مُجْمَلُ اللُّغَة

لأبي الحسين أحمد بن فارس بن زكريّا اللغوي

المتوفى سنة ٣٩٥هـ

دراسة وتحقيق

زهير عبد المحسن سلطان

مؤسسة الرسالة



مُجْمَلُ اللُّغَةِ

-١-

الطبعة الثانية
١٤٠٦هـ/١٩٨٦م



مؤسسة الرسالة بيروت - شارع سوريا - بناية صمدي وصالحة
هاتف: ٣١٩٠٣٩ - ٨١٥١١٢ ٢٤١٦٩٢ - ٢٩٥٥٠١
ص. ب (٧٤٦٠) برقياً: بيوشران ٠

مجمل اللغة

لأبي الحسين أحمد بن فارس بن زكريا اللغوي
المتوفى سنة ٣٩٥ هـ

دراسة وتحقيق
زهير عبد المحسن سلطان

الجزء الأول

طبع بمساعدة اللجنة الوطنية
للاحتفال بمطلع القرن الخامس عشر الهجري
في الجمهورية العراقية

مؤسسة الرسالة

بسم الله الرحمن الرحيم

الإهداء

إلى

زوجتي الوفيّة ماجدة

وابنتي الغالية رُؤى

عرفاناً ومحبّة ...

المقـــدمــة

يعد مُجْمَلُ اللغة حلقةً مهمة في سلسلة تطور المعجم العربي، التي ابتدأت بمعجم (العين)، الذي اعتمدت فيه مخارجُ الأصواتِ أساساً في ترتيب المفردات، ثم تلته المعجمات التي اختلفت طرق ترتيبها، ما بين مقلد لطريقة الخليل الفراهيدي كأبي علي القالي والأزهري، أو محوّر فيها كابن دريد، الذي استبدل حروف الهجاء محل مخارج الأصوات، وأبقىٰ تقسيم الأبواب والتقليب، ومنهم مَن اتخذ أواخر المفردات أبواباً وأوائلها فصولاً، كالجوهري ومَن حذا حَذْوَه، ومنهم مَنْ رتب معجمه على حروف الألفباء كالزمخشري في كتابه أساس البلاغة.

أما مُجْمَلُ اللغة فهو أول معجم رُتبت مفرداته ترتيباً ألفبائياً، في الحروف الأول والثاني والثالث من الكلمة، في وقت كانت طريقتا الخليل والجوهري هما الشائعتين في عمل المعجمات، فجاء عمل ابن فارس في مجمل اللغة رائداً، حيث وضع اللبنة الأولى في صرح عمل المعجمات بترتيب المفردات ألفبائياً.

وعلى الرغم من أهمية مجمل اللغة فقد بقي معظم الكتاب مخطوطاً، فلم يُنْشَر منه غير جزء صغير وهو الذي يبدأ بحرف الهمزة وينتهي بباب الدال واللام، والذي طُبِعَ مرتين: الأولى بمطبعة السعادة بمصر عام ١٩١٤ م، والثانية عام ١٩٤٧ م بالمطبعة نفسها، وهما طبعتان غير محققتين، ثم حقق السيد هادي حسن حمودي جزءاً منه، وهو الذي يبدأ بحرف الهمزة، وينتهي بنهاية حرف الحاء، ونال به شهادة الماجستير من كلية الآداب في جامعة بغداد عام ١٩٧٢ م، وقد بقيت رسالته مخطوطة أيضاً، كما أنه لم يكمل تحقيق هذا السِّفر النفيس.

يتضح من هذا أن مجمل اللغة لم يَحظ بعناية المحققين، فلم يُنْشَر منه أي جزء محقق؛ لذا عزمتُ على تحقيق هذا السفر القيم، ونفض غُبَار الزمن عنه، خاصة القسم الذي يبدأ بحرف الخاء حتى نهاية المعجم، فاخترته موضوعاً لرسالة شهادة الدبلوم العالي في المخطوطات وتحقيق النصوص.

لقد تضمنت الرسالة بابين، الأول: الدراسة، التي اشتملت على فصلين، الأول: تناولت فيه المؤلف من حيث اسمه، ونشأته، وحياته، ومكانته العلمية، ومذهبه الديني، وخلقه، وشيوخه، وتلاميذه، وشعره وآثاره، ووفاته. أما الفصل الثاني: فدرست فيه الكتاب من حيث عنوانه، وسبب تأليفه، ومصادره، ومنهجه، وشواهده، ومقايسته بمقاييس اللغة، واشتمل الباب الثاني على النص المحقق الذي يبدأ بحرف الخاء.

لقد كان ضيق الوقت المخصص لإنجاز الرسالة، سبباً في ابتدائي في تحقيق القسم الذي يبدأ بحرف الخاء

حتى نهاية المعجم، كي لا أُضيعَ وقتاً في تحقيق جزءٍ أنجز تحقيقه غيري، إلا أن عزمي على نشر المعجم محققاً كاملاً منذ البداية، ألزمني بتقديم دراسة للكتاب كله، وهذا ما تضمنه الباب الأول.

وحين حصلت على الشهادة المطلوبة، شرعتُ بإكمال العمل، فبدأت بتحقيق القسم الذي يبدأ بحرف الهمزة، حتى نهاية حرف الحاء متبعاً منهج التحقيق نفسه، الذي سرت عليه في تحقيق القسم السابق من المعجم، وهذا ما أشار عليّ به أستاذي الفاضل الدكتور أحمد ناجي القيسي حين علم بنيتي في تحقيق مُجْمَل اللغة.

وها أنا أقدم بين أيدي محبي لغة القرآن هذا المعجم القيّم، الذي أمضيت في دراسته، وتحقيقه أكثر من ثلاث سنوات من الجهد المضني المتواصل، يدفعني على ذلك شغفي للغة أمة العرب.

وفي الختام أتقدم بشكري، وامتناني لكل من ساعدني في إنجاز دراسة وتحقيق هذا السفر القيم، وفي المقدمة منهم أستاذي الكريم الدكتور رشيد عبد الرحمن العبيدي، الذي كان مشرفاً على الرسالة، يوم كان يغنيني بملاحظاته التي تتعلق بأصول البحث والتحقيق. والأستاذ الدكتور هاشم طه شلاش، الذي قدم لي ملاحظات في أثناء مناقشة الرسالة، والأستاذ هلال ناجي الذي أعانني بكثير من المصادر، والأستاذ الفاضل إبراهيم الوائلي الذي تفضّل مشكوراً بإبداء كثير من الملاحظات، التي فاتتني على الرغم من قراءاتي المتكررة، والتي لا يخلو منها أي عمل لأن الكمال لله وحده.

زهير عبد المحسن سلطان
الجمهورية العراقية
تموز ١٩٨٢

البَابُ الأوّل

الـــدّرَاسَـــة

الفَصْل الأوَّل

أحمد بن فارس

١ ـ اسمه وألقابه:

هو أبو الحسين أحمد بن فارس بن زكريا بن محمد بن حبيب، واكتفت بعض المصادر[١] في إيصال سلسلة نسبه إلى جدهِ زكريا، فلم تذكر جَدّيه محمداً وحبيباً.

وقد وهم ابن الجوزي[٢] في اسم أبيه، فجعله زكريا بن فارس، وكذلك ابن الأثير[٣]، أما ابن قاضي شهبة[٤]، فجعله أحمد بن فارس بن زكريا بن فارس، والصواب ما أثبتناه؛ لأن أباه هو فارس بن زكريا الذي كان فقيهاً شافعياً[٥].

وقد لقب ابن فارس بألقاب كثيرة، منها ما يعود إلى البلدان التي أقام فيها، ومنها ما يرجع إلى العلوم التي برع فيها، فلقبوه بالرازي[١]، والقزويني[٢]، والهمذاني[٣]، والزهراوي[٤]، والأستاذ خرذي[٥]، واللغوي[٦]، والنحوي[٧]، وأخيراً المالكي[٨].

---

(١) انظر: الفهرست ٨٨، والفهرست للطوسي: ٦٠، ويتيمة الدهر: ٣٩٧/٣، ودمية القصر: ٤٨٥/٢، ومعجم الأدباء: ٦/٢، والمنتظم: ١٠٣/٧، والمختصر في أخبار البشر: ١٣٥/٢، ومرآة الجنان: ٤٤٢/٢، وطبقات النحاة واللغويين: ٩٧، ولم يذكر جده محمد في: فهرسة ما رواه عن شيوخه ٣٧٣، وطبقات ابن الصلاح الورقة ٧٣أ، وطبقات الأسنوي: ٢٦٤/٢ في ترجمته لأبيه فارس.

(٢) المنتظم: ١٠٣/٧، وقد خطأه ياقوت الحموي في معجم الأدباء: ٦/٢، إلا أن ياقوت وقع في الوهم نفسه في معجمه: ١٠/٢.

(٣) الكامل في التاريخ: ٧١١/٨.

(٤) طبقات النحاة واللغويين، الورقة: ٩٧.

(٥) انظر ترجمة أبيه في طبقات ابن الصلاح، الورقة: ٧٣أ، وطبقات الأسنوي: ٢٦٤/٢، والنجوم الزاهرة: ٢١٢/٤.

---

(١) نسبة إلى الري، وهي من مشاهير بلاد الديلم، والزاي زائدة فيها كما زادوها في المروزي عند النسبة إلى مرو الشاهجان، وقد ذكر بهذا اللقب في فهرسة ما رواه ٣٧٣، ونزهة الألباء: ٢٣٥، وإنباه الرواة: ٩٤/١، وطبقات ابن الصلاح: ٧٣، ووفيات الأعيان: ١١٨/١، والعبر ٥٨/٣، والبداية والنهاية: ٣٣٥/١١، وطبقات النحاة واللغويين: ٩٧، والنجوم الزاهرة: ٢١٢/٤.

(٢) نسبة إلى قزوين، وقد ذكر بهذا اللقب في إنباه الرواة: ٩٤/١، والوافي بالوفيات: ٢٧٨/٧، وبغية الوعاة: ٣٥٢/١.

(٣) طبقات ابن الصلاح: ٧٣.

(٤) نسبة إلى رستاق الزهراء، وقد ذكر بهذا اللقب في إنباه الرواة: ٤/١.

(٥) نسبة إلى أستاذ حرذ، وهي قرية من قرى الري، وقد ورد بهذا اللقب في معجم الأدباء ١٢/٢، وصحفه القفطي في إنباه الرواة: ٩٤/١ إلى الأشتاجردي.

(٦) وقد لقب به في الكامل في التاريخ: ٧١١/٨، وطبقات ابن الصلاح: ٧٣، ووفيات الأعيان: ١١٨/١، والمختصر: ١٣٥/٢، والمستفاد: ٢٠ ب، ومرآة الجنان: ٤٤٢/٢، والبداية والنهاية: ٣٣٥/١١، وطبقات النحاة واللغويين: ٩٧، والنجوم الزاهرة: ٢١٢/٤، وشذرات الذهب: ١٣٢/٣.

(٧) انظر كتابه: أوجز السير: ١٤٦، ومعجم الأدباء: ١٠/٢.

(٨) لأنه تحول إلى مذهب الإمام مالك في آخر أيامه، وقد لقب به في النجوم الزاهرة: ٢١٢/٤.

٢ ـ نشأته وحياته:

أهملت معظم المصادر ـ على عادتها ـ سنة ميلاد ابن فارس، ما عدا ابن فرحون[١] الذي قال: (وتوفي سنة إحدى وتسعين ومئتين، وولد سنة ست وقيل: ثمانٍ ومئتين)، وفيه تحريف ثلاث مئة إلى مئتين في ميلاده ووفاته، فتكون ولادته في نهاية العقد الأول من القرن الرابع الهجري، ثم تتلمذ في ريعان شبابه على شيخه القطان، الذي ذكره بقوله: (حدثني أبو الحسن علي بن إبراهيم بن سلمة القطان ـ رحمه الله ـ بقزوين في مسجدهم يوم الأحد منتصف رجب سنة ٣٣٢ هـ)[٢]، فهو إذ ذاك ابن ما يزيد على العشرين عاماً.

أما مسقط رأسه، فقد كان في قرية (كرسف وجياناباذ)، ولا تعيننا المصادر في تحديد موضع هذه القرية، فهو يذكرها حين أتاه آتٍ فسأله عن وطنه، فلما أجابَ بقوله: كرسف، تمثل ابن فارس فقال:

بــلادٌ بهـا شُـدَّتْ عليَّ تمـائمي
وأوّلُ أرضٍ مَسَّ جـلدي تُـرابُـهـا[٣]

ويبدو أنها كانت قريبة من قزوين[٤]، وهذا ما دفع بعض المؤرخين إلى القول بأن أصله من قزوين[٥]، على أن البعض الآخر ينسب أصله إلى همدان ثم إنه رحل إلى قزوين، وليس الأمرُ صحيحاً؛ لأنه كان يتكلم بكلام القزاونة[٦]، ولأنه درس على أبيه فارس بن زكريا بقزوين[٧]، وقد كان والده فقيهاً شافعياً ولغوياً، وقد حَدّث ابن الصلاح[٨] عن سروبة الحافظ الهمذاني بأنه ولد بقزوين.

---

(١) الديباج المذهب: ٣٥.
(٢) معجم الأدباء: ٥/٨٠.
(٣) انظر معجم الأدباء: ١٢/٢.
(٤) معجم الأدباء: ٦/٢، وطبقات ابن الصلاح الورقة: ٧٣أ.
(٥) إنباه الرواة: ٩٥/١.
(٦) إنباه الرواة: ٩٢/١.
(٧) المستفاد الورقة: ٢٠ب، والوافي بالوفيات: ٢٧٨/٧.
(٨) طبقات ابن الصلاح الورقة: ٧٣أ.

وقد كان طلب العلم دأب ابن فارس وهمّه، لا يمنعه من تحصيله بعد المسافات، فقد رحل إلى قزوين ليدرس على كبارِ علمائها، من أمثال أبي الحسن علي بن إبراهيم القطان[١]، وسمع بأصبهان أبا القاسم سليمان الطبراني[٢]، ورحل إلى زنجان ليتتلمذ على شيخه أبي بكر أحمد بن الحسن الخطيب راوية تغلب[٣]، وفي ميانج درس على شيخه أحمد بن طاهر بن النجم[٤]، وقد دفعته رغبته الشديدة في تحصيل العلم إلى السفر إلى بغداد ليتتلمذ على عالمها الكبير آنذاك، وهو محمد بن عبدالله الدوري[٥].

وهكذا اكتسب ابن فارس علماً غزيراً في اللغة وعلوم القرآن والحديث، وقد ساعدته رحلته في طلب ذلك كثيراً، فطارت شهرته[٦] في الآفاق، وهو إذ ذاك مقيم بهمدان، إذ حُمِلَ منها إلى الريّ، ليقرأ عليه مجد الدولة أبو طالب بن فخر الدولة علي بن ركن الدولة الحسن بن بويه الديلمي صاحب الري[٧]، وأقام فيها ما بقي من حياته.

٣ ـ مكانته العلمية:

برع ابن فارس في علوم شتى، فإذا دار الحديث حول المعجمات نراه يأخذ مكاناً مرموقاً، فهو صاحب مدرسة اعتمدت الترتيب الألفبائي منهجاً، وإذا كان الميدان فقه اللغة، فهو صاحب كتاب (الصاحبي) الذي تناول فيه مختلف مسائل فقه اللغة العربية،

---

(١) إنباه الرواة: ٩٥/١، والمستفاد الورقة: ٢٠ب
(٢) المستفاد. ٢٠ب.
(٣) إنباه الرواة: ٩٥/١.
(٤) إنباه الرواة: ٩٥/١.
(٥) المستفاد الورقة: ٢٠ب.
(٦) نزهة الألباء: ٢٣٥.
(٧) نزهة الألباء: ٢٣٥، وإنباه الرواة: ٩٥/١، ومعجم الأدباء: ٧/٢، والوافي بالوفيات: ٢٧٨/٧، والمستفاد: ٢١أ، وبغية الوعاة: ٣٥٢/١.

والذي لا يستغني عنه كل باحث في فقه اللغة، (فكان ابن فارس من أئمة أهل اللغة في وقته، محتجاً به في جميع الجهات غير منازع)[1].

وقد أثنى عليه العلماء، وأكبروا مقامه العلمي، سواء الذين تلمذوا له، أم الذين ترجموا له، فهذا تلميذه الصاحب بن عباد يقول: (شيخنا أبو الحسين ممن رُزِقَ حُسنَ التصنيف، وأمِن فيه من التصحيف)[2]، أما الباخرزي فقد وصفه بقوله: (إذا ذُكِرَتْ اللغة، فهو صاحب مجملها، لا بل صاحبها المجمل لها)[3].

ولم يقتصر علمه على اللغة، فقد (كان بهمذان من أعيان العلم وأفراد الدهر، يجمع اتقان العلماء وظُرف الكتاب والشعراء)[4]وكان يناظر في الفقه (فإذا وجد فقيهاً أو متكلماً أو نحوياً، كان يأمر أصحابه بسؤالهم إياه، ويناظره في مسائل من جنس العلم الذي يتعاطاه، فإن وجده بارعاً جدلاً جرّه إلى المجادلة في اللغة، فيغلبه بها)[5].

هذه الشهرة هي التي جعلته يُحْمل من همذان إلى الري، ليقرأ عليه مجد الدولة أبو طالب بن فخر الدولة علي بن ركن الدولة الحسن بن بويه الديلمي صاحب الري. فقد كان ابن فارس علماً من أعلام اللغة، والأدب في عصره، (فهو بالجبل كابن لنكك بالعراق، وابن خالويه بالشام وابن العلاف بفارس وأبي بكر الخوارزمي بخراسان)[6].

٤ ـ مذهبه الديني:

لقد وجدت الغرابة في الأخبار التي ذكرتها المصادر

(١) إنباه الرواة: ١/٩٤.
(٢) نزهة الألباء: ٢٣٦، ومعجم الأدباء: ٢/٧، والمستفاد. ٢٠ب، والوافي بالوفيات: ٧/٢٧٨، وبغية الوعاة: ١/٣٥٢.
(٣) دمية القصر: ٢/٤٨٥.
(٤) يتيمة الدهر: ٣/٤٠٠، وإنباه الرواة ١/٩٢
(٥) إنباه الرواة: ١/٩٤.
(٦) يتيمة الدهر: ٣/٤٠٠.

عن مذهب ابن فارس، التي يمكن تقسيمها إلى مجموعتين:

الأولى: هي التي تذكر أنه كان فقيهاً شافعياً، فصار مالكياً في آخر أيامه[1]، أما سبب تحوله إلى مذهب مالك فطريف عجيب[2]، ذكره ابن فارس حين سُئل بقوله: (دخلتني الحميّة لهذا الإمام المقبول على جميع الألسنة، أن يخلو مثل هذا البلد عن مذهبه، فعمرت مشهد الإنتساب إليه حتى يكمل لهذا البلد فخره، فإن الري أجمع البلاد للمقالات، والاختلافات في المذاهب على تضادها وكثرتها.)[3]

والثانية: هي التي ترى تشيعه[4]، ودليلهم في ذلك هو أنّ الشيخ الطوسي[5] قد عَدّه في كتابه، وهو كتاب يخص مصنفي الإمامية من غير الإشارة إلى عدم تشيعه، ثم تبعه ابن شهراشوب[6] في كتابه (معالم العلماء).

ونحن قبل تحديد مذهب ابن فارس ـ ولو على وجه التقريب ـ نود ذكر بعض الملاحظات التي استنتجناها من خلال دراستنا له، وهي:

١ ـ انه لم يكن رجلاً من عامة المسلمين، ممن ليست لهم معرفة بأمور الدين ومذاهبه، بل كان فقيهاً شافعياً.

(١) نزهة الألباء: ٢٣٦، ومعجم الأدباء. ٢/٧، وإنباه الرواة: ١/٩٤، وطبقات ابن الصلاح. ٧٣أ. والمستفاد: ٢٠ب، والوافي بالوفيات: ٧/٢٧٨، وفي النجوم الزاهرة ٤/٢١٢، أنه كان فقيهاً مالكياً، وذكر القفطي أنه كان ينصر مذهب الإمام مالك
(٢) طبقات ابن الصلاح، الورقة: ٧٣أ.
(٣) نزهة الألباء: ٢٣٦، كما ورد جوابه مع اختلاف قليل في الألفاظ في معجم الأدباء. ٢/٧، والمستفاد. ٢٠ب، والوافي بالوفيات: ٧/٢٧٨، وطبقات المفسرين للسيوطي: ٤، وطبقات الداودي. ١/٦٠.
(٤) أعيان الشيعة. ٩/٢١٦.
(٥) فهرست الطوسي. ٦٠.
(٦) معالم العلماء. ١٧

٢ ـ انه لم يرفض مذهب الشافعي ليتحول إلى مذهب مالك، بل دخلته الحمية للإمام مالك كما قال، على أن بعض المصادر ذكرت أنه كان ينصر مذهب مالك بن أنس في الفقه.

٣ ـ انه أقام في آخر أيامه في الري حين حُمل إليها من همذان، ليقرأ عليه أبو طالب فخر الدولة علي بن ركن الدولة بن بويه الديلمي، والبويهيون ـ كما نعلم ـ شيعة.

٤ ـ انه كان أديباً بارعاً، ولغوياً حاذقاً خلّف بعده آثاراً كثيرة في اللغة، والنحو، والأدب، والتفسير، والفقه، وهي جميعاً تشهد بغزارة علمه، وعمق معرفته، إلا أننا لم نجد فيها ما يُشعر بتشيعه، بل نجد فيها ما يخبرنا بحب ابن فارس لعلي بن أبي طالب ـ عليه السلام ـ وآله، ومن أمثلة ما وجدناه قوله في كتابه (أوجز السير): (وأما رفقاؤه النجباء فعلي وابناه وحمزة وجعفر وأبو بكر وعمر وأبو ذر والمقداد)[١]، وقوله مستشهداً[٢]:

واذكرْ حُسَيناً في النفير وقَبْلَهُ
حَسَناً وعُتبَةَ ذا النَدىٰ الحَسْحاسِ

وقوله مستشهداً ببيت للوليد بن عقبة وهو يحض معاوية على قتال عليّ ـ عليه السلام[٣] ـ:

فإنكَ والكتابَ إلى عليّ
كدابغةٍ وقد حَلِمَ الأديمُ

أو قوله:[٤]

يا با حُسَينٍ والجديدُ إلى بِلَىً
أولادُ دَرْزَةَ أسلموكَ وطاروا

وهكذا يتضح لنا أن ابن فارس كان محباً لعلي ـ عليه السلام ـ وآله، ولم يكن متشيعاً، وهناك فرقٌ كبير بين حُبّه والتشيع له، فلم نعثر في آثاره على ما يدل على تشيعه، كحديثه عن ولاية علي أو ذكره لخطبة غدير خُم، أو ذكره للمهدي المنتظر، إلى غير ذلك من مبادىء التشيع المعروفة، ولم يمنعه من إعلان تشيعه مانع؛ لأنه كان يعيش في كنف آل بويه الشيعة، كما لم نجد مصدراً متقدماً يصرح بتشيع ابن فارس.

لقد تبين لنا من خلال دراسة المصادر التي ترجمت لابن فارس، ومن خلال دراسة آثاره، أنه كان مسلماً غير متعصب لمذهب معين من مذاهب المسلمين؛ لأنه لا يرى ـ كما نعتقد ـ فرقاً بين مذهب وآخر، فابن فارس قد تحول من الشافعية إلى المالكية بدافع الحمية لمذهب الإمام مالك، وهذه هي صفات المسلم الحقيقي الذي لا يرى فرقاً بين مذهب وآخر، فكلها تدعو إلى التوحيد والنبوة، وتسير على كتاب واحد أنزله الله ـ سبحانه وتعالى ـ على نبيه العظيم محمد بن عبدالله ﷺ.

٥ ـ خلقه:

كان ابن فارس (كريمَ النفس جوادَ اليد لا يكادُ يردّ سائلاً حتى يهب ثيابه وفَرْشَ بيتِهِ)[١]، فمن كرمه (أنه كان يصنف في كل ليلة جمعة كتاباً، ويبيعه يوم الجمعة قبل الصلاة، ويتصدق بثمنه، وكان هذا دأبه)[٢]. ومن كرمه الذي كان يغضب الآخرين ويضجرهم ما ذكره القفطي[٣]: (وكان له صاحب يقال له: أبو العباس أحمد بن محمد الرازي المعروف بالغضبان، وسبب تسميته بذلك؛ أنه كان يخدمه ويتصرف في بعض أموره، قال: فكنت ربما دخلت فأجد فراش البيت أو بعضه قد وهبه، فأعاتبه على ذلك وأضجر منه فيضحك من ذلك،

(١) أوجز السير لخير البشر: ١٥١.
(٢) مجمل اللغة (حس).
(٣) مجمل اللغة (حلم).
(٤) مجمل اللغة (درز).

(١) إنباه الرواة: ١/٩٥، وانظر نزهة الألباء: ٢٣٦، ومعجم الأدباء: ٢/٧، والوافي بالوفيات: ٧/٢٨٠، وبغية الوعاة: ١/٣٥٢.
(٢) طبقات ابن الصلاح: ٧٣أ، والمستفاد: ٢١أ.
(٣) نزهة الألباء: ٢٣٦ ـ ٢٣٧.

ولا يزول عن عادته، فكنت متى دخلت عليه ووجدت شيئاً من البيت قد ذهب، علمت أنه قد وهبه، فأعبس وتظهر الكآبة في وجهي، فيبسطني ويقول: ما شأن الغضبان؟ حتى لصق بي هذا اللقب منه، وإنما كان يمازحني به).

وكان ابن فارس بَرّاً بشيوخه مصرحاً بفضلهم عليه، فكان يقول عن شيخه أبي عبدالله أحمد بن طاهر بن النجم: (إنّه ما رأى مثله، ولا هو رأى مثل نفسه)[١]، وكان لا يشكك في علم شيوخه، فإن أخطأوا فإنه كان يستعمل معهم تلك الألفاظ اللطيفة، فاسمعه يقول عن ابن دريد في لفظة أوردها في جمهرته وشك فيها ابن فارس بقوله: (ولولا حسن الظن بأهل اللغة لترك كثير مما قاله ابن دريد)[٢]، ومن أمثلة احترامه لشيوخه وتواضعه قوله في نهاية كتابه (تمام فصيح الكلام): (هذا آخر ما أردت إثباته في هذا الباب، ولم أعنِ أنّ أبا العباس قصر عنه، لكن المشيخة آثروا الاختصار، وحقاً أقول: إن جميع ما ذكرته عن علم أبي العباس جزاه الله عنا خيراً)[٣].

وكان لا يميل إلى تجريح أساتذته؛ لأن (الكلام كثير ومَن طمع منا الإحاطة بجميعه فقد زعم غير مَزْعَمٍ)[٤]، فإذا وجد وهماً، أو عَدَم إحاطةٍ عند واحد من العلماء فإنه يُعَدّله بكل هدوء وأدب، اسمعه يقول: (قال أبو إسحق ـ يعني الزجاج ـ: وما قلناه في اشتقاق (اسم) ومعناه قول لا نعلم أحداً فسره قبلنا، قلت: (والقول لابن فارس) وأبو إسحق ثقة، غير أني سمعت أبا الحسين أحمد بن علي الأحول يقول: سمعت الحسين بن عبدالله بن سفيان النحوي الخزاز يقول: سمعت أبا العباس محمد بن يزيد المبرد يقول: الإسم مشتق من

(١) نزهة الألباء: ٢٣٥، والعبر: ٢/ ٣٢٠.
(٢) مجمل اللغة (قزب).
(٣) تمام فصيح الكلام: ٣٥.
(٤) متخير الألفاظ: ٢٣٨.

سَما إذا علا. . .)[١]، نعم هذه هي أخلاق العلماء التي خلدتهم طول الدهر.

٦ ـ شيوخه:

طوّف ابن فارس في الآفاق، طلباً للعلم والمعرفة، فما أن يسمع بشيخ عالم مشهور، حتى يشد إليه الرحال ليتلمذ له، وقد ذكرت المصادر بعض شيوخه في أثناء ترجمتها له، في حين ذكر ابن فارس آخرين من شيوخه في أثناء كتبه لم تذكرهم المصادر التي ترجمت له، فمن شيوخه الذين ذكرتهم المصادر:

١ ـ أبو بكر أحمد بن الحسن الخطيب راوية ثعلب، وقد تلمذ عليه ابن فارس في زنجان، وذكر ضمن شيوخه في (نزهة الألباء، ومعجم الأدباء، وإنباه الرواة، وطبقات المفسرين)[٢].

٢ ـ أبو عبدالله أحمد بن طاهر بن النجم الميَانْجي، وهو محدث أذربيجان، وقد لقيه ابن فارس في (ميانج)[٣]، وكان يصفه بقوله: (إنه ما رأى مثله، ولا هو رأى مثل نفسه)[٤]، وقد توفي شيخه هذا سنة ٣٦٠ هـ[٥].

وقد روى عنه ابن فارس في المقاييس ومجمل اللغة[٦]، وذُكر ضمن شيوخه في (نزهة الألباء ومعجم الأدباء وإنباه الرواة والوافي بالوفيات)[٧].

٣ ـ أحمد بن علان، وسمعه ابن فارس بقزوين، وذكر ضمن شيوخه في (المستفاد والوافي بالوفيات)[٨].

(١) الصاحبي: ٨٨.
(٢) انظر: نزهة الألباء: ٢٣٥، ومعجم الأدباء: ٢/ ٧، وإنباه الرواة: ١/ ٩٥، وطبقات المفسرين: ٤.
(٣) إنباه الرواة: ١/ ٩٥.
(٤) نزهة الألباء: ٢٣٥، والعبر: ٢/ ٣٢٠.
(٥) انظر ترجمته في تذكرة الحفاظ: ٣/ ٩٣١، والعبر: ٢/ ٣٢٠.
(٦) مقاييس اللغة ومجمل اللغة (وشك).
(٧) انظر: نزهة الألباء: ٢٣٥، ومعجم الأدباء: ٢/ ٦، وإنباه الرواة: ١/ ٩٥، والوافي بالوفيات: ٧/ ٢٧٨.
(٨) المستفاد: ٢٠ب، والوافي بالوفيات: ٧/ ٢٧٨.

٤ ـ أبو العباس أحمد بن علي القاشاني اللغوي، وكان يعرف بابن لوه أو بلوه، وكان من جملة حاضري مجلس ابن دريد، وقد ذكر ضمن شيوخ ابن فارس في (معجم الأدباء وبغية الوعاة)[١].

٥ ـ أحمد بن محمد بن إسحق بن إبراهيم الدينوري، مولى جعفر بن أبي طالب الهاشمي راوي سنن النسائي، توفي سنة ٣٦٤ هـ[٢]، وقد روى عنه ابن فارس في (مقاييس اللغة)[٣]. وسَمّاه أبا بكر السُنّي. وقد ذكر ضمن شيوخه في طبقات ابن الصلاح[٤].

٦ ـ أبو القاسم سليمان بن أحمد بن أيوب الطبراني، وكان واسع الحفظ بصيراً بالعلل والرجال والأبواب، توفي سنة ٣٦٠ هـ[٥]. وقد سمع عنه ابن فارس بأصبهان، وقد ذكر ضمن شيوخه في (معجم الأدباء والمستفاد وطبقات المفسرين)[٦].

٧ ـ عبد الرحمن بن حمدان الهمذاني الجَلّاب، أحد أئمة السنة بهمذان، توفي سنة ٣٤٢ هـ[٧]، وقد سمع عنه ابن فارس الحديث وروي عنه في بعض كتبه[٨]، وقد ذكره ابن الصلاح[٩] ضمن شيوخ ابن فارس.

٨ ـ أبو الحسن علي بن إبراهيم بن سلمة بن بحر القزويني، المتوفى سنة ٣٤٥ هـ[١٠].

(١) معجم الأدباء: ١/٢٣٠، وبغية الوعاة: ١/٣٤٩.
(٢) انظر ترجمته في تذكرة الحفاظ: ٩٣٩، وطبقات السبكي: ٢/٩٧، وتاريخ بغداد: ٨/٤١٠، والبداية والنهاية: ١٢/٣٤.
(٣) مقاييس اللغة: ١/٢٤ و٨٣ و٨٤ و١١٤.
(٤) طبقات ابن الصلاح: ٧٣أ.
(٥) ترجمته في العبر: ٢/٣١٥، والنجوم الزاهرة: ٤/٥٩.
(٦) معجم الأدباء: ٢/٧، والمستفاد: ٢٠ب، وطبقات المفسرين للسيوطي: ٤.
(٧) ترجمته في العبر: ٢/٢٦٠.
(٨) الصاحبي في فقه اللغة: ٣٩
(٩) طبقات ابن الصلاح: ٧٣أ.
(١٠) ترجمته في معجم الأدباء: ٥/٧٩.

وقد سمع عنه ابن فارس بقزوين[١]، وروى عنه في معظم كتبه، وقد ذكر ضمن شيوخه في (نزهة الألباء ومعجم الأدباء والوافي بالوفيات وطبقات النحاة واللغويين وبغية الوعاة وطبقات المفسرين للسيوطي)[٢].

وقد سَمّاه القفطي[٣] أبا الحسن إبراهيم بن علي بن إبراهيم بن سلمة بن فخر، ووصفه بالإمام الفقيه الجليل الأوحد في العلوم، ولعله وهم فيه هو أو الناسخ؛ فزاد إبراهيم في البداية وحَرّف جده بحر إلى فخر، وقد تبعه في وهمه هذا الدكتور رمضان عبد التواب[٤]، والأستاذ هلال ناجي[٥]، فعَدّاه شيخاً آخر من شيوخه، ونحن نعتقد أنه هو أبو الحسن علي بن إبراهيم القطان نفسه.

٩ ـ أبو الحسن علي بن عبدالله الوصيفي، المعروف بالناشىء الأصغر، وهو من الشعراء المحسنين، وقد سمع عنه ابن فارس بمدينة السلام، توفي سنة ٣٦٥ وقيل ٣٦٦ هـ[٦]، وقد روى عنه ابن فارس في مجمل اللغة[٧].

١٠ ـ علي بن محمد بن مهرويه، وقد سمع عنه ابن فارس بقزوين، وروى عنه في كتابه (الصاحبي)[٨]. وقد ذكر ضمن شيوخ ابن فارس في (المستفاد والوافي بالوفيات)[٩].

١١ ـ والده فارس بن زكريا، وكان فقيهاً شافعياً،

(١) الوافي بالوفيات: ٧/٢٧٩.
(٢) نزهة الألباء: ٢٣٥، ومعجم الأدباء: ٢/٦، والوافي بالوفيات: ٧/٢٧٩، وطبقات النحاة واللغويين: ٩٧، وبغية الوعاة: ١/٣٥٢، وطبقات المفسرين للسيوطي: ٤.
(٣) إنباه الرواة: ١/٩٥.
(٤) انظر مقدمته لكتابي ابن فارس: المذكر والمؤنث: ٧، وكتاب الثلاثة: ٨.
(٥) انظر كتابه (أحمد بن فارس: حياته ـ شعره ـ آثاره: ٢٠) ومقدمته لكتاب ابن فارس: (أوجز السير لخير البشر: ١٤٣).
(٦) ترجمته في معجم الأدباء: ٥/٢٣٥ ـ ٢٤٤، ووفيات الأعيان: ٣/٢٦٩.
(٧) مجمل اللغة (فرض).
(٨) الصاحبي: ٤٧.
(٩) المستفاد: ٢٠ب، والوافي بالوفيات: ٧/٢٧٨.

وعالماً بفنون العلوم، روى عنه الأئمة ومات ببغداد سنة ٣٦٩ هـ[١]. وقد روى عنه ولده أحمد كتاب (إصلاح المنطق) لابن السكيت[٢]، وروى عنه كثيراً في مختلف كتبه[٣]، وسمع عنه ابن فارس بقزوين، وقد ذكر ضمن شيوخه في (نزهة الألباء والمستفاد والوافي بالوفيات وبغية الوعاة)[٤].

وحدث ابن فارس عن أبيه فقال: (سمعت أبي يقول: حججت فلقيت بمكة ناساً من هذيل، فجاريتهم ذكر شعرائهم، فما عرفوا أحداً منهم، ولكني رأيت أمثل الجماعة رجلاً فصيحاً، وأنشدني:

إذا لَمْ تَحْظَ في أرضٍ فدَعْها
وحُثَّ اليَعْمَلاتِ على وَجاها
ولا يَغْرُرْكَ حَظّ أخيك فيها
إذا صَفِرتْ يمينُكَ من جَداها
ونَفْسَكَ فُزْ بها إنْ خِفتَ ضَيْماً
وخَلِّ الدارَ تَنْعى مَنْ بَناها
فإنّك واجدٌ أرضاً بأرضٍ
ولستَ بواجدٍ نَفْساً سِواها[٥]

١٢ ـ أبو بكر محمد بن الحسين الفقيه، الذي روى عنه ابن فارس في كتابه (فتيا فقيه العرب)، وقد ذكره السبكي[٦] ضمن شيوخ ابن فارس.

١٣ ـ محمد بن عبدالله الدوري، وقد سمع عنه ابن فارس ببغداد، وقد ذكر ضمن شيوخه في (المستفاد والوافي بالوفيات)[١].

١٤ ـ أبو أحمد بن أبي التيار، وذكره ياقوت بقوله: (قال عبد الرحمن بن منده: وسمعت ابن فارس يقول: سمعت أبا أحمد بن أبي التيار يقول: أبو أحمد العسكري يكذب على الصولي...)[٢].

وعَدّ ياقوت الحموي[٣] علي بن عبد العزيز وأبا عُبَيد ضمن شيوخ ابن فارس، وهذا ليس صحيحاً؛ لأن علي بن عبد العزيز قد توفي سنة ٢٨٦ أو ٢٨٧ هـ، وابن فارس لم يكن قد ولد حينئذٍ، وعلي هذا صاحب أبي عبيد القاسم بن سلام، والراوي عنه كتبه[٤].

وقد تبعه في هذا الوهم الدكتور رمضان عبد التواب[٥]، والأستاذ هلال ناجي[٦]، فذكرا أنّ ابن فارس قد روى عنه كثيراً في كتابه (مقاييس اللغة)، وهذا ليس دليلاً على مشيخته؛ لأنه كان يروي عنه عن طريق شيخه أبي الحسن علي بن إبراهيم القطان، وكذلك كان يفعل في مجمل اللغة[٧].

أما شيوخه الذين لم تذكرهم مصادر ترجمته: بل وجدناه يذكرهم في أثناء كتبه فمنهم:

١ ـ أحمد بن شعيب، الذي ذكره ابن فارس في مجمل اللغة بقوله: (وحدثني أحمد بن شعيب عن

---

(١) ترجمته في طبقات ابن الصلاح: ٧٣أ، وطبقات الأسنوي: ٢/٢٦٤ ـ ٢٦٥، والنجوم الزاهرة: ٤/١٣٥.
(٢) ذكر ذلك ابن فارس في مقدمته لمقاييس اللغة: ١/٥.
(٣) فمن كتبه التي روي عنه فيها: مجمل اللغة (ذمر، صمد، صهصلق)، والصاحبي: ٩٨ و٢٧٧، ومتخير الألفاظ، واللامات، والأفراد، وأوجز السير، والأمالي، والمذكر والمؤنث.
(٤) نزهة الألباء: ٢٣٦، والمستفاد: ٢٠ب، والوافي بالوفيات: ٧/٢٧٨، وبغية الوعاة: ١/٣٥٢.
(٥) معجم الأدباء: ٢/٨.
(٦) طبقات السبكي: ٣/٤٥٥.

(١) المستفاد: ٢٠ب، والوافي بالوفيات: ٧/٢٧٨.
(٢) معجم الأدباء: ٢/١٠ ـ ١١.
(٣) معجم الأدباء: ٢/٧.
(٤) انظر ترجمة علي بن عبد العزيز في طبقات النحويين واللغويين: ٢٢٧، ونزهة الألباء: ١٦٤، ومعجم الأدباء: ٥/٢٤٧، وإنباه الرواة: ٢/٢٩٢.
(٥) انظر مقدمته لكتابي ابن فارس: المذكر والمؤنث: ٨، وكتاب الثلاثة: ٩.
(٦) انظر كتابه (أحمد بن فارس: حياته ـ شعره ـ آثاره ١٩)، ومقدمته لكتاب (أوجز السير لخير البشر: ١٤٣).
(٧) انظر مجمل اللغة (أبّ)، وغيرها من المواضع الكثيرة.

ثعلب، قال: سمي الحطيئة لدمامته. . .)[1].

٢ ـ أبو بكر أحمد بن علي بن إسماعيل الناقد، وقد روى عنه ابن فارس في كتابه (الصاحبي) بقوله: (وسمعت أبا بكر أحمد بن علي بن إسماعيل الناقد يقول: سمعت أبا إسحٰق الحربي يقول: سمعت عمرو بن أبي عمرو الشيباني يقول: سألت أبي عن قولهم: أي، فقال: كلمة للعرب تشير بها إلى المعنىٰ)[2]، وروى عنه في (مجمل اللغة) بقوله: (أخبرني أحمد بن علي قال: حدثنا أبو إسحٰق الحربي قال: حدثنا ابن عائشة عن أبيه عن جَدّه قال: . . .)[3].

٣ ـ أبو الحسين أحمد بن علي الأحول، وقد روى عنه ابن فارس في كتابه (الصاحبي) بقوله: (سمعت أبا الحسين أحمد بن علي الأحول يقول: سمعت أبا الحسين عبدالله بن سفيان الخزاز يقول: سمعت أبا العباس محمد بن يزيد المبرد يقول: . . .)[4].

٤ ـ أحمد بن علي الديلمي، وذكره ابن فارس في مجمل اللغة بقوله: (وخبرني أحمد بن علي الديلمي عن علي بن جمعة قال: حدثنا النضر بن أبي خازم قال: حدثنا أحمد بن الحسن الكندي قال: سمعت ابن الأعرابي يقول: . . .)[5].

٥ ـ أبو عبدالله أحمد بن محمد بن داود الفقيه، وقد ذكره ابن فارس في كتابه (الصاحبي) بقوله: (وسمعت أبا عبدالله أحمد بن محمد بن داود الفقيه يقول: سمعت أبا العباس محمد بن يزيد المبرد يقول: مذهب سيبويه. . .)[6].

٦ ـ أحمد بن محمد بن بندار، وروى عنه ابن فارس

(١) مجمل اللغة (حطا).
(٢) الصاحبي: ١٢٩.
(٣) مجمل اللغة (بكر) وانظر أيضاً مادة (بقر).
(٤) الصاحبي: ٨٨ ـ ٨٩.
(٥) مجمل اللغة (أبد).
(٦) الصاحبي: ٨٣.

في كتابه (الصاحبي) فقال: (وحدثني أحمد بن محمد بن بندار قال: سمعت أبا عبدالله بن خالويه الهمذاني يقول: جمعت للأسد خمس مئة اسم وللحية مئتين)[1].

٧ ـ أبو الحسن أحمد بن محمد، مولى بني هاشم، وقد سمع عنه ابن فارس بقزوين، وذكر ذلك في كتابه (الصاحبي) فقال: (أخبرني أبو الحسن أحمد بن محمد مولى بني هاشم بقزوين قال: حدثنا أبو الحسن محمد بن عباس الخُشْكي قال: حدثنا إسماعيل بن أبي عبيدالله. . .)[2]، كذلك ذكره في كتابه (النيروز) بقوله: (ومعنى هذا البيت ما خبرني أحمد بن محمد مولى بني هاشم عن محمد بن عباس عن محمد بن حبيب قال: أخبرني أبو المنذر هشام بن محمد بن السائب. . .)[3].

٨ ـ أبو الحسن المعروف بابن التركية، وقد روى عنه ابن فارس في كتابه (الصاحبي) فقال: (وسمعت أبا الحسن المعروف بابن التركية يقول: سمعت ثعلباً يقول: مَنْ قاله بغير اللفظ الذي قاله امرؤ القيس فقد أخطأ)[4].

٩ ـ أبو محمد سَلْم بن الحسن البغدادي، الذي ذكره ابن فارس في كتابه (الصاحبي) بقوله: (حدثني أبو محمد سَلْم بن الحسن البغدادي قال: سمعت أبا إسحق إبراهيم بن السري الزّجّاج يقول: . . .)[5].

١٠ ـ أبو داود سليمان بن يزيد الفامي، الذي روى عنه ابن فارس في كتابه (الصاحبي) بقوله: (وأخبرني أبو داود سليمان بن يزيد الفامي عن ذلك المصاحفي عن النضر بن شميل قال: كُنّا نُمَيِّلُ. . .)[6]، وذكره أيضاً في كتابه (أوجز السير) بقوله: (حدثنا أبو داود سليمان بن

(١) الصاحبي: ٤٣.
(٢) الصاحبي: ٥٣، ٨٩.
(٣) النيروز: ١٨.
(٤) الصاحبي: ١٥٥.
(٥) الصاحبي: ٨٨، وروىٰ عنه في الصاحبي: ٨٤.
(٦) الصاحبي: ٤٧.

يزيد، حدثنا محمد بن ماجه، أنبأنا نصر بن علي، أنبأنا عبدالله بن داود عن علي بن صالح. . .)[1].

١١ ـ العباس بن الفضل، وذكره ابن فارس في مجمل اللغة بقوله: (وحدثني العباس بن الفضل قال ابن أبي دؤاد: ، قال نصر بن علي الجهضمي: قال الأصمعي: قال: أنشدنا أبو عمرو بن العلاء. . .)[2].

١٢ ـ علي بن أحمد الساوي، وقد ذكره ابن فارس في مقاييس اللغة[3] حيث كان يروي عنه (جمهرة اللغة) لابن دريد.

١٣ ـ علي بن أحمد بن الصباح، روى عنه ابن فارس في كتابه (الصاحبي) بقوله: (وأخبرني علي بن أحمد بن الصباح قال: حدثنا أبو بكر بن دريد قال: حدثنا ابن أخي الأصمعي عن عمه أنَّ الرشيد سأله عن شعر لأبي حزام العكلي ففسره. . .)[4].

١٤ ـ أبو القاسم علي بن أبي خالد، وقد ذكره ابن فارس في كتابه (الصاحبي) بقوله: (سمعت أبا القاسم علي بن أبي خالد يقول: سمعت ثعلباً يقول: أولى له. . .)[5].

١٥ ـ علي بن عمر، روى عنه ابن فارس في مقاييس اللغة، ومجمل اللغة فقال: (فأما قولهم في الشتم: أولىٰ لك، فحدثني علي بن عمر قال: سمعت ثعلباً يقول: أولىٰ تهدد ووعيد. . .)[6]، ولعله علي بن أبي خالد المتقدم ذكره.

١٦ ـ أبو بكر محمد بن أحمد الأصفهاني البصير، روى عنه ابن فارس في كتابه (الصاحبي) بقوله:

(١) اوجز السير لخير البشر: ١٤٨.
(٢) مجمل اللغة (حَسّ)، وروىٰ عنه أيضاً في مجمل اللغة (حط).
(٣) مقاييس اللغة: ٥/١.
(٤) الصاحبي: ٤٤، وروي عنه أيضاً في الصاحبي: ٥٤ و٩١.
(٥) الصاحبي: ١٧٧.
(٦) مقاييس اللغة (ولي) ١٤١/٦، ومجمل اللغة (ولي).

(وسمعت أبا بكر محمد بن أحمد البصير وأبا محمد سلم بن الحسن يقولان: سئل الزجاج عن حد الاسم. . .)[1].

١٧ ـ أبو الفضل محمد بن الحسين بن محمد المعروف بابن العميد المتوفىٰ سنة ٣٦٠ هـ، وقد ذكره ابن فارس في كتابه (مقاييس اللغة) بقوله: (قال أبو علي الأصفهاني فيما حدثنا به أبو الفضل محمد بن العميد عن أبي بكر الخياط عنه قال الضبي: بَخَعْتُ الذبيحة. . .)[2]، وربما كان يسميه (الأستاذ) حين كان يروي عنه[3].

١٨ ـ أبو الحسين محمد بن هارون الثقفي الزنجاني، روي عنه ابن فارس في كتابه (الصاحبي) فقال: (حدثني أبو الحسين محمد بن هارون قال: أخبرنا علي بن عبد العزيز عن علي بن المغيرة الأثرم قال: قال أبو عبيدة: إنما أنزل القرآن. . .)[4]. كذلك روى عنه في مقاييس اللغة ومجمل اللغة فقال: (وسمعت محمد بن هارون الثقفي يقول: سمعت أحمد بن يحيى ثعلباً يقول: الطهورُ الطاهِرُ في نفسه المُطَهِّر لغيره)[5].

١٩ ـ نُعْمِيّ بن إبراهيم، ذكره ابن فارس في كتابه (الصاحبي) بقوله: (فأمّا أبو عبيد القاسم بن سلام فأخبر نعمي بن إبراهيم عن علي بن عبد العزيز عن أبي عبيد قال: أما لغات العجم. . .)[6].

٧ ـ تلاميذه:

تلمذ على ابن فارس تلامذة كثيرون، صار لبعضهم

(١) الصاحبي: ٨٤.
(٢) مقاييس اللغة: ٢٠٦/١، كذلك سمع عنه ابن فارس في معجم البلدان: ٩٧/١.
(٣) معجم البلدان: ٥١٢/٣.
(٤) الصاحبي: ٥٩،، وروىٰ عنه بسلسلة الإسناد نفسها في مقاييس اللغة: ٦٧/٣.
(٥) مقاييس اللغة: ٤٢٨/٣، ومجمل اللغة (طهر).
(٦) الصاحبي: ٦٠.

فيما بعد شأن كبير في اللغة والأدب، وتسنم البعض الآخر مناصب رفيعة في الدولة، وكان لتلمذتهم عليه أثر كبير في نبوغهم وشهرتهم، فمن تلامذته الذين ذكرتهم المصادر التي ترجمت لابن فارس:

١ ـ بديع الزمان الهمذاني، وهو أحمد بن الحسين بن يحيى الهمذاني صاحب المقامات المعروفة باسمه، والمتوفى سنة ٣٩٨ هـ[١]. وقد اشتغل علىٰ أبي الحسين أحمد بن فارس بهمذان[٢]، كذلك ذكره ياقوت الحموي وهو يروي عن ابن فارس بقوله: (وقرأت فيما أملاه أبو الحسين أحمد بن فارس على بديع بن عبدالله الهمذاني...)[٣].

٢ ـ الصاحب بن عباد، وهو أبو القاسم إسماعيل بن عباد بن العباس الطالقاني، المتوفىٰ سنة ٣٨٥ هـ[٤]، وقد كان بَرّاً بشيخه أبي الحسين، فكان يقول عنه: (شيخنا أبو الحسين ممن رُزِقَ حُسنَ التصنيف، وأمن فيه من التصحيف)[٥].

٣ ـ أبو طالب مجد الدولة بن فخر الدولة علي بن ركن الدولة الحسن بن بويه الديلمي، وقد حمل ابن فارس من همذان إلى الري ليقرأ عليه[٦].

٤ ـ أبو العباس أحمد بن محمد المعروف بالغضبان، وقد ذكره القفطي[١] ضمن تلاميذ ابن فارس، وذكره ابن خير الأشبيلي[٢] يروي كتاب ابن فارس (حلية الفقهاء)، وقد سمع الغضبان كتاب (الصاحبي) يقرأ على ابن فارس سنة اثنتين وثمانين وثلاث مئة[٣].

٥ ـ القاضي أبو عبدالله الحسين بن علي الصيمري الفقيه، وأحد أئمة الحنفية ببغداد، توفي سنة ٤٣٦ هـ[٤]، وقد ذكره الصفدي[٥] ضمن تلامذة ابن فارس.

٦ ـ أبو القاسم حمزة بن يوسف السهمي الجرجاني الحافظ، كان من أئمة الحديث حفظاً ومعرفة واتقاناً، توفي سنة ٤٢٧ هـ[٦]، وقد ذكره الصفدي[٧] ضمن تلامذة ابن فارس.

٧ ـ أبو الفتح سُلَيْم بن أيوب بن سليم الرازي، كان فقيهاً أصولياً، دخل بغداد في حداثته فاشتغل بالنحو واللغة، ومات غريقاً في سنة ٤٤٧ هـ[٨]، وقد سمع عن ابن فارس كما في (معجم الأدباء وسمي سليمان، وإنباه الرواة وطبقات السبكي وطبقات الداودي)[٩]، وكذلك ذكره ابن خير الأشبيلي[١٠] وهو يحدث بكتابي أحمد بن فارس: فتياً فقيه العرب، والتاج عن ابن فارس.

٨ ـ عبد الرحمن بن محمد العبدي، وهو عم

---

(١) ترجمته في يتيمة الدهر: ١٦٧/٤، ومعجم الأدباء: ٩٤/١.
(٢) يتيمة الدهر: ٣٩٧/٣، ونزهة الألباء: ٢٣٥، وإنباه الرواة: ٩٣/١، ووفيات الأعيان: ١١٨/١، والمختصر: ١٣٥/٢، والمستفاد: ٢٠ب، والوافي بالوفيات: ٢٧٨/٧، وطبقات النحاة واللغويين: ٩٧، وشذرات الذهب: ١٣٣/٣.
(٣) معجم البلدان: ١٣٨/١، وانظر أيضاً معجم البلدان: ١٩٧/١.
(٤) ترجمته في معجم الأدباء: ٢٧٣/٢، وإنباه الرواة: ٢٠١/١.
(٥) نزهة الألباء: ٢٣٦، وذكره ضمن تلاميذ ابن فارس في معجم الأدباء: ٧/٢، والمستفاد: ٢١أ، والوافي بالوفيات: ٢٧٩/٧، وبغية الوعاة: ٣٥٢/١.
(٦) انظر نزهة الألباء: ٢٣٥، وقد ذكر ضمن تلاميذ ابن فارس في معجم الأدباء: ٧/٢، وإنباه الرواة: ٩٥/١، والمستفاد: ٢٠ب، والوافي بالوفيات: ٢٧٨/٧، وبغية الوعاة: ٣٥٢/١.

(١) نزهة الألباء: ٢٣٦.
(٢) فهرسة ما رواه عن شيوخه: ٣٧٣.
(٣) انظر حاشية الصاحبي: ٢٧٨.
(٤) ترجمته في العبر: ١٨٦/٣.
(٥) الوافي بالوفيات: ٢٧٨/٧.
(٦) ترجمته في العبر: ١٦٢/٣، وتذكرة الحفاظ: ١٠٨٩ ـ ١٠٩١، وطبقات الحفاظ للسيوطي: ٤٢٢.
(٧) الوافي بالوفيات: ٢٧٨/٧.
(٨) ترجمته في إنباه الرواة: ٦٩/٢، وطبقات ابن الصلاح: ٤٩ب، ووفيات الأعيان: ١٣٣/٢، وطبقات السبكي: ٣٨٨/٤، وطبقات الأسنوي: ٥٦٢/١ ـ ٥٦٤.
(٩) معجم الأدباء: ١١/٢، وإنباه الرواة: ٩٥/١، وطبقات السبكي: ٣٨٨/٤، وطبقات الداودي: ١٩٦.
(١٠) فهرسة ما رواه عن شيوخه: ٣٧٤.

يحيى بن منده، وقد سمع عن ابن فارس كما في (معجم البلدان)، فقال ياقوت: (قال يحيى بن مندة الأصبهاني: سمعت عمي عبدالرحمن ابن محمد بن العبدي يقول: سمعت أبا الحسن أحمد ابن زكريا بن فارس النحوي يقول: دخلت بغداد طالباً للحديث فحضرت مجلس بعض أصحاب الحديث...)[1].

٩ ـ محمد بن أحمد، والد مجمع، وكان من جملة حاضري مجالس أحمد بن فارس كما ذكر ياقوت الحموي[2].

أما تلاميذه الذين لم تذكرهم مصادر ترجمته، بل وجدتهم متناثرين في المصادر، أو ذكروا في أثناء الحديث عن كتب ابن فارس فمنهم:

١ ـ الحسن بن علي المقرىء، وقد ذكره ياقوت بقوله: (سمعت الحسن بن علي المقرىء يقول: سمعت أبا الحسين أحمد بن فارس اللغوي يقول...)[3]، كذلك روى عنه كتابه مجمل اللغة[4].

٢ ـ القاضي أبو عبدالله الديباجي، وقد ذكره ابن خير الأشبيلي[5]، وهو يحدث بكتابي ابن فارس: (مجمل اللغة وحلية الفقهاء)، وروى أيضاً كتاب (مجمل اللغة)[6].

٣ ـ أبو زرعة روح بن محمد بن أحمد بن محمد بن إسحق الرازي، حفيد الإمام الحافظ أبي بكر السني، وكان فقيهاً ديناً، ولي قضاء أصبهان ومات بالكرج سنة ٤٢٣ هـ[7]. وهو ممن سمعوا ابن فارس كما ذكر في

(١) معجم الأدباء: ٢/١٠.
(٢) معجم الأدباء: ٢/١٢.
(٣) معجم البلدان: ٣/٥١٢.
(٤) انظر الصفحة الأولى من مجمل اللغة (نسخة مكتبة المتحف البريطاني).
(٥) فهرسة ما رواه عن شيوخه: ٣٧٣.
(٦) انظر الصفحة الأولى من مجمل اللغة (نسخة مكتبة المتحف البريطاني).
(٧) ترجمته في تاريخ بغداد: ٨/٤١٠، وطبقات السبكي: ٤/٣٧٩، والبداية والنهاية: ١٢/٣٤.

(طبقات السبكي وطبقات ابن الصلاح)[1]، وقد روى كتاب ابن فارس (فتيا فقيه العرب)[2]، وكتابه (التاج)[3].

٤ ـ أبو ذر، وقد ذكره ابن فرحون[4] فيمن رووا عن ابن فارس.

٥ ـ القاضي أبو زرعة، وهو عبدالرحمن بن محمود بن زنجلة القارىء، وقد ذكره ابن فرحون فيمن رووا عن ابن فارس[5]، وكان ممن سمعوا كتاب*(الصاحبي) يُقرأ على ابن فارس سنة اثنتين وثمانين وثلاث مئة[6].

٦ ـ أبو الحسن علي بن أحمد، وهو ممن سمعوا كتاب (الصاحبي) يقرأ على ابن فارس من أوله إلى آخره[7].

٧ ـ علي بن القاسم، وقد روى عن ابن فارس كتابيه: (أوجز السير لخير البشر[8]، ويواقيت الحكم)[9].

٨ ـ أبو الفرج محمد بن أحمد الفارسي، الذي قال عنه ابن خير الأشبيلي[10] بأنه روى كتاب (مجمل اللغة) عن ابن فارس.

٩ ـ أبو سعيد النقاش، وهو محمد بن علي بن عمرو بن مهدي الأصبهاني الحنبلي الحافظ، المتوفى سنة ٤١٤ هـ[11]، وقد روى عن ابن فارس كما ذكر الحافظ الذهبي[12].

(١) طبقات السبكي. ٤/٣٧٩، وطبقات ابن الصلاح. ٤٨ب.
(٢) فهرسة ما رواه عن شيوخه: ٣٧٤. وطبقات السبكي: ٣/٤٥٥.
(٣) فهرسة ما رواه عن شيوخه: ٣٧٤
(٤) الديباج المذهب: ٣٥.
(٥) المصدر السابق.
(٦) انظر حاشية الصاحبي: ٢٧٨.
(٧) انظر حاشية الصاحبي. ٢٧٨.
(٨) أوجز السير لخير البشر: ١٤٦.
(٩) التحبير في المعجم الكبير: ١/١٨٧.
(١٠) فهرسة ما رواه عن شيوخه: ٣٧٣.
(١١) ترجمته في تذكرة الحفاظ: ١٠٥٩.
(١٢) العبر: ٣/١١٨.

١٠ ـ أبو محمد نوح بن أحمد الأديب اللّوبساني، الذي قرأ كتاب (الصاحبي) على ابن فارس يوم الأثنين تاسع شعبان من شهور سنة اثنتين وثمانين وثلاث مئة[(١)].

هذا ما استطعنا معرفته من تلامذة ابن فارس، ولو كانت بين أيدينا آثارٌ أخرى لابن فارس من التي فقدت لعثرنا على تلامذة آخرين له.

٨ ـ آثاره:

لقد كان ابن فارس غزير العلم، وافر الإنتاج، ترك بعده (تآليف حسنة وتصانيف جمة)[(٢)]. ضَمّت كتباً بديعة، ورسائل مفيدة[(٣)]، وقد بالغ بعضهم في وصف غزارة إنتاجه بقوله: (بلغني أن أبا الحسين بن فارس لما كان بقزوين يصنف في كل ليلة جمعة كتاباً، ويبيعه يوم الجمعة قبل الصلاة، ويتصدق بثمنه، وكان هذا دأبه)[(٤)]، ولقد أحسن تلميذه الصاحب بن عباد صنيعاً عندما وصفه بقوله: (شيخنا أبو الحسين ممن رزق حسن التصنيف وأمن فيه من التصحيف)[(٥)].

وسنذكر ما عثرنا عليه من آثاره المبثوثة في المصادر، والمكتبات مرتبة هجائياً، ذاكرين المطبوع منها والمخطوط والمفقود، مشيرين إلى أماكن وجود نسخه المخطوطة وهي:

١ ـ أبيات الاستشهاد، نشره الأستاذ عبد السلام محمد هارون في القاهرة سنة ١٩٥١ م[(٦)] على نسخة مخطوطة محفوظة في الخزانة التيمورية في دار الكتب المصرية تحت رقم ٤٤٥ أدب.

(١) انظر حاشية الصاحبي: ٢٧٨.
(٢) نزهة الألباء: ٢٣٦.
(٣) يتيمة الدهر: ٣/٣٩٧، وإنباه الرواة: ١/٩٢.
(٤) طبقات ابن الصلاح: ٧٣أ، والمستفاد: ٢١أ.
(٥) نزهة الألباء: ٢٣٦، ومعجم الأدباء: ٢/٧، والوافي بالوفيات: ٧/٢٧٨.
(٦) نوادر المخطوطات ـ المجلد الأول ـ: ١٣٧ ـ ١٦١.

٢ ـ الإتباع والمزاوجة، نشره المستشرق رودلف برونو في مدينة جيسن في ألمانيا سنة ١٩٠٦ م، ثم حققه ونشره كمال مصطفى في القاهرة سنة ١٩٤٧ م.

٣ ـ أخلاق النبي ﷺ، ورد ذكره في (معجم الأدباء والوافي بالوفيات وطبقات النحاة واللغويين وطبقات المفسرين للسيوطي وطبقات الداودي وهدية العارفين)[(١)]، وقد أشار بروكلمان[(٢)] إلى وجود نسخة مخطوطة منه في قازان، إلا أنه ذكر أنها تساوي أوجز السير لخير البشر.

٤ ـ أصول الفقه، ورد ذكره في (معجم الأدباء والوافي بالوفيات وطبقات النحاة واللغويين)[(٣)].

٥ ـ الأضداد، ذكره ابن فارس في كتابه (الصاحبي) بقوله: (ومن سنن العرب في الأسماء أن يسموا المتضادين باسم واحد نحو: الجون للأسود والجون للأبيض، وأنكر ناس هذا المذهب، وأن العرب تأتي باسم واحد لشيء وضده، وهذا ليس بشيء، وذلك أن الذين رووا أن العرب تسمي السيف مهنداً، والفرس طرفاً، هم الذين رووا أن العرب تسمي المتضادين باسم واحد، وقد جردنا في هذا كتاباً ذكرنا فيه ما احتجوا به، وذكرنا ردّ ذلك ونقضه، فلذلك لم نكرره)[(٤)].

٦ ـ الأفراد: وقد ذكره بدر الدين محمد بن عبدالله الزركشي[(٥)] في أثناء ذكره مَنْ صنفوا في الوجوه والنظائر، وقد وهم الدكتور رمضان عبد التواب[(٦)]،

(١) معجم الأدباء: ٢/٧، والوافي بالوفيات: ٧/٢٧٩، وطبقات النحاة واللغويين: ٩٧، وطبقات المفسرين للسيوطي: ٤، وطبقات الداودي: ١/٦٠، وهدية العارفين: ١/٦٨.
(٢) تاريخ الأدب العربي. ٢/٢٦٧.
(٣) معجم الأدباء: ٢/٧، والوافي بالوفيات: ٧/٢٧٩، وطبقات النحاة واللغويين: ٩٧.
(٤) الصاحبي: ٩٨.
(٥) البرهان في علوم القرآن: ١/١٠٢.
(٦) انظر مقدمته لكتابي ابن فارس: المذكر والمؤنث: ٢٧، والثلاثة: ٢٦.

والأستاذ **هلال ناجي**[1] حين عَدّا (الوجوه والنظائر) على أنه كتاب آخر مستقل غير كتاب (الأفراد)، وليس الأمر كذلك؛ لأن الإمام الزركشي قد نص على أن ابن فارس قد صنف في الوجوه والنظائر كتاباً سماه (الأفراد)[2]، ولعلهما اعتمدا في ذلك على ما ذكره إسماعيل البغدادي[3]، دون النظر إلى ما أورده الزركشي.

وقد اقتبس الزركشي من كتاب (الأفراد) النص الآتي: (كل ما في كتاب الله من ذكر الأسف فمعناه الحزن، كقوله تعالى في قصة يعقوب ـ عليه السلام ـ: ﴿يا اسفا على يوسف﴾ إلا قوله تعالى: ﴿فلما آسفونا﴾ فإن معناه أغضبونا، وأما قوله في قصة موسى ـ عليه السلام ـ: ﴿غضبان أسفاً﴾ فقال ابن عباس: مغتاظاً)[4].

٧ ـ الأمالي: ذكره ياقوت الحموي[5] واقتبس منه في معجم الأدباء الاقتباس الآتي في أثناء ترجمته لعلي بن إبراهيم بن سلمة القطان: (وقرأت في أمالي ابن فارس قال: سمعت أبا الحسن القطان بعدما علت سِنّه وضعف يقول: كنت حين خرجت إلى الرحلة أحفظ مئة ألف حديث، وأنا اليوم لا أقوم على حفظ مئة حديث، قال: سمعته يقول: أصبت ببصري، وأظن أني عوقبت بكثرة بكاء أمي أيام فراقي لها في طلب الحديث والعلم)[6]، واقتبس منه أيضاً في معجم البلدان النص الآتي: (وقال أبو الحسين أحمد بن فارس اللغوي في أماليه: أنشدني أبي ـ رحمه الله ـ:

يـا دارَ أَقْـوَتْ بـأوطـاسٍ وغَيّـرها
مِنْ بعـدِ مـا هـولِهـا الأمـطارُ والمُـورُ

كم ذا لأهلِكِ مِنْ دَهْرٍ ومن حِجَجِ
وأيـنَ حَـلّ الـدُّمى والـكُنَّسُ الـحُـورُ

رُدّي الجـوابَ على حَـرّانَ مكتئبٍ
سُـهـادُهُ مـطلقٌ والـنـومُ مـأسـورُ

فلم تُبَيِّن لنـا الأطـلالُ مِنْ خَبَـرٍ
وقـد تُجَلّي العَمـايـاتُ الأخـابيـرُ)[1]

٨ ـ أمثلة الأسجاع: ذكره ابن فارس في كتابه (الإتباع والمزاوجة) بقوله: (قد ذكرت ما انتهى إليّ من هذا الباب، وتحرّيتُ ما كان منه كالمُقَفّى، وتركتُ ما اختلف رويه، وسترى ما جاء من كلامهم في الأمثال، وما أشبه الأمثال من حكمهم على السجع في كتاب (أمثلة الأسجاع) إن شاء الله تعالى)[2].

٩ ـ الانتصار لثعلب: ورد ذكره في (بغية الوعاة ومفتاح السعادة وكشف الظنون وهدية العارفين)[3].

١٠ ـ التاج، وقد ذكره ابن خير الاشبيلي[4].

١١ ـ تفسير أسماء النبي عليه الصلاة والسلام: وقد ورد ذكره في (نزهة الألباء ومعجم الأدباء والوافي بالوفيات وطبقات النحاة واللغويين وبغية الوعاة ومفتاح السعادة وكشف الظنون)[5]، وقد سماه حاجي خليفة (المُنبي في أسماء النبي عليه الصلاة والسلام، وسماه إسماعيل باشا (المُنبي في تفسير أسماء النبي ﷺ).

وقد اقتبس منه ابن معصوم في كتابه (أنوار الربيع) النص الآتي: (روى ابن فارس في كتابه أسماء النبي صلى الله عليه وآله وسلم: أن في يوم حنين جاءته امرأة

---

(١) انظر كتابه: أحمد بن فارس: (حياته ـ شعره ـ آثاره: ٦٠)، وكذلك مقدمته لكتاب أوجز السير: ١٤٤.
(٢) البرهان في علوم القرآن: ١/١٠٢.
(٣) هدية العارفين: ١/٦٩.
(٤) تجد الاقتباس كاملاً في البرهان في علوم القرآن: ١/١٠٥ ـ ١١٠.
(٥) معجم الأدباء: ٥/٨٠، ومعجم البلدان: ١/١٣٨، ١/٤٠٥.
(٦) معجم الأدباء: ٥/٨٠.

(١) معجم البلدان: ١/٤٠٥.
(٢) الإتباع والمزاوجة: ٧٠.
(٣) بغية الوعاة: ١/٣٥٢، ومفتاح السعادة: ١/١١٠، وكشف الظنون: ١٧٣، وهدية العارفين: ١/٦٨.
(٤) فهرسة ما رواه عن شيوخه: ٣٧٤.
(٥) انظر: نزهة الألباء: ٢٣٦، ومعجم الأدباء: ٢/٧، والوافي بالوفيات: ٧/٢٧٩، وطبقات النحاة واللغويين: ٩٧، وبغية الوعاة: ١/٣٥٢، ومفتاح السعادة: ١/١١٠، وكشف الظنون: ١٨٤٨.

فأنشدته شعراً تذكره أيام رضاعته في هوازن، فردّ عليهم ما أخذ، وأعطاهم عطاءً كثيراً، حتى قوم ما أعطاهم ذلك اليوم فكان خمس مئة ألف أوقية، وهذا نهاية الجود الذي لم يسمع بمثله)[1].

١٢ ـ تمام فصيح الكلام: نشره أول مرة المستشرق الإنكليزي آربري في لندن سنة ١٩٥١ م مصوراً عن مخطوطة جستربيتي مع مقدمة بالإنكليزية، ثم نشرة المرحوم الدكتور مصطفى جواد ويوسف يعقوب مسكوني ضمن كتاب (رسائل في النحو واللغة) في بغداد سنة ١٩٦٩ م.

١٣ ـ الثلاثة: نشرة الدكتور رمضان عبد التواب في القاهرة سنة ١٩٧٠ م، عن نسخة وحيدة مصورة عن نسخة دير الإسكوريال التي تحت رقم ٣٦٣.

١٤ ـ الثياب والحلي أو الشيات والحلي، وقد ورد ذكره في (معجم الأدباء والوافي بالوفيات وطبقات النحاة واللغويين وطبقات المفسرين للسيوطي وهدية العارفين)[2].

١٥ ـ جامع التأويل في تفسير القرآن: ورد ذكره في (معجم الأدباء والوافي بالوفيات وطبقات النحاة واللغويين بعنوان التأويل في تفسير القرآن، وطبقات المفسرين للسيوطي وطبقات الداودي وهدية العارفين بعنوان جامع التأويل في تفسير التنزيل)[3].

وقد ذكره ابن فارس في كتابه (مجمل اللغة) بقوله: (وقد ذكرنا هذا بوجوهه في كتاب تأويل القرآن)[4]

(١) أنوار الربيع في أنواع البديع ٢٩١/٥، وانظر تكملة النص فيه

(٢) معجم الأدباء ٨/٢، والوافي بالوفيات: ٢٧٩/٧، وطبقات النحاة واللغويين ٩٧، وطبقات المفسرين للسيوطي ٤، وهدية العارفين ٦٩/١

(٣) انظر معجم الأدباء ٨/٢، والوافي بالوفيات: ٢٧٩/٧، وطبقات النحاة واللغويين ٩٧، وطبقات المفسرين للسيوطي: ٤، وطبقات الداودي ٦٠/١، وهدية العارفين: ٦٨/١

(٤) مجمل اللغة (عقر).

١٦ ـ الجوابات: ذكره ابن فارس في كتابه (الصاحبي) بقوله: (وهذا في القرآن كثير، أفردنا له كتاباً، وهو الذي يسمى الجوابات)[1].

١٧ ـ الحجر: ورد ذكره في (معجم الأدباء وإنباه الرواة والوافي بالوفيات وطبقات النحاة واللغويين وهدية العارفين)[2]، وقد حرفه ابن قاضي شهبة إلى (الحجة).

وقد ذكر ياقوت كتاب (الحجر) بقوله: (كان الصاحب منصرفاً عن أبي الحسين ابن فارس لانتسابه إلى خدمة آل العميد وتعصبه لهم، فأنفذ إليه من همذان كتاب الحجر من تأليفه، فقال الصاحب: رد الحجر من حيث جاءك، ثم لم تطب نفسه بتركه وأمر له بصلة)[3].

١٨ ـ الحبير المذهب: ذكره ابن فارس في مقدمة كتابه (متخير الألفاظ)، بقوله: (وقد تحريت في هذا الكتاب الإيماء إلى طرق الخطابة، وآثرت فيه الاختصار، وتنكبت الإطالة، فمن سمت به همته إلى كتاب أجمع منه، قرأ كتابي الذي أسميته (الحبير المُذْهَبُ)، فإنه يوفي على سائر ما تركت ذكره ها هنا من محاسن كلام العرب إن شاء الله)[4].

١٩ ـ حلية الفقهاء: ورد ذكره في (فهرسة ما رواه عن شيوخه ومعجم الأدباء ووفيات الأعيان والوافي بالوفيات ومرآة الجنان وطبقات النحاة واللغويين وبغية الوعاة وشذرات الذهب وكشف الظنون وهدية العارفين)[5].

(١) الصاحبي: ٢٤٢.

(٢) معجم الأدباء: ٧/٢، وإنباه الرواة: ٩٣/١، والوافي بالوفيات: ٢٧٩/٧، وطبقات النحاة واللغويين: ٩٧، وهدية العارفين: ٦٨/١.

(٣) معجم الأدباء: ٩/٢، وذكره القفطي في إنباه الرواة: ٩٣/١، بقوله: ولما صنف للصاحب كتاب الحجر وسيره إليه في وزارته قال: ردوا الحجر من حيث جاء، وأمر له بجائزة ليست سنية.

(٤) متخير الألفاظ: ٤٤.

(٥) انظر: فهرسة ما رواه عن شيوخه ٣٧٣، ومعجم الأدباء: ٧/٢، ووفيات الأعيان: ١١٨/١، والوافي بالوفيات: ٢٧٩/٧، ومرآة الجنان: ٤٤٢/٢، وطبقات النحاة واللغويين: ٩٧، وبغية الوعاة: ٣٥٢/١، وشذرات الذهب: ١٣٢/٣، وكشف الظنون: ٦٩٠، وهدية العارفين: ٦٨/١.

٢٠ ـ الحماسة المحدثة: ورد ذكره في (الفهرست ومعجم الأدباء والوافي بالوفيات وطبقات النحاة واللغُويين وطبقات المفسرين للسيوطي وطبقات الداودي وإيضاح المكنون وهدية العارفين)[١]، وقد سماه ابن النديم (الحماسة)، وكذلك الأمر في إيضاح المكنون وهدية العارفين.

وقد ذكره العبيدي في (التذكرة السعدية)[٢]، وعدّه واحداً من مصادره المهمة في كتابه.

٢١ ـ خضارة: وقد ذكره ابن فارس في كتابه (الصاحبي) بقوله: (وما سوى هذا مما ذكرت الرواة أن لشعراء غلطوا فيه، فقد ذكرناه في كتاب خضارة، وهو كتاب نعت الشعر)[٣].

٢٢ ـ خلق الإنسان: نشره الدكتور داود جلبي في مجلة (لغة العرب)[٤]، بعنوان (مقالة في أسماء أعضاء الإنسان) عن نسخة مخطوطة محفوظة في مكتبة المدرسة الأحمدية في الموصل، وفي نهايته قال ابن فارس: (وهذا أوجز ما يقال في خلق الإنسان)، ثم نشره الدكتور فيصل دبدوب في دمشق سنة ١٩٦٧ م، وبالعنوان نفسه.

٢٣ ـ دارات العرب: ذكره ابن فارس فقال: (وقد ذكرنا دارات العرب في كتاب مفرد)[٥]، وقد ورد ذكره في (نزهة الألباء ومعجم الأدباء والوافي بالوفيات وطبقات النحاة واللغويين وطبقات المفسرين للسيوطي وطبقات الداودي وهدية العارفين وسماه فيها دار العرب)[٦].

(١) الفهرست: ٨٨، ومعجم الأدباء: ٨/٢، والوافي بالوفيات: ٢٧٩/٧، وطبقات النحاة واللغويين: ٩٧، وطبقات المفسرين للسيوطي: ٤، وطبقات الداودي: ٦٠/١، وإيضاح المكنون: ٤٢١/١، وهدية العارفين: ٦٨/١

(٢) التذكرة السعدية: ٤٢.

(٣) الصاحبي: ٢٧٧.

(٤) مجلة لغة العرب: ١١٠/٩.

(٥) مجمل اللغة (دار).

(٦) نزهة الألباء: ٢٣٦، ومعجم الأدباء: ٧/٢، والوافي بالوفيات: ٢٧٩/٧، وطبقات النحاة واللغويين: ٩٧، وطبقات المفسرين للسيوطي: ٤، وطبقات الداودي: ٦٠/١، وهدية العارفين: ٦٨/١.

وقد ذكره ياقوت الحموي فقال: (ولم أر أحداً من الأئمة القدماء زاد على العشرين دارة، إلا ما كان من أبي الحسين بن فارس فإنه أفرد له كتاباً، فذكر نحو الأربعين، فزدت أنا عليه بحول الله وقوته نحوها)[١].

٢٤ ـ ذخائر الكلمات: ورد ذكره في (معجم الأدباء والوافي بالوفيات وطبقات النحاة واللغويين وهدية العارفين)[٢].

٢٥ ـ ذم الخطأ في الشعر: نشر بالقاهرة سنة ١٣٤٩ هـ، في ذيل كتاب (الكشف عن مساوىء شعر المتنبي) للصاحب بن عباد.

٢٦ ـ ذم الغيبة: ورد ذكره في (كشف الظنون وهدية العارفين)[٣].

٢٧ ـ ذو وذات: ذكره الصغاني في (العباب)[٤]، وعدّه واحداً من مصادره.

٢٨ ـ رسالته إلى أبي عمرو محمد بن سعيد الكاتب، وهي رسالة بث فيها ابن فارس بعض آرائه النقدية، وقد ذكر الثعالبي فصلاً منها رأينا اقتباس النص الآتي منه: (ألهمك الله الرشاد، وأصحبك السداد، وجنبك الخلاف، وحبب إليك الإنصاف، وسبب دعائي بهذا لك إنكارك على أبي الحسن محمد بن علي العجلي تأليفه كتاباً في الحماسة، وإعظامك إياه، ولعله لو فعل حتى يصيب الغرض الذي يريده، ويرد المنهل الذي يؤمه، لاستدرك من جيد الشعر ونقيّه، ومختاره ورضيّه كثيراً مما فات المؤلف الأول. . .)[٥].

٢٩ ـ رسالته إلى القاضي أبي بكر محمد بن

(١) معجم البلدان: ١٤/٤.

(٢) معجم الأدباء: ٧/٢، والوافي بالوفيات ٢٧٩/٧، وطبقات النحاة واللغويين: ٩٧، وهدية العارفين: ٦٨/١.

(٣) كشف الظنون: ٨٢٨، وهدية العارفين: ٦٨/١.

(٤) العباب الزاخر واللباب الفاخر: ٣٠/١.

(٥) انظر الفصل الكامل من الرسالة في يتيمة الدهر: ٣٩٧/٣ ـ ٤٠٠.

إسماعيل، وهي رسالة ذات قيمة كبيرة، حيث ذكر فيها ابن فارس مصادر روايته عن العلماء، وسننشرها في مقال خاص.

٣٠ ـ رسالة في ما وأنواعها: وقد ذكرها الزبيدي بقوله: (وقد ألف في أنواعها الإمام أبو الحسين أحمد بن فارس بن زكريا رسالة مستقلة، ونحن نورد ذلك إن شاء الله تعالى خلاصتها في أثناء سياق المصنف)[١].

٣١ ـ رسالة في المعاريض: توجد منها نسخة[٢] في تركيا ـ تيرة ـ نجيب باشا تحت رقم ٤/٦٥٨.

٣٢ ـ رسالة مختصة بالفرق بين الوعد والوعيد: وقد ذكرها الزبيدي بقوله: (وقد أوسع فيه صاحب المجمل في رسالة مختصة بالفرق بين الوعد والوعيد فراجعها)[٣].

٣٣ ـ سيرة النبي ﷺ: ورد الكتاب بهذا الإسم في (معجم الأدباء والوافي بالوفيات وطبقات النحاة واللغويين وطبقات المفسرين للسيوطي وطبقات الداودي)[٤]، وتوجد في مكتبات العالم منه نسخ كثيرة وبأسماء مختلفة[٥]. نُشِرَ الكتاب أول مرة في الجزائر عام ١٣٠١ هـ بعنوان (أوجز السير لخير البشر)، ثم نشر في الهند عام ١٣١١ هـ، وأخيراً في بغداد عام ١٩٧٣ م بعنوان (أوجز السير لخير البشر) بتحقيق الأستاذ هلال ناجي[٦].

٣٤ ـ شرح رسالة الزهري إلى عبد الملك بن مروان: وقد ورد ذكر الرسالة في (معجم الأدباء والوافي بالوفيات وطبقات النحاة واللغويين)[١].

٣٥ ـ شرح مختصر المزني: ذكره ابن فرحون[٢].

٣٦ ـ الصاحبي في فقه اللغة وسنن العرب في كلامها: وقد نشر أول مرة بعناية محب الدين الخطيب، وقد نشرته المكتبة السلفية في القاهرة عام ١٩١٠ م، ثم حققه الدكتور مصطفى الشويمي، ونشرهُ ببيروت سنة ١٩٦٣ م.

٣٧ ـ علل الغريب المصنف: ذكره الصغاني ضمن مصادره في (العباب)[٣]، كذلك نقل منه في كتابه (التكملة والذيل والصلة)[٤].

٣٨ ـ العم والخال: ورد ذكره في (معجم الأدباء والوافي بالوفيات وطبقات النحاة واللغويين وطبقات المفسرين للسيوطي وطبقات الداودي وهدية العارفين)[٥]، وقد صحفه السيوطي إلى (الغم والحال).

٣٩ ـ غريب إعراب القرآن: ورد ذكره في (نزهة الألباء ومعجم الأدباء والمستفاد والوافي بالوفيات وطبقات النحاة واللغويين وعنوانه فيه: غريب القرآن وإعرابه، وطبقات المفسرين للسيوطي وطبقات الداودي)[٦].

٤٠ ـ فتيا فقيه العرب: نشره الدكتور حسين علي محفوظ في دمشق عام ١٩٥٨ م.

---

(١) تاج العروس (ما).
(٢) نوادر المخطوطات العربية في مكتبات تركيا: ١/١٣٩.
(٣) تاج العروس (وعد).
(٤) معجم الأدباء: ٧/٢، والوافي بالوفيات: ٧/٢٧٩، وطبقات النحاة واللغويين: ٩٧، وطبقات المفسرين للسيوطي: ٤، وطبقات الداودي: ١/٦٠.
(٥) انظر: أحمد بن فارس: (حياته ـ شعره ـ آثاره ـ: ٣٦).
(٦) مجلة المورد ـ المجلد الرابع ـ العدد الثاني.

(١) انظر: معجم الأدباء: ٧/٢، والوافي بالوفيات: ٧/٢٧٩، وطبقات النحاة واللغويين: ٩٧.
(٢) الديباج المذهب: ٣٥.
(٣) العباب الزاخر: ١/٣٠.
(٤) التكملة والذيل والصلة (توث): ١/٣٥٣.
(٥) معجم الأدباء: ٧/٢، والوافي بالوفيات: ٧/٢٧٩، وطبقات النحاة واللغويين: ٩٧، وطبقات المفسرين للسيوطي: ٤، وطبقات الداودي: ١/٦٠، وهدية العارفين: ١/٦٩.
(٦) نزهة الألباء: ٢٣٦، ومعجم الأدباء: ٧/٢، والمستفاد: ٢٠ب، والوافي بالوفيات: ٧/٢٧٩، وطبقات النحاة واللغويين: ٩٧، وطبقات المفسرين للسيوطي: ٤، وطبقات الداودي: ١/٦٠.

٤١ ـ الفرق: ذكره ابن فارس في كتابه (تمام فصيح الكلام)[١]، وقد ورد ذكره أيضاً في (معجم الأدباء والوافي بالوفيات وطبقات النحاة واللغويين وهدية العارفين)[٢]، وقد صحفة ياقوت الحموي إلى (العرق)، وكذلك هو في هدية العارفين.

٤٢ ـ الفرق بين الإنسان وغيره من الحيوان في أشياء من الخَلقِ والخُلق: توجد منه نسخة في (أسعد أفندي تحت رقم ٢/٣١٤٤)، وأخرى في (لالەلي تحت رقم ٢/٣٥٨٠).

٤٣ ـ الفريدة والخريدة: ذكره السبكي وأثبت منه نَصّاً في ذم أبي حيان التوحيدي هو: (كان أبو حيان كذاباً قليل الدين والورع عن القذف والمجاهرة بالبهتان، تعرض لأمور جسام من القدح في الشريعة والقول بالتعطيل، ولقد وقف سيدنا الصاحب كافي الكفاة على بعض ما كان يُدغله ويخفيه من سوء الاعتقاد فطلبه ليقتله فهرب والتجأ إلى أعدائه، ونفق عليهم بزخرفة وافكه، ثم عثروا منه على قبيح دِخْلته وسوء عقيدته، وما يُبطنه من الالحاد، ويرومه في الإسلام من الفساد، وما يلصقه بأعلام الصحابة من القبائح، ويضيفه إلى السلف الصالح من الفضائح، فطلبه الوزير المهلبي، فاستتر منه ومات في الاستتار، وأراح الله منه، ولم يؤثر عنه إلا مثلبة أو مخزية)[٣].

٤٤ ـ فضل الصلاة على النبي ﷺ: وقد ورد ذكره في (كشف الظنون وهدية العارفين)[٤].

٤٥ ـ كفاية المتعلمين في اختلاف النحويين: ورد ذكره في (معجم الأدباء والوافي بالوفيات وطبقات المفسرين للسيوطي وبغية الوعاة وطبقات الداودي ومفتاح السعادة وكشف الظنون وهدية العارفين)[١].

وقد اختلفوا في عنوانه فسمي (اختلاف النحويين) في بغية الوعاة وطبقات الداودي ومفتاح السعادة وسمي (اختلاف النحاة) في كشف الظنون وهدية العارفين، ثم سمي في هدية العارفين، (كفاية المتعلمين في أخلاق النحويين، وسماه ابن قاضي شهبة (المتعلمين في اختلاف النحويين).

٤٦ ـ اللامات: نشره برجستر آسر في مجلة إسلاميكا[٢].

٤٧ ـ الليل والنهار: ورد ذكره في (معجم الأدباء والوافي بالوفيات وطبقات النحاة واللغويين وبغية الوعاة وطبقات المفسرين للسيوطي وطبقات الداودي ومفتاح السعادة وكشف الظنون وهدية العارفين)[٣].

وقد ذكر بروكلمان[٤] وجود نسخة مخطوطة من الكتاب بعنوان (قصص النهار وسمر الليل) ومنه قصيدة الأعشى في النبي ﷺ التي نشرها توربيكة[٥].

٤٨ ـ ما جاء في أخلاق المؤمنين: ذكر في (فهرست الطوسي ومعالم العلماء وأعيان الشيعة)[٦].

---

(١) تمام فصيح الكلام: ٣٥.
(٢) انظر: معجم الأدباء: ٧/٢، والوافي بالوفيات: ٢٧٩/٧، وطبقات النحاة واللغويين: ٩٧، وهدية العارفين: ٦٩/١.
(٣) طبقات الشافعية للسبكي: ٢٨٧/٥.
(٤) انظر: كشف الظنون: ٣٣، وهدية العارفين: ٦٨/١.

---

(١) معجم الأدباء: ٨/٢، والوافي بالوفيات: ٢٧٩/٧، وطبقات المفسرين للسيوطي: ٤، وبغية الوعاة: ٣٥٢/١، وطبقات الداودي: ٦٠/١، ومفتاح السعادة: ١١٠/١، وكشف الظنون: ٣٣، وهدية العارفين: ٦٨/١.
(٢) مجلة إسلاميكا: ٧٧/١ ـ ٩٩، كذلك ورد ذكره في بروكلمان: ٢٦٧/٢، وبغية الوعاة: ٣٥٢/١، وطبقات المفسرين: ٤، وطبقات الداودي: ٦٠/١، ومفتاح السعادة: ١١٠/١، وكشف الظنون: ١٤٥٤، وهدية العارفين: ٦٩/١.
(٣) معجم الأدباء: ٧/٢، والوافي بالوفيات: ٢٧٩/٧، وطبقات النحاة واللغويين: ٩٧، وبغية الوعاة: ٣٥٢/١، وطبقات المفسرين: ٤، وطبقات الداودي: ٦٠/١، ومفتاح السعادة: ١١٠/١، وكشف الظنون: ١٤٥٤، وهدية العارفين: ٦٩/١.
(٤) تاريخ الأدب العربي: ٢٦٧/٢، حيث ذكر أنها توجد في ليبزج ٧٨٠ رقم ٤.
(٥) انظر مجلة أبحاث مشرقية: ٢٣٣.
(٦) انظر: فهرست الطوسي: ٦٠، ومعالم العلماء: ١٧، وأعيان الشيعة: ٢٢٠/٩.

٤٩ ـ مآخذ العلم: وقد ذكره حاجي خليفه[١].

٥٠ ـ متخير الألفاظ: نشره محققاً الأستاذ هلال ناجي في بغداد عام ١٩٧٠ م.

٥١ ـ محمل اللغة: وهو كتابنا هذا الذي سنتحدث عنه فيما بعد.

٥٢ ـ المحصل في النحو: ورد ذكره في (كشف الظنون وهدية العارفين)[٢].

٥٣ ـ محنة الأريب: ورد ذكره في هدية العارفين[٣].

٥٤ ـ مختصر في المذكر والمؤنث: نشره الدكتور رمضان عبد التواب في القاهرة عام ١٩٦٩ م. بعنوان (المذكر والمؤنث) عن سخته الوحيدة المحفوظة في المكتبة التيمورية في دار الكتب المصرية تحت رقم ٢٦٥ لغة.

٥٥ ـ المدخل إلى علم النحت: ذكره الصغاني ضمن مصادره في كتابه (العباب)[٤].

٥٦ ـ المسائل الخمس: ذكره بدر الدين محمد بن عبدالله الزركشي[٥]، واقتبس منه النص الآتي: (قال أبو الحسين أحمد بن فارس في كتاب المسائل الخمس: جمع القرآن على ضربين: أحدهما تأليف السور، كتقديم السبع الطوال وتعقيبها بالمثين، فهذا الضرب هو الذي تولاه الصحابة رضوان الله عليهم، وأما الجمع الآخر فضم الآي بعضها إلى بعض، وتعقيب القصة بالقصة، فذلك شيء تولاه رسول الله ﷺ، كما أخبر به جبريل عن أمر ربه عز وجل).

٥٧ ـ المعاش والكسب: وقد ذكر في (فهرست الطوسي ومعالم العلماء وأعيان الشيعة)[١]، وجعله ابن شهراشوب كتابين هما: المعاش والكسب.

(١) انظر: كشف الظنون. ١٥١٤.
(٢) انظر: كشف الظنون: ١٦١٥. وهدية العارفين: ١/٦٩.
(٣) هدية العارفين: ١/٦٩.
(٤) العباب الزاخر واللباب الفاخر: ١/٣٠.
(٥) انظر: البرهان في علوم القرآن. ١/٢٥٨ ـ ٢٥٩، وكذلك اقتبس منه في الصفحة ٢٣٧ أيضاً

٥٨ ـ مقالة كلا وما جاء منها في كتاب الله: نشرها الأستاذ عبد العزيز الميمني في القاهرة عام ١٣٤٤ هـ، ضمن كتاب (ثلاث رسائل)، ثم أعيد طبعها في القاهرة أيضاً عام ١٣٨٧ هـ.

٥٩ ـ مقاييس اللغة: وهو كتاب جليل لم يصنف مثلهُ، هكذا وصفته المصادر التي ذكرته، وقد نشره الأستاذ عبد السلام محمد هارون في القاهرة في الأعوام ١٣٦٦ ـ ١٣٧١ هـ.

٦٠ ـ مقدمة في الفرائض: ورد ذكره في (معجم الأدباء والوافي بالوفيات وطبقات النحاه واللغويين)[٢].

٦١ ـ مقدمة في النحو: ذكر في (نزهة الألباء ومعجم الأدباء والوافي بالوفيات وطبقات النحاة واللغويين وبغية الوعاة وطبقات الداودي ومفتاح السعادة وكشف الظنون وهدية العارفين)[٣]، وقد سمي (مقدمة نحو) في معجم الأدباء والوافي بالوفيات.

٦٢ ـ الموازنة: ذكره الصغاني في كتابه (العباب)[٤] ضمن مصادره.

٦٣ ـ الميرة: ورد ذكره في (فهرست الطوسي ومعالم العلماء وأعيان الشيعة)[٥].

(١) فهرست الطوسي: ٦٠، ومعالم العلماء: ١٧، وأعيان الشيعة: ٩/٢٢٠.
(٢) معجم الأدباء: ٢/٧، والوافي بالوفيات: ٧/٢٧٩، وطبقات النحاة واللغويين: ٩٧.
(٣) نزهة الألباء: ٢٣٦، ومعجم الأدباء: ٢/٧، والوافي بالوفيات: ٧/٢٧٩، وطبقات النحاة واللغويين: ٩٧، وبغية الوعاة: ١/٣٥٢، وطبقات الداودي: ١/٦٠، ومفتاح السعادة: ١/١٠٩، وكشف الظنون: ١٨٠٤، وهدية العارفين: ١/٦٩.
(٤) العباب الزاخر واللباب الفاخر: ١/٣٠.
(٥) انظر: فهرست الطوسي: ٦٠، ومعالم العلماء: ١٧، وأعيان الشيعة: ٩/٢٢٠.

٦٤ ـ النيروز: نشره الأستاذ عبد السلام محمد هارون في سلسلة نوادر المخطوطات[1]. في القاهرة عام ١٩٥٤ م.

٦٥ ـ اليشكريات: ذكره بروكلمان[2]، وأشار إلى وجود نسخة مخطوطة منه محفوظة في المكتبة الظاهرية بدمشق ٢٩، ٩، ٣.

٦٦ ـ يواقيت الحكم: ذكره عبد الكريم بن محمد السمعاني في كتابه (التحبير في المعجم الكبير)[3].

وقد ذكر الأستاذ هلال ناجي[4] لابن فارس كتاباً سماه (الفوائد) معتمداً ـ فيما أظن ـ على ما ورد في معجم الأدباء[5] في أثناء ترجمته لأبي سعيد أحمد بن خالد الضرير وهو قوله: (رأيت في فوائد أبي الحسين أحمد بن فارس بن زكريا اللغوي صاحب كتاب المجمل...)، ونحن لا نراه كتاباً لأن لكل عالم فوائد يدونها في أثناء قراءاته، ويرجع إليها إذا احتاج إلى شيء ما.

هذا ما استطعنا العثور عليه من آثار ابن فارس، ولربما فاتنا بعضها، إذ المخطوطات كثيرة، ومتناثرة في مكتبات العالم، وأكثرها لم يفهرس حتى يومنا الحاضر.

٩ ـ شعره:

لم يكن ابن فارس شاعراً ينظم القصائد الطوال، بل كان عالماً وأديباً ولغوياً، وقد ذكرت له المصادر أبياتاً من الشعر، تكمن أهميتها في أنها تكشف لنا عن حياة هذا العالم الجليل الذي قصرت المصادر في وصف سيرته، ففي شعره يذكر بلدته همذان ويحن إليها، ويدعو لها بالسقيا، ويشكو من كثرة ديونه فيقول:

سقى همذان الغيثُ لستُ بقائلٍ
سوى ذا وفي الأحشاءِ نارٌ تَضَرَّمُ
وماليَ لا أُصفي الدُّعاءَ لبلدةٍ
أفدتُ بها نسيانَ ما كنتُ أعلمُ
نَسِيتُ الذي أحسنتُهُ غيرَ أنني
مَدينٌ وما في جَوْفِ بيتيَ دِرْهَمُ[1]

وكان يعيشُ عَيْشاً ضَنْكاً، لا تقضى معظم حوائجه، وصدره مثقل بالهموم التي يرجو انكشافها، وقد صارت هرته نديماً ودفاتره أنيساً وسراجه معشوقاً فيقول:

وقالوا: كيفَ حالُكَ؟ قلتُ خيرٌ
تُقَضّى حاجةٌ وتفوتُ حاجُ
إذا ازدحمت همومُ الصدرِ قُلْنا:
عسى يوماً يكونُ لها انفراجُ
نديمي هِرَّتي وأنيسُ نفسي
دفاتِرُ لي ومعشوقي السِّراجُ

واسمعه يوبخ واحداً من تلاميذه الذين لا يجهدون أنفسهم في أخذ العلم ويتذرعون بمختلف الحجج فيقول:

إذا كنتَ تأذى بحَرِّ المصيفِ
ويُبْسِ الخريفِ وبَرْدِ الشتا
ويُلهيكَ حُسْنُ زمانِ الربيعِ
فأخْذُكَ للعلمِ قُلْ لي متى؟

ويسخر ابن فارس من ضعف حجج بعض النحويين في أثناء وصفه لفتاة هيفاء فيقول:

مَرَّتْ بنا هيفاءُ مجدولةٌ
تركيَّةٌ تُعْزَى لتُركيّ
تَرْنو بطَرْفٍ فاتنٍ فاترٍ
أضعفَ منْ حُجَّةِ نَحْوِيّ

---

(١) انظر: نوادر المخطوطات ـ المجموعة الخامسة.
(٢) انظر: تاريخ الأدب العربي: ٢/٢٦٧.
(٣) التحبير في المعجم الكبير: ١/١٨٧ ـ ١٨٨.
(٤) انظر كتابه: أحمد بن فارس: حياته ـ شعره ـ آثاره: ٦٠، ومقدمته لكتاب ابن فارس (أوجز السير لخير البشر): ١٤٤.
(٥) معجم الأدباء: ١/٩٤.

(١) عني الدكتور رمضان عبد التواب بتخريج أشعار ابن فارس في المصادر في مقدمته لكتاب ابن فارس (المذكر والمؤنث ١١ ـ ١٤) فراجعه في تخريج الأبيات التي سنذكرها فيما بعد.

ويصور لنا ابن فارس الحياة الاجتماعية التي كانت سائدة في عصره، والتي كانت المادةُ قوامها، فمَن لا درهمَ معه لا قيمة له، وهو ذليل حقير، ثم يقارن بينها وبين الحياة التي كانت سائدة أيام الحكماء قبله، حيث كان الإنسان يقاس بعقله ولسانِه، وليس بمالِه، فيقول:

قد قال فيما مضى حكيمٌ
ما المرءُ إلا بأصْغَرَيْهِ
فقلتُ قولَ امرئٍ لبيب
ما المرءُ إلا بِدِرْهَمَيْه
مَنْ لم يكنْ معْهُ درهماه
لم تلتفتْ عِرْسُه إليهِ
وكان مِنْ ذُلِّهِ حَقيراً
تبولُ سِنَّوْرُه عليهِ

ثم يقول أيضاً:

إذا كنتَ في حاجةٍ مُرسلاً
وأنتَ بها كَلِفٌ مُغْرَمُ
فأرسِلْ حكيماً ولا توصِهِ
وذاكَ الحكيمُ هو الدِرْهَمُ

وهو الذي يقول:

يا ليتَ لي ألفَ دينارٍ مُوَجَّهَةً
وأنّ حَظِّيَ منها فَلْسُ أفْلاسِ
قالوا فمالَكَ منها قلتُ تخدِمني
لها ومنْ أجْلها الحَمْقىَ من الناسِ

ويبدو من شعر ابن فارس منزلة الذين اشتغلوا في العلم والأدب، منْ فَقرٍ مُدْقع إلى تَدَنٍّ في المرتبة الاجتماعية، فهو يوصي صاحبه الذي جاء يستشيره بطلب أي شيء إلا العلم والأدب فيقول:

وصاحِبٍ لي أتاني يستشير وقدْ
أرادَ في جَنَبَاتِ الأرض مُضْطَرَبا
قُلْتُ: اطَّلِبْ أيَّ شيءٍ شئتَ واسْعَ وَرِدْ
منه المواردَ إلا العلمَ والأدبا

كذلك يكشف بعضُ أبياته عن خلقه وتسامحه مع المسيئين إليه بعد أن فتش فلم يجد أحسنَ منهم فيقول:

عتبتُ عليه حينَ ساءَ صَنيعُهُ
وآليتُ لا أُمسَيْتُ طَوْعَ يَدَيْهِ
فلَمّا خَبرْتُ الناسَ خُبْرَ مُجَرِّبٍ
ولم أرَ خَيْراً منه عُدْتُ إليهِ

لقد رضي ابن فارس بما قُدِّرَ له، وترك الأيامَ تَفْعَلُ فيه ما تشاء فقال:

تلَبَّسْ لباسَ الرضا بالقَضا
وخَلِّ الأمورَ لِمَنْ يَمْلِكُ
تُقَدِّرُ أنتَ وجاري القَضا
ءِ مِمّا تُقَدِّرُه يَضْحَكُ

وقد جمع الأستاذ هلال ناجي[1] ما بقي من شعر ابن فارس، وهو شعر قيم، وتكمن قيمته في أنه يكشف الكثير عن سيرة ابن فارس، وطبيعة الحياة التي كانت سائدة آنذاك.

١٠ ـ وفاته:

إذا كانت معظم المصادر قد أهملت سنة ميلادِ ابن فارس، فإنها قد اختلفت اختلافاً كبيراً في تحديد سنة وفاته، وقد بلغ الاختلاف في بعضها حتى زاد الفرق بين السنوات على الثلاثين، وسنذكر الروايات المتعددة ثم نرجح ما نراه مناسباً، وهي:

١ ـ قيل: إن توفي في حدود سنة ٣٦٠ هـ، وقد رفض ذلك ياقوت الحموي[2].

٢ ـ ذكر ابن الأثير[3] أن سنة وفاته هي ٣٦٩ هـ،

(١) انظر كتابه: أحمد بن فارس: حياته ـ شعره ـ آثاره: ٢٧ ـ ٣٣.
(٢) هذا ما وجده ياقوت بخط الحميدي، انظر: معجم الأدباء: ٦/٢.
(٣) الكامل في التاريخ: ٧١١/٨.

ولعله وَهِمَ فذكر سنة وفاة والده فارس بن زكريا الذي توفي في هذه السنة[1].

٣ ـ حدد ابن الجوزي[2] سنة ٣٨٩ هـ تاريخاً لوفاته.

٤ ـ ذكرت بعض المصادر أنه توفي سنة ٣٩٠ هـ[3].

٥ ـ قيل: إنه توفي سنة ٣٩٠ هـ، وقيل: سنة ٣٩٥ هـ، هكذا ذكرته بعض المصادر[4]، ورجح بعضها سنة ٣٩٠ هـ[5].

(١) النجوم الزاهرة: ١٣٥/٤، في ترجمته لوالد ابن فارس، وهو يذكر وفيات سنة ٣٦٩ هـ.
(٢) المنتظم: ١٠٣/٧.
(٣) مرآة الجنان: ٤٤٢/٢، والفلاكة والمفلوكون: ١٤٢، وشذرات الذهب: ١٣٢/٣.
(٤) المختصر في أخبار البشر: ١٣٥/٢.
(٥) وفيات الأعيان: ١١٩/١، وتبعه نقلاً عنه ابن كثير في البداية والنهاية: ٣٣٥/١١.

٦ ـ وذكر كثير من المصادر أنه توفي سنة ٣٩٥ هـ[1].

والراجح هو أنه توفي سنة ٣٩٥ هـ، لأن المصادر تكاد تجمع على ذلك. ولأن ياقوت كان قد وجد بخط ابن فارس على كتاب (الفصيح)، وقد كتبه سنة ٣٩١ هـ[2]، فهذا يعني أنه كان حيّاً عام ٣٩١ هـ.

وكانت وفاته بالري[3]، ودفن بالمحمدية[4] مقابل مشهد قاضي القضاة علي بن عبد العزيز الجرجاني.

(١) معجم الأدباء: ٦/٢، وإنباه الرواة: ٩٥/١، وطبقات ابن الصلاح: ٧٣أ، والعبر: ٥٨/٣، والمستفاد: ٢١أ، وطبقات الأسنوي: ٢٦٥/٢، وطبقات النحاة واللغويين: ٩٧، والنجوم الزاهرة: ٢١٢/٤، وبغية الوعاة: ٣٥٢/١.
(٢) معجم الأدباء: ٦/٢.
(٣) معجم الأدباء: ١٢/٢، وإنباه الرواة: ٩٥/١، ووفيات الأعيان: ١١٨/١، والعبر: ٥٨/٣، والمستفاد: ٢١أ، وطبقات النحاة واللغويين: ٩٧، وشذرات الذهب: ١٣٣/٣.
(٤) انظر: وفيات الأعيان: ١١٨/١، وطبقات النحاة واللغويين: ٩٧.

الفَصْلُ الثَّانِي

مُجْمَلُ اللُّغَة

أولاً ـ عنوان الكتاب:

انفرد (ابن خير الأشبيلي وحاجي خليفة)[1] بذكر عنوان الكتاب صحيحاً وهو (مجمل اللغة)، أما المصادر الأخرى التي ترجمت لابن فارس فقد اختلفت في التسمية، فبعضها يسميه (المجمل في اللغة)[2]، والبعض الآخر يسميه (المجمل)[3]، أما الباخرزي فقد ذكره بقوله: (إذا ذكرت اللغة فهو صاحب مجملها)[4].

أما اسم الكتاب الصحيح فهو (مجمل اللغة)، وقد نص ابن فارس على هذه التسمية في مقدمة الكتاب بقوله: (وسميته مجمل اللغة، لأني أجملت الكلام فيه إجمالاً)[5]، كذلك ذكره بهذا الاسم في خاتمة الكتاب بقوله: (هذا آخر مجمل اللغة)، ونجد ابن فارس يذكره

(١) فهرسة ما رواه عن شيوخه ٣٧٣، وكشف الظنون: ١٦٠٤.

(٢) انظر: نزهة الألباء: ٢٣٦، ووفيات الأعيان: ١/١١٨، والمختصر في أخبار البشر: ٢/١٣٥، والمستفاد: ٢١ب، والفلاكة والمفلوكون: ١٤١، والنجوم الزاهرة: ٤/٢١٢، وبغية الوعاة: ١/٣٥٢، وطبقات المفسرين للسيوطي: ٤، وطبقات الداودي: ١/٦٠، ومفتاح السعادة: ١/١٠٩، وشذرات الذهب: ٣/١٣٢، وهدية العارفين: ١/٦٩.

(٣) انظر: معجم الأدباء: ٢/٧، والكامل في التاريخ: ٨/٧١١، وطبقات ابن الصلاح: ٧٣أ، ومرآة الجنان: ٢/٤٤٢، والوافي بالوفيات: ٧/٢٧٩، وطبقات الأسنوي: ٢/٢٦٤، وطبقات النحاة واللغويين: ٩٧.

(٤) دمية القصر: ٢/٤٨٥.

(٥) مجمل اللغة ـ المقدمة.

كثيراً في بدايات الحروف كقوله مثلاً: (كتاب الجيم من مجمل اللغة).

ثانياً ـ سبب تأليفه:

سبقت مجمل اللغة معجمات كثيرة، منها معجمات المفردات، ومنها معجمات المعاني، ومنها الرسائل الموضوعية التي جمعت فيها المفردات التي تخص جانباً لغوياً معيناً، وقد اتسمت هذه المعجمات (ببعد تناولها وكثرة أبوابها وتشعب سبلها)[1] مما يصعب على الباحث عن مفردة أن يجدها بسهولة ويُسر، وهذا ما دفع ابن فارس إلى تأليف كتابه هذا حيث قال: (فإنك لما أعلمتني رغبتك في الأدب، ومحبتك لعرفان كلام العرب، وإنك شاممت الأصول الكبار، فراعك ما أبصرته من بُعْد تناولها، وكثرة أبوابها وتشعب سُبُلها، وخشيت أن يلفتك ذلك عن مرادك، وسألتني جمع كتاب فيه، يذلل لك صعبه، ويسهل عليك وعره، أنشأت كتابي هذا بمختصر من الكلام قريب، يقل لفظه، وتكثر فوائده، ويبلغ بك طرفاً مما أنت ملتمسه)[2].

ويبدو أنه ألفه بعد أن أحس بحاجة المتعملين الملحة إليه، تلك الحاجة التي نرى أثرها واضحاً على منهج ابن

(١) مجمل اللغة ـ المقدمة.

(٢) المصدر السابق.

فارس في ترتيب المواد، إذ كان يميل إلى التسهيل على المبتدئين[1].

وربما ألف كتابه استجابة لطلبٍ من سائل سأله ذلك، كما يتضح من النص السابق، ومن إشارته في خاتمة الكتاب إلى ذلك بقوله: (واعلم أني توخيت فيه الاختصار كما أردت، وآثرت الإيجاز كما سألت)، إلا أننا لم نتوصل إلى معرفة السائل، ولربما كانت الحاجة إلى معجم مختصر هي التي كانت تفرض نفسها على ابن فارس، فألف كتابه هذا.

ثالثاً ـ مصادر الكتاب:

كثرت مصادر (مجمل اللغة) التي أخذ عنها ابن فارس، وتعددت أنواعها، وقد أشار ابن فارس إلى بعضها فقال: (كنت قد ذكرت في صدر كتابي الذي أسميته مجمل اللغة العلماء الذين عنهم أخذت اللغة، وأعلمت أن الذي في كتابي، فإنما هو عنهم ومن مؤلفاتهم)[2]، في حين ترك المصادر الأخرى متناثرة في أثناء الكتاب، ويمكننا تقسيم مصادره على:

١ ـ الرواية:

لقد وجدت ابن فارس كثير الاهتمام بسند الرواية وسلسلتها ورواتها، فقد حدد للراوي صفات ينبغي أن تتوفر فيه، فقال: (فليتحَرَّ أخذ اللغة وغيرها من العلوم أهل الأمانة والثقة والصدق والعدالة، فقد بلغنا من أمر بعض مشيخة بغداد ما بلغنا)[3]، وهو يذكر سلسلة رواته عن علماء اللغة، فإذا شعر أنه يثقل كتابه بسلسلة الرواية؛ لأن هذا خروج على المنهج الذي رسمه وجعله قائماً على الإيجاز، نراه يشير إلى سند الرواية فيقول مثلاً: (وحدثنا عن الخليل بإسناد الكتاب،

(١) انظر: مقدمته لكتاب الجيم من مجمل اللغة.
(٢) انظر: رسالته إلى القاضي أبو بكر محمد بن إسماعيل، المعروف بابن دار باب.
(٣) الصاحبي: ٦٣.

قال: . . .)[1]، أو يقول: (وقال الخليل فيما حدثنا به عنه بالاسناد الذي ذكرناه غير مَرّه)[2]، إلا أنه استطاع أن يوفق بين عنايته بسلسلة الرواية وبين منهجه الذي رسمه لنفسه.

أما علماء اللغة الثقات الذين روى عنهم ابن فارس فهم:

آ ـ الخليل بن أحمد الفراهيدي (توفي سنة ١٧٠ أو ١٧٥ هـ)، وسلسلة رواته هم علي بن إبراهيم بن سلمة القطان ـ أبو العباس أحمد بن إبراهيم المعداني ـ أبوه إبراهيم بن إسحاق ـ بندار بن طرّة[3]، وأبو معاذ النحوي، ومعروف بن حسان[4] ـ الليث ـ الخليل[5].

ب ـ أبو زكريا يحيى بن زياد الفراء (توفي سنة ١٨٧ هـ)، وقد سمع عنه ابن فارس بالطرق الآتية:

١ ـ علي بن إبراهيم القطان ـ محمد بن فرح ـ سلمة ـ الفراء[6].
٢ ـ علي بن إبراهيم القطان ـ علي بن عبد العزيز ـ أبو عبيد ـ الفراء[7].
٣ ـ عبد الرحمن بن محمد ـ محمد ـ محمد بن الجهم السمري ـ الفراء[8].
٤ ـ علي بن إبراهيم القطان ـ علي بن عبد العزيز ـ أبو محمد سلمة ـ الفراء[9].

(١) مجمل اللغة (جرض).
(٢) مجمل اللغة (صدق).
(٣) وفي مقاييس اللغة: ٤/١: بندار بن لرّة.
(٤) ورد اسم معروف بن حسان ضمن السلسلة في مقاييس اللغة: ٤/١.
(٥) وردت هذه السلسلة في مجمل اللغة (حسم وشعب) وغيرهما من المواد.
(٦) مجمل اللغة (شفق).
(٧) مجمل اللغة (ثمغ).
(٨) انظر: رسالة ابن فارس إلى القاضي محمد بن إسماعيل.
(٩) مجمل اللغة (صلخ).

٥ ـ بعض أهل العلم ـ أبو الحسن عبدالله بن سفيان النحوي ـ الفراء[١].

ت ـ أبو الحسن علي بن حمزة الكسائي (توفي سنة ١٨٩ هـ)، وقد سمع عنه ابن فارس بطريق: علي بن إبراهيم القطان ـ الحسين بن علي المقرىء ـ أصحاب الكسائي[٢]، وقد وجدت معظم ما نقله عن الكسائي منقولاً عن الغريب المصنف لأبي عبيد القاسم بن سلام[٣].

ث ـ أبو عمرو إسحاق بن مرار الشيباني (المتوفى سنة ٢٠٥ أو ٢٠٦ أو ٢١٣ هـ)، وقد سمع عنه ابن فارس بطريق: أحمد بن علي الصراف ـ أبي إسحاق إبراهيم بن إسحاق الحربي ـ عمرو بن أبي عمرو الشيباني[٤].

ج ـ أبو عبيدة معمر بن المثنى التيمي (توفي سنة ٢١٠ أو ٢١١ هـ)، وقد سمع عنه ابن فارس بطريقين هما:

١ ـ محمد بن هارون الثقفي ـ علي بن عبد العزيز ـ علي بن المغيرة الأثرم ـ أبي عبيدة[٥].

٢ ـ علي بن إبراهيم القطان ـ أبو جعفر محمد بن بهمن زاد ـ الأثرم ـ أبي عبيدة[٦].

ح ـ أبو زيد سعيد بن أوس الأنصاري (توفي سنة ٢١٥ هـ)، وقد سمع عنه ابن فارس بطريق: أبي الحسن علي بن إبراهيم القطان ـ جعفر بن أبي الليث ـ أبي حاتم السجستاني ـ أبي زيد[٧].

(١) مجمل اللغة (سر). وقد وجدت في كتابه (الصاحبي). ٨٨ ـ ٨٩، ما يأتي: سمعت أبا الحسين أحمد بن علي الأحول يقول: سمعت أبا الحسين عبدالله بن سفيان النحوي الخزاز يقول. . .
(٢) رسالة ابن فارس إلى القاضي محمد بن إسماعيل.
(٣) انظر مجمل اللغة (خدع، دك، دبل، ذرع، رد، رصد) وغيرها.
(٤) رسالة ابن فارس إلى القاضي محمد بن إسماعيل.
(٥) مجمل اللغة (سر).
(٦) رسالة ابن فارس إلى القاضي محمد بن إسماعيل.
(٧) المصدر السابق.

خ ـ أبو سعيد عبد الملك بن قريب الأصمعي (توفي سنة ٢١٦ هـ)، وقد سمع عنه ابن فارس بطريق:

١ ـ علي بن إبراهيم القطان ـ علي بن عبد العزيز ـ أبي عبيد ـ الأصمعي[١].

٢ ـ علي بن إبراهيم القطان ـ بشر بن موسى الأسدي ـ الأصمعي[٢].

٣ ـ العباس بن الفضل ـ ابن أبي داود ـ نصر بن علي الجهضمي ـ الأصمعي[٣].

د ـ أبو عبيد القاسم بن سلام (توفي سنة ٢٢٤ هـ)، وقد سمع عنه ابن فارس بطريق: علي بن إبراهيم القطان ـ علي بن عبد العزيز ـ أبي عبيد[٤].

ذ ـ أبو عبدالله محمد بن زياد الأعرابي (توفي سنة ٢٣١ هـ)، وقد سمع عنه ابن فارس بطريقين هما:

١ ـ علي بن إبراهيم القطان ـ ثعلب ـ ابن الأعرابي[٥].

٢ ـ أحمد بن علي الديلمي ـ علي بن جمعة ـ النضر بن أبي خازم ـ أحمد بن الحسن الكندي ـ ابن الأعرابي[٦].

ر ـ أبو محمد عبدالله بن مسلم بن قتيبة (توفي سنة ٢٧٦ هـ)، وقد سمع عنه ابن فارس بطريقين هما:

١ ـ علي بن إبراهيم القطان ـ أبو بكر محمد بن أحمد المفسر ـ ابن قتيبة[٧].

٢ ـ أحمد بن الحسن الخطيب ـ محمد بن أحمد المفسر ـ ابن قتيبة[٨].

(١) مجمل اللغة (حم).
(٢) رسالة ابن فارس إلى القاضي محمد بن إسماعيل.
(٣) مجمل اللغة (حس).
(٤) تجد سلسلة هذه الرواية متناثرة في مجمل اللغة.
(٥) رسالة ابن فارس إلى القاضي محمد بن إسماعيل.
(٦) مجمل اللغة (أبد).
(٧) مجمل اللغة (ذم، شطر، عقل).
(٨) رسالة ابن فارس إلى القاضي محمد بن إسماعيل.

ز ـ أبو عبدالله إبراهيم بن إسحاق بن بشير الحربي (توفي سنة ٢٨٥ هـ)، وطريقه إليه علي بن إبراهيم القطان ـ الحربي[١].

س ـ أبو العباس محمد بن يزيد المبرد (توفي سنة ٢٨٦ هـ)، وقد سمع عنه ابن فارس بطريق:

١ ـ علي بن إبراهيم القطان ـ المبرد[٢].

٢ ـ أحمد بن داود الفقيه ـ المبرد[٣].

٣ ـ أحمد بن علي الأحول ـ أبي الحسين عبدالله بن سفيان النحوي ـ المبرد[٤].

ش ـ أبو العباس أحمد بن يحيى ثعلب (توفي سنة ٢٩١ هـ)، وقد سمع عنه ابن فارس بطريق:

١ ـ علي بن إبراهيم القطان ـ ثعلب[٥].

٢ ـ محمد بن هارون الثقفي ـ ثعلب[٦].

٣ ـ أحمد بن طاهر بن النجم ـ ثعلب[٧].

٤ ـ علي بن عمر ـ ثعلب[٨].

٥ ـ أحمد بن شعيب ـ ثعلب[٩].

٦ ـ ابن أبي خالد ـ ثعلب[١٠].

٧ ـ أبي الحسن المعروف بابن التركية ـ ثعلب[١١].

ص ـ إبراهيم بن السري الزجاج (توفي سنة ٣١٦ هـ)، وقد سمع عنه ابن فارس بطريق أبي بكر محمد بن أحمد البصير، وأبي محمد سلم بن الحسن[١٢].

ض ـ أبو بكر محمد بن الحسن بن دريد الأزدي (توفي

(١) مجمل اللغة (حرج).
(٢) مجمل اللغة (حرس).
(٣) رسالة ابن فارس إلى القاضي محمد بن إسماعيل.
(٤) الصاحبي: ٨٨.
(٥) مجمل اللغة (أز، أر، خون، دجل).
(٦) مجمل اللغة (طهر).
(٧) مجمل اللغة (وشك).
(٨) مجمل اللغة (ولى).
(٩) مجمل اللغة (حطا).
(١٠) مقاييس اللغة (عس).
(١١) الصاحبي: ١٥٥.
(١٢) الصاحبي: ٨٤.

سنة ٣٢١ هـ)، وقد سمع عنه ابن فارس بطريقين هما:

١ ـ محمد بن أحمد الساوي ـ ابن دريد[١].

٢ ـ علي بن أحمد الصباح ـ ابن دريد[٢].

وقد روى ابن فارس عن عبدالله بن المعتز بطريق علي بن عبدالله الوصيفي[٣].

٢ ـ النقل من الكتب:

لم يذكر ابن فارس أسماء المصادر التي نقل منها في كتابه (مجمل اللغة)، كما فعل في (مقاييس اللغة)[٤]، إلا أنني اهتديت إلى بعض مصادره، التي كان ينقل منها وهي:

آ ـ العين للخليل بن أحمد الفراهيدي:

وقد نقل منه في المجمل (٢٤٠) مرة، ويبدو أن نسخته من العين كانت ناقصة، فهو يقول: (وفي نسختي من كتاب العين، أن الشين والجيم والذال مهمل، فلا أدري أسقط من كتابي أم خفي على مؤلفه، والكلمة صحيحة لا شك فيها)[٥]، والمادة ليست مهملة بل وردت في كتاب (العين)[٦].

ولم يحدد ابن فارس موقفاً واضحاً من كتاب العين، فتارةً يقول: (قال الخليل)[٧]، وأخرى ينقل منه ويقول: (وفي الكتاب المنسوب إلى الخليل)[٨]، وثالثة يقول: (وفي كتاب الخليل)[٩]، وقال فيه في مقاييس اللغة:

(١) رسالة ابن فارس إلى القاضي محمد بن إسماعيل ومقاييس اللغة: ٥/١.
(٢) المصدر السابق.
(٣) مجمل اللغة (فرض).
(٤) مقاييس اللغة: ٣/١.
(٥) مجمل اللغة (شجذ).
(٦) العين: ١٠٨/٢.
(٧) مجمل اللغة (خدع، خدم).
(٨) مجمل اللغة (أج، نجر، نجث).
(٩) مجمل اللغة (خدب).

(فأعلاها وأشرفها كتاب أبي عبد الرحمن الخليل بن أحمد المسمى كتاب العين)[1].

ب ـ **الغريب المصنف لأبي عبيد:**

وقد أكثر ابن فارس من النقل من هذا الكتاب، ولم يقتصر على نقل كلام أبي عبيد، بل نقل كثيراً من أقوال علماء اللغة الذين سبقوا أبا عبيد كالأموي والكسائي والأصمعي والفراء، ويمكننا القول أن جميع ما نقله عن الأموي[2] والكسائي[3] هو من الغريب المصنف.

وذكر ابن فارس اسم الكتاب مرتين[4]، وكان يذكر أحياناً بعض أبوابه كقوله: (سَوّى أبو عبيد بين داريته ودارأته في باب ما يهمز وما لا يهمز)[5].

ت ـ **غريب الحديث لأبي عبيد:**

يمكن وضع كتاب غريب الحديث في عداد المصادر الأساسية التي نقل منها ابن فارس ما أورده في كتابه (مجمل اللغة) من أحاديث الرسول ﷺ، وأقوال الصحابة، والتابعين رضوان الله عليهم، وقد وجدت تطابقاً كبيراً بين ألفاظ تلك الأحاديث والأقوال التي نقلها، ونقل ابن فارس منه تفسير أبي عبيد لبعض الأحاديث[6].

ث ـ **إصلاح المنطق لابن السكيت:**

لم يصرح ابن فارس باسم الكتاب حين كان ينقل منه، ولم يذكر سلسلة روايته عن ابن السكيت، إلا أننا نستطيع القول إن معظم ما نقله ابن فارس عن ابن

(١) مقاييس اللغة: ١/٣.

(٢) انظر: مجمل اللغة (خرس، دعث، رجل، شفن، شكد، ظلم).

(٣) انظر: مجمل اللغة (خضم، دك، دبل، ذرع).

(٤) مجمل اللغة (حلس، نمس).

(٥) مجمل اللغة (درى)، وانظر: مادة (ضيف) حيث قال: قال أبو عبيد في باب الزيادات في الأسماء: قالوا رعشن للذي يرتعش وضيفن للضيف.

(٦) انظر: مجمل اللغة (عرق).

السكيت هو من إصلاح المنطق[1]، والدليل على ذلك هو أن النصوص التي نقلها ابن فارس عن ابن السكيت موجودة أيضاً في (مقاييس اللغة)، ونحن نعلم أن كتاب إصلاح المنطق هو من المصادر الأساسية التي عدها ابن فارس في (مقاييس اللغة)[2].

ج ـ **تهذيب الألفاظ لابن السكيت:**

نقل منه ابن فارس بعض النصوص دون أن يصرح بذلك، وقد وجدتها في (تهذيب الألفاظ)[3].

ح ـ **القلب والإبدال لابن السكيت:**

ونقوله منه قليلة جداً، ودون تصريح باسم الكتاب[4]، كذلك نقل كلاماً للأصمعي ذكره ابن السكيت في كتابه هذا أيضاً[5].

خ ـ **جمهرة اللغة لابن دريد:**

وقد نقل منه ابن فارس مئتين وثلاثين مرة، ولم يكن ابن فارس مطمئناً إلى ما يذكره ابن دريد من مفردات، فتراه يقول مثلاً: (ولولا حسن الظن بأهل اللغة لترك كثير مما قاله ابن دريد)[6]، ويعد كتاب الجمهرة مصدراً مهماً من مصادر (مجمل اللغة) فيما يتعلق بلغة أهل اليمن.

د ـ **غريب الحديث لابن قتيبة:**

وقد وجدت ابن فارس ينقل منه بعض الأحاديث[7]، ونقل منه بعض الأقوال، التي وجدتها قليلة جداً[8].

ذ ـ **أدب الكاتب لابن قتيبة:**

نقل منه ابن فارس نصاً واحداً[9].

(١) مجمل اللغة (خزر، دج، دبر، ضلع، ضرب).

(٢) مقاييس اللغة: ١/٥.

(٣) انظر: مجمل اللغة (زمع، صدن، وجذ).

(٤) مجمل اللغة (عقل، كح).

(٥) انظر: مجمل اللغة (خشي).

(٦) مجمل اللغة (قزب).

(٧) مجمل اللغة (رفد، رفق، رهو، شمع...).

(٨) مجمل اللغة (ره. نسج، فرق).

(٩) مجمل اللغة (صدق).

ر ـ كتاب الجيم لأبي عمرو الشيباني:

نقل ابن فارس عن أبي عمرو الشيباني كثيراً، وقد وجدت بعض النصوص التي نقلها في كتاب الجيم[1]، وبقيت نصوص كثيرة لم أستطع نسبتها إلى كتاب معين من كتب أبي عمرو الشيباني.

ز ـ كتاب النبات لأبي حنيفة الدينوري:

وقد ذكره ابن فارس مرة واحدة في أثناء نقله قولاً عن السجستاني فقال: (حكاها صاحب كتاب النبات)[2]، وقد نقل منه في مواضع أخرى، وهي مواضع قليلة[3].

س ـ الكتاب لسيبويه:

وقد وجدت ابن فارس ينقل عن سيبويه، ولا يذكر اسم الكتاب الذي ينقل منه[4].

ش ـ كتاب الإبل للأصمعي:

نقل منه ابن فارس في بعض المواضع، وقد ذكر اسم الكتاب بقوله: (قال الأصمعي في كتاب الإبل)[5].

ص ـ مجاز القرآن لأبي عبيدة:

وقد وجدت ابن فارس ينقل من هذا الكتاب دون الإشارة إلى اسمه[6]، ونقل ابن فارس كثيراً عن أبي عبيدة[7]، إلا أنني لم أعثر على كثير من تلك النصوص في كتب أبي عبيدة، ولعله نقلها من كتبه المفقودة، وقد وجدت بعض أقوال أبي عبيدة في (الغريب المصنف)[8].

ض ـ نوادر اللحياني:

نقل ابن فارس بعض النصوص عن اللحياني، وقد

(١) مجمل اللغة (رزق، طلق، طنف، غر).
(٢) مجمل اللغة (عرش).
(٣) مجمل اللغة (ضرف).
(٤) مجمل اللغة (حل) حيث نقل من الكتاب: ١/٤٠٥، وانظر: أيضاً مادة (ايه) في مجمل اللغة.
(٥) مجمل اللغة (بهو).
(٦) مجمل اللغة (ضوى، رمى، ورد).
(٧) انظر: مجمل اللغة (عرق، كنس، عهل).
(٨) مجمل اللغة (دعو، ظهر، غل).

ذكر اسم واحد من كتبه، وهو (النوادر)[1].

هذه أهم الكتب التي نقل منها ابن فارس، إلا أنني وجدته ينقل كثيراً عن علماء لم نهتد إلى كتبهم، فربما كان ابن فارس ينقل من كتبهم التي كانت موجودة عنده حينئذ، إلا أنها فُقِدَت ولم تصل إلينا، أو أنه كان ينقل من كتب لعلماء آخرين أخذوا منهم. أما العلماء الذين لم نهتد إلى مصادر أقوالهم التي ذكرها ابن فارس فهم: أبو حاتم السجستاني وابن الأعرابي وقطرب ويونس وأبو سعيد الضرير وثعلب والأخفش.

٣ ـ الوجادة:

تصادفنا ونحن ندرس (مجمل اللغة) عبارات تدل على أنه كان ينقل من مصادر لا يكشف عن أسمائها، ولا عن مؤلفيها فيقول مثلاً: (ووجدت بخط سلمة: أمّات البهائم وأُمّهات البهائم)[2]، أو يقول: (ويقال: إن الطل الحية، كذا وجدته، ولم أسمعه سماعاً)[3]، وقد وجدته أحياناً يذكر مصدراً غير مشهور، ولا يذكر صاحبه كقوله: (ورأيت ذلك في مقتل بسطام)[4].

ومن صور الوجادة عند ابن فارس، أنه يذكر الباب الذي ينقل منه دون ذكر المصدر، فيقول مثلاً: (كذا رأيته في ذكر النساء، فلا أدري أيقال للرجل أم لا)[5].

ومما يدخل في باب الوجادة أيضاً ذكره لأسماء الكتب التي كان يأخذ منها، فقد نقل ياقوت عن بديع الزمان الهمذاني تلميذ ابن فارس قوله: (رأيت في فوائد أبي الحسين أحمد بن فارس بن زكريا اللغوي صاحب كتاب المجمل ما صورته: وجدت في تفسير أبي موسى

(١) مجمل اللغة (ذهل).
(٢) مجمل اللغة (أم).
(٣) مجمل اللغة (طل)، ومثله قوله في المجمل (خلس): وإذا ضرب الفحل الناقة ولم يكن أعد لها، قيل لهذا الولد: الخلس كذا وجدته ولم أسمعه سماعاً.
(٤) مجمل اللغة (صفر).
(٥) مجمل اللغة (عفث).

محمد بن المثنى العنزي، ولم أسمعه)[1].

٤ ـ الحفظ والسماع:

لقد كانت حصيلة دراسة ابن فارس وتلمذته على مشاهير علماء عصره ثروة لغوية كبيرة أفرغها في آثاره الكثيرة، ومنها (مجمل اللغة)، ولا بد أنه حفظ كثيراً من المفردات والأشعار ومعانيها، فقد وجدته في كثير من الأحيان يشير إلى ذلك، فهو يقول مثلاً: (والصتيتةُ: الفِرْقَةُ، والذي أحفظ الصتيت)[2]، وربما اختلط ما حفظه بعضه ببعض، فلم يستطع التأكد من نسبة نص معين إلى قائله، كقوله مثلاً: (وذكر عن بعض علماء الكوفة: العاهر: الكسلان المسترخي)[3]، ومن علامات حفظه أيضاً قوله: (وقال بعض علماء اللغة، أو وقال بعضهم).

أما السماع فهو مصدر أساسي من مصادر ابن فارس في مجمل اللغة، وقد ذكره ابن فارس بقوله: (وذكر ما صحّ من ذلك سماعاً أو من كتاب لا يشك في صحة نسبه)[4]، فإذا ذكر قولاً لم يسمعه أشار إلى ذلك[5].

رابعاً ـ منهج الكتاب:

١ ـ ترتيبه:

قسم ابن فارس كتابه على ثمانية وعشرين كتاباً، بعدد حروف الهجاء، وبدأه بكتاب الهمزة، وعلل تقسيمه هذا بقوله: (وفي ذلك توطئة سبيل مذاكرة اللغة، ومنها أمنة القاريء المتدبر له من التصحيف، وذلك أني أخرجته على حروف المعجم)[6].

ثم قسم كل كتاب على ثلاثة أبواب رئيسة، أولها:

(١) معجم الأدباء: ٩٤/١.
(٢) مجمل اللغة (صت).
(٣) مجمل اللغة (عهر).
(٤) مجمل اللغة ـ مقدمة كتاب الجيم.
(٥) مجمل اللغة (انب، تشح، خلس، طل، عفث).
(٦) مجمل اللغة ـ المقدمة.

باب الثنائي والمطابق، فسماه في كتاب الراء مثلاً (باب الراء وما بعدها في المضاعف والمطابق)، وأراد بالمضاعف المشدد الحرف الثاني مثل رَدّ ورَزّ، أما المطابق فهو المكرر مثل دردر، ورسرس، أما الباب الثاني فهو باب الثلاثي، ثم ختم كل كتاب بباب ما زاد على ثلاثة أحرف، فسماه في كتاب الجيم مثلاً (باب ما جاء من كلام العرب على أكثر من ثلاثة أحرف أوله جيم).

وقد جعل باب الثلاثي مشتملاً على أبواب عدة، فقد جعل باب الثلاثي من كتاب الغين مثلاً مكوناً من: باب الغين والفاء وما يثلثهما، وباب الغين واللام وما يثلثهما، وباب الغين والميم وما يثلثهما. . . ، وقد شذ عن تقسيم أبواب الثلاثي في كتاب الياء إذ جعله باباً واحداً، وسماه (باب الياء وما بعدها مما هو على ثلاثة أحرف)، ويبدو أن قلة باب الثلاثي في كتاب الياء، هي التي دفعت ابن فارس إلى ذلك فقال: (وكتبت ذلك كله باباً واحداً لقلته)[1]، وإذا وجد ابن فارس باباً من أبواب الثلاثي مهملاً تركه دون الإشارة إليه، ففي كتاب الغين مثلاً نجده يترك باب الغين والقاف وما يثلثهما، وباب الغين والكاف وما يثلثهما.

وقد وجدت ابن فارس يتحدث في بعض القواعد الصوتية في مقدمة بعض الحروف، كقوله في أول كتاب الحاء: (هذا كتاب الحاء من مجمل اللغة، وهو حرف من حروف الحلق يأتلف في المضاعف والمطابق مع الحروف كلها، إلا مع التي تقاربه، فلا يكون بعد الحاء حاءٌ ولا خاءٌ ولا عينٌ ولا غينٌ ولا هاءٌ، وقد فسرنا ذلك كله)[2]، أو أنه يتكلم على كتابه (مجمل اللغة) كما فعل في أول كتاب الجيم فقال: (هذا كتاب الجيم من مجمل اللغة، وقد ذكرنا فيه الواضح من كلام العرب، والصحيح منه دون الوحشي المستنكر، ولم نألُ في

(١) مجمل اللغة ـ باب الثلاثي من كتاب الياء.
(٢) وانظر: أيضاً مقدمة كتاب الهاء من مجمل اللغة.

اجتباءِ المشهور الدال على غريب آية أو تفسير حديث أو شعر...)، وقد ترك القسم الأعظم من الحروف دون مقدمات.

٢ ـ طريقة ترتيب المفردات:

انفرد ابن فارس في ترتيب المفردات في (مجمل اللغة) بطريقة لم يسبقه إليها أحد، ولم يقلده واحد ممن جاؤوا بعده من مؤلفي المعجمات اللغوية، فقد اتخذ الترتيب الألفبائي لحروف الكلمة الأول والثاني والثالث[1]، إلا أن الحرف الثاني في ترتيب ابن فارس هو الحرف الذي يلي الحرف الأول في ترتيب حروف الهجاء، ثم يليه الحرف الذي بعده، وهكذا حتى يصل إلى الحرف الذي يسبق الحرف الأول من الكلمة، ثم ينتهي الباب. ومثال ذلك في حرف الراء مثلاً، فإنه يبدأ بباب الراء والزاي وما يثلثهما، ثم باب الراء والسين وما يثلثهما، وباب الراء والشين وما يثلثهما، وباب الراء والصاد وما يثلثهما، وباب الراء والضاد وما يثلثهما، وباب الراء والطاء وما يثلثهما، وباب الراء والعين وما يثلثهما، وباب الراء والغين وما يثلثهما، وباب الراء والفاء وما يثلثهما، وباب الراء والقاف وما يثلثهما، وهكذا حتى يصل إلى باب الراء والذال وما يثلثهما، فإذا وجد باباً مهملاً ـ مثلما يرى هو ـ تركه دون الإشارة إليه، مثل باب الراء والظاء وما يثلثهما، وباب الراء واللام وما يثلثهما.

وقد نظر ابن فارس إلى الحرف الثالث من الكلمة فاتبع فيه المنهج نفسه الذي سار عليه في الحرف الثاني من الكلمة، حتى كأن الحرف الثاني هو الحرف الأول من الكلمة، ففي باب الراء والزاي وما يثلثهما، مثلاً نجد ترتيب المواد كما يأتي: رزف، رزق، رزم، رزن، رزو، رزب، رزح.

هذا هو منهج ابن فارس في ترتيب المفردات، وقد

(١) أما ما زاد على ثلاثة أحرف فلم يرتبه في كتابه (مجمل اللغة).

أشار إلى بعضه فقال: (وذلك أني خرجته على حروف المعجم، فجعلت كل كلمة أولها همزة في كتاب الهمزة، وكل كلمة أولها باء في كتاب الباء، حتى أتيت على الحروف كلها، فإذا احتجت إلى الكلمة نظرت إلى أولها فالتمستها في الكتاب الموسوم بذلك الحرف)[1]، ولكن، هل تمكن ابن فارس من تطبيق منهجه الذي وضحته آنفاً؟ وما الخلل الذي أصاب منهجه؟ وما أسبابه؟.

لقد تمكن ابن فارس من تطبيق المنهج العام الذي رسمه لنفسه، أما المنهج التفصيلي الذي ذكرته، والذي استقريته في أثناء دراستي لمجمل اللغة فقد اعتراه الخلل والاضطراب، ومن مظاهر هذا الخلل والاضطراب ما يأتي:

أ ـ الاضطراب في ترتيب بعض مواد الثنائي، وقد حدث مرتين: المرة الأولى في باب الثنائي من حرف الضاد، إذ ورد ترتيب المواد كما يأتي: ضع، ضغ، ضف، ضك، ضل، ضم، ضن، ضأ، ضو، ضب، ضج، ضح، ضخ، ضد، ضر، ضز، فالاضطراب وقع في مادتي (ضأ) و(ضو)، إذ يقتضي الترتيب المنهجي أن تقع (ضو) قبل (ضأ)، والمرة الثانية في كتاب الياء إذ ورد ترتيب مواد الثنائي كما يأتي: يا، ير، يم، يه، يل، يد، وهو ترتيب مخالف لمنهج ابن فارس، وصوابه: يا، يد، ير، يل، يم، يه.

ولم يقتصر الاضطراب على ترتيب بعض مواد الثنائي، بل تعداه إلى ترتيب أبواب الثلاثي، فقد أورد باب الظاء والواو وما يثلثهما، قبل باب الظاء والهاء وما يثلثهما، فقدم الواو على الهاء مخالفاً لمنهجه في سائر مواد الكتاب.

ب ـ جعل ابن فارس الثلاثي في كتاب الياء باباً واحداً، في حين تجده في حروف كتابه جميعها مكوناً من أبواب عدة، وعلل ذلك بقوله: (وكتبت ذلك كله باباً

(١) مجمل اللغة ـ المقدمة.

واحداً لقلته)[1]، ولعل تعليله مقبول، إلا أنه لم يلتزم الترتيب الصحيح في هذا الباب، فقد جاء ترتيب مواده كما يأتي: ياس، ييس، يتم، يتن، يدع، يرع، يزن، يرن، يسر، يعر، يعط، يفن، يقن، يقه، يلب، يلق، يمن، ينع، ينف، ينم، يهر، يهم، يوح، يوم، فالاضطراب فيه هو تقدم مادة (يزن) على (يرن).

ت ـ الاضطراب الكثير في ترتيب مواد أبواب الثلاثي، وفي معظم حروف الكتاب، ومن أمثلة اضطراب الترتيب في باب الضاد والميم وما يثلثهما ما يأتي: ضمد، ضمر، ضمز، ضمس، ضمن، ضمج، ضمخ، أما الترتيب المنهجي فهو: ضمن، ضمج، ضمخ، ضمد، ضمر، ضمز، ضمس، وقد بلغ الاضطراب من الكثرة بحيث زاد على المئة مرة، وقد عملت له ملحقاً في آخر هذا الفصل.

ث ـ الخلط بين المواد اللغوية، وخصوصاً الخلط بين الثلاثي وما زاد عليه، فقد وجدته يذكر الرباعي في أبواب الثلاثي، فقد ذكر (ثرطأ) في باب الثاء والراء وما يثلثهما، وذكر (دردق) و(دردب) والدخدار في أبواب: درق، ودرب، ودخر، في حين كان ينبغي أن تدرج في الرباعي.
كذلك وجدته يخلط بين الثنائي والثلاثي، فقد ذكر (ذأن) في مادة (ذن)، وهي من الثلاثي، وذكر (زلز) في مادة (زل)، وهي من مادة (زلز)، وقد يشير ابن فارس حين يذكر المادة الثلاثية في باب الثنائي إلى أنها من الثلاثي[2]، وقد لا يشير إلى ذلك.

ج ـ الخلط بين المهموز والمعتل: وهذا كثير حتى لا يكاد يخلو منه باب، ولا فرق بين أن يكون الحرف المعتل أو المهموز في وسط المادة أو في آخرها،

(١) مجمل اللغة ـ باب الثلاثي من كتاب الياء.
(٢) فقد قال في مادة (شي)، وهو يذكر شوى، وهذا كله من الثلاثي.

ووجدته أيضاً يخلط بين المعتل من المواد إذا كان الحرف المعتل في وسط المادةفيذكره في حرف الواو وفي حرف الياء، ويبدو أنه كان كثير الاهتمام باللفظ وصورة الخط[1]، فما كان أصله بالواو يذكره في حرف الواو، ثم يذكره في حرف الياء ويشير إلى أن أصله الواو، إلا أنه كتبه هنا للفظ تقريباً على المبتدىء[2].

ح ـ التكرار: وهو من علامات الخلل والاضطراب المهمة التي وقع فيها ابن فارس، فقد كان يذكر لفظة في باب الثنائي، ثم يذكرها في بابها من الثلاثي، ومثاله أنه ذكر (الصآة)، وهي ثلاثية في مادة (صأ)، ثم ذكرها في مادة (صاء)، ونجده ـ أحياناً ـ يذكر اللفظة الثلاثية في الثنائي، ويشير إلى أنها من الثلاثي، كما فعل في لفظة (الهوّة) حين ذكرها في مادة (هو).

وقد كرر ابن فارس ألفاظاً في الثلاثي، وفي باب ما زاد على ثلاثة أحرف مثل النيرب[3] والخيعل[4] والهميع[5] وغيرها.

وقد يحدث التكرار في الألفاظ المعتلة الوسط، فيذكرها في اليائي والواوي، ويعلل ابن فارس ذلك بأن سببه اللفظ أو صورة الخط، وقد حدث هذا التكرار في كل كتاب من كتب (مجمل اللغة)، ومثاله في كتاب القاف مثلاً: (باب القاف والألف وما يثلثهما)، إذ ذكر فيه كثيراً من الألفاظ التي وردت في بابي القاف والواو وما يثلثهما، والقاف والياء وما

(١) مجمل اللغة (ديب).
(٢) مجمل اللغة (باب القاف والألف وما يثلتهما).
(٣) انظر: مجمل اللغة (نرب)، وكذلك باب ما زاد على ثلاثة أحرف أوله نون
(٤) مجمل اللغة (خمل)، وانظر: باب ما راد على ثلاثة أحرف أوله خاء.
(٥) مجمل اللغة (همع)، وانظر: باب ما زاد على ثلاثة أحرف أوله هاء.

يثلثهما، ثم ختم هذا الباب بقوله: (عامة هذا الباب مكتوب في مواضعه، لأن الألف منقلبة عن ياء أو واو وإنما أثبتناه ها هنا للفظ)[١].

خ ـ لم يرتب المفردات التي تعود إلى مادة واحدة في باب ما زاد على ثلاثة أحرف، ففي باب ما جاء من كلام العرب مما زاد على ثلاثة أحرف أوله غين، ذكر ابن فارس (الغطمش) في موضعين متباعدين من الباب نفسه، ومثله (المغرندي)، ونحن لا نغفر له هذا الخلل، لأننا غفرنا له إهماله ترتيب ما جاء على أكثر من ثلاثة أحرف على أساس الحروف الأول والثاني والثالث والرابع... وهكذا.

هذه بعض مظاهر الخلل، والاضطراب في طريقة ابن فارس في ترتيب المفردات، ولعل رغبته في التقريب على المبتدىء من أسباب هذا الخلل المهمة.

٣ ـ منهجه في عرض مفردات المادة:

حدد ابن فارس المفردات اللغوية التي سيذكرها، وحصرها بالواضح الصحيح من كلام العرب، والمشهور من غريب القرآن، والحديث والشعر فقال: (وقد ذكرنا فيه الواضح من كلام العرب والصحيح منه دون الوحشي المستنكر، ولم نأل في اجتباء المشهور الدال على غريب آية أو تفسير حديث أو شعر)[٢]، وقد جمع مفرداته مما سمعه أو نقله من كتاب لا يشك في صحة نسبته[٣].

أما منهج ابن فارس في عرض مفردات المادة فغير واضح، فتارةً يبدأ بذكر الفعل وتصريفه، وأخرى يبدأ بالاسم المشتق من المادة اللغوية، وأحياناً أخرى يبدأ

(١) مجمل اللغة (كتاب القاف ـ باب القاف والألف وما يثلثهما).
(٢) مجمل اللغة ـ مقدمة كتاب الجيم.
(٣) نهاية مجمل اللغة.

بذكر حيوان[١] أو نبات[٢] أو بلدة، ثم يتابع ذكر مفردات المادة اللغوية واشتقاقها ومعانيها المختلفة.

ومن سمات منهجه في عرض المواد اللغوية ما يأتي:

أ ـ عنايته بضبط المفردات اللغوية:

وقد تعددت أشكال الضبط عنده، فقد ينص على ذكر حركة الحرف، فيقول مثلاً: (والإِمَّة بالكسر: النعمة)[٣]، فإذا كانت اللفظة مما يُقْرَأ بلغتين، فهو إما يذكرهما مضبوطتين بالشكل كقوله: (مَقْبِضُ السيف ومَقْبَضُهُ)[٤]، أو يشير إلى حركتيهما بقوله: (يقال ما أدري أيّ النخط هو، بالضم والفتح)[٥]، وقد يذكر احداهما مضبوطة بالشكل ويشير إلى الأخرى، فيقول مثلاً: (ما به حبض ولا نبض، أي: تحرك، وقد تسكن الباء)[٦]. أما إذا كانت اللفظة مما يُقْرَأ بثلاث لغات، فإنه يذكر اللغة المشهورة أولاً ثم يذكر اللغتين الآخريين كقوله: (والقِطامي: الصقر، وقد يُفْتح ويُضَم)[٧]، أو يذكر لغاتها جميعاً كقوله: (أجَنَ الماء يأجِنُ ويأجُنُ، ويُقَال: اجن يأجَنُ)[٨].

أما المفردات التي ظن أنها تُشْكِلُ على القارىء فقد قيدها بذكر وزنها كقوله: (تأييت على تفعلت، أي: تمكثتُ)[٩]، وقد وجدته يشير إلى كون اللفظة مهموزة لئلا تلتبس على القاريء فيظنها غير مهموزة أو العكس، فهو يقول مثلاً: (والخشبة مئجنة مهموزة)[١٠]، أما إذا لم

(١) مجمل اللغة (بلص) إذ بدأ المادة بقوله: البلصوص طائر وجمعه البلنصى...
(٢) مجمل اللغة (دفل) إذ بدأ المادة بقوله: الدفلىٰ شجرة.
(٣) مجمل اللغة (أم) وانظر أيضاً (قرن، وقثا).
(٤) مجمل اللغة (قبض)، وانظر أيضاً: (قحل، ورك، قنط)، وغيرها.
(٥) مجمل اللغة (نخط).
(٦) مجمل اللغة (نبض).
(٧) مجمل اللغة (قطم)، وانظر: (أج) وغيرها.
(٨) مجمل اللغة (أجن).
(٩) مجمل اللغة (أي)، وانظر: (عفر، أل، إبل) وغيرها.
(١٠) مجمل اللغة (أجن)، وغيرها كثير.

يتأكد من كون الكلمة مهموزة أم لا، فإنه يشير إلى ذلك أيضاً[١].

ب ـ عرض الآراء اللغوية:

ومن منهج ابن فارس عرض الآراء للغويين في كثير من المفردات، كقوله: (وذو بذم، أي: ذو رأي وحزم، قال الخليل: هو العاقل البطيء الغضب، قال الكسائي: البُذْم: الاحتمال لما حُمِّلَ، قال الأموي: البذم: النفس)[٢]، وقد يكتفي ابن فارس بجمع الآراء اللغوية دون أن يصحح خطأ، أو يرجح واحداً منها، كما في المثال السابق، أو أنه يصوب رأياً معيناً فيذكر رأيه الخاص، أو يعتمد على رأي عالم لغوي. فمثال الأول قوله: (قال ابن السكيت: ضفيفة من بقل، وقال غيره: ضغيغة، والأول عندي أصح؛ لأني رويت عن ابن السكيت رواية: ووديفة، وذلك إذا كانت الروضة ناضرة متخيلة، ورواها ناس ضغيغة، وفيم أظن أنهما وجهان صحيحان، والذي سمعته أنا بالفاء)[٣] أما المثال الثاني فهو قوله: (قال ابن قتيبة: حكي عن بعض فصحاء العرب أن ذلك لمما يُحْشِم بني فلان، أي: يغضبهم، وقال غيره: إن العرب لا تعرف الحِشْمَةَ إلا الغضب، وإن قولهم هو من حشم فلان معناه الذين يغضب لهم. قال أبو عبيد: قال أبو زيد: حشمت الرجل، وهو أن يجلس إليك فتؤذيه وتسمعه ما يكره، وابن الأعرابي يقول: حشمته فحشم: أخجلته، وأحشمته: أغضبته، وهذا أحسن الأقوال)[٤].

وابن فارس في عرضه لآراء اللغويين قد يذكر أسماءهم وقد يكتفي بقوله: (وقال غيره) كما في المثالين السابقين.

ت ـ استدراكه ما فات مَنْ سبقه من اللغويين:

لم يكن ابن فارس جماعاً للمفردات اللغوية من أفواه

(١) مجمل اللغة (ظاب).

(٢) مجمل اللغة (بذم)، وانظر أيضاً. (شفق، ونهش) وغيرهما.

(٣) مجمل اللغة (ضف)، وانظر أيضاً: (حسب).

(٤) مجمل اللغة (حشم).

العلماء، أو من بطون الكتب دون روية وتمحيص، بل كان يسمع وينقل من الكتب، ثم يدرس، ويقايس، ويصوب الآراء التي يراها خَطَأً، ويضيف ما يراه صحيحاً، ويستدرك من سبقه من اللغويين، ومن أمثلة استدراكه قوله: (وسمعت علي بن إبراهيم القطان يقول: سمعت ثعلباً يقول: بجل مثل نعم، ولم أسمعه مضافاً إلا في بيت للبيد:

بَجَلي الآنَ من العيشِ بَجَلْ

كذا قال ثعلب، وقد جاء في شعر طرفة:

إلا أنني سقّيْتُ أسودَ سالخاً
ألا بَجَلي من الشرابِ ألا بَجَلْ)

فقد استدرك ابن فارس على ثعلب وروده في شعر طرفة.

أما تنبيهه على أوهام مَنْ سبقه من اللغويين، وذكره للصواب فمثاله قوله: (ووهم ابن دريد في هذا البناء في موضعين: ذكر أنّ الماجِلَ مستنقع الماء، وهذا إنما هو في باب أجل، لأن الميم زائدة، وقال أيضاً في هذا المكان: المجلة الصحيفة، وهذا في باب جلّ وقد ذُكِرَ هناك)[٢].

ث ـ عنايته بلغات العرب:

عني ابن فارس ببعض لغات العرب، وتأتي لغة أهل اليمن في مقدمة اللغات التي أكثر من الإشارة إليها، ولعل مصدره الأساسي في جمع مفرداتها كتاب (جمهرة اللغة) لابن دريد. وتتناثر في كتابه إشارات إلى بعض لغات العرب، كلغة أهل الشحر[٣]، وهذيل[٤]، وتميم[٥]، ولغة أهل الشام[٦].

(١) مجمل اللغة (بجل).

(٢) مجمل اللغة (مجل)، وانظر أيضاً: (طغى).

(٣) مجمل اللغة (خسف).

(٤) مجمل اللعة (خيط).

(٥) مجمل اللغة (عفت).

(٦) مجمل اللغة (ارس).

ج ـ عنايته بالظواهر اللغوية والصرفية:

على الرغم من اختصار (مجمل اللغة) تناول ـ ولو قليلاً ـ بعض الظواهر اللغوية والصرفية، فمن هذه الظواهر الإبدال كقوله: (والأتنان لغة في الأتلان، وهو تقارب الخطو)(١)، ومنها أيضاً ظاهرة الأضداد كقوله: (والمَحانيق: الإبل الضمر، يقال: أحنقت إذا ضمرت، ويقال: هي السِمان، وإنها من الأضداد)(٢)، ومنها الإتباع(٣)، ووجدته ينقل في هذا الباب من ابن دريد كثيراً.

ومن الظواهر التي عني بها ابن فارس عنايته بالإفراد والتثنية والجمع، فإذا كانت اللفظة مما لا واحد له، فإنه يشير إلى ذلك كقوله: (الإبل معروفة وليس لها واحد من لفظها)(٤)، كذلك وجدته يُعنى بالنسبة في كثير من المفردات(٥). ويشير إلى المقصور والممدود في رسم الكلمات.

ح ـ إشارته إلى المعرب:

وردت في (مجمل اللغة) إشارات كثيرة إلى المعرب من الكلام الأعجمي، فهو يذكر أحياناً أصله الذي عُرِّبَ عنه كقوله: (الطِراز: فارسي معرب)(٦)، وربما يذكر اسمه في اللغة التي عُرِّبَ منها كقوله: (والمَسوس: هو الذي يسمى بالفارسية باذَزْهر)(٧)، وقد لا يذكر اللغة التي عُرِّبَ منها كقوله: (القبج معروف، وهو معرب)(٨)، كذلك وجدته لا يجزم برأي في بعض المفردات من حيث عربيتها أو تعريبها، فيقول مثلاً: (والخوان فيما يقال: اسم أعجمي، غير أني سمعت علي بن إبراهيم القطان يقول: سئل ثعلب وأنا أسمع أيجوز أن الخوان

(١) مجمل اللغة (اتن).
(٢) مجمل اللغة (حنق)، وانظر أيضاً: (رهو) وغيرها.
(٣) مجمل اللغة (نبع).
(٤) مجمل اللغة (إبل)، وانظر أيضاً: (اث) وغيرها.
(٥) مجمل اللغة (أبو، أخو، كسر).
(٦) مجمل اللغة (طرز)، وانظر أيضاً: (كرج) وغيرها.
(٧) مجمل اللغة (مس)، وانظر أيضاً: (جيز، دب) وغيرهما.
(٨) مجمل اللغة (قبج).

إنما سمي بذلك لأنه يُتَخَوَّنُ ما عليه، أي: يتنَقَّص، فقال: ما يَبْعُدُ ذلك)(١). وقد أكد ابن فارس عربية بعض المفردات، دفعاً لالتباس كونها مُعَرَّبه كقوله: (التور عربي، قال ابن دريد: التور الرسول بين القوم، عربي)(٢)، وقد أورد ابن فارس بعض المفردات الفارسية، وشرح معانيها فقال مثلاً: (والدِيابوب: ثوب له سَدْيان، وهو فارسي)(٣).

خ ـ إحالاته:

أكثر ابن فارس من الإحالات في كثير من المواضع، واعتاد ألّا يذكر المادة التي يُحيلُ عليها، بل يكتفي ببعض العبارات كقوله: (وقد فسرناه، أو وقد مضى، أو وهو مكتوب في بابه)(٤).

والإحالة عنده على نوعين: أحدهما، أن يتشابه معنيا اللفظين فيحيل ورود اللفظ الثاني على الأول مبيناً أنه ذكره في الموضع الأول، ومثاله: (والتلع: الترع، وقد فسرناه)(٥)، أي: مضى تفسيره ومعناه في (ترع)، أما النوع الثاني، فهو الذي يذكره في المعتل غالباً كقوله: (العُوَّة: هي الصوت، كتبناه ها هنا للفظ، وهو في بابه مكتوب)(٦)، يعني أنه مكتوب في (عوى)، إلا أننا لم نجده هناك.

ولعل كثرة الإحالات في (مجمل اللغة) ترجع إلى عناية ابن فارس، وحرصه على مراعاة صورة اللفظ في المفردة التي يذكرها.

د ـ اهتمامه بالظواهر الطبيعية والإنساب:

لم يقتصر ابن فارس على جمع المفردات التي تعين الباحث عن معنى لفظة ما، بل ضم في أثنائه كثيراً من الألفاظ الخاصة بأسماء الحيوانات والطيور والنباتات

(١) مجمل اللغة (خون).
(٢) مجمل اللغة (تور).
(٣) مجمل اللغة (دب).
(٤) مجمل اللغة (تلع، وخصر، وعو).
(٥) مجمل اللغة (تلع)، وانظر أيضاً: (خصر).
(٦) مجمل اللغة (عو).

والمدن والمواضع، إلا أنه كان يميل إلى الإيجاز في ذكرها إلا ما ندر، فيشير إلى أنها دويبة، أو حيوان، أو طائر، فإذا أطال الحديث عن الحيوان مثلاً، فإنه يصفه وصفاً موجزاً[1]، ويعمل مثل ذلك في النباتات، والمدن، والمواضع.

وقد وجدت ابن فارس كثير الإهتمام بالانساب، إلا أنه - على عادته - يذكرها بإيجاز كبير، وقد يطيل أحياناً فيعرف ببعض الأعلام كقوله: (وبهز: اسم رجل، وهو بهز بن حكيم بن معاوية بن حيدة القشيري، صحب جده النبي ﷺ)[2].

ولم تكن أيام العرب وخيلها وأصنامها غائبة عن ذهن ابن فارس، فقد أوردها في كتابه (مجمل اللغة)، إلا أنه ابتعد - على عادته - عن الإطناب في ذكرها، فاكتفى بقوله: (وهو يوم لهم)[3]، أو قوله: (والعرارة: اسم فرس)[4]، وكذلك فعل في أصنام العرب.

هذه أبرز سمات منهج ابن فارس في عرض المواد اللغوية، وهي ليست مطردة دائماً، فقد يحدث فيه الخلل والوهم حتى يمكن عدها عيوباً، أما أهم المآخذ عليه في هذا المنهج فهي:

١ - عدم دقته في النقل من الكتب، مما أوقعه - أحياناً - في التصحيف كقوله: (ويقولون: الخريص: الجارية الحديثة السن الحسنة)[5]، وقد ذكرها الخليل بالضاد في كتاب العين، وهكذا وقع في التصحيف الذي حاول الإبتعاد عنه في مقدمة كتابه[6].

٢ - عدم التزامه - أحياناً - بما قرره في مقدمة كتاب الجيم في أنه (ذكر ما صح من ذلك سماعاً، أو من كتاب

(١) مجمل اللغة (رن).
(٢) مجمل اللغة (بهز).
(٣) مجمل اللغة (عطل).
(٤) مجمل اللغة (عر).
(٥) مجمل اللغة (خرص).
(٦) مجمل اللغة - المقدمة.

لا يشك في صحة نسبته)، فقد أورد في كتابه مفردات كثيرة وقدم لها بقوله: (ويقال: ولم أسمعه سماعاً)[1]، كذلك وجدته في مثل هذه الحالات يتبعها بقوله: (وفيه نظر).

٣ - إيراده كثيراً من المفردات في غير بابها، فقد ذكر الابن في (ابن) وهو في مادة (بنو)، وذكر الإرث في (إرث)، وحقها أن تكون في مادة (ورث) وغيرها كثير.

٤ - إيراده مفردات لغوية كثيرة في مادة واحدة دون أن يعطي معانيها[2].

٥ - نسيانه كثيراً من الإحالات التي وعدنا بأنه سيذكرها في بابها كقوله: (العُوَّة: هي الصوت، كتباه ها هنا للفظ، وهو في بابه مكتوب)[3]، إلا أنه لم يذكرها في موضعها من مادة (عوى)، أو أنه يحيل على مادة سابقة، إلا أننا حين نعود إليها لا نجد ذكراً لما قاله[4]. ومن عيوب الإحالات عنده أيضاً أنه يذكر المادة في بابها الحقيقي ويتوهم بأنها من مادة أخرى فيشير إلى ذلك، إلا أنه يعود فيذكرها في تلك المادة ويقول: إن أصلها من المادة السابقة[5].

٦ - إفاضته وإطنابه في كثير من المواد، حتى يكاد يأتي على جميع معانيها[6]، في حين تراه يوجز إيجازاً كبيراً في مواد أخرى كان ينبغي أن يطيل فيها[7].

٧ - إيراده بعض المفردات عن العلماء الذين سبقوه بلفظ معين، إلا أننا حين عدنا إلى كتبهم وجدناها بلفظ مختلف كقوله: (الدين من الأمطار)[8]، والصواب أنه

(١) مجمل اللغة (خدر)، وانظر أيضاً: (انب، تشح، عفث).
(٢) مجمل اللغة (قمن)، وانظر أيضاً: (لوذ، لوز، ليف).
(٣) مجمل اللغة (عو)
(٤) مجمل اللغة (خصر).
(٥) انظر: مجمل اللغة، حيث ذكر الغيلة بمعنى الاغتيال في غول وعيل.
(٦) مجمل اللغة (عقل، عق، عمر، عين).
(٧) مجمل اللغة (عض)
(٨) مجمل اللغة (دين).

(الودين) كما ورد في كتاب العين[1]، وقوله عن الفراء: (رُنّىٰ بوزن حُبلىٰ هي جمادى الأولى)[2]، في حين كانت (ورنة) في كتاب الفراء (الأيام والليالي والشهور)[3].

٨ ـ نقله كثيراً من النصوص وعزوها للخليل[4]، إلا أننا لم نجدها في كتاب (العين)، فلعله وهم في نسبتها[5] أو أنه نقلها من كتاب آخر للخليل لم يصل إلينا، ولربما أن نسختنا من كتاب (العين) ناقصة، وكذلك فعل مع ابن دريد[6].

هذه أهم المآخذ على منهج ابن فارس في عرض مفردات المادة اللغوية التي وجدناها في أثناء دراستنا لمنهجه.

خامساً ـ الشواهد:

لم يختلف (مجمل اللغة) عن نظائره من معجمات اللغة من حيث العناية بالشواهد، قرآنية كانت أو حديثية أو شعرية أو مثلية، أو ما اشتهر من أقوال البلغاء والفصحاء، فجاء غنيّاً بها، على الرغم من محاولة ابن فارس التقليل من الشواهد حين قال في المقدمة: (ولم أكثره بالشواهد والتصاريف إرادة الإيجاز)[7]، إلا أن الحاجة إلى الشواهد فرضت نفسها على المؤلف، فاضطر إلى ذكرها خدمةً لقارىء كتابه، أما أهم شواهده فهي:

١ ـ القرآن الكريم ودراساته:

لقد آثرت الإبتداء بالحديث عن الشواهد القرآنية لا لكثرتها، وإنما لأن كلام الله تعالى أفصح كلام العرب

(١) كتاب العين: خ ٢٩١/١.
(٢) مجمل اللغة (رنن).
(٣) الأيام، والليالي ، والشهور: ١٩.
(٤) مجمل اللغة (ردب، خدب، زلح، شعو) ، وغيرها كثير.
(٥) مجمل اللغة (شمت).
(٦) مجمل اللغة (قفش، كرع، وبغ).
(٧) مجمل اللغة ـ المقدمة.

وأقدسه، وقد بلغت الشواهد القرآنية في (مجمل اللغة) مئة وستة وثمانين شاهداً، فصار الشاهد القرآني في المرتبة الثالثة بعد الشعر والحديث النبوي.

وتنوعت طرق ابن فارس في الإستشهاد بالقرآن الكريم، فتارةً يأتي بمعنىٰ ثم يستدل عليه بما ورد في القرآن الكريم كقوله: (وتقول: أزّه على كذا، أي: أغراه به، قال الله عز وجل: تؤزّهم أزّا)[1]، وتارةً يأتي بآية ثم يفسّر معنىٰ اللفظة العائدة إلى المادة التي يتحدث عنها كقوله: (فأما قوله جل ثناؤه: أو أثارة من علمٍ، فيقال: إنه الخط الذي يخطه الزاجر)[2].

ولم يقتصر الإستشهاد على قراءة المصحف، بل وردت شواهد كثيرة من القراءات، فقد أورد ابن فارس معاني بعض الألفاظ، واستشهد عليها بقراءة معينة كقوله: (والمتأله: المتعبد، وبذلك سمي الإله، وكان ابن عباس ـ رحمها الله ـ يقرأ: ويَذَرْكَ وإلاهتك، أي: عبادتك)[3]، وقد يذكر صاحب القراءة كما في المثال السابق، وقد لا يذكره كقوله: (الحضب: الوقود، وقد قرئت: حضب جهنم)[4]، وقد وجدت أن أغلب القراءات التي استشهد بها من القراءات الشاذة[5]، ولعل بحثه عن معنىٰ اللفظة كان سبباً في ذلك.

وقد دفع حرص ابن فارس على الإيجاز إلى أن يستشهد ـ أحياناً ـ بلفظه واحدة من القرآن الكريم، فيذكرها ويذكر معناها[6]، حرصاً منه على الالتزام بالمنهج الذي رسمه لنفسه.

٢ ـ الحديث النبوي الشريف ودراساته:

يأتي الاستشهاد بالحديث النبوي الشريف في المرتبة

(١) مجمل اللغة (أز).
(٢) مجمل اللغة (أثر).
(٣) مجمل اللغة (اله).
(٤) مجمل اللغة (حضب).
(٥) مجمل اللغة (غسي، فكن، كذب).
(٦) مجمل اللغة (عرف، هرت).

الثانية ـ من حيث عدد الشواهد ـ بعد الشعر في (مجمل اللغة)، وقد سلك ابن فارس في الشواهد الحديثية المنهج نفسه الذي سلكه في الشواهد القرآنية.

ويلاحظ على شواهد ابن فارس الحديثية خلوها من سند الرواية، وسبب ذلك ـ فيما أعتقد ـ هو أنه نقل أغلبها من مصدرين أساسيين: هما غريب الحديث لأبي عبيد، وغريب الحديث لابن قتيبة، والدليل على ذلك تطابق الألفاظ في (مجمل اللغة) وهذين المصدرين، ولم أتمكن من العثور على مصدر قديم لبعض الأحاديث التي لم أجدها في هذين المصدرين.

ومما يؤاخذ عليه ابن فارس في الاستشهاد بالحديث هو أنه يخلط بين أقوال الرسول ﷺ، وأقوال الصحابة والتابعين ـ رضي الله عنهم ـ لدرجة أننا لا يمكننا التمييز بينها إلا بالرجوع إلى المصادر.

أما ألفاظه التي استخدمها قبل الاستشهاد بالحديث فهي: (وفي الحديث، أو قد جاء في الحديث، أو قال رسول الله ﷺ).

وقد وجدت ابن فارس ـ في مواضع كثيرة ـ لا يذكر ألفاظ الحديث بل يكتفي بالإشارة إليها كقوله: (نهى الرسول عن بيع الملامسة)[1].

٣ ـ الشعر والرجز:

كثرت الشواهد الشعرية في (مجمل اللغة) حتى فاقت شواهد القرآن والحديث والأمثال مجتمعة، ذلك أن الشعر معين لا ينضب من المفردات الدالة على معان شتى.

ولم يكن الاستشهاد بالشعر همّ اللغويين وحدهم، بل سبقهم إلى ذلك المفسرون، فهذا ابن عباس يقول: (إذا سألتموني عن غريب القرآن فالتمسوه في الشعر، فإن

(١) مجمل اللغة (لمس)، وانظر أيضاً: (ورك، زنأ)، وغيرهما كثير.

الشعر ديوان العرب)[1]، وإذا سئل أحدهم عن شيء في القرآن فسره واستدل ببيت شعر، وقد سار الصحابة والتابعون على هذه الطريق، (يقول سعيد بن جبير ويوسف بن مهران: سمعنا ابن عباس يُسأل عن الشيء من القرآن فيقول فيه كذا وكذا، أما سمعتم الشاعر يقول كذا وكذا)[2]، ثم تبعهم المحدثون وعلماء اللغة.

وقد استشهد ابن فارس لشعراء جاهليين وإسلاميين وعباسيين، يقف في مقدمتهم من حيث عدد مرات الاستشهاد الأعشى، وذو الرمّة، وامرؤ القيس، ورؤبة، ولبيد، وأبو ذؤيب، والنابغة الذبياني على التوالي، واستشهد لإبراهيم بن هَرْمَة مرتين[3]، وهو آخر من يستشهد بشعره، حيث قال فيه الأصمعي: (ختم الشعر بابن هرمة، فإنه مدح ملوك بني مروان وبقي إلى آخر أيام المنصور)[4]، واستشهد ابن فارس لبشار بن برد مرّة واحدة[5]، وهو الذي قيل فيه وفي أبي نواس: (ساقة الشعراء رؤبة، وابن هرمة، وابن ميادة، والحكم الخضري، فإذا انتهى إلى من بعدهم كبشار، وأبي نواس، وطبقتهم سمي شعرهم مُلَحاً وطُرَفاً)[6]، ولم يصرح ابن فارس بنسبة البيت لبشار.

ولم يقتصر الاستشهاد بالشعر على وجود معنى لفظة ما في اللغة، بل تعداه إلى الاستشهاد بالشعر للدلالة على المواضع كقوله: (والقِهاد في شعر ابن مقبل موضع)[7]، أو النباتات كقوله وهو يستشهد على نبات الغار:

رُبَّ نارٍ بِتُّ ارمُقُها
تَقْضِمُ الهنديَّ والغارا[8]

(١) الجامع لأحكام القرآن: ١/٢٤.
(٢) المصدر السابق.
(٣) مجمل اللغة (زعب، غرض).
(٤) طبقات ابن المعتز: ٢٠.
(٥) مجمل اللغة (وحد)، ونسب البيت أيضاً لابن المولى يمدح يزيد بن حاتم.
(٦) الوساطة: ٤٩.
(٧) مجمل اللغة (قهد).
(٨) مجمل اللغة (غار)، والبيت لعدي بن زيد.

واستشهد بالشعر على الحيوان، والطير كقوله: (والنُّهامُ: طائرٌ في شعر الطرماح)[1].

وقد سلك ابن فارس المنهج نفسه الذي اتبعه في الشواهد القرآنية والحديثية، فكان يشير إلى الشاهد الشعري دون أن يذكره كقوله: (والنبخ: الجدري في قول زهير[2]، والمهق: خضرة الماء في قول رؤبة)[3]، ولعل هذا يعود إلى التزام ابن فارس بالإيجاز في منهجه كما قدمنا.

أما نسبة الشواهد إلى قائليها، فقد وجدته يميل - في الغالب - إلى إهمال النسبة، ويكتفي ببعض الكلمات كقوله: (قال أو قال الشاعر أو وقوله أو وأنشد)، ومثل ذلك أهمل ابن فارس نسبة معظم الأرجاز التي استشهد بها، ما عدا أرجازاً لرؤبة وأبي النجم.

وقد كرر ابن فارس الاستشهاد ببعض الأشعار لمعنى واحد، إلا أن رواية اللفظة مختلفة، واستشهد بقول أبي ذؤيب[4]:

وكلاهما بطَلُ اللقاءِ مُخَدَّعُ

وفسر الرجل المخدع بأنه الذي خدع في الحرب مراراً، ثم ذكره في مادة (خذع) بالذال، وفسره بأنه قد ضُرب بالسيف مراراً، ومن ناحية أخرى أورد ابن فارس شواهد بروايتين مختلفتين ولمعنيين مختلفين أيضاً، كقول عدي بن زيد:

فقل مثلَ ما قالوا ولا تَتَزَنَّدِ[5]

ومما يؤاخذ عليه ابن فارس في باب الشواهد الشعرية ما يأتي:

١ - الوهم في نسبة بعض الشواهد، وهو كثير، فقد

(١) مجمل اللغة (نهم).
(٢) مجمل اللغة (نبخ).
(٣) مجمل اللغة (مهق)، وانظر أيضاً: (قيق، قذر، قسم، قفر، كنت، قطع، قفح، لحج)، وغيرها كثير.
(٤) مجمل اللغة (خدع).
(٥) استشهد به في مادة (زند)، ثم مادة (زيد).

نسب شاهداً لساعدة بن جؤية، والصواب أنه لعبد مناف بن ربع الهذلي[1]، ونسب بيتاً للأخطل، والصواب أنه لأبي ذؤيب الهذلي[2].

٢ - الوهم في شرح بعض المفردات، فقد ذكر مثلاً أن (رعم: جبل في شعر الشماخ)[3]، والصواب أنه في شعر ابن مقبل، ومن أوهامه أيضاً قوله: (وكان أبو ذؤيب يلقب بالقطيل)[4]، والصواب أنه ساعدة بن جؤية الذي كان يلقب بالقطيل لقوله يصف قبراً:

إذا ما زارَ مُجْنَأةً عليها
ثِقالُ الصخرِ والخشبُ القطيلُ

٣ - ومما يُعَابُ على ابن فارس استشهاده بأبيات مفلّقة، كقوله من شعر النابغة[5]:

فبِتُّ كأنّي ساوَرَتْني ضَئيلةٌ
تطلّقهُ طوراً وطوراً تُراجعُ

فهذا البيت مفلّق من بيتين هما:

فبت كأنّي ساورتني ضئيلةٌ
من الرُّقْشِ في أنيابها السمُّ ناقعُ
تناذَرَها الراقونَ من سوءِ سُمِّها
تراسِلُهُم عصراً وعصراً تُراجعُ

كذلك استشهد بأبيات مفلّقة من شعر ابن أحمر[6]، والأعشى[7]، وأوس بن حجر[8]، وربما يكون سبب

(١) مجمل اللغة (شغ)، وقد وهم ابن فارس كثيراً في نسبة أشعار الهذليين، انظر: المواد (شمت، هلك، قطل، غفر).
(٢) مجمل اللغة (ضفو)، وكذلك نسب بيتاً للمرار الفقعسي والصواب أنه للمرّار بن منقذ، انظر مادة: (شنص)، وكذلك نسب شعراً للأعشى في حين أنه لعمرو بن ملقط الطائي (صبر).
(٣) مجمل اللغة (رعم) وانظر هامش المادة هناك.
(٤) مجمل اللغة (قطل).
(٥) مجمل اللغة (طلق).
(٦) مجمل اللغة (فتن).
(٧) مجمل اللغة (علق).
(٨) مجمل اللغة (ظاب).

ذلك عدم رجوعه إلى دواوين هؤلاء الشعراء، أو اعتماده على مصادر ذكرتها بالشكل الذي نقله منها، أو ضعف حفظ الأشعار عنده.

٤ ـ حدوث التصحيف في بعض الشواهد، فقد ذكر (الأزابع) في (زبع)، والصواب أنها (الأزامع)[١]، وكذلك الأمر في (وهط)[٢].

هذه بعض المآخذ على ابن فارس في باب الشواهد الشعرية، وهي أوهام لا تشكل عيباً فاضحاً في (مجمل اللغة).

٤ ـ الأمثال وأقوال الفصحاء:

لم يكثر ابن فارس من الشواهد المثلية التي تعد مادة جيدة في الاستشهاد وذلك لقصرها، ولعل حرصه على التقليل من الشواهد سبب في ذلك، إلا أن هذا لا يعني ندرة هذه الشواهد، وقد وجدت ابن فارس يستشهد بالأمثال ولا يشير إلى أنها من الأمثال كقوله: (والمخامرة المقاربة، وفي كلامهم: خامري أم عامر)[٣]، وقد يشير إلى ذلك ويوضح الحالة التي يضرب لها المثل، ثم يذكر قصة المثل[٤].

أما أقوال الفصحاء والبلغاء فقد أكثر ابن فارس من الاستشهاد بها، وقد بينتُ في الشواهد الحديثية أنه خلط أقوال الرسول ﷺ مع أقوال الصحابة والتابعين، كذلك وجدته ينقل بعض أقوال فصحاء العرب، ولا ينص على القائل، كقوله: (حكي عن بعض فصحاء العرب أن ذلك لمما يحشم بني فلان...)[٥].

هذه أهم شواهد ابن فارس في (مجمل اللغة) التي وجدتها مبثوثة في أثناء الكتاب، وقد وجدته حريصاً على التقليل من عددها ما أمكن كي يفي بما وعد القارىء به في مقدمة كتابه، فإذا رأى الشاهد ضرورياً جداً فإنه يذكر لفظة منه، ويشير إلى أنه ورد في القرآن الكريم أو الحديث الشريف أو شعر الشاعر الفلاني.

سادساً ـ موازنة بين مجمل اللغة ومقاييس اللغة:

لقد سلك ابن فارس منهجاً واحداً في ترتيب الأبواب والمفردات في كتابيه (مجمل اللغة ومقاييس اللغة)، إلا أن الهدف من تأليفهما كان مختلفاً. فقد كان غرضه في (مجمل اللغة) جمع الصحيح من مفردات اللغة وتبويبها وترتيبها مع مراعاة الإيجاز، والبعد عن الوحشي والمستنكر من الألفاظ، كي يخرج للناس معجماً مختصراً يغنيهم عن الخوض في خضم الأصول الكبار من المعجمات، أما في (مقاييس اللغة) فقد كان يبحث في أصول المفردات، واشتراك صيغ المادة جميعاً بمعنى أو معانٍ متعددة.

ولكن، أيهما أقدم تأليفاً، مجمل اللغة أم مقاييسها؟ لقد ذهب الأستاذ عبد السلام محمد هارون[١] إلى أن (مجمل اللغة) أقدم من (المقاييس) في التأليف فقال: (لا يساورني الريب أن المقاييس من آخر مؤلفات ابن فارس، فإن هذا النضج اللغوي الذي يتجلى فيه من دلائل ذلك، كما أن خمول ذكر هذا الكتاب بين العلماء والمؤلفين من أدلة ذلك)، ولقد تابعه في رأيه هذا الدكتور حسين نصار فقال: (وبالرغم من هذه الفروق الشاسعة بين المقاييس والمجمل مال الناس إلى ثانيهما وعنوا به كل عناية، ولم يلتفت كثير منهم إلى وجود الأول)[٢].

ونحن نقول إنه لا يجوز الجزم بصحة رأي معين، خصوصاً أن الأستاذ هارون يعوزه الدليل النقلي، فالنضج

---

(١) وهي كذلك في تهذيب الألفاظ. ٤٣٣، واللسان والتاج (زمع).
(٢) مجمل اللغة (وهط)، في حين أنني وجدت بيت الراعي. في معجم البلدان: ٢١١/١ (وهد).
(٣) مجمل اللغة (خمر).
(٤) مجمل اللغة (صبح).
(٥) مجمل اللغة (حشم).

---

(١) انظر: مقدمته لكتاب مقاييس اللغة: ٤١/١.
(٢) المعجم العربي ـ نشأته وتطوره: ٤٧٦.

الذي يراه الأستاذ الفاضل لا يقوم دليلاً على تقدم (مجمل اللغة)، وإنما هو أمر فرضه الغرض من تأليف الكتاب، أما شهرة المجمل فلا أجد فيها رائحة دليل على تأخر مقاييس اللغة في التأليف، ولست أرى أي أثر لزمن تأليف الكتاب على شهرته، وخاصة أن (مقاييس اللغة) قد أثنىٰ عليه العلماء فقالوا: (وهو كتاب جليل لم يُصَنف مثله)(١).

وقد توصلت من خلال البحث إلى رأي مغاير، وهو أن ابن فارس قد ألف الكتابين في وقت واحد بدليل ما يأتي:

١ ـ أنه اتبع فيهما منهجاً واحداً في ترتيب الأبواب والمفردات.

٢ ـ حدوث الاضطراب في ترتيب مواد بعض الأبواب في مقاييس اللغة ومجملها، وقد وجدت الاضطراب يحدث فيهما في مواضع متشابهة، ومثاله: باب التاء والواو وما يثلثهما، وباب الثاء والعين وما يثلثهما، وباب الحاء والتاء وما يثلثهما، وباب الخاء والنون وما يثلثهما(٢).

٣ ـ وحدة وقوع الخلل في مواضع متشابهة من الكتابين كقوله: (الحاء والهمزة قبيلة، قال:

طلبتُ الثأرَ في حكمٍ وحاء)(١)

فالكلمة ثلاثية إلا أنه أوردها في باب الثنائي في الكتابين، كذلك نجد أن مفردات هذه المادة مثلاً متطابقة في الكتابين.

٤ ـ التشابه الكبير في مفردات ومواد بعض أبواب الكتابين، مثل كتاب (الياء) حيث تشابها حتى في اضطراب ترتيب المواد.

٥ ـ إكثار ابن فارس من الشواهد الشعرية في (مقاييس اللغة) في حين نجده قد حذف كثيراً منها في (مجمل اللغة)، وقد وجدته أحياناً يعوض عن الشاهد المحذوف بالإشارة إليه، كقوله مثلاً: (اليد للإنسان وغيره، والجمع أيدٍ، والتصغير يُدَيَّة، وجمعت في شعر عدي على الأيادي)(٢)، إلا أنه يذكر هذا الكلام، ويذكر بيت عدي في (مقاييس اللغة).

هذه بعض الأدلة على تأليف الكتابين في وقت واحد، إن لم يؤلف (مجمل اللغة) أولاً، والدليل الأخير كافٍ لإثبات ذلك.

---

(١) انظر: معجم الأدباء: ٨/٢، والوافي بالوفيات: ٢٧٩/٧، وطبقات النحاة واللغويين: ٩٧، وطبقات المفسرين للسيوطي: ٤، وطبقات الداودي: ٦٠/١، وهدية العارفين: ٦٩/١.

(٢) انظر: اضطراب ترتيب مواد (مجمل اللغة) بعد نهاية هذا الفصل.

---

(١) انظر: مجمل اللغة، ومقاييس اللغة (حأ).

(٢) مجمل اللغة (يد)، وقد حدث ذلك في مواضع متعددة من الكتابين انظر: مجمل اللغة والمقاييس (قفر ، كرن، لحج، لذم، مهق، نخص، نفب، وطد، نس).

ملحق
يوضح اضطراب ترتيب المفردات
في مجمل اللغة
ومقاييس اللغة

آ ـ الأبواب التي حدث الاضطراب في ترتيب موادها في مجمل اللغة ومقاييس اللغة في وقت واحد:

١ ـ باب التاء والفاء وما يثلثهما
٢ ـ باب التاء واللام وما يثلثهما
٣ ـ باب التاء والنون وما يثلثهما
٤ ـ باب التاء والواو وما يثلثهما
٥ ـ باب الثاء والدال وما يثلثهما
٦ ـ باب الثاء والطاء وما يثلثهما
٧ ـ باب الثاء والعين وما يثلثهما
٨ ـ باب الثاء والغين وما يثلثهما
٩ ـ باب الثاء والميم وما يثلثهما
١٠ ـ باب الثاء والواو وما يثلثهما
١١ ـ باب الثاء والهمزة وما يثلثهما
١٢ ـ باب الحاء والظاء وما يثلثهما
١٣ ـ باب الحاء والتاء وما يثلثهما
١٤ ـ باب الحاء والثاء وما يثلثهما
١٥ ـ باب الخاء والنون وما يثلثهما
١٦ ـ باب الدال والسين وما يثلثهما
١٧ ـ باب الدال والعين وما يثلثهما
١٨ ـ باب الدال والغين وما يثلثهما
١٩ ـ باب الدال والقاف وما يثلثهما
٢٠ ـ باب الدال والكاف وما يثلثهما
٢١ ـ باب الدال والنون وما يثلثهما
٢٢ ـ باب الدال والألف وما يثلثهما
٢٣ ـ باب الذال والعين وما يثلثهما
٢٤ ـ باب الذال والميم وما يثلثهما
٢٥ ـ باب الذال والواو وما يثلثهما
٢٦ ـ باب الذال والياء وما يثلثهما
٢٧ ـ باب الذال والهمزة وما يثلثهما
٢٨ ـ باب الذال والخاء وما يثلثهما
٢٩ ـ باب الراء والنون وما يثلثهما
٣٠ ـ باب الراء والواو وما يثلثهما
٣١ ـ باب الراء والألف وما يثلثهما
٣٢ ـ باب الراء والجيم وما يثلثهما
٣٣ ـ باب الراء والدال وما يثلثهما
٣٤ ـ باب الراء والذال وما يثلثهما
٣٥ ـ باب الزاي والفاء وما يثلثهما
٣٦ ـ باب الزاي والقاف وما يثلثهما
٣٧ ـ باب الزاي والكاف وما يثلثهما
٣٨ ـ باب الزاي والهاء وما يثلثهما
٣٩ ـ باب الزاي والياء وما يثلثهما
٤٠ ـ باب الزاي والهمزة وما يثلثهما
٤١ ـ باب الزاي والباء وما يثلثهما
٤٢ ـ باب الزاي والجيم وما يثلثهما
٤٣ ـ باب الزاي والحاء وما يثلثهما
٤٤ ـ باب الزاي والراء وما يثلثهما
٤٥ ـ باب السين والواو وما يثلثهما
٤٦ ـ باب السين والدال وما يثلثهما
٤٧ ـ باب الشين والعين وما يثلثهما
٤٨ ـ باب الشين والهمزة وما يثلثهما

٤٩ ـ باب الصاد والغين وما يثلثهما
٥٠ ـ باب الصاد والنون وما يثلثهما
٥١ ـ باب الصاد والهاء وما يثلثهما
٥٢ ـ باب الصاد والواو وما يثلثهما
٥٣ ـ باب الصاد والخاء وما يثلثهما
٥٤ ـ باب الصاد والراء وما يثلثهما
٥٥ ـ باب الضاد والغين وما يثلثهما
٥٦ ـ باب الضاد والكاف وما يثلثهما
٥٧ ـ باب الضاد والميم وما يثلثهما
٥٨ ـ باب الضاد والهاء وما يثلثهما
٥٩ ـ باب الضاد والواو وما يثلثهما
٦٠ ـ باب الضاد والياء وما يثلثهما
٦١ ـ باب الضاد والباء وما يثلثهما
٦٢ ـ باب الضاد والحاء وما يثلثهما
٦٣ ـ باب الطاء والغين وما يثلثهما
٦٤ ـ باب الطاء والفاء وما يثلثهما
٦٥ ـ باب الطاء والواو وما يثلثهما
٦٦ ـ باب الطاء والخاء وما يثلثهما
٦٧ ـ باب الطاء والسين وما يثلثهما
٦٨ ـ باب الظاء واللام وما يثلثهما
٦٩ ـ باب الظاء والهمزة وما يثلثهما
٧٠ ـ باب الغين والفاء وما يثلثهما
٧١ ـ باب الغين والنون وما يثلثهما
٧٢ ـ باب الغين والدال وما يثلثهما
٧٣ ـ باب الغين والسين وما يثلثهما
٧٤ ـ باب الغين والضاد وما يثلثهما
٧٥ ـ باب الغين والطاء وما يثلثهما
٧٦ ـ باب الفاء والنون وما يثلثهما
٧٧ ـ باب الفاء والألف وما يثلثهما
٧٨ ـ باب الفاء والجيم وما يثلثهما
٧٩ ـ باب الفاء والحاء وما يثلثهما
٨٠ ـ باب الفاء والخاء وما يثلثهما
٨١ ـ باب الفاء والدال وما يثلثهما
٨٢ ـ باب الفاء والشين وما يثلثهما
٨٣ ـ باب الفاء والصاد وما يثلثهما
٨٤ ـ باب القاف والذال وما يثلثهما
٨٥ ـ باب القاف والزاي وما يثلثهما
٨٦ ـ باب القاف والشين وما يثلثهما
٨٧ ـ باب القاف والعين وما يثلثهما
٨٨ ـ باب الكاف والواو وما يثلثهما
٨٩ ـ باب الكاف والياء وما يثلثهما
٩٠ ـ باب الكاف والألف وما يثلثهما
٩١ ـ باب الكاف والتاء وما يثلثهما
٩٢ ـ باب الكاف والثاء وما يثلثهما
٩٣ ـ باب الكاف والشين وما يثلثهما
٩٤ ـ باب الكاف والظاء وما يثلثهما
٩٥ ـ باب الكاف والعين وما يثلثهما
٩٦ ـ باب اللام والخاء وما يثلثهما
٩٧ ـ باب اللام والسين وما يثلثهما
٩٨ ـ باب الميم والهمزة وما يثلثهما
٩٩ ـ باب الميم والطاء وما يثلثهما
١٠٠ ـ باب الميم والغين وما يثلثهما
١٠١ ـ باب الميم واللام وما يثلثهما
١٠٢ ـ باب النون والياء وما يثلثهما
١٠٣ ـ باب الهاء والشين وما يثلثهما
١٠٤ ـ باب الهاء والنون وما يثلثهما
١٠٥ ـ باب الواو والشين وما يثلثهما
١٠٦ ـ باب الياء وما بعدها مما هو على ثلاثة أحرف

ب ـ الأبواب التي اضطرب ترتيب موادها في مجمل اللغة فقط:

١ ـ باب الهمزة والتاء وما يثلثهما
٢ ـ باب الهمزة والذال وما يثلثهما
٣ ـ باب الهمزة والشين وما يثلثهما
٤ ـ باب الهمزة والكاف وما يثلثهما
٥ ـ باب الهمزة والألف وما يثلثهما

٦ ـ باب الباء والنون وما يثلثهما
٧ ـ باب الباء والهمزة وما يثلثهما
٨ ـ باب التاء والحاء وما يثلثهما
٩ ـ باب الثاء والراء وما يثلثهما
١٠ ـ باب التاء والفاء وما يثلثهما
١١ ـ باب الثاء والتاء وما يثلثهما
١٢ ـ باب الجيم والراء وما يثلثهما
١٣ ـ باب الجيم والباء وما يثلثهما
١٤ ـ باب الحاء والذال وما يثلثهما
١٥ ـ باب الحاء والراء وما يثلثهما
وقد أورد فيها مادة رباعية وهي الحرذون.
١٦ ـ باب الحاء والألف وما يثلثهما
١٧ ـ باب الخاء والفاء وما يثلثهما
١٨ ـ باب الدال والثاء وما يثلثهما
١٩ ـ باب الذال والحاء وما يثلثهما
٢٠ ـ باب السين والياء وما يثلثهما
٢١ ـ باب السين والجيم وما يثلثهما
٢٢ ـ باب الشين والصاد وما يثلثهما
٢٣ ـ باب الصاد والألف وما يثلثهما
٢٤ ـ باب الصاد والدال وما يثلثهما
٢٥ ـ باب الثنائي من كتاب الضاد
٢٦ ـ باب العين والفاء وما يثلثهما
٢٧ ـ باب العين والسين وما يثلثهما
٢٨ ـ باب الغين والذال وما يثلثهما
٢٩ ـ باب الغين والزاي وما يثلثهما
٣٠ ـ باب الغين والشين وما يثلثهما
٣١ ـ باب الفاء والضاد وما يثلثهما
٣٢ ـ باب الفاء والطاء وما يثلثهما
٣٣ ـ باب الكاف والذال وما يثلثهما
٣٤ ـ باب اللام والتاء وما يثلثهما
٣٥ ـ باب اللام والدال وما يثلثهما
٣٧ ـ باب اللام والصاد وما يثلثهما
٣٦ ـ باب اللام والزاي وما يثلثهما
٣٨ ـ باب اللام والفاء وما يثلثهما
٣٩ ـ باب الميم والواو وما يثلثهما
٤٠ ـ باب النون والكاف وما يثلثهما
٤١ ـ باب الواو والهمزة وما يثلثهما
٤٢ ـ باب الواو والتاء وما يثلثهما
٤٣ ـ باب الواو والثاء وما يثلثهما
٤٤ ـ باب الواو والذال وما يثلثهما
٤٥ ـ باب الواو والزاي وما يثلثهما
٤٦ ـ باب الواو والطاء وما يثلثهما
٤٧ ـ باب الواو والفاء وما يثلثهما
٤٨ ـ باب الواو والكاف وما يثلثهما
٤٩ ـ باب الواو واللام وما يثلثهما
٥٠ ـ باب الواو والهاء وما يثلثهما
٥١ ـ باب الثنائي من كتاب الياء

ت ـ الأبواب التي اضطرب فيها ترتيب موادها في مقاييس اللغة فقط: ـ

١ ـ باب التاء واللام وما يثلثهما
٢ ـ باب الدال والراء وما يثلثهما
٣ ـ باب الذال والفاء وما يثلثهما
٤ ـ باب الراء والخاء وما يثلثهما
٥ ـ باب الزاي والميم وما يثلثهما
٦ ـ اضطراب باب الثنائي من كتاب السين
٧ ـ باب العين والظاء وما يثلثهما
٨ ـ باب الغين والواو وما يثلثهما
٩ ـ باب الغين والباء وما يثلثهما
١٠ ـ باب الكاف والفاء وما يثلثهما
١١ ـ باب اللام والهاء وما يثلثهما

نُسَخ الكِتاب

كَثُرَتْ نسخ مجمل اللغة في المكتبات كثرة كبيرة، لدرجة لا تجد مكتبة معروفة في العالم، إلا وفيها نسخة أو جزءٌ منه. وقد اجتهدت في الاطلاع على أكبر عدد ممكن من نسخه المخطوطة كي أختار النسخ التي سأعتمدها في التحقيق. وبعد الدراسة المستفيضة للنسخ التي رأيتها استقر رأيي على النسخ الآتية:

١ ـ نسخة مكتبة المتحف العراقي:

وهي أقدم نسخة في العالم، حيث كتبت سنة ٤٤٦ هـ، وتضمها مكتبة المتحف تحت رقم ٥٤٢ لغة، عدد أوراقها ٣٢١ ورقة، قياس ٢٠,٥ × ١٦ سم، وفي كل صفحة ٢٣ سطراً، وبمعدل إحدى وعشرين كلمة في السطر الواحد.

أما ناسخها فهو محمد بن أحمد بن غياث المكنّى بأبي مضر العقيلي، وقد ورد ذلك في نهايتها وهو: (وفرغ من كتبه لنفسه محمد بن أحمد بن غياث، المكنّى بأبي مضر العقيلي، في ذي القعدة سنة ست وأربعين وأربع مئة حامداً الله تعالى، ومصلياً على محمد المصطفى وآله أجمعين، استغفر الله وبه).

وقد جعلت هذه النسخة أمّاً، بسبب قدمها، ولاحتوائها على إضافات لم تذكرها النسخ الأخرى من المجمل، ولأنها كتبت بخط واحدٍ من تلاميذه، ولم يمنعني كثرة التصحيف والتحريف من جعلها أصلاً، بسبب مزاياها السابقة. وقد سميتها الأصل.

٢ ـ نسخة مكتبة جستربيتي في ايرلندا:

وهي من النسخ التي كتبت في القرن الخامس الهجري، وقد تملكها ببغداد كاظم الدجيلي الذي عَرَّفَ بها، فقال: (إن الأربع صفحات التالية هي الصفحات الأخيرة التي يتم ببعضها هذا الكتاب، وقد نقلت بالتصوير الشمسي عن النسخة الموجودة الآن في المتحف البريطاني، التي هي بخط أبي محمد عبد الله بن أحمد المعروف بابن الخشاب العلامة اللغوي الشهير، ونسخة خزانة المتحف المذكور توجد تحت رقم Or ٣٠٧٦، والذي يقابل كتابة نسختنا هذه بكتابة ابن الخشاب يجد جلياً أن نسختنا أقدم خطاً منها بالنسبة إلى تاريخ شكل الخط العربي وتدرجه، فضلاً عن أن لون الورق وثخنه يظهران للمتأمل أنه أقدم بكثير من ورق النسخة التي بخط ابن الخشاب، المتوفى سنة خمس مئة وخمسين من الهجرة كما ذكره ابن خلكان.

ويرى المطالع في الكتابة نفسها شواهد أخرى تؤيد القول بأنها من كتابات القرن الخامس الهجري، وهي: مصطلحات كتابية لم يستعملها إلا الأقدمون الذين ماتوا قبل الخمس مئة هجرية، مثال ذلك وضع ثلاث نقط تحت السين كما يرى في كل صفحة من صفحات الكتاب على التقريب، ولا سيما حرف السين، والصفحة المقابلة لصفحة ٢١٥، وكذلك الصفحة الأخيرة المقابلة لهذه الكتابة، ومن الشواهد كيفية كتابة حرف الهاء

والكاف، كما يشاهد في الصفحات من ٢٥٠ إلى ٢٥٢، وقد أشرت إلى ذلك بخط أزرق تحت الحرف المقصود، والظاهر أن هذه النسخة كتبت في العراق إن لم نقل في بغداد، لأن الوراقين البغداديين الأوائل قد استعملوا ذلك في كتاباتهم. ومما يزيد في قيمة هذه النسخة أنها كانت ملكاً لآل الجويني، وهم من مشاهير العلماء، هذا ما عنّ لي ذكره في هذا الصدد، وفوق كل ذي علم عليم، كتبه كاظم الدجيلي ١٣ حزيران ١٩٢٩ م.

وقد وجدت هذه النسخة تنتهي بمادة (يزن)، وآخرها قوله: (وذو يزن ملك تنسب إليه الرِّماح اليزنية والأزنية) ثم أكملت بصفحات من نسخة مكتبة المتحف البريطاني الآتي ذكرها.

وقد وضعت هذه النسخة في مكتبة (جستربيتي) تحت رقم ٣٨٤٨، وتقع في ٢٧١ ورقة، قياس ١٥ × ١٩ سم.

وقدْ وجدت في صفحة العنوان ما يأتي: (قال رسول الله ﷺ: إذا مُدِحَ الفاسقُ غضب الله واهتز العرش، وكذلك لا تقولوا للمنافق سيدنا فإن يك سيدكم قد سخطتم ربكم). كما كتبت الأبيات الآتية:

ومن لا يصانع في أمور كثيرة
يُضرَّس بأنياب ويوطأ بمنسم
ومن يجعل المعروف من دون عرضه
يفره ومن لا يتق الشتم يشتم
ومن يك ذا فضل فيبخل بفضله
على قومه يُسْتَغْنَ عنه ويُذمم
وأعلم ما في اليوم والأمس قبله
ولكنني عن علم ما في غد عم
رأيت المنايا خبط عشواء من تصب
تمته ومن تخطىء يعمر فيهرم
ومن يجعل المعروف في غير أهله
يكن حمده ذماً عليه ويندم

وقد رمزت لهذه النسخة بالحرف ج.

٣ ـ نسخة مكتبة فيض الله بتركيا:

وهي النسخة المصورة في معهد المخطوطات العربية بالقاهرة تحت رقم ٢٣٧ لغة، عن مكتبة فيض الله بتركيا، وتقع هذه النسخة في ٣٨٩ ورقة، قياس ١٨ × ٣٠ سم، وخطها نسخ مضبوط بالشكل.

ويعود تاريخ هذه النسخة إلى سنة ٥٢٤ هـ حيث كتبها أحمد بن عمر بن أحمد بن منك الساوي، واسم الكتاب فيها المجمل في اللغة. وقد رمزت لهذه النسخة بالحرف ص.

٤ ـ نسخة مكتبة المتحف البريطاني:

وهي النسخة التي خط حروفها العالم اللغوي الشهير، أبو محمد عبدالله بن أحمد بن الخشاب سنة ٥٥٠ هـ. وقد وضعت في مكتبة المتحف البريطاني تحت رقم ٨٤٣.

تقع هذه النسخة في ٤٠٤ ورقة، قياس ١٤ × ٢٢ سم، وفي كل صفحة ٢٢ سطراً، واسم الكتاب فيها: المجمل في اللغة.

وقد ضمت هذه النسخة القراءات والإجازات الآتية: (قرأ علي هذا الكتاب من أوله إلى آخره الشيخ الأجل السيد الأوحد العالم، جمال الدين أبو عبدالله محمد بن عبدالله المعمري أدام الله تأييده، ونفعه بالعلم، قراءة عرض وضبط واتقان. وقرأته كله على الشيخ الإمام الزاهد أبي دلف هبة الله بن محمد بن علي ابن الحسن المقرىء ـ رحمه الله ـ، وقرأه على أبي عبدالله، محمد بن أبي نصر الحميدي الحافظ، عن أبي القاسم سعد بن علي الزنجاني اللغوي، عن القاضي أبي عبدالله أحمد بن محمد الديباجي، وأبي الفرج محمد بن أحمد الفارساني الكاتب عن المصنف. وأخبرني بالكتاب كله عدة من شيوخي عن سعد الزنجاني، وعدة أخرى من شيوخي أنبؤوني به عن أبي القاسم عبد الرحمن عن إسحق بن منده عن المصنف إذناً. وكان يقرأ على شيخنا الإمام أبي منصور موهوب بن أحمد بن محمد بن الخضر

الجواليقي رحمه الله قراءة ضبط وتصحيح وأنا حاضر. وقد أذنت لقارئه علي المذكور المقدم في هذه الأسطر أن يرويه عني كما أخبرته متى أحب سفراً وحضراً. وكتب عبدالله بن أحمد بن الخشاب بخطه حامداً الله تعالى ومصلياً على رسوله محمد وعلى آله الأبرار في صفر سنة خمسين وخمس مئة).

وقد وجدت على هذه الصفحة التملكات الآتية: من كتب أحمد بن علي سنة ٩٠٨، من كتب محمد بن عبد الرحيم المنهاجي سنة ٨٠٢. وقد وجدت ترجمة لابن فارس في الصفحة الثانية.

أما قيمة هذه النسخة فكبيرة جداً، إذ أن كاتبها عالم لغوي شهير سمعها عن مشاهير علماء عصره، لذا تجده يضيف إليها ويشير بالإشارة الآتية: (خ. خ) وهي من أفضل نسخ مجمل اللغة خطاً وضبطاً، كما نسب ابن الخشاب بعض الأشعار التي أهملت في النسخ الأخرى. وقد رمزت لهذه النسخة بالحرف ط.

أما النسخ الأخرى التي اطلعت عليها فلم أعتمدها في التحقيق، إما لنقصها أو لحداثتها وهي:

١ ـ نسخة المكتبة القادرية في بغداد: وهي قطعة تبدأ بكتاب الصاد، وتنتهي بكتاب الكاف، وخطها نسخ قديم على قاعدة مصرية، وهي نسخة ترقى إلى القرن السادس الهجري. وقد وضعت في المكتبة تحت رقم ٨٥٩. وتقع في ١٤٣ ورقة، وفي كل صفحة ١٨ سطراً. وقد كتبت المواد على جانب الصفحة بالحبر الأحمر وكذلك الأبواب والمواد.

٢ ـ نسخة مكتبة العسكريين في سامراء: وهي من النسخ القديمة لمجمل اللغة حيث يرجع تاريخها إلى القرن الخامس الهجري، وقد تعبت كثيراً في البحث عنها حتى وجدتها أخيراً في مكتبة المتحف العراقي. وكنت أظنها كاملة فلما وجدتها ناقصة اكتفيت بتصوير الجزء الموجود ودراسته.

وتبدأ هذه النسخة بكتاب الضاد وتنتهي بمادة (مرض) من كتاب الميم، وتقع في ١٩١ ورقة، وبمعدل ١٨ سطراً في الصفحة الواحدة.

وهذا القسم هو الجزء الثاني من مجمل اللغة، وقد وجدت في صفحة العنوان التمليك الآتي: (ملكه محمد بن يحيى غفر الله له ولوالديه ولجميع المسلمين سنة سبع وثمانين وست مئة) كما وجدت فيها: (ثمن أو حق الإرث لأبي الفتوح أحمد بن محمد بن محمد شيخ الدولة في جمادى الأولى سنة ثمان وعشرين وست مئة).

٣ ـ نسخة مكتبة المدرسة الأمينية في جامع الباشا في الموصل: وهي نسخة مؤطرة بالماء المذهب، ومشكولة، رأس موضوعاتها مكتوبة بالماء المذهب. وقد وضعت في مكتبة الأوقاف العامة في الموصل تحت رقم ١٤/٩ لغة، ضمن كتب المدرسة الأمينية.

وهذه النسخة حديثة، حيث إنها كتبت سنة ١١٠٩ هـ ، وقد نسخها علي صدر الدين بن أحمد نظام الدين. وتقع في ٣١٠ ورقة، قياس ٢٩ × ١٧ سم. وبمعدل ٢٧ سطراً في الصفحة الواحدة.

أما نسخ الكتاب التي لم أطلع عليها، بل وجدت الحديث عنها في فهارس المكتبات، أو المصادر التي ذكرتها فهي:

أ ـ نسخة مكتبة مشهد:

وهي قطعة من الكتاب تبدأ بباب الهمزة، وتنتهي بباب الراء والميم وما يثلثهما، وآخرها: (وأم رمال فيما ذكره ابن السكيت: الضبع)، وهي نسخة حديثة أيضاً حيث إنها نسخت سنة ١٠٦٣ هـ ، وخطها نسخ، وقد وضعت في المكتبة تحت رقم ٤٣ لغة. ويبلغ عدد أوراقها ١٧٢ ورقة، وبمعدل ٢٠ سطراً في الصفحة الواحدة[١].

---

(١) فهرست كتب كتبخانه مباركة استانقدس رضوى ٣٧٨/٣٧٧.

ب ـ نسخة المكتبة البلدية بالإسكندرية[1]:

وقد وضعت في المكتبة تحت رقم ٢١٧٩ جـ ، وهي نسخة مكتوبة بخط عادي، وقد كتبت سنة ٦٠١ هـ ، ويبلغ عدد أوراقها ٥٠٤ ورقة وقد تم تصويرها لمعهد المخطوطات العربية بالقاهرة وقد وضعت فيه تحت رقم ٢٣٦ لغة، وقياس النسخة ٢١ × ١٥ سم.

ت ـ نسخة المكتبة الأزهرية[2]:

تشكل هذه النسخة الجزء الثاني من نسخة تبتدىء بالزاي، وتنتهي بباب الفاء والحاء وما يثلثهما، وقد وضعت في المكتبة تحت رقم (٤٧) ٦١٣٠، وخطها نسخ قديم، ويبلغ عدد أوراقها ١٩٩ ورقة، وبمعدل ١٧ سطراً في الصفحة الواحدة.

وفي هذه النسخة وقف تاريخه ٩٢٢ هـ . وبآخرها نقص وبها آثار رطوبة وترميم وأكل أرضة.

ث ـ نسخ الكتاب في دار الكتب المصرية[3]:

ضمت دار الكتب المصرية ثلاث نسخ من (مجمل اللغة)، وهي:

١ ـ نسخة في مجلدين مصورة عن النسخة الخطية المحفوظة بالدار تحت رقم ٣٨٢ لغة. وهي نسخة ناقصة تنتهي إلى أول باب ما جاء على ثلاثة أحرف أوله ياء. ويبلغ عدد صورها ٢٧٦ لوحة، وقد وضعت في الدار تحت رقم ٦٠٩٠ هـ.

٢ ـ نسخة ثانية كالسابقة في ثلاث مجلدات، وقد وضعت تحت رقم ٥٩٥٠ هـ .

٣ ـ نسخة ثالثة كالسابقة، وقد وضعت تحت رقم ٥٩٥١ هـ .

ج ـ نسخة مصورة في معهد المخطوطات العربية:

وتشكل هذه النسخة الجزأين الأول والثاني من نسختين مختلفتين، الأول كتب في القرن العاشر الهجري بقلم تعليق، والثاني في القرن السادس الهجري بخط نسخ واضح، وينتهيان بمادة عفق.

وقد وضعا في مكتبة المعهد تحت رقم (خزانة ١١٧٣)، ويبلغ عدد أوراقهما ٤٧٧ ورقة، قياس ١٧ × ٢٥ سم.

ح ـ نسخ الكتاب في مكتبات تركيا[1]:

ضمت مكتبات تركيا نسخاً كثيرة من مجمل اللغة، أما أهمها فهي:

١ ـ نسخة الكتبخانة العمومية (بايزيد عمومي)، وتتكون من جزأين وقد وضعا في المكتبة تحت الرقمين عمومي (٦٨٢٧، ٦٨٢٨) والخصوصي (٣٦، ٣٧ لغة).

٢ ـ نسخة خزانة نور عثمانية، وقد وضعت النسخة تحت رقم ٤٨٥٥.

٣ ـ نسخة خزانة لالـه لي، وهي الآن في المكتبة السليمانية، وهذه النسخة بجزأين، وقد وضعا تحت الرقم (٣٦١٧، ٣٦١٨).

٤ ـ نسخة خزانة الكبريلي، وهي بمجلدين، وقد وضعت في الخزانة تحت رقم ١٥٧٢ لغة.

٥ ـ نسخة خزانة أسعد أفندي، وهي حالياً في المكتبة السليمانية، وقد وضعت النسخة تحت رقم ٣٣٦٩.

٦ ـ نسخة الكتبخانة الحميدية، وهي حالياً في المكتبة السليمانية وقد وضعت النسخة فيها تحت رقم ١٤٢٨.

خ ـ نسخ مجمل اللغة في المكتبات الأمريكية:

ضمت دور الكتب الأمريكية عدداً من نسخ مجمل اللغة، أشار إليها الباحث كوركيس عواد[2] وهي:

١ ـ نسخة مكتبة جامعة برنستن: وهي نسخة مكتوبة

---

(١) فهرس بعض مخطوطات العربية المودعة بمكتبة بلدية الإسكندرية: ١/٦٧.

(٢) فهرس المكتبة الأزهرية: ٤/٣٠.

(٣) فهرس مخطوطات دار الكتب المصرية: ٣/٨.

(١) انظر: المختار من المخطوطات العربية.

(٢) جولة في دور الكتب الأمريكية: ٤٨، ٧٧، ٨٦.

في القرن السادس أو السابع الهجري، وتشكل هذه النسخة الجزء الأول والثاني من مجلد واحد ينتهي بأوائل حرف الظاء. وقد وضعت هذه النسخة تحت رقم Q١٢٨.

٢ ـ نسخة مكتبة جامعة يايل: وتشكل هذه النسخة المجلد الأول، وقد كتبت في القرن السادس الهجري، ووضعت تحت رقم ٣٠٦.

٣ ـ نسخة المكتبة العامة في نيويورك: وتشكل هذه النسخة الجزء الأول الذي يبدأ بالهمزة وينتهي بالصاد، وهي نسخة نفيسة كتبها محمد بن إبراهيم بن محمد الراوي في مدينة السلام بالمدرسة المغيثية سنة ٥٦٧ هـ.

وقد ذكر بروكلمان[١] عدداً من النسخ التي لم أطلع عليها أو أرجع إلى فهارسها، وهي نسخ تضاف إلى ما ذكرناه من نسخ المجمل المتناثرة في مختلف مكتبات العالم.

---

(١) تاريخ الأدب العربي: ٢/٢٦٦

عَمَلي في التَحقِيق

١ ـ لقد اعتمدت نسخة مكتبة المتحف العراقي أصلاً لباقي النسخ، لأسباب ذكرتها آنفاً، وقابلت النسخ الأخرى معها، فإذا وجدت كلاماً انفردت به نسخة الأصل، وضعته بين قوسين هلاليين دون الإشارة إلى ذلك في الهامش. أما إذا حوت النسخ الأخرى كلاماً خلت منه نسخة الأصل. فإنني أضفته إلى النص ووضعته بين معقوفتين، دون الإشارة إلى ذلك في الهامش.

٢ ـ وقد عنيت عناية كبيرة بضبط المفردات، إذ بدونه لا قيمة للمعجم، وقد رجعت في الضبط إلى نسخة المتحف البريطاني، ونسخة فيض الله إضافة إلى كتب المعجمات المعروفة.

٣ ـ نسبت ما استطعت نسبته من الأشعار والأرجاز التي لم تنسب وهي كثيرة، وقد رجعت في نسبتها إلى الدواوين المروية، أو الدواوين المجموعة، وكذلك بعض شروح الدواوين، فإذا لم أجد للشاعر ديواناً مروياً أو مجموعاً رجعت إلى كتب المجاميع الشعرية كالمفضليات والأصمعيات، وجمهرة أشعار العرب، وكتب الحماسة وغيرها، فإن لم أجده رجعت إلى المعجمات اللغوية علني أجده منسوباً لقائله، فإذا تعذر عليّ ذلك حاولت نسبته إلى مصدر ورد فيه وإن كان مجهول القائل. فإذا عجزت عن ذلك أشرت إلى أنني لم أعثر عليه في مصدر آخر من المصادر التي أشرت إليها.

٤ ـ عرفت بأعلام اللغة الذين وردت أسماؤهم في الكتاب حين ورودها أول مرة، كما عرفت بكثير من الشعراء الذين استشهد بشعرهم ابن فارس، أما المشهورون فتركت التعريف بهم.

٥ ـ خرجت الآيات القرآنية والأحاديث الشريفة والأمثال في مظانها المعروفة.

٦ ـ عرفت بالأصنام، والخيل التي ذكرها ابن فارس في أثناء كتابه إلا أنه لم ينسبها لأصحابها، وذلك بالرجوع إلى مصادرها الأساسية.

هذه أهم الأسس التي سرت عليها في منهجي في التحقيق، وقد حرصت على ألا أثقل الكتاب بالهوامش الكثيرة فذكرت الضروري منها، واستخدمت بدل القسم الآخر رموزاً وإشارات تغني عن ذكر الهامش، أما أهم هذه الرموز فهي:

١ ـ (   ) = الكلام الذي في داخلها انفردت به نسخة الأصل.

٢ ـ [   ] = الكلام الذي في داخلها خلت منه نسخة الأصل.

٣ ـ (١ ـ ١) مثلاً = من ـ إلى.

صفحة العنوان من نسخة مكتبة المتحف العراقي

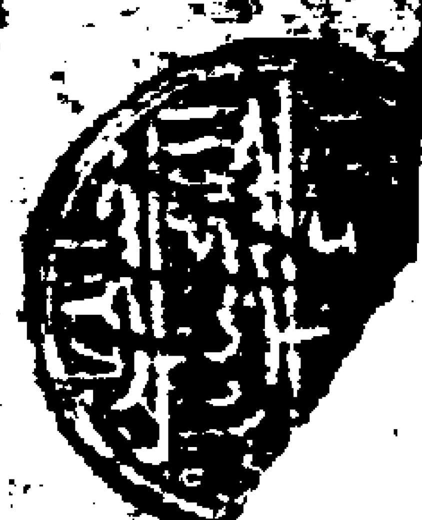
كتاب مجمل اللغة

تأليف

الشيخ أبي الحسين أحمد بن فارس بن زكريا الرازي

رحمة الله عليه

عفا الله عنه بمنه وكرمه



صفحة العنوان من نسخة مكتبة المتحف العراقي .

باب ما زاد على ثلاثة أحرف أوله باء

[illegible]

تم كتاب مجمل اللغة

بحمد الله ومنه وحسن توفيقه وصلى الله

على محمد النبي وآله أجمعين

من كتبه لنفسه محمد بن أحمد بن محمد بن عيان المكنى [illegible]

[illegible] سنة [illegible] وأربعين وأربع [illegible] حامدا لله تعالى

ومصليا على نبيه [illegible] وآله أجمعين [illegible]

الصفحة الأخيرة من نسخة مكتبة المتحف العراقي

صفحة من نسخة مكتبة المتحف العراقي

صفحة من نسخة مكتبة المتحف العراقي

بسم الله الرحمن الرحيم

الصفحة الاولى من نسخة مكتبة المتحف العراقي

الصفحة الأولى من نسخة مكتبة المتحف العراقي

صفحة من نسخة مكتبة فيض الله

صفحة من نسخة مكتبة فيض الله

الصفحة الاولى من نسخة مكتبة فيض الله

الصفحة الأولى من نسخة مكتبة فيض الله

صفحة من نسخة مكتبة المتحف البريطاني

صفحة من نسخة مكتبة المتحف البريطاني

الصفحة الأولى من نسخة مكتبة المتحف البريطاني

صفحة من نسخة مكتبة جستربيتي

الصفحة الأولى من نسخة مكتبة جستربيتي

البَابُ الثاني

النصّ المُحقّـق

بِسْمِ اللهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِيمِ [وَبِهِ أَسْتَعِينُ][1]

(الحمد لله حمداً تقتضيه نِعَمُهُ الدائِمَة ومِنَحُهُ السالفة، وآلاء الله وصلواته على النبي المختار محمد وآله الأبرار)[2].

قال أبو الحسين أحمد بن فارس[3] رحمة[4] الله عليه[4]: [إني لَمَّا شاهدتُ كتاب العين الذي صنّفه الخليل بن أحمد[5] ووعورةَ ألفاظِهِ، وشِدَّةَ الوصول إلى استخراج أبوابه، وقَصْدَه إلى ما كان يَطَّلِعُ عليه أهلُ زَمانه الذين جُبلوا على المعرفةِ، ولم يَتَصعَّب عليهم وعورة الألفاظِ. ورأيت كتاب الجمهرة الذي صنفه أبو بكر ابن دريد، وقد وفى بما جمعه الخليل وزاد عليه؛ لأنه قَصَدَ إلى تكثير الألفاظ، وأرادَ إظهار قُدرته. وأن يُعْلِم الناظرين في كتابه أنَّه قد ظَفِر بما سقَطَ عن المتقدمين وإن كان قصبُ السبقِ مُسَلَّماً لهم؛ لأنَّ بناءَ المتأخر على ما قَدّموه].

وبعدُ[6]: وَلِيَكَ الله بصُنْعِه، وجعلك ممّن عَلَتْ في الخير هِمَّتُه، وصَحَّت فيه طَوِيَّتُه. فإنك لَمّا أعلمتني رَغبتكَ في الأدب، ومَحَبَّتكَ لِعرفانِ كلامِ العربِ، وأنك شاممت الأصولَ الكبارَ؛ فراعَكَ ما أبْصَرْتَهُ من بُعْدِ تناوُلِها، وكثرةِ أبوابِها، وتَشَعُّبِ سُبُلِها، وخشيتَ أَنْ يَلْفِتَكَ ذلك عن مُرادِكَ. وسألْتني جَمْعَ كتابٍ في ذلك، يُذَلِّلُ لكَ صَعْبَهُ، ويُسَهِّلُ عليكَ وَعْرَه؛ أنشأْتُ كتابي هذا بمختَصَرٍ من الكلامِ قريبٍ، يَقِلُّ لَفظُهُ، وتكثُرُ فوائِدُهُ، وَيبلُغُ بك طرفاً مما أنت مُلْتَمِسُه، وسَمَّيْتُهُ مجملَ اللغة؛ لأني أجملتُ الكلامَ (فيه)[7] إجمالاً، ولم أكَثِّرْهُ بالشواهدِ والتصاريف؛ إرادةَ الإيجازِ. فمِن مرافِقِه قُرْبُ ما بينَ طَرَفَيْهِ، وصِغَرُ حَجْمِه، ومنها حُسْنُ ترتيبه؛

---

(١) من ط، وفي ص الله المستعان عليه التكلان، وفي ح: رب يسر وسهل.

(٢) لم يذكر في ص، ط، وبدله في ح. الحمد لله وبه أستعين وصلى الله على محمد وآله أجمعين.

(٣) بعدها في ط: ابن زكرياء الرازي، وفي ج ابن زكريا.

(٤ - ٤) في ص: رضي الله عنه، وفي ط. رحمه الله.

(٥) هو أبو عبدالرحمن الخليل بن أحمد الفراهيدي، من أئمة النحو واللغة، توفي سنة ١٧١. وقيل سنة ١٧٥هـ. ترجمته في: طبقات النحويين ٤٣، انباه الرواة ١/٣٤١.

(٦) في ط ج ص: أمّا بَعْدُ.

(٧) لم يرد في ص

وفي ذلك توطِئَةُ سبيلِ مُذاكرةِ اللُّغةِ، ومنها أَمَنَةُ قارئِهِ المُتَدَبِّرِ له من التصحيف؛ وذلك أني خَرَّجته على حروفِ المُعجمِ، فجعلتُ كلَّ كلمةٍ أوَّلُها ألفٌ[1] في كتابِ الألفِ[2]، وكُلَّ كلمةٍ أوَّلُها باءٌ في كتابِ الباءِ، حتى أتيتُ على الحروفِ كُلِّها، فإذا احتَجْتَ إلى الكلمةِ نَظَرْتَ إلى أوَّلِ حُروفِها فالتَمَسْتَها في الكتابِ الموسومِ بذلك الحرفِ، فإنك تجدُها مُصَوَّرَةً في الحاشِيةِ، ومُفَسَّرَةً مِنْ بَعْدُ، (فأوَّله)[3]:

(١) في ص ح ط. همزة.
(٢) في ص ح ط: الهمزة.
(٣) لم ترد في ج.

كتاب الألف (*)

باب(1) الألف وما بعدها في الذي يقال له: المضاعف(1)، وقد تُسَمّىٰ الألف ها هنا همزةً:

قال أبو عبدالرحمن الخليل بن أحمد البصري، وأبو الحسن علي بن حمزةَ الكسائي(2)، وأبو زكرياء يحيىٰ بن زيادٍ العبسي(3) وأبو سعيد عبدالملك بن قريب الأصمعي(4)، وأبو عبيدة مَعْمَرُ بنُ المثنىٰ التيميّ(5)، وأبو محمد يحيىٰ بن سعيد الأمويّ(6)، وأبو زيد سعيد بن أوس الأنصاري(1) وأبو عمرو إسحاق بن مِرار الشيباني(2)، وأبو عبيد القاسم بن سَلاّم البغدادي(3)، وأبو عبدالله محمد بن زياد الأعرابي(4)، وأبو العباس أحمد بن يحيىٰ الشيباني(5)، وأبو العباس محمد بن يزيد الثمالي(6)، وأبو محمد عبدالله بن مسلم القتيبي(7)، وأبو بكر محمد بن الحسن بن دُريد

(*) في ص ج ط: الهمزة.

(1) في الأصل: باب الألف في المضاعف، وفي ط: المُضَعَّف بدل المضاعف.

(2) أحد أئمة اللغة والنحو والقراءة في الكوفة، توفي سنة ثنتين، وقيل: ثلاث أو تسع وثمانين وقيل سنة ١٩٣هـ. انظر: طبقات النحويين واللغويين ١٣٨، انباه الرواة ٢/٢٥٦، بغية الوعاة ١٦٣/٢.

(3) ويلقب أيضاً بالفَرّاء، إمام الكوفيين وأعلمهم بالنحو واللغة والأدب، توفي سنة ١٨٧ أو ٢٠٧هـ. طبقات النحويين واللغويين ١٤٣، معجم الأدباء ٢٧٦/٧.

(4) هو أحد أئمة العلم باللغة والشعر في البصرة، توفي سنة ٢١٦ أو ٢١٤ أو ٢١٥هـ. ترجمته في: طبقات النحويين واللغويين ١٨٣، وفيات الأعيان ١٧٠/٣، انباه الرواة ١٩٧/٢.

(5) هو من أعلم الناس بأيام العرب وأكثرهم رواية، توفي سنة ٢٠٩ أو ٢١٠ أو ٢١١هـ. ترجمته في: طبقات النحويين واللغويين ١٩٢، انباه الرواة ٢٧٦/٣.

(6) روى عن أبيه ومعاوية وعائشة. ترجمته في: تهذيب التهذيب ٢١٥/١١.

(1) هو من أئمة النحو واللغة، توفي سنة ٢١٥ وقيل ١٩٤ أو ٢١٤هـ. ترجمته في: طبقات النحويين ١٨٢، نزهة الالباء ١٠١، انباه الرواة ٣٠/٢، بغية الوعاة ٥٨٢/١.

(2) كان واسع العلم باللغة والشعر على طريقة الكوفيين، توفي سنة ٢٠٥ أو ٢٠٦ أو ٢١٠هـ. طبقات النحويين واللغويين ٢١١، انباه الرواة ٢٢١/١، بغية الوعاة ٤٣٩/١.

(3) هو أحد كبار العلماء باللغة والحديث والأدب، توفي بمكة سنة ٢٢٤هـ. طبقات النحويين واللغويين ٢١٧، نزهة الالباء ١٠٩، تذكرة الحفاظ ٥/٢، تهذيب التهذيب ٣١٥/٧.

(4) هو عالم باللغة والشعر، توفي سنة ٢١٣هـ. طبقات النحويين واللغويين ٢١٣، انباه الرواة ١٢٨/٣، بغية الوعاة ١٠٥/١.

(5) المعروف بثعلب، إمام الكوفيين في النحو واللغة، توفي سنة ٢٩١هـ طبقات النحويين واللغويين ١٥٥، انباه الرواة ١ /١٣٨.

(6) المعروف بالمبرد من علماء اللغة والأدب. توفي سنة ٢٨٤ أو ٢٨٥ أو ٢٨٦هـ. طبقات النحويين واللغويين ١٠١، انباه الرواة ٢٤١/٣.

(7) ويعرف أيضاً بابن قتيبة الدينوري النحوي اللغوي المعروف. توفي سنة ٢٧٦هـ. ترجمته في: طبقات النحويين واللغويين ٢٠٠، وفيات الأعيان ٤٢/٣، انباه الرواة ١٤٣/٢.

الأزدي(١)، دخل كلامُ بعضهم في بعضٍ، ولم يَعْدُ ما أَلْفَناهُ [في كتابنا هذا] مقال جماعتهم، و[إنْ كان أحدهم قد] زادَ في التصاريف والشواهِد على الآخر.

أبّ: فقالوا(٢) في قول(٣ الله جل ثناؤه وتقدست أسماؤه : ﴿وفاكهةً وأبّا﴾(٤) (٥/ظ) إنَّ الأبَّ المرعىٰ. وقالوا: أبَّ الرجُلُ، إذا تهيّأ للذَهاب، أبًّا وأباباً وأبابَةً. أنشدنا علي بن إبراهيم القطان قال: أنشدنا علي بن عبدالعزيز، قال: أنشدنا أبو عبيد للأعشىٰ(٥):

أَخٌ قَدْ طَوىٰ كَشْحاً وأبَّ لِيَذْهَبا

والأَبُّ: النِزاعُ إلى الوطن. وأبَّ الرجلُ بيدِهِ إلى (قائِمِ) سيفِهِ لِيستَلَّهُ. وقال قومٌ: إنما هو (آبَ من قولك:)(٦) آبَتْ يَدُ الرامي إلى سَهْمِهِ، إذا أرادَ أنْ يَأخُذَهُ لِيَرْمِيَ به، فإنْ كانَ كذا فالكلمةُ من بابِ أَوْبٍ، وقد ذُكِرت(٧). والأَبُ معروفٌ، وهو ثُلاثيٌّ ناقصٌ، وقد (٨ذكر في بابه٨).

أت: [قال ابن دريد(٩):] أتَّ(١٠فلانٌ فُلاناً بالحُجَّةِ، إذا غلبَهُ بها، يَؤُتُّهُ أتًّا١٠). [ولم يذكره الخليل].

أث: أثَّ(١) الشَعرُ، إذا كَثُرَ ولانَ نباتُهُ. وشَعرٌ أثيثٌ، ونباتٌ أثيثٌ. ونِساءٌ أثائثُ: كثيراتُ اللحم. والأثاثُ: متاع البيتِ، واحدتُهُ أثاثَةٌ. ويقال: إنَّه(٢) لا واحِدَ له [من لفظه]. ومن بعض ذلك اشتقاقُ اسم أثاثَةَ. [وروي في الكتاب المنسوب إلى الخليل أنَّ الأثاثَ كثرةُ المالِ(٣). وتأثَّثَ فلانٌ: أصابَ رِياشاً].

أج: أجَّ الظَليمُ، إذا عدا، أجيجاً. قال [الشاعر](٤):

سَدا بيديه ثم أجَّ بسَيرِهِ
كأجِّ الظليم من قَنيصٍ وكالِبِ

والناسُ في أَجَّةٍ، أي: (في)(٥) اخْتلاطٍ. وأجيجُ النارِ: تَوَقُّدُها، ومُمْكِنٌ أنْ يكونَ اشتقاقُ ياجوج وماجوج (٦ من هذا ٦). والماءُ الأُجاجُ: المِلْحُ، ويقال: الحارُّ. والأَجَّةُ: شِدَّةُ الحَرِّ، يقال منه: ائتجَّ النهارُ ائتجاجاً. [وفي بعض نسخ الكتاب المنسوبِ إلى الخليل: الإجاجُ بكسر الهمزةِ، شدةُ الحَرِّ(٧). قال(٨):

وحَرَّقَ الصيفُ إجاجاً شامِلا]

أح: الأُحاحُ: العَطَشُ. والأحاحُ: الغَيْظُ. وأُحَيْحَةُ: اسمُ رَجُلٍ. ويقال في حكايَةِ السُعالِ: أحَّ أحًّا. قال(٩):

يَكادُ من تَنَحْنُحٍ وأحِّ

ولا تكادُ الهمزةُ تجامِعُ(١٠) الحاءَ إلا قليلاً.

(١) وهو من علماء اللغة والشعر وأيام العرب وأنسابها، توفي سنة ٣٢١هـ. ترجمته في: طبقات النحويين واللغويين ٢٠١، انباه الرواة ٣/٩٢

(٢) في ج: فقالوا جميعاً.

(٣-٣) في ص ط: في قوله عزَّ وجل، سوف لن نشير إلى اختلاف النسخ في مثل هذا الموضع، لأنه من عمل النساخ، وسنقتصر على ما ورد في نسخة الأصل.

(٤) ديوانه ١٦٥، وصدر البيت هو: صَرَمْتُ ولَمْ أصرِمْكُمُ وكصارِمٍ

(٥) في الأصل: من، ورجحنا ما ورد في باقي النسخ.

(٦) سورة عبس، الآية ٣١

(٧) انظر مادة (أوب).

(٨-٨) لم ترد في ط، وانظر مادة (أبو)

(٩) جمهرة اللغة ١/١٤ برواية: في بعض اللغات مثل غَتَّهُ، إذا غَتَّهُ بالكلام أو كبتَهُ بالحُجَّة.

(١٠-١٠) في ص ج ط: أتَّ فلانٌ فلاناً، إذا غلبه بالحجة يؤته أتّاً.

(١) قبله في ص: قال ابن دريد.

(٢) في ص: هو

(٣) العين ٢/ ٣٣٩.

(٤) من ص ط. والبيت لركاض الدبيري كما في تاج العروس (أجج)

(٥) لم يرد في ص ج.

(٦-٦) في ص: وماجوج منه.

(٧) العين ٢/ ١٤٥.

(٨) ديوان رؤبة ١٢٥، برواية: شاعِلا.

(٩) ديوان رؤبة ٣٦، برواية: قَدْ كادَ من نَحْنَحَةٍ.

(١٠) في ص: تجتمع مع.

أخ: الأخُ معروفٌ، وهو مخففٌ، وهو [١] مخفف من غير هذا الباب [١]. ومن العرب مَنْ يُثَقِّلُهُ. والأخيخةُ: دقيقٌ يُضربُ به اللبنُ ويُؤكلُ. ويقال: إنَّ إِخَّ كلمةٌ تقال عندَ التَكرُّهِ للشَيءِ. ويُنْشَدُ[٢]:

وكانَ وَصْلُ الغانياتِ إخّا

أد: الأَدُّ: القُوَّةُ، وهو الآدُ أيضاً. والأَيْدُ من[٣] غير هدا الباب[٣]. والإِدُّ: الأمرُ العظيمُ. قال الله عزَّ وجلّ: ﴿ لَقَدْ جِئْتُم شيئاً إدًّا ﴾[٤] وأُدٌّ: اسمُ رَجُلٍ. والأَديدُ. الجَلَبَةُ. قال أبو عبيد: (ويقال): أَدَّت الناقةُ: رَجَّعَتْ حنينَها. [قال الخليل: لَقَدْ أَدَّتْ فُلاناً داهيةٌ، وهي تَؤُدُّه أَدًّا. ولَقَدْ جِئْتَ شيئاً إدَّةً وإدًّا، وجمْعُ الإدَّة إِدَدٌ][٥].

إذ: إِذْ: كلمةٌ تَدُلّ على فِعلٍ في زمانٍ ماضٍ. وأَذَّ الرجلُ (الشيءَ)[٦] بسيفِهِ: قَطَعَهُ. وسيفٌ أَذوذٌ: قَطَّاعٌ.

أر: أَرَّ الفَحْلُ أنثاهُ، إذا جامَعَها. وفَحْلٌ مِئَرٌّ، إذا كَثُر ذلك منه. ويقال: أَرَّ الرجُلُ النارَ، إذا أوقَـدها. أنشدنا[٧] علي بن إبراهيم القطان، قال: أنشدنا أبو العباس أحمد بن يحيى ثعلب[٧]:

كـأنَّ جِيـرِيَّـةً غَيْـرى مُـلاحِيَـةً

باتَتْ [تَؤُرُّ به من تَحْتِـهِ لَهَبا][٨]

(١-١) في ص ط: وهو مخفَّف من الهمزة والخاء وحرفٍ آخر معتل، وقد ذكر في بابه.

(٢) في ص ط: وأنشد والرجز بلا عزو في اللسان (اخخ) برواية وصارَ وَصْلُ.

(٣-٣) في ص ط: وهذه من باب الهمزة والياء والدال وقد ذكر في بابه.

(٤) سورة مريم: الآية: ٨٩.

(٥) العين ٢/٢٩٦ - ٢٩٧

(٦) لم تذكر في ص.

(٧-٧) في ص: قال، وفي ط: قال الشاعر.

(٨) البيت ليريد بن الطثرية كما في شعره ٢١، برواية: تؤرُّ... القصبا

ورواها[١] آخرون تُؤَرّي بالياءِ، من التَأْريَةِ. ويقال: أَرَّ الرجُلُ ثَفْرَ الناقَةِ، إذا أَدْماهُ بالإرارِ. والإرارُ: شِبْهُ ظُرَرَةٍ يَؤُرُّ بها الراعي رحِمَ الناقَةِ إذا انقطع لَبَنُها، يُدخِلُ يَدَهُ في رَحِمها فيقْطَعُ ما هناكَ بالإرارِ.

أز: أَزَّتِ القِدْرُ، إذا غَلَتْ. وكان رسول الله ﷺ يُصلي ولجوفِهِ أزيزٌ كأزيزِ المِرْجَلِ من البُكاءِ[٢]. ويقال[٣]: أَزَّهُ على كذا، أي: أغراه به. قال الله عزَّ وجَلّ: ﴿ تَؤُزُّهم أَزّاً ﴾[٤]. وهذا[٥] بيتٌ أَزَزٌ، إذا امتلأ ناساً. (قـال): والأَزَّةُ: الاختـلاطُ. وأَزَزْتُ الشيءَ إلى الشيء، أي[٦]: ضَمَمْتُه. (٦/و).

أس: الأُسُّ: أَصْلُ البِناءِ، والجَميعُ[٧] آساسٌ. ويقولون للواحد: أَساسٌ بقصر الألف. وكان ذلك على أُسِّ الدَّهرِ[٨]، كما يقولـون: على وجهِ الـدَّهْرِ. وأُسُّ الرَّمادِ: مـا بقِيَ منه في المَـوْقِدِ، وهـو في شعر النابغة[٩]:

وسُفْـعٌ على أُسٍّ (ونُؤْيٌ مُعَثْلَبُ)[١٠]

ويقال: بل هو الآسُ، [فإنْ كان كذا فليس من هذا الباب][١١]، والآس[١٢] نبتٌ[١٢]. والآسُ[١٣]: بَقيَّةُ

(١) في ص ط: وحكاها.

(٢) الحديث في: داود/صلاة ١٥٧، والنسائي/سهو ١٨. غريب الحديث ١/٢٢١، الفائق (أزز)

(٣) في ص ح ط: وتقول

(٤) سورة مريم، الآية: ٨٣

(٥) في ص ط: وذا، ولم يذكر في ح.

(٦) في ص: إذا، ولم تذكر في ط ح.

(٧) في ص ح ط: والجمع، وسنهمل الإشارة إلى اختلاف النسخ في هذه اللفظة عند تكرر ذلك.

(٨) المثل في المستقصى ٢/٢١٣ برواية: است.

(٩) ديوانه ٧٤، وصدر البيت: فَلَمْ يَبْقَ إلاّ آلُ خَيْمٍ مُنَضَّبٍ

(١٠) لم تذكر في ص ح.

(١١) من ص ط.

(١٢-١٢) في ص ط. وكذلك النبت الذي يقال له الآس.

(١٣) في ص ط: ويقال إن الآس.

العَسَلِ في الخَلِيَّةِ، (وليس من الباب)، والأَسُّ: زَجْرُ الشاءِ[1].

أش: الأشاشُ والهَشاشُ سواءٌ. وفي الحديث: كان إذا رأى من أصحابه بعضَ الأشاشِ وَعَظَهُم[2].

أص: الإصُّ: الأَصْلُ. وناقَةٌ أصوصٌ: مجتمعةُ الخَلْقِ. وأَفْلَتَ فُلانٌ وله أَصِيصٌ، أي: رِعْدَةٌ. والأَصِيصُ: أصلُ[3] الدَّنِّ الذي يجتمعُ فيه الشَرابُ[3]. وهو في شعر عَدِي (بن زيد)[4]:

مَتَىٰ أرىٰ شَـرْبـاً حـوالي أَصِيصْ

أض: آضني إليك كذا، أيْ: أَلْجَأني. قال [رؤبة][5]:

وهي تـرىٰ ذا حـاجَـةٍ مؤتَضّـا[6]

أي: مُضْطَرًّا. [وآضَ إلى كذا، أي: صار إليه، وهذا في الهمزة والياء والضاد].

أط: أَطَّ الرجُلُ يَئِطُّ أطيطاً، وهو صوتُ نَقيضِهِ. وأطيطُ الإبلِ: حَنينُها من ثِقَلِ الأَحْمالِ. وأَطَّتِ الشجرَةُ: حَنَّتْ. قال [الراجز][7]:

قَـد عَـرَفَتْني سِـدْرَتي وأَطَّتِ

[وأمّا الهمزةُ والظاءُ فلا تكونُ، وكذلك لا تجتمع مع عَيْنٍ ولا غَيْنٍ.]

أف: أَفَّفَ تَأْفيفاً، وهو أنْ يقولَ عندَ تكرُّهِ الشيءِ: أُفٍّ، فأمّا قولهم: أُفٌ وتُفٌ، فحدثني القطان عن ثعلب قال: الأُفُ: قُلامَةُ الظُفر. وقال قومٌ: الأُفُ: ما رفَعْتَهُ

(١) بعدها في ص: وإن شئت كسرته.

(٢) الحديث لعلقمة بن قيس كما في: غريب الحديث ٤/٣٦١، الفائق (أشش).

(٣-٣) في ص ط: أصلُ دَنُّ الشراب. وفي ج: أصل الدَّنّ.

(٤) ديوانه ٧٠، وصدر البيت هو: يا لَيْتَ شِعري وأنا ذو غِنًى.

(٥) من ط. وبدلها في ص: الشاعر.

(٦) ديوانه ٧٩.

(٧) من ص ط. والرجز للأغلب العجلي كما في: طبقات الشعراء ١٤٨، اللسان (أطط) وعزاه ابن بري للراهب زهرة بن سرحان برواية: سَرْحَتي.

من الأرض من عُودٍ أو قَصَبَةٍ. وقال الخليل: الأُفُ: وَسَخُ الظُفرِ[1]. ويقال: كانَ ذلك على أُفِّ فلانٍ[2] وإِفّانِهِ[3]، أي: حينِهِ [وأَوانِهِ]، و[هو] في شعر ابن الطثرية[4]:

علىٰ إِفِّ هِجرانِ

واليَأْفوفُ: الحديدُ القَلْبِ[5]. والأَفَفُ: الضَجَرُ. (وكان ذلك على تَئِفَّةِ ذاك وإِفِّهِ، أي: حينِهِ).

أك: الأَكَّةُ: لُغَةٌ في العَكَّةِ، وهي شِدَّةُ الحَرِّ. ويقال: إنَّ الأَكَّةَ الشديدةُ من شدائدِ الدُنيا، وقد آتَتْكَ فلانٌ منْ أَمْرٍ أَرْمَضَهُ. والأَكَّةُ[6]: سُوءُ الخُلُقِ. قال[7]:

إذا الـشَـريـبُ أَخَـذَتْـهُ أَكَّـهْ[8]

أل: أَلَّ الشيءُ: لَمَعَ[9]. وأَلَّ الفَرَسُ، إذا أسرَعَ في عَدْوِهِ [أَلاًّ] قال[10]:

بـارَكَ فـيـكَ اللهُ مـن ذي أَلِّ

أيْ: من فَرَسٍ ذي أَلٍّ. والأَليلُ: الأَنينُ في قولهم: له الوَيْلُ والأَليلُ. وأَلِلَ السِقاءُ، إذا تَغَيَّرتْ رائحتُهُ. وأَلِلَتْ أسنانُهُ: فَسَدَتْ. والأَلَّةُ: الحَرْبَةُ التي في نَصْلِها عِرَضٌ، والجميعُ الأَلُّ والإلالُ[11]. والأَلُّ: الضَرْبُ بالآلَةِ، [ومنه يقال: أُلَّ]، ومن ذلك قول

(١) العين ٨/٣٨٥.

(٢) في ص ج ط: أُفّ ذاك.

(٣) بعدها في ص ج ط: وتَئِفَّتِهِ.

(٤) لم نجده في غير مقاييس اللغة ١/١٧، وتمامه: وساعَةِ خَلْوَةٍ على إِفِّ هِجرانٍ.

(٥) بعدها في ج: والياء زائدة.

(٦) قبلها في ص ط: ويقال.

(٧) في ص ج ط: وأنشد.

(٨) هو عامان بن كعب كما في: نوادر أبي زيد ١٢٨، جمهرة اللغة ١/٣٦.

(٩) في ص ج ط: إذا لمع.

(١٠) قائله أبو الخضر اليربوعي كما في: امالي القالي ١/٤١، التنبيه ٢٨، اللسان (ألل).

(١١) لم تذكر الإلال في ص ج.

المرأةِ لخاطِبِها: أَلٌّ وغُلّ، غُلَّ مِنَ العَطَش. والإلُّ: الله جَلّ ثناؤُه. والإلُّ: العَهْدُ. والإلُّ: القَرابَةُ، وعلى ذلك كُلِّه يُفَسَّرُ قولُهُ جَلّ ثناؤُهُ: ﴿ لا يَرْقُبُونَ في مؤمنٍ إلًّا ولا ذِمَّةً ﴾[1]. وفي القَرابةِ يقول القائلُ[2]:

كـإلِّ السَّقْـبِ من رَأْلِ النـعَـامِ

والأَلُّ بالفتح: الجُؤار، وفي الحديث: عَجِب رَبُّكم من أَلِّكُم وقُنوطكم[3]. قال الكميت[4]:

إذا دَعَتْ أَلَلَيْهـا الكاعِبُ الفُضُـلُ

وإلالٌ على فِعال: موضعٌ[5]. [والأَلَلُ: لحمةُ ما بين الكتفين، ويقال لصفحةِ الشيءِ أَلَلٌ].

أم: الأمُّ معروفةٌ، وأصلُ كُلِّ شيءٍ: أُمٌّ. ومكّةُ أُمُّ القُرىٰ. وذكر ناسٌ أنَّ عَلَمَ الجيشِ أُمٌّ. وقال آخرون: بل أُمُّ[6] اللواءِ رُمْحُه الذي يُلَفُّ عليه[6]، وقالوا[7]: إنَّ الأُمَّ في الأصلِ أُمَّهَةٌ؛ فلذلك تُجمع (على) أُمَّهاتٍ، وقد قالوا[8]: أُمَّاتٍ. قال [الشاعر][9]:

فَرَجْتَ الظلامَ بأُمَّاتِكا

ويقال: إنَّ الأمائمَ في قول القائل[10]:

بالمَنْجنيقاتِ وبالأمائمِ (٦/ظ)

جَمْعُ أميمةٍ، وهي حجرٌ يُشْدَخُ به الرأسُ. ويقال للمَفازةِ البعيدةِ: أُمُّ التَنائِفِ. والأَمَمُ: الشيءُ اليَسيرُ، ولذلك يقولون[1]: مُؤامٌ. ويقال: ما طَلَبْتُ إلَّا أَمَماً. والأَمَمُ[2] : القُرْبُ[2] . ويقال: أخذتُهُ[3] من[كَثَبٍ] [4] وأَمَمٍ. ورئيسُ القومِ: أُمُّهُم. وأُمُّ مَثْواكَ: صاحبةُ منزِلِكَ. والأَمُّ بالفتح: القَصْدُ، وتَأَمَّمْتُ فلاناً: قَصَدْتُهُ. والأُمَّةُ: الجماعَةُ. والأُمَّةُ: القامَةُ في قول القائِلِ[5]:

(وإنَّ مـعـاويـة الأكـرمـيـن)

حِسانُ الوجوهِ طوالُ الأُمَمِ[6]

والأُمّة في قول القائِلِ[7]:

وهَـلْ يأْثَمَنْ ذو أُمَّـةٍ وهـو طـائِـعُ

الدَّيْنُ. والأُمَّةُ في قول الله عَزَّ وجَلَّ: ﴿ ولَئِن أَخَّرْنا عنهم العذابَ إلى أُمَّةٍ ﴾[8]: الحينُ. والإمَّةُ بالكَسْرِ: النِعْمَةُ. ويقال للجلدَةِ التي تجمعُ الدِماغَ: أُمٌّ. والآمَّةُ: الشَجَّةُ التي تبلغُ أُمَّ الدِماغِ. وأُمُّ البيضِ في قولِ أبي دؤادٍ[9]

[فَـأَتـانـا يسعىٰ] تَفَـرُّشَ أُمِّ الـ بَيْضِ

(هي)[10] النعامَةُ. وأُمُّ الطريقِ: معظَمُهُ. ويقال: إنَّ أُمَّ الطريقِ الضَبُعُ.

ووجدتُ بخط سَلَمَةَ أُمّاتُ البهائمِ وأُمَّهاتُ الناس.

---

(١) سورة التوبة، الآية ١٠.

(٢) هو حسان بن ثابت كما في شرح ديوانه ١٠٥، وصدره:

لَعمرُكَ إنَّ إلَّكَ من قُريشٍ

(٣) الحديث في: غريب الحديث ٢٦٩/٢، الفائق (ألل).

(٤) ديوانه ٩/٢، وصدره: وأنتَ ما أنتَ في غَبْراءَ مُظْلِمَةٍ.

(٥) وهو اسم جبل عرفات، معجم البلدان ٢٤٢/١ - ٢٤٣.

(٦-٦) في ص ط: ام الرمح لواؤه الذي يلف عليه.

(٧) في ص: ويقال.

(٨) في ص ط: يقال.

(٩) لم يذكر قائله في اللسان (أمم)، وصدره:

إذا الأُمَّهاتُ قَبَحْنَ الوجوهَ

(١٠) لم ينسب لقائل معين في اللسان (أمم).

(١) في ص ط: يقال.

(٢-٢) في ص ط ج: ويقال: بل الأَمَمُ القربُ.

(٣) في ص ط: أخذت ذلك.

(٤) من ص ط.

(٥) هو الأعشىٰ في ديوانه ٩١، برواية: فإنَّ ...

عِـظامُ الـقِـبـابِ طـوالُ الأمَـمِ

(٦) بعده في ص ط: وإنما يُدرَجُ مثل هذه الشواهد لشهرتها.

(٧) هو النابغة في ديوانه ٥١، وصدره:

حَلَفْتُ فَلَمْ اترُكْ لنفسِكَ رِيبَةً

(٨) سورة هود، الآية ٨.

(٩) شعره ٣١٩، والبيت بتمامه:

فـأتـانـا يـسـعـىٰ تـفـرشَ أمِّ الـ

بَـيْضِ شَـدّاً وقـد تـعـالىٰ الـنـهـارُ

(١٠) لم ترد في ص ط.

ورجلٌ أميمٌ ومأمومٌ. ويقال: هو يَهذي من أُمِّ رأسِهِ (١). والإمامُ: الذي يُقتدىٰ به. ويقال: إنَّ الخيطَ الذي يَجْمعُ الخَرَزَ (يقال له:)(٢) إمامٌ. وكنتُ أمامَ فلانٍ. ودارُهُ أَمَمُ داري، أي: مقابلتُها. والمأمومُ: البعيرُ العَمِدُ، وهو المتأكِّلُ السَّنام. (وأَمْ: حرفٌ يكون في الاستفهام، تقول: أزيدٌ عندك أَمْ عمرو؟).

أن: الأنين معروف، ويقال: أَنَّ أنيناً وأُناناً. وإنَّ: من الأدوات. [وإنَّ منَ الكلام]: حرفُ إثباتٍ [يُحَقَّقُ بها]، وقيل(٣): إنَّها تكون بمعنىٰ نَعَم، ومن هذا الباب حديث عبدالله بن مسعود(٤): إنَّ طولَ الصلاةِ وقِصَرَ الخُطبة مَئِنَّةٌ من فِقْهِ الرجُلِ المُسلم. قال أبو عبيد(٥): مَئِنَّةٌ (كما تقول: مَخْلَقَة ومَحْراة، تقول: خَليقٌ وحَريٌّ، قال: فإن كانت)(٦) مَئِنَّةً على مَفْعِلَةٍ، فأصْلُ الكلام من إنَّ التي [هي] مُحَقِّقَةٌ، تقول: إنَّ زيداً فاضلٌ(٧)، فمعنىٰ قول ابن مسعود مَئِنَّة: إنَّ الذي يَقْصُرُ الخُطْبَةَ ويُطيلُ الصلاة فقيهٌ. [ويقال: ما لَهُ حانَّةٌ ولا آنَّةٌ(٨)، أي: ناقةٌ ولا شاةٌ].

أه: أَهَّ(٩)، إذا تَوَجَّعَ، (أَهَّةً. وربّما مدّوا فقالوا: آهَ)(١٠) آهَةً. قال(١١):

[تَـأَوَّهُ] آهَةَ الرجُلِ الحزينِ(١٢)

أو: أو: كلمةُ شكٍّ وإباحَةٍ، و[ربما] قالوا بمعنىٰ بل.

أي: أي: كلمةُ تعجُّبٍ واستفهامٍ. ويقال: تَأَيَّيْتُ على تَفَعَّلْتُ، أيْ: تَمَكَّثْتُ. وهو في قول القائل(١):

وعَلِمْتُ أنْ لَيْسَتْ بدارِ تَئِيَّةٍ

وتآيَيْتُ على تفاعَلْتُ، أي: تَعمَّدْتُ (للشيء)(٢)، وأُخِذَ ذلكْ من الآية، وهي العَلامَةُ. وقد ذُكرت الآيَةُ في بابها. (ويقول في القَسَم: إي والله). [وأي: بمعنىٰ تقول، وإي: بمعنىٰ نَعَم].

أء: وأما آا في الهمزةِ(٢ بعدها مَدَّةٌ٣)، فشجرَةٌ، وهو قوله(٤):

تَنُّومٌ وآءٌ

ويقال لحكايَةِ الأصواتِ: آءٌ. قال الشاعر(٥):

في جَحْفَلٍ لَجِبٍ جَمٍّ صَواهِلُهُ
بالليلِ يُسْمَعُ في حافاتِهِ آءُ

باب الهمزةِ(٦) والباء وما يثلثهما

أبت: أَبِتَ النهارُ: اشتدَّ(٧) حَرُّهُ، و(هذا)(٨) يومُ أَبِتُ وأَبْتٌ وآبِتٌ، كل ذلك يُقال. وقال الشيباني: أَبِتَ الرجُلُ من الشراب: انتفخَ. ويقال: هو بالثاء، (وقد ذُكِرَ)(٩).

أبث: أَبَثَ الرجُلَ الرجُلَ: سَبَعَهُ(١٠)، يأبِثُهُ أَبْثاً. ويقال:

---

(١) بعدها في ج: والإمامُ: الخيط الذي يقدّرُ به البَنّاءُ البناء.
(٢) لم ترد في ص ط.
(٣) في ص ط ج: ويقال.
(٤) الحديث في: غريب الحديث ٤/٦١، الفائق (أنس)
(٥) غريب الحديث ٤/٦١.
(٦) لم تذكر في ص.
(٧) في ص ج: عالمٌ.
(٨) أي: ما له ناقة ولا شاة، انظر: مجمع الأمثال ٢/٢٧٠.
(٩) في ط: أَهَّ الرجل.
(١٠) بدلها في ص ط: وقد يقال آهة،
(١١) في ص ط: وهو في قول القائل.
(١٢) البيت للمثقب العبدي كما في شعره ٣٩، وصدره:
إذا ما قُمتُ أَرْحَلُها بِلَيْلٍ

(١) الشعر بلا عزو في مقاييس اللغة ١/٣٢.
(٢) لم ترد في ص ط.
(٣-٣) في ص ط: الهمزة الممدودة.
(٤) في ص ط: قول القائل. والشعر لزهير كما في شرح ديوانه ٦٤، وتمام البيت:
أَصَكَّ مُصَلَّمَ الأذنين أَجْنى
لَهُ بالسِّيِّ تَنُّومٌ وآءُ
(٥) البيت بلا عزو في اللسان (أوأ).
(٦) في ص ج ط: الالف.
(٧) في ط: إذا اشتد.
(٨) لم يذكر في ص ط.
(٩) لم ترد في ج.
(١٠) في ط ج: إذا سبعه.

إنَّ الأَبِتَ الأَشِرُ النَشيطُ. قال(1):

أصـبَـحَ عـمّـارٌ نـشـيـطاً أبِـتـاً
يـأكـلُ لَحْمـاً بـائتـاً قـد كَبِتـا(2)

أبد: الأَبَدُ: الدَهْرُ، وجمعه آبادٌ. والعربُ (٧/و) تقول: أَبَدٌ أَبِيدٌ، ويقال: إنَّ الآبِدَةَ الفَعْلَةُ يبقى ذكرها على الأَبَدِ. وتـأبَّـدَ البعيـرُ: تَوَحَّـشَ. والأوابـدُ: الوَحْشِيَّاتُ(3). وتأبَّدَ المنزلُ: خَلا حَتَّى رَعَتْهُ الأوابدُ. وأتانٌ إبِدٌ: متوحِّشَةٌ تسكُنُ البَيْداءَ. وحدثني(4) أحمد ابن علي الديلمي عن علي بن جمعة، قال: حدّثنا النضر بن أبي خازم قال: حدثنا احمد بن الحسن الكندي قال: سمعتُ ابن الأعرابي يقول: الإبِدُ: ذاتُ النِتاجِ من المالِ، كالأَمَةِ والفَرَسِ والأَتانِ؛ لأنَّهنَّ يَضْنَأْنَ [في كل عام]، أي: يَلِدْنَ. ويقال: تأبَّدَ وجهُهُ، أيْ: كَلِفَ. وأبِدَ الرجلُ: غَضِبَ.

أبر: الإبْرَةُ معروفَةٌ. وأبَرَتْهُ العَقْرَبُ: ضَرَبَتْهُ(5) بإبرَتِها. وإبْرَةُ الذراعِ: مُسْتَدَقُّها. والإبارُ: تلقيحُ النَّخْـلِ، ونَخْلَةٌ مأبورَةٌ ومُؤَبَّرَةٌ(6). وتأبَّرَ النَخْلُ: قَبِلَ الإبارَ، وذلـك كلّه مشهورٌ، وممـا يُستغربُ قليـلاً المآبـرُ [وهي](7) النمائمُ الواحِدُ مِئْبَرٌ.

أبز: أبَزَ الرجُلُ وغيرُهُ(8)، (أي): وَثَبَ(9).

أبس: أبَسَ الرجُلُ الرجُلَ: قَهَرَهُ(10)، قال(11):

(1) أبو زرارة النصري كما في اللسان (أبت).
(2) بعده في ص ط: ويقال هو بالتاء.
(3) في ص ج ط: الوحش.
(4) في ص ج: وخبّرني.
(5) في الأصل: ضَرَبته بها، وثبتنا ما ورد في ص ج ط.
(6) لم ترد في ج.
(7) من ص ط.
(8) لم ترد في ص.
(9) بعدها في ج: ولا تكون مع الهمزة والباء ذالٌ.
(10) في ط: إذا قهرهُ.
(11) في ط: وهو قول القائل، وانظر ديوان انعجاج ٤٨٣، برواية: ليوثُ.

أسـودُ هَيْجـا لَـمْ تُـرَمْ بـأَبْسِ

والأَبْسُ: المكانُ الخَشِنُ. وأبَسْتُ الرجُلَ: حَبَسْتُهُ. وتأبَّسَ الشيءُ: تَغَيَّرَ [في بيت المتلمس(1):

أَلَمْ تَـرَ أَنَّ الجَـوْنَ أصبَـحَ راسِيـاً
تُـطيفُ بـه الأيّـام ما يَتَـأبَّسُ]

أبش: (أبَشْتُ الرجُلَ: جمعتُ أمرَهُ). وأبَشْتُ الشيءَ، أي: جمعتُهُ.

أبض: الأُبْضُ: الدَّهْرُ، والجميع آباضٌ. قال رؤبة(2):

في سَلْوَةٍ عِشْنـا بـذاكَ أُبْضـا

والإباضُ: حَبْلٌ يُشَدُّ به رُسْغ البعير إلى عَضُدِه، تقول: أبَضْتُهُ. والمَأْبِضُ: باطِنُ الرُكبَةِ من كل شيءٍ. وتَصغيرُ الإباضِ: الأُبَيِّضُ قال(3):

أقـولُ لـصـاحـبـي والـليـلُ داجٍ
أُبَـيِّـضَـكَ الأسَـيِّـدَ لا يَـضـيـعُ

يقول: احفظْ إباضَكَ الأسوَدَ كَيْ لا يَضيعَ.

أبط: الإبْطُ معروفٌ. وتأبَّطْتُ(4) الرجُلَ: أخذتُهُ تحت(4) إبْطي. والإبْطُ من الرمل: أن ينقطع معظَمُهُ ويبقى منه شيء رقيق مُنْبَسِطٌ متَّصِلٌ بالجَدَدِ، فمنقَطَعُ مُعظَمِهِ الإبطُ، والجميعُ الآباطُ. قال ذو الرُّمَّةِ(5):

وحَـوْمـانَـةٍ زرقـاءَ يجـري سَـرابُهـا
بِمُنْسَحَـةِ الآباطِ حُـدْبٍ ظُهـورُهـا

وحكى بعضُ الأعرابِ(6): استأبَطَ الأرضَ، إذا حَفَرَها فَعَمَّقَ [فيها. قال عطية بن عاصم(7):

يَحْفِـرُ نـامـوسـاً لـه مُسْتَأْبِـطاً]

(1) ديوانه ١١٧ برواية: ما يتأيّسُ.
(2) ديوانه ٨٠، وفي ص ج ط: في حِقْبَةٍ.
(3) البيت بلا عزو في اللسان (ابض).
(٤-٤) في ص ج ط: وتأبطت الشيءَ: جعلته تحت.
(5) ديوانه ٣٠٨، برواية: وَرْقاء.
(6) في الأصل: العرب، ورجحنا ما ورد في ص ج ط.
(7) هو له في تاج العروس (أبط).

أبق: أَبَقَ العبدُ يأبِقُ. وأَبِق يَأْبَقُ. والأَبَقُ [١]: القِنَّبُ [١]، وهو في شعر زهير [٢]:

قَدْ أُحْكِمَتْ حَكَماتِ القِدِّ والأَبَقَا

إبل: الإبلُ معروفةٌ، وليس لها واحدٌ من لفظها. ورجُلٌ أَبِلٌ: حَسَنُ القيام على الإبلِ، فإن كان مِمَّن لا يَدْري ذلك [٣] قيل: لا يأْتَبِل. ويقال: لا يَأْتَبِل، أي: لا يَثْبُتُ على الإبلِ إذا رَكِبها [٣]. وإبلٌ أَبَّلٌ: مُهْمَلَةٌ، فإن كانت للقِنْيَةِ قيل: إبلٌ مؤَبَّلَةٌ. وأَبَّلَ الرجُلُ - الباء مشدَّدةٌ -، إذا كَثُرت إبلُهُ. قال طُفيل [٤]:

فَأَبَّلَ واسترخَى به الخَطْبُ بَعْدَما
أسافَ ولولا سَعْيُنا لَمْ يُؤَبَّلِ

وَأَبَلَتِ الوَحْشُ: اجتَزَأَتْ عن الماءِ بالرُّطْب. وأَبَلَ الرجُلُ عن امرأتِهِ، إذا امتنع مِن غِشيانِها. وفي الحديث: لقد تَأَبَّلَ آدمُ صلى الله عليه وعلى ابنِهِ المقتولِ كذا عاماً لا يَقْرُبُ حَوَّاءَ [٥]. وأَبَلَ الرجُلُ يأبِلُ أَبْلاً مُخفَّفةً، إذا غَلَبَ وامتَنَعَ. والأَبَلَةُ: الثِقَلُ. وفي الحديث: كلُّ مالٍ أُدِّيَتْ زكاتُهُ فقد ذَهَبَت أَبَلَتُهُ [٦] وناسٌ يقولون: وَبَلَتُهُ. وقرأتُ في تفسيرِ قول الطرماح [٧]:

مِنْ أَبَلاتِها

قال: هي الطَلِباتُ، يقال: لي قِبَلَهُ أَبَلَةٌ، أي: طَلِبَةٌ. والإبالَةُ [١]: الحُزْمَةُ من الحَطَب. والأَبيلُ: راهِبُ النصارى، وكانوا يسمون عيسى عليه السلام أَبيلَ الأَبيلين. وقال قائلهم [٢]:

أَمَا ودماءٍ مائِراتٍ تَخالُها
على قُنَّةِ العُزَّى وبالنَّسْرِ عَنْدَما
وما سَبَّحَ الرُّهبانُ في كلِ بيعَةٍ
أبيلَ الآبيلينَ المسيحَ بن مَريَما
لقد ذاقَ مِنَّا عامِرٌ يومَ لَعْلَعٍ
حُساماً إذا ما هُزَّ بالكفِّ صَمَّما

(وطيرٌ أبابيلُ: جماعاتٌ، واحدها إِبِّيلٌ. وسمعتُ إِبَّوْلاً مثل عِجَّوْلٍ) [٣] (٧/ظ). [والأُبُلَّةُ بالبصرةِ. والأُبُلَّةُ: الفِدْرَةُ من التمر على فُعُلَّةٍ] [٤].

ابن: الابنُ معروفٌ، وقد ذُكِر في بابه [٥]، وليس هذا مكانَه، وإنَّما كُتب للفظ. ومنَ الباب الأَبَنُ، وهي العداوات، يقال: بينَهُم أَبَنٌ. والأُبَنُ: العُقَدُ في الخَشَبَةِ. قال [الأعشى] [٦]:

قَضِيبَ سَراءٍ كثيرَ الأُبَنْ

وفلانٌ يُؤْبَنُ بكذا، أي: يُذكر بقبيح. وفي ذكر مجلس رسول الله ﷺ: لا تُؤْبَنُ فيه الحُرَمُ [٧]، أي: لا تُذْكَرُ. والتَّأْبينُ: مَدْحُ الرجُلِ بعدَ مَوْتِهِ. قال [متمم بن نويرة] [٨]:

(١-١) في ط: والقنب يقال له الأَبَقُ.
(٢) شرح ديوانه ٤٩، وصدره: القائدَ الخيلَ منكوباً دوابرُها
(٣-٣) في ط: ذلك ولا يثبت على الإبل إذا ركبها قيل لا يأتبل.
(٤) في ط: ويروى لطفيل الغنوي: وانظر ديوانه ٤١، برواية: به الشأنُ.
(٥) هو حديث وهب كما في: الفائق والنهاية (أبل).
(٦) هو حديث يحيى بن يعمر كما في: الفائق والنهاية (أبل).
(٧) ديوانه ١٨٣، والبيت بتمامه:
وجاءتْ لتَقْضِي الحِقْدَ مِنْ أَبَلاتِها
فَثَنَّتْ لها قَحْطانُ حقداً على حقدِ

(١) من ط ج. بشديد الباء وتخفيفها.
(٢) الأبيات لعمرو بن عبدالجن كما في اللسان (ابل) برواية: وما قَدَّس... كل هيكلٍ. وفي تاج العروس (ابل) ورد البيت الثاني منسوباً لعمرو بن عبدالحق.
(٣) لم تذكر في ط.
(٤) من ط ج.
(٥) انظر مادة (بنى)
(٦) من ط، انظر ديوانه ٧٥ برواية: قليلُ، وصدره: سلاجِمَ كالنَّحلِ أَنْحى لَها.
(٧) الحديث في: الفائق والنهاية (ابن).
(٨) من ط. والشعر في المفضليات ٢٦٥ وعجزه:
ولا جزعاً مما أصاب فأَوْجَعا.

لَعَمْـري وما دَهْـري بتأبين هـالِكٍ

وذا إِبّانُ ذاكَ[1]، أي: حِينُهُ. وأَبانُ: جبلٌ[2]، وتقول: أَبَّنْتُ أَثَرَهُ، إذا قَفَوْتَهُ. وأَبَّنْتُ الشيءَ، إذا رَقَبْتَهُ. قال أوس[3]:

يَقولُ لها الـراؤونَ هـا ذاك راكِبٌ
يُؤَبِّنُ شَخْصـاً فـوقَ عَلْيـاءَ واقِفُ

أبه: يقال: ما أَبِهْتُ له[4]، أي: لم أعلم مكانَهُ ولا أَنِسْتُ به. والأُبَّهَةُ: الجَلالُ. والإِبَةُ: العَيْبُ، ولها مكانٌ غيرُ هذا. والمُؤبِياتُ: المُخْزِيـات. قال ذو الرمة[5]:

عَـضَـبْـنَ بـرأسِـهِ إِبَـةً وعـارا

فأمَّا أَوْأَبْتُهُ، أي[6]: أغْضبتهُ فقد كُتب في الواو.

أبو: أَبَوْتُ الصبيَّ آبوه أَبْواً، إذا غَذَوْتَهُ؛ وبذلك سُمّي الأبُ أباً. والنِسبةُ إلى الأبِ أَبَوِيٌّ. وعَنْزٌ أَبْواء: أصابَها وَجَعٌ عن شَمِّ أَبْوالِ الأَرْوى. ويُقال[7]: أَبَيْتُ الشيءَ أَأْباهُ، وهو أَبِيٌّ وأَبيانٌ. والأَباءَةُ: الأَجَمَةُ، وجمعُهـا الأَباءُ. ويقـال: الأَبـاءُ: أطـرافُ القَصَبِ. قال[8]:

مَنْ سَـرَّهُ ضَـرْبٌ يُـرَعْبِـلُ بَعْضُـه
بَعْضـاً كمعمَعَـةِ الأَبـاءِ المُحْـرَقِ

والأَبَا: وَجَعٌ يأخُذُ المِعْزىٰ والضأنَ عن شَمِّ أَبوالِ الأَرْوى. قال[1]:

فَـقُلْتُ لِـكَـنّـازٍ: تَـوكَّـلْ فـإنَّـهُ
أَبـاً لا إخالُ الضـأنَ منه نَـوجِيا

ويقال: أصابَهُ أُباءٌ على فُعالٍ، إذا كانَ يأبَى الطَّعامَ.

باب الألف والتاء وما يثلثهما

أتل: أَتَلَ الرجُلُ يأتِلُ، إذا مَشىٰ وقارَبَ خَطْوَه كأنَّه غَضْبـانُ. قال أبـو عبيد: والاسـمُ الأَتَـلانُ. أنشد الفَرّاء[2]:

أراني لا آتـيـك إلَّا كـأنّـمـا
أَسَـأْتُ وإلَّا أنْتَ غَضْبـانُ تَـأْتِـلُ

أتم: الأَتومُ[3]: المُفْضاةُ. والأَتَم[4]: أَنْ تَنْفَتِقَ خُرْزَتانِ من السِقاءِ فتصيرًا واحِدَةً. ويقال: إنَّ الأُتْمَ لُغَةٌ في العُتْمِ، وهو شجرُ الزيتونِ. والمَأْتَمُ: النِساءُ يجتمعن في الخَيرِ والشرِّ. كذا أخبرنا به أبو الحسن علي بن إبراهيم بن سلمة القَطّان عن (يحيىٰ) المفسر عن القتيبي[5]. وأنشد[6]:

نَؤومُ الضُحىٰ في مأتَمٍ أيِّ مأتَمِ

ويقال: أَتَم بالمكانِ: ثَوىٰ، وقال بعضهم: إنّما هو أَتَنَ.

[ويقال: ما في سيره أَتَمٌ، أي: إبطاءٌ]

أتن: الأَتانُ معروفةٌ، والجمعُ [الآتُنُ، وجمع الجمعِ]

---

(١) في ص: ذلك، وفي ط: ذا.

(٢) وهما أبانان وكلاهما جبل محدد الرأس كالسِّنان، وهما لبني مناف ابن دارم بن تميم بن مر. معجم البلدان ٦٢/١.

(٣) ديوانه ٦٩.

(٤) بعدها في ص ج: وأبَهْتُ به.

(٥) ديوانه ٢٠٠، وصدره: إذا المَرْئِيُّ شَبَّتْ له بَناتٌ

(٦) في ط ج: إذا.

(٧) في ج ط: وتقول.

(٨) هو لكعب بن مالك الأنصاري في ديوانه ٢٤٤، برواية: يُمَعْمِعُ بعضُهُ

---

(١) هو ابن أحمر كما في شعره ١٧٢.

(٢) قائله ثروان العكلي كما في: أمالي القالي ٤٢/٢، اللسان (اتل).

(٣) في الأصل: الأُتْم والأَتَم، ورجحنا رواية ص ج ط.

(٤) في ص ط: والأصل.

(٥) ادب الكاتب ٢٢.

(٦) البيت لأبي حية النميري كما في اللسان (أتم) وصدره: رَمَتْهُ أناةٌ من ربيعةِ عامرٍ.

(٧) من ج ط.

الأَتْنُ. وأَتانُ الضَّحْلِ: صخرةٌ في الماءِ. والأَتانُ: مَقامُ المُسْتَقِي على فَمِ البئرِ. والمأتوناءُ: الأُتُنُ. وأَتَنَ: أقامَ. والأَتَنانُ: لغةٌ في الأَتَلانِ، (وهو تقارُبُ الخَطْوِ)[1].

أته: التَأَتُّهُ: الكِبْرُ والخُيَلاءُ.

أتو: أَتَوْتُ (الرجُلَ) بمعنى أتيتُ. وما أحسنَ أَتْوَ يَدَيْ هذهِ الناقةِ، أي: رَجْعَ يَدَيْها في سَيْرِها. قال أبو زيد: أَتَوْتُ الرجُلَ إتاوةً، وهي الرِّشْوة، آتوه. قال[2]:

وفي كُلِّ أسواقِ العِراقِ إتاوَةٌ

ويقال للسِقاء إذا مُخِضَ وجاءَ الزُّبْدُ: قد جاء أَتْوُهُ. ولِفُلانٍ أَتْوٌ، أي: عَطاءٌ. وتقول: أتيتُهُ، أي: جِئتُهُ. و[يقال][3]: استأْتَتِ الناقةُ اسْتِيتاءً، إذا أرادَتِ الفَحْلَ. وآتَيْتُهُ، (أي): أعطَيْتُهُ. وأَتَّيْتُ للسَّيْلِ، أي: سَهَّلْتُ سبيلَهُ. والأَتِيُّ: الغَريبُ والسَّيْلُ، وكُلُّه من أتى. قال [العجاج][4]:

سَيْلٌ أَتِيٌّ مَدَّهُ أَتِيُّ

والأَتاوِيُّ: الغريب أيضاً. وتَأَتَّى له الشيءُ: تَهَيَّأ.

والأَتاءُ: الرَّيْعُ. (٨/و) وهي نَخلَةٌ ذاتُ أَتاءٍ. قال ابن رواحة[5]:

ولا بَعْلٍ وإن عَظُمَ الأَتاءُ

والمِئْتاءُ: الطريقُ العامِرُ.

أتب: الإِتْبُ: كالبَقيرةِ، يقال: أَتَّبْتُها، أَلبَسْتُها الإِتْبَ.

(١) لم ترد في ج.

(٢) الشعر لجابر بن حني التغلبي كما في المفضليات ٢١١ وعجزه:

وفي كل ما باعَ امرؤٌ مَكْسُ درهمِ

(٣) من ج ص ط.

(٤) من ط. انظر ديوانه ٣٣٣، برواية: لها إذا ما هَدَرَتْ أَتِيٌّ.

(٥) جمهرة اللغة ٣١٤/١، اللسان (اتى) وصدره: هنالك لا أُبالي نَخْلَ بَعْلٍ. ولم يذكر في شعره المجموع.

ورجُلٌ مُؤَتَّبُ الظَهْرِ: مُعْوَجُّهُ. وتَأَتَّبَ قَوسَهُ على ظهرِهِ: مشتقّ من الإِتْبِ[1].

باب الألف والثاء وما يثلثهما

أثر: الأَثَرُ: ما بَقِيَ من رَسْمِ الشيءِ. وسُنَنُ النبي[2] صلى الله عليه وسلم: آثارُهُ. ويقال لضَرْبَةِ السَّيْفِ: أُثْرُه. قال (حسان)[3]:

أُداعيكَ ما مستصحباتٌ مع السُّرى
حِسانٌ وما آثارُها بحِسانِ

وخَرَجتُ على إِثْرِهِ وأَثَرِهِ. وأُثْرُ السيفِ: فِرِنْدُ ديباجَتِهِ على وزنِ أَمْرٍ. ويقال: أُثُرٌ أيضاً. قال في الأَثْرِ[4]:

تَرى أَثْرَهُ في صفحتَيْهِ كأنَّهُ
مَدارِجُ شِبْثانٍ لَهُنَّ هَميمُ

وحُجَّة الأُثُرِ قوله[5]:

بيضٌ مضارِبُها باقٍ بها الأُثُرُ

على فُعُلٍ. والمَأْثُرَةُ والمَأْثَرَةُ: (هي) المكرُمَةُ، لأنها تُؤْثَرُ، أي: تُذكرُ. وآثَرْتُ الرجُلَ: قَدَّمْتُه. وأَثَرْتُ الحديثَ، أي: ذكرتُه عن غيرِكَ. وفي حديث عمر ـ رضي الله عنه ـ: ما حَلَفْتُ بَعْدَها ذاكِراً ولا آثِراً[6]. قال الأعشى[7]:

(١) بعدها في ص: أَتَرْتُ الرجُلَ: أفزعتُه، عن الفراءِ.

(٢) في ص ج ط: رسول الله.

(٣) لم يذكر في ديوانه، وهو بلا عزو في المعاني الكبير ١٠٧٦/٢، اللسان (دعا).

(٤) البيت لساعدة بن جؤية كما في ديوان الهذليين ٢٣٠/١.

(٥) الشعر بلا عزو في اللسان (اثر) وصدره: كأنهم أَسْيُفٌ بيضٌ يَمانِيَةٌ.

(٦) الحديث في: البخاري/ايمان ٤، مسلم/ايمان ١، غريب الحديث ٥٠٨/٢.

(٧) ديوانه ١٩٣، والبيت فيه برواية:

لَـيَأْتِيَنَّهُ مَنطِقٌ سائِرٌ
مُسْتَوْسِقٌ للمُسْمِعِ الآثِرِ

بَيِّنَ لِلسامِعِ والآثِرِ

وسَمِنَتِ الناقةُ على أثارةٍ، أي: بقيَّةِ شَحْمٍ. فأمّا قوله عَزَّ وجَلَّ: ﴿أو أثارةٍ من عِلْمٍ﴾(١) فيقال: إنَّه الخطُّ الذي يَخطّه الزاجرُ. (وأمّا)(٢) السيفُ المأثورُ (فقيل)(٢): سُمّي بذلك لأنّ له أثراً، [ويقال: هي سيوفٌ مُتونُها حديدٌ أنيثٌ، وشَفراتُها حَديدٌ ذَكَرٌ] وقيل(٣: سُمّي بذلك لأنَّ الجنَّ٣) تعْمَلُهُ. والإِثْرُ: خُلاصَةُ السَمْنِ. وأثَّرتُ في خُفِّ البعيرِ، إذا ثقبتَهُ، وتلكَ الحديدةُ المِئْثَرَةُ(٤). والأثيرُ من الدَوابِّ: العَظيمُ الأثرِ في الأرضِ بحافِرِه. ورجلٌ أثُرٌ على فَعُلٍ، وهو الذي يَستأثِرُ على اصحابه. ويقال: استأثَرَ الله بفُلانٍ، (وذلك)(٥) إذا ماتَ ورُجي له الغُفرانُ. وافعَلْ(٦) ذلك آثِرَ ذي أثيرٍ، أي: أوَّل كُلِّ شيءٍ. قال عروة (بن الورد)(٧):

وقالوا: ما تشاءُ فقلتُ: ألْهو

إلى الإصْباحِ آثِرَ ذي أثيرِ

أثف: يقال: تأثَّفَ القومُ فلاناً، إذا اجتمعوا حَوْلَهُ، وهو في قوله(٨):

ولو تأثَّفكَ الأعداءُ بالرِفَدِ

ويقال: أثَفَ الرجُلُ الرجُلَ، إذا تبِعَهُ، والتابعُ آثِفٌ. وتأثَّف الرجُلُ بالمكانِ: أقام به.

أثل: الأَثْلُ: شجرٌ، ونَحتَ فلانٌ أثْلتهُ(٩)، مَثَلٌ(١٠)، وذلك إذا قالَ في عِرْضِهِ قبيحاً. قال الأعشى(١):

أَلَسْتَ مُنتهياً عن نَحْتِ أثْلَتِنا

[ولَسْتَ ضائِرَها ما أطَّتِ الإبلُ](٢)

وأثالُ: اسم رجُلٍ، سُمِّيَ بجبل يقال له: أُثالُ. وتأثَّلْتُ الشيءَ: جمعتهُ.

وفي الحديث في وَصِيِّ اليتيم: إنَّهُ يأكلُ من مالِهِ غيرَ متأثِّلٍ مالاً(٣). وتأثَّلْتُ البئرَ: حفَرْتُها. قال أبو ذؤيب(٤):

وقد أرسَلوا فُرّاطَهم فتأثَّلوا

قَليباً سَفاها كالإماءِ القواعِدِ

ومَجْدٌ مُؤثَّلٌ وأثيلٌ. والأثالُ: المَجْدُ.

أثم: أثِمَ فلانٌ يأثَمُ، وهو آثِمٌ وأثيمٌ. ويقال: تأثَّمَ، إذا تحرَّجَ (من الإثْمِ)(٥) وكفَّ عنه، [وهو كقولك: حَرِجَ إذا وقع في الحَرَجِ. وتَحَرَّجَ إذا كَفَّ](٦). ويقال: إنَّ الأَثُومَ الكذّابُ. وناقَةٌ آثِمَةٌ [ونوقٌ] آثِماتٌ (للجميع). قال [الأعشى](٧):

إذا كَذَبَ الآثِماتُ الهَجيرا

وهُنَّ المُبْطِئاتُ. [والأثامُ مقصورٌ: الإثْمُ، ويقال: العُقوبَةُ](٨).

أثن: يقال: إنَّ الأُثْنَ لغةٌ في الوُثْنِ، وهي الأصنامُ.

أثي: يقال: أثى به، إذا سعى به. قال(٩):

---

(١) سورة الأحقاف، الآية ٤

(٢) لم ترد في ط.

(٣-٣) في ط: ذكروا أن الجن، وفي ج: ويقولون إنَّ الجنّ.

(٤) في ص ج ط: مئثرةً.

(٥) لم ترد في ط

(٦) في ص ج ط: ويقولون افعل.

(٧) ديوانه ٥٧.

(٨) هو النابغة في ديوانه ٢١. وصدره: لا تقذفنّي بُرُكْنٍ لا كِفاء له

(٩) في ص ط ج: أثْلة فلانٍ

(١٠) المثل في جمهرة الأمثال ٢/٣٠٩

---

(١) ديوانه ١١١

(٢) من ط

(٣) الحديث في: البخاري / وصية ١٥، داود / وصايا ٨، النسائي / وصايا ١١، غريب الحديث ١/١٩١

(٤) ديوان الهذليين ١/١٢٢.

(٥) لم ترد في ص

(٦) من ج ط

(٧) ديوانه ١٤٧، وصدره: حُمالِيَّة تغتلي بالرِّداف.

(٨) من ص ط.

(٩) الشعر بلا عزو في اللسان (أثا) وتمامه: ولا أكونُ لكم ذا نَيْرَبٍ آثِ.

ذو نَيْرَبٍ آثِ

ويقال: أَثَىٰ يَأْثِي. والنَّيْرَبُ: النميمةُ.

باب الألف والجيم وما يثلثهما (٨/ ظ)

أجح: الإجاحُ: السِتْرُ، يقال: ليسَ بيني وبينهُ إجاحٌ، وقد يُفْتَحُ ويُضَمُّ.

أجد: الأُجُدُ: الناقةُ القويّةُ. والإجادُ: الطاقُ المَعْقودُ، شُبِّهتْ(١ الناقةُ به١) كما شُبِّهَتْ بالقنطَرةِ. ويقال(٢: إجْدْ زَجْرٌ للإبلِ٢).

أجر: الأُجْرَةُ والأَجْرُ معروفان(٣). والأَجْرُ: جَبْرُ العَظْمِ، يقال: أُجِرَتْ يَدُهُ، جُبِرَتْ. والإجّارُ: السَّطْحُ. والآجُرُّ: الذي يُبنىٰ به، فارسيٌّ مُعربٌ(٤). وقد جاءَ في الشعرِ(٥):

شَادَهُ بالآجُرِ

أجص: الإجّاصُ معروفٌ، و(يقال)(٦): ليسَ من كلامِ العربِ.

أجط: يقال: [إنَّ] إجْطْ زَجْرٌ للإبلِ(٧)، (وقد قال بعضهم: إنَّها زجرٌ للغَنَمِ).

أجل: الأَجَلُ: مُدَّةُ الشيءِ. والآجِلُ: ضِدُّ العاجِلِ. وأَجَلَ الرجُلُ علىٰ أهلِهِ شرًّا، يَأْجِلُ أَجْلاً، إذا جنىٰ. قال خَوّات بن جبير(١):

وأهلُ خِباءٍ صالحٍ ذاتُ بينِهم
قد احتَرَبوا في عاجلٍ أنا آجِلُه

أي: أنا جانِيهِ. والإجْلُ: القطيعُ(٢ من بَقَرِ الوَحْشِ٢). والإجْلُ: وَجَعٌ في العُنُقِ. وقال بعضُ العربِ: بي إجْلٌ فأَجِّلوني، أي: داووني منه. وماءٌ أَجيلٌ: مستنقَعٌ. وتأَجَّلَ الماءُ، ومكانُهُ المَأْجَلُ. ومنْ أَجْلِ ذلك فَعَلْتُ كذا، [وأظُنُّ مَعْناهُ مِنْ أَنْ جُنِيَ. وفي بعض الكلام: أَجَنَّكَ كذا، معناه: من أَجْلِ أَنَّكَ لكنَّه أُدْغِمَ] وأَجَلىٰ على فَعَلىٰ: مكانٌ(٣). قال(٤):

بأَجَلىٰ مَحَلَّةَ الغَريبِ

أجم: الأَجَمَةُ معروفةٌ. والأُجُمُ: الحِصْنُ، وجمعه الآجامُ(٥). وقد يُروىٰ بيت امرىء القيس(٦):

ولا أُجُماً إلَّا مَشيداً بجَنْدَلِ

وأَجِمْتُ الكلامَ: كرِهْتُهُ. وتأَجَّمَ الحَرُّ: اشتدَّ.

أجن: أَجَنَ الماءُ يأجِنُ ويَأْجُنُ، إذا تَغَيَّرَ أُجوناً، وهو آجِنٌ. ويقال أيضاً: أَجِنَ يأْجَنُ. والإجّانَةُ معروفة. وأَجَنَ القَصّارُ الثوبَ، إذا دَقَّهُ، [والخشبَةُ مِئْجَنَةٌ مهموزةٌ]، ويقال: بَلْ وَجَنَ، وقال بعضهم(٧): أصله الواو(٨)؛ لأنّ الجمعَ مَواجِنُ(٩)، وإذا كانَ

(١-١) في ج ط: كأنَّ الناقة شبهت به.
(٢-٢) في ج ط: وإجد فيما يقال: زجرٌ للإبلِ.
(٣) بعدها في ص: وكذلك الإجارَة، وهي الأُجرةُ.
(٤) المعرب ٢١.
(٥) يعني قول ثعلبةَ بن صعير المازني كما في المفضليات ١٢٩، وتمامه

تُضحي إذا دَقَّ المطيُّ كأنَّها
فَدَنُ ابنِ حَيَّةَ شادَهُ بالآجُرِ

(٦) لم يَرِد في ط، ويقال: إنه من الدخيل كما في الصحاح (أجص).
(٧) في ص ج ط: للغنم.

(١) البيت مما ينسب له ولغيره انظر. المعاني الكبير ٢/ ١١٣٠، مجاز القرآن ١/ ١٦٣، اللسان (احل).
(٢-٢) في الأصل: القطيع من البقر، وثبتنا ما ورد في ص ج ط.
(٣) هو جبل لم يحدد موضعه في معجم البلدان ١/ ١٠٢.
(٤) الرجز بلا عزو في: جمهرة اللغة ١/ ٢٠٨، معجم البلدان ١/ ١٠٢، اللسان (أجل).
(٥) في ط: آجام.
(٦) ديوانه ٢٥، وصدره: وتَيْماء لَمْ يترُك بها جِذْعَ نَخْلَةٍ
(٧) في ج ط: بعض أهل اللغة.
(٨) في ج ط: واوٌ.
(٩) في ط: المَواجن.

كذا فإنَّ الفِعْلَ[1] وَجَنَ، والخَشَبَةُ مِيجَنَةٌ غير مهموزةٍ، قال[2]:

رِقابٌ كالمَواجِنِ خاظِياتٌ

أجأ: أَجَأٌ: جَبَلٌ[3].

باب الألف والحاء وما يثلثهما

أحد: أَحَدٌ بمعنى الواحِدِ. وجاؤوا[4] أُحادَ أُحادَ. واستأحَدَ الرجُلُ: انفردَ. وأُحُدٌ: جَبَلٌ.

أحن: الإِحْنَةُ [معروفةٌ][5] والجميع الإِحَنُ[6]. ويقال: الحِنَةُ وليست بجيدةٍ[7]. وآحَنْتُ[8] الرَجُلَ مُواحَنَةً، إذا عادَيْتَهُ. وأَحِنَ: غَضِبَ.

باب الألف والخاء وما يثلثهما

أخذ: أَخَذْتُ الشيءَ أَخْذاً. والأَخِذُ على فَعِلٍ: الرَمِدُ. وبه أُخُذٌ على فُعُلٍ، وهو الرَمَدُ. والإخاذُ: شيءٌ كالغَديرِ. وقال مسروقٌ[9]: شَبَّهْتُ أصحابَ النبي[10] صلى الله عليه الإخاذَ تكفي الإخاذَةُ الراكِبَ، وتكفي الإخاذَةُ الراكبين. ويُجمع على الأُخُذِ والإخاذِ، فحجة الإخاذِ قوله[1]:

وما ضُنَّ بالإخاذِ غُدُرْ

وحُجّةُ الأُخُذِ قولُ الأَخطَلِ[2]:

فَظَلَّ مُرتَبِئاً للأُخْذِ قَدْ حَمِيَتْ
وظَنَّ أنَّ سبيلَ الأُخْذِ مَثْمودُ

والإخاذَةُ: الأرضُ يأخُذُها الرجُلُ لنفسِه يَحوزُها. والأَخِيذُ: الأسيرُ.

والمُسْتأخِذُ: المُطَأْطِئُ رأسَهُ. و[يقال]: أَخِذَ الفصيلُ أَخَذاً، إذا أكثَرَ من شُرْبِ اللبَنِ فَفَسَدَ بَطنُهُ[3]. ومنازِلُ القَمَرِ: نجومُ الأَخْذِ؛ لأنَّ القَمَرَ يأخُذُ كلَّ ليلَةٍ في منزلٍ منها. وذَهَبوا ومَنْ أَخَذَ إِخْذَهُم وأَخْذَهُم[4].

أخر: الآخِرُ: بَعْدَ الأَوَّلِ. وقالَ أَحَدُ الرجُلَين ثم الآخَرُ. وفَعَلْتُ ذاك بأَخَرَةٍ، أي: آخِراً[5]. وبِعْتُكَ بَيْعاً بأَخِرَةٍ، أي: نَظِرَةٍ. وجاءَ في (٩/و) أُخْرَياتِ الناسِ. ومُؤْخِرُ العَيْنِ ومُقْدِمُها. وآخِرَةُ الرجُلِ: مُؤَخَّرُهُ.

أخن: الآخِنِيُّ: جِنْسٌ من الثِياب.

أخو: تأَخَّيْتُ الشيءَ مثل تَحَرَّيْتُهُ. قال بعض أهل العلم: سُمّي الأَخَوانِ لتَأَخّي كُلِّ واحِدٍ منهما [ما يتأَخّاهُ][6] الآخَرُ. وآخِيَّةُ الدابَّةِ: [التي يُشَدُّ بها][7] معروفة. [ولعل الأُخُوَّةَ مُشتَقَّةٌ من هذا. والإخاءُ:

---

(١) في ص ج ط: فَفِعْلُهُ.
(٢) هو عامر بن عقيل السعدي كما في اللسان وتاج العروس (وجن)، وسمّاه ابن بري علي بن طفيل. وعجزه: وأَسْتاهُ على الأكوارِ كُومُ
(٣) هو أحد جبلي طيء ويقع غربي فَيْد. معجم البلدان ٩٤/١.
(٤) في ط: ويقال: جاءوا.
(٥) من ط.
(٦) في ط: إِحَنٌ.
(٧) في ط: جيدةٌ. وفي ج: وليس بجيد.
(٨) في ط: ويقال: أَحَنْتُ.
(٩) الحديث في النهاية (اخذ).
(١٠) في ص ط: رسول الله، وفي ج: أصحاب محمد.

(١) هو عدي في ذيل ديوانه ١٢٨، والبيت بتمامه:
فاضَ مثلَ العُهونِ مِنَ الرو
ضِ وما ضُنَّ بالإخاذِ غُدُرْ
(٢) شعره ١٠٠/١.
(٣) في ج: جوفه.
(٤) بعدها في ج: وأُخُذَهم.
(٥) في ص ط: أخيراً.
(٦) من ط ص.
(٧) من ص.

ما يكون بين الأخوين](1). وذُكر أنَّ الإخْوة للولادة و[انَّ] الإخْوان الأصْدقاءُ، والنسبة إلى الأُخْت(2) أخويٌّ [وإلى أخ أخويٌّ]

باب الألف والدال وما يثلثهما

أدر: أَدِر الرجُلُ يأدرُ أَدراً، وهو آدرُ بيِّنُ الأُدْرة والأَدرة.

أدل: الإدْلُ: اللبنُ الحامضُ، يقولون(3): جاءنا بإدْلةٍ ما تُطاقُ، أي: من حُموضتها. قال الفراء: الإدْلُ: وَجَعٌ في العُنُق، حكاه ابن السكيت(4).

أدف(5): الأُدافُ: الذكرُ، وفي الحديث: في الأُداف الديةُ كاملةً(6).

أدم: الأَدَمةُ: باطنُ الجلْد، والبَشَرَةُ: ظاهرُها. وفلانٌ مُؤْدَمٌ مُبْشَرٌ، أي: جمعَ لين الأَدَمة وخُشونة البَشرة. والأَدَمُ: جمعُ الأديم. والآدَمُ من الألْوان: الأسْمرُ. والإدامُ: ما يُطيَّبُ به الطعامُ. وفي الحديث: لوْ نظرْت إليها فإنّه أحْرى أنْ يُؤْدَم بينكما(7)، يعني أنْ تكونَ بينكما المحبَّةُ والاتّفاقُ. يقال: أَدَمَ اللهُ بينهما أَدْماً. وآدَمَ (الله)(8) بينهما يُؤْدِمُ إيداماً. قال [العَجّاج](9):

والبيضُ لا يُؤْدِمْنَ إلّا مُؤْدَما

أي: لا يُحْبِبْنَ إلّا مُحَبَّباً. وأُدْمَى: موضعٌ(1). وجعَلْتُ فلاناً أَدَمَةَ أهلي، أي: أُسْوَتَهُم. قال الفَراء: الأَدَمَةُ أيضاً الوسيلةُ.

أدو: يقال: أَدَوْتُ له، أي(2): خَتَلْتُهُ. وتقول(3): أَدَّى المالَ يُؤدِّيه، وهو آدَى للأمانةِ منكَ، بِمَدِّ الألِفِ. والأَداةُ: الآلةُ، وأصْلُها(4) الواو، وجَمعُها الأَدَواتُ. ورجلٌ مُؤْدٍ: كاملُ الأداةِ. واستأْدَيْتُ على فُلانٍ، مثل استعديْتُ. وآدَيْتُ فلاناً: أعَنْتُهُ(5). قال(6):

إنّي سأوديكَ بسَيْرٍ [وكْنِ]

وأَدَى السقاءُ، إذا أمكنَ من مَخْضِهِ [يأْدِي].

أدب: الإِدْبُ: الأمْرُ العَجَبُ. والأَدْبُ: دُعاءُ الناسِ إلى طعامِك. والمَأْدبةُ والمَأْدُبَةُ بمعنى. والآدِبُ: الداعي إليها. قال طرفةُ(7):

لا ترى الآدِبَ فينا ينتَقِرْ

والمآدِبُ: جمعُ مَأْدبَةٍ. قال [الهذلي يصف عُقاباً](8):

كأنَّ قلوبَ الطَيْرِ في قَعْرِ عُشِّها
نَوى القَسْبِ مُلْقىً عند بعضِ المآدِبِ(9)

---

(1) من ص ط.

(2) في ط: اخت

(3) في ط: ويقال.

(4) إصلاح المنطق 9 عن الفراء.

(5) وردت هذه المادة في الأصل بعد مادة أدب، ورتبناها كما وردت في ج ط، ولم ترد في ص.

(6) انظر: الفائق والنهاية (أدف).

(7) الحديث في: الترمذي/ نكاح 5، النسائي/ نكاح 17، غريب الحديث: 1/142، الفائق (ادم).

(8) لم ترد في ط.

(9) الرجز بلا عزو في غريب الحديث: 1/143، اللسان (ادم).

---

(1) هو اسم جبل بفارس، وقيل بالطائف. معجم البلدان 1/127.

(2) في ط ص ج: إذا.

(3) في ط: ويقال.

(4) في ج ص: واصله.

(5) في ط: بمعنى اعنته

(6) الشعر بلا عزو في اللسان والتاج (وكن) برواية: بسيرٍ وَكْنِ.

(7) ديوانه: 60، وصدره.

نَحْنُ في المشتاةِ ندعو الجَفَلى

(8) من ط، وبدلها في ص: الشاعر.

(9) صخر الغي كما في ديوان الهذليين: 2/55، برواية:

قَعْر وكرها.... يُلْقى

واشتقاقُ الأَدَبِ من ذلك، كأنّه أمْرٌ قَدْ(١ أُجْمِعَ عليه وعلى استحسانِه١)

باب الهمزة والذال وما يثلثهما

أذن: أَذِنَ له، أي(٢): استَمَعَ. وما أَذِنَ الله جل ثناؤه لشيءٍ كأَذَنِهِ لنبيّ يتغنىٰ بالقُرآنِ(٣)، وهو في قول عدي (بن زيد)(٤):

وسَماعٍ يأْذَنُ الشيخُ له

و:

في سَماعٍ وأَذَنْ(٥)

والأُذُنُ معروفة. ورجُلٌ أُذُنٌ: يسمع مقالَةَ(٦) كُلِّ أَحَدٍ وأَذَنْتُهُ: ضَرَبْتُ أُذُنَهُ. وآذَنْتُكَ بالشيءِ: أَعْلَمتُك(٧) وأَذِنْتُ لكَ فيه. وذكر بعضُ أهلِ العلم أَنَّ الأَذينَ المكانُ يأتيه الأَذانُ من كل (مكانٍ و)ناحية. قال(٨):

طَهورُ الحَصىٰ كانَتْ أذيناً ولم تَكُنْ
بها ريبَةٌ ممّا يُخافُ تَريبُ

ويقال: آذَنَ: منَعَ. قال(٩):

آذَنَنا شُرابِثُ رأسَ الدَّيْر

(١ ـ ١) في الأصل قد جمع عليه أمرٌ لاستحسانِه، ورجحنا ما ورد في ص ج ط.

(٢) في ص ج ط: إذا.

(٣) لم ترد في ج ط. ديوانه ٩٥، برواية: بسماعٍ، وعجز البيت:
وحديثٍ مثلِ ما ذِيٍّ مُشار

(٤) ديوان عدي ١٧٢، والبيت بتمامه:
أيُّها القلبُ تعلَّلْ بِدَدَنْ
إنّ هَمّي في سَماعٍ وأَذَنْ

(٥) الحديث في غريب الحديث: ٢/١٣٨ ـ ١٣٩.

(٦) في ص ج ط: مقالَ.

(٧) في ص ط: اعلمتُكه.

(٨) البيت بلا عزو في اللسان (أذن).

(٩) في ط: قال الراجز، وفي ج: قال الشاعر. والرجز بلا عزو في اللسان (أذن).

وتَأَذَّنَ فلانٌ: أَعْلَمَ(١) وآذَنَ، كما يقال: أَيْقَنَ وتَيَقَّنَ.

أذي: آذَيْتُ فُلاناً أُوذِيهِ أَذِيَّةً وأَذًى. والآذِيُّ: مَوْجُ البحرِ.
وإذا: كلمةٌ لمستقبَلِ الزمانِ. ويقال: بَعيرٌ أَذٍ وناقَةٌ أَذِيَةٌ، إذا كانت لا تَقِرُّ في مكانٍ من غيرِ وَجَعٍ.

أذر: الأَذَرِيُّ: منسوبٌ إلى أَذَرَبيجانَ، ولولا أنّها في الحديث(٢) ما كان لذِكْرِها وَجْهٌ.

باب الألف(٣) والراء وما يثلثهما (٩/ ظ)

أرز: أَرَزَتِ الحيَّةُ، إذا انضمَّت إلى جُحْرِها. وفي الحديث: إنَّ الإسلامَ لَيَأْرِزُ إلى المَدينةِ(٤). ويقال: أَرَزَ فلانٌ، إذا تَقَبَّضَ مِن بُخْلِهِ؛ وذلك قوله إذا سُئِلَ: أَرَزَ. وهو أَروزٌ، إذا لَمْ يَنْبَسِط للمعروفِ. والأَرْزَةُ: شجرةٌ تُسمّىٰ بالعراقِ الصَنَوْبَر. والآرِزَةُ: الثابتَةُ، ويقال للناقَةِ (القويَّةِ)(٥): آرِزَةٌ. قال (زهير)(٦):

بِآرِزَةِ الفَقارَةِ لم يَخُنْها
قِطافٌ في الرِّكابِ ولا خِلاءُ

ويقال لليلَةِ الباردةِ: آرِزَةٌ. وأَرَزَ: تَضامَّ.

أرس: الأَراريسُ: الزرّاعون، وهي [لغةٌ](٧) شآمِيَّةٌ، الواحدُ إِرِّيسٌ.

أرش: أَرَّشْتُ الحَرْبَ والنارَ، إذا أَرَّثْتَهما. وأَرَّشْتُ بين القومِ: أفسدتُ. وأَرْشُ الجِراحَةِ: دِيَتُها، وذلك لِما

(١) في ص ط: أي اعلَمَ.

(٢) وردت في حديث لأبي بكر ـ رضي الله عنه. انظر: الكامل في اللغة: ٨/٢، الفائق (برىء)، النهاية (أذر).

(٣) في ص ط: الهمزة.

(٤) الحديث في: البخاري / مدينة: ٦، مسلم/ إيمان: ٢٣٣، غريب الحديث: ٣٧/١.

(٥) لم ترد في ص.

(٦) لم ترد في ص ج. والبيت في شرح ديوانه ٦٣.

(٧) من ط.

يكون فيه من المُنازَعةِ، وإنْ(١ كان أصـله الهَرْش١).

أرض: الأرْضُ وربّما جُمعت أرَضِينَ. ولم تجيء في كتاب الله جَلّ ثناؤه مجموعةً. وكُلُّ ما سَفَلَ أرْضٌ.

وأرْضُ الفَرَس: قوائمُه في قول القائل(٢):

وأمّا أرْضُهُ فمحُولُ

والأرْضُ: الزُّكْمَةُ. ورجلٌ مأروضٌ، وآرَضَهُ الله. ويقال: رجُلٌ أريضٌ للخير، أي: خليقٌ له. وتأرَّضَ النبتُ، إذا أمكَنَ أنْ يُجَزَّ. وجَدْيٌ أريضٌ، إذا أمكنَهُ أنْ يتـأرَّضَ النبْتَ. وقيـل: الأريضُ: السمينُ. والأرَضَـةُ: دويبَّةٌ. وخشَبـةٌ مأروضةٌ: أكلَتْها هي. والإراضُ: بِساطٌ ضَخْمٌ مِن وَبرٍ أو صوفٍ. وجاء فلانٌ يتأرَّضُ لي، مثل يتعرَّضُ. ويقال: إنَّ المأروض الذي به خَبَلٌ من الجِنِّ. وفلانٌ ابنُ أرْضٍ، إذا كانَ غريباً. قال(٣):

أتـانا ابنُ أرْضٍ يَبتغي الـزادَ بَعْـدَما

وأرضٌ(٤) أريضَـةٌ: حَسَنَةُ النبـاتِ. قـال امـرؤ القيس(٥):

بـلادٌ عَـريـضَـةٌ وأرْضٌ أريـضَـةٌ
مَـدافعُ غيثٍ في فضـاءٍ عَـريضِ

والأرْضُ(٦): الرِعدَةُ. قال ابن عباس(٧): أَزُلْزِلَتِ الأرضُ أم بي أرْضٌ. [وحكى ابن السكيت: أرِضَتِ القَرْحَةُ أرَضاً، إذا اتَّسَعَتْ](١).

أرط: الأرْطى: شجرٌ. وأديمٌ مأْروطٌ، إذا دُبِغ بذلك. ويقال: إنَّ الأَريطَ من الرجال العاقِرُ. قال(٢):

مـاذا تُـرَجّـيـنَ مـن الأريطِ
ليس بـذي حـزمٍ ولا سَفيطِ

أرف: يقال: أُرِّفَ على الأرضِ، إذا جُعِلتْ لها حدودٌ. وقال عثمان (رضي الله عنه)(٣): الأُرَفُ تقطَعُ كُلَّ شُفْعَةٍ، وروي: أيُّ مالٍ اقتُسِمَ وأُرِّفَ فلا شُفْعةَ فيه، وهذا مذهَبُ الشافِعي ومَنْ وافَقهُ.

أرق: الأرَقُ: السَهَرُ. وأرَّقني الهَمُّ يُؤرِّقُني. [ويقال(٤): جاءَ بأُمِّ الرُبَيْقِ على أُرَيْقٍ، يريدون (٥ الداهيةَ ٥)].

أرك: أرَكَ الرجُلُ بالمكانِ، (إذا)(٦) أقامَ به، يأرِكُ أُروكاً فهو آرِكٌ. والأراكُ: شجرٌ. وإبِلٌ أراكى: أكلَتِ الأراكَ فَمرِضَتْ عنه. ويقال: أَرِكَةٌ أيضاً، فإن كانَتْ مُقيمَةً في الأراكِ (تأكلُهُ)(٦) فهي أوارِكُ. ويقال: أرَكَ الجُرْحُ (أُروكاً، إذا)(٦) سكَنَ وَرَمُهُ. والأريكَـةُ: الحَجَلَةُ على السَريرِ، لا تكـون إلّا كـذا(٧). سمعت [علي بن إبـراهيم](٨) القـطان يقول: سمعتُ ثعلباً يقول: الأريكَةُ لا تكونُ إلّا

(١ - ١) في ص ج ط: وإن أصله الهَرْش.

(٢) هو طفيل كما في ملحقات شعره ٦٢، وتمامه:

وأحـمـر كـالـديـبـاج أمّـا سـمـاؤه
فـريّـا وأمّـا أرضُـهُ فـمـحـولُ

(٣) اللعين المنقري كما في: الشعر والشعراء: ١/٤٩٩، معجم البلدان ١/١٣٠، تاج العروس (أرض) وفيها برواية: دعاني. وعجزه:

ترامَتْ حليماتٌ له واجارِدُ

(٤) في ط ص ج: ويقال أرض.

(٥) ديوانه ٧٣.

(٦) من هنا إلى نهاية مادة (أرض) لم يذكر في ص.

(٧) انظر: الفائق والنهاية (أرض).

(١) إصلاح المنطق: ٧٣

(٢) حميد الارقط كما في اللسان (أرط).

(٣) لم تذكر في ج ط، والحديث في غريب الحديث ٣/٤١٧، الفائق (فحل).

(٤) في ط: ويقولون.

(٥ ـ ٥) في ط: إذا ذكروا الداهية، أي جاء بداهية على داهية.

(٦) لم ترد في ط.

(٧) في ط: هكذا.

(٨) من ج ط.

سَريراً مُتَّخَذاً في قُبَّةٍ عليه شَوارُهُ ونَجْدُهُ. وأُرْكٌ: مكانٌ[١].

أرل: أُرُلٌ: جبلٌ[٢]، وقَلّما يأتلفانِ. وقد جاء الوَزَلُ.

أرم: إِرَمُ: بلَدٌ[٣]. وتقول: ما بالدارِ أرِمٌ على فَعِلٍ وأرِيمٌ، أيْ: ما بِها أحَدٌ. والإِرَمُ: العَلَمُ من الحجارَةِ، وجمعه الآرامُ. وأرَمَ على الشيءِ: عَضَّ. وفلانٌ يَحرُقُ عليكَ الأُرَّمَ، إذا تَغَيَّظ فَحرقَ أنيابَهُ. ويقال: الأُرَّمُ: الحجارَةُ[٤].

أرن: الأَرَنُ: النشاطُ، وفرسٌ أرِنٌ. والإرانُ أيضاً: النَشاطُ. والإران: خَشَبٌ يُضَمّ بعضُهُ إلى بعضٍ يُحمَلُ فيه المَوتى. قال الأعشى[٥]:

كَـإِرانِ الـ
مَيْتِ عُولينَ فَوقَ عُوجٍ رِسالِ

والمِئْرانُ: كِناسُ الوَحْشِ، والجمعُ المَآرين[٦]. والأُرْنَةُ في قول ابن أحمر[٧]:

وتَعَلَّلَ[٨] الحِرْباءُ أُرْنَتَهُ

موقعُهُ الذي يقع عليه[٨].

أرو: (أروى) والأُنثى من الوُعولِ أُرْوِيَّةٌ، [وثلاثُ أراوَى]، فإذا كَثُرت فهي الأَرْوى. وتقول: أرَتِ القِدرُ تأري أرْياً، إذا لَصِقَ بأسفَلِها الشيءُ. (١٠/و) وأرَّيْتُ النارَ، إذا [أنت][١] ذكَّيْتَها. وأرِّ نارَكَ، وقد مضى شاهِدُهُ[٢]. ويقال: أرِيَ صَدرُ فلانٍ من الضِّغْنِ، كأنّه تمكّن فيه. والأرْيُ: العَسَلُ، وقال ناسٌ[٣]: الأرْيُ عَمَلُ النَحْلِ العَسَلَ. وأرْيُ السَحابِ: دِرَّتُهُ. وآرِيُّ الدابَّةِ: المكانُ الذي يَتأرّى فيه، أي: يتمكّثُ. ويقال: تأرَّيْتُ بالمَكانِ. قال (الأعشى)[٤]:

لا يَتأرّى لِما في القِدرِ يَرْقُبُه[٥]

أرب: الإِرْبَةُ[٦] والأَرَبُ والمَأْرُبَةُ[٦]: [كل ذلك] الحاجَةُ. والإِرْبُ: العُضْو، وفي الحديث: كان [صلى الله عليه وآله][٧] أمْلَكَكُم لإِرْبِه[٨]، قيل[٩]: العُضو وقيل: الحاجة. و[يقال]: أرَّبْتُ الشيءَ تأريباً، إذا وَفَّرْتَهُ، وكُلُّ مُوفَّرٍ مُؤرَّبٌ. والتَأَرُّبُ: التَشَدُّدُ في الشيء. ويقال: أرَّبْتُ العُقْدَةَ، إذا[١٠] أحكمتَها. قال ابن مقبل[١١]:

وتأْريبُ على اليَسَرِ

والإِرْبُ: الدَهْيُ، يقال: هو ذو إِرْبٍ، ويقال: أرِبَ،

---

(١) هو اسم جبل وقيل: اسم مدينة سلمى احد جبلي طيء. معجم البلدان: ١/١٥٣.

(٢) هو جبل بأرض غطفان وقيل غيره. معجم البلدان. ١/١٥٤.

(٣) هو جبل من جبال حِسْمى من ديار جُذام بين ايلة وتيه بني إسرائيل. معجم البلدان: ١/١٥٤.

(٤) بعدها في ج: الأرومَةُ: الأصل.

(٥) ديوانه: ٥٧، وصدره:

أثَرَتْ في جَناجِنٍ كإرانِ الـ

(٦) في ص ج ط: مآرين

(٧) شعره: ٨٨، وعجزه:

متشاوساً لوريدهِ نَقَرُ

(٨ ـ ٨) في ط: الموضع الذي يقع عليه الحرباء. قال ابن أحمر: وتَعَلَّلَ الحِرباءُ أرنته.

(١) من ص ط

(٢) انظر مادة (أرّ).

(٣) في ط: قوم.

(٤) لم تذكر في ج ط. والبيت لأعشى باهلة كما في: الأصمعيات: ٩٠، غريب الحديث. ١/٢٦. وعجزه:

ولا يزالُ أمامَ القومِ يقتَفِرُ

(٥) بعده في ط ص: وتقدير آرِيّ فاعول.

(٦ ـ ٦) في ط: الأَرَبُ: الحاجة والإربَةُ والمَأرَبَةُ والمَأْرُبَةُ.

(٧) من ط.

(٨) الحديث في: البخاري/ صوم: ٢٣، الفائق (أرب).

(٩) في ص ج ط. أراد بدل قيل.

(١٠) في ط ص: أي

(١١) ديوانه: ٨٤ برواية: على العَسَرِ. وتمام البيت:

شُمُّ العرانينِ تُنسيهم معاطِفَهُم
ضَرْبُ القداحِ وتأريبٌ على العَسَرِ

إذا تساقطت أعضاؤه. ورجلٌ أربٌ: عالِمٌ. قال أبو العيال[1]:

يَــلُف طــوئِــفَ الأعــدا
ءِ وهــو بــلَفِّــهــم أربُ

و[يقال]: آرَبَ على القوم، مثال أفْعَلَ، إذا فازَ وفَلَح. قال لبيد[2]:

ونَفْسُ الفتى رَهْنٌ بقَمْرَةِ مؤرِب

والأُرَبَى: الداهية. قال ابن احمر[3]:

فلَمّــا غَســا لَيلي وأيقَنْــتُ أنّــهــا
هي الأُرَبَى جاءَتْ بأُمِّ حَبَوْكَرا

أرث: أرَّثْتُ النــارَ: ذكَّيْتُهــا، وأُرْثُ نــارَك. قــال عَدي[4]:

عــنــدهــا ظــبــيٌ يُــؤرِّثُــهــا
عــاقِــدٌ فــي الجيــدِ تِـقْـصــارا

والإرْثُ: الميراث. وفلانٌ على إرْثٍ من كذا[5]، أي: (على)[6] أمرٍ قديمٍ تَوارَثَهُ الآخِرُ عن الأوّل، والأصل الواو وكُتب ها هنا للفظ. وتقول: أرَّثْتُ بين القومِ، إذا أفْسَدْتَ. والأُرْثَةُ: الحَدُّ تَحُدُّه للإنسانِ إذا قلتَ: لا تَبعْهُ إلّا بكذا، والأُرْفَةُ مثلُهُ. والأرْثاءُ: النَعْجَةُ الرقْطاءُ.

أرج: الأرَجُ: رائحةُ الطيبِ، وكذلك الأريجُ. قال أبو ذؤيب[7]:

كــأنّ عــلــيــهــا بــالَــةً لَــطَمِــيَّــةً
لهــا منْ خِلالِ الــدَأْيتين أرِيــجُ

أرخ: الإراخُ: بَقَرُ الوَحْشِ. وتاريخ الكتابِ: كلمةٌ معربَة[1].

باب الهمزة والزاي وما يثلثهما

أزف: أزِفَ الرَحيلُ: دَنا. والآزِفَةُ: الــدانِيَةُ، وهي القيامَةُ. والأزَفُ: الضِيقُ. قال ابنُ الرِّقاع[2]:

مِن كــلِّ بيضاءَ لمْ يسفَــعْ عوارِضَهــا
من المعيشَــةِ تَبْــريــحٌ ولا أزَفُ

أزق: الأزَقُ: الضِيقُ، ومكانُ الوَغىٰ مَأزِقٌ لذلك.

أزل: الأزْلُ: الضِيقُ والحَبْسُ. وأزَلوا ما لَهُم عن[3] المَــرْعىٰ يَــأْزِلــونَــهُ، إذا حبســوه[3]. والأزْلُ في قــولهم[4]: أفْسَدَ المــالَ الأزْلُ[5]، هو الجَــدْبُ. والإزْلُ بالكسر: الكَذِبُ. أنشد ابن الأعرابي[6]:

يقــولــون إزْلٌ حُبّ ليلىٰ وَذِكْــرُهــا
وقــد كَذَبــوا مــا في مَــوَدَّتِهــا إزْلُ

والأزَلُ: القِدَمُ، تقول[7]: هو أزَلِيٌّ، وأرىٰ الكلمة

---

(١) بعدها في ط: الهذلي، ديوان الهذليين: ٢/٢٥٠، برواية: طوائفَ الفُرسانِ.

(٢) شرح ديوانه ٥ وصدر البيت:
قَضَيْتُ لُباناتٍ وسَلَّيْتُ حاجَةً

(٣) شعره: ٨٣.

(٤) ديوانه ١٠٠.

(٥) في ط: من هذا.

(٦) لم يذكر في ط ج.

(٧) ديوان الهذليين: ١/٥٩.

(١) في الأصل: معروفة، والتوجيه من ص ج ط. وانظر المعرب: ٨٩.

(٢) تاج العروس (أزف).

(٣ - ٣) في الأصل: حبسوه عن المرعى، ورجحنا ما ورد في ص ج ط لوضوحه.

(٤) في ص ج ط: قوله.

(٥) يعني قول زهير في شرح ديوانه ١٠٥:
تَجِــدْهُم على مــا خَيَّلَتْ هم إزاءَهــا
وإنْ أفْسَــدَ المــالَ الجمــاعــاتُ والأزْلُ

(٦) في ص ج ط: ابن السكيت وينظر (إصلاح المنطق) والبيت لعبد الرحمن بن دارة كما في اللسان وإصلاح المنطق ٦ (أزل) برواية: حب ليلى ووُدُّها.

(٧) في ط ج: يقال.

ليست بمشهورةٍ[1]، وفيما أَحْسِبُ أَنّهم قالوا للقديم[2]: لَمْ يَزَل، ثم نُسِبَ إلى هذا فلم يستقِم إلّا بالاختصارِ، فقالوا: يَزَلِيٌّ ثم أُبْدِلَتِ الياءُ أَلفاً، لأنها أَخفُّ فقالوا: أَزَلِيٌّ، وهو كقولهم في الرمح المَنْسوبِ إلى ذي يَزَنٍ: أَزَنِيٌّ.

أزم: الأَزْمُ: الامْساكُ، يقال: أَزَمَ على الشيءِ. ومنه الدواءُ الأَزْمُ، إنما يُرادُ الحِمْيَةُ. والمَأْزِمُ: موضِعُ الحَرْبِ. ومَأْزِمٌ: مكانٌ[3]. ويقال للرجُلِ يَلْصَقُ بالشيءِ: قَدْ أَزَمَ به. والأَزْمَةُ: السَنَةُ، يقال: أَزَمَ علينا الدهرُ: اشتَدَّ. قال أبو زيد: أَزَمْتُ الخَيْطَ[4]: فَتَلْتُهُ.

أزي: [يقال]: آزى عليه: أَضْعَفَ. وأَزَى يَأْزِي أَزْياً [وأُزِيّاً][5]: تَقَبَّضَ. والإزاءُ: الحِذاءُ. ويقال للقَيِّم بالأمرِ: (هو)[6] إزاؤُهُ. وفُلانٌ إزاءُ مالٍ. قال[7]:

لقد عَلِمَ الشَعْبُ أَنّا لَهُم
إزاءٌ وأَنّا لَهُم مَعْقِلُ

وأَزَأْتُ عن الشيءِ، (إذا)[6] كَعَعْتَ عنه. (١٠/ظ) والإزاءُ: مَصَبُّ الماءِ في الحوضِ. وقول القائل في صفة[8] الحوضِ[9]:

إزاؤُهُ كالظَرِبانِ المُوفي

فإنّه يريد القَيِّم. ويقال للناقةِ إذا شربت من الإزاءِ: أَزِيَةٌ.

أزح: أَزَحَ، إذا تَخَلَّفَ عن الشيءِ، يَأْزِحُ. وأَزَحَ، إذا تَقَبَّضَ ودَنا بعضُهُ من بَعْضٍ.

أزد: أَزْدُ: قبيلَةٌ[1].

أزر: يقال: تَأَزَّرَ (النَبتُ)[2]: اشتدَّ وطال. أنشدنا القطان قال: أنشدنا ثعلب[3]:

تَأَزَّرَ فيه النبتُ حتى تخايلتْ
رُباهُ وحتى ما تَرى الشاءُ نُوَّما

يَصِفُ كثرة النباتِ. والأَزْرُ: القوّة. قال البَعيث[4]:

شَدَدْتُ له أَزْري بمِرَّةِ حازِمٍ
على مَوْقِعٍ مِنْ أَمْرِهِ مُتفاقِمِ

باب الهمزة والسين وما يثلثهما

أسف: أَسِفْتُ آسَفُ أَسَفاً، إذا لَهِفْتَ. والأَسِفُ: الغَضبانُ. (قال:) والأَسِيفُ: التابعُ والأَجيرُ. وإساف: صنمٌ[5]. ويقال: إنّ الأَسافَةَ الأرضُ (التي) لا تُنْبِت شيئاً. والأَسيفُ: الذي لا يكادُ يَسْمَنُ.

أسك: المَأْسوكَةُ: التي أخطأَتْ خافِضَتُها فأصابَتْ غيرَ مَوْضعِ الخَفْضِ.

أسل: الأَسَلُ: الرِماحُ، أُخِذَت من أَسَلِ النباتِ.

---

(١) في ج ص: بالمشهورة.
(٢) في القديم.
(٣) وهو مضيق بين جمع وعرفة وقيل: هما المأزمان. معجم ما ستعجم. ١١٧٣، معجم البلدان: ٥/٤٠.
(٤) في ط ص: الحبل.
(٥) من ص ج، وبدلها في ط: قال ويجوز أزيا.
(٦) لم يرد في ط.
(٧) البيت مما ينسب للكميت ولغيره، انظر ديوانه: ٣/٢٩، وهو في ط برواية، أنيّ.
(٨) في ط: وصف.
(٩) الرجز بلا عزو في اللسان والتاج (أزا).

---

(١) وهم أولاد الأزد بن الغوث بن مالك بن الأزد، ومنهم ملوك الغساسنة، انظر: الإشتقاق: ٤٣٥، جمهرة أنساب العرب: ٤٧٣.
(٢) لم ترد في ط.
(٣) البيت بلا عزو في اللسان وتاج العروس (أزر).
(٤) في ط: على موقف. والبيت في اللسان (أزر) برواية: من أمره ما يعاجله.
(٥) إساف ونائلة صنمان كانا بمكة. معجم البلدان: ١/١٧٠.

وكلُّ نباتٍ له شوكٌ طويلٌ فشوكُهُ أَسَلٌ. والأَسَلَةُ: مُسْتَدَقُّ الذراعِ واللسانِ. وكلُّ مُسْتَرْسِلٍ أَسيلٌ.

أسم: أُسامَةُ: الأَسَدُ. والاسمُ قَدْ كُتب في بابِهِ؛ لأنّ أَلِفَهُ[(١)] زائدةٌ.

أسن: الآسانُ: الحِبالُ. قال[(٢)]:

وَقَدْ كنتُ أَهوىٰ الناقِميّةَ حِقبَةً
فَقد جَعَلَتْ آسانُ نَفْسي تَقَطَّعُ

وأَسِنَ الماءُ يَأْسَنُ، وأَسَن يأْسِنُ ويَأْسُنُ، إذا تَغَيَّرَ، وتَأَسَّنَ أيضاً. والأُسُنُ: بقيَّةُ الشَحْمِ، والجميع آسانٌ. و[يقال]: تَأَسَّنَ عَلَيَّ تَأَسُّناً: اعتَلَّ[(٣)] وأَبْطأَ. وأَسِنَ الرجُلُ يَأْسَنُ، إذا غُشِيَ عليهِ من ريحِ البئرِ. [ويقال: هو على آسانٍ من أبيه، أي: على طرائِقَ وشَبَهٍ][(٤)].

أسو: أَسَوْتُ الجُرْحَ أَسْواً، إذا داوَيْتَهُ، فهو أَسِيٌّ. وأهلُ البادية يسمون الخاتِنَةَ آسِيَةً كنايَةً. وأَسَوْتُ (أَسْواً)[(٥)] بينَ القومِ، إذا أصلَحْتَ بينهم. ولي في بني فلانٍ إِسْوَةٌ، أي: قِدْوَةٌ. وتقول: أَسِيتُ على الشيءِ آسَى أَسَىً. [فأنا أَسِيٌّ. قال[(٦)]:

أَسِيٌّ إِنَّهُ من ذاكَ إنّه][(٧)]

وأَسَّيْتُ المُصابَ على مُصابِهِ[(٨)]، إذا عَزَّيْتَهُ. وآسَيْتُهُ بنفسي. والآسِي: الطبيب، وهو من الأَسْوِ.

وأَسَيْتُ لفلانٍ أَسْياً، إذا بَقَّيْتَ[(١)] له بقيَّة من لحمٍ خاصَّةً، كذا قال الأموي. والإساءُ: الأَطِبَّةُ. ويقولون: أَسَوْتُ الجُرْحَ أَسْواً وأَسَىً، إذا داوَيْتَهُ[(٢)]، وهو قول الأعشىٰ[(٣)]:

عِنْدَهُ البِرُّ والتقىٰ وأَسَى الشَّـ
ـقِّ وحَمْلٌ لِمُضْلِعِ الأَثْقالِ

[أسب:

الإِسْبُ: شَعرُ العانَةِ][(٤)].

أسد: الأَسَدُ معروفٌ، وسُمّي بذلك لِقُوّتِهِ. واستأسَدَ[(٥)] النبتُ: قَوِيَ. قال [الحطيئة][(٦)]:

بمُستأسِدِ القُرْيانِ حُوٍّ تِلاعُهُ
فَنُوّارُهُ مِيلٌ إلى الشمسِ زاهِرَهْ

و[يقال]: أَسِدَ الرجُلُ، إذا رأى الأَسَدَ فذهَبَ قلبُهُ. واستأسَدَ[(٧)] عليه، إذا اجترَأ[٧)]. قال ابن الأعرابي: أَسَدْتُ الرجُلَ: سَبَعْتُه. وآسَدْتُ بين القوم إيساداً، إذا أفسَدْتَ بينهم. وأَسَدٌ: قبيلَةٌ. وفي بعض الحديث: الأَسْدُ جُرثومَةُ العربِ فَمَن أَضَلَّ نَسَبَهُ فليأْتِهم[(٨)]. والإسادَةُ: الوِسادَةُ. والأَسْدِيُّ: ضربٌ من الثِياب في قول الحطيئة[(٩)]:

مُسْتهلِكُ الوِرْدِ كالأُسْديِّ قد جَعَلَتْ

---

(١) في ج ط: الألف
(٢) هو لسعد بن زيد مناة كما في: نوادر ابي زيد: ١٦٠، اللسان (أسَنَ)، برواية: آسانُ بَيْنِ. وهي رواية ص ج ط.
(٣) في ط: إذا اعتلّ.
(٤) من ح ط. وفي ج: وعلانٌ على.
(٥) لم ترد في ج ط.
(٦) من ط.
(٧) البيت بلا عزو في اللسان وتاج العروس (أسا) برواية: إِنّي، وصدره: وقائلةٍ أَسِيتَ فقلتُ جَيْرِ.
(٨) في ص ج ط: مصيبتِهِ.

(١) في ج ط: ابقيت.
(٢) بعدها في ط ص: فهو أَسِيٌّ، وبعد أَسِيٌّ في ط: فعيل بمعنى مفعول.
(٣) ديوانه ٥٩، برواية:
عندهُ الحزم..... وأسى الصَّدْعِ
(٤) من ج ط.
(٥) في ط: ويقال استأسد.
(٦) من ط. والبيت في ديوانه: ١٨٠.
(٧ - ٧) في ط: واستأسد فلانٌ: اجترأ.
(٨) انظر: غريب الحديث: ١/٦٤، جمهرة أنساب العرب: ٢١٥.
(٩) ديوانه: ١٢١، ورواية ط: أيدي الركاب.

أيدي المَطِيِّ به عاديَةٌ رُغُبا

أسر: الأسيرُ معروفٌ، وكانوا يَشدُّونَهُ بالقِدِّ وهو الأَسْرُ؛ فَسمّي كُلُّ أخيذٍ وإن لَم يُؤْسَرْ به أسيراً. قال الأعشى[2]: (١١/و)

وقَيَّدني الشِعرُ في بيتِهِ
كما قَيَّدَ الأسِراتُ الحِمارا

أي: أنا في بَيْته، يُريدُ بذلك بُلوغَهُ النهايَةَ فيه. والعربُ تقول: [قد] أَسَرَ قَتَبَهُ، أيْ: شَدَّهُ. فأمّا الأسْرُ في قوله جَلَّ ثناؤه: ﴿وشَدَدْنا أَسْرَهُم﴾[3] فهو الخَلْقُ. وأُسْرَةُ الرجُلِ: رَهْطُه؛ لأنّه بهم يتقوّى. وقد قالت العرب في جمع أسيرٍ أَسْرى وأُسارَى وأَسارَى، وليستِ المفتوحَةُ بالعالية. والأَسَرُ: الزُجاجُ. والأُسُرُ: قوائمُ[4] السَريرِ. والأُسْرُ: احتباسُ البَوْلِ، [ورجُلٌ مَأْسورٌ: أصابَهُ أُسْرٌ].

باب الهمزة والشين وما يثلثهما

أشف: الإشفَى[5] معروفة، والجميعُ الأشافِي.

أشل: أَشْلٌ: دَخيلٌ، وهو جنسٌ من الزَرْعِ.

أشن: أُشْنَةٌ: دخيلٌ.

أشا: الأشاءُ: صِغارُ النَخْلِ، واحدتُها[6] أشاءَةٌ.

أشب: عِيصٌ أَشِبٌ، إذا كانَ مُلتَفّاً. وعَدَدٌ أَشِبٌ. وتَأَشَّبَ القومُ: اختلطوا. ويقال: أَشَبْتُ فُلاناً آشِبُهُ، إذا لُمْتَهُ. قال أبو ذؤيب[7]:

ويَأْشِبُني فيها الذين يَلُونَها
ولو عَلِموا لم يَأْشِبوني بباطِلِ

والأُشابَةُ: الأَخْلاطُ في قوله[1]:

قبائلُ من غَسّانَ غيرُ أشائِبِ

أشر: الأَشَرُ: البَطَرُ، يقال منه: أَشِرَ يَأْشَرُ. وناقَةٌ مِئْشِيرٌ. [قال أوس[2]:

وخالُها عَمُّها قَوْداءُ مِئْشيرُ]

ورجلٌ اشِرٌ وأَشُرٌ. والأُشُرُ: حُسْنُ الأسْنانِ وحِدَّةُ أطْرافِها. ويقال: أَشَرْتُ الخشبَةَ بالمِئْشارِ مهموزٌ. وأنشد[3]:

أناشِرُ لا زالَتْ يمينُكَ واشِرَه[4]

وآشِره، أيْ: مَأْشورة.

باب الهمزة والصاد وما يثلثهما

أصل: الأَصْلُ: أَصْلُ الشيءِ. قال الكسائي: قولهم: لا أَصْلَ له ولا فَصْلَ، الأَصْلُ الحَسَبُ، والفَصْلُ اللسانُ. ومَجْدٌ أَصيلٌ: [ذو أصالَةٍ]. والأَصَلَةُ: حَيَّةٌ عظيمةٌ. وفي ذكر الدَجّال: كأَنَّ رأسَهُ أَصَلَةٌ. والأَصيلُ: بَعْدَ العَشِيِّ، وجمعه الأُصُل والآصالُ. والأصايِلُ (لَعَلّه أنْ يكونَ)[5]

---

(١) بعد البيت في ج: الأسيدةُ: الحظيرةُ، عن ابن السكيت.
(٢) ديوانه: ١٠٣.
(٣) سورة الإنسان، الآية: ٢٨.
(٤) في الأصل: القوائم، واخترنا ما ورد في ص ج ط.
(٥) هو مخيط ومثقب للإسكاف.
(٦) في ص ج ط: واحدته.
(٧) ديوان الهذليين: ١/١٤٤، برواية: بطائل.

---

(١) هو النابغة كما في ديوانه: ٥٦، ورواية البيت فيه:
وَثِقْتُ لَهُ بالنَصْرِ إذ قيلَ قد غزا
بغسانَ غسانِ الملوكِ الأشايبِ
(٢) ديوانه: ٤١ برواية: وعَمّها خالها وَضّاءُ
وصدرهُ:
حرفٌ أخوها أبوها من مُهَجَّنَةٍ
(٣) في ص ج ط: وينشدون. والرجز لنائحة همام بن مُرّة بن ذهل بن شيبان كما في اللسان (اشر) برواية: آشره.
(٤) في ج ط: آشرة وواشرة.
(٥) لم ترد في ط.

جمعَ أصيلَةٍ. قال [أبو ذؤيب][1]:

لَعَمْـري لأنـتَ البيتُ أكـرمُ أهْـلَهُ
وأقعُـدُ في أفْيـائِـهِ بـالأصـائِـلِ

أصد: الأصْدَةُ: قميصٌ (صغيرٌ)[2] يلبَسُهُ الصِبيانُ. وصَبيَّةٌ ذاتُ مُؤَصَّدٍ. والأصِيدةُ الحَظيرةُ.

أصر: الإصْرُ: العَهْدُ. والآصِرَةُ: القَرابَةُ و(كذلك)[2] كلُّ عُقْدَةٍ وقَرابَةٍ وعَهْدٍ إصْرٌ. والعربُ تقول: ما تَأصِرُني على فُلانٍ آصِرَةٌ، أي: ما تَعْطِفُني عليه (عاطِفَةٌ من) قرابَةٍ ولا مِنَّةٍ. قال الحطيئة[3]:

عَـطَفـوا عَـلَيَّ بـغـيـرِ آ
صِـرَةٍ فـقـد عَـظُم الأواصِـرْ

أي: عطفوا عليَّ بغير عَهْدٍ [ولا قرابَةٍ. والمَأْصَرُ من الحَبْسِ. ويقال: مَأْصِر بالكَسْر] وأصَرْتُـهُ: حَبَسْتُه. والإصْرُ: الثِقْلُ. وأصَرْتُ الشيءَ كَسَرتُهُ. والإصارُ: الطُنُب وجمعه أُصُرٌ. ويقال: هو وَتِدُهُ. والأَيْصَرُ: كِساءٌ يُحْتَشُّ فيه.

باب الهمزة والضاد وما يثلثهما

أضم: إضَمٌ: موضعٌ[4]. والأضَمُ: الحِقْدُ والغَيْظُ. قال الجعدي[5]:

زَجْراً مِنّي على أضَمِ

أضا: الأضاةُ: كالغَديرِ. قال أبو عبيدة[6]: هو الماءُ المُسْتَنْقِـع من سَيْـلٍ أو غيـره وجمعهـا[1] أضـاً، وجمع [2]الأضا إضاءٌ ممدودٌ[2].

باب الهمزة والطاء وما يثلثهما

أطل: الإطْلُ: الخاصِرَةُ، وقد تُكسر الطاء. والآطالُ جَمْـعٌ [والأَيْـطل أيضـاً: الخـاصِـرَةُ والجمـعُ الأياطِلُ][3].

أطم: الأُطُمُ: الحِصْنُ، وجمعه آطامٌ. والأُطـومُ: سمكَةٌ. والأُطامُ: احتباسُ البَطْنِ.

والأُطيمَةُ: مَوقِدُ النارِ [والجميع الأطائِمُ][4] قال[5]:

في مَـوطِنٍ ذَرِبِ الشَبـا وكـأنّـمـا
فيه الرجـالُ على الأطائِمِ واللَظَى

[وتأطَّمَ السَيْلُ: ارتَفَعتْ أمْواجُهُ].

أطر: كلُّ شيءٍ أحاطَ بشيءٍ فهو إطارٌ له. وإطـارُ الشَفَةِ كذلك. وبنو فلانٍ إطارٌ لبني فُلانٍ، إذا حَلّوا حَوْلَهُم. قال بِشْر[6]:

وحَـلَّ الـحَـيُّ حَـيُّ بـنـي نُـمَـيْـرٍ
قُـراضِـبَـةَ ونـحـنُ لَـهُـم إطـارُ

وأطَـرْتُ العُودَ، إذا عـطفْتَـهُ فهـو مَـأْطـورٌ. وفي الحديث: تَأْطِروه على الحَقِّ أطْراً[7]، (١١/ظ) (أي)[8]: تَعْطِفوه. وتَـأطَّرَ الـرُمْـحُ: تَثَنّى. قـال

(١) من ط. ديوان الهذليين: ١٤١/١، برواية: وأجلسُ.
(٢) من ط ص.
(٣) ديوانه: ١٧٤.
(٤) هو اسمُ وادٍ بجبال تهامة، وهو الوادي الذي فيه المدينة. معجم البلدان: ٢١٤/١.
(٥) شعره: ١٥٨ وتمام البيت:

وأزْجُـرُ الـكـاشـحَ الـعَـدُوَّ إذا
اغـتـابَـكَ زَجْـراً مـنـي عـلـى أضَـمِ

(٦) في ط ج: أبو عبيد.

(١) في ط: وجمعه.
(٢ - ٢) في ط: وجمع الجمع إضاءٌ ممدود.
(٣) من ط ص.
(٤) من ج ص، وبدلها في ط: وجمعه اطائِمُ.
(٥) البيت يروى للاسعر الجعفي كما في مقاييس اللغة: ١١٣/١ ويروى للافوه الأودي كما في الطرائف الأدبية ٦، واللسان وتاج العروس (أطم).
(٦) ديوانه ٧١ برواية: بني سُبَيْعٍ.
(٧) الحديث في غريب الحديث: ٢٤١/١، الفائق (أطر).
(٨) لم ترد في ط.

[المغيرة بن حبناء التميمي](١):

وأنتم أناسٌ تَشْمُصُونَ من القَنا
إذا مارَ في أكتافكم وتأطّرا

والأُطْرَةُ: العَقَبَةُ التي تجمع الفُوقَ، يقال منه: أطَرْتُ السَهْمَ أطْراً. والأطِيرُ: الذَنْبُ، يقال: أخذني بأطِيرِ غيري. وسمعتُ القطان يقول: سمعتُ ثعلباً يقول: التأطُّرُ: التَمَكُّثُ.

باب الهمزة والفاء وما يثلثهما

أفق: الآفاق: النَواحي. وأفَقَ الرجُلُ، إذا ذَهَب (في الأرض)(٢)، [يقال منه: هو أفَقِيٌّ].

والآفِقُ: الرجلُ يبلغ النهايةَ في الكَرَم. والأفِيقُ: الجِلْدُ بعدَ أنْ يُدْبَغَ، والجميع أفَقٌ. وفَرَسٌ أُفُقٌ على فُعُلٍ، أي: رائعَةٌ.

أفك: كُلُّ أمرٍ صُرِفَ عن وَجْهِهِ فقد أُفِكَ. وأفَكَ الرجلُ، (إذا)(٣) كذَبَ [إفكاً]. وأفَكْتُهُ (الأوافِكُ) عن الشيء، أي(٤): صَرَفْتُهُ (عنه)(٣) أفْكاً. ومنه(٥): ﴿أجئتنا لتأفِكَنا﴾(٦). والمَأفوكُ: الضَعيفُ الرأيِ. وائتفكَتِ البلدةُ بأهلها: انقلَبَتْ. والمُؤْتَفِكاتُ: الرياحُ تختلفُ مَهابُّها. ويقال(٧): إذا كثُرتِ المؤتفكاتُ زكَتِ الأرضُ. قال(٨):

إنْ تَكُ عن أفضلِ المروءةِ مَأ
فوكاً ففي آخرينَ قد أُفِكوا(١)

قال أبو عبيدة: أُفِكَتِ(٢) الأرضُ، إذا لَمْ يُصِبْها مطرٌ، وصُرِف عنها فلا نباتَ بها ولا خير.

أفل: أفَلَ، إذا غابَ. (الإفالُ: صغارُ الإبلِ(٣)، [والفصيلُ أفِيلٌ]. والمَأفولُ : هو المَأفونُ ٤)، وهو الناقِصُ اللُبِّ.

أفن: الأفَنُ: قِلَّةُ العَقْلِ، ورجلٌ مَأفونٌ. والجَوْزُ(٥) المَأفونُ: الحشفُ، وأصلُ ذلك من أفَنَ الفَصيلُ ما في ضَرْعِ أمِّهِ، إذا شَرِبَهُ كُلَّه. وأفَنَ الحالِبُ(٧): لَمْ يَدَعْ في الضَرْعِ(٨) شيئاً. قال (الشاعر)(٩):

إذا أُفِنَتْ أرْوَى عِيالَكَ أفْنُها
وإنْ حُيِّنَتْ أربَى على الوَطْبِ حِينُها

وأُفِنَتِ(١٠) الناقَةُ: قَلَّ لَبَنُها، فهي أفِنَةٌ مقصورةٌ. والأفْنُ: النَقْصُ. والمُتأَفِّنُ(١١): المتَنَقِّصُ.

أفخ: أفَخْتُ(١٢) الرجُلَ، إذا ضَرَبْتَ يافوخَهُ(١٣)،

---

(١)من ج، والبيت له في غريب الحديث: ٢٤٢/١، اللسان (أطر) وفيهما برواية:
تقمصونَ منَ القنا... إذا ما رَقَى
(٢) لم ترد في ط.
(٣) لم ترد في ط.
(٤) في ج ص: إذا، ولم تذكر في ط.
(٥) بدلها في ط: وفي كتاب الله جل ثناؤه، وفي ص: ومنه قوله عزّ اسمه.
(٦) سورة الاحقاف، الآية: ٢٢.
(٧) في ص ج ط: ويقولون.
(٨) في ط: وقال في أُفِكَ إذا صُرِف، وفي ج: قال الشاعر.

(١) قائله عروة بن أذينة كما في شعره: ٣٤٣ برواية: أحسن المُروءة.
(٢) في ط: يقال: أُفِلَت. وانظر قول أبي عبيدة في مجاز القرآن: ١٧٥/١.
(٣) في ص ج والأصل: الغنم، والتوجيه من ط واللسان (أفل).
(٤ - ٤) في ط: وقولهم: فأقولُ الرأي قد سمعته ولعله من الابدال والأصل مأفون.
(٥) في ط: ويقال أن الحوز.
(٦) في ط: من قولهم.
(٧) بعدها في ط: الناقة.
(٨) في ط: ضرعها.
(٩) هو المخبل السعدي كما في شعره: ١٣٣.
(١٠) في ط: وذكر بعضهم افنت.
(١١) في ط: وفي بعض الشعر: المتأفِّنُ.
(١٢) في ط: يقال أفخت.
(١٣) بعدها في ط: وهو مقدّمُ الرأس.

(والجمع يَآفيخ)[١]. (قال): ويافوخ[٢ الليل معظمه[٢]. [ومضى يافوخٌ من الليل، أي: قِطعٌ][٣].

أفد: أفِدَ الرَحِيلُ، إذا قَرُبَ. والأفِدُ: المُسْتَعجلُ.

أفر: أَفَرَ الرجُلُ، إذا خَفَّ في الخِدمَةِ. والمِئْفَرُ: الخادِمُ. والأُفُرَّةُ: الاختلاط. وشِدَّةُ الحَرِّ. قال ابن السكيت: أَفَرَ، إذا شَدَّ الإحضارَ، (قال: وقد)[٤] أَفِرَ البعيرُ يَأْفَرُ أَفَراً، وهو[٥] أَنْ يَسْمَنَ بعدَ الجَهْدِ.

باب الهمزة والقاف وما يثلثهما

أقه: [وأمّا الهمزة والقاف فقليل لكنهم يقولون:][٦] الأَقَهُ: الطاعَةُ.

أقر: أُقُرٌ: موضعٌ[٧].

أقط: الأَقِطُ: مِنَ اللبنِ. والمَأْقِطُ [مهموزٌ][٨]: موضعُ الحَرْبِ.

باب الهمزة والكاف وما يثلثهما

أكل: أَكَلْتُ الشيءَ أَكْلاً. وحقيقةُ[٩] الأَكْلِ: التَنَقُّص[١٠]. (يقال)[١١]: تَأَكَّلَ السِنُّ وغيره. (وأَكَلَتِ النارُ الحَطَبَ)[١٢]. والأَكْلَةُ: المَرَّةُ الواحدةُ. والأُكْلَةُ: (هي) اللُقْمَةُ. والأَكيلُ: الذي يؤاكِلُكَ. والأَكيلُ: الآكِلُ. قال[١]:

لعمرُكَ إنّ قُرْصَ أبي خُبَيْبٍ
بَطيءُ النُضْجِ مَحْشومُ الأكيلِ

وثوبٌ ذو أُكْلٍ: صَفِيقٌ[٢]. والأُكْل: الرِزْقُ، يقال للميت: (قد) انقطع أُكْلُه. قال ابن السكيت: الأُكْلُ: ما أُكِلَ[٣]، وفلانٌ ذو أُكْلٍ، أي[٤]: ذو حظ من الدنيا. والمَأْكَلَةُ والمَأْكُلَةُ بمعنىً. وناقةٌ بها أُكالٌ [وأَكال]، إذا نبت الشعرُ في بَطْنها على الوَلَد فتأكَّلَ جَسَدُها، أي: احتكَّ[٥]. وهي ناقةٌ أَكِلَةٌ على (وزن)[٦] فَعِلَةٍ. وما ذُقْتُ أَكالاً، أي: طعاماً. والمَأْكل: الكَسْبُ. والآكِلُ: المَلِكُ. والمَأْكولُ: الرعِيَّةُ. ويقولون[٧]: مَأْكولُ حِمْيَرَ خيرٌ من آكِلِها. وذَوو الآكال: سادَةُ الأحياءِ الذين يأخذون المِرْباعَ [وغيرَهُ]. وتقول: آكَلْتُكَ فلاناً، إذا أَمْكَنْتَهُ منه. (١٢/و) قال الممزق[٨]:

فإن كنتُ مَأْكولاً فكُنْ أنتَ آكلي
وإلاّ فأَدْرِكْني ولَمّا أُمَزَّقِ

فقال [له] النعمان: لا آكُلُكَ ولا أوكِلُكَ غيري. وهم أَكَلَةُ رأسٍ، أي: قليلٌ يُشْبِعُهُم رأسٌ.

أكم: الأَكَمَةُ معروفة، والجمع الأَكَمُ ثم تجمَعُ على

---

(١) لم ترد في ط.
(٢ ـ ٢) في ط: واليافوخ: معظم الليل.
(٣) من ج ط.
(٤) لم يرد في ط.
(٥) في ط: إذا سمن.
(٦) من ط.
(٧) هو اسم وادٍ لبني مُرّة وقيل: جبل. معجم البلدان: ١/٢٣٥.
(٨) من ص ط.
(٩) في ط: ويقال إن حقيقة.
(١٠) في ط: تنقص الشيء.
(١١) لم يرد في ط.
(١٢) لم ترد في ص.

(١) البيت بلا عزو في اللسان وتاج العروس (أكل).
(٢) في ط: إذا كان صَفيقاً.
(٣) تهذيب الالفاظ: ١٦٧.
(٤) في ط: إذا كان ذا حظ.
(٥) بعدها في ط: وأُكال قد سَمِعْتُه.
(٦) لم ترد في ط.
(٧) بدلها في ط: وفي بعض الحديث.
(٨) أنظر: الأصمعيات: ١٦٦، الكامل في اللغة: ١٨/١، غريب الحديث ٤٢٩/٣.

الإكـام والآكام. [والمـأكمتـان: مـا بينَ البـطنِ والظَهرِ][1].

أكد: أكّدْتُ الشيءَ تأكيداً.

أكر: الأُكْرَةُ: الحُفْرَةُ، والجميعُ الأُكَـرُ؛ ولذلـك[2] سُمّي الأكّارُ[3].

أكف: الإكافُ[4] معروفٌ، والجميعُ الأُكُفُ، [يقال: آكَفْتُ الحِمارَ].

باب الهمزة[5] واللام وما يثلثهما

ألم: الأَلَمُ[6]: الوَجَعُ، يقـال: أَلِمَ يَأْلَمُ أَلَمـاً، إذا تَوَجَّعَ[6]. والأليمُ: المُوجِعُ.

ألـه: أَلَهَ إلاهـةً كعَبَدَ عِبـادةً. والمُتَأَلِّـهُ: المُتَعَبِّدُ؛ وبـذلك سُمّيَ الإلـهُ[7]. وكان ابن عبـاس يقرأ: ﴿ويَذَرَكَ وإلاهَتَكَ﴾[8]، [أي: عِبـادَتَكَ]، وكـان يقول: إنَّ فِرعَوْنَ كانَ يُعْبَدُ ولا يَعْبُدُ. والإلاهَةُ[9]: الشمسُ. وأَلِهَ يَأْلَهُ: تحَيَّرَ[9].

ألو: الأَلُوَّةُ: العُودُ (الذي)[10] يُتَبَخَّرُ به. وكانَ رسولُ صلى الله عليه [وسلّم] يَسْتَجْمِرُ بالأَلُوَّةِ. ولا آلوكَ نُصْحاً. [ولا يَألو أي: لا يُقَصِّرُ. وأَلَوْتُ في الأمرِ: ضَجَّعْتُ]. والأَلْيَةُ معروفةٌ. وكبشٌ أَأْلَىٰ مثال[1] أعْمَىٰ، [ويقال: أَلْيَانٌ أيضاً]، ورجُلٌ (كذلك)[2] [آلَىٰ]، والمرأةُ[3] عَجْزاء. ويقال لبائـعِ الأَلْيَةِ: أَلّاءٌ. والأَلِيَّةُ: اليمينُ، والجميع الأَلايا[4]. قال[5]:

قـليـلُ الألايـا حـافِظ لـيـمـيـنـه
وإن سبَقَـتْ منـه الأَلِـيَّـةُ بَـرَّتِ

وأَلَّيْتُ[6]: أبطأتُ. والآلاءُ: النَعْماءُ، واحـدها[7] إلَىً. قال[7] الأعشى[8]:

. . . . لا
يـقـطـعُ رِحْـمـاً ولا يَـخـونُ إلَّا

والألاءُ: شجرٌ. قال بشر[9]:

فـإنّـكـم ومِـدْحَـتَـكُـم بُـجَـيـراً
أبـا لَـجَـإٍ كمـا امـتُـدِحَ الألاءُ

ألب: الأَلْبُ: الطَرْدُ. وتَألَّبوا: تجمَّعوا. وأَلَبَ يأْلِبُ، إذا عادَ.

ألت: الأَلْتُ: النُقصـانُ، وفي القـرآن[10]: ﴿ومـا أَلَتْناهُم [من عملهم من شيء][11]﴾[12] وأَلَتَ فلانٌ فلاناً [يأْلِتُهُ أَلْتاً]، إذا أَحْلَفَهُ يميناً.

---

(1) من ط. وبدلها في ج: من المرأة: القَطَنُ من الظهر.
(2) في ج ط: وبذلك.
(3) بعدها في ط: أكّاراً.
(4) وهو من المراكب شبه الرحال والأقتاب.
(5) في ص ج: الألف.
(٦ - ٦) في ط: أَلِمَ يأْلَمُ، إذا وجع، والأَلَمُ، الوَجَعْ.
(7) بعدها في ط: لأنه معبودٌ.
(8) سورة الأعراف، الآية: ١٢٧. قراءة المصحف: وآلهتَكَ. وقرأ ابن عباس وعلي بن أبي طالب (ع) وابن مسعود (رض): وإلاهتك. انظر: المحتسب: ٢٥٦/١، مختصر في شواذ القراءات: ٤٥، تفسير ابي حيان: ٣٦٧/٤.
(٩ - ٩) في ط: وقوم من العرب يدعون الشمس الإلاهَةَ. وأله الرجل: تحيَّرَ، يَأْلَهُ.
(10) لم يذكر في ط.

(1) في ط: على مثال.
(2) لم تذكر في ط.
(3) في ط: وامرأةٌ.
(4) في ط ص: ألايا.
(5) في ط. قال الشاعر. والبيت لكثير عزة كما في ديوانه: ٣٢٥.
(6) في ط: ويقال: أَلَّيت.
(٧ - ٧) في ط: يقال إن الواحد إليٌ في قول.
(8) ديوانه: ٢٨٥، وصدره:
أبيضُ لا يَرْهَبُ الهُزالَ ولا.
(9) ديوانه: ٣.
(10) في ط: قال الله جل ثناؤه.
(11) من ط.
(12) سورة الطور، الآية: ٢١.

ألــخ: الإئتــلاخُ(١: الاختــلاطُ، يقــال: ائتَــلخ أمْرُهُم ١).

ألس: الأَلْسُ: الخِيانةُ، يقولون: لا يُؤالِسُ ولا يُدالِسُ. والمَألوس: المجنون (يقال)(٢): إنّ به ألساً، [أيْ: جُنوناً. ويقال: هو الذي يَظُنُّ الظَنَّ ولا يكون كذلك.] (وضربتُهُ فما تألَّسَ، أيْ: ما تَوَجَّع)(٣).

ألط: الأَلْطُ: نَبْتٌ.

ألف: أَلِفْتُ فلاناً. وأَلَّفْتُ بين الشيئين. وهذا(٤) أَليفُكَ، والجميعُ أُلاّفٌ. (والإلْف الآلاف) والألِفُ والجميع (٥ الآلاف٥).

ألق: الأُنثى من الذئاب: إلْقَةٌ، وتشبّهُ بها المرأةُ(٦) الخبيثةُ. [والمَألوقُ: المجنون(٧). وتَألَّقَ البَرْقُ: لَمَعَ]. والألوقةُ(٨: طعامٌ يُتَّخذُ مُطَيَّبٌ٨). [يقال: لُوقَةٌ وألوقَةٌ. قال(٩):

حديثُكَ أشهى عندنا منْ ألوقَةٍ
تَعَجَّلَها طَيّانُ شَهْوانُ للطُّعْمِ]

ألك: المَألُكَةُ والأَلُوكُ: الرسالةُ. وأَلِكْني، أي: تَحَمَّل رسالتي إليه. قال(١٠):

أَلِكْني إليها عَمْرَكَ اللهَ يا فتىً
بآيةِ ما جاءَتْ إلينا تهاديا

(١ ـ ١) في ط: يقال وقعوا في ائتلاخ، أي اختلاط، وقد ائتلخ امرهم.

(٢) لم يذكر في ط ج.

(٣) لم تذكر في ص.

(٤) في ط: وهو.

(٥ ـ ٥) في ص ج ط: وجمعه آلاف.

(٦) في ط: الامرأة.

(٧) بعدها في ط: ويقال إنّ الأولق الأحمق، وهذه من كتاب الواو.

(٨ ـ ٨) في ط: والألوقة: الزُبدة بالرطب.

(٩) البيت بلا عزو في اللسان وتاج العروس (ألق).

(١٠) سحيم عبد بني الحسحاس كما في ديوانه: ١٩.

[وذكر ناسٌ أنّ الألوكَ من قولك: يُؤْلَكُ الشيءُ في الفم، مثل يُعْلَكُ والله أعلَمُ]. قال أبو زيد: أَلَكْتُهُ أَليكُهُ إلاكَةً، إذا أرسَلْتَهُ. (وليس من الباب)(١).

باب الهمزة(٢) والميم وما يثلثهما

أمن: أَمِنْتُ فأنا آمِنٌ، وآمَنْتُ غيري(٣)، إذا أعطيتَهُ الأمانَ. والله جَلّ ثناؤه المُؤمِنُ أعطى عبادَهُ الأمانَ مِنْ أن يَظْلِمَ. وآمَنْتُ بالله(٤): صَدَّقْتُ. والإيمان: التَصْديقُ. والأَمونُ(٥): الناقةُ الموثَقةُ الخَلْقِ، كأنّه أُمِنَ منها الفُتورُ [في السَيْرِ](٦)، ورجلٌ أَمينٌ وأُمّانٌ. قال(٧):

ولقدْ شَهِدْتُ التاجرَ الـ
أُمّانَ مَوروداً شَرابُه

ورجلٌ أُمَنَةٌ وأَمَنَةٌ: يَثِقُ بكُلِّ أحَدٍ.

أمه: يقال: أَمِهْتُ الشيءَ(٨)، (إذا) نَسيتَهُ، [في قراءة من قرأها: ﴿وادَّكَرَ بعد أَمَهٍ﴾](٩) والأَميهَةُ: جُدَريُّ الشاةِ، يقال: أُمِهَتِ الشاةُ، فهي مَأموهَةٌ.

أمو: الأَمَةُ معروفة، [وهذه الكلمة من ذوات الواو، والهاء تأنيث](١٠)، تأَمَّيْتُ أَمَةً(١١)، وتأَمَّتْ هي.

(١) لم ترد في ط.

(٢) في ج: الألف.

(٣) بعدها في ط: أومِنُهُ.

(٤) بعدها في ط ج: ولله.

(٥) في ط: ويقال للناقة الموثقة الخلق أمون.

(٦) من ط

(٧) هو الأعشى كما في ديوانه: ٣٣٩.

(٨) في الأصل: الرجل، ورجحنا ما ورد في ص ج ط.

(٩) سورة يوسف، الآية: ٤٥. قراءة المصحف أُمَّةٍ، وقرأ ابن عباس وزيد بن علي وقتادة: بعد أَمَهٍ. انظر: المحتسب: ١/٢٤٤، المختصر: ٦٤، املاء ما مَنّ به الرحمن: ٢/٥٤، تفسير ابن حيان: ٥/٣١٤.

(١٠) من ط، وبدلها في ص: والكلمة من باب الواو والهاء للتأنيث.

(١١) بعدها في ط: اتخذتها.

ويقال: إماءٌ وآمٌ وإموان.

أمت: ما بهذه الأرض أَمْتٌ، أي: (ما بها اعوجاجٌ)[1] هي مستويةٌ. وامتلأ[2] السقاءُ فما به أَمْتٌ[2]. والمَأْموتُ: الشيءُ المُقَدَّر، يقال: أَمَتُّ الشيءَ: قَدَّرْتُه (١٢/ظ)، قال [رؤبة][3]:

هَيهاتَ منها ماؤُها المَأْموتُ

أمج: أَمَجٌ: موضعٌ[4]. [ويقال[5]: الأَمَجُ حَرٌّ وعَطَشٌ].

أمد: الأَمَدُ: الغايَةُ. والأَمَدُ: الغَضَبُ، يقال: أَمِدَ أَمَداً، أي[6]: غَضِبَ.

أمر: الأَمْرُ: واحِدُ[7] الأمور. وأَمَرْتُ أَمْراً. وائتمرتُ، إذا فَعَلْتَ ما أُمِرْتَ به. وائتَمَرْتُ (أيضاً)[8]، إذا فَعَلْتَ[9] فعلاً من تِلْقاءِ نَفسك[9]. ومنه قوله[10]:

ويَعْدو على المَرْءِ ما يأْتَمِرْ

والإِمْرُ: العَجَبُ[11]. والإمارَةُ: الوِلايَةُ [وكذلك الإِمْرَةُ]، والأَمارَةُ [والأَمارُ][12]: العَلامَةُ. وأَمْرَةٌ[13] مُطاعَةٌ. والأَمَرُ: الحجارَةُ المنضودَةُ. والأَميرُ: ذو الأَمْرِ. وزوجُ المرأةِ أَميرُها. ورجلٌ إِمَّرٌ على (وزن) فِعَّل: يأْتَمِر لكُلِّ أَحَدٍ هو ضعيف الرأي. ومُهْرَةٌ[1] مَأْمورَةٌ: كثيرةُ النِتاج، ومُؤْمَرَةٌ أيضاً. وأَمِرَ القَومُ أَمَراً: كَثُروا. وأَمَرَهم الله وآمَرَهُم[2]. ويقال: الأَمارُ: الموعِدُ.

أمس: أَمْسِ معروف، [كذا بناؤه مفرداً].

أمع: الإِمَّعَةُ[3]: الذي يكون[3] لضَعْفِ رأيه مع كل أحد. قال[4] ابن مسعود (رضي الله عنه)[5]: لا يكونَنَّ أحدُكُم إِمَّعَةً[6].

أمل: الأَمَلُ: الرَجاءُ، يقال: أَمَلْتُهُ فهو مَأْمولٌ. والأَميلُ: موضعٌ[7]. وتَأَمَّلْتُ الشيءَ، (إذا) حَدَّقْتَ نَحْوَهُ.

باب الهمزة [8] والنون وما يثلثهما

أني: مضى إِنْيٌ من الليل وإِنْيان، والجميع الآناءُ[9]. قال الهذلي[10]:

بِكُلِّ إِنْيٍ حَداهُ الليلُ يَنْتَعِلُ

(١) لم تذكر في ط.
(٢ - ٢) في ط: ويقال للسقاء إذا امتلأ: ما به أمتٌ.
(٣) من ط. والرجز في ديوانه. ٢٥.
(٤) وهو بلد من أعراض المدينة. معجم البلدان: ١/ ٢٤٩.
(٥) لم يذكر في ط.
(٦) في ط: إذا.
(٧) في ص ح ط: الواحد من الأمور.
(٨) لم تذكر في ط.
(٩ - ٩) في الأصل وج: إذا فعلت امراً، وفي ص: إذا فعلت أمراً من نفسك، واخترنا عبارة ط لوضوحها.
(١٠) في ط: قال. وهو امرؤ القيس كما في ديوانه: ١٥٤، وصدره: أحارِ بنَ عَمروٍ كأنيّ خَمِرْ
(١١) في ط: الشيء العجيب، بكسر أوله.
(١٢) من ج ط.
(١٣) في ط: ولي عليه أمرة، وفي ج: وهي أمرة.

(١) في ط: والمهرة المأمورة: كثيرة.
(٢) بعدها في ح ص: الله.
(٣ - ٣) في ط: رحل امعة: ضعيف الرأي يكون.
(٤) في ط: وفي حديث ابن مسعود.
(٥) لم يرد في ج ط.
(٦) الحديث في الترمذي: ٨/ ١٧٠، غريب الحديث: ٤/ ٤٩، الفائق (أمع).
(٧) وهو جبل من رمل طوله ثلاثة أميال وعرضه نحو ميل، وقيل هو اسم موضع، ومنه يوم الأميل، وهو الذي قتل فيه بسطام بن قيس. معجم البلدان: ١/ ٢٥٦.
(٨) في ج: الألف.
(٩) في ص ط: آناء.
(١٠) هو المتنخل الهذلي كما في ديوان الهذليين ٢/ ٣٥، وصدره: حُلْوٌ ومُرٌّ كَعَطْفِ القِدْحِ مِرَّتُهُ

وتأنّى في الأمر، أي[1]: تمكّث. والإناءُ معروفٌ، (وجمع الإناءِ آنِيَةٌ)[2]. والأناءُ: التأخيرُ، يقال: آنَيْتُ، أخّرْتُ[3]. وإنَى الشيءِ: إدْراكُه [في قوله جَلّ ثناؤه: ﴿غيرَ ناظرين إناهُ﴾[4]] وامرأةٌ أناةٌ: ذاتُ تأنٍّ[5].

أنب: أنّبْتُ الرجُلَ تأنيباً، (إذا)[6] لُمْتَهُ. ويقال: أصْبَحْتُ مُؤْتَنِباً، إذا لَم تشتهِ الطعامَ. (قال أبو زيد ولم أسمعه سماعاً)[6] الأنابُ: المِسْكُ. قال[7]:

تَـعُـلُّ بـالـعَـنْـبَـرِ والأنـابِ
كَـرْماً تـدلّى من ذرى الأعناب

أنت: رجلٌ[8] مأنوتٌ: مَحْسودٌ[8]، [يقال][9]: أنَتَهُ: حَسَدَهُ. وأنَتَ (يأنِتُ، إذا)[6] أنَّ.

أنث: الأنثى: خِلافُ الذكَرِ. والأنيثُ: ما كانَ من الحديدِ غَيْرَ ذَكَرٍ. والأنْثيان: [أُنْثَيا الإنسانِ. والأنْثَيان]: الأذُنان. قال[10]:

وكُنّا إذا الجَبّارُ صَعَّرَ خَدَّه
ضربناهُ تحتَ الأنْثيين على الكَرْدِ

أنح: أنَحَ يأنِحُ، إذا زَحَرَ. والبَخيلُ أنوحٌ، كأنّه يُسْأَلُ الشيءَ فيأنَحُ.

أنس: آنَسْتُ الشيءَ: رأيته[1]. وسُمّي الإنْسُ إنْساً لظُورهم. وآنَسْتُ الصوتَ: سمعتُهُ. وآنَسْتُه[2]: علمتُهُ. وسُمّيَ الإنسانُ من الأُنْسِ. والإنْسِيُّ من الدابّة: (هو)[3] الجانبُ الذي يَرْكَبُ منه الراكِبُ ويحتَلِبُ الحالِبُ. وإنْسِيُّ القَوْسِ: ما أقبل عليك منها. والأنيسُ: (كُلُّ)[3] ما يُؤْنَسُ به. وجمع الإنسانِ أناسِيُّ، قال الله جَلّ ثناؤه: ﴿وأناسِيَّ كثيراً﴾[4]. ويقال: كيف ابنُ أُنْسِكَ وإنْسِكَ يعني نَفْسَهُ.

أنض: لحمٌ أنِيضٌ، إذا (كانَتْ)[3] بقِيَت فيه نُهوءَةٌ، (أي)[3]: لم يَنْضَج (بَعدُ)[3]، وهو[5] في قول زهير[5]:

يُلَجْلِجُ مُضْغَةً فيها أنيضٌ

ويقال إنَّ الإيناضَ إدْراكُ حَمْلِ النَّخْلَةِ.

أنف: أنفُ[6] الإنسانِ وغيرِهِ معروف[6]. وشريفُ القومِ أنْفٌ. وطَرَفُ اللِّحْيةِ: أنْفُها. والناتِيءُ من الجَبَلِ: أنْفُه[7]. والأنْفُ: أوّلُ الشيءِ. وروضَةٌ أُنُفٌ، إذا كانَتْ لَمْ تُرْعَ. وأنِفَ الرجُلُ أنَفاً وأنَفَةً [كأنّه مشتَقٌّ مِن شَمَخ بأنْفِهِ][8] [وأنَفْتُ الرجُلَ:

---

(1) في ج ص: إذا ولم ترد في ط.
(2) بدلها في ط: وهو واحد الآنية، وفي ج: والجمع الآنية.
(3) قبلها في ط: وآناءُ الليل: ساعاته.
(4) سورة الأحزاب، الآية: ٥٣.
(5) بعدها في ط: ووناة: فيها فتور عند القيام.
(6) لم ترد في ط.
(7) في ط: وأنشد ثعلب، وفي ج ص: وأنشد. والرجز بلا عزو في اللسان (أنب).
(٨ ـ ٨) في ط: المأنوت: المحسود.
(9) من ط.
(10) قائله الفرزدق كما في شرح ديوانه: ٢١٠، برواية:
وكـنّـا إذا الـقـيـس هَـبَّ عـتـودُهُ
ضربناهُ فوق ....
وله بيت آخر في شرح ديوانه: ٥١٩.
وكـنـا إذا الجـبـار صَعّـر خـدّه
ضـربـنـاه حـتـى تـسـتـقـيـم الأخـادعُ

---

(1) في ص: أبصرته.
(2) في ط: وأنست الشيء.
(3) لم يرد في ط.
(4) سورة الفرقان، الآية: ٤٩.
(٥ ـ ٥) في ط: قال زهير. والبيت في شرح ديوانه: ٨٢. وعجزه:
أصَلّتْ فهي تحت الكَشْحِ داءُ
(٦ ـ ٦) في الأصل وص: أنف الإنسان. وفي ج: أنف الإنسان معروف، وأخذنا ما ورد في ط.
(7) في ج ط: أنفٌ.
(8) في ط ص.

ضربتُ أَنْفَهُ](١). واستَأْنَفْتُ الشيءَ. وامرأةٌ أَنوفٌ: طَيِّبَةُ ريحِ الأَنْفِ. وجمَلٌ أَنِفٌ، إذا أوجَعَتْهُ الخِزامَةُ فَتَسْلَسَ فيهـا. يقـال: عـدا أَنْفَ الشَـدِّ [وآنَفَ الشَدِّ](١)، أي: أَشَدَّه(٢).

أنق: شيءٌ أنيقٌ وأَنِقٌ، أي: حَسَنٌ. وتأَنَّقَ فلانٌ في الرَوضَةِ، إذا وقَعَ فيها مُعْجَباً بها. وتأَنَّقَ (الرجُلُ)(٣) في الشيءِ(٤)، (إذا)(٣) عَمِله بنيقَـةٍ(٥)، وذهـب قومٌ(٦) إلى أنّ تَنَوَّقَ خَطَأٌ، وليس كذا(٧) لأنّ تنوَّقَ من النِيقَةِ، والنِيقَةُ(٨) في الكلامِ مشهورة. والنيقةُ(٩ كلمة من كتاب (١٣/و) النون وقد ذُكِرتْ ثَم٩).

أنك: الأَنُكُ: هو(١٠ الذي يُقالُ له: الأَسْرُبُ١٠)، وفي الحديث(١١): مَنْ استمع إلى قَيْنَةٍ صُبَّ في أُذُنيه الأَنُكُ(١٢). وسمعتُ القَطّان يقول: سَمِعتُ ثعلباً يقول: حكى أبو المنذر عن القاسم بن معن(١٣) أنّه سمع أعرابياً يقول: هذا رَصاصٌ آنُكُ، وهو الخالِصُ، [قال](١): ولم يوجد في كلام العربِ أَفْعُلُ غيرَ هذا الحرفِ. وحكى(٢) الخليل: أنّه لم يَجِدْ أَفْعُلاً إلاّ جَماعاً غيرَ أَشُدَّ.

باب الهمزة والهاء وما يثلثهما

أهب: الإهاب: (وهو)(٣) كُلُّ جِلْدٍ. وقال قومٌ: هو الجِلْدُ قبل أَنْ يُدْبَغَ. والجميع أَهَبٌ على فَعَلٍ. وتقول: أَخَذْتُ أُهْبَةَ ذلك الأمرِ. وتأَهَّبْتُ له.

أهر: الأَهَرَةُ: مَتاعُ البَيْتِ.

أهـل: الأَهْـلُ: أَهْـلُ البيتِ. والإهـالَـةُ: الـوَدَكُ. واستأْهَلَ الرجُلُ: أكَلَها. قال(٣):

لا بَـلْ كُـلي يـا مَيَّ واسـتـأهـلي
إنَّ الـذي أنـفقْـتُ من مـالِـيَـه

وفلانٌ أَهْلٌ لكـذا، ولا يقال: مُسْتـأْهِلٌ. ومنـزلٌ آهِلٌ: به أَهْلُهُ. وأَهَلَ فلانٌ يأْهَلُ أهولاً، (إذا)(٤) تـزوّجَ. قال الكسـائي: أَهَلْتُ بالـرجُلِ، (إذا)(٤) أَنِسْتَ (به)(٤). وقال أبو زيد: (يقال)(٤): آهَـلَكَ الله في الجنّة إيهالاً، أي: أدخَلَكَها وزَوَّجَك فيها.

أهن: الإهانُ: الشِمْراخُ من شَماريخِ النَخْلِ.

باب الهمزة(٥) والواو وما يثلثهما

أوى: أَوَى الإنسانُ إلى منزلِهِ (يَأْوِي)(٦) أُوِيّاً، وحكى

(١) من ج ط.
(٢) بعدها في ط: قال ذلك ابن السكيت ـ وانظر: اصلاح المنطق: ٦٧.
(٣) لم ترد في ط.
(٤) في ط: الأمر.
(٥) في ط: بأحكام ونيقَةٍ.
(٦) في ط ص ج: ناسٌ.
(٧) في ج ط: كذلك.
(٨) في ط: وهي.
(٩ ـ ٩) في ط: وقد ذكرت في كتاب النون.
(١٠-١٠) في الأصل: هو الأسرب.
(١١) في ط: وقد جاء في الحديث.
(١٢) الحديث في: البخاري/ تعبير: ٤٥، الترمذي/ لباس: ١٩، الفائق (أنك).
(١٣) هو القاسم بن معن بن عبد الرحمن بن عبد الله بن مسعود النحوي القاضي الكوفي، كان على قضاء الكوفة أيام المهدي. ترجمته في: طبقات النحويين واللغويين: ١٣٣، إنباه الرواة: ٣/٣٠.

(١) من ج ط.
(٢) في ج ط: وحكي عن.
(٣) البيت لعمرو بن أسوى من عبد القيس كما في اللسان وتاج العروس (أهل) برواية: يا أُمَّ.
(٤) لم ترد في ط.
(٥) في ج: الألف.
(٦) لم تذكر في ط.

بعضهم إواءاً. وآوَيْتُه أنا أُؤْويهِ إيواءاً. والمَأْوَى: مكانُ كُلِّ شيءٍ. والتأوِّي: التجمُّع، تَأَوَّتِ الطيرُ: تَجمَّعَتْ، وهُنَّ أُوِيٌّ. قال [العجّاج][1]:

كما تَدانَى الحِدَأُ الأُوِيُّ

يصف الأثافيّ. وتقول: أَوَيْتُ لفُلانٍ آوي له، أي: أَرْثِي له، مَأْوِيَةً وأَيَّةً. وهو قول القائل[2]:

ولَوْ أَنَّني استأْوَيْته ما أوى ليا

وابنُ آوى معروف. وكان الخليلُ يقول: لا يُصْرَف على (كلّ)[3] حالٍ[4]. الآيةُ: العلامَةُ. قال سيبويه: موضعُ العين من الآية واوٌ؛ لأنّ ما كان موضع العَيْنِ واواً واللام ياءاً أكثر مما موضع العين واللام منه ياءَيْن، مثل شويتُ أكثر من حَيِيتُ[5]. ويكون النسبةُ إليه أَوَوِيٌّ. قال الفراء: هي من الفعل فاعِلَة والذاهبة[6] اللام ولو جاءَت تامَّةً لجاءَت آيِيَةً فخُففت. وآيةُ الرجل: شَخْصُهُ[7]. وخَرَجَ القومُ بآيَتِهم، أي: جَماعتهم، ومنه آيةُ القرآن؛ لأنّها جَماعَةُ الحُروف.

أوب: آبَ يَؤُوبُ أَوْباً: رجع. والتائِبُ أَوّابٌ. وجاءوا من كلِّ أَوْبٍ[8]. ويقال: آبَتِ الشَمسُ، أي[9]: غابَتْ. وروى شعبة عن قَتادَةَ عن أبي حسانَ الأعرجَ عن عَبيدة (السلماني)[1] عن علي (رضي الله عنه)[2] قال: قال رسول الله صلى الله عليه وآله: شَغَلونا عن [صلاةِ] الوُسْطى حتى آبَتِ الشمسُ مَلأَ الله قلوبهم [وقبورهم] ناراً[3]. وآبَتْ يَدُ الرامي عن السَهْم أو عند النَزْعِ في القوس تؤوب أَوْباً. وناقةٌ أَؤوبٌ: سريعَةُ رَجْعِ اليدين[4]. قال[5]:

أَوْبُ يَدَيْها بِرَقاقٍ سَهْبِ

والتأْويبُ: سَيْرُ النَهار. وقال قومٌ: أُبْتُ إلى (بني)[6] فلانٍ، إذا أَتَيْتَهُم[7] ليلاً، وتأَوَّبْتُهم[8] كذلك.

أود: آدَني الشَيءُ يَؤودني أَوْداً، إذا أَثْقَلَكَ. قال الله جَلَّ ثناؤُهُ: ﴿ولا يَؤُودُهُ حِفْظُهما﴾[9]. وأَوْدٌ: قبيلةٌ[10]. وأُوَد: موضع[11]. (١٣/ظ) والأَوَدُ: العَوَجُ. وتأَوَّدَ الشيءُ: اعوَجَّ. (وتأَوَّدْتُ) وأُدْتُ [أَوْداً]، (أي): عَطَفْتُ.

أور: أُوارُ[12] النار والشمس: حَرُّهما[12]. [والأُوارُ: العَطَش] قال[13]:

والنارُ قَدْ تَشْفي مِنَ الأُوارِ

(١) من ط وبدلها في ح: الشاعر، وهو في ديوانه. ٣١٢
(٢) في ط: قال، والقائل هو ذو الرمة كما في ديوانه ٦٥١، وصدره.
على أمْرِ مَنْ لَمْ يُشْوِني ضَرُّ أَمْرِهِ.
(٣) لم ترد في ط.
(٤) العين: ٢/٣٩٥.
(٥) الكتاب. ٢/٧٦.
(٦) في ح ط: والداهب.
(٧) في الأصل. رهطه. والتوجيه من ص ح ط واللسان (أيا).
(٨) بعدها في ط: كأنه من كل مَرجع
(٩) في ص ح ط: إذا.

(١) لم ترد في ح ط
(٢) في ط. عليه السلام
(٣) الحديث في صحيح مسلم/ مساجد ٢٠٣.
(٤) في ص ح ط. اليد
(٥) الرجز بلا عزو في اللسان (أوب).
(٦) لم ترد في ط ح.
(٧) في ط: اتيته.
(٨) في ط: وتأوبته في معناه.
(٩) سورة البقرة، الاية. ٢٥٥.
(١٠) وهم أولاد أود بن صعب بن سعد العشيرة، ومنهم الشاعر الأفوه الاودي. جمهرة أنساب العرب: ٤١١.
(١١) هو موضع بالبادية معجم البلدان ١/ ٢٧٧.
(١٢-١٢) في ط: أوار الشمس. حرها وكذلك أوار النار
(١٣) في ط: قال الراجز، وهو بلا عزو في الكامل: ٢/٤٢٩، شرح شواهد المغني ١/٣٠٩.

أوز: الإوَزُّ معروف. والإوَزُّ: الرجلُ الخفيف(1).

أوس: الأَوْسُ: العَطِيَّةُ، يقال(2): أُسْتُهُ أَوْساً: أعطيتُهُ. والمُسْتَآسُ: المُسْتَعْطَى قال(3) الجعدي(4):

ثلاثةَ أهلينَ أفنيتُهُم
وكانَ الإلهُ هو المُسْتَآسا

[وأوسٌ: الذئبُ، تصغيره أُوَيْسٌ. قال(5):

ما فَعَلَ اليومَ أُوَيْسٌ في الغَنَمْ]

أوق: الأَوْقُ: الثِقَلُ، يقال: ألقىَ عليه أَوْقَهُ. وآقَ على الشيء أَوْقاً، إذا طَلَع(6).

أول: آلَ يَؤولُ (أَوْلاً): رَجَع. وآلَ العَسَلُ (وغيرُه)(7)، إذا خَثُر. وذهَبَ قَومٌ في قول النابغة(8):

وقَدْ شَرِبتْ من آوّلِ الصيفِ أَيِّلا

إلى أن أصله الآيلُ على فاعل، وهو الماء الغليظ الرديء، لكنّه شدَّده فقال: أَيِّل. وآل الأميرُ رعيَّته [أَوْلاً]، إذا ساسَها. [وفي بعض الكلام(9): قد أُلْنا وإيل علينا]. والأَوّلُ: ابتداءُ الشيء. فأمّا(1) التأويل [فهو](2) انتهاءُ الشيء [ومَصيرُهُ وعاقِبَتُه](2) وآخره(1).

أوم: الأُوام: [حَرٌّ](3) العَطَش.

أون: الأَوْنُ: الرِفْقُ(4)، تقول: أُنْتُ(5) أَوْناً. والأوانُ: الحينُ، والجميع آوِنَةٌ. والإوانُ(6) والإيوان سواءٌ(6). والأَوْنُ أيضاً: الحَمْلُ على الظَهْر.

أوه: تأَوَّهَ (الرجلُ، إذا)(7) حَزِنَ. والأَوّاهُ: الدَعَّاءُ، (ومنه قوله عزّ وجل: ﴿إنّ ابراهيمَ لأوّاهٌ حليم﴾(8)، وقال قومٌ: هو)(9) الفقيه والمؤمنُ(10) والرحيمُ والمتأوِّهُ(10) شَفَقاً وفَرَقاً والمتضرِّعُ يقيناً ولُزوماً للطاعَةِ.

باب الهمزة(11) والياء وما يثلثهما

أيا: إياةُ الشمسِ: ضَوؤها، تُكسر(12) مع الهاء وتُقصر، فإن أسقطت الهاء فتحتَ ومَدَدْتَ لا غير: وأَيايا: زَجْرٌ. قال(12):

(1) في ط. اللحيم والمرأة إوَزَّةٌ.
(2) في ج ط: تقول.
(3) في ط: في قول.
(4) شعره: ٧٨.
(5) هو عمرو ذي الكلب أو أبو خراش الهذلي كما في شرح السكري لاسفار الهذليين: ٥٧٥ وقبله:
يا ليتَ شعري عنك والأمرُ أَمَمْ.
(6) بعدها في ج: والأُوقَةُ: شبه وَهْدةٍ يختفي فيها الصائد إذا أراد أن يختل الصيد.
(7) لم تذكر في ص ط، وبدلها في ط: أَوْلاً.
(8) شعر النابغة الجعدي: ١٢٤، ورواية ص ج ط: آخر الصيف. وصدره:
بُرَيْذينَةٌ بَلَّ البراذينُ ثَغْرَها.
(9) في ط: الحديث.

(1 - 1) في ط: وتأويل الشيء: ما تصير إليه حقيقته وآخره.
(2) من ص ج.
(3) من ص ط.
(4) في ط: الرفق في الأمر.
(5) في ط: أُنْتُ أَؤون.
(6 - 6) في ط: والإوان هذا الذي يقال له الإيوان.
(7) لم تذكر في ط.
(8) سورة التوبة، الآية: ١١٤.
(9) لم تذكر في ج ص.
(10 - 10) في ط: وقال قوم: المؤمن بلغة الحبشة. وقال آخرون: الرحيم، وقال قومٌ هو المتأوِّهُ.
(11) في ج: الألف.
(12 - 12) في ص ج ط: قال بعضهم: إذا جئت بالهاء كسرت أول الكلمة وقصرت، وإذا اسقطت الهاء فتحت ومددت، وفي جنس من الرجز: أيايا. قال الشاعر.

إذا قــال حـاديهم أيــايــا اتَّـقَيْـنَـهُ
بميلِ الذُّرى مُطْلَنْفئات العرائكِ[1]

وإيّا: كلمة تخصيصٍ [تقول: إيّاك أردتُ][2].

أيح[3]: أيحىٰ: كلمة تقال عند الخطأ في الرَّمْي.

أيد: الأَيْدُ: القُوَّةُ. وإياد: قبيلةٌ[4]. والإيادُ: مُخْتَلَفٌ فيه، قال قومٌ: هو التُّراب، وأنشدوا[5]:

دَفَعْنـاه عن بيضٍ حِسانٍ بـأجـرَعٍ
حَـوىٰ حَـولَهـا من تُـرْبِـهِ بإيـادِ

وقال قومٌ: كلُّ شيء كان واقياً شيئاً فهو إيادٌ له، وفَسّروا البيت[6] على هذا. ويقال[7] لمَيْمَنَةِ العَسْكر ومَيْسَرَتِهِ: إيادٌ[7]. قال [العجّاج][8]:

عن ذي إيـادَيْنِ لُـهـامٍ لَـوْ دَسَـرْ
بـرُكْنِـهِ أركـانَ دَمْـخٍ لانْقَـعَـرْ

ويقال للأَيْدِ: الآدُ. ويقال: آدَ (الرجلُ)[9] يَئيدُ أَيْداً، إذا اشتَدَّ وقَوِيَ[10]. والمُؤْيِدُ: الأمرُ العظيم. قال طرفة[11]:

أَلَسْتَ ترىٰ أنْ قَدْ أَتَيْتَ بمُؤْيِدِ

(١) هو لذي الرمّة كما في ديوانه: ٤٢٦، برواية:
إذا قــال حـادينــا أيــا عــسجتْ بنــا
خِفـافَ الخُطى مـطلنفئات العـرائِكِ
(٢) من ص ط.
(٣) لم تذكر مادة ايح في ج.
(٤) وهم ولد اياد بن معد. ومنهم قس بن ساعدة وأبو إياد الشاعر. حمهرة أنساب العرب: ٣٢٧ ـ ٣٢٨.
(٥) في ط. وقال ذو الرمة، وفي ج: قال. والبيت في ديوان ذي الرمة: ١٤١، برواية: ذَعَرْناه.
(٦) في ط: بيت ذي الرمة على ذلك.
(٧ ـ ٧) في ط: ويقال: إياد العسكر ميمنته وميسرته.
(٨) في ط: انظر ديوانه: ١٦ برواية: عن ذي قداميس.
(٩) لم تذكر في ط.
(١٠) بعدها في ط: ومنه قولهم: ايّده الله.
(١١) ديوانه: ٤٠، وصدره:
يقول وقد ترّ الوظيفُ وساقُها.

[**أير**: أَيْرٌ: ريحُ الشَمال].

أيض: آضَ يَئيضُ، إذا رَجَع، ومنه قولهم: فعل ذلك أَيْضاً.

أيل: الأَيِّل معروفٌ، وهو التَّيْسُ الجبليّ. وقول أبي وجزة[1]:

حتىٰ إذا ما إيالاتٌ جَرَتْ بُرُحا

فيقال: إيالاتٌ أوديةٌ، أرادَ العَرَقَ الذي يَسيلُ من قَوائم الحُمُر. والإيالُ بوزنِ فِعال: وِعاءٌ يُجْعَل فيه عصيرٌ أو شرابٌ في قوله[2]:

وأُحْذَتْ بعدَ إيالٍ إيالا

أيم: الأَيِّمُ: المرأةُ (التي)[3] لا بَعْلَ لها، والمصدرُ الأَيْمَةُ [وفي الحديث[4]: أنه كانَ يتعوَّذُ بالله من الأَيْمَةِ][5]. و(قد)[6] تأَيَّمَتِ المرأةُ. والحَرْبُ مَأْيَمَةٌ تَئيم فيها النِّساءُ. والأَيْمُ [والأَيِّمُ]: الحَيَّةُ. والإيامُ: الدُّخانُ.

أين: أَينَ: كلمةٌ[7] يُسألُ بها عن الأماكنِ[7]. والأَيْنُ: الإعْياءُ، ولا يُبنىٰ منه فعل، كذا قال أبو زيد، وقد خُولِفَ فيه. والأَيْنُ: الحَيَّةُ.

أيه: أَيَّهْتُ به[8]، إذا صِحْتَ به. والتَأْييهُ: رَفْعُ الصَوْتِ. وتقول[9] لِمَنْ تَسْتزيده الحديث: إيهٍ[9]. ولِمَنْ[10] تأمُرُه قَطْعَ الحديث إيهاً[10].

(١) لم نجد البيت في مصدر آخر.
(٢) البيت بلا عزو في اللسان وتاج العروس (أول) وصدره:
فَفَتَّ الخِتامَ وقَدْ أَزْمَنَتْ
(٣) لم تذكر في ط.
(٤) الحديث في الفائق (عيم) والنهاية (أيم)
(٥) من ط ص، ولم تذكر: انه... بالله.
(٦) لم تذكر في ط.
(٧ ـ ٧) في ط: سؤال عن مكان.
(٨) في ط: بالرجل تأييهاً.
(٩ ـ ٩) في ط: وإيه عند استزادة الحديث.
(١٠ ـ ١٠) في ط: وإيها عن الأمر بالكف، وفي ح ص: ولمن تأمره بالكف إيهاً.

وتقول في الهمزة إذا مَدَدْتَ ما بعدَها:
الآفَةُ: العاهَةُ، وهذا شيء مَؤوفٌ. والآمَةُ: العَيْبُ.
قال[1]:

جِـلاًّ أَبَـيْـتَ الـلعـنَ جِـلا
إنَّ فـيـمـا قـلـتَ آمـه

[والآمَةُ[2]: الخِرْقَةُ تُلَفُّ على الصبي. ويقال: بل هو الذي يتعلَّقُ بِسُرَّتِهِ عند الولادةِ. قال[3]:

ومَـوْؤُدَةٍ مـدفـونَـةٍ فـي مَـعـاوِزٍ
بـآمَتِها مَـدْسوسَـةٍ لَمْ تُـوَسَّـدِ]

والآلُ: أهـلُ البيتِ. والآلُ: الشَخْص. والآلَـةُ: الحـالَةُ. والآلَـةُ: الأداةُ. والآلُ: (١٤/و) عيدانُ الخَيمةِ. والآل: السرابُ[4]. والآلُ: أوّلُ النهـارِ وآخِرُهُ[5].

وهذا آخرُ الثلاثي من هذا الكتاب. فأمّا الرباعيّ والخماسيّ (منه)[1] فهـو متفرّق فيمـا [يأتي] بَعـدُ، وذلك أنّ الألفَ (تكون)[2] فيه زائدة، فإذا[3 التَمَسْتَ الكلمة منه فانظر إلى الحرف الذي تراه بعد الألف فالتَمِسْها هناك3]، كأنك سُئلتَ عن إغْليطٍ فهو في كتـاب العيـن. والأُمْـلود[4] في كتـاب الميـم. والإِصْليتُ[5] في كتاب الصاد. وعلى هذا سائـره. ولعلّ في الذي مضى[6] بعض؛ وإنّما[7 ذلك من تغايُرِ صـور الهمزةِ وسيجيء مـا بعدَه بعـون الله وتوفيقـه ملخصاً إنْ شاء الله7].

[تم كتاب الهمزة بحمد الله ومنه][8]

---

(١) في ص: قال الشاعر، وفي ط. ومنه قوله، والقائل هو عبيد بن الابرص في ديوانه: ١٢٥.
(٢) في ط: ويقال إن الآمة.
(٣) هو حسان بن ثابت كما في اضافات ديوانه: ٣٨٢، برواية:
ومَوْؤدَةٍ مقرورَةٍ ....
بـآمـتـهـا مَـرْسـومَـةٍ
(٤) في ط: الذي يذكر مع السراب، ويقال: أصله الشخص.
(٥) بعدها في ط: الآن اشارة إلى الوقت الذي يحضرك، يقال: الآنَ فعلتُ. آه: حكاية المتحسر على فائت.

---

(١) في ط: الذي أوله ألف.
(٢) لم تذكر في ط.
(٣ - ٣) في ط: فإذا أردت ذلك فانظر إلى الحرف الذي بعد الألف فالتمس الكلمة في الكتاب الموسوم بذلك الحرف.
(٤) في ط: وأملود.
(٥) في ط: واصليت.
(٦) في ط: الذي كتبناه من هذا الحرف بعض.
(٧ - ٧) في ط: وذلك من اعتلال كلمة، وسنذكر ما بعده بعون الله ملخصاً إن شاء الله.
(٨) من ج ط، وبدله في الأصل: يتلوه كتاب الباء، وفي ص: وهذا كتاب الباء، وسوف لن نشير إلى اختلاف النسخ في نهايات الحروف القادمة وسنكتفي بما ورد في نسخة الأصل.

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

كتاب الباء(١)

باب الباء وما بعدها في المضاعف والمطابق

بت: البَتاتُ: الزادُ. والبَتاتُ: مَتاعُ البَيْتِ. والبَتُّ: الكِساءُ. والبَتُّ: القَطْعُ. ويقال: لا أفْعَلُه بَتَّةً لكل أمرٍ لا رجْعَةَ فيه. وطَلَّقها(٢) ثلاثاً بَتَّةً. وسكرانُ ما يَبُتُّ أمْراً ولا(٣) يُبِتُّ. وبَتَّ القَضاءَ وأبَتَّه. وذكر بعضهم حديث النبيّ صلّى الله عليه(٤): لا صِيامَ لِمَنْ لم يُبِتَّ الصيامَ من الليل(٥)، وذلك منَ العَزْمِ والقَطْعِ(٦) بالنِّيَّةِ. ويقال للأحمق(٧) والمَهْزولِ: هو باتٌّ. و(يقال)(٨): طَحَن بالرَحَى بَتّاً، إذا مَرّ بها على يَسارِهِ في قوله(٩):

وَنَطْحَنُ بالرَحَى بَتّاً وشَزْراً(١٠)

(١) في ط: كتاب الباء من مجمل اللغة تأليف أحمد بن فارس رحمه الله.
(٢) في ط: وطلق فلانٌ امرأته.
(٣) في ص ج ط: وما يُبِتُّ.
(٤) بعدها في ط: في الصيام.
(٥) الحديث في: الترمذي: ١٣٣/٥، الفائق (بتت).
(٦) في ط: وقطع النية
(٧) في ط: للرجل الأحمق.
(٨) لم يذكر في ط.
(٩) في ط: قال.
(١٠) الشعر لرجل من بني الحرماز كما في نوادر أبي زيد: ١٧٦، ولم ينسب في اللسان (شزر) وعجزه:
ولو نُعطى المغازل ما عَيينا

وفلانٌ (١) على بَتاتِ أمْرٍ، إذا أشرفَ(٢) عليه. قال(٣):

وحاجَةٍ كنتُ على بَتاتِها

بث: يقال: بَثَثْتُ(٤) السرَّ وأبْثَثْتُهُ. وبَثْبَثْتُ الغُبارَ: هَيَّجْتُهُ(٥)، والبَثُّ: الحالُ. وتَمْرٌ بَثٌّ، إذا لم يُجَدْ كنْزُهُ(٦).

بج: بَجَجْتُ القَرْحَةَ: بَطَطْتُها(٧)، والمصدر البَجُّ(٧). وبَدَنٌ بَجْباجٌ: مُمتلِئٌ كثيرُ الشَحمِ. والبَجُّ: الطَعْنُ، بَجَجْتُه أبُجُّهُ. قال(٨):

قَفْخاً على الهامِ وبَجّاً وَخْضا

وبَجَّ(٩) إبِلَهُ، إذا سقاها فأرواها، كأنه شَقَّها من الرِّيِّ. وعينٌ بَجّاءُ: واسعةٌ. وأمّا(١٠) البَجَّةُ الذي في الحديث فيقال هو صَنَمٌ(١٠).

(١) في ط: وأنا على.
(٢) في ط: اشرفت.
(٣) الرجز بلا عزو في اللسان (بتت).
(٤) في ج ص: بثثته.
(٥) في ط: إذا هيجته.
(٦) بعدها في ط: في وعائِه.
(٧-٧) في ط: إذا شققتها بَجّاً.
(٨) هو رؤبة كما في ديوانه: ٨١.
(٩) في ط: ويقال بَجَّ.
(١٠-١٠) في ط: والبَجَّةُ الذي جاء في الحديث اسم صنم.

بح: رجلٌ أَبحُّ وامرأةٌ بَحّاءُ [وبَحّةٌ](١): بَيِّنا (٢ (البَحِّ) والبَحَحِ ٢). ويقال لوسَطِ الدارِ بُحْبوحَةٌ. و(يقال: انّ)(٣) البُحَّ القِداحُ التي يُسْتَقْسَمُ(٤) بها. وهو(٥) قوله:

قَرَوا أضيافَهُم رَبَحاً بِبُحٍّ

[فذاك من الصوت أيضاً](٦).

بخ: بَخْ: كلمة تُقال عند المَدْحِ(٧). وبَخْبَخَ(٨)، إذا قال ذلك. قال الأعشى(٩):

بينَ الأَشَجِّ وبينَ قَيْسٍ باذخٌ
بَخْ بَخْ لوالِدِهِ وللمَوْلودِ

[فقال له الحجاج: والله لا بَخْبَخْتَ بعدها]، وربّما قالوا: بَخٍ. ويقال: بَخْبِخوا عنكم من الظَّهيرةِ، أي: أبردوا.

بد: الأبَدُّ(١٠: البعيدُ١٠) ما بَيْنَ الرِّجْلَين. والأبَدُّ: [الرجل] العظيمُ الخَلْقِ. قال(١١):

أَلَدُّ يَمْشي مِشْيَةَ الأَبَدِّ

(١) من ط ص.
(٢ -٢) في ط: والمصدر البَحَحُ.
(٣) لم تذكر في ط.
(٤) في ط: يقامر.
(٥) في ط: وقول القائل. والقائل هو خفاف بن ندبة السلمي كما في شعره: ٥٢، وعجزه:
يعيشُ بفضلهنّ الحيُّ سُمْرِ
(٦) وبعدها في ص: يراد هذه القداح.
(٧) في ط: مَدْح الشيء.
(٨) في ط: وبَخْبَخَ فلانٌ.
(٩) في ص ج ط: أعشى همدان، والبيت له كما في جمهرة اللغة: ١/٢٥، اللسان (بخخ).
(١٠ - ١٠) في ط: فرسٌ ابدّ وهو البعيد.
(١١) قائله أبو نخيلة كما في اللسان (بدد) برواية:
بَدّاء تمشي مِشيةَ الأبَدِّ
ولم يذكر في شعره المجموع في مجلة المورد ـ المجلد السابع ـ العدد الثالث ١٩٧٨.

والبادّان: باطِنا الفَخِذَيْن. والبَديدُ: المفازةُ الواسِعةُ. وبَدَّدْتُ الشيءَ، أي(١): فَرَّقْتُه. ومن(٢ ذلك قولُ أمِّ سَلَمة٢): يا جاريةُ أبِدِّيهم تَمْرةً تَمرَةً(٣). وتَفرّقوا بِدادِ. قال(٤):

فشُلّوا بالرماحِ بَدادِ

ولا بُدَّ(٥) من كذا، كأنه (قال)(٦): لا فِراقَ منه. ويقولون(٧): بادَدْتُه (١٤/ظ) في البَيْعِ، إذا بِعْتَهُ معارَضَةً. ومالك(٨) به بَدَدٌ، و(مالَكَ به)(٩) بُدّةٌ وبِدّةٌ، أي: مالَكَ به طاقةٌ.

بذ: رجلٌ باذُّ الهَيْأةِ وبَذُّ الهَيأةِ، بَيِّنُ البَذاذةِ. وبَذَّ أصحابَهُ: غَلَبَهُم(١٠).

بر: البَرُّ: خلافُ البَحْرِ. البِرُّ: ضِدُّ(١١) العُقوقِ (والبِرُّ: الصدقُ)(١٢)، يقال فيهما: بَرِرْتُ أَبَرُّ. ورجلٌ بارٌّ وبَرٌّ. والبَريرُ: ثَمَرُ الأراكِ. و(يقولون)(١٢): فلانٌ يَبَرُّ رَبَّهُ، أي: يُطيعُهُ. والبِرُّ في قولهم: لا يَعْرِفُ هِرّاً من بِرٍّ(١٣)، [مختلَفٌ

(١) في ص ج ط: إذا.
(٢ - ٢) في ط: وفي حديث أم سلمة.
(٣) الحديث في: غريب الحديث: ٤/٣٣٩، الفائق (التبديد).
(٤) هو لحسان بن ثابت كما في شرح ديوانه: ٣٢٦، والبيت بتمامه.
كُنّا ثمانيةً وكانوا جَحْفَلاً
لَجِباً فشُلّوا بالرماحِ بَدادِ
(٥) في ط: ويقولون لا بُدّ.
(٦) لم يَرِد في ط.
(٧) في ط: وتقول.
(٨) في ط: ويقال: مالَكَ.
(٩) لم ترد في ج ص.
(١٠) في ط: أي غلبهم.
(١١) في ط: خلاف.
(١٢) لم ترد في ط.
(١٣) هو مثل في جمهرة الأمثال: ٢/٤٠١.

فيه][1]، قال قومٌ: الهِرُّ دُعاءُ الغنمِ والبِرُّ سَوْقُها، وقال آخرون: لا يَعْرِفُ مَنْ يَكْرَهُهُ مِمَّن يَبَرُّهُ. ويقال[2]: الهِرُّ: وَلَدُ السِّنَّوْرِ والبِرُّ: وَلَدُ الثعلب. والبُرُّ: معروف. وأَبَرَّ فلانٌ على أصحابِهِ: عَلاهُم[3]. والبَرْبَرَةُ: كثرةُ الكلامِ. ويقال: انّ البِرَّ الفؤادُ في قوله[4]:

أكونُ مكانَ البِرِّ منه ودونَهُ
وأَجْعَلُ مالي دونَهُ وأُوامِرُه

يقول: اجعَلُه[5] مكانَ فُؤادي.

بز: بَزَزْتُ الرجُلَ، إذا سلَبْتَهُ. والبَزُّ: السلاحُ. والبِزَّةُ: الهَيْأةُ. والبَزْبزةُ: سرعةُ السَّيْرِ. والبَزُّ: من الثياب[6].

بس: بَسَسْتُ بالإبلِ، إذا زَجَرْتَها عندَ السَّوْقِ. وفي الحديث: يَجيءُ قومٌ يَبِسّون والمدينةُ خيرٌ لهم لو كانوا يعلمون[7]. والإِبْساسُ عند الحَلَب: أن يقال للناقَةِ: بُسّ. ويقال: ناقَةٌ بَسوسٌ، إذا كانَتْ لا تدُرُّ [إلّا] على الإِبْساسِ. ﴿وبُسَّتِ الجبالُ بَسّاً﴾[8]، قال قومٌ: سِيقَتْ [سَوْقاً]، وقال قومٌ[9]: فُتِّتَتْ، من قولك: بَسَسْتُ الحِنْطَةَ أَبُسُّها، إذا فَتَتَّها، وهي البَسيسَةُ. والبَسْباسَةُ: شجرةٌ[1]. وحُجَّةُ أنّ البَسّ الخَلْطُ قولُه[2]:

لا تَخْبِزا خَبْزاً وبُسّا بَسّا

وحُجّة السَّوْقِ قوله [وهو أبو النجم العجلي][3]:

وانْبسَّ حَيّاتُ الكثيبِ الأَهْيَلِ

كأنّه[4] أرادَ (به) انسابَتْ[4]. والبَسْبَسُ: القَفْرُ[5]. وبَسّ بمعنى حَسْب.

بش: بَشَّ[6] بالشَيْءِ، إذا فَرِحَ به. والبَشاشَةُ: السُرورُ بِمَنْ تَلْقاهُ[6].

بص: البَصيصُ: البَريقُ، وبَصَّ: لَمَعَ[7]. وبَصْبَصَ الكَلْبُ بذَنَبِه، والإِبِلُ تُبَصْبِصُ[8]. قال رؤبة[9]:

بَصْبَصْنَ بالأَذْنابِ مِنْ لَوْحٍ وبَقّ

قال أبو زيد: بَصَّصَ الجرو: فتح[10] عَيْنيه. والبَصيصُ[11]: الرِّعْدَةُ. وخِمْسٌ بَصْباصٌ، أي[12]: حادٌّ[12]. [والبَصّاصَةُ: العينُ].

بض: البَضُّ[13]: البَدَنُ الممتليءُ، ولا يكون ذلك من البَياضِ وَحْدَهُ، وقَدْ يقال ذلك للأبيضِ والآدَمِ.

---

(1) من ط.
(2) في ط: وقال قومٌ.
(3) في ط: إذا علاهم.
(4) هو لحداش بن زهير كما في تاج العروس (بر) برواية: يكون... مني، ولم ينسب في اللسان (برر).
(5) في ط: اجعل أخي.
(6) بعدها في ط: معروف
(7) الحديث في: البخاري مدينة: ٥، مسلم/ حج: ٤٩٦، غريب الحديث: ٣/٨٩.
(8) سورة الواقعة، الآية: ٥.
(9) في ص ط ج: وقال آخرون.

---

(1) بعدها في ط: طيبة الريح.
(2) هو للهفوان العقيلي كما في: تهذيب الألفاظ: ٦٣٦، جمهرة اللغة: ١/٣٠، نوادر أبي زيد: ١٢، معجم الشعراء: ٤٩٠.
(3) من ط. والرجز له في جمهرة اللغة: ١/٣٠، الحيوان: ٤/٢٥٦.
(٤-٤) في ط: أي انسابت.
(5) في ط: الأرضُ القَفْر.
(٦-٦) في ص ج ط: البَشُّ اللطف في المسألة وحسن اللقاء. يقال: بَشِشْتُ به. والبشاشةُ: طلاقَةُ الوَجْهِ.
(7) في ط: يقال بَصّ إذا لمع.
(8) في ط: تفعل ذلك.
(9) ديوانه: ١٠٨ برواية: يمصعنَ بالأذناب.
(10) في ط: إذا فتح.
(11) في ط: ويقال البصيص.
(١٢-١٢) في ج ط: أي بعيد.
(13) في ط: البدن البَضّ: الممتلىء.

والبَضُّ: العَطيَّةُ القَليلةُ، (يقال)(١) : هو مِنْ بَضِّ الحَجَرِ، إذا عَرِقَ(٢)، يقولون: ما يَبِضُّ(٣) حَجَرُه، إذا (٤ لَمْ يَنْدَ بخَيْرٍ ٤).

بط: بَطَطْتُ القَرْحَةَ بَطّاً. والبَطيطُ: العَجَبُ [والكذِبُ، ولا يُقال منه فِعْلٌ].

بظ: قال الخليل: بَظَّ أَوْتارَهُ للضَرْب، إذا هَيَّأها(٥) وبَظَّ على(٦) الشيء، إذا ألَحَّ عليه.

بع: ألقى(٧ عليه بَعاعَهُ، أي: ثِقَلَهُ٧) وبَعاعُ السَحابِ: ثِقَلُهُ بالمَطَرِ، يقال(٨): بَعَّ. والبَعاعُ(٩): ما سَقَط من المَتاعِ يومَ الغارَةِ. والبَعاعُ: نبتٌ.

بغ: البَغْبَغَةُ: صَوْتُ(١٠) الهدير. ويقال: إنّ المبَغْبغَ السريعُ العَجِلُ. والبُغَيْبِغُ(١١) من الآبارِ: ما كانَ قامَةً أو نحوها. قال(١٢):

بُغَيْبِغٍ يُنْزَعُ بالعِقالِ

ويقال: (إنّ) البُغَيْبغَ من الظباءِ التَيْسُ السَمينُ.

بق: بَقَّتِ المرأةُ وأَبَقَّتْ، إذا كَثُر وَلَدُها. والبَقْباقُ: (هو) الكلام الكثير. ورجلٌ(١٣ بَقْباق ويقال بَقّاق١٣). قال(١٤):

أَخْرَسَ في الركْب بَقاقَ المَنْزل

والبَقُّ: البَعوضُ. والبَقاقُ: أَسْقاطُ مَتاعِ البيتِ. وبَقَّتِ السماءُ: جاءَتْ بمطرٍ شديدٍ. وبَقَّ فلانٌ العطيَّةَ: أوْسَعَها.

بك: تَباكَّ(١) القومُ: ازدحموا، وسُمِّيَتْ بكَّةُ لازدحام الناس(٢) (١٥/و).

والبَكُّ: دَقُّ العُنُقِ، قالوا(٣): سُمّيت بكّة لأنها كانت تَبُكُّ أعناقَ الجبابِرَةِ إذا ألْحَدوا فيها بظُلْمٍ.

بل: بَلَّ الرجلُ من مَرَضِه وأَبَلَّ، يَبِلُّ ويُبِلُّ (بَلّاً(٤) [وبُلولاً](٥) وإبْلالاً. واستَبَلَّ، وقد بَلَلْتُ. والبَليلُ: الريحُ الباردَةُ مع قَطْرٍ. وبَلَلْتُ الشيءَ: نَدَّيْتُهُ. وفي الحديث: بُلّوا أرحامكم ولَوْ بالسَلام(٦)، يقول: نَدّوها بالصِلَةِ. وبَلِلْتُ بالشيءِ، إذا ظَفِرْتَ به. وبَلَّكَ الله بابنٍ، أي: رَزَقَكَهُ، يدعو له. وأَبَلَّ الرجلُ: ذهبَ في الأرضِ. والأَبَلُّ: الشديدُ(٧) الخصومَةِ، ويقال: هو الذي لا يَسْتحي ممّا يَفْعَلُه(٨)، ويقال(٩): هو الذي لا يَبْذُل ما عندَهُ. والبِلُّ: المُباحُ بلغةِ حِمْير. والبَلَّةُ(١٠): عَسَلُ السَمُرِ، وربما كسروا الباءَ، [ويقال: هو نَوْرُ العِضاهِ والزَغَبُ الذي يكون بَعْدَ النَوْرِ](١١). والبَلْبَلَةُ:

(١) لم يذكر في ط.
(٢) في ط: إذا خرج منه كالعَرَقِ.
(٣) في ط: لا يَبِضّ.
(٤ ـ ٤) في ص ج ط: لا يندىٰ بخَيْرٍ.
(٥) العين: ٢/٣١٢.
(٦) في ط: على كذا.
(٧ ـ ٧) في ط: ويقال: ألقىٰ عليه بعاعه، إذا ألقىٰ عليه ثقله.
(٨) في ط: يقال من ذلك: بَعّ السحابُ.
(٩) في ط: ويقال البَعاعُ.
(١٠) في ط: حكاية ضربٍ من الهدير.
(١١) في ط: ويقال ان البغبيغ.
(١٢) الرجز بلا عزو في اللسان وتاج العروس (بغ).
(١٣ـ١٣) في ج ص: ورجل بقاق، وفي ط: وقد يقال: رجل بَقّاق.
(١٤) الرجز لأبي النجم العجلي كما في: المعاني الكبير: ٨٢١/٢، جمهرة اللغة: ٣٦/١.

(١) في ط: يقال تباكّ.
(٢) بعدها في ط: في موضع طوافهم.
(٣) في ط: وقيل.
(٤) لم ترد في ص ط.
(٥) من ج ط.
(٦) الحديث في: غريب الحديث: ٣٤٧/١، الفائق (البل).
(٧) في ط: الرجل الشديد.
(٨) في ط: يعمله.
(٩) في ص ج ط: وقيل.
(١٠) في ط: ويقال إنّ البَلّة.
(١١) من ج ط.

وَسْواسُ الصَدْرِ. والبُلْبُل(١ من الرِّجال: الخفيف ١). قال(٢):

قلائِصُ رسلاتٌ وشُعْثٌ بلابِلُ

بن: أبَنَّ(٣ بالمكانِ: أقامَ. والبَنَّةُ: الرائحةُ؛ لأنها تَعْلَقُ بالشيء وتلزَمُ. أنشدنا (علي بن إبراهيم)(٤) القطان (قال: أنشدنا)(٥) ثعلب:

وعيدٌ تَخْدُجُ الأرآمُ منه
وتكْرَهُ بَنَّةَ الغَنَمِ الذئابُ(٦)

والبَنانُ: الأصابعُ(٧). [وذكر بعضهم أنها سُمّيت بناناً لأنّ بها صَلاحَ الأحوال التي بها يَسْتَقِرّ الإنسانُ ويُبِنُّ].

به: يقال للأبَحّ: الأبَهُّ. والبَهْبَهَةُ: حكايةُ هَديرِ الفَحْلِ. والبَهْبَهِيُّ: الجَسيمُ الجَريءُ.

بو: البَوُّ: جِلْدُ حُوارٍ يُحْشى فتُعْطَفُ(٨) عليه الناقةُ إذا ماتَ وَلَدُها. قال الكميت(٩):

مُدْرَجَةً كالبَوِّ بين الظئْرَيْن

والرَمادُ: بَوُّ الأثافيّ. ويقال لمن لا يُعْرَفُ: هَيُّ بنُ بَيٍّ. وحَيّاه الله وبَيّاه: أضْحكَهُ، ويقال: بَيّاه: اعتَمَدَهُ بالخَيْر. ويقال: جاءَ به. ويقال: [رفعه. وبَيَّيْتُ البناء: رَفَعْتُه](١٠).

(١ - ١) في ط: والبلبل: الرجل الخفيف.
(٢) الشعر لكثير بن مزرد كما في اللسان (بلل) وصدره:
ستُدرِكُ ما تحمي الحِمارَةُ وآبنُها
(٣) في ط: ابن الرجل بالمكان: أقام به.
(٤) لم ترد في ط ص.
(٥) في ط: عن.
(٦) البيت بلا عزو في اللسان (بنن).
(٧) في ط: ثم تعطف؛ وفي ج ص: وتعطف.
(٨) بعدها في ط: ويقال: الأطراف.
(٩) شعره: ١٣٥/٢.
(١٠) من ج ط.

بأ: ويقال: بَأْبَأْتُ بالصَبي: قُلْتُ له بأبا وربما(١ قالوا: بِيبا١). قال امرأة(٢):

يا بِيبَا أَنْتَ ويا فوقَ البِيَب

قال الأحمر: بَأْبَأَ الرجُلُ، (إذا) (٣) أسْرَع. وتَبَأْبَأْنا، (إذا)(٣) أسْرَعْنا. والبُؤْبُؤُ: السَيِّدُ الظريفُ. والبُؤْبُؤُ: الأصْلُ. [قال(٥):

في بؤبؤِ المَجْدِ وبُحْبوحِ الكَرَم](٦)

والبَأْبَأَةُ: هديرُ الفَحْلِ. قال(٧):

يسوقُها أعْيَسُ هَدّارٌ بَبِبْ

بب: يقال(٨ للأحمق: بَبَّةٌ كذا قال الخليل(٩)٨). قال: وكان رجلٌ يقال له: بَبَّةٌ، وكان ظهرهُ كثيرَ اللحم، [فلذلك سمي بَبَّةَ](٦). ويقال: هم بَبّانٌ واحِدٌ كما تقول(١٠): باجٌ واحِدٌ.

باب الباء والتاء وما يثلثهما

بتر: بَتَرْتُ الشيءَ: قَطَعْتَه قبلَ إتْمامِكَهُ. وسيفٌ باتِرٌ. ورجلٌ أبْتَر: لا عَقِبَ له، وكلُّ مَن انقطع من الخيرِ أثَرُهُ أبْتَرُ(١١). والأبْتَرُ من الدَوابِّ: ما لا ذَنَب له.

(١ - ١) في ط: وسمعت بيبا.
(٢) الرجز بلا عزو في التنبيهات: ٢٩١، اللسان (بأبأ) برواية:
يا بأبي أنت ويا فَوْقَ البِأَبْ
(٣) لم ترد في ط.
(٥) هو لجرير كما في ديوانه: ٥١٣/١ ويروى:
في ضِئضِيءِ المجد وبؤبؤ الكرم.
(٦) من ج ط.
(٧) الرجز لرؤبة كما في شعره: ١٦٩.
(٨ - ٨) في ط: وفي الباء والباء: بَبّة وهو الأحمق، كذا في كتاب الخليل.
(٩) العين: ٣٨٦/٢.
(١٠) في ص ج ط: يقال.
(١١) في ص: فهو ابتَر.

وخَطَبَ زيادٌ خُطْبَتَهُ البَتْراءَ؛ لأنه(١) لَمْ يَحْمَدِ الله ولَمْ يُصَلِّ على النبيّ صلّى الله عليه [وسلّم]. ورجُلٌ أُباتِرٌ: يقطعُ(٢ رَحِمَهُ، يبترها٢). [قال](٣):

على قَطْعِ ذي القُرْبى أَحَذُّ أُباتِرُ

بتع: البَتْعُ: طُولُ العُنُقِ مع شِدَّةِ مَغْرِزِهِ. والبَتِعُ: الشَديدُ المَفاصِلِ. والبِتْعُ: نَبيذُ العَسَلِ.

بتك: بَتَكْتُ الشيءَ: قَطَعْتُهُ، أَبْتِكُهُ بَتْكاً. والبَتْكُ: أنْ تَقْبِضَ على شَعرٍ أو نَحوِهِ فتَجْذِبُهُ(٤) إليكَ فينْبَتِكُ، وكلُّ طائفةٍ [منه](٥) بِتْكَةٌ، والجمعُ بِتَكٌ، قال [زهير](٦):

طارَتْ وفي كَفِّهِ مِنْ رِيشِها بِتَكُ

بتل: بَتَلْتُ الشيءَ: أَبَنْتُهُ(٧، ومنه: طَلَّقَها٧) بَتَّةً بَتْلَةً. و(منه)(٨) يقال [لِمَرْيَمَ](٩) العَذْراء البتول، [أي]: المنقطعةُ عن الرجال(١٠). ونَخْلَةٌ مُبْتِلٌ، إذا كانت قد انفَرَدَتْ عنها صَغيرةٌ نابِتَةٌ معها. قال [الهذلي](١١):

ذلكَ ما دينُكَ إذْ قُرِّبَتْ
أَجْمالُها كالبُكُرِ المُبْتِلِ

والبَتيلَةُ: كلُّ عُضْوٍ بلَحْمِهِ مكْتَنِزِ اللحمِ، والجميع بَتائِلُ. وامرأةٌ مُبَتَّلَةٌ: تامَّةُ الخَلْقِ، ولا يوصَفُ به الرجُلُ. والتَبَتُّلُ(١): (١٥/ظ) إخلاصُ النِيَّةِ لله جَلَّ ثناؤهُ والانقطاعُ إليه.

باب الباء والثاء وما يثلثهما

بثر: تَبَثَّرَ جِلْدُهُ: [تَنَفَّطَ](٢). والماءُ البَثْرُ: الكثير. وبَثيرٌ(٣ اتباعُ لكَثيرٍ٣).

بثع: شَفَةٌ باثِعَةٌ: ممتَلِئَةٌ.

بثق: بَثَقْتُ الماءَ بَثْقاً. والبَثْقُ(٤: الماءُ [يَنْبَثِقُ] (٥)، ويقال: بِثْقٌ٤).

بثن: البَثْنَةُ: الأرضُ السَهْلَةُ، وتصغيرها(٦ بُثَيْنَةُ، ومنه اشتُقَّ اسم المرأةِ٦). والبَثَنِيَّةُ: حِنْطةٌ منسوبَةٌ (إلى موضع بالشام)(٧)، وفي حديث خالد(٨): وَصارَ(٩) بَثَنِيَّةً وعَسَلاً.

بثا: البَثاءُ: الأرضُ(١٠) السَهْلَةُ، ويقال: بل هي أرضٌ بعينها(١١). قال أبو ذؤيب(١٢):

---

(١) في ط: لأنه لم يبدأ فيها بالحمد لله والصلاة على رسوله.

(٢ - ٢) في ط: يبتر رَحِمَهُ.

(٣) هو أبو الربيس الثعلبي كما في اللسان وتاج العروس (بتر)، وصدره:

شَديدُ وِكاءِ البَطنِ ضَبٌّ ضَغينَةٍ

(٤) في ط: تجذبه.

(٥) من ط.

(٦) من ط. والبيت في شرح ديوانه: ١٧٥، وصدره:

حتّى إذا ما هَوَتْ كفُّ الغُلامِ لَها

(٧ - ٧) في ط: ابتله، إذا أبنته من غيره وطلّقها.

(٨) لم تذكر في ط.

(٩) من ص ط.

(١٠) في ص ج ط: الأزواج.

(١١) من ط. والبيت للمتنخل الهذلي كما في ديوان الهذليين: ٢/٣.

(١) في ط: والتبتل: الانقطاع إلى الله جل ثناؤه وإخلاص النية له.

(٢) من ج ط، وبعدها في ط: وهي بَثْرةٌ وبَثَرةٌ وبُثورٌ.

(٣ - ٣) في ط: ومنه قولهم: كثير بَثيرٌ.

(٤ - ٤) في ط: والبِثْقُ والبَثْقُ يقالان، وهو المكان المنبثق.

(٥) من ج ط.

(٦ - ٦) في ط: وبثينة امرأة.

(٧) لم تذكر في ط.

(٨) الحديث في: غريب الحديث: ٢٨/٤، الفائق (بثا).

(٩) في ط: فلما صار.

(١٠) في ط: أرضٌ سهلة.

(١١) وهو موضع في بلاد بني سُليم. معجم البلدان: ٣٣٧/١.

(١٢) ديوان الهذليين: ١٣٧/١ برواية: رجالٌ وخيلٌ.

رَفَعْتُ لها طَرْفي وقد حالَ دونَها
جُموعٌ وخَيلٌ بالبَناءِ تُغيرُ

باب الباءِ والجيم وما يثلثهما

بجح: بَجَحْتُ بالشيء: فَرِحْتُ [به](1). وفُلانٌ يَبْجَحُ بكذا. وفي حديث أم زَرْع(2): وبَجَّحني فَبَجَحْتُ. قال الراعي(3):

فما الفَقْرُ من أرْضِ العشيرةِ ساقَنا
إليكَ ولكنّا بقُرْباكَ نَبْجَحُ

بجد: البِجادُ: كِساءٌ مُخَطّط. وبَجْدَةُ الأمْرِ: باطنُهُ وسِرُّهُ. وهو عالِمٌ بِبَجْدَةِ أمْرِكَ، [أي: بدِخْلَتِهِ](4)، و[يقال للدليل الحاذق](5): هو ابنُ بَجْدَتِها، أي: عالِمٌ بالأرضِ كأنّه نَشأ بها. وبَجَدَ بالمكانِ: أقامَ [به](5).

بجر: البُجْرَةُ: خُروجُ السُّرَّةِ، والرجُلُ(6) أبْجَرُ. والبَجارِيُّ: الدَّواهي. ويقال(7): أفْضَيْتُ إليك(8) بعُجَري وبُجَري، أي: أمْري كُلِّه. والبُجْرُ(9): الأمرُ العظيمُ.

بجس: بَجَسَ الماءُ وانبَجَسَ، (إذا)(1) انفَتَحَ. وسحائبُ(2 بُجْسٌ 2).

بجل: بَجَلْ: بمعنى(3) حَسْب، تقول منه: أبْجَلَني، أي: كفاني. وتقول(4: بَجْلُكَ، أي: حَسْبُكَ 4). قال الكميت(5):

إليه مَوارِدُ أهلِ الخَصاصِ
ومِنْ عندهِ الصَّدَرُ المُبْجِلُ

وبَجيلَةُ: قبيلةٌ(6)، والنِسبةُ إليها بَجَليّ. والأبْجَلُ: عِرْقٌ في باطنِ الذراع. والبَجالُ والبَجيلُ: الرجلُ العظيم. والبُجْلُ: البُهْتانُ العظيمُ. قال(7) أبو دؤاد:

قُلْتَ بُجْلاً قُلْتَ قولاً كاذِباً
إنما يَمْنَعُني سَيْفي وَيَدْ(8)

وقد رُوي: فتحلَّل قُلْتَ. وسمعت (علي بن إبراهيم)(9) القطان يقول: سمعتُ ثعلباً يقول: بَجَلْ مِثْلُ نَعَمْ ولم أسمَعْهُ مضافاً إلا في بيت [للبيد](10):

بَجَلي الآنَ من العَيْشِ بَجَلْ

كذا قال ثعلب. وقال(11 طرفة 11):

---

(1) من ج ط.
(2) الحديث في: البخاري/ نكاح: 82، غريب الحديث: 2/287، الفائق (غث).
(3) البيت له كما في: غريب الحديث: 2/301، واللسان (بجح)، ولم يذكر في شعره المجموع.
(4) في ط ص.
(5) من ج ط.
(6) في الأصل: ورجل، ورجحنا ما ورد في ص ج ط.
(7) في ط: وفي المثل.
(8) في ص ط: إليه. والمثل في مجمع الأمثال: 1/237، جمهرة الأمثال: 1/448، وفيهما برواية: أخبرته بعجري وبجري.
(9) بعدها في ط: والبُجْريّ.

(1) لم ترد في ط.
(2 - 2) في ط: وهذه سحائب بُجُسٌ بالماءِ.
(3) في ط: مثل.
(4 - 4) في ط: كما تقول: احسَبَني.
(5) شعره: 2/35.
(6) وهم ولد عبقر بن انمار بن أراش بن عمرو بن الغوث، وهم اخوة خثعم وبجيلة امهم. انظر: الاشتقاق: 515، جمهرة أنساب العرب: 474.
(7) في ط: كذا ذكر وأنشد.
(8) شعرهُ: 305.
(9) لم ترد في ط.
(10) من ط. والبيت في شرح ديوانه: 197، وصدره: فمتى اهلكْ فلا احفِلُهُ.
(11 - 11) في ط: وقد جاء في شعر طرفة. أنظر ديوان طرفة: 89، وصدره فيه:
ألا انني شربتُ اسودَ حالكاً.

ألا بَجَلي من الشرابِ ألا بَجَلْ

[وبَجْلَةُ بسكون الجيم قبيلةٌ(١)، والنسبة إليها بَجْلِيّ بسكون الجيم].

بجم: يقال(٢): بَجَّمَ الرجُلُ، (إذا)(٣) حَدّق في نظرِهِ. ويقال(٤): البَجْمُ: (الجَمعُ، وفيه نظر)(٣).

باب الباء والحاء وما يثلثهما

بحر: بَحَرْتُ أُذُنَ الناقَةِ، (إذا)(٣) شَقَقْتَها، وهي البَحِيرَةُ. وكانت إذا نُتِجَتْ سبعَةَ أبطُنٍ شَقّوا أُذُنَها فلم تُرْكب ولَمْ يُحْمل عليها. والبَحْر معروف، وسُمّي بذلك لاتّساعِهِ. ويقال: فَرَسٌ بَحْرٌ، إذا كانَ واسِعَ الجَرْيِ. قال(٥) رسول الله صلى الله عليه (وسلم) [في مندوبٍ فرس أبي طلحةَ]: إنْ وَجَدْناهُ لَبَحْراً. والماءُ البَحْرُ: المِلْحُ، يقال: أَبْحَرَ الماءُ: مَلُحَ. قال نصيب(٦):

وقد عادَ ماءُ الأرضِ بَحْراً فزادني
إلى مَرَضي أنْ أَبْحَرَ المَشْرَبُ العَذْبُ

ويقال للدم الخالِصِ الشديد الحُمْرة: باحِرٌ [وبَحْرانِيّ]. والباحِرُ: الرجل الأحمق. ويقال للحاراتِ والفَجَواتِ: البِحارِ. قال أبو دؤاد(٧):

ألا مَنْ يرى لي رأْيَ بَرْقٍ شَرِيقِ
أَسالَ البحارَ فانتحى للعقيقِ

أرادَ بالبحارِ الفَجَواتِ. والبِحارُ: الأَرْيافُ (١٦/و)، [كذا](١) قال بعض أهل التأويل في قوله جل ثناؤه: ﴿ظهر الفَسادُ في البَرِّ والبَحْرِ﴾(٢) إنه(٣) أرادَ بالبَرِّ الباديةَ وبالبَحْرِ(٤) الريف. قال الأموي: البَحْرةُ: البَلْدَةُ، يقال: هذهِ بَحْرَتُنا، أي: بَلْدَتُنا. والبَحَرُ: السُّلالُ يُصيبُ الإنسانَ. ويقولون: لقيتُهُ صَحْرَةَ بَحْرَةَ، أيْ: بارِزاً.

بحن: البَحْوَنُ: العظيمُ البطْنِ، والواو زائدةٌ. والبَحْوَنَةُ: القِرْبَةُ الواسِعةُ. وبَحْنَة: امرأةٌ(٥) نُسِبَتْ إليها نَخلاتٌ كُنَّ عندَ بَيْتِها، كانت تقول: هُنَّ بَناتي، فقيل(٦): بناتُ بَحْنَةَ.

بحت: عربيٌّ بَحْتٌ: خالِصٌ. وباحَتَ الرجلُ الرجُلَ الوُدَّ: خالَصَهُ. وطعامٌ(٧) بَحْتٌ: ليسَ معه غيرُهُ.

بحث: بَحَثْتُ عن الأَمْرِ بَحْثاً. وبَحَثَتِ الناقةُ الأرضَ برِجْلِها في السَّيْرِ. وتركتُ فلاناً بمباحِثِ البَقَرِ، إذا(٨) تركْتَهُ بالمكانِ القَفْرِ. والبَحْثُ: طَلَبُ الشيءِ في التُرابِ.

باب الباء والخاء وما يثلثهما

بخد: امرأةٌ بَخَنْداةٌ: ثَقيلةُ(٩) الأَوْراكِ.

بخر: البَخُورُ والبُخارُ والبَخَرُ مشهوراتٌ(١٠). وبَناتُ بَخْرٍ: سَحائبُ بيضٌ تكونُ في الصيفِ.

بخس: البَخْسُ: النُقْصانُ. يقال: بَخَسَ المُخُّ

(١) وبَجْلَةُ أبو بطنٍ كان في بني سليم فانتقل إلى غيرهم. انظر: الإشتقاق: ١٩٣.
(٢) في ط ص: قال قومٌ، ولم تردا في ج.
(٣) لم ترد في ط.
(٤) في ط: ويقولون.
(٥) في ط: ومن ذلك قول رسول والحديث في: البخاري/ هبة: ٣٨، مسلم/ فضائل: ٤٨.
(٦) شعره: ٦٦ برواية: ماءُ البحر مِلْحاً.
(٧) شعره: ٣٢٧.

(١) من ط.
(٢) سورة الروم، الآية: ٤١.
(٣) في ط: إنّ البَرّ.
(٤) في ط: والبحر.
(٥) في ط ص: اسم امرأة.
(٦) في ط: فقيل لها.
(٧) في ط: ويقال طعامٌ.
(٨) في ط: أي تركته.
(٩) في ط: إذا كانت ثقيلة.
(١٠) في ط: معروفات.

تَبخيساً، إذا صارَ في السُّلامى والعَيْنِ، وذلك حينَ نُقْصانِهِ.

بخص: البَخْصَةُ: لَحمُ العينِ. وبَخَصْتُ الرجُلَ، إذا ضربْتَ منه ذاك. والبَخَصَةُ: لحمُ باطنِ خُفِّ البَعيرِ. وبَخَصُ اليَدِ: لحمُ أصولِ الأصابعِ مِمّا يَلِي الراحَةَ.

بخع: بَخَعَ نَفْسَهُ: قَتَلها غَمّاً. وبَخَعَ لي فلانٌ بالحَقِّ، إذا أَقَرَّ به(١).

بخق: بخَقْتُ عَيْنَهُ، إذا عَوَّرْتَها(٢). والبَخَقُ: العَوَرُ. والبَخْقُ: المصدَرُ(٣).

بخل: بَخِلَ(٤) بُخْلاً وبَخَلاً.

بخو: البَخْوُ: الرُّطَبُ الرديءُ، والواحدةُ(٥ بَخْوَةٌ٥).

بخت: ذكر(٦) بعض أهل اللغة أنّ البُخْتَ في الابل عربية وأنشد(٧):

لَبَنَ البُخْتِ في قِصاعِ الخَلَنْجِ

باب الباء والدال وما يثلثهما

بدر: بَدَرْتُ إلى الشيءِ [وبادَرْتُ]. والبادِرَةُ: الخَطَأُ يَبْدُرُ(٨). وكانت(٩) منه بَوادِرُ، أي: سَقَطاتٌ عندما(١) احتَدَّ. والبَوادِرُ من الإنسان وغيره: اللحمةُ التي بينَ المنكب والعُنُق. قال(٢):

وجاءَتِ الخَيْلُ مُحْمَرّاً بَوادِرُها

وكلُّ شيءٍ تَمَّ فهو بَدْرٌ. وسُمّي البَدْرُ بَدْراً لتمامِهِ؛ ولذلك يقال لبَدْرَة(٣ المالِ: بَدْرَةٌ٣). وعَيْنٌ بَدْرَةٌ، أي: مُمْتلئةٌ. قال [امرؤ القيس](٤):

وعَيْنٌ لها حَدْرَةٌ بَدْرَةٌ

ويقال لمَسْكِ السَخْلَةِ: البَدْرَةُ(٥). وغُلامٌ بَدْرٌ، إذا(٦ امتلأ شَباباً٦). وبَدْرٌ: ماءٌ معروفٌ نُسب إلى رجل كانَ(٧) اسمُه بَدْراً. والبَيْدَرُ معروف.

بدع: أَبْدَعْتُ الشيءَ لا عَنْ مِثالٍ. والله عَزّ وجَلّ بَديعُ السماوات والأرضِ. وابتَدَعَ فلانٌ الرَكِيَّ: استنبطَهُ(٨). وفلانٌ بِدْعٌ في هذا الأمرِ. وأُبْدِعَتِ الراحِلَةُ، (إذا)(٩) كَلَّتْ. وأُبْدِعَ بالرجُلِ، إذا كَلَّتْ رِكابُهُ(١٠)، وسُمّيت البِدْعَةُ لأنّ قائلها ابتدَعَها من غير مَقالِ إمامٍ(١١).

بدغ: بَدِغَ(١٢) الرجُلُ، إذا تلطَّخَ بالشَرِّ، وهو

---

(١) بعدها في ج: وأَذْعَنَ، وفي ط: إذا أذعَنَ.
(٢) في ط: إذا ضربتها حتى تعورها.
(٣) بعدها في ط: من بخقتُ عينَهُ بَخْقاً.
(٤) بعدها في ط: يبخَلُ.
(٥ ـ ٥) في ط: يقال: رُطَبة بخوةٌ.
(٦) في ط: ذكر بعضهم.
(٧) الشعر لابن قيس الرقيات كما في ديوانه: ١٨١، وصدره:
يَلْبِسُ الجيشَ بالجُيوشِ ويَسْقي
برواية: في عِساسٍ.
(٨) بعدها في ط: من الإنسان.
(٩) في ط: تقول: كانت.

(١) في ط: عند حِدّته.
(٢) في ط: قال الشاعر: والبيت لخراشة بن عمرو العبسي كما في اللسان (بدر) وعجزه:
زُوراً وزَلَّتْ يَدُ الرامي عن الفُوقِ
(٣ ـ ٣) في ط: بدرةُ المالِ.
(٤) من ط. وانظر ديوانه: ١٦٦، وعجزه:
شُقَّتْ مآقيها من أُخَرْ.
(٥) في ط: بَدَرَةٌ.
(٦ ـ ٦) في ط: ممتلىء شباباً.
(٧) في ط: يسمى بدراً.
(٨) في ط: إذا استنبطه.
(٩) لم تذكر في ج ط.
(١٠) بعدها في ط: أَوْ عَطِبَتْ.
(١١) بعدها في ط: والبديع يقال للسِقاءِ الجديد. قال:
يَنْضَحْنَ ماءَ البَدَنِ المُسَنْرا
نَضْحَ البَديعِ الصَفَقَ المُضْفَرا، أي: المنزر.
(١٢) في ط: يقال: بَدِغَ.

بِدْغٌ[1]. ويقال: إنّ بعضَ العَرَبِ غَدَرَ غَدْرَةً فسمي البِدْغَ[2]. ويقال[3]: البَدَغُ التَزَحُّفُ على الأرض. وبنو[4] فلانٍ بَدِغونَ، إذا كانوا سِماناً حَسَنَةً أحْوالهم[5].

بدل: البَدَلُ: بَدَلُ الشيءِ وبديلُهُ، و(يقال)[6]: بَدَّلْتُ الشيءَ: غَيَّرْتُهُ وإنْ لم تأتِ له ببَدَلٍ. وأبْدَلْتُه، إذا أتيتَ ببَدَلِهِ. والبادِلَةُ: ما بينَ العُنُقِ إلى التَرْقُوَةِ، والجميع البَآدِلُ[7]. قالت أم يزيد بن الطَثْرِية[8]:

فَتىً قُدَّ قَدَّ السَيفِ لا مُتضائِلٌ
ولا رَهِلٌ لَبّاتُه وبَآدِلُه

بدن: البَدَنُ: بَدَنُ الإنسانِ. (١٦/ظ) والبَدَنُ: الدِرْعُ. والبَدَنُ: الوَعِلُ المُسِنُّ. قال (الشاعر)[9]:

قد ضَمَّها والبَدَنَ الحِقابُ
جدّي لكُلِّ عامِلٍ ثَوابُ
الرأسُ والأكْرُعُ والإهابُ

والبَدَنَةُ: التي تُهدىٰ، يقال: سميت[10] لِسِمَنِها وذلك أنّهم كانوا يَسْتَسْمِنونها. ورجلٌ بَدَنٌ، أي: مُسِنٌّ. وامرأةٌ بادِنٌ وبَدين وذلك من عِظَم الجسم، يقال منه: بَدُنَ إذا سَمِنَ، وبَدَّنَ إذا أسَنَّ. قال[11]

(١) بعدها في ط: من الرجال.
(٢) في ط: بِدْغاً.
(٣) في ط: وذكر بعضهم أن البَدَغ.
(٤) في ط: وإن بني فلانٍ.
(٥) في ط ص: الوانهم.
(٦) لم ترد في ط
(٧) في ط: بآدلٌ.
(٨) اللسان (بدل)، وينسب أيضاً للعجير السلولي كما في شعره: ٢٣٧.
(٩) لم ترد في ط، والشاعر هو الكميت كما في شعره: ١٠٣/١.
(١٠) في ط: سميتْ بدنة.
(١١) الشعر مما ينسب لحميد الارقط كما في اللسان وتاج العروس (بدن) وينسب للكميت كما في شعره: ٣٩/٢/٣.

وكنتُ خِلْتُ الشَيْبَ والتبدينا

بده[1]: بادَهَهُ: فاجَأهُ[2]، وهو ذو بديهَةٍ. والبُداهَةُ: أوّلُ جَرْيِ الفَرَسِ. قال[3]:

إلّا عُلالَةَ أو بُدا
هَةَ سابِحٍ نَهْدِ الجُزارَهْ

بدو: بَدا يَبْدو: ظَهَر. والبَدْوُ: خِلافُ الحَضَر. وفلانٌ ذو بَدَواتٍ، إذا بدا له الرأي بعد الرأيِ. والبَدِيءُ: الأمرُ العجيبُ[4]. قال عبيد[5]:

فلا بَدِيءٌ ولا عجيبُ

وبدا لي في هذا الأمر بَداءٌ، أي: تَغَيّر رَأْيي عَمّا كانَ عليه. وبَدَأْتُ بالأمْرِ وأبْدَأْتُ، والله عَزّ اسمه المُبْدِىءُ المُعيد والبادِيُّ؛ لقوله جَلّ وعَزّ: ﴿كيفَ بَدَأ الخَلْقَ﴾[6]. والبَدْءُ: السَيِّد، قال[7]:

تَرى ثِنانا إذا ما جاء بَدْأُهُم
وبَدْؤُهم إنْ أتانا كانَ ثُنيانا

وأبْدَأْتُ من أرضٍ إلى أخرىٰ: أُبْدِيء إبْداءً، أي: خرجتُ منها إلى غيرها. والبُدوءُ: مَفاصِلُ الأصابع، واحدها بَدْءٌ مثل بَدْعٍ. والبُدْأةُ: النصيب من الجَزور. قال النمر[8]:

فمنحْتُ بُدْأتَها رقيباً جانحاً
والنارُ تَلْفَحُ وَجْهَهُ بأُوارِها

(١) تأخرت مادة بده في ط بعد مادة بدو.
(٢) في ص ح ط: إذا فاجأه.
(٣) هو للأعشى كما في ديوانه: ٢٠٩.
(٤) في ج ط: العجب.
(٥) ديوانه: ١٣، وصدره:
إنْ يكُ حُوِّلَ منها أهْلُها
(٦) سورة العنكبوت، الآية: ٢٠.
(٧) هو لاوس بن مغراء السعدي كما في أمالي القالي: ١٧٢/٢، اللسان (بدأ) ورواية الصدر مختلفة.
(٨) شعره: ٦٣.

وبُدِيءَ الرجُلُ فهو مَبْدوءٌ، إذا كانت به الحَصْبَةُ. قال الكميت[1]:

فكـأنَّمـا بُـدِئَـتْ ظـواهِـرُ جلدِهِ
مِمّا يصـافِحُ من لهيبِ سُهامِها

بدح: بَدَّحَتِ المرأةُ في مَشْيِها: ضَرْبٌ من المَشْيِ. وبَدَحَهُ بالرُمّانَةِ ونَحْوِها: رَماه. قال أبو زيد: بَدَحْتُ الرجُلَ بالعصا: ضَرَبْتُه. وأرضٌ بَداحٌ وزنُ جَناحٍ: لَيِّنَةٌ. والبَدْحُ: العَلانِيَةُ. وبَدَّحَ الرجُلُ: حَمَلَ حَمالَةً فعجز. وامرأةٌ بَيْدَحٌ: بادِنٌ. والبَـدْحُ: نوعٌ من السَمَكِ.

باب الباء والذال وما يثلثهما

بذر: بَذَرْتُ البَذْرَ. وبَذَّرْتُ المالَ. والبُذُرُ: القومُ لا يكْتِمونَ الكلامَ. وبَذَّرُ: موضعٌ[2]. قال[3]:

سقى الله أمْواهاً عـرفتُ مكـانَهـا
جُـراباً ومَلْكـوكـاً وبَـذَّرَ والغَمْـرا

قال أبو زيد: بَذيرٌ بمعنى الكَثْرَةِ.

بذع: بَذَعْتُ الرجُلَ: أفْزَعْتُه.

بذل: بَذَلْتُ الشيءَ بَذْلاً[4]. وجاءَ فلانٌ في مَباذِلِهِ، في[5] ثيابِ بِذْلَتِهِ.

بذم: ثوبٌ ذو بُذْمٍ: كثيرُ الغَزْلِ. ورجُلٌ ذو بُذْمٍ: سمينٌ. وذو بُذْمٍ: ذو رأيٍ وحزْمٍ. قال الخليل: هو العاقِلُ [البَطِيءُ الغَضَبِ][6]. قال الكسائي: البُذْمُ: الاحتِمالُ لِما حُمِّلَ. قال الأموي: البُذْمُ: النَفْسُ.

بذأ: هو بَذِيءُ اللسانِ. وبَذَأْتُ عليه أبْذأُ. وبَذَأْتُ المكـانَ، إذا لم تَحْمِـده، أبْـذَؤُهُ. وبَـذَأْتُ[1-: عِبْتُ-1].

بذج: البَذَجُ: وَلَد الضأنِ. قال[2]:

وإنْ تجُعْ تأكُلْ عَتُوداً أوْ بَذَج

بذح: البَذْحُ: الشَقُّ.

بذخ: الباذِخُ: العالي، وقد بَذَخَ يَبْذَخُ.

باب الباء والراء وما يثلثهما

بـرز: بَرَزَ فـلانٌ فهو بـارِزٌ. والبَرازُ: المُتَّسَعُ من الأرضِ. وامرأةٌ بَرْزَةٌ: جَليلةٌ تبرُزُ وتَجْلِس للناس. قـال بعضهم: رجلٌ بَـرْزٌ وامرأةٌ بَـرْزَةٌ، يُوصفـانِ بالجَهارَةِ والعَقْلِ. قال الخليل: رجلٌ بَرْزٌ: طاهِرٌ عفيفٌ. وبَرَّزَ (١٧/و) الرَجُل والفَرَسُ، إذا سَبَقا. قال: وكِتابٌ مَبْروزٌ، أي: مَنْشورٌ. قال لبيد[3]:

المَبْروزُ والمَخْتومُ

بـرس: البِرْسُ: القُـطْن. قـال أبـو زيـد: بَـرَّسْتُ الموضِعَ، إذا سَهَّلْتَهُ ولَيَّنْتَهُ، ومنه اشتقاق بُرْسان من الأزْدِ[4]. ويقـال: مـا أدْري أيُّ البَـرْنَسـاءِ هـو والبَراساءِ هو.

---

(١) شعره ٢/١٠٧.
(٢) هي بئر بمكة لبني عبد الدار. معجم البلدان: ١/٣٦١.
(٣) هو كثير عزة كما في ديوانه. ٥٠٣
(٤) بعدها في ط. وتبذّل فلانٌ للناس بالسُّؤال
(٥) في ط. أي في.
(٦) العين ٢/٣٢٢، ولفظة العين هي: هو العاقل الغضب من الرجال يعلم مما يغضب

(١ - ١) في ص. وبَذَأْتُ الرحل: عِبْتُه.
(٢) هو أبو محرز عبيد المحاربي كما في اللسان (بذج).
(٣) شرح ديوانه ١١٩، والبيت بتمامه:
أو مُـذْهَـبٌ جُـدَدٌ عـلى ألـواحِهِ
ألنّـاطِقُ المبـرُوزُ والمخـتـومُ
(٤) وهم بنو بُرسان بن عمرو بن كعب، ومنهم المحدث محمد بن بكر البرساني من قبائل الغطريف. انظر: الاشتقاق ٥١٤، جمهرة أنساب العرب: ٣٨٥.

برش: البَرَشُ: أن يكونَ بجلدِ الفَرَسِ نُقَطٌ بيضٌ، وكان جَذِيمَةُ أبرَصَ فكَنَوا عَنْهُ بالأبْرَش.

برص: البَرَصُ معروفٌ. والأبْرَصُ: القَمَرُ. وسامُّ أبرَصَ معروف ويجمع على الأبارِصِ، [و][1] قال قومٌ: سامّا أبْرَصَ وسَوامُّ أبرَصَ، حدثناه علي بن إبراهيم القَطّان عن ثعلب. والبِراصُ: بِقاعٌ في الرَمْلِ لا تُنْبِتُ. [والبَريصُ: نهرٌ بالشام في شعر حسان[2]][3]. والبَريصُ والبَصيصُ سواءٌ. قال[4]:

لَهُنَّ بخدّه أبداً بَريصُ

برض: البَرْضُ: القليلُ. وتبَرّضَ فلانٌ حاجَتَهُ: أخذها قليلاً قليلاً. والبارِضُ: أوّلُ ما يَبْدو من البُهْمَى. والتَبَرُّضُ: التَبَلُّغُ بالقليلِ من العَيْشِ. والبَرّاضُ: رَجُلٌ[5].

برع: بَرَعَ الرجُلُ وبَرُعَ، إذا فاقَ أصحابَهُ. وفَعَلَ ذلك تَبَرُّعاً: من غَيرِ طَلَبٍ إليه.

برق: البَرْقُ: مَصْعُ مَلَكٍ يَسوقُ السَحابَ. وقال قومٌ: هو تَلألؤ الماءِ، يقال: بَرَقَتِ السماءُ وأبْرَقَتْ. وكذلك الوَعِيدُ. وبَرِقَ: تَحَيَّرَ. قال ذو الرُمّة[6]:

ولَو أنّ لقمانَ الحكيمَ تعَرَّضَتْ
لعَيْنَيْهِ مَيٌّ سافِراً كادَ يبرَقُ

و[يقال]: بَرِقَ: طَمَحَ. والبُرْقَةُ: الواحدةُ من بُرَقِ العَرَب، وهي أرضٌ ذاتُ حجارَةٍ مختلفةِ الألوانِ. والأبْرَقُ: حَبْلٌ فيه سوادٌ وبياضٌ. وكلُّ شيءٍ اجتمع فيه سوادٌ وبياضٌ فهو أبْرَقُ، حتى أنهم لَيُسمون[1] العينَ بَرْقَاءَ. قال[2]:

ومنحَدرٍ من رأسِ برقاءَ حَطّهُ
مَخافَةُ بَيْنٍ من حَبيبٍ مُزايلِ

يعني دَمْعاً انحدَر من العينِ. والبَرَقُ: الحَمَلُ مُعَرّب[3]. وناقَةٌ بَرُوقٌ: تَلْمَعُ بذَنَبها من غيرِ لِقاحٍ. والبَرْوَقَةُ: شُجيرَةٌ تَخْضَرُّ إذا رأتِ السَحابَ. وذلك قولهم: أشْكَرُ من بَرْوَقَةٍ[4]. ويقال: بَرِقَتِ الناقَةُ، إذا اشتكت عن أكْلِهِ. والبارِقَةُ: السيوفُ. والبُراقُ: دابّةٌ ركبَهُ[5] رسول الله صلى الله عليه [وسَلّم] لَمّا عُرِجَ به. والإبريقُ معروفٌ. والإبْريقُ: السيفُ. والمرأةُ البَرّاقَةُ إبريقٌ. وبَرَقَ طعامَهُ بزَيْتٍ أو سَمْنٍ بَرْقاً، إذا لَمْ يُرَوِّهِ به.

برك: البَرْكُ: الصَدْرُ فإذا أدخَلْتَ الهاءَ كَسَرْتَ فقلتَ: بِرْكَةٌ. وبَرَكَ البعيرُ، لأنه يقع على بَرْكِهِ، وكلّ شيءٍ ثَبتَ فقياسُه هذا. وسُميت بِرْكَةُ الماءِ بِرْكَةً لإقامَةِ الماءِ فيها. وتبارَكَ الله تعالى، أي: ثَبَتَ الخَيْرُ عِندَهُ (فمعادِنُ الخيرِ عندَهُ)[6] وفي خزائنه، وقال قومٌ: تبارَكَ: عَلا. ويقال للمرأةِ إذا تزوَّجت ولها ابنٌ كبيرٌ: البَرُوكُ. ويقال للثَّباتِ في

(١) من ط.
(٢) يعني قوله في ديوانه: ١٢٢:
يُسقونَ من وَرَدِ البَريصِ عليهِمُ
بَردى يُصَفّقُ بالرحيقِ السَلْسَلِ
(٣) من ط.
(٤) الشعر بلا عزو كما في تاج العروس (برص) وصدره:
وتبسِمُ عن نواسِعَ شاخِصاتٍ
(٥) هو ابن قيس الذي هاجت به حرب عكاظ، وقيل: هو أحد فتاك العرب من بني كنانة، اللسان (برض).
(٦) ديوانه: ٣٩٢.

(١) في ط: يسمون.
(٢) البيت بلا عزو في اللسان وتاج العروس (برق) وراوية اللسان: بمحدر تذكُّرِ بينٍ.
(٣) أصلهُ بالفارسية (بَرَه)، انظر: المعرب: ٤٥.
(٤) المثل في: جمهرة الأمثال: ١/٥٦٣، المستقصى: ١/١٩٦.
(٥) في ط ص: ركبها.
(٦) لم ترد في ط.

الحَرْب: البَراكاءُ، وهو من البُروكِ. قال بشر[1]:

ولا يُـنْـجـي مـن الـغَـمَـراتِ إلاّ
بَـراكـاءُ الـقِـتـالِ أو الـفِـرارُ

وبُرَكُ: مكانٌ[2]. والبَرْكُ: الإبلُ الكثيرةُ الباركةُ. قال قومٌ: البَرْكُ إبلُ الحَيِّ بالغاً ما بَلَغَتْ. قال [متمم][3]:

فأبكى شَجْوها البَرْكَ أجْمعا

والبُرَكُ: طائرٌ. قال [زهير][4]:

علىٰ حافاتِهِ البُرَكُ

ويقال لواحدته: بُرْكَةٌ. ويقال في الحرب: بَراكِ بَراكِ، أي: ابرُكوا. وتِبْراك: موضعٌ[5] بكسر التاء. وابتَرَكَ الدابَّةَ: انتحىٰ على أَحَدِ شِقَّيْهِ في عَدْوِه. وطعامٌ بَريكٌ، كأنّه مُبارَكٌ [فيه].

برل: بِرْأَلَ (١٧/ظ) الحُبارىٰ[6]، إذا نَفَشَ بُرايِلَهُ وهو ريشُهُ الذي في عُنُقِهِ.

برم: البَرَمُ: ثَمَرُ العُلَّفِ. والبَرَمُ: الذي لا يدخُلُ مع القومِ في المَيْسِرِ ولا يتحمّل الغُرْمَ لإصلاحِ حالٍ. قال [متمم][7]:

(١) في ط: الشاعر. والبيت في ديوان بشر بن أبي خازم: ٧٩.
(٢) وهي سكة معروفة بالبصرة. معجم البلدان: ١/ ٤٠٠.
(٣) من ط. والبيت لـه في: الشعر والشعراء: ١/ ٣٣٧، المفضليات: ٢٧٠، اللسان (برك)، وتمام البيت:
إذا شـارفٌ منهـنّ قـامَتْ فـرَجَّـعَـتْ
حَنيناًفأبكى . . . .
(٤) من ط. وهو في شرح ديوانه: ١٧٥، وتمام البيت:
حتى استغاثت بماءٍ لارشاءَ لـه
مِنَ الأباطحِ في حافاتهِ البُرَكُ
(٥) هو ماء لبني العنبر، وقيل: إنه من بلاد بني عمير. معجم البلدان: ٢/ ١١.
(٦) في ط: الديك.
(٧) انظر: المفضليات: ٢٦٥، المعاني الكبير: ٣/ ١١٤٧، أمالي القالي: ١/ ١٩، وعجزه كما في المفضليات:
إذا القَشْعُ من حَسِّ الشتاءِ تَقَعْقَعا

ولا بَرَماً تُهدي النِساءُ لعِرْسِهِ

ويقولون: أَبَرَماً قَروناً، أي: هو بَرَمٌ يأكلُ تمرتين تمرتين. وقال عمرو بن معدي كرب لعمر بن الخطاب (رضي الله عنه)[1]: أَأَبرامٌ بنو المُغيرةِ يا أمير المؤمنين؟ قال: كيف ذاك؟ قال: نزلتُ فيهم فما قَرَوْني غَيْرَ قَوْسٍ وثَورٍ وكَعْبٍ فقال: إنّ في ذلك لَشِبَعا. والبُرْمَةُ: القِدْرُ. والبَريمُ: الحَبْلُ المضفورُ، يقال: مُبْرَمٌ وبَريمٌ كقولهم: عَسَلٌ مُعْقَدٌ وعقيدٌ. وأَبْرَمْته: أَحْكمتُه. وتَبَرَّمَ به، إذا استحكم غَرَضُهُ منه. والبُرامُ: القُرادُ. والبَريمُ: خيطٌ يعَلَّقُ على الصبي تُدفَعُ به العينُ عنه، ويكونُ ذا لونين. فأمّا قولها[2]:

ليقودَ من أهلِ الحجازِ بَريما

فيقال: الجيشُ الذينَ أَبْرموا أمرَهُم، ويقال: جيشٌ فيه أخلاطٌ من القبائلِ، وقال قومٌ: البَريمُ: كلُّ خليطين أسودَ وأبيضَ كأنّها أرادت ضربينِ[3] من إبلٍ وغنمٍ أو غيرِهما.

بره: مَضَتْ بُرْهَةٌ من الدَهرِ وبَرْهَةٌ.

برو: البُرَةُ: حَلْقَةٌ تكون في أنْفِ البعيرِ. وكلُّ حَلْقَةٍ من سِوارٍ أو خَلْخالٍ أو قُرْطٍ وما أشبهه بُرَةٌ، والجميع بُرونٌ. وتقول: بَرَيْتُ القَلَم بَرْياً. والبَرِيَّةُ: الخَلْقُ، وهو من بَرَأَ الله الخَلْقَ. وتقول: بَرَأْتُ من المَرَضِ وبَرِئْتُ أيضاً. وأَبرَأْتُ الرجُلَ من الدَيْنِ. وأَبْريتُ الناقَةَ، إذا جعلتَ لها بُرَةً. والبَراءُ والبَريءُ سواءٌ. والبَـراءُ: آخرُ ليلةٍ في الشَهْرِ. والبَرىٰ مقصورٌ: الترابُ. والعربُ تقول: بِفيهِ البَرَىٰ.

(١) لم تذكر في ج ط.
(٢) يعني ليلىٰ الأخيلية كما في ديوانها: ١٠٨، وصدره:
يا أيُّها السَدِمُ المُلَوِّي رأسَهُ
(٣) في ط: خليطين.

والبُرَةُ: جمعُ بُرْءَةٍ وهو بيتُ الصائد. قال [الأعشى][(1)]:

بهِ بُرَأٌ مثلُ الفسيلِ المكمَّمِ

والبُراءُ: النُحاتَةُ. قالَ أبو كبير[(2)]:

حَرِقَ المَفارقِ كالبُراءِ الأَعْفَرِ

ويقال للناقةِ ذاتِ الشحمِ واللحم: هي ذاتُ بُرايَةٍ. وبَرَيْتُ الناقَةَ أَبْرِيها، إذا حَسَرْتَها وأذْهَبْتَ لَحْمَها[(3)].

برت: البِرْتُ: الرجُلُ الدَليل. قال[(4)]:

كالدَليلِ البِرْتِ

والبُرْتُ: الفاسُ.

برث: البراثُ: أَرَضونَ سَهْلَةٌ واحدها بَرْثٌ. وفي شعر رؤبة[(5)]:

البَرارِثُ

ويقال: إنّه خَطَأٌ.

برج: البَرَجُ: شدّةُ بياضِ العينِ في شدّةِ السوادِ. ويقال: هو سَعَةُ العَيْنِ. والبُرْجُ: واحدُ بروجِ السماءِ. وثوبٌ مُبَرَّجٌ: قد صُوِّرَ عليه بُروجٌ. والتَبَرُّجُ: إظهارُ المرأةِ محاسِنَها.

برح: ما بَرِح، ي: لَمْ يَرِمْ مكانَهُ. وبَرِحَ الخَفاءُ، أي: وَضَحَ الأمرُ. ولا أَبرَحُ أفعَلُ ذاك، أي: لا أزالُ أفعَلُه. والبَرْحُ: الشِدَّةُ. وبَرَّح به الأمرُ. وهذا ضَرْبٌ مُبَرِّحٌ. وتباريحُ الشوقِ: توهُّجُه. وبَراحِ: الشمسُ. ويقال: ما أَبْرَحَ هذا الأمرَ، أي: ما أعجبَهُ. قال[(1)]:

فأبرَحْتَ رَبّاً وأَبْرَحْتَ جاراً

أي: أعجَبْتَ وبالَغْتَ. والبارِحُ من الظِباءِ وغيرِها: ما وَلّاك مَياسِرَهُ. والبارِحُ من الرياحِ: الآتيةُ بالتُرابِ في شدّةِ الهُبوبِ[(2)]. قال ذو الرمة[(3)]:

مَرّاً سحابٌ ومَرّاً بارِحٌ تَرِبُ

وبَرْحَى: كلمةٌ تقال عند الخطأ في الرمي[(4)]. ويقال: بَرَّحَ الله عنه، أي: فَرَّجَ. ولَقِيتُ منه البُرَحِين، أي: الشدائد. وبُرَحاءُ الحُمّى: شِدَّتُها. وهذا الأمْرُ أبرَحُ من ذاك، أي: أشَدّ. ويقال: جاءَ بالأَمْرِ بَراحاً، أي: بَيِّناً. والبارِحَةُ: الليلَةُ الماضية، وهو من بَرِح، أي: زال. والبَراحُ: الأرضُ الواسعَةُ.

برخ: البَرْخُ: النَماءُ والزيادَةُ (١٨/و)، ويقال: إنها نَبَطِيَّة[(5)].

برد: البَرْدُ: خِلافُ الحَرّ. والبَرْدُ: النومُ في قول الله جَلّ ثناؤه: ﴿لا يَذوقون فيها بَرْداً﴾[(6)]، وربما

---

(١) من ط، ديوانه: ١٧١، برواية: بها بُرَءٌ. وصدره:

فأورَدَها عَيْناً منَ السِيفِ رِيَّةً

(٢) ديوان الهذليين: ٢/١٠١، وصدره:

ذَهَبَتْ بشاشَتُه وأصبَحَ واضِحاً

(٣) بعدها في ط: وقيل: فرسٌ ذو بُرايَةٍ، وهو آخِرُ تَعَبِه كأنه قد براه السفر. قال:

على حَتِّ البُرايةِ زمخريّ السـوا
عِدِ ظَلَّ في شَرْيٍ طوال

(٤) جزء من رجز لرؤبة في ديوانه: ٢٤ وتمامه:

يسبو بإصغاءِ الدليلِ البِرْتِ.

(٥) ديوانه: ٢٩، والرجز هو:

من أهلِها والبَرْقُ البرارِثُ

(١) هو الأعشى كما في ديوانه: ٩٩، والبيت بتمامه:

تقولُ ابنتي حينَ جَدَّ الرحيـ
ـلُ أبرحتَ رَبّاً وأبرحتَ جارا

(٢) في ص ج ط: هبوب.

(٣) ديوانه: ٢، وصدره:

لا بَلْ هو الشوقُ من دارٍ تَخَوَّنَها

(٤) في الأصل: في الهبوب والرمي، وحذفنا كلمة الهُبوب لأنها مقحمة.

(٥) انظر المعرب: ٨١.

(٦) سورة النبأ، الآية: ٢٤.

قالوا: مَنَعَ البَرْدُ البَرْدَ. وبَرَدَ الشيءُ: دامَ. أنشدني محمد بن هارون عن علي بن عبد العزيز قال: أنشدنا الأثرم عن أبي عبيدة[1]:

اليومُ يومٌ باردٌ سمومُهْ
مَنْ جَزِعَ اليومَ فلا تلومُه

أي: دائمٌ. وبَرَدَ لي على فلانٍ كذا (من المال)[2]، أي: ثَبَتَ. وبَرَدْتُ الحديدَ بالمِبْرَدِ أبْرُدُهُ بَرْداً. وبَرَدَ الماءُ حرارَةَ جَوفي. أنشدني القطان عن ثعلب[3]:

وعَطِّلْ قَلوصي في الركابِ فإنّها
سَتَبْرُدُ أكباداً وتُبْكي بواكيا

وبَرَدَتْ عَيْنُهُ بالبَرودِ. والبَريدُ معروف. والبَرَدَةُ: التُخَمةُ. وسحابٌ بَرِدٌ، إذا أتى بِبَرَدٍ. والأبْرَدانِ: طَرَفا النَهارِ، ويقال: البَرْدان. وبَرَدَ: ماتَ. ويقال للسُيوفِ: البَوارِدُ، وقال قومٌ: هي القواتِلُ، وقال آخرون: مَسُّ الحَديدِ بارِدٌ. قال[4]:

وأنّ أميرَ المؤمنينَ أغَصَّني
مَغَصَّهُما بالمُرهَفاتِ البَوارِدِ

والبُرْدُ: الواحدُ من البُرودِ. وهي لك بَرْدَةُ نَفْسِها، أي: خالِصة. وهي لَبَرْدَةُ يميني، إذا كانَ مشهوراً بك. وجاءوا مُبْرِدين، إذا جاءوا وقد باخَ الحَرُّ. وبُرْدا الجَرادَةِ: جناحاها[5].

(١) البيت بلا عزو في اللسان (برد).
(٢) لم ترد في ط.
(٣) البيت لمالك بن الريب كما في شعره المجموع في شعراء امويون: ١/٤٧، بروايةستَفْلِقُ أكباداً.
(٤) البيت لكلثوم بن عمرو العتابي كما في: الحيوان: ٤/٢٦٥، اللسان (برد).
(٥) بعدها في ط: قال ذو الرمة:
إذا تجاوَبَ من بُرْدَيهِ تَرْنيمُ

باب الباء والزاي وما يثلثهما

بزع: تَبَزَّعَ الشَرُّ: تفاقَمَ. والبَزِيعُ (من الرجال): الظريفُ، من صفة الأحْداثِ. وتبَزَّعَ الغُلامُ: ظَرُفَ.

بزغ: بَزَغَ البَيْطارُ الدابَّة، إذا أسالَ دَمَهُ. وبَزَغَتِ الشمسُ: طَلَعَتْ. وبَزَغَ النابُ: طَلَع.

بزق: بَزَق مثل بَصَق.

بزل: بَزَلَ البَعيرُ: فَطَر نابُهُ وانشَقَّ، وذلك للحِجَّةِ التاسِعَةِ. وفلانٌ نَهاضٌ بِبَزْلاءَ، إذا كانَ مُحْتَمِلاً للأمورِ العِظامِ. وبَزَلْتُ الشرابَ. وفلانٌ ذو بَزْلاءَ، إذا كانَ ذا رأيٍ. قال [الراعي][1]:

مِن امرىءٍ ذي سَماحٍ لا تَزالُ له
بَزْلاءُ لا يَعْيا بها الجَثّامَةُ اللُبَدُ

ويروى: من أَمْرِ ذي بَدَواتٍ. وأَمْرٌ ذو بَزْلٍ: ذو شِدَّةٍ. قال عمرو بن شأس[2]:

يُفَلِّقْنَ رأسَ الكوكبِ الفَخْمِ بعدما
تَدورُ رَحَىٰ المَلحاءِ في الأمرِ ذي البَزْلِ

وشَجَّةٌ بازِلَةٌ، إذا سالَ دَمُها. وانبَزَلَ الطَلْعُ: انفَتَقَ. ويقال: إنّ البأْزَلَةَ المِشْيَةُ السريعَةُ. قال[3]:

فأدبَرَتْ غضبىٰ تَمَشّىٰ البازَلَهْ

بزم: بَزَمَ على الشيءِ: قَبَض بمُقَدَّم فيه. والبَزِيمُ: فَضْلَةُ الزادِ، وهو الوَزِيمُ. والإبْزِيمُ مَعْروفٌ.

بزى: الأَبزى: الرجل الذي قد خرَجَ صَدْرُهُ ودَخَل ظَهْرُهُ. قال كثيِّر[4]:

(١) من ط. والبيت في شعره: ٥٢.
(٢) شعره: ٩٥.
(٣) هو لأبي الأسود العجلي كما في اللسان (بازل).
(٤) ديوانه: ٣٨٠ برواية: من الملءِ ابزىٰ عاجزٌ، وصدره:
رأتني كأنْضاءِ اللجامِ وبَعْلُها

مِنَ القومِ أَبْزَى مُنْحَنٍ متباطِنُ

وتَبازَى، إذا حَرَّكَ عَجُزَهُ في مَشْيِه. قال أبو عبيد: الإِبْزاءُ: أن يرفَعَ الإنسانُ مُؤَخَّرَهُ يقال: أَبْزَى يُبْزِي، ويقال: أَخَذْتُ منه بَزْوَ كذا، أي: عَدْلَهُ ونَحْوَهُ. والبازِي يَبْزو في تَطاوُلِه وإينَاسِه. وأَبْزَيْتُ به: بَطَشْتُ. والبَزَوان: الوَثْبُ.

بزخ: بُزاخَةُ: موضعٌ[1]. والبَزَخُ: خروجُ الصَّدْرِ ودُخولُ الظَّهْرِ، يقال: رَجُلٌ أَبْزَخُ وامرأةٌ بَزْخاءُ. وتبازَخَتْ: أخرجَتْ عَجُزَها. ويقال: تبازَخَ عن الأَمْرِ: تقاعَسَ.

بزر: البَزْرُ معروف، وقد يُكْسر. قال ابن دريد: قولهم: بَزْرُ البَقْلِ خطأٌ، إنما هو بَذْرٌ[2]. والبَيْزَرَةُ: خَشَبَةُ القَصّارِ. [وبَزَّرْتُ القِدْرَ: ألقيتُ فيها الأَبْزارَ.] وبَزَرْتُ[3] بالعَصا: ضَرَبْتُه[4] بها. والبَيازِرُ: العِصِيّ. قال الخليل: كلُّ حَبٍّ يُبْذَرُ فهو بَذْرٌ وبَزْرٌ[5]. ويقال: (١٨/ظ) البازُور: الرجُل المُرِيبُ.

باب الباء والسين وما يثلثهما

بسط: البِساطُ معروف. والبَساطُ والبَسِيطَةُ: الأرضُ. ومكانٌ بَساطٌ وبَسِيطٌ. قال [العُدَيْل بن الفَرْخ][6]:

ودونَ يَدِ الحجّاجِ من أَنْ تنالَني
بَساطٌ لأَيْدي الناعجاتِ عَرِيضُ

(١) هو ماء لطيء بارض نجد، وقيل: ماء لبني أسد. معجم البلدان: ٤٠٨/١
(٢) جمهرة اللغة: ٢٥٤/١.
(٣) في ص ج ط: وبزرتُ فلاناً.
(٤) في ط ص: إذا ضربته، وفي ج: أي ضربته.
(٥) العين: ٣١٩/٢.
(٦) من ط. والبيت له في شعراء أمويون: ٣٠١/١.

ويَدُ فُلانٍ بُسُطٌ، إذا كان مِنْفاقاً. والبَسْطَةُ: السَعَةُ. وهو بَسِيطُ الجِسْمِ والباعِ. ويقال للناقةِ التي خُلِّيَتْ مع وَلَدِها لا يُمْنَع منها: بِسْطٌ.

بسق: ناقَةٌ مُبْسِقٌ من نوقٍ مَباسِيقَ، وهي التي وقَعَ اللِّبأُ في ضَرْعِها قَبْلَ أن تَلِدَ. وبَسَقَ الشيءُ: طالَ. وبَسَقَ على أصحابه: عَلاهُم. وبَسَقَ مثل بَصَقَ وبَزَقَ.

بسل: والبَسِيلُ: الحرامُ، وسمعتُ القطان يقول: سمعتُ ثعلباً يقول: سمعتُ ابن الأعرابي يقول: البَسْلُ: المُخَلّى. والبَسِيلُ: الكريهُ الوَجْهِ. وكلُّ شيء امتنع فهو بَسْلٌ، وفي شعر[1] زهير[2]:

فإنهُم بَسْلُ[3]

والبُسْلَةُ: أُجْرَةُ[4] الراقي. والبَسالَةُ: الشجاعَةُ. وأَبْسَلْتُه: أسلمتُه للهَلَكَةِ. وأَبْسَلْتُ وَلَدي: رَهَنْتُهُ. قال الله جَلّ وعَزّ: ﴿أولئك الذين أُبْسِلوا بما كسبوا﴾[5]. قال عوف بن الأحوص[6]:

وإِبْسالي بَنِيَّ بغَيْرِ جُرْمٍ
بَعَوْناه ولا بِدَمٍ مُراقِ

بسم: تَبَسَّم الرَّجُل تَبَسُّما.

بسن: بَسَنٌ: اتباعٌ لقولهم: حَسَنٌ (بَسَنٌ). قال ابن دريد: سأَلْتُ أبا حاتمٍ عن قولهم: بَسَنٌ فقال: ما أدري ما هو[7].

(١) في ط ص ج: قول.
(٢) شرح ديوانه: ١٠١، وتمام البيت:
بلادٌ بها نادمتُهم وعَرَفْتُهم
فإنْ أوحشت منهم فإنهُمْ بَسْلُ
(٣) بعده في ط: أي ممتنعون لا يوصَلُ إليهم.
(٤) في ط ج: أجر.
(٥) سورة الانعام، الآية: ٧٠.
(٦) البيت له في: مجاز القرآن: ١٩٤/١، المعاني الكبير: ١١١٤/٢، اللسان (بسل) قراض.
(٧) جمهرة اللغة: ٤٢٩/٣.

بسي: يقال: بَسِئْتُ به وبَسَأْتُ، إذا أَنِسْتَ. وناقةٌ بَسُوءٌ: لا تَمْنَعُ الحالِبَ.

بسر: البُسْرُ من كلّ شيء: الغَضُّ، نباتٌ بُسْرٌ: طَرِيٌّ، وماءٌ بُسْرٌ: قريبُ عَهْدٍ بالسَحاب. وابتَسَر الفَحْل الناقَةَ وبَسَرها بَسْراً: ضَرَبها من غيرِ ضَبَعَةٍ. وبَسَر الرجلُ وَجْهَهُ: قَبَضَهُ بَسْراً. قال الله عزّ وجلّ: ﴿ثُمَّ عَبَسَ وبَسَرَ﴾[1]، وأهل اليمن يقولون للمركَب إذا وَقَف: قد أَبْسَرَ. ويقال للشمس في أوّلِ طُلوعِها: بُسْرَةٌ. وبَسَرَ الرجُلُ الحاجَةَ، إذا طَلَبها من غيرِ موضعِ الطَلَبِ بَسْراً. والبَسْرُ: ظُلْمُ السقاء. والبَسْرُ: أَنْ يُنْكَأَ الجِبْنُ قَبْلَ أَنْ يَنْضَجَ.

باب الباء والشين وما يثلثهما

بشع: البَشِعُ: الكريهُ [الطَعْمِ و] الرائحةِ. قال الخليل: البَشَعُ: تَغَيُّرُ رائحة الفَمِ[2]. ويقال: البَشاعَةُ أيضاً.

بشك: (يقال): ناقَةٌ بَشَكَى: سريعَةٌ. وامرأةٌ بَشَكَى: عَمُولٌ. وابتَشَك فلانٌ الكَذِبَ، إذا[3] اختَلَقَه[3]. (قال): وبَشَكْتُ الثَوْبَ: قطعتُه، وكل ذلك من البَشْك في السَيْرِ وهو خِفَّةُ نَقْلِ القَوائمِ.

بشم: البَشامُ: شجرٌ. وبَشِمْتُ منه مثل سَئِمْتُ. قال الخليل: البَشَمُ مخصوصٌ به الدَسَمُ، (وبه)[4] يقال للفصيل: بَشِم من كَثْرَةِ شُرْبِ اللبَنِ.

بشر: البَشَرَةُ: ظاهِرُ جِلْدِ الإنسانِ. وباشَرَ الرجُلُ المرأةَ من ذلك؛ لأنه يُفْضِي بِبَشَرَتِهِ إلى بَشَرَتِها. وسُمِّيَ البَشَرُ لظهورهم. والبَشِيرُ: الحَسَنُ الوَجْهِ.

(١) سورة المدثر، الآية: ٢٢.

(٢) العين المطبوع: ١/٢٦٦.

(٣ - ٣) في ص ح ط: خلقه.

(٤) لم ترد في ط، وبدلها في ح. وقد، وفي ص: ومنه.

والبَشارَةُ: الجمالُ. قال [الأعشى][1]:

ورأَتْ بأَنَّ الشَيْبَ جا نَبَهُ [البَشاشَةُ] والبَشارَةْ

وبَشَّرْتُ فلاناً أُبَشِّرُهُ تَبْشيراً، وذلك يكون بالخيرِ والشرِّ، فإذا أطلَقْتَ فالبِشارَةُ بالخَيْرِ[2]، والنِذارَةُ بغيرِه. وبَشَرْتُ (١٩/و) بَشْراً بمعنى بَشَّرْتُ. وفلانٌ حَسَنُ البِشْرِ. ويقال: أَبْشَرَتِ الأرضُ، إذا أخرَجَتْ نَباتها. وما أحسَنَ بَشَرَةَ الأرض! وبَشَرْتُ الأديمَ، إذا قَشَرْتَ وَجْهَهُ[3]. وفلانٌ مُؤْدَمٌ مُبْشَرٌ، إذا كانَ كاملاً من الرجالِ كأنّه جَمَعَ لِينَ الأَدَمَةِ وخُشُونَةَ البَشَرَةِ. وحَدّثنا أحمد بن علي قال: أخبرنا أبو إسحق الحربي قال: حَدّثنا عَفّان قال: حَدّثنا سلّام أبو المنذر عن عبدالله بن مختار[4] أَنّ بَحْنَة بن ربيعة زَوّج ابنته، فقال لامرأته: جَهِّزِيها فإن[5] ابنتك المؤْدَمَةُ المُبْشَرَةُ. وتَباشيرُ الصُبْحِ: أوائلُهُ. وكذلك أوائلُ كُلِّ شيء، ولا يكون منه فِعْلٌ. والمُبَشِّراتُ: الرياحُ التي تُبَشِّرُ بالغَيْثِ.

باب الباء والصاد وما يثلثهما

بصط: بَصَط في معنى بَسَط.

بصع: بَصَعَ الشيءُ، (إذا)[6] سالَ (وتَفَرّق). وتَبَصَّع العَرَقُ. قال[7]:

(١) من ط. ديوانه: ٢٠٥.

(٢) في ط. تكون بالخير.

(٣) بعدها في ط: ومنه بَشَر الجرادُ الأرضَ، وهو أكله ما عليها.

(٤) في ط: المختار.

(٥) في ص ح ط: فانبتك.

(٦) لم ترد في ط.

(٧) هو أبو ذؤيب كما في ديوان الهذليين: ١/١٧ برواية: يتَبَضَّعُ، وصدره:

تأبى بدِرَّتِها إذا ما استُكْرِهت

إلّا الحميم فإنّه يتبَضَّعُ

يقال بالصادِ والضادِ، وهو العَرَق. و[يقال: إنّ] الأبْصَعَ الأحْمَقُ. وأخذْتُ الشيءَ أجمَعَ أبصَعَ.

بصق: بَصَق مثل بَزَق. والبُصَاقُ: جِنْسٌ من النَخْل. ويقال: الحَجَرُ أبيضُ يتلألأ بُصاقَةُ القَمَر.

بصل: البَصَلُ معروفٌ، وتُشَبَّهُ بيضَةُ الحَديدِ به. قال [لبيد](١):

قُرْدمانيا وتَرْكاً كالبَصَل

بصم: يقولون: إنَّ ما بينَ الأصبَعين من الأصابع بُصْمٌ.

بصر: البَصْرة: البَلَدُ(٢). والبَصْرةُ: الحجارَةُ الرِّخْوَةُ، فإذا أسْقَطْتَ الهاءَ قلتَ بِصْرٌ بكسر الباءِ. والبَصَرُ: واحدُ الأبْصار. والبَصَرُ: العِلْمُ بالشيء، وهو بَصيرٌ به. والبَصيرَةُ: القطعَةُ من الدَمِ إذا وَقَعتْ بالأرضِ استدارت قال الأسعر(٣):

راحــوا بصــائـرُهُم على أكتـافِهِم
وبصيــرتي يَعْـدو بهـا عَتَـدٌ وأى

والبَصيرةُ: التُرْسُ. والبَصيرةُ: البُرْهان والاستبصارُ في الشيء، وكلّه من الوضوح. ويقال: أرَيْتُهُ لَمْحاً باصِراً، أي: نَظَراً بتحْديقٍ شديدٍ. والبُصْرُ: الناحيَةُ. وتقول: بَصُرْتُ بالشيءِ، إذا صِرْتَ به بصيراً عالماً. وأبْصَرتُهُ، إذا رأيْتَهُ. وبُصْرُ الشيء: غِلَظُهُ نحو بُصْرِ الجَبَل. والبَصْرُ: أن يُضَمّ أديمٌ إلى أديمٍ يُخاطانِ(٤) كما يُفعَل بحاشِيَتي ثوبين.

(١) من ط. والبيت في شرح ديوانه: ١٩١، وصدره:
فخمةً دفراءَ تُرْتَى بالعُرى

(٢) وهي مدينة تقع في جنوب العراق.

(٣) البيت له كما في: الأصمعيات: ١٤١، المعاني الكبير: ١٠١٣/٢، اللسان (وأي).

(٤) في ج: ثم يخاطان، وفي ط: يخاطان معاً.

والبَصيرةُ: ما بينَ شُقَّتي البَيْت.

باب الباء والضاد وما يثلثهما

بضع: البَضْعَةُ: القِطعة من اللحم. والمُباضَعَةُ: المُجامَعَةُ من(١ البُضْع وهو شُكْرُ المرأةِ١). وتَبَضّعَ الشيءُ: سالَ. والبُضَيْعُ في قول حسان(٢): مكانٌ. والبِضاعَةُ: الطائفةُ من مالِ(٣) الرجل. واستبضَعْتُ الشيءَ: جعلتُه بِضاعَةً. قال(٤):

فإنك واستِبْضاعَكَ الشِعْرَ نَحْونا
كمُسْتَبضِعٍ تَمْراً إلى أهْلِ خَيْبرا

وبِئْرُ تُعرَفُ بُضاعَةَ مضمومَةَ الباءِ، وربما كُسِرت. وبَضَعْتُ من صاحبي بُضوعاً، كأنك سَئِمتَهُ. وبَضَعْتُ من الماءِ: رَويتُ. ويقولون: حَتّى متى تكْرَعُ ولا تَبْضَعُ. والبَضِيعُ: البَحْرُ، ويقال: جزيرةٌ فيه. والباضِعَةُ من الشِجاجِ: التي تَبْلُغُ اللحمَ. وسألني عن شيء فبَضَعْتُه، كأنّك شَفَيْتَهُ وكذلك أبْضَعْتُه. والباضِعَةُ: الفِرْقُ من الغَنَم. [ويقال: تركتُ إبلَهُم بَواضِعَ، أي: فِرَقاً. وهم بِضْعَةَ عَشر. وبِضْعُ: ما بين الواحد إلى التِسْعة](٥).

(١ ـ ١) في ص ج ط من البُضع وبُضْعُ المرأة: شكرها.

(٢) يعني قوله في شرح ديوانه: ١٢١.
أسـألـتَ رسـمَ الـدارِ أمْ لَـمْ تـسـألِ
بيـن الـجَـوابـي فـالـبُضَيْـعِ فـحـومَـلِ

(٣) في ط: منَ المال.

(٤) هو لزميل بن أبير يهجو معاصره خارجة بن ضرار المري كما في شرح الحماسة للمرزوقي: ١٤٣٨/٣/٢، اللسان (بضع).

(٥) من ط.

باب الباء والطاء وما يثلثهما

بطغ: بَطِغَ[(1) بمعنى بدغ، إذا تلطّخ به(1)].
بـطل: بَطَل الشيءُ يَبْطُلُ بُطْلاً وبُطُولاً وبُطْلاناً.
والباطِلُ: الشَّيْطانُ. والبَطَلُ: الشُّجاعُ، يقال: هو بَطَلٌ بَيِّن البُطولَةِ والبَطَالَةِ (١٩/ظ)، وقد بَطُل.
ورجلٌ بَطّالٌ: بَيِّن البَطالَةِ، وقد بَطَل. ويقال: امرأةٌ بَطَلَةٌ مثل الرجل. وذهب دَمُه بُطْلاً، أي: هَدَراً.
بطم: البُطْمُ: شجرةٌ.
بطن: البَطْنُ: خِلافُ الظَهْرِ. وبطَنْتُهُ: ضَرَبْتُ بَطْنَهُ.
واللهُ - جَلّ ثناؤه - هو[2] الباطِنُ؛ لأنه بَطَنَ الأشياءَ كُلّها خُبْراً، أي: عَرَفَ بواطِنَها. وبَطَنْتُ هذا الأمرَ: عَرَفْتُ باطِنَهُ. والبَطِينُ: العظيمُ البَطْنِ. والمَبْطونُ: العَليلُهُ. والمِبْطانُ: الكثيرُ الأكْلِ. والمُبَطَّنُ: الخَميصُ البَطْنِ. والبُطْنان: بُطْنانُ القُذَذِ (باطِنُهُ)[3]. والبَطْنُ من العربِ: دونَ القبيلةِ.
والبُطَيْنُ: نَجْمٌ، ويقال: هو بَطْنُ الحَمَلِ. والبِطانُ: بِطانُ الرَّحْلِ، وهو حِزامُه. وبِطانَةُ الرَّجُلِ: وليجَتُه. وتَبَطَّنْتُ الكَلأَ: جَوَّلْتُ فيه.
بطا: أبطَأْتُ إبْطاءً وبُطْأً.
بطح: بَطَحْتُه بَطْحاً. والبَطِيحَةُ والأَبْطَحُ والبَطْحاءُ: كلُّ مكانٍ مُتَّسِعٍ.
بطخ: البِطِّيخُ معروفٌ.
بـطر: البَطْرُ: الشَّقُّ؛ وسمي البَيْطارُ لذلك، وهو المُبَيْطِرُ والبَيْطَرُ. والبَطَرُ: تَجاوُزُ الحَدِّ في المَرَحِ. وذهبَ دَمُه بِطْراً، أي[(4) هَدَراً(4)].

(١ - ١) في ج ص: بطغ بالشيء: تلطّخ به. وفي ط: بَطِغ بالشرّ: تلطّخ به، وهذا لا يكون إلاّ في الشر.
(٢) لم ترد في ص.
(٣) لم ترد في ط.
(٤ - ٤) في ص ج ط: إذا أُهدِرَ.

والبَطَرُ: الدَهَشُ، ذكره أبو عبيد في باب البَهْتِ والدَهَشِ.
بطش: البَطْشُ: الأَخْذُ. ويَدٌ باطِشَةٌ [أيْ: قَوِيَّةٌ][1].

باب الباء والظاء وما يثلثهما

بظا: لحْمُه خَظا بَظَا، وقد بَظِيَ[2].
بظر: البُظارَةُ: اللحمةُ المتدلِّية من ضَرْعِ الشاةِ، وهي الحَلَمَةُ. والبُظارَةُ: هَنَةٌ ناتِئَةٌ من الشَّفَة العُلْيا لَيْسَت لكلِّ[3] أحدٍ، والرَّجُل أَبْظَرُ منها.

باب الباء والعين وما يثلثهما

بعق: البُعاقُ: المَطَرُ الشديدُ، وسُمِّي بذلك لأنه يتبَعَّقُ، أي[4]: يتفتَّح بشِدَّةٍ. وانبَعَقَ فلانٌ بالجُودِ.
والباعِقُ: المُصَوِّتُ. ويقال: بُعِقَتِ الناقةُ: نُحِرَت[5].
بعك: بَعكوكَةُ الناسِ: مجتَمِعُهُم. ومنه اشتُقَّ بَعْكَكُ[6] ابن[7] أبي السنابلِ. ويقال: هو من البَعْكِ وهو غِلَظُ الجسمِ. ويقال: البَعْكوكاءُ: الشَرّ.
والباعِكُ: الأحمقُ.
بعل: البَعْلُ: الزوجُ [والرَّبّ][8] والصاحِبُ. ويقال: بَعَلَ، إذا صار بَعْلاً. قال[9]:

(١) من ط.
(٢) بعدها في ج: أي اكتنز.
(٣) في ط: تكون لكل.
(٤) في ص ج ط: كأنه يتفتح.
(٥) في ج: ذُبحت.
(٦) في ج: اسم بعكك.
(٧) في ط ص: أبو أبي.
(٨) من ط ص.
(٩) الرجز بلا عزو في اللسان (بعل).

يا رُبَّ بَعْلٍ ساءَ ما كانَ بَعَلْ

والبَعْلُ: صنمٌ كان [يُعبَدُ]. والبَعْلُ: ما شَرِبَ بعُروقِهِ من الأرض[1] من غيرِ سَقْيِ سماءٍ. وفي الحديث: ما شَرِبَ بَعْلاً[2]. والبِعالُ: ملاعَبَةُ الرجُلِ أهلَهُ. والبَعْلُ: الأرضُ المرتفِعَةُ لا يُصيبها مَطرٌ إلاّ مَرَّةً في السَنَةِ. قال[3]:

إذا ما عَلَوْنا ظَهْرَ بَعْلٍ عريضةٍ

وامرأةٌ بَعِلَةٌ، إذا كانت لا تُحسِنُ لُبْسَ الثيابِ. وبَعِلَ الرجلُ: دَهِشَ.

بعو: البَعْوُ: الجِنايَةُ، وقد مَرَّ شاهدهُ[4].

بعث: البَعْثُ: الإثارَةُ، يقال (منه): بَعَثْتُ الناقَةَ: أثَرْتُها. ويوم بُعاث: يومٌ للأوسِ والخزرجِ.

بعج: بَعَجْتُ بَطْنَهُ، وبَعَجْتُ الأرضَ: شَقَقْتُها. وبَعَجَهُ الحُبُّ: أبْلَغَ إليه. ويقال للضعيفِ المِشْيَةِ بَعيجٌ كأنَّه(٥ قد بُعِجَ٥)، وهو قول أبي ذؤيب[6]:

وبطني للكرامِ بَعيجُ

والباعِجَةُ: مُتَّسَعُ الوادي.

بعد: البُعْدُ: ضدُّ القُرْبِ. والبُعْدُ والبَعَدُ: الهَلاكُ. والأباعِدُ: خِلافُ الأقارِبِ. ويقال: تَنَحَّ غيرَ باعِدٍ، أي: غيرَ صاغِرٍ، و(تَنَحَّ) غيرَ بعيدٍ، أي: كُنْ قريباً. وبَعْدُ: خلافُ قَبْلُ.

بعر: بَعيرٌ وأبْعِرَةٌ وأباعِرُ وبُعْرانٌ. أنشدنا أبو الحسن القطان عن ثعلبٍ[2]:

وإنـي لأسْتَحيِـي مِـن الله أنْ أرى
أُجَرِّرُ حَبْلاً ليسَ فيه بعيرُ (٢٠/و)
وأنْ أسألَ المـرءَ اللئيمَ بعيـرَهُ
وبُعْـرانُ رَبّي في البـلادِ كثيـرُ

والبَعَرُ معروفٌ.

بعص: تَبَعْصَصَ الشيءُ: اضطَرَبَ. والبُعْصوصَةُ: دُويبَّة.

بعض: بَعْضُ الشيءِ: الطائفةُ منه. وبَعَّضْتُهُ: جَزَّأْتُهُ. والبَعوضُ معروف.

بعط: أبْعَطَ في السَّوْمِ مثل أبْعَدَ

باب الباء والغين وما يثلثهما

بغل: البَغْلُ(٣: سُمّي لقُوَّةِ خَلْقِهِ٣). ويقال: (هو)[4] من التَّبْغيلِ، وهو ضربٌ مِنَ السَّيْرِ. والمَبْغولاء: جماعَةُ البِغالِ.

بغم: البُغامُ: صوتُ الناقَةِ والظَّبْيَةِ، وظَبْيَةٌ بَغومٌ. وبَغَمْتُ للرجُلِ، إذا لم تُفَسِّر له ما تحدّثُهُ به.

بغو: البَغْوَةُ فيما ذكر ابن دريد[5]: التَمْرَةُ قبلَ أن يستحكِمَ يُبْسُها.

بغي: بَغَيْتُ الشيءَ أبْغِيهِ، إذا طلَبْتَهُ. وبَغَيْتُكَ

(١) في الأصل: من النحل، والتوجيه من ص ح ط.
(٢) الحديث في صدقة النخل: ما سُقي منه بعلاً ففيه العُشر، انظر: النسائي/ زكاة: ٢٥، داود/ زكاة: ١٢، غريب الحديث: ٦٧/١.
(٣) هو سلامة بن جندل كما في ديوانه. ١٦٤ برواية: ظَهْرَ نَشْزٍ. وعجزه:
على الهامِ منا قيضُ بيضٍ مُفَلَّقُ
(٤) يعني قول عوف بن الأحوص المتقدم في مادة (بسل).
(٥ـ٥) في ح: كأنه بعج فهو بعيج.
(٦) ديوان الهذليين: ٦١/١، والبيت بتمامه:
فـذلـك أعـلى منـك فـقـداً لأنـه
كـريـمٌ وبـطـنـي لـلكـرام بـعـيـجُ

(١) لم ترد في ط.
(٢) البيتان للأحيمر السعدي كما في: الحماسة البصرية: ٣٧٨/٢، المؤتلف: ٤٣.
(٣ ـ٣) في ص ط: يقال سمي. وفي ح: سمي البغل لقوة خلقه.
(٤) لم يرد في ط.
(٥) جمهرة اللغة: ٣١٩/١.

الشيء: طَلَبْتُهُ لكَ.

وأَبْغَيْتُكَهُ: أَعَنْتُكَ على طلبه. والبَغايا: الإماءُ، الواحدةُ بَغِيٌّ. والبَغِيُّ أيضاً: الفاجِرَةُ، يقال: بَغَتْ تَبْغي بغاءً. [والبَغْيُ: أنْ يَبْغِيَ الإنسانُ. وبَغَى الجُرحُ، إذا ترامَى إلى الفَسادِ.] والبِغْيَةُ: الحاجَةُ. والبَغْيُ: شِدَّةُ المَطَرِ ومعظَمُهُ. قال الأصمعي: دَفَعْنا بَغْيَ السماءِ خَلْفَنا، أي: معظَمَ مطرِها. والبَغْيُ: الظُّلْمُ. والبَغْيُ: احْتِيالٌ ومَرَحٌ في الفَرَسِ. قال الخليل: ولا يقال: فَرَسٌ باغٍ(1)، وما يَنْبغي لك أنْ تفعلَ كذا، وهذا من أفعال المُطاوعة، تقول: بَغَيْتُه فانبغى كقولك(2): كسرتُهُ فانكسَرَ.

بغت: البَغْتُ: أنْ يَفْجَأَ الشيءُ. قال(3):

وأعظمُ شيءٍ حينَ يفْجَؤكَ البَغْتُ

بغث: البَغْثاءُ: أخلاطُ الناس. وبَغاثُ الطير: التي لا تصيدُ ولا تَمتَنِعُ. والأبْغَثُ: لونٌ أغبَرُ. ويومُ بُغاث: يومٌ(4)، ويقال: هو تصحيفٌ وإنما هو بالعين. والأبْغَثُ: مكانٌ ذو رَمْلٍ.

بغر: البَغَرُ: أنْ يَشرَبَ ولا يَروى. وبَغَرَ النَّوْءُ، إذا هاجَ بالمَطَر. وبُغِرَتِ الأرضُ، إذا لَيَّنَها المَطَرُ. وتفرّقوا شَغَرَ بَغَرَ(5).

بغز: الباغِزِيَّةُ: جنسٌ من الثيابِ، يقال: هو من الخَزِّ(6). والباغِزُ: الرجلُ الفاحِشُ. والبَغْزُ: ضَرْبٌ برِجْلٍ أو عَصاً. والباغِزُ: النَشاطُ(7). قال(8):

تَخالُ باغِزَها بالليلِ مجنوناً

بغش: البَغْشُ: المطرُ الضعيفُ، وأرضٌ مَبْغوشَةٌ، ومطرٌ باغِشٌ.

بغض: البُغْضُ: خِلافُ الحُبِّ. والبِغْضَةُ فيما قال بعضهم: الأعْداءُ. قال(9):

ومِنَ العَوادي أنْ تقيك بِبِغْضَةٍ

والوجهُ بذوي بِغْضَةٍ. ويقولون: بُغْضَ جَدُّهُ مثل عَثَر.

باب الباء والقاف وما يثلثهما

بقل: البَقْلُ معروفٌ. وكلّ نباتٍ اخضَرّت له الأرضُ بَقْلٌ. قال(10):

قومٌ إذا نَبَتَ الربيعُ لَهُم
نَبَتَتْ عداوتُهُم مع البَقْلِ

وأَبْقَلَ المكانُ، وهو(11) باقِلٌ. كذا جاء أفعَلَ فهو فاعِلٌ. وتبقَّلَتِ الغَنَمُ، إذا رَعَتِ النباتَ أوّلَ ما يَنْبُت. قال أبو النجم(12):

---

(1) العين: ١/٣٩٦.

(2) في ص ج ط: كما تقول.

(3) قائله يزيد بن ضَبّة كما في جمهرة اللغة: ١/١٩٦ برواية: وأنكأ، مجاز القرآن: ١/١٩٣، برواية: وأفضع، اللسان (بغت) برواية: وأفضع. وصدره:

ولكنهم ماتوا ولم أدرِ بغتةً

(4) بعدها في ط: ذكره الخليل بالغين.

(5) بعده في ط: وبكسر أوليهما.

(6) في الأصل: الجزيرة والتوجيه من ص ج ط.

(7) في ج: النشيط.

(8) في ج: قال أبو النجم. والشعر لابن مقبل كما في ديوانه: ٣٢٣، وصدره:

واستَحْمَلَ الشوقَ مني عِرْمِسٌ سُرُحٌ

(9) هو ساعدة بن جؤية كما في ديوان الهذليين: ١/١٦٨، رواية: تَقَتْك، وعجز البيت:

وتقاذُفٍ منها وأنك تُرقَبُ

(10) قائله الحارث بن دوس الإيادي كما في: المعاني الكبير: ٢/٨٩٥، سمط اللآلىء: ١/٢٤، (اللسان بقل).

(11) في ص ط ج: فهو.

(12) انظر: طبقات الشعراء: ١٤٩، مجمع الأمثال: ٢/١٥٦، الخزانة: ٢/٣٩٠، اللسان (بقل).

تبَقّلتُ في أوّل التَبَقُّلِ

وباقِلٌ: رجلٌ ضُرِبَ به المثل في العِيِّ(١). وبَقَلَ وجه الغُلامِ، وبَقَل نابُ البعيرِ: طَلَع، عن ابن السكيت(٢).

بقم: البَقَّمُ معروف(٣) [وهو] عربي. وأنشد(٤):

كمِرْجَلِ الصَبّاغِ جاشَ بَقَّمُهْ

بقي: بَقِيَ الشيءُ يَبقى بَقاءً، والبَقاءُ: الاسمُ(٥). ومنَ العربِ مَنْ يقول: بَقَى مكانَ(٦) بَقِيَ. قال(٧):

نَصولُ بكُلِّ أبيضَ مَشْرَفيٍّ
على اللائي بَقَى فيهنَّ ماءُ (٢٠/ظ).

والبَقْوى والبُقْيا بمعنى. وفلانٌ يَبقي الشيءَ، إذا رَقَبَهُ ورَصَدَهُ، وهو في شعر الكميت(٨). وفي الحديث: بَقَيْنا رسول الله - ﷺ -، أي: انتظرناه(٩).

بقر: بَقَرْتُ الشيءَ: فَتَحْتُه، وهو باقِرُ عِلْمٍ. والتَبَقُّرُ: التَوَسُّع، ونهى رسول الله - صلى الله عليه [وسلم] - عن التبقُّرِ(١٠)، فخبَّرنا (أبو بكر)(١١) أحمد بن علي عن عبدالله ابن أحمد بن حنبل قال: سألتُ أبي عن التَبَقُّر فقال: هوأنْ يكونَ لك مالٌ ببلَدٍ ومالٌ ببَلَدٍ، وهذا صحيحٌ، وهو تفسيرُ قول ابن مسعود: فكيف بمالٍ براذان ومالٍ بالمدينَةِ(١).

والبَقِيرةُ: قميصٌ لا كُمَّيْ له تلبَسُه النساءُ. قال(٢):

[كتَميُّلِ النَشْوانِ](٣) تَرْ
فُلُ في البَقيرِ(٤) وفي الإزاره

والبَقَر معروفٌ وجمعه باقِرٌ وبَيقورٌ قال(٥):

أجاعِلٌ أنْتَ بَيْقوراً مُسَلَّعَةً
ذريعةً لكَ بين اللهِ والمَطَرِ

وبَيْقَرَ الرجُلُ: هاجَرَ من أرضٍ إلى أرضٍ. قال امرؤ القيس(٦):

ألا هَلْ أتاها والحوادِثُ جَمَّةٌ
بأنَّ امرأ القيسِ بنَ تملِكَ بَيْقَرا

[ويقال أيضاً: بَيْقر: أعْيا. ويقال: بَيْقَر في قول امرىء القيس: أتى العراق] ويقال: بَقِر، إذا حَسِرَ، ولم يَكَدْ يُبْصِر. والبَقّارُ(٧): مكانٌ(٨). (والبَقّار)(٩) والبُقَّيرى: لُعْبةٌ.

بقع: البُقْعةُ من الأرضِ، والجميع بِقاعٌ. والبَقيع:

---

(١) فيقال: أعيا من باقل.

(٢) إصلاح المنطق: ٢٧٥.

(٣) هو صبغٌ معروف.

(٤) هو للعجّاج كما في ديوانه: ٤٣٨.

(٥) بعدها في ط: وتبقّى منه كذا، واستبقيتُ الشيء وأبقيتُ عليه من البُقيا والبَقْوى، وهي من إضافات الناسخ كما يبدو.

(٦) في ط: بمعنى.

(٧) البيت مما يروى لزيد الخيل ولغيره. انظر ديوانه/ ٣٠.

(٨) ربما يعني قوله في شعره: ٢٧/٢/٣:

فما زلتُ أُبقي الظعنَ حتى كأنها
أواقي سدىً تغتالُهنَّ الحوائكُ

(٩) الحديث لمعاذ رضي الله عنه كما في: داود/ صلاة: ٧، الفائق (بقي).

(١٠) ورد النهي في: حنبل: ١٠٥/٦، غريب الحديث: ٥١/٢، الفائق (بقر).

(١١) لم يذكر في ص.

(١) انظر قول ابن مسعود في: غريب الحديث: ٥٢/٢، الفائق (بقر).

(٢) هو الأعشى كما في ديوانه: ٢٠٣ برواية: في البقيرةِ والإزاره.

(٣) من ط.

(٤) في ط: في القميص.

(٥) البيت للورل الطائي كما في: الحيوان: ٤٦٨/٤، اللسان (بقر).

(٦) ديوانه: ٣٩٢، وهو من زيادات نسخ الطوسي والسكري وابن النحّاس وأبي سَهْل.

(٧) هو وادٍ وقيل رملٌ قريب من جبلي طيء. انظر: معجم البلدان: ٤٧٠/١.

(٨) بعدها في ط: وقيل ان الجنّ تسكنه. قال النابغة: تحت السَنَوّرِ جِنّةُ البَقّار، وهو من إضافات الناسخ.

(٩) لم ترد في ط.

المكانُ المُتَّسِعُ، قال قومٌ: لا يكونُ بَقيعاً إلاّ وفيه شَجَرٌ، وبَقيعُ الغَرْقَدِ(١) قد كان ذا شَجَرٍ ثم ذهب الشَّجَرُ فَبَقِيَ الاسمُ. والبَقَعُ: (هو) اختلاف اللونين، يقال: غُرابٌ أَبْقَعُ. والبَقْعَةُ: المكانُ يستَنْقِعُ فيه الماءُ، فيقال للطائر الذي لا يَرِدُ المَشارِعَ وإنّما يشرَبُ مِنَ البَقْعَةِ: باقِعَة؛ ولذلك سُمّي الرجل الحَذِر الكَيِّسُ: باقِعَةً تشبيهاً له بذلك الطائر. وقيل: الباقِعَةُ: الداهيةُ. وبَقْعاء: قبيلَةٌ(٢). ويقال(٣): ما أدري أين بَقَع، أي: ذَهَب. وسنَةٌ بَقْعاءُ: مُجدِبَةٌ. وبُقِع فلانٌ بكلامٍ قبيحٍ، أي: رُمِيَ.

باب الباء والكاف وما يثلثهما

بكل: البَكيلَةُ: السَمْنُ يُخلَطُ بالأَقِط. قال(٤):

غَضْبانُ لم تُؤدَمْ له البَكيلَهْ

والبِكْلَةُ: الطَبْع، يقال: غَيَّر بِكْلَتَهُ، أي: طَبْعَهُ. وبَكَلْتُ الكلامَ، إذا أتيْتَ به مُخَلَّطاً غير واضحٍ. و(قد) تَبَكَّل القومُ على فلانٍ تَبَكُّلاً، إذا عَلَوْهُ بالشَتْم والضَرْب. والتَبَكُّلُ: التَغَنُّم. قال أوْس(٥):

لِمُلْتَمِسٍ بَيْعاً لها أو تَبَكُّلا

بكم: البَكَمُ: الخَرَسُ، وهو الأَبْكَمُ، ويقال: لا يكون أَبْكَمَ إلاّ وهناك ضَعْفُ عَقْلٍ.

(١) هي مقبرة أهل المدينة. انظر: معجم البلدان: ١/ ٤٧٣.
(٢) في تاج العروس (بقع): هاربة البقعاء: أبو بطن من العرب وهم اخوة بني ذبيان.
(٣) في الأصل وص: يقول.
(٤) لم ينسب في اللسان (بكل).
(٥) بعدها في ط: يصف قوساً. والبيت في ديوانه: ٨٦ برواية: بَيْعانها. وصدره:
على خيرِ ما أبصَرْتها من بِضاعَةٍ

بكى: بَكَأَتِ الناقةُ، إذا قَلَّ لَبَنُها تَبْكأُ بَكْأً، وبَكُؤَت [تَبْكُؤُ] بكاءةً ممدود، وهي بَكِيئَةٌ [وبَكِيءٌ]. قال(١):

فَلَيَأْزِلَنَّ وتَبْكُؤَنَّ لِقاحُهُ
ويُعَلِّلَنَّ صَبِيَّهُ بسَمارِ

والبُكاءُ معروف وقد يُقْصَر، [وقال قومٌ: إذا دَمَعَت العينُ فهو مقصورٌ] وإذا كانَ ثَمّ نَشيجٌ وصياحٌ فهو ممدود(٢).

بكت: يقال: بَكَتَهُ بالحُجَّةِ، أيْ(٣): غَلَبَهُ.

بكر: بَكَّرْتُ إليه وبكَرْتُ، إذا أَسْرَعْتَ أيَّ وَقْتٍ كانَ. وأَبْكَرْتُ (الشيء)(٤)، إذا فَعَلْتَهُ بُكْرَةً. وقال(٦) قومٌ: كلُّ مَنْ (باكَرَ)(٧) إلى الشيء (وبادَرَ) فقد أَبكَرَ إليه. وبكَّرَ: أيَّ وَقْتٍ كان. قال رسول الله - ﷺ - في الجمعة: مَنْ بكَّرَ وابتَكَر بكَّر: أسرع(٨). وابتكَرَ: سَمع أوائلَ الخُطْبة كما يَبْتَكِرُ الرجُلُ الباكورَةَ مِنَ الفاكهةِ. ويقال: نَخْلَةٌ بَكورٌ (٢١/و) وبُكُرٌ [جمعٌ]، إذا كانت تُثْمِرُ في أوّل ما يُثْمِر. والبِكْرُ من النِساءِ: التي لَمْ تُطْمَث. والبِكْر: التي وَلَدت واحداً وأوّلُ وَلَدِها بِكْرٌ. قال(٩):

يا بِكْرَ بِكْرَيْنِ ويا خِلْبَ الكَبِد

وضَرْبَةٌ بِكْرٌ: قاطِعَةٌ لا تُثَنّى. وأخبرني(١٠) أحمد بن

(١) البيت بلا عزو في: غريب الحديث: ٣/ ٣٩٢، اللسان (بكأ).
(٢) بعدها في ط: وتباكى، إذا تكلّفه.
(٣) في ص ط ج: إذا.
(٤) لم ترد في ط ج، ووردت في ص ج بعد فعلت.
(٥) في ط: فعلت.
(٦) في ص ط: قال.
(٧) بدلها في ص ط ج: بادر.
(٨) الحديث في: داود/ طهارة: ١٢٥، الترمذي/ جمعة ٤، الفائق (غسل).
(٩) هو الكميت كما في شعره: ١/ ١٦٦.
(١٠) في ط: أخبرنا، وفي ص: قال أخبرني.

علي قال: حَدّثنا أبو إسحق الحربي قال: حَدّثنا ابن عائشة عن أبيه عن جَدّه قال: كانت ضرباتُ علي بن أبي طالب ـ عليه السلام[1] ـ أبكاراً[2]، (كان)[3] إذا اعتلىٰ قَدَّ وإذا اعترضَ قَطَّ. والبِكْرُ من النوقِ: كهي من النساءِ. قال [الهذلي][4]:

مطافيلَ أبكارٍ حديثٍ نِتاجُها

قال ابن السكيت: البِكْرُ: الناقةُ حَمَلَتْ بَطْناً واحِداً وبِكْرها ولدها[5]. [والبَكْرُ: الفتِيّ من الإبل، والأنثى بَكْرَةٌ].

بكع: بَكَعَهُ بالسيفِ: ضربَهُ[6]. وبَكَعْتُ الرجُلَ: استقبَلْتُهُ بما كَرِهَ. ويقولون: ما أدري أينَ بَكَعَ، أي: أين ذَهَب. وبكَعْتُهُ الشيءَ، إذا أعطيتَهُ جُمْلَةً.

باب الباء واللام وما يثلثهما

بلم: يقال: أَبْلَمَتِ الناقةُ وبها بَلَمَةٌ، وذلك إذا وَرِم حَياؤُها من شدّةِ الضَبَعَةِ. وحكى بعضهم: بَلُمتْ، ومن ذلك: لا تُبَلِّمْ عليه، أي: لا تُقَبِّح. والناقةُ المِبْلامُ: التي لا تَرْغو من شدةِ الضَبَعَةِ. والأُبْلُمَةُ: خُوصَةُ المُقْلِ.

بله: البَلَهُ: ضَعْفُ العَقْلِ. قال رسول الله ـ صلى الله عليه وآله[7] ـ: أكثَرُ أهلِ الجنّةِ البُلْهُ[8]، يُريد الأكْياسَ في أَمْرِ الآخرةِ والبُلْهَ في أَمرِ الدُنيا. قال الزبرقان بنُ بدرٍ: خَيرُ أولادِنا الأبْلَهُ العَقولُ[1]، يُريد أنه لشدة حَيائِه كالأبْلَهِ وهو عَقُولٌ. ويقال: شابٌّ[2] أَبْلَهُ؛ لما فيه منَ الغَرارَةِ. وعيشٌ أَبْلَهُ: قليلُ الهُمومِ. قال رؤبة[3]

بَعْدَ غُدانِيِّ الشبابِ الأَبْلَهِ

وبَلْهَ بمعنى سِوى، وقد تكون بمعنى دَعْ. قال رسول الله ـ صلى الله عليه (وسلّم): يقول الله تعالى: أَعْدَدْتُ لعبادي الصالحين ما لا عَيْنٌ رأَتْ ولا أُذُنٌ سَمِعتْ ولا خَطَر على قَلْبِ بَشَرٍ بَلْهَ ما أَطْلَعْتُهم عليه[4]. والبُلَهْنِيَةُ: العَيْشُ اللّيِّنُ[5].

بلو: هو بِلْوُ سَفَرٍ وبِلْيُ سَفَرٍ، إذا أبْلاه التَعَبُ. وبَلَوْتُه: اختَبَرْتُه. وبَلِيٌّ: قبيلةٌ[6]. والنسبة إليهم بَلَوِيٌّ. وبَلَى: كلمةُ تحقيقٍ. والبَلاءُ: الاختبارُ يكونُ بالخَيْرِ والشَرِّ، يقال: أبلاهُ الله بَلاءً حَسَناً. الأحمر: نَزَلَتْ بلاءِ على الكُفّارِ يعني البَلاءَ محكيَّةٌ عن العرب. والبَلْوىٰ: البَلاءُ. وبَلِيَ الثوبُ يَبْلَى بِلًى، فإذا فَتَحْتَ الباءَ قُلتَ: بَلاءً. قال [العجاج][7]:

والمَرءُ يُبْليه بَلاءَ السِرْبالْ
مَرُّ الليالي واختلافُ الأحْوالْ

(1) في ص: رضي الله عنه.
(2) في الفائق والنهاية (بكر): كانت ضرباته مبتكراتٍ لاعُوناً.
(3) لم يَرد في ط.
(4) هو أبو ذؤيب كما في ديوان الهذليين: ١/١٤١، وعجزه:
تُشابُ بماءٍ مثلِ ماءِ المفاصِلِ
(5) إصلاح المنطق: ٢٣.
(6) في ص ط ج: إذا ضربه.
(7) بدلهافي ص: وسَلّم.
(8) الحديث في: الفائق والنهاية (البله).

(1) الحديث للزبرقان بن بدر كما في: الفائق والنهاية (بله).
(2) في ص ط ج: شباب.
(3) ديوانه: ١٦٥.
(4) الحديث في: غريب الحديث: ١/١٨٥ ـ ١٨٦، الفائق (بله).
(5) بعدها في ط: وقال بعضهم: التَبَلُّه: تطلّب الضالة.
(6) وهم أولاد بلي بن عمرو بن الحافي بن قضاعة، ومنهم ثابت بن أرقم. انظر: الاشتقاق/ ٥٥٠، جمهرة أنساب العرب: ٤٤٢.
(7) انظر مجموع شعره: ٢/٨٦، واللسان (بلا) ورواية العجز فيه:
كَرُّ الليالي وانتقال الأحوال.

وتقول(١): أَبْلَيتُ فلاناً يَميناً، إذا طَيَّبتَ نَفْسَهُ بها. [وقول ابن أحمر(٢):

وبَلَّيتُ خاليا

أي: عِشْتُ معه حتى بَلِيَ].

بلت: البَلْتُ: الانقطاعُ، يقال: تكلَّم حتى بَلَتَ. قال [الشَّنفَرى](٣):

وإنْ تُخاطِبْكَ تَبْلَتِ

ويقال: إنّ البَلْتَ بلُغةِ حمير هو المَهْرُ المضمون. قال(٤):

وما زُوِّجَتْ إلاّ بِمَهْرٍ مُبَلَّتِ

أي: مضمون. ويقال: انّ البَلِيتَ الفَصيحُ. ويقال: انّ البَلِيتَ كلا عامَيْنِ أَسْوَدَ مثل الدرين. قال(٥):

رَعَيْنَ بَليتاً ساعةً ثم إنّنا
قَطَعْنا عليهنَّ الفِجاجَ الطوامِسا

بلج: البَلَجُ: الإشْراقُ، وانبَلَجَ الصُّبْحُ، وصُبْحٌ أَبْلَجُ. قال [العجّاج](٦):

حتى بَدَتْ أعْناقُ صُبْحٍ أَبْلَجا

ويقولون: الحَقُّ أَبْلَجُ والباطلُ لَجْلَجٌ. والأَبْلَجُ: (الذي) ليسَ بمقرونِ الحاجبين. [والبُلْجَةُ في آخر الليل: قُبيل الصُّبْح](١).

بلح: البَلَحُ: الخَلالُ، واحدته بَلَحَةٌ. ويقال: بَلَحَ: أَعْيا في قول الأعشى(٣):

واشتكى الأَوْصالَ مِنْهُ وبَلَح

وبَلَّح الثرى: يَبِس.

بلخ: تَبَلَّخَ الرجلُ، (إذا) تكبَّرَ، وهو أَبْلَخُ(٤).

بلد: البَلْدَةُ: الصَدْرُ. ووضَعَت الناقةُ بَلْدَتَها: بَرَكَتْ. وتَبَلَّد الرجلُ: وضَعَ يَدَهُ على صدرِهِ متحيّراً. والأَبْلَدُ: الذي ليسَ بمقرونِ الحاجبين. وما بين حاجبيه بَلْدَةٌ [وبُلْدَةٌ]. والبَلْدَةُ: نجمٌ. يقال(٥): هي بَلْدَةُ الأسَدِ، أيْ: صدرهُ. والبَلَدُ: صَدْرُ القُرى. والبَلَدُ: الأَثَرُ في قول ابن الرقاع(٦):

مِنْ بَعْدِ ما شَمِلَ البِلَى أَبْلادَها

وبَلَّد الرجلُ بالأرضِ: لَزِق(٧) بها. قال [الهذلي](٨):

إذا لم يُنازِعْ جاهِلَ القومِ ذو النُّهى (٢١/ظ)
وبَلَّدَتِ الأعلامُ بالليلِ كالأُكُمِ

يقول: كأنها لَزِقَت بالأرضِ. وقال آخر(٩) يصفُ حوضاً:

---

(١) في ط: ويقال.

(٢) شعره: ١٦٨، وتمام البيت:

لبِستُ أبي حتى تَمَلَّيتُ عُمرَهُ
وبَلَّيتُ أعمامي وبَلَّيتُ خاليا

(٣) انظر: المفضليات: ١٠٩، مجاز القرآن: ٢/٤، اللسان (بلت)، وتمام البيت:

كأنّ لها في الأرضِ نِسْياً تَقُصُّه
على أمِّها وإنْ تُخاطِبْكَ تَبْلَتِ

(٤) قال الطرماح في ديوانه ٥٠:

وما ابتلتِ الأقوامُ ليلةَ حُرَّةٍ
لنا عَشْوَةً الا بمَهْرٍ مُبَلَّتِ

(٥) البيت بلا عزو في اللسان (بلث) برواية: بَليثاً.

(٦) الزيادة من ط. وهو في ديوانه: ٣٦٨، برواية: حتى ترى.

(١) من ط.

(٢) في ط: الواحدة.

(٣) ديوانه: ٢٨٩، برواية:

فاشتكى . . . . وأنَح

وصدره:

وإذا حُمِّلَ عِبْئاً بَعْضُهُم

(٤) في ط: الأبلخ.

(٥) في ط: يقولون.

(٦) الشعر له كما في اللسان وتاج العروس (بلد)، وصدره:

عرفَ الديارَ تَوَهُّماً فاعتادَها

(٧) في ط ج ط: إذا لصق.

(٨) الزيادة في ط. والبيت لأبي خراش كما في ديوان الهذليين: ٢/١٣١، برواية: جاهِلَ . . . ذا.

(٩) البيت بلا عزو في اللسان (بلد).

ومُبْلِدٍ بينَ مَوْماةٍ بِمَهْلَكَةٍ
جاوَزْتُه بعَلاةِ الخَلْقِ عِلْيانِ

يصفه[1] لاصقاً بالأرض. ورجُلٌ أَبْلَد: عظيم الخَلْق. وأَبْلَدَ إبلاداً مثل تَبَلَّد. والمُبالَدَةُ [بالسيوفِ] مثل المُبالَطَة كأنهم لَزِموا الأرضَ فقاتلوا. والبالِدُ: المقيم بالبلدِ.

بلز: بِلِزٌ على فِعِل: المرأةُ القصيرة. والبَلأزَةُ: الأكُلُ. والبَلأزُ على بَلْعَزٍ: القصيرُ من الرجال.

بلس: البَلَسُ: التِينُ. والإبْلاسُ: اليَأْسُ. قال الله - جل ثناؤه -: ﴿فإذا هم مُبْلِسون﴾[2] ومن ذلك اشتُقَّ اسمُ إبليس. والبَلاسُ: المَسْحُ. وأَبلَسَ الرجُلُ: سكَتَ. وأبلَسَتِ الناقةُ وهي مِبْلاسٌ، إذا لَمْ تَرْغُ من شِدَّةِ الضَبَعَةِ. والبَلَسُ في قول ابن أحمر[3]:

عُوجي ابنةَ البَلَسِ الظَنونِ

هو الواجِمُ.

بلص: البَلَصوصُ: طائرٌ، وجمعه البَلَنْصى على غير قياس. ويقال: بَلَّصَتِ الغَنَمُ، إذا قَلَّت ألبانُها. وتَبَلَّصَتِ الغَنَمُ الأرضَ، إذا لَمْ تَدَعْ (بها)[4] شيئاً إلاّ رَعَتْهُ. وتَبَلَّصْتُ الشيءَ: أَخَذْتُهُ في خَفاءٍ.

بلط: البَلاطُ: كلُّ شيءٍ فَرَشْتَ به الدار من حَجَرٍ وغَيرِه. والمُبالَطَةُ: المُضارَبَةُ بالسُيوفِ. وأَبْلَط الرجُلُ فهو مُبْلِط، إذا افتقَر. وأُبْلِط فهو مُبْلَطٌ: (تَحَيَّرَ). وأبلَطَني فلانٌ، إذا أَلَحَّ عليك في السؤال

(١) في ط: يصف حوضاً.

(٢) سورة الأنعام، الآية: ٤٤.

(٣) شعره: ٩٠ وتمام البيت:

عوجي ابنةَ البَلَسِ الظَنونِ فقد
يربو الصغيرُ ويُجْبَرُ الكَسْرُ

(٤) لم ترد في ط ج.

حتى يُبْرِمَ، فأما قول امرىء القيس[1]:

نَزَلْتُ على عمرو بن درماءَ بُلْطةً

فقال الأصمعي: هي هَضْبَةٌ بعَيْنها. وقال أبو عمرو: بُلْطَةً: فُجاءَةً.

بلع: بَلِعْتُ الشيءَ. وسَعْدُ بُلَعَ: نجمٌ. وبَلَّع الشَيْبُ في رأسي[2]: أَوَّلُ ما يَظْهر. والبُلَعُ: السَمُّ في قامَةِ البكرةِ، ومنه البالوعَةُ.

بلغ: بَلَغْتُ المكانَ، إذا أَشرفْتَ عليه وإنْ لَمْ تَدْخُله، قال الله - جلَّ ثناؤه -: ﴿فإذا بَلَغْنَ أجَلَهُنَّ فأمْسِكوهُنَّ بمعروفٍ﴾[3] فهذه المُشارفَةُ. والبُلوغ: الوُصولُ، والعرب تقول[4]: هو أحمَقُ بِلْغٌ، أي: إنّه مع حَماقته يَبْلُغُ ما يُريدهُ. والبُلْغَةُ: ما يُتَبَلَّغُ من العَيْشِ. والبَليغُ: الرجل الفصيح. والبَلاغُ: الكِفايَةُ. وتَبَلَّغَتِ العِلَّةُ (به)[5]: اشتدَّت، وبلّغَ الفارسُ، إذا مَدّ يدهُ بعِنانِ فَرَسِهِ ليَزيدَ في عَدْوِهِ. [وأَبْلِغْ فلاناً عني السلام، أي: أَوْصِلْهُ إليه][6].

بلق: البَلَقُ: السَوادُ والبَياضُ. والبَلَقُ: الفُسْطاط. والبَلاليقُ: المَوامي، الواحدةُ بَلوقَةٌ. وبَلَقَ البابَ وأبلَقَهُ، إذا فتحَهُ كُلَّهُ[7]. قال[8]:

(١) ديوانه: ١٩٧، وعجزه:

فيا كَرَمَ ما جارٍ ويا كَرَمَ ما مَحَلْ

(٢) في ص ج ط: رأسه.

(٣) سورة الطلاق، الآية: ٢.

(٤) في ط: تقول العرب.

(٥) لم تذكر في ط.

(٦) من ج ط.

(٧) بعدها في ج: قال ابن دريد: ربما قالوا بلوقة بضم الباء والفتح أكثر.

(٨) نسب في تاج العروس (بلق) لرجل من السراة، وهو بلا عزو في اللسان (بلق)، وصدره في تاج العروس:

سوداءُ حالكةٌ ألقتْ مَراسيها

فالحِصْنُ منثلمٌ والبابُ مُنْبَلِقُ(١)

[والبَلْقاءُ: أرضٌ](٢).

باب الباء والنون وما يثلثهما

بنى: بَنَيْتُ البناءَ أَبْنِيهِ. والبَنِيَّةُ: مكّة. وقَوْسٌ بانِيَةٌ، (إذا)(٣) بَنَتْ على وَتَرها إذا لَصِقت به حَتّى يكادُ يَنْقطعُ. ويقال: بُنْيَةٌ وبُنًى وبِنْيَةٌ وبِنًى بكسر الباءِ مقصورٌ، كما تقول(٤): جِزْيَةٌ وجزًى. والبِنْو عند بعض أهل العربية: أَصْلُ بناءِ الابنِ والنسبة إليه بَنَوِيّ وكذلك النسبة إلى بِنْت وإلى بُنَيَّات الطريق. والمِبْناةُ: النِطْعُ.

بنج: البِنْجُ(٥): الأَصْلُ.

بنق: البَنيقةُ: جُرُبّان القَميص، ويقال: البَنيقةُ: كُلّ رُقْعَةٍ في الثَوْب كاللَّبِنَة(٦) ونَحْوِها.

بنك: تَبَنَّك بالمكانِ: أقامَ به، وهو(٧ من البُنْك. قال ابن دريد(٨): البُنْكُ من هذا الطيب (وهو عربي ٧).

بنس: بَنَّسْتُ عن الشَيء تَبْنيساً: تأخَّرْتُ.

(١) بعدهافي ج: ويقال: بلق الباب إذا ردّه، وانبلق الباب: انسَدّ.

(٢) هي كورة من أعمال دمشق بين الشام ووادي القرى، فيها قرى كثيرة ومزارع واسعة. معجم البلدان: ١/ ٤٨٩.

(٣) لم ترد في ص ط.

(٤) في ص ج ط: يقال.

(٥) قبلها في ط: قال الكسائي.

(٦) في ط: مثل اللبنة.

(٧ ـ ٧) في ج: وتبنك بالمكان من البُنك، والبُنك: الأصل.

(٨) في الأصل: أبو زيد والصواب في ط ص. وانظر جمهرة اللغة: ١/ ٣٢٧.

باب الباء والهاء وما يثلثهما(١)

بهو: البَهْوُ: البَيْتُ المُقَدَّمُ أمامَ البيوتِ(٢). والبَهْوُ: كِناسُ الثَوْر.

والبَهْوُ: مَقيلُ الوَلَد بَيْنَ الوَرِكين من الحامِل. (٢٢/و)

والبَهْوُ: جَوْفُ الإنسانِ وغَيْرِه. والبَهِيُّ من قولك: بَيْتٌ باهٍ، إذا كانَ خالياً لا شيءَ فيه. والمِعْزى تُبْهي ولا تُبْني؛ لأنّه(٣) لا يُتَّخَذُ من شعورها بُيوتٌ، وهي تَصْعد الخِيمَ فتُمَزِّقُها. وأَبْهُوا الخَيْلَ: عَطِّلوها(٤). وبَهَأْتُ بالرَجُلِ، إذا أَنِسْتَ به. والبَهاءُ: الحُسْنُ. قال الأصمعي في كتاب الإبل: ناقَةٌ بَهاءٌ ـ ممدود ـ، إذا كانت قد أَنِسَتْ بالحالِب، وهو من بَهَأْتُ به، أي: أَنِسْتُ به بَهاءً وبُهُوءاً(٥).

بهت: بُهِتَ الرجُلُ: دُهِشَ(٦). والبُهْتانُ: الكَذِبُ، والعربُ تقول: يا لَلْبَهيتةِ، أيْ: يا لَلْكَذب.

بهث: بُهْثَةُ: حيّ من بني سُليم(٧). قال ابن دريد: بُهْثَة بضم الباءِ(٨). وفلانٌ لِبُهْثَةٍ، أي: لِزِنْيَةٍ.

بهج: البَهْجَةُ: الحُسْنُ، ونباتٌ بَهيجٌ. والابْتهاجُ: السُرور.

[**بهد:** ذو بَهْدَى: موضعٌ(٩)].

بهر: البَهْرُ: الغَلَبَةُ، يقال: ضَوْءٌ باهِرٌ. وبَهْراً له:

(١) ورد هذا الباب في ط بعد باب الباء والواو وما يثلثهما.

(٢) في الأصل وج: البيت والتوجيه من ص ط.

(٣) في ط: لأنّها.

(٤) في ص ج ط: اي عَطّلوها.

(٥) الكنز اللغوي (كتاب الابل): ١٠٤.

(٦) في ص ج ط: إذا دهش.

(٧) ومنهم الخنساء الشاعرة. انظر: الاشتقاق: ٣٠٧، جمهرة أنساب العرب: ٣٦١.

(٨) جمهرة اللغة: ١/ ٢٠٥.

(٩) وهي قرية ذات نخل باليمامة. انظر: معجم البلدان: ١/ ٥١٤.

شِبْهُ الشَّتيمةِ، أي: غُلِبَ: قال[1]:

فبُعْداً لقومي إذْ يَبيعونَ مُهجتي
بجاريَةٍ بَهْراً لَهُم بعدَها بَهْرا

يَدْعو عليهم، فأمّا قول ابن أبي ربيعة[2]:

ثمّ قالوا: تُحِبُّها قلتُ: بَهْراً

فقال[4] قومٌ[3]: معناه بَهْراً لكم، وقال قومٌ[4]: (معناه) حُبّاً غَلَبَ وبَهَرَ[5]. ويقال: بل معناه قلتُ ذلك مُعْلِناً غير كاتمٍ[6]، ومنه ابتُهِر فلانٌ بفُلانَةٍ، أي: شُهِر بها. ويقال: ابتُهِر فلانٌ بالشيء يُظهِرُهُ. ومنه القَمَرُ الباهِرُ، أي: الظاهر. والعربُ تقول: الأزواجِ ثلاثةٌ: زَوْجُ بَهْرٍ، وزَوْجُ دَهْرٍ، وزَوْجُ مَهْرٍ، قولهم: بَهْرٌ، [أي]: يَبْهَرُ العيونَ بحُسْنِه. ومنهم مَنْ يُجْعَلُ عُدَّةً للدهرِ ونوائبه، ومنهم مَنْ ليس إلاّ المَهْرُ. وبُهْرَةُ الوادي: وَسَطُه. وابهارّ الليلُ: انتصف. وفي الحديث: سارَ ليلةً حتى ابهارَّ الليل[7]. والأَبْهَرُ: عِرقٌ مُسْتَبْطِنُ الصُّلْب[8]، وهو قوله - صلى الله عليه [وسلم]-[9]: فهذا أوانُ قطعتْ أبهري[10]. والأباهِرُ من ريش الطائر: [دونَ الخوافي][9]. والابتهارُ: ادّعاءُ الشيءِ [كَذِباً]. قال [القُطامي][11]:

وما بي إنْ مَدَحْتُهُمُ ابتهارُ

وقال الكميت[1]:

قَبيحٌ بِمِثْلِيَ نَعْتُ الفَتا
ةِ إمّا ابتهاراً وإمّا ابتياراً

وبَهْراء: قبيلةٌ[2]. والبُهارُ - بضم الباءِ -: شيءٌ يوزَنُ به. [والبُهْرُ: التَّنفيسُ يقال: انبهر، إذا تَنَفَّسَ].

بهز: البَهْزُ: الغَلَبَةُ والدَّفْع بعُنفٍ. وبَهْزٌ: اسم رجل، وهو بَهْز بن حكيم بن معاوية بن حَيْدَةَ القُشيري صَحِبَ جَدُّه النبيَّ - صلى الله عليه (وآله)[3] وسلم -.

بهس: بَيْهَس: (اسمٌ)[4] من أسْماءِ الأسدِ.

بهش: البَهْشُ: الفَرَحُ بالإنسانِ والضَحِكُ إليه، تقول: رآني فَبَهَشَ إليَّ. والبَهْشُ: المُقْلُ ما كانَ رَطْباً فإذا يَبِس فهو خَشْلٌ. ويقال للقوم إذا كانوا قِباحاً سُودَ الوجوه: وجوهُ البَهْشِ. وقال عمر - رضي الله عنه - وبلغه أنَّ أبا موسى يقرأ حَرْفاً بلُغَتِهِ: إنّ أبا موسى لم يكن من أهلِ البَهْشِ[6]. يقول: ليس من أهل الحجاز، والمُقْلُ يَنْبُتُ بالحِجاز.

بهظ: هذا أَمْرٌ باهِظٌ، إذا ثَقُلَ، وقد بَهَظني.

بهق: البَهَقُ: سَوادٌ يَعْتري الجِلْدَ[7] أو لونٌ يُخالفُ لَوْنَهُ. قال رؤبة[8]:

(١) قائله ابن ميّادة كما في ديوانه: ٤٩ برواية: بغانِيَةٍ بَهْراً.
(٢) ديوانه - طبعة القاهرة: ١٩٧٨ الصفحة ٣٠ وعجزه:
عددَ النجمِ والحصا والتّرابَ
(٣) في ط: فقالوا.
(٤ - ٤) لم تذكر في ج ص.
(٥) في ط: وقهر.
(٦) في ط: مكاتم.
(٧) الحديث في: مسلم/ مساجد: ٣١١، الفائق (بهر).
(٨) في ج: الظهر.
(٩) من ط ص.
(١٠) الحديث في: البخاري/ مغازي: ٨٣، الفائق (أكل).
(١١) البيت مما ينسب لابن مقبل كما في ديوانه: ٣٦٥، وصدره:
... حينَ تختلف العوالي

(١) شعره: ٢٠٢/١.
(٢) وهم بنو بهراء بن عمر بن الحافي بن قضاعة، ومنهم المقداد بن الأسود. انظر: الاشتقاق: ٥٤٩، جمهرة أنساب العرب: ٤٤١.
(٣) لم ترد في ص ج.
(٤) لم ترد في ج.
(٥) في ج: ما دام.
(٦) الحديث في: الفائق والنهاية (بهش).
(٧) في الأصل: الوجوه، والتوجيه من ص ج ط.
(٨) ديوانه: ١٠٤.

كأنّه في الجِلْدِ توليعُ البَهَقْ

بهل: الباهِلُ: الناقَةُ التي لا سِمَةَ عليها. والباهِلُ: التي لا صِرارَ عَلَيها. [وقالت امرأة: أتيتك باهِلاً غيرَ ذاتِ صِرارٍ.] وأبْهَلْتُه، إذا خَلَّيْتَهُ وإرادَتَهُ وبَهَلْتَهُ أيضـاً. والبَهْـلُ: اللعْنُ. والابتهـال: التَضـرُّع. والبَهْلُ: الماءُ القليل.

بهم: البُهْمَةُ: الصخرة وبها شُبِّه[1] الشُّجاعُ [لأنَه][2] لا يُقْدَرُ عليه. ويقال: البُهْمَةُ: جماعَةُ الفُرسان. والبَهيمُ: اللونُ[3] لا يخالِطُه غيرُه من[4] سوادٍ أو غيرِه[4]. وأمرٌ مُبْهَمٌ: لا مَأْتى له. والإبهـامُ: من الأصـابـع. والبَهْمُ: صِغـارُ الغَنَـمِ. (٢٢/ظ) والبُهْمى: نَبْتٌ، وأَبْهَمتِ الأرضُ: كَثُرَ بُهْماهـا. قال[5]:

لـهـا وافِـدٌ وَفّـاه واصٍ كـأنّـه
زرابِيُّ قَيْـلٍ قـد تُحُـومِيَ مُبْهِـمُ

بهن: البَهْنانَةُ: المرأةُ الضَحّاكَةُ الطَّيِّبَةُ الأَرَجِ.

باب الباء والواو وما يثلثهما

بوأ: البَواءُ: السَواءُ يقال: دمُ فُلانٍ بَواءٌ[6] لِـدَمِ فلانٍ. وأَبَأْتُ فلاناً بفُلانٍ أَبِئُهُ إباءَةً، إذا قَتَلْتَه به. قال طُفَيْل[7]:

أبـأنـا بقتـلانـا من القـوم مثلَهُم
ومـا لا يُعَـدّ من أسيـرٍ مكَـلَّبِ

ويقال: كَلَّمناهم فأَجابـونا عن بَـواءٍ واحدٍ، أي: أجابونا[1] جَواباً واحِداً. وبَوَّأْتُ الرُمْحَ نحوَهُ، إذا سَدَّدْته نَحوَهُ. وبَوَّأْتُهُ منزلاً، إذا أَسْكنتَـهُ إيّاه[2]. وباءَ فلانٌ بدَمِ فُلانٍ، إذا أقَرَّ به على نَفْسِهِ. وباءَ بذَنْبِهِ، وذا يكونُ أبداً فيما عليه لا لَهُ. والأَبْواءُ: موضعٌ[3]. والباءَةُ: النِكاحُ. قال ابن دريد: لأنّ المـاءَ يُصَبُّ ثم يَعودُ. والمَباءَةُ: المنزلُ، وهـو مَعْطِنُ الإبل حيث تُناخُ في المواردِ، تقول: أَبَأْنا الإبلَ ونحنُ نُبيئُها.

بـوب: البابُ معـروفٌ[4]. و[كذلـك][5] البَـوّابُ. [والبَوّابُ: الحاجِبُ][5]. وتَبَوَّبْتُ بَوّاباً: اتّخذتُه. والبَوْباةُ: المفازَةُ. والبَوْباةُ: مكانٌ بعينه[6].

بوث: يقال: باثَ عن الشيءِ (يَبوثُ) بَوْثا، إذا بَحَثَ عنه[7].

بوج: تَبَوَّجَ البَـرْقُ [تَبَوُّجـاً]، إذا لَمَعَ. والبـائجَةُ: الداهيةُ.

بوح: باحَ بسِرِّهِ (بَوْحـاً)[8]، والجميع[9] من بـاحَةٍ بُوحٌ[9]، وهي عَرْصَةُ الدارِ. ويقولون: ابنُـكِ ابنُ بُوحِكِ، أي: الذي وُلِدَ في باحَةِ دارِكِ. ويقال:

(١) في ص ط: سمي.
(٢) من ط.
(٣) في ط ص: اللون الذي.
(٤ - ٤) في ص ج ط: سواداً كان أو غيره.
(٥) الشعر بلا عزو في اللسان (وصي)، ورواية ص ج ط: موفدٌ.
(٦) وردت في ط بعد لفظة فلانٍ الثانية.
(٧) شعره: ١٤.

(١) في ص ج: أجابوا.
(٢) بعدها في ط: وتبوّأ هو المنزل، أي: سكنه.
(٣) هو جبل شامخ مرتفع ليس عليه شيء من النبات غير الخزم والبَشام، وفيه قبر آمنة بنت وهب. معجم البلدان: ١/٧٩.
(٤) بعدها في ط: وقد جمعه بعضهم أَبْوِبَةً وهو في شعر الهذلي: وَلّاجُ أَبْوِبَةٍ.
(٥) من ط.
(٦) هو اسم لصحراء بأرض تهامة، وهي بلاد بني سعد بن بكر بن هوزان. معجم البلدان: ١/٥٠٦.
(٧) بعدها في ط: ويقال: حَوْث وبَوْث وحَوْث بمعنىٰ حَيْث.
(٨) لم تذكر في ط.
(٩ - ٩) في ص ج ط: والبُوحُ جمع باحَةٍ.

البُوحُ(١) النَفْسُ. وأَبَحْتُ الشيءَ إباحةً خِلافُ حَظَرْتُهُ.

بوخ: باخَتِ النارُ بَوْخاً: سَكَنَتْ، وكذلك الحَرّ. وباخَ الرجُل: أَعْيا(٢).

بور: البُورُ: الرجل الهالِكُ، والقَومُ الهَلْكى بُورٌ. والبَوارُ: الهَلاكُ. وتقول: نَزَلَتْ بَوارِ على الكُفّارِ. قال(٣):

إنَّ التَظالُمَ في الصديقِ بَوارُ

والبَوْرُ: أَنْ تَعْرِضَ الناقَةَ على الفَحْلِ تَنْظُرُ ألاقِحٌ هي أمْ لا. وتقول: بُرْ لي ما(٤) عند فلانٍ، أي: أَعْلَمْهُ. وبارَ: كَسَدَ. والبَوْرُ: الأرضُ لم تُحرَثْ.

بوس: البُوْسُ معروف.

بوش: البَوْشُ: الجمع. ويقولون: بَوْشٌ بائِشٌ.

بوص: البَوْصُ: الفَوْتُ والسَبْقُ، يقال: باصَني، إذا فاتَكَ. والبَوْصُ: اللَّوْنُ. والبُوصُ: عَجيزةُ المرأةِ. والبُوصِيُّ: الزَوْرَقُ. وخِمْسٌ بائِصٌ: مُسْتعجِلٌ.

بوع: بُعْتُ الحَبْلَ بَوْعاً: مَدَدْتَ(٥) باعَكَ به(٦).

بوغ: البَوْغاءُ: التُرابُ. وتَبَوَّغَ الدَمُ مثل تَبَيَّغَ.

بوق: البُوقُ: الكَذِبُ والباطِلُ. قال حسان(٧):

إلاّ الذي نَطَقوا بُوْقاً فلم يَكُنِ

ويقال: باقَتْهُمُ البائِقَةُ، وهي الداهيةُ تَبوقُهُم بَوْقاً(١).

بوك: يقال: باكَ الحمارُ الأتانَ بَوْكاً. [ولَقِيتُهُ أوّلَ بَوْكٍ، قالوا: أوّلَ مَرّةٍ]. وباكَتِ(٢ الناقةُ تَبوكُ: سَمِنَتْ، وهي بائِكٌ٢).

بول: البَوْلُ: العَدَدُ الكثيرُ، كِنايةٌ(٣). والبَوْلُ معروف.

بوم: البُومَةُ: طائرٌ، والجميع البُومُ(٤).

بون: بَيْنَ(٥ الأمْرَيْنِ بَوْنٌ٥). والبُونُ: جمعُ بوانٍ وهو(٦ عَمودُ البيتِ٦).

بوه: البُوهَةُ: الرجُلُ الذي لا خَيْرَ فيه ولا غَناءَ عندَهُ. قال [امرؤ القيس](٧):

يا هِنْدُ لا تنكِحي بُوهَةً
عليهِ عقيقَتُهُ أحْسَبا

والبُوهَةُ: ما طارَت به الريح من التُراب، يقال: [أوهَنُ من](٨) صُوفَةٍ في بُوهَةٍ. والبُوهَةُ: طائرٌ.

باب الباء والياء وما يَثْلثهما (٢٣/و)

بيت: البَيْتُ معروف. والبَيْتُ من الشِعْر. قال(٩).

---

(١) في الأصل: البُوحَةُ، والتوجيه من ص ج ط.

(٢) في ص ج: إذا أعيا.

(٣) هو لأبي مكعت الأسدي وقيل لمنقذ بن خنيس كما في اللسان (بور) وصدره:

قَتَلْتَ فكانَ تباغيا وتظالُما

(٤) في الأصل وص ج: بُرْ ما لي، والتوجيه من ط.

(٥) في ص ج ط: إذا مددت.

(٦) بعدها في ط: حتى تصير باعاً.

(٧) شرح ديوانه: ٢١٣، برواية: إفكاً، أما رواية اللسان (بوق) فهي بُوْقاً. وصدره:

ما قتلوه على ذنبٍ ألَمَّ به

(١) بعدها في ط: والبُوَقُ: جمع بوقَةٍ وهي الدُفعةُ من المطر في شعر رؤبة:

من باكِرِ الوَسْمِيِّ نَضّاحِ البُوَق

وهي من إضافات الناسخ.

(٢ ـ ٢) لم ترد في ص. ويدلها في ط ج: البائِكُ: الناقة السمينة ولعل الفعل منه تبوك.

(٣) بعدها في ط: عن الولد.

(٤) في ط: بُومٌ.

(٥ ـ ٥) لم ترد في ج.

(٦ ـ ٦) في ج: عمود من أعمدة البيت.

(٧) ديوانه: ١٢٨، برواية: أيا هندُ.

(٨) من ط.

(٩) في ط: يقال ان الشاعر أراد بقوله، وفي ص: قال الشاعر... والبيت بلا عزو في اللسان (بيت).

وبَيْتٍ على ظَهْرِ المَطِيِّ بَنَيْتُهُ
بأَسْمَرَ مشقوقِ الخياشيمِ يَرعفُ

الأسمرُ: القَلَمُ. والبَيْتُ: عِيالُ الرَّجلِ ومَنْ يَبيتُ عندَهُم. وما لفُلانٍ بيتَةُ ليلَةٍ(١). وبَيَّتَ الرجُلُ الأمْرَ، إذا دَبَّرَهُ لَيلاً. قال الله ـ عزَّ اسمه ـ: ﴿إِذْ يُبَيِّتُونَ ما لا يَرضى من القَوْلِ﴾(٢) والبَيُّوتُ: الماءُ يَبيتُ لَيْلاً. والبَيُّوتُ: الأمرُ يُبَيَّتُ عليه صاحِبُهُ مُهْتَمّاً به. قال الهذلي(٣) [يصف ناقةً](٤):

وأجْعَلُ فُقْرَتَها عُدَّةً
إذا خِفْتُ بَيُّوتَ أَمْرٍ عُضالِ

والبَياتُ والتَبْييتُ: أنْ تأتِيَ العَدُوَّ لَيْلاً. وباتَ يَفْعلُ كذا، إذا فَعَلَهُ(٥) لَيْلاً كما يقال(٦): ظَلَّ بالنهارِ. وبَيَّتَ الشيءُ: قُدِّرَ، شَبَّهوهُ بتقديرِ بَيْتِ الشِعرِ. قال الكسائي: بِتُّ القَوْمَ وبِتُّ بهم.

بيح: البِياحُ: ضَرْبٌ(٧) من السَمَكِ.

بيد: البَيْداءُ: المَفازَةُ والجميع بِيدٌ. وبادَ الشيءُ بَيْداً وبُيوداً: هَلَكَ. والبَيْدانَةُ: الأتانُ تَسكنُ البَيْداءَ. وبَيْدَ بمعنى غَيْر، يقال: هو كثيرُ المالِ بَيْدَ أنَّهُ بَخيلٌ(٨).

بيص: وَقَعُوا في حَيْصَ بَيْصَ، أيْ(٩): في اختلاطٍ.

بيض: البَيْضَةُ معروفة. والبيضَةُ كِنايَةٌ عَن عُقْرِ الدارِ. والبَيْضَةُ من الحَديدِ. والبَياضُ من اللونِ. وباضَت البُهْمى: سَقَطَتْ(١) نِصالُها. وباضَ الحَرُّ: اشتَدَّ. ويقولون: (هو)(٢) بَيْضَةُ البَلَدِ، إذا وَصَفوه بالذُلِّ وقِلَّةِ الناصِرِ. وبَيْضَةُ البَلَدِ، إذا وَصَفوه بالتفرُّدِ بالأمورِ فيكون(٣) مَدْحاً وذَمّاً.

بيظ: البَيْظُ: ماءُ الفَحْلِ.

بيع: البَيْعُ معروفٌ، ورُبّما سُمّي الشِراءُ بَيْعاً. وفي الحديث: لا يَبِعْ(٤) على بَيْعِ أخيهِ، أي: لا يَشْتَرِ على شِراءِ أخيه. والبِيعَةُ للنصارى، وتقول:(٥)بِعْتُ الشيء بَيْعاً، فإذا(٦) عَرَضْتَهُ للبيع قلتَ: أَبَعْتُهُ. قال [الهَمْداني](٧):

.... فَمَنْ يُبِعْ
فَرَساً فليسَ جَوادُنا بمُباعِ

بيغ: البَيْغُ: ثُؤورُ الدمِ، يقال: تَبَيَّغَ به الدَمُ.

بين: البَيْنُ: الفراقُ. وبانَ الشيءُ: (انفصَلَ)(٨) يَبينُ بَيْنونَةً. والبَيُونُ: البئْرُ البَعيدةُ القَعْرِ. والبِيْنُ: قِطعةٌ من الأرضِ قَدْرُ مَدِّ البَصَرِ. قال ابن مقبل(٩):

أنّى تَسَدَّيْتِ وَهْناً ذلك البينا

---

(١) بعدها في ط: أي ما يَبيتُ به من طعام وغيره.
(٢) سورة النساء، الآية: ١٠٨.
(٣) هو أمية بن أبي عائذ كما في ديوان الهذليين: ٢/١٩٠.
(٤) من ط.
(٥) في ج: باتَ يفعله.
(٦) في ط: تقول.
(٧) في ج: جنس.
(٨) بعدها في ط: البئر معروفة. بئس: كلمة تُقال عند الذم. ورجل بَئِسٌ، إذا كان ذا بأسٍ. وهي من زيادات الناسخ.
(٩) في ص ج ط: أي اختلاط.

(١) في ط: سقط.
(٢) لم يرد في ط.
(٣) في ص ج ط: فهو يكون.
(٤) في ط: لا يبع الرجل.
(٥) في ط: ويقولون.
(٦) في ص ج ط: فإذا أنت.
(٧) هو الاجدع بن مالك بن أمية الهمداني كما في الاصمعيات: ٦٩ وتمام البيت فيها:

نقفو الجيادَ من البيوتِ ومن يُبِعْ
فَرَساً فليسَ جوادُنا بمُباعِ

(٨) لم ترد في ط.
(٩) ديوانه: ٣١٦، وصدره:

منْ سَرْوِ حميَرَ أبوالُ البغالِ به

وبانَ الشيءُ: اتّضح. وأبانَ فهو بَيِّنٌ ومُبينٌ. والبَيانُ: (هو) الكَشْفُ عن الشيء. وفلانٌ أبْيَنُ من فُلانٍ، أي: أفْصَحُ وأوْضَحُ كَلاماً.

باب الباء والألف وما يثلثهما

باس[1]: البَأْسُ: الشِدَّةُ في الحَرْب، ورجلٌ ذو بأسٍ، وهو بَئِيسٌ[2]. وقد[3] بَأسَ بَأساً، فإنْ نَعَتَّهُ بالبُؤْسِ قُلْتَ: بَؤُوسٌ. والمُبْتئِسُ: الكارهُ والحزين. قال حَسّان[4]:

ما يَقْسِمُ اللهُ أقْبَلْ غَيْرَ مُبْتَئِسٍ
منه وأقْعُدْ كريماً ناعِمَ البالِ

وبِئْسَ: كلمةُ ذَمٍّ.

بار: بَأَرْتُ الشيءَ[5]، إذا ادّخَرْتَهُ. وهي البَئِيرَةُ - على مثال فَعيلةٍ - وهي الذَخيرةُ. والبِئْرُ معروفةٌ. وبَأَرْتُ بُؤْرَةً: حَفَرْتُها[6].

باو: البَأْوُ: العُجْبُ.

بال: يقال: ضَئيلٌ بَئِيلٌ، وما به منَ الضُؤولَةِ والبُؤولَةِ. والبالُ: القَلْبُ. وممكنٌ أنْ يكونَ من بابِ الواو، ومنه يقال: لا أُبالي به[7]. والبالُ: الحالُ. والبالَةُ: شبه جرابٍ في قول الهذلي[1]:

كأنّ عليها بالَةً لَطَمِيَّةً
[لها من خِلالِ الدَأْيَتَيْنِ أريجُ][2]

باب ما جاءَ من كلامِ العرب
على أكثر من ثلاثة أحرف أوّله باء (٢٣/ظ)

البُلْعوم: مَجرى الطعام في الحَلْقِ. ويقال: بُلْعُمٌ. والبِرشاعُ: الذي لا فؤادَ له. البَحْظَلَةُ: أنْ يقفِزَ الرجُلُ قَفَزانَ اليَربوعِ، يقال: بَحْظَلَ[3] بَحْظَلَةً. و[يقال]: بَهْنَسَ وتَبَهْنَسَ، إذا تَبَخْتَر. والبَرَهْرَهَةُ: المرأةُ كأنّها تُرْعَدُ رُطوبَةً. والبُهْصُلَةُ: القصيرةُ. والبُهْصُلُ: الجَسيمُ. وحمارٌ بُهْصُلٌ: غليظٌ. والبُخْنُقُ: البُرقُعُ الصغيرُ، عن الأصمعي. قال الفرّاء عن الدُبيريّة: البُخْنُق: خِرقَةٌ تُوَقّي الخِمارَ من الدُهْنِ على الرأس. البُحْتُر: القصيرُ المجتمِعُ الخَلْقِ.

وبُحْتُر: من العربِ[4]. وبَحْثَرْتُ الشيءَ: بَدّدْتُه. وبَحْثَرْتُ الماءَ: كدَّرْتُه. وبَعْثَرْتُ التُرابَ مثل بَحْثَرْتُ. وبَرْغَثٌ:

---

(١) قبلها في ط: هم باحٌ واحدٌ، أي: شرعٌ.
(٢) بعدها في ط: إذا كان شجاعاً.
(٣) في ط: فقد.
(٤) شرح ديوانه: ١٤٧.
(٥) بعدها في الأصل: غير ممدود، وهي زائدة.
(٦) في ص ح ط: حفرت.
(٧) بعدها في ط: قال أبو الحسين أحمد بن فارس: اشتبه علي اشتقاق قولهم: لا أُبالي به كلّ الاشتباه غير أني قرأت في شعر ليلى الأخيلية:

تُبالَى رواياهم هُبالَةَ بعدما
وَرَدْنَ وحُول الماءِ بالجَمِّ يرتمي =

= ويروى وجُولُ البئرِ، وقال في تفسير التَبالي المباراة في الاستقاءِ، يقال: تبالى القومُ، إذا تبادروا الماءَ فاستقوا وذلك عند قلة الماء. وقال غيره: تبالى، وذلك إذا قَلّ الماءُ ونُزح استقى هذا شيئاً وهذا شيئاً وينتظر الآخر حتى يَجُمّ الماءُ فيستقي، فإذ كان هذا كذا فلعل قولهم لا أُبالي به، أي: لا أبادر إلى اقتنائه والانتظار به بل أنبذه ولا أعتدّ به والله أعلم.
(١) في الأصل: في قوله، واخترنا ما ورد في ص ح ط. والشاعر هو أبو ذؤيب الهذلي كما في ديوان الهذليين: ١/ ٥٩.
(٢) من ط.
(٣) بعدها في ط: يُبَحْظِلُ.
(٤) وهم بنو عتود بن عُنَين بن سلامان من طيء انظر: الاشتقاق: ٣٨٧، جمهرة أنساب العرب: ٤٠١.

مكانٌ(١). والبَرْغَثَةُ(٢): لونٌ شبيهٌ بالطُّحْلَةِ ومنه البُرْغوثُ. والبَعْثَقَةُ: خُروجُ الماءِ من الحَوْضِ. ورجُلٌ بَلْعَثٌ: سيّيءُ الخُلُقِ. والبَهْكَثَةُ(٣): السُرعَةُ فيما يُؤْخَذُ(٤) فيه. والبَحْزَجُ: وَلَدُ البَقَرةِ. والبُرْجُدُ: الكِساءُ المخطَّط. والبَرْجَمَةُ: غِلَظُ الكلامِ. والبَهْرَجُ: الرَديءُ من الشيءِ، ويقال: أرضٌ بَهْرَجٌ، إذا لم يكن لها مَنْ يَحْميها. وبُهْرِجَ(٥) الشيءُ: أُخِذَ(٦) به على غير الطريق. وبَلْجَم البَيْطارُ الدابّةَ. وابْلَنْدَحَ المكانُ: اتّسَعَ. وابْلَنْدَحَ الحَوْضُ، (إذا)(٧) انهَدَمَ. و[يقال]: ضربه فَبَخْذَعَهُ، إذا قَطَّعَهُ بالسيفِ. وبَلْطَحَ الرجُل، إذا ضَرَبَ بنفسه الأرضَ، ويقال: بَلْدَحَ. والبَرْزَخُ: الحائِلُ بينَ الشَيْئَينِ. وبَرْمَخَ الرجُلُ: تكبَّرَ. وتَبَخْصَل لحمُهُ: غَلُظ.

والبِرْدِسُ: الرجُلُ المُنْكَرُ. وبَلْذَمَ الرجُلُ: فَرِقَ فسَكَتَ. وبَرْذَنَ الرجُلُ بَرْذَنَةً، إذا ثَقُلَ واشتقاقُ البِرْذَوْنِ منه. وبَرْبَخُ: مكانٌ(٨). وتَبَرْغَزَ(٩)، إذا ساءَ خُلُقُه. وشابٌّ بُرْزُغٌ وبُرْزوغٌ: ممتليءٌ تامٌّ. والبَرازِقُ: الجماعات. ورجُلٌ بُرْزُلٌ(١٠): ضَخْمٌ. والمُبَرْطِسُ: الذي يكتري للناسِ الإبلَ والحميرَ، والفِعل البَرْطَسَةُ. وناقَةٌ بِرْعِسٌ وبِرْعيسٌ: غَزيرةٌ. وبَرْشَطَ الرجل اللحم، إذا شَرْشَرَهُ. والبِرْقِشُ: طائرٌ. وبَراقِشُ: كلبَةٌ. وبَرْقَشْتُ الثوبَ، (إذا)(١) نَقَشْتَهُ وكذلك كلُّ شيءٍ حَسَّنْتَه. وبَرْشَم الرجُلُ، إذا وَجَمَ وأظْهَرَ الحُزْنَ. والبُرْصُومُ: عِفاصُ القارورَةِ. والبَرْقَطَةُ: تقارُبُ(٢) الخَطْوِ. والبُرْقُعُ معروف. وبِرْقِع: اسمُ سَماءِ الدنيا. وبَرْعَمَ النبتُ، إذا استدارَتْ(٣) رُؤوسُها(٤) وكثُر ورَقُها(٥)، وهو البُرْعُومُ. والبَراغِيلُ واحدها بِرْغيلٌ: أمْواهٌ تَقْرُبُ من البَحْرِ. والبَرْكَلَةُ: المَشْيُ في طينٍ أوْ الخَوْضِ في ماءٍ. وناقَةٌ بَلْعَسٌ: مُسْتَرْخِيَةُ (اللحم. وبَلْخَسَ(٦) الرجُلُ وبَلْسَمَ، إذا كَرَّهَ وَجْهَهُ. وبَلْهَسَ: [أسرَعَ](٧) في مَشْيِه. وبَلاَّصَ وبَلْهَصَ: عَدا. والبُعْثُوطُ [والبُعْثُط](٧): سُرَّةُ الوادي. وناقَةٌ بَلْعَكٌ: مُسْترخيةٌ)(٨) مُسِنَّةٌ. ورمْلَةٌ بَعْكَنَةٌ: غليظَةٌ. والبَلْقَعُ: الخَلاءُ. والبِرْشامُ: حِدَّةُ النَظَرِ. وتَبَغْثَرَتْ نفسي: غَثَتْ. والبَرْكَعَةُ: التَجْبِيَةُ. والبُرْغُشُ: البَعوضُ. قال(٩):

لَقَدْ لَقِينا بالبلادِ شَرّا
وبُرْغُشاً يَلْسَعُ لَسْعاً مُرّا

والبُرْغُزُ: وَلَدُ البَقَرةِ. تَبَرْبَسَ الرجلُ، إذا مَشى مَشْياً خَفيفاً. وبَرْبَسْتُ الشيءَ: طلبْتُهُ. والبَرْهَمَةُ: إدامَةُ النَظَرِ وسُكونُ الطَرْفِ قال(١٠):

ونَظَراً هَوْنَ الهُوَيْنا بَرْهَما

(١) لم يُحدد موضعه في معجم البلدان: ١/٣٨٥.
(٢) قبلها في ط: والبُرْغوث معروف
(٣) في ط: والبَهْثَكَةُ.
(٤) في ط: يأخذ فيه الانسانُ من عَمَلٍ.
(٥) في ص ج ط: ويقال بهرج.
(٦) في ص ج ط: إذا أُخِذ.
(٧) لم ترد في ط ج.
(٨) لم يحدد موضعه في معجم البلدان: ١/٣٦٨.
(٩) بعدها في ط: الرجل.
(١٠) بعدها في ط: وبُرزولٌ.

(١) لم ترد في ط.
(٢) في ص ج ط: خطو متقارِبٌ.
(٣) في ط: اشتدت.
(٤) في ص ج ط: رؤوسه.
(٥) في ط ص ج: ورقه.
(٦) لم ترد لفظة بلخس في ج ط.
(٧) من ج ط.
(٨) سقط من ص بسبب تكرار لفظة مسترخية.
(٩) لم ينسب المشطوران في تاج العروس (برغش).
(١٠) الرجز للعجاج كما في مجموع شعره: ٢/٨٨، واللسان (برهم).

البَجارِمُ: الدَّواهي[1]. والمُبْرَنْشِقُ: الفَرِحُ المَسْرور.

قال الأصمعي: حَدَّثتُ الرشيد بحديثٍ فآبْرَنْشَقَ[1].

تم كتاب الباء بحمد الله ومَنِّه ويتلوه كتاب التاء

(٢٤/و).

(١) بعدها في ط ج: والبجاريّ مثله ويبدو أنها من زيادات النساخ.

(١) بعدها في ط. والبَنادكُ مثل البنادق، قال ابن الرقاع:

كأنَّ زُرورَ القُبْطُرِيَّةِ عُلِّقت
بَنادِكُها منه بجِذعٍ مُقَوَّمِ

البهارِزُ واحدتُها بُهْزُرَةٌ، وهي لغريرةُ الكَريمة. البراطيل واحدها بِرطيلٌ، وهي حجارة مستطيلة. والبِرطامُ: الرجل العظيم الشفة.

بسم الله الرحمن الرحيم

[كتاب التاء][1]

باب ما جاء من كلام العرب [مما][2] أوّلُه تاء في الذي نسمّيه المضاعَف والمُطابَق.

تخ: التَخْتَخَةُ: حِكايَةُ صوتٍ، ويقال: إنّ التَّخَّ العجينُ الحامِضُ، يقال: تَخَّ العجينُ تُخُوخَةً، وأَتَخَّهُ صاحِبُهُ إتْخاخاً.

تر: تَرَّ البَدَنُ تَرارَةً، إذا كانَ ذا سِمَنٍ وبَضاضَةٍ. قال[3]:

ونُصْبِحُ بالغَداةِ أَتَرَّ شيءٍ
[ونُمسي بالعَشِيِّ طَلَنْفَحينا][4]

والتَراتِرُ: الأُمورُ العِظامُ. وتَرَّتِ النَواةُ من مِرْضاحِها تَتِرُّ. وقَطَع يَدَهُ فأَتَرَّها، إذا أَبانَها. والتُرُّ: الخَيْطُ يُمَدُّ على البِناءِ. ويَغْضَبُ الرَجُلُ فيقولُ لصاحِبه: لأُقيمَنَّك على التُرِّ. ويقال: ان الأُتْرورَ الغُلامُ الصغيرُ في قوله[5]:

مِنْ عامِلِ الشُرْطَةِ والأُتْرورِ

وتَرَّ عن بلادِهِ: تباعَدَ. وأَتَرَّهُ القَضاءُ: أَبْعَدَهُ.

تع: تَعْتَعَ الرَجُلُ، إذا تَبَلَّد في كلامِهِ، وكلُّ مَنْ أُكْرِهَ في[1] شيء حتى يَقْلَقَ فقد تُعْتِعَ، وفي الحديث: حتى يُؤخَذَ للضعيفِ حَقُّه من القَويِّ غيرَ مُتَعْتَعٍ[2]. ويقال: (قد) تَعْتَع الفَرَسُ، إذا آرْتَطَمَ. قال[3]:

يُتَعْتِعُ في الخَبارِ إذا عَلاهُ
ويَعْثُرُ في الطريقِ المستقيمِ

ووقَعَ القومُ في تعاتِعَ، أي: أراجيفَ وتَخْليطٍ.

تغ: التَغْتَغَةُ: حكايَةُ صَوْتٍ أو ضَحِكٍ.

تف: التُفُّ: وَسَخُ الظُفْرِ. والتُفَةُ: دُوَيبَّة كالفأرَةِ، ولعلّه من غير هذا الباب إلاّ أن يُشَدَّدَ.

تق: يقال: تَقْتَقَ منَ الجَبَلِ، إذا وقع.

تك: التُكَّةُ معروفة، ويقال: ليست عربيّة[4]. وتَكْتَكْتُ الشيءَ: وَطِئْتُهُ حتى شَدَخْتُهُ. والتاكُّ: الأَحْمَقُ.

---

(١) من ج ط.
(٢) من ط.
(٣) قائله رجل من بني الحرماز كما في: نوادر أبي زيد: ١٧٦، اللسان (طلفح).
(٤) من ط.
(٥) قائله الدهناء امرأة العجاج كما في مجموع شعره: ٢/٧٧، ولم ينسب في اللسان (ترر).

(١) في ط: على شيء.
(٢) الحديث في النهاية (تعتع).
(٣) قائله أعشى همدان كما في تاج العروس (تعّ) ولم ينسب في اللسان (تعع).
(٤) انظر المعرب: ٩٠.

التل: التَلُّ معروف. التَلاتِلُ: الأمورُ[1] العِظامُ. والتَليلُ: العُنُقُ. والمِتَلُّ: الرُمْحُ القويُّ يُتَلُّ بـه، أيْ: يُصْرَعُ. قال لبيد[2]:

أَعْطِفُ الجَوْنَ بِمَرْبوعٍ مِتَلّ

يقول: ومعي رُمْحٌ مِتَلٌّ. وتَلَلْتُ الشيءَ في يدي[3]. والتَلْتَلَةُ: الإقْلاقُ. والتَلْتَلَةُ: مَشرَبَةٌ تُتَّخَذُ من قِيقاءَةِ الطَلْعَةِ. و[يقولون]: التِلَّةُ: الحالُ، تقول[4]: هو بِتِلَّةِ سَوْءٍ. والمُتْآلُّ: الذي يطلُبُ لفَرَسِهِ الفُحولَ، تقول: ذهب يَتآلُّ.

تم: تَمَّ الشيءُ: كَمَلَ، وأَتْمَمْتُه أنا. وقد يكـون الإتمامُ القِيامَ بالأمرِ وذلك في قوله ـ جَلّ ثناؤه ـ: ﴿وأَتِمّوا الحَجَّ والعُمرَةَ لله﴾[5] أي: قُوموا بفَرْضِها. والتَميمَةُ: عُوذَةٌ تُعَلَّقُ على الإنسانِ. وفي الحديث: مَنْ عَلَّقَ تَميمةً فلا أتَمَّ الله له[6]. وكلُّ شَيءٍ صَلُبَ واشتَدَّ فهو تَميمٌ. وآمرأةٌ حُبْلى مُتِمٌّ، ووِلَدَتْ لِتِمامٍ وتَمامٍ. ولَيْـلُ التِمـامِ مكسـورٌ لا غَيْـر. وتَتْميمُ الأيْسارِ: أنْ تُطْعِمَ فَوْزَ قِدْحِكَ كُلَّهُ لا تَنْتَقِصُ منه شيئاً. والمُسْتَتِمُّ: الذي يَطْلُبُ الصُوفَ أو الوَبَرَ لِيُتِمَّ به نَسْجَ كِسائِهِ في قول أبي دؤاد[7]:

.... لا يـو
هَـبُ منهـا لمسـتَتِمٍّ عِصـامُ

والمَوْهوبُ: تُمَّةٌ.

تن: التِنُّ: التِرْبُ، ويقولون: أَتَنَّ الصبيَّ المَرَضُ، إذا قَصَعَهُ فهو لا يَشِبُّ.

ته: التَهْتَهَةُ مثلُ اللُّكْنَةِ. والتَهاتِهُ: الباطلُ. قال[1]:

إلاّ التَهاتِهَ والأُمنِيَّةَ السَقَما (٢٤/ظ)

تو: التَوُّ: الفَرْدُ. وفي الحديث: الطَوافُ تَوٌّ والاستِجْمارُ تَوٌّ[2]. قالوا: وأصلُ ذلك الرجلُ يُسافِرُ ولا يُعَرِّجُ[3] فإنْ عَرَّجَ بمكانٍ وأنْشَأَ سَفراً مَرَّةً أُخرى فليسَ بتَوٍّ[5].

تا: يقال: رجُلٌ تأْتاءٌ، إذا كانَ يُرَدِّدُ كلامَهُ في التاءِ.

تب: التَّبابُ: الخُسْرانُ. وتَبّاً لفُلانٍ، أيْ: هَلاكاً[6]. والتَتْبيبُ: التَخْسيرُ. واسْتَتَبَّ الأمْرُ، إذا تَهَيَّأَ.

باب التاء والجيم وما يَثْلِثهما

تجر: التِجارَةُ معروفة. ويقال: تاجِرٌ وتَجْرٌ كما يقال: صاحِبٌ وصَحْبٌ، ولا تكادُ تَرى تاءً بعدها جيم، فأمّا تُجاه فالأصل فيه الواو. وقول الكميت[7]:

قَتيلُ التُجوبي (الذي جاءَ من مصرْ)

فالتُجوبيّ هو ابن ملجم[8]، وكان من وَلَدِ نَفَر بن

---

(١) في الأصل: أمور عظام، ورجحنا رواية ص ج ط.

(٢) شرح ديوانه: ١٨٦، وصدره:

رابطُ الجأشِ على فرجهمُ.

(٣) في ص ج ط: يده.

(٤) في ص ج ط: وهو بتِلَّةِ.

(٥) سورة البقرة، الآية: ١٩٦.

(٦) الحديث في ابن ماجه/ صدقات: ١٧، ابن حنبل: ٤/١٥٤، النهاية (تمم).

(٧) شعره: ٣٣٩، وصدر البيت فيه هو:

وهي كالبَيْضِ في الأداحيّ ما يو

(١) البيت للقطامي كما في ديوانه: ٩٧، برواية: إلاّ السفاه وإلاّ الهَمّ. وصدره:

ولم يكن ما ابتُلينا من مواعِدِها

(٢) الحديث: مسلم/ حج: ٣١٥، الفائق والنهاية (تو).

(٣) بعدها في ط: بمكانٍ.

(٤) بعدها في ط: آخَرَ.

(٥) بعدها في ط: ويقال: إن التَوّة الساعةُ من النهارِ.

(٦) بعدها في ط ص: له.

(٧) البيت مما ينسب للكميت ولغيره. انظر شعره: ١٨/٣، وصدره فيه:

ألا إنّ خيرَ الناسِ بعد ثلاثةٍ

(٨) هو عبد الرحمن بن ملجم ـ لعنه الله ـ وهو قاتل الإمام علي بن أبي طالب (ع).

كندة، فروى الكلبي أن نَفَراً هذا أصابَ دَماً في قومِهِ فوقع إلى مُرادٍ فقال: جِئتُ أجوبُ إليكم الأرضَ؛ فسمي تَجوبَ. والتُجيبيُّ: قاتِلُ عثمانَ، وهو كِنانَةُ بنُ فُلانٍ منَ السَكونِ من تُجِيبَ، بطن لهم شَرَفٌ، وليست التاءُ فيهما أصلية. ويقال: إنّ التِجابَ شيء من حجارَةِ الفضة، القطعة منها تِجابَةٌ.

باب التاء والحاء وما يَثْلِثهما

تحت: تَحْتُ الشيء: أسفَلُهُ. والتُحوتُ: الدوزُ[1] منَ الناسِ. وفي الحديث: تَهْلِكُ الوُعولُ وتظهرُ التُحوتُ[2] وهم الدُونُ من الناسِ (الذين)[3] لا يُعْلَمُ بهم.

تحف: التُحَفُ: البِرُّ واللَطَفُ، وكان الخليل يقول: هي تاءٌ مبدلَةٌ من واوٍ[4]، وكأنّه يُريد [أنّه] من الوَحْفِ وهو النباتُ الرَيّانُ. وفلانٌ يَتَوَحَّفُ، أي: يأكُلُ من طُرَفِ الفاكهة، فإن صَحّ هذا فالكلمة من باب الواو وإنّما كتبناها في التاءِ للفظ.

تحم: الأَتْحَمِيُّ: ضربٌ من البُرودِ.

باب التاء والخاء وما يثلثهما

تخذ: تَخِذْتُ الشيءَ واتّخَذْتُهُ.

تخم: التَخُومُ: أعلامُ الأرض وحُدودُها، وفي الحديث: مَلْعونٌ من غَيّر تُخُومَ الأرضِ[5]. قال قومٌ: أرادَ حُدُودَ الحَرَم[1]، وقال آخرون: هو أن يَدْخُلَ الرجُلُ في مِلْك غيرِهِ فيَحُوزَهُ ظُلْماً، وأصْحابُ العربيةِ يفتحونَ التاءَ من تُخُوم[2]. والتُخَمَةُ: أصلُها الواو[3] وقد ذُكرت هُناك.

باب التاء والراء وما يَثْلِثهما

ترز: تَرَزَ الشيءُ[4]، إذا صَلُبَ، وكُلُّ قَويٍّ تارِزٌ، (ورُبّما سَمّوا المَيتَ تارِزاً لأنّ اليابِسَ كُلَّهُ تارِزٌ)[5]. وتَرَزَ اللحمُ: قَوِيَ. قال [امرؤ القيس[6] وذكر فَرَساً أنثى][7]:

بِعِجْلِزَةٍ قَدْ أَتْرَزَ الجَرْيُ لَحْمَها

وفي التارِزِ الميّت يقول الآخر[8]:

كأنّ الذي يَرْمِي مِنَ الوَحْشِ تارِزُ

ويقال: أَتْرَزَ حَبْلَهُ: فَتَلَهُ فَتْلاً شديداً. وأَتْرَزَت المرأةُ عَجينَها.

ترس: التُرْسُ معروف، والجميعُ تِرَسَةٌ وتِراسٌ وتُروسٌ.

ترش: التَرْشُ: سُوءُ الخُلُقِ، ويقال: هو الخِفَّةُ.

ترص: أَتْرَصْتُ الشيءَ: أَحْكَمْتُه، وهو مُتْرَصٌ.

ترع: التَرَعُ: الإسراعُ إلى ما لا يَنْبغي، ورجلٌ تَرِعٌ.

---

(1) في الأصل: دونٌ، والتوجيه من ص ج ط.
(2) الحديث في: غريب الحديث: ٣/١٢٥، الفائق (تحت).
(3) لم ترد في ط.
(4) العين: ١/٢٣٤.
(5) الحديث في: غريب الحديث ٣/١١١، الفائق (تخم).

(1) في الأصل: حدود الأرض، والتوجيه من ص ج ط.
(2) بعدها في ط: فيكون جمعه تُخُم ومن قال: تَخوم جعله جمع تَخم.
(3) انظر مادة (وخم).
(4) في ط: الرجل.
(5) لم تذكر في ص.
(6) ديوانه: ٣٧، وعجزه:
كُمَيْتٍ كأنّها هِراوَةُ مِنْوالِ
(7) من ط.
(8) ديوان الشماخ: ١٨٣، وعجزه:
قليلُ التِلادِ غيرَ مُوسٍ وأسْهُمِ

وقال قومٌ: التَرِعُ: الذي يغضَبُ قبل أنْ يُكَلَّمَ(١). والتُرْعَةُ: البابُ. والتَرّاعُ: البَوّاب. قال(٢):

إنّـي عَـدانـي أنْ أزورَكِ مُـحْـكَـمُ
مَتى ما أُحَرِّكْ فيـه سـاقيَّ يَصْخَبِ
حَـديـدٌ ومَـرْصـوصٌ بشِيـدٍ وَجَنْـدَلٍ
له شُرُفاتٌ مَرْقَبٌ فوقَ مَرْقَبِ (٢٥/و)
يُـخَيِّـرني تَـرّاعُـهُ بيـنَ حَـلْقَـةٍ
أزومٍ إذا عَـضَّـتْ وكَبْـلٍ مُـضَـبَّـبِ

وقال رسول الله ـ صلى الله عليه [وسلم]: إنَّ مِنْبري هذا على تُرْعَةٍ من تُرَعِ الجَنّةِ(٣). قال قومٌ: هو البابُ، وقال آخرون: هي الـدَرَجَةُ، ونـاسٌ يقولون: هي الروضةُ. وأتْرَعْتُ الإناءَ: مَلأْتُه(٤)، وجَفْنَةٌ مُتْرَعَةٌ. قال [الهذلي(٥) يَرْثي رجُلاً]:

لو كانَ حَيّاً لغاداهُم بمُتْرَعَةٍ

والتَرَعُ: الامتِلاءُ، [وقد تَرِعَ]. وقال بعضهم: لا أقولُ: تَرِعَ الإناءُ، ولكن أُتْرِعَ. والتُرْعَةُ والجميع التُرَعُ: أفْواهُ الجَداوِلِ. ويقال: سَيْرٌ أتْرَعُ، أي: شَديدٌ. قال(٦):

فافترشَ الأرْضَ بسَيْرٍ أتْرَعا

ترف: التُرْفَةُ: النَّعْمَةُ.

ترق: التَرْقُوَةُ: قال الخليل: هي فَعْلُوَةٌ، وهو عَظْمٌ وَصْلٍ ما بينَ ثُغْرَةِ النَحْر والعاتِقِ(١). والتِرْياقُ معروفٌ(٢).

ترك: التَرْكُ: التَخْلِيَةُ. والتَريكَةُ: بيضَةُ النعامِ، وكلُّ بيضَةٍ بالعَراءِ تَريكَةٌ. قال الأعشى(٣):

وتَلْقَى بها بَيْضَ النَعامِ تَرائِكا

والتَريكَةُ: روضَةٌ يُغْفِلُها الناسُ فلا يَرْعَوْنَها، والجميع التَرائِكُ. والتَرْكُ: جمع تَرْكَةٍ وهي البَيْضَةُ في قول لبيد(٤):

وتَرْكاً كالبَصَلْ

وتَراكِ بمعنى اتْرُكْ. وتَرِكَةُ الميّت: تُراثُه المَتْروك.

تره: التُرَّهـات: جمعُ تُـرَّهَةٍ(٥)، وهـو الباطـلُ من الشيءِ(٦)، وجَمَعَها ناسٌ على التَرارِيهِ(٧). قال(٨):

رُدّوا بـنـي الأعـرَجِ إبْـلي مِـنْ كَـثَـبْ
قَبْـلَ التَـرارِيـهِ وبُـعْـدِ المُـطَّلَبْ

ترب: تَرِبَ الرجُلُ، إذا افتَقَرَ كأنَّهُ لَصِقَ بالتُراب. وأتْرَبَ: استغنى كأنَّه صارَ له من المالِ(٩) بقَدْرِ التُرابِ. والتَريبُ: الصَدْرُ. قال [الشاعر](١٠):

أشْرَفَ ثَدْياها على التَريبِ

والتَرْباءُ: الأرضُ نَفْسُها. والتَيْرَبُ والتَوْرابُ: التُرابُ.

(١) في ط: يتكلّم.
(٢) قائل الأبيات هدبة بن الخشرم كما في شعره: ٧١.
(٣) الحديث في ماجة/ مناسك ١٠٤، غريب الحديث. ١/٤، الفائق (ترع).
(٤) في ط: إذا ملأته
(٥) هو أبو خراش الهذلي كما في ديوان الهذليين: ١٥٦/٢، وعجزه.
مِنَ الرَواوينِ مِنْ شِيزى ومِنْ وَطَفِ
(٦) هو رؤبة وهو في ديوانه: ٩٢، برواية: فافترشوا.

(١) العين: ٣١/٢.
(٢) بعدها في ط: ويقال بالدال أيضاً.
(٣) ديوانه: ١٣٩، وصدره:
وبَهْماءَ قَفْرٍ تَخرجُ العينُ وَسْطَها
(٤) شرح ديوانه: ١٩١، وتمام البيت:
فـخـمـةً ذفـراءَ تُـرتـى بـالـعُـرى
قُـرْدمـانـيـاً وتَـركـاً كـالـبَـصَـلْ
(٥) في ج ط: تَرّه.
(٦) في ط: من الناس والشيء.
(٧) بعدها في ط: ولعله أن يكون جمع الجمع.
(٨) المشطوران بلا عزو كما في اللسان (تره).
(٩) في ط: له مالٌ.
(١٠) الرجز للأغلب العجلي كما في اللسان (ترب).

والتِّرْبُ: الخِدْنُ. والتَرِباتُ: الأنامِلُ، الواحدةُ تَرِبَةٌ. وريحٌ تَرِبَةٌ: تأتِي بالتُراب. والتَرِبةُ: نَبْتٌ (وفي غريب المصنف: التِرْبَةُ نبتٌ). وتُرَبَةُ: وادٍ باليمن.

ترث: التُراثُ أَصْلُهُ الواو وقد ذُكر في بابه[١] وذُكِرَ[٢] ها هُنا للفظ.

ترج: تَرْجُ: موضعٌ[٣]. والأُتْرُجُّ معروف.

ترح: التَرَحُ: ضِدُّ[٤] الفَرَحِ. ويقال: إنَّ المِتْراحَ الناقَةُ[٥] التي يُسرِعُ انقطاعُ لَبَنِها.

باب التاء والسين وما يَثْلثهما

تسع: التِسْعَةُ: في العدد. والتِسْعُ: ظِمْءٌ من أَظْماءِ الإبلِ. والتُسَعُ: ثلاثُ لَيالٍ من الشهر آخِرُ ليلَةٍ منها [هي] التاسِعَةُ. وتَسَعْتُ[٦] القومَ أَتْسَعُهُم: أخذتُ[٧] تُسْعَ أَمْوالِهم أَوْ كنتُ لهم تاسِعاً.

باب التاء والشين وما يثلثهما

تشح: [ذكر بعضهم أنّ] التُشْحَةَ القَليلُ من اللبن، يقال: ما بقيَ في الإناءِ تُشْحَةٌ. ولم أَسْمَعْها وفيها نَظَر.

باب التاء والعين وما يثلثهما

تعب: التَعَبُ: الإعْياءُ، [يقال]: تَعِب تَعَباً، ولا يقال: مَتْعوبٌ إنّما يقال: تَعِبٌ. ويقال للعَظْم إذا هِيضَ بعد[١] تَجَبُّرٍ: أُتْعِبَ وأُعْتِبَ. قال ذو الرُمّة[٢]:

إذا ما رآها رَأْيَةً هِيضَ قَلْبُهُ
بها كانهياضِ المُتْعَبِ المُتَهَشِّمِ

تعر: تِعار: جبل[٣]. وتَعَرَ: صاحَ.

تعس: التَعْسُ: الكَبُّ، يقال: تَعَسَهُ الله وأَتْعَسَهُ. قال[٤]:

غَداةَ هَزَمْنا جَمْعَهُم بِمُتالِعٍ
فآبوا بإتْعاسٍ على شَرِّ طائِرِ (٢٥/ظ)

تعص: يقال: تَعِصَ، إذا اشتكَىٰ عُنُقَهُ من المَشْيِ.

باب التاء والغين وما يَثْلثهما

تغر: يقال: تَغِرَتِ القِدْرُ مثل نَغِرَتْ. الأموي: إنْ سالَ من الجُرْحِ دَمٌ قيل: تَغّارٌ، أبو عبيد وغيره يقول: نَغّارٌ.

[**تغب**: يقال: إنّ التَغَبَ الهَلاكُ، يقال: تَغِبَ تَغَباً].

باب التاء والفاء وما يثلثهما

تفل: التَفَلُ: النَتْنُ، وامرأةٌ مِتْفالٌ، وقد أَتْفَلَ الشيءُ الشيءَ. قال[٥]:

يا ابنَ التي تُصَيِّدُ الوِبارا
وتُتْفِلُ العَنْبَرَ والصُّوارا

(١) انظر مادة (ورث)
(٢) في ص: وكُتب.
(٣) هو جبل بالحجاز كثير الأُسْد. معجم البلدان: ٢/٢١.
(٤) في ج ط: وهو ضدّ.
(٥) في ص ج ط: من النوق.
(٦) في ط ج: ومنه تسعت
(٧) في س ج ط. إذا أخذت.

(١) في ج ط: بعدما يُجْبَر.
(٢) ديوانه: ٦٢٩.
(٣) هو جبل في بلاد قيس. معجم البلدان: ٢/٣٣.
(٤) لم أقف عليه في مصدر آخر.
(٥) الرجز بلا عزو في اللسان (تفل).

وتَفَلْتُ من فمي، إذا تكرَّهْتَ الشيءَ فَرَمَيْتَهُ. قال [الشاعر][١]:

ومِنْ جَوْفِ ماءٍ عَرْمَضُ الحَوْلِ فَوْقَهُ
مَتَى يَحْسُ منه مائحُ القَوْمِ يَتْفِلُ

تفه: التافِهُ: القَليل[٢].

تفث: أما التَفَثُ في قوله ـ جَلّ ثناؤه ـ: ﴿ثُمَّ لْيَقْضُوا تَفَثَهُمْ﴾[٣] فهو قَصُّ الأظْفار[٤] وأخْذُ الشارِب. قال أبو عبيدة: ولم يَجىءْ[٥] في ذلك شعر يُحتَجّ به[٦].

تفر: التَفِرَةُ: الدائِرَةُ[٧] التي تَحْتَ الأَنْفِ في وَسَط الشَفَةِ العُلْيا. ويقال: إنَّ التَفِرَةَ نَبْتٌ، وهو أحَبُّ المَرْعىٰ إلى المال. قال[٨]:

لَها تَفِراتٌ تَحْتَها وقِصارُها
إلى مَشْرَةٍ لم تُعْتَلَقْ بالمَحاجِنِ

تفح: التُفّاحُ معروف.

باب التاء والقاف وما يثلثهما

تقن: أَتْقَنْتُ الشيءَ: أحكَمْتُهُ. ورجلٌ تَقِنٌ[٩]: حاذِقٌ. وابنُ تِقْنٍ: رجلٌ كانَ جَيّد الرَّمْي يضربُ به المَثَل. قال[١٠]:

يَرمِي بها أَرْمىٰ من ٱبن تِقْنِ

والتِقْنُ: الطِينُ والحَمْأةُ. ويقال: قَد تَقَنوا أرْضَهُم، إذا أَرْسلوا فيها الماءَ.

تقي: التَقِيُّ: الخائفُ، ويقال: إنّ أَصْلَ التَقْوىٰ قِلَّةُ الكَلام، وأصلُ التاءِ الواو و[إنّما] كُتِبت ها هُنا للفظ.

تقد: التِقْدَةُ: بَقْلَةٌ[١].

تقع: يقال: جاعَ جُوعاً تَقِعاً، [أي]: شَديداً.

باب التاء والكاف وما يثلثهما

تكا: يقال: طَعَنَهُ فأَتْكاهُ، أي: أَلْقاهُ على هَيْأَةِ المُتَكِيء.

تكل: رجلٌ تُكَلَةٌ: يَتَّكِلُ على كُلِّ أَحَدٍ، وليست التاءُ أصليّةً وكُتبتْ ها هُنا للفظ.

باب التاء واللام وما يَثْلثهما

تلو: تَلَوْتُهُ[٢]: تَبِعْتُه تُلُوّاً. وتَلَوْتُ القُرآنَ تِلاوَةً. وتَلَوْتُ الرجُلَ أَتْلوهُ تُلُوّاً، إذا خَذَلْتَهُ وتركْتَهُ. والتُلاوَةُ: بقيَّةُ الشيءِ، يقال: تَلِيَتْ لي من حَقّي تُلاوَةٌ وتَلِيَّةٌ، أي: [بَقِيَتْ] بَقِيَّةٌ[٣]. وأَتْلَيْتُ: أبْقَيْتُ. وتَتَلَّيْتُ حَقّي، إذا تَتَبَّعْتَه حتى تَسْتَوْفِيَهُ. والتَلاءُ: الذِمَّةُ، يقال: أَتْلَيْتُه ذِمَّةً، [إذا] أعطَيْتَهُ إيّاها. قال زهير[٤]:

وسِيّانِ الكَفالَةُ والتَلاءُ

---

(١) من ص ط. وقائل البيت ذو الرُّمّة كما في ديوانه: ٦٠٠.
(٢) بعدها في ط: وقد تفه.
(٣) سورة الحج، الآية: ٢٩.
(٤) بعدها في ط: ونتف الإبط.
(٥) في ص ج ط: يجيء فيه.
(٦) لم يذكر هذا القول في مجاز القرآن: ٢/٥٠.
(٧) في الأصل: دائر تحت، والتوجيه من ص ج ط.
(٨) هو الطرماح كما في ديوانه: ٤٨٤.
(٩) بعدها في ط: وتِقْنٌ.
(١٠) المثل غير منسوب في: جمهرة الأمثال١/٥٠١، مجمع الأمثال: ١/٣١٥، المستقصى: ١/١٤٤.

(١) بعدها في ط: هي الكُزْبَرَةُ.
(٢) في ط ج: إذا تبعته، وفي ص. تَلَوْتُ الرجُلَ.
(٣) لم ترد في ج ص.
(٤) شرح ديوانه: ٧٦، وصدره:
جِوارٌ شاهِدٌ عَدْلٌ حكيمٌ

قال أبو زيد: تَلّى الرجلُ، [إذا] كان بآخِرِ رَمَقٍ. والتِلْوَةُ من الغَنَم: التي تُنْتَجُ قبلَ الصَفَرِيَّة. والمُتالي: الذي يُرادُّكَ الغِناءَ. قال الأخطل[1]:

صَلْتُ الجَبينِ كأنّ رَجْعَ صَهيلِهِ
زَجْرُ المُحاوِلِ أو غِناءُ مُتالي[2]

تلد: تَلَدَ فلانٌ في بني فُلانٍ، إذا أقامَ فيهم، يَتْلِدُ. وأَتْلَدَ، إذا اتّخذَ المالَ. والتِلادُ: ما نَتَجْتَهُ أنتَ منْ مالٍ، ومالٌ مُتْلَدٌ. وفي الحديث في ذِكْرِ سُوَرٍ: هُنَّ منْ تِلادي[3]، أي: من الذي أَخَذْتُهُ من القرآنِ قديماً. ويقال: إنّ الأَتْلادَ قومٌ من العَرَب[4] والتَليدُ: ما اشتريتَهُ صَغيراً فَنَبَتَ عندكَ. (٢٦/و).

تلع: تَلَعَ النهارُ وأَتْلَعَ، إذا انبسَط. وقال قومٌ: تَلَعَ النهارُ. وأَتْلَعَتِ الظَبْيَةُ، إذا سَمَتْ بجيدها. قال[5]:

ذكرتُكِ لَمّا أَتْلَعَتْ منْ كِناسِها
وذِكْرُكِ سَبّاتٍ إليَّ عَجيبُ

وجيدٌ تَليعٌ: طويلٌ[6]. قال الأعشى[7]:

يومَ تُبْدي لنا قُتَيْلَةُ عَنْ جيـ
دٍ تَليعٍ تَزينُهُ الأطواقُ

والأَتْلَعُ: الطويلُ العُنُقِ. وتَتَلَّعَ في مَشْيِهِ، إذا مَدَّ عُنُقَهُ. ولَزِمَ [فلانٌ] مكانَهُ فما تَتَلَّعَ، إذا لَمْ يُرِدِ البَراحَ. قال [أبو ذؤيب][8]:

فَوَرَدْنَ والعَيُّوقُ مَقْعَدَ رابِئِ الـ
ضُرَباءِ فوقَ النَجْمِ لا يَتَتَلَّعُ

ومُتالِعُ: جَبَلٌ[1]. والرجُلُ[2] التَليعُ: الطويلُ. والتَلِعُ: الكثيرُ التَلَفُّتِ حَوْلَهُ. والتَلِعُ: التَرِعُ، وقد فَسَّرْناه[3]. والتَلْعَةُ: مَسيلُ ماءٍ ارتفَعَ من الأرضِ إلى بَطْنِ الوادي.

تلف: التَلَفُ: ذَهابُ الشَيءِ.

تلم: التَلامُ: التَلاميذُ، أسقطَت الذالُ[4].

تلن: التُلُنَّةُ والتَلُونَةُ: الحاجَةُ. ومما نكتبهُ في هذا البابِ للفظ: تَلانَ، في معنى الآنَ وأنشد أبو عبيد[5]:

نَوِّلي قَبْلَ نَأْيِ داري جُمانا
وصِليهِ كما زَعَمْتِ تَلانا

تله: تَلِهَ الرجُلُ، إذا تَحَيَّرَ. وفي الكتاب الذي يقال إنّه للخليل: التَلَهُ: لُغَةٌ في التَلَفِ. وأنشَدَ[6]:

به تَمَطَّتْ غَوْلَ كُلِّ مَتْلَهِ[7]

أي: مَتْلَفٍ. والذي أحفظه ما أنشدَنا عليُّ بنُ ابراهيم[8] عن علي بن عبد العزيز عن أبي عُبيد:

به تَمَطَّتْ غَوْلَ كُلِّ مِيلَهِ

وقال: أرادَ البِلادَ التي تُوَلِّهُ الإنْسانَ. والوالِهُ: المُتَحيِّرُ.

---

(١) شعر الأخطل ـ طبعة قطر/٣٩٦، واللسان (تلا).
(٢) بعدها في ط. وحكى ناس عن الأصمعي: التِّلْو: القِدْحُ الصغير.
(٣) هو حديث عبد الله بن مسعود كما في: الفائق والنهاية (تلد).
(٤) هم بطون من عبد القيس يقال لهم أتلاد ع ن لأنهم سكنوها قديماً. انظر اللسان (تلد).
(٥) البيت لحميد بن ثور كما في ديوانه: ٥٦.
(٦) في ط ج: أي طويل.
(٧) ديوانه: ٢٥٩، برواية: يَوْمَ أَبْدَت.
(٨) ديوان الهذليين: ٦/١، برواية: فوق النظم.

(١) هو جبل بنجد وفيه عين يقال لها: الخَرّارة. معجم ما استعجم: ١١٨١، معجم البلدان: ٥٢/٥.
(٢) في ج: ورجل تليع: طويل.
(٣) انظر مادة (ترع).
(٤) بعدها في ج ط: ويقال: التِلامُ: غِلْمانُ الصاغَةِ لا واحد لَهُم، وقيل: واحدُهُ التَلْمِيُّ.
(٥) لجميل بثينة كما في ديوانه: ٣٣٩.
(٦) لرؤبة كما في ديوانه: ١٦٧، برواية: مِيلَه.
(٧) إلى هنا في العين: ٣٠٠/٢.
(٨) بعدها في ط: القطان.

باب التاء والميم وما يثلثهما

تمه: تَمِهَ الطَعامُ: فَسَدَ. وتَمِهَ اللبَنُ: تغيَّرتْ رائحتُهُ، وشاةٌ مِتْماهٌ: يَتْمَهُ لَبَنُها حينَ تُحْلَبُ. والتَمَهُ في اللبَنِ كالنَمَسِ في الدَسَمِ.

تمر: التَمْرُ مَعْروف. والتَتْميرُ: تَيْبيسُهُ، ويقال: تَمَّرَ اللحمَ، إذا يَبَّسَهُ. والتامِرُ: الذي عندَهُ التَمْرُ. والمُتْمِرُ: الكثيرُ التَمْرِ. والتَمّارُ: الذي يَبيعُهُ. والتَمْرِيُّ: الذي يُحِبُّهُ.

تمك: تَمَكَ السَنامُ، [إذا] عَلا، وكُلُّ سَنامٍ عالٍ تامِكٌ.

باب التاء والنون وما يَثْلثهما

تنخ: تَنَخَ بالمكانِ: أقامَ به، ومنه اشتقاقُ تَنُوخَ.

تنر: التَنُّورُ معروف.

تنف: التَنُوفَةُ: المَفازَةُ، وكذلك التَنُوفِيَّةُ، قال ابنُ أحمر(١):

كَمْ دونَ لَيْلى مِنْ تَنوفِيَّةٍ
لَمّاعَةٍ تُنْذَرُ فيها النُذُرْ

تنأ: تَنَأْتُ(٢) بالبَلَدِ: قَطَنْتُه(٣)، والتانِئُ من ذلك.

باب التاء والهاء وما يثلثهما

تهم: تَهِمَ الطَعامُ: فَسَدَ. والتُهَمَةُ معروفَةٌ، وأصلُها(٤) الواوُ؛ لأنَّها منَ الوَهْمِ، و[إنّما] كَتَبْناها للفظ. والتَهَمُ: شِدَّةُ الحَرِّ ورُكودُ الريحِ؛ وبذلك سُمِّيَتْ تِهامَةُ. وأَتْهَمَ الرجُلُ: أتى تِهامَةَ. قال(٥):

فإنْ يُتْهِموا أُنْجِدْ خِلافاً عليهِمُ
وإنْ يُعْمِنوا مُسْتَحْقبي الشَرِّ أُعْرِقِ

وحكى إسحق(١) بن مِرار: إذا هَبَطوا الحِجازَ أتْهَموه، أي: استوخموه.

باب التاء والواو وما يثلثهما

توا: التَواءُ: الهَلاكُ، ويُقْصَرُ(٢). قال الشاعر(٣):

وكانَ لأُمِّهِم صارَ التَواءُ

توب: التَوْبَةُ: الرجوعُ عَنِ الذَنْبِ.

توت: التُوتُ: الفِرْصادُ.

توخ: تاخَتِ الأصبَعُ(٤) مثل ثاخَتْ.

تور: التَوْرُ عربيّ. قال ابن دريد(٥): التَوْرُ: الرسولُ بين القوم، عربي صحيحٌ وأنشد(٦):

والتَوْرُ فيما بيننا مُعْمَلُ
يَرضى به المُرْسِلُ والمُرْسَلُ(٧)

قال الفَرّاء: (٢٦/ظ) أَتَرْتُ الرجُلَ: أفزعْتُهُ فهو مُتارٌ. قال(٨):

إذا غَضِبوا عَليَّ وأشْقَذوني
فَصِرْتُ كأنَّني فَرَأٌ مُتارُ

توس: التُوسُ: الطَبْعُ.

---

(١) شعره: ٦٥.
(٢) قبلها في ص ج ط: يقال.
(٣) في ص ج: إذا قطنته، وفي ط: إذا قطنت به.
(٤) في ص ج ط: واصل التهمة.
(٥) البيت للممزق العبدي كما في: الاصمعيات: ١٦٦، تهذيب =

= الالفاظ: ٢٩٠ برواية: مستحقبي الحربِ. والبيت بروايةا مطابقة في اللسان (تهم).
(١) لم تذكر في ج. وورد (مرار) في الأصل مصحفاً إلى مروان.
(٢) في ط: وقد يقصر.
(٣) البيت في مقاييس اللغة: ١/٣٥٧.
(٤) بعدها في ج: تَتُوخ.
(٥) في الأصل: ابن الاعرابي والتوجيه من ص ج ط.
(٦) المشطوران غير منسوبين في اللسان (تور) برواية: الاتيُّ والمُرسِلُ، وفي المعرب: ٨٦ برواية: المأْتِيُّ.
(٧) إلى هنا في جمهرة اللغة: ٢/١٤.
(٨) في ص ج ط: وأنشد غيره، والبيت لعامر بن كثير المحاربي كما في اللسان (شقذ).

توف: التُوفَةُ: [لم أرها في الكتاب المَنسوبِ إلى الخليل[1]، وقال قومٌ: التُوفَةُ]: التَواني في الأمر، وقالوا: (هو) العَيْبُ.

توق: تاقَ إلى الشيء يَتُوقُ.

توم: التُومَةُ: الحَبَّةُ.

توع: تُعْتُ السَمْنَ بالخُبْزِ تَوْعاً، إذا رَفَعْتَهُ به.

تول: التِوَلَةُ: ما تجْعَلُهُ المرأةُ في عُنُقها تتحَسَّنُ به عند زوجها. ويقال: التِوَلَةُ شِبْهُ سِحْرٍ يُحَبِّبُ المرأةَ إلى زَوْجها. ويقال: جاء بالدُوَلَةِ والتُوَلَةِ لا يُهْمَزُ وهما الدَواهي. (قال) الأصمعي[2]: التِوَلَةُ. الحَرفُ الذي في الحديث[3].

باب التاء والياء وما يثلثهما

تيح: يقال: تاح يَتيحُ، أي[4]: تمايَلَ في مِشْيَتِه. وفَرَسٌ مِتْيَحٌ وتَيّاحٌ وتَيّحانٌ، إذا اعترضَ في مِشْيَتِهِ نَشاطاً ومالَ على قُطْرَيْهِ. ورجُلٌ مِتيَحٌ، إذا كانَ يَميلُ إلى كُلِّ شيء. قال[5]:

أفي أثَرِ الأظْعانِ عَيْنُكَ تَلْمَحُ
نَعَم لاتَ هَنّا إنّ قَلْبَكَ مِتْيَحُ

وأتاحَ اللهُ الشيءَ[6] يُتيحُهُ، إذا قَدَّرَهُ. وتاحَ الشيءُ نَفْسُهُ.

(١) لم تذكر مادة (ت ف و ا ي) في كتاب العين: ٢/ ٣٠٧.
(٢) غريب الحديث: ٤/ ٥٠.
(٣) بعدها في ج: ابن مسعود: التمائم والرقى والتِوَلَةُ شِرْكٌ. وانظر غريب الحديث: ٤/ ٥٠.
(٤) في ص ج ط: إذا.
(٥) في ط: قال الطرماح. والبيت للراعي النميري كما في شعره: ٤٠.
(٦) في ص: له الشيء.

تير: التَيّارُ: المَوْجُ[1] الذي يَنْضَحُ الماءَ. قال [عَدِي][2]:

كالبَحْرِ يَقذِفُ بالتَيّارِ تَيّارا

يقال له عند ذلك: تنفّسَ. والمَوْجُ الذي لا يَتَنَفَّس هو الأعْجَمُ. ويقال: قَطَعَ عِرْقاً تَيّاراً سَريعَ الجِرْيَةِ.

تيز: التَيّازُ: الغَليظُ الجِسْمِ من الرجال في شعر القُطامي[3]:

إذا التَيّازُ ذو العَضَلاتِ قلنا
إليكَ إليكَ ضاقَ بها ذِراعا

وتازَ السَهْمُ، إذا أصابَ الرَمِيَّةَ فاهتزّ فيها تَيَزاناً.

تيس: التَيْسُ من المَعْزِ. وتِيسَى: لُعبَةٌ أو سُبَّةٌ. ومَتْيوساءُ: التُيوسُ.

تيع: التِيعَةُ: أرْبعونَ من الغَنَم. وفي الحديث: في التِيعَةِ شاةٌ[4]. والتَتايُعُ: التَهافُتُ في الشَرِّ، ويقال: هو اللَّجاجُ وهو لا يكونُ إلاّ في الشرِّ. وتاعَ الشيءُ يَتيعُ، إذا سالَ على وَجْه الأرض[5]. وتاعَ: قاءَ. والسَكْرانُ يتتايَعُ: يَرْمي بنَفْسه. وتَتايَعَ البعيرُ في مِشْيَتِه[6]، [إذا] حَرّكَ ألْواحَهُ.

تيم: تَيَّمَهُ الحُبُّ: معناهُ عَبَّدَهُ، واشتقَّ[7] تَيْمُ الله منه - وتَيْماءُ -: أرضٌ. والتِيمَةُ: الشاةُ الزائدةُ على الأرْبعين، ويقال: بل هي الشاةُ يَحْتَلِبُها الرجُلِ في مَنْزِلِه. وأتَامَ الرجُلُ، إذا ذَبَح تِيمَتَهُ. قال الحطيئة[8]:

(١) في ص ج ط: موج البحر.
(٢) ديوانه ٥٤ برواية. يُلْحِقُ، وصدره.
عفُّ المكاسبِ ما تكْدي حُساسَتُهُ
(٣) ديوانه: ٤٠.
(٤) الحديث في: غريب الحديث: ١/ ١٤، الفائق (تيع).
(٥) بعدها في ط: تَيوعاً
(٦) في ط ص: مشيه.
(٧) في ص ج ط: واشتقاق.
(٨) ديوانه: ١١٧.

فـمـا تـتـأمُ جـارَةُ آلِ لأيٍ
ولكن يَضْمَنـونَ لهـا قِـراهـا[1]

تين: التِّينُ: [هذا] الذي يُؤْكَلُ. والتِّينُ في التَفسير: جَبَلٌ أو مَسْجِدٌ.

تيه: التِيهُ: المَفازَةُ يَتيهُ الإنسانُ فيها، وهي التَيْهاءُ، ويقال: أتاوِيهُ في بعض الجَمْع. [والتِيهُ: الكِبْرُ].

باب التاء والهمزة وما يثلثهما

تأر: أتْأرْتُ إلى فُلانٍ النظر، إذا أحْدَدْتَهُ[2].

تأم: تُؤامُ: قَصَبَةُ عُمانَ، يُنْسَبُ الدُرُّ إليها في قول سويد[3]:

كالتُؤامِيَّةِ إنْ باشَرْتَها

والمُتائمُ: الفَرَسُ يَجْري[4] جَرْياً بَعْدَ جَرْيٍ[4]. قال[5]:

عـافِي الـرَقـاقِ مِنْـهَـبٌ مُـوائِـمُ
وفي الـدهـاسِ مِضْبَـرٌ مُتـائِمُ[6]

باب التاء والباء وما يَثْلثهما

تبر: التِبْرُ: ما كانَ منَ الذَهَبِ والفِضَّةِ غَيْرَ مَصوغٍ. والتَبارُ: الهَلاكُ، وأمْرٌ مُتَبَّرٌ.

تبع: تَبِعْتُ فُلاناً: تَلَوْتُهُ[7]. وأتْبَعْتُهُ: لَحِقْتُهُ[8]. والتُّبَّعُ: الظِلُّ. والتَبيعُ: وَلَدُ البَقَرةِ إذا تَبِعَ أُمَّهُ. والتَبَعُ: قوائمُ الدابَّة. والتَبيعُ: النصيرُ (٢٧/و). والتُّبَّعُ: طائرٌ. والتَبيعُ: الذي لك عليه مالٌ. وأُتْبِعَ فلانٌ [على فُلانٍ] بمالٍ، أي: أُحيلَ له عليه، فأمّا[1] الحديث: تابَعْنا الأعمالَ فلمْ نَرَ مثْلَ الزُهْدِ[2]، فإنَّ المُتابَعَةَ فيما قاله أبو عبيد[3] الإحكامُ والمعرفةُ، يقال للرجُلِ إذا أحْكَمَ عَمَلَهُ: قد تابَعَهُ.

تبل: التَبْلُ: العَداوَةُ. والتَبْلُ: غَلَبَةُ الحُبِّ على القَلْبِ، يقال: قَلْبٌ مَتْبولٌ. ويقال: تَبَلَهُمُ الدَهرُ: أفناهُم في قول الأعشى[4]:

ودهرٌ خائِنٌ تَبِلُ

تبن: التِبْنُ معروفٌ. والتِبْنُ: أعظَمُ الأقْداحِ يَكادُ يُروي العِشْرينَ. والتَبْنُ: الفِطْنَةُ وكذلك التَبانَةُ[5].

باب ما جاء من كلامِ العربِ على أكثر من ثلاثة أحرف

أوله تاء

التَوْلَبُ: وَلَدُ البقرةِ والأتانِ. والتَرْقُوَةُ معروفةٌ. وتَبَرَّكَ بالمكانِ. أقامَ به و[يقولون]: تَبْراكُ مه[6].

(١) بعدها في ط: التُؤَبَة: الاستحياء وما طعامُك بطعام تؤَبَة. واتأَبَ الرجُلُ، إذا استحيا والكلمة من باب الواو وكتبت هنا للفظ.
(٢) في ط: حَدَدْتَهُ.
(٣) هو سويد بن أبي كاهل كما في ديوانه: ٢٨، وعجزه:
قَرَتِ العينُ وطابَ المُضطَجَعْ
(٤ - ٤) في ط ج: يَجيء بجَرْيٍ بعد جَرْيٍ.
(٥) قائله العجاج كما في مجموع شعره: ٢/٨٨.
(٦) بعدها في ط: التَوأمُ: اسم الثاني من القداح. والتَوْأمان: وَلَدان في بطن، ويقال من ذلك: أتأمَتِ المرأة.
(٧) في ص ج ط: إذا تلوته.
(٨) في ص ج ط: إذا لحقته.

(١) في ط: فأمّا المتابعة التي في الحديث.
(٢) هو حديث أبي واقد رضي الله عنه. انظر: غريب الحديث: ٤/١٧٢، الفائق (تبع).
(٣) غريب الحديث: ٤/١٧٢.
(٤) ديوانه: ١٠٧، ورواية البيت فيه:
وعُلِّقْتُني أُخَيْرى ما تلائمني
فاجتَمَعَ الحُبُّ حُبّاً كُلُّهُ تَبِلُ
(٥) بعدها في ط: ورجُلٌ تَبِنٌ، أي: فَطِنٌ.
(٦) بعدها في ط: وتَبَرْد: موضع والتَرْنوق: الطينُ يبقى في المسيل إذا ذهب الماء عنه.

والتُّرتَبُ: الأمْرُ الثابِتُ، ويمكن أنْ تكونَ التاءُ زائِدةً ويكون الاسم على تُفْعَل من رَتَبَ، وكذلك قولهم: ما أدْري أيُّ تُرْخُمٍ هو، أي: (لا أدري)[1] أيُّ الناسِ هو. والتامورُ: النَّفْسُ، ويقال: الدَمُ. والتامورَةُ: الإبريقُ. وتِرْيَمُ: موضعٌ[2]. قال[3]:

بتِلاعِ تِرْيَمَ هامُهُم لم تُقْبَرِ

وقال الأعشى في التامورة[4]:

وإذا لـهـا تـامـورَةٌ
مـرفـوعـةٌ لِـشـرابـهـا

واتْلأبَّ الأمرُ، (أي): استوى. واتْلأبَّ الطريقُ: استقامَ. والتَّتْفُلُ: وَلَدُ الثعلب. والتَرَبوتُ من الإبل: الذَلولُ، وناقَةٌ تَرَبوتَةٌ. والمُتَمَهِّلُ: المُعْتدِلُ.

والتَيْهورُ من الرَمْلِ: الطويلُ. والتَألَبُ: شَجَرٌ. والتَوْأبانِيّانِ: قادِمَتا الضَرْعِ. قال[1]:

لها تَوْأبانِيّانِ لم يَتَفَلْفَلا

أي: لَمْ تَسْوَدَّ حَلْمَتاهما. أبو عمرو: التُنَوِّطُ: طَيرٌ واحدتُها تُنَوِّطَةٌ. قال أبو عبيد: (ويقال)[2]: تُنَوِّطٌ جمع[3] تُنَوِّطَةٍ. ويقال: تُنَوِّطٌ وجمعُهُ[4] تُنَوِّطَةٌ. قال الأصمعي: سُمّي تُنَوِّطاً لأنه يُدَلّي خُيوطاً من شَجَرة ثم يُفَرِّخُ فيها. وقد كتبناها في النون أيضاً[5].

والتَوْأمانِ معروفان، يقال: هذا تَوْأمُ هذا، وهذهِ تَوْأمَةُ هذهِ، والجمع تُؤامٌ وهو نادِرٌ. قال[6]:

قـالَـتْ لَـنـا ودَمْـعُـهـا تُـؤامُ
كـالـدُرِّ إذْ أسْـلَـمَـهُ الـنِـظامُ
على الذين ارتحلوا السَلامُ

تم كتاب التاء ويتلوه كتاب الثاء وصلى الله على نبيه ومحمد وآله وسلم.

(1) لم ترد في ج.
(2) معجم ما استعجم ١/٣٣٨، معجم البلدان: ٢/٢٨.
(3) هو أبو كبير الهذلي كما في ديوان الهذليين: ٢/١٠٢، وصدره: هَلْ أُسْوَةٌ لكَ في رجالٍ صُرِّعوا.
(4) ديوانه: ٣٠٥، برواية: وإذا لنا.

(1) قائله ابن مقبل كما في ديوانه: ٢١٢، وصدره: فمَرّتْ على اظرابِ هِرٍّ عَشِيَّةً.
(2) لم يرد في ط.
(3) بعدها في ط: واحدتها وفي ج: وجمعه.
(4) في ج: جمع واحدتها تنوطة.
(5) انظر مادة (نوط).
(6) المشاطير الثلاثة لحدير عبد بني قمينة من بني قيس بن ثعلبة كما في اللسان (تأم).

بسم الله الرحمن الرحيم[1]

كتاب الثاء[2]

باب الثاء

وما بعدها في المضاعَفِ والمطابَق (٢٧/ ظ)

ثج: يقال: ثَجَّ الماء، إذا صَبَّهُ، وماءٌ ثَجّاجٌ. وأتانا الوادي بِثَجيجِهِ. وفي الحديث: أَفْضَلُ الحَجِّ العَجُّ والثَّجُّ[3]، فالعَجُّ: رَفْعُ الصَوْتِ بالتَلْبيةِ، والثَّجُّ: سَيلانُ دِماءِ الهَدْيِ.

ثح: (يقال: إنّ) الثَحْثَحَةَ صوتٌ فيه بُحَّةٌ.

ثر: سَحابٌ ثَرٌّ: كثيرُ الماءِ؛ وعَيْنٌ ثَرَّةٌ: وهي سحابةٌ تأتي منْ قِبَلِ القِبْلَةِ، وهو قول عنترة[4]:

جـادَتْ عـلـيـه كـلُّ عَـيْـنٍ ثَـرَّةٍ
فـتـرَكْـنَ كـلَّ قَـرارَةٍ كـالـدِرْهَـمِ

وثَرْثَرْتُ الشيءَ: نَدَّيْتُهُ. وناقةٌ ثَرَّةٌ: غَزيرةٌ، وطَعْنَةٌ ثَرَّةٌ. والثَرْثارُ: (الرجلُ)[5] الكثيرُ الكلامِ. والثَرْثارُ: وادٍ بعينِهِ[6].

(١) بعدها في ط: وله الحمد كما هو أهله.
(٢) بعدها في ط. من مجمل اللغة
(٣) الحديث في: الترمذي/ حج: ١٤، ابن ماجه/مناسك. ٦، غريب الحديث: ١/ ٢٧٩.
(٤) ديوانه: ١٩٦
(٥) لم ترد في ط.
(٦) هو وادٍ عظيم بالجزيرة في العراق يقع بين سنجار وتكريت. معجم البلدان: ٢/ ٧٥.

ثط: الثَطَطُ: خِفَّةُ اللِّحيَةِ، والرجلُ ثَطٌّ. والثَطاءَةُ: دويبَّةٌ وقيل: إنما هو[1] الثَطا على وزنِ قَفا.

ثع: الثَعُّ: القَيءُ، يقال: ثَعَّ إذا قاءَ. وانْثَعَّ القَيْءُ مِنْ فيهِ انثِعاعاً، ويقال: إنَّ الثَعْثَعَ اللؤلؤُ والصَدَفُ.

ثل: الثَلَّةُ: الجماعَةُ منَ الغَنَمِ، (قال) أبوعبيد: ويُجمَعُ على ثِلَلٍ مثال[2] بَدْرَةٍ وبِدَرٍ. قال بعضهم: رُبَّما خُصَّتْ به الضَأْنُ؛ ولذلك قالوا: حَبْلُ ثَلَّةٍ، أي: صوفٍ. وقالوا: كِساءٌ جَيِّدُ الثَلَّةِ. قال [الراجز][3]:

قَـدْ قَـرَنـونـي بـامـرِيءٍ قِـتْـوَنَّ
رَثٍّ كـحَـبْـلِ الـثَـلَّةِ الـمُـبْـتَـلِّ

والثُلَّةُ - بضم الثاءِ - الجماعَةُ مِنَ الناسِ. والثَلَلُ: الهَلاكُ ومنه قولهم: ثُلَّ عَرْشُهُ، إذا ساءَتْ حالُهُ يقال منه: ثَلَلْتُ الرجُلَ أَثُلُّه ثَلًّا وثَلَلاً والثَلَّةُ: تُرابُ البِئْرِ. وثَلَّ الحِمارُ يَثِلُّ: راثَ. قال[4]:

مِثَلٌّ على آرِيِّهِ الرَوْثُ مُنْثَلُ

(١) في ط: هي.
(٢) في ص ح ط. مثل
(٣) المشطوران في تاج العروس (ثلّ).
(٤) الشعر بلا عزو في اللسان وتاج العروس (ثلل).

يصف بِرْذَوْناً. وثَلَلْتُ البيتَ: هَدَمْتُه وأَثْلَلْتُه: أَمَرْتُ بإصْلاحِه.

ثم: ثُمَّ: حَرْفُ عطفٍ. والثُمامَةُ: شجرَةٌ ضَعيفَةٌ، وبذلك سُمّي الرجُلُ ثُمامَة. وثَمَّت الشاةُ النَّبْتَ بفيها: قَلَعَتْهُ، ومنه قوله: كُنّا أَهْلَ ثَمِّهِ ورَمِّه[1]، أي: أهل مَأكله. قال ابن السكيت: ثَمَّمْتُ العظم تَثْميماً؛ و(ذلك) إذا كانَ عَنِتاً فأَبَنْتَهُ[2]. والثِّمْثامُ: الذي إذا أخَذَ الشيءَ كَسَرَهُ. ويقال: إنَّ المَثَمَّ في الفَرَسِ مُنْقَطَعُ سُرَّتِهِ. وثَمَمْتُ الشيءَ: جمعتُه. ويقال: إنّ الثُمَّةَ القَبْضَةُ من الحشيش. وثَمَمْتُ الشيءَ: أحكَمْتُه. وثَمَمْتُ يَدِي بالأرضِ: مَسَحْتُ. وثَمَّ: يقال بمعنى هُناك تَبْعيداً كما يقال: هُنا في التَقْريب[3]. ويقال: أَثَمَّ عليه بقَوْلٍ قَبيحٍ كما يقال: انفَجَرَ.

ثن: الثُنَّةُ: الشَعرُ المُحيطُ بالحافِرِ. والثُنَّةُ: وَسَطُ[4] الإنسانِ وغَيْرِهِ. والثِنُّ: يَبيسُ الحَشيشِ.

ثو: الثُوَّةُ: خِرْقَةٌ تُطرَحُ تحت وَطْبِ اللبَنِ وجمْعُها[5] ثُوًى. ويقال: ثَأْثَأْتُ بالإبلِ، إذا أَرْوَيْتَها. قال[6]:

إنَّكَ لَنْ تُثَأْثِئَ النِّهالا
بمِثْلِ أَنْ تُدارِكَ السِّجالا

ولَقِيتُ فُلاناً فَتَثَأْثَأْتُ منه، أي: هِبْتُهُ.

(ثي: الثَيَّةُ: عَطَنُ الإبِلِ.)

ثب: ثَبَّ الشيءُ: تَمَّ. ويقال: امرأةٌ ثابَّةٌ: هَرِمَةٌ[7]، يقولون: أَشابَّةٌ أَمْ ثابَّة.

(١) هو حديث عروة كما في الفائق (ثمه)، النهاية (ثمم).
(٢) تهذيب الألفاظ ٣٩٧.
(٣) في ص ح ط. للتقريب.
(٤) في الأصل: وصف، وهو تصحيف والتوجيه من ص ح ط.
(٥) في ص ح ط: والجمع.
(٦) المشطوران بلا عزو في اللسان وتاج العروس (ثأثأ).
(٧) في ط: أي هرمة.

ثت: الثَتُّ: الصَدْعُ[1] في الأرضِ. والثُتوتُ: الجماعةُ [منه][2].

باب الثاء والجيم وما يثْلِثُهما

ثجر: ثُجْرَةُ الوادي: وَسَطُه وما اتَّسَعَ منه. والثَجيرُ: ثُفْلُ ما يُعْصَرُ. وفي حديث الأشَجّ العَبْدي: لا تَبْسُروا ولا تَثْجُروا ولا تُعاقِروا فَتَسْكَرُوا[3]، لا تَبْسروا: لا تَخْلِطوا البُسْرَ مع التَمْرِ. ولا تَثْجروا: لا تَجْعلوا ثَجيرَ البُسْرِ مَعَ غيره. وكلُّ شيءٍ عَرَّضْتَهُ فقد ثَجَّرْتَهُ. وَوَرَقٌ ثَجْرٌ: عريض[4]. وانثَجَرَ الماءُ، إذا فاضَ. وثُجْرَةُ النَحْرِ: وَسَطُه وهو ما حَولَ الثُغْرَةِ. وانثَجَرَ الدَمُ من الطعنَةِ. والثُجْرُ: سهامٌ غِلاظٌ. وخَيْزُرانٌ مُثَجَّرٌ: ذو أنابيبَ. وفي لَحْمِهِ تَثْجيرٌ، أي: رَخاوَةٌ. (٢٨/و).

ثجل: الثَجَلَةُ: عِظَمُ البَطْنِ. ويقال: ثُجْلَةٌ[5]، ورجلٌ أَثْجَلُ وامرأةٌ ثَجْلاءُ. ومَزادَةٌ ثَجْلاءُ، (أي): واسِعَةٌ. قال [أبو النجم][6]:

مَشْيَ الرَوايا بالمَرادِ الأَثْجَلِ

و[يقال]: طَعَنَ فلانٌ فُلاناً بالأَثْجَلَيْنِ، إذا رَماه بداهيةٍ من الكلام. وجُلَّةٌ ثَجْلاءُ: عَظيمةٌ. قال[7]:

باتوا يُعَشّون القُطَيْعاءَ ضَيْفَهم
وعندَهُمُ البَرْنِيُّ في جُلَلٍ ثُجْلِ

ثجم: أَثْجَمَتِ السَماءُ، إذا دامَتْ أيّاماً لا تُقْلِع. وإذا

(١) في ح ط: صدع.
(٢) من ح ط.
(٣) الحديث في: غريب الحديث: ٤/ ٣٠٠، الفائق (بسر)، النهاية (ثجر).
(٤) في ط: أي عريض.
(٥) في ص ح ط: الثُجْلة.
(٦) الرجز في اللسان (ثجل).
(٧) البيت بلا عزو في اللسان (ثجل).

أَقْلَعَتْ فقد أَثْجَمَتْ. والثَّجْمُ: سُرْعَةُ الانصرافِ عَنِ الشيءِ.

باب الثاء والحاء وما يثلثهما

ثحج: قال ابن دريد: الثَّحْجُ لُغةٌ مَرغوبٌ عنها لِمَهْرَةَ بن حَيْدان يقولون: ثَحجَهُ برجلِهِ [إذا] ضربَهُ بها[1].

باب الثاء والخاء وما يثلثهما

ثخن: ثَخُنَ الشيءُ فهو ثَخينٌ. وأَثْخَنَتْهُ الجراحةُ. وأَثْخَنَ في الأرضِ قَتْلاً[2]. ويقالُ للأَعْزَلِ الذي لا سِلاحَ معه: أَعْزَلُ ثَخينٌ. وقال بعضهم: إنَّما يقال: هو[3] ثَخينُ السلاحِ، إذا جمع السلاحَ.

باب الثاء والدال وما يثلثهما

ثدا: الثُّدّاءُ: نَبْتٌ. والثَّأداءُ: الأَمَةُ، وهو على فَعلاء وذلك من نادرِ الكلامِ. قال[4]:

وَمَـا كُـنّـا بَـنـي ثَأداءَ حَـتّـى
شَـفَـيْـنـا بـالأسِـنَّـةِ كُـلَّ وِتْـرِ

والثَّدْيُ للمرأةِ، والجميع الثُّدِيُّ، ويُذَكَّر ويُؤَنَّثُ. وثُنْدُوَةُ الرجُلِ كَثَدْيِ المرأةِ. وهو مَهْموز إذا ضُمَّ أوَّله فإذا فُتح لم يُهْمَز. ويقال: هو طَرَفُ الثَّدْيِ.

ثدق: يقال: ثَدَقَ المَطَرُ، وسَحابٌ ثادِقٌ. وثادِقُ: اسمُ فَرَسٍ[1]. قال[2]:

بـاتَـتْ تَـلومُ عـلـى ثـادِقٍ
لِيُشْرى فقد جَدَّ عِصْيانُها

أيْ: عِصْياني لَها.

ثدم: قال بعض أهل العلم: الثَّدْمُ هو الفَدْمُ.

ثدن: الثَّدِنُ: الرجُلُ الكَثيرُ اللحمِ. وثَدِنَ اللحمُ: تَغَيَّرَتْ رائحتُهُ. وأمّا حديث ذي الثُّدَيَّةِ: إنَّه مُثْدَنُ اليَدِ[3]، فإنّ أبا عبيد قال: إنْ كان كما قيل: إنّه من الثُّنْدُوَةِ تَشْبيهاً لها بها في القِصَرِ والاجتماعِ، فالقِياسُ أنْ يقال: مُثَنَّدٌ إلاّ أنْ يكونَ مَقْلوباً[4].

باب الثاء والراء وما يثلثهما

ثرم: الثَّرَمُ: سُقوطُ الثَّنِيَّةِ. ويقولون: ثَرَمْتُ ثَنِيَّتَهُ فانثَرَمَتْ، كذا يقال. وقال[5] أبو عبيد: ثَرِمَ الرجُلُ من الأَثْرَمِ، وثَرَمْتُه في باب فَعِلَ الشيءُ وفَعَلْتُه.

ثرو: حدّثني[6] علي بن إبراهيم قال: حدّثني[6] علي بن عبد العزيز قال: حدّثنا أبو عبيد عن الأصمعي: ثَرَا القومُ يَثْرُون، إذا كَثُروا ونَمَوْا. وأَثْرَوا، إذا كَثُرت أَمْوالُهُم. وثَرا المالُ نَفْسُه يَثْرو، إذا كَثُر. وثَرَوْنا القَوْمَ، إذا كُنّا أكثرَ منهم. وما بيْني وبينَ فُلانٍ مُثْرٍ، أي: إنّه لم يَنْقَطِعْ. وأَصْلُ ذلك

---

(١) جمهرة اللغة: ٢/٣٢.
(٢) في ط: أكثر منه.
(٣) لم يرد في ط.
(٤) هو الكميت كما في شعره: ١/١٧٦، ورواية ط: لمّا شفينا.

(١) هو فرس لملوك أبناء المنذر بن ماء السماء. أنساب الخيل: ١١٣
(٢) البيت لحاجب بن حبيب الأسدي كما في الأصمعيات ٢٢٠، المفضليات: ٣٦٨.
(٣) الحديث في: حمل/ ركة ١٥٥. غريب الحديث ٣/٤٤٤، الفائق (ثديه) وفيه برواية مُثدن
(٤) غريب الحديث: ٣/٤٤٤
(٥) في ص ط: وقد قال.
(٦) في ص ط: حدث.

أنْ تقول: لَمْ يَيْبَسِ الثرى بيني وبَيْنَهُ. قال (جرير)(١):

فلا تُوبِسوا بيني وبينكُمُ الثَّرَى
فإنّ الذي بيني وبينكم مُثْرِ

وهو مَثَلٌ(٢). والمالُ الثَّرِيُّ: الكثير(٣)، ومنهُ سُمّي الرجُل ثَرْوانَ والمرأةُ ثُرَيّا وهو تَصْغيرُ ثَرْوى. وثَرَّيْتُ التُّرْبَةَ: بَلَلْتها. وثَرَّيْتُ الأَقِطَ: صَبَبْتُ عليه الماءَ ثُمّ لَتَتُّهُ. وقدا بدا ثرى الماءِ منَ الفَرَسِ، وذلك حين يَنْدىٰ بعَرَقِهِ. قال طفيل(٤):

يُذَدْنَ ذِيادَ الخامِساتِ وقد بَدا
ثَرىٰ الماءِ من أعطافِها المُتَحَلِّبِ

و[يقال]: التقى الثَّرَيانِ، وذلك أنْ يَجيءَ المطَرُ فيَرْسَخَ في الأرضِ حتى يَلْتقي هو ونَدَىٰ الأرض. ويقال: أرضٌ ثَرْياءُ، أي: ذاتُ ثرى. وقال(٥) الكسائي: ثَريتُ بفلانٍ فأَنا ثَرٍ به (٢٨/ظ)، أي: غَنِيٌّ [به](٦) عن الناسِ. وثَرا اللهُ القومَ: كَثَّرهم. والثَّراءُ: كَثْرَةُ المال. قال علقمة(٧):

يُرِدْنَ ثَراءَ المالِ حَيْثُ عَلِمْنَهُ
وشَرْخُ الشبابِ عندَهُنَّ عَجيبُ

ويقولون: شَهْرٌ ثَرىً، وذلك أوّل ما يكون المَطَرُ فَتَبْتَلُّ مِنْهُ الأرضُ. قال ابن السكيت: يقال: إنّه لَذو ثَرْوَةٍ وذُو ثَراءٍ، يُرادُ به لَذو عَدَدٍ وكَثْرَةِ مالٍ(١). قال ابن مقبل(٢):

وثَرْوَةٍ مِن رجالٍ لو رأَيْتَهُمُ
لَقُلْتَ إحدَىٰ حِراجِ الجَرِّ مِنْ أُقُرِ

[أي: عددٍ كثير].

ثرب: التَّثْريبُ: اللَّوْمُ والافْسادُ والتَّقْريرُ بالذَّنْب. والثَّرْبُ: [تلك] الشحمةُ الرَّقيقة.

ثرد: الثَّريدُ معروفٌ. ويقال(٣): إنّ الثَّرْدَ نَبْتٌ، وما أدْري ما هُوَ. والثَّرْدُ: تَشْقيقٌ في الشَفَتَيْن. والتَّثْريدُ: أنْ تُقْتَلَ الشاةُ بغير ذَكاةٍ، يقال: ثَرَّدها، وذلك أنْ تكونَ المُدْيَةُ غيرَ حادَّةٍ.

ثرط: الثِّرْطِئَةُ: الرَّجُل(٤ الأَحْمقُ٤).

باب الثاء والطاء وما يثلثهما

ثطأ: يقال: ثَطَأْتُهُ: وَطِئْتُهُ.

ثطع: يقال: ثَطَعَ الرجُلُ: أبْدىٰ. وثُطِعَ: زُكِمَ.

باب الثاء والعين وما يثلثهما

ثعل: الثُّعْلُ: خِلْفٌ زائدٌ صغيرٌ في ضَرْعِ الشاةِ. والثُّعْلُ: زَوائِدُ في الأَسْنانِ يَرْكَبُ بعضُها بَعْضاً، ورجُلٌ أثْعَل وامرأةٌ ثَعْلاءُ. وثُعالَةُ: اسمُ الثَّعْلب ومنه يقال: أرضٌ مَثْعلَةٌ. وبنو ثُعَلٍ: بَطْنٌ من العَرَبِ(٥). وأَثْعَلوا: خالَفوا عَلَيْنا.

---

(١) لم تذكر في ط، والبيت في ديوانه: ٤٢١.
(٢) يضرب هذا المثل في تخويف الرجل صاحبه من الهجر، انظر: جمهرة الأمثال: ٢/٤٠٦، مجمع الأمثال: ٢/٢٢٩، المستقصى: ٢/٢٦١.
(٣) بعدها في ط: منه وفي حديث أم زرع: وأراحَ عليّ نَعَماً ثَريّاً، أي: كثيراً.
(٤) شعره: ١٢.
(٥) قبلها في ص ج ط: قال.
(٦) من ج ط.
(٧) ديوانه: ٣٦.

---

(١) تهذيب الألفاظ ١.
(٢) ديوانه: ٨٩.
(٣) تكرر الفعل ويقال في الأصل ولم ترد الأداة انّ فيه.
(٤-٤) في ج: الرجل الثقيل، وفي ط: الثقيل من الرجال.
(٥) ثعل: أبو حي من طيء، وهو ثعل بن عمرو اخو نبهان. اللسان (ثعل).

ثعم: نَعَمْتُ الشيءَ: نَزَعْتُهُ. ويقال: تَثَعَّمَتْ فُلاناً أرضُ كذا[1]، إذا أَعْجَبَتْهُ فَمَرَّ إليها، ومنَ الناسِ مَنْ يقول: تَنَعَّمَتْهُ بالنونِ وهي روايةُ أبي زَيدٍ.

ثعر: الثُّعْروران: كالحَلْمَتَيْنِ تَكْتَنِفانِ ضَرْعَ[2] الشاةِ.

ثعط: الثَعِيطُ: دُقاقُ التُرابِ الذي تَسْفيه الريحُ. وثَعِطَ اللحمُ: [أَنْتَنَ] ثَعَطاً.

ثعب: الثُعْبانُ: الحَيَّةُ العَظيمَةُ. والثَعْبُ: مَسيلُ الماءِ في الوادي وجمعُهُ ثُعْبانٌ. وتقول: ثَعَبْتُ الماءَ، [إذا] فَجَّرْتَهُ. وانْثَعَبَ الدَمُ من الأَنْفِ. ومَثْعَبُ المَطَرِ من ذلك. والأُثْعُبانُ: الوَجْهُ الفَخمُ في حُسْنٍ وبَياضٍ. قال [الراجز][3]:

إني رأيتُ أُثْعُباناً جَعْدا

والثُعْبَةُ[4]: ضَرْبٌ منَ الوَزَغِ[5]، وجمعه[6] ثُعَبٌ.

ثعد: الثَعْدَةُ: البُسْرَةُ إذا لانَتْ من إِرْطابِها، والجميعُ ثَعْدٌ. ونَباتٌ ثَعْدٌ: لَيِّنٌ[7].

باب الثاء والغين وما يثلثهما

ثغا: الثُغاءُ: ثُغاءُ الشاءِ. والثاغِيَةُ: الشاةُ، [يقال]: ثَغَتْ تَثْغو[8].

ثغب: الثَغْبُ: الماءُ المُسْتَنْقِعُ في الجَبَلِ[9]. وحكى بعضُهم عن الكسائي: ثَغَبَ يَثْغَبُ[1]، [إذا] هَلَكَ، وهو بالتاءِ أَجْوَدُ.

ثغر: الثَغْرُ: ثَغْرُ الإنسانِ. والثَغْرُ: الفَرْجُ من فُروجِ البُلدانِ. وإذا نَبَتَتْ أسنانُ الصبيِّ قيل: أَثْغَرَ. وإذا كُسِرَ ثَغْرُهُ قيل: ثُغِرَ. وإذا ألقى أَسْنانَهُ قيل: اثَّغَرَ، كانَ الأصلُ اثْتَغَرَ. وثُغْرَةُ النَحْرِ: الهَزْمَةُ في اللَّبَّةِ وجمعُها ثُغَرٌ قال[2]:

وتارَةً في ثُغَرِ النُحورِ

ويقال: لقِيَ بنو فُلانٍ بني فلانٍ فَثَغروهم، إذا سَدّوا عليهم المَخْرَجَ فلا يَدرون أينَ يأخذون. قال[3]:

هُمْ ثَغَروا أقرانَهُم بمُضَرَّسِ الـ
ـثَغِمِ الضاري من الكِلابِ

(ويقال: بالتاء).

ثغم: والثُغامَةُ[4]: شَجرةٌ بيضاءُ الثَمَرِ والزهرِ[5] يُشَبَّهُ الشَيْبُ بها.

باب الثاء والفاء وما يثلثهما (٢٩/و)

ثفل: الثُفْلُ: ثُفْلُ الشيءِ. والثَفالُ: البَعيرُ البَطِيءُ. والثِفالُ: الجِلْدُ[6] يُوضَعُ عليهِ الرَحى[6] في قول زهير[7]:

---

(١) في ج ص: فُلانٍ.
(٢) في الأصل: ضرعي والتوجيه من ص ج ط، وفي ط: يكتنفان الضَرْعَ.
(٣) الرجز بلا عزو في اللسان (ثعب).
(٤) في الأصل: وثعبة، والتوجيه من ص ح ط.
(٥) هو سامُّ أبرص.
(٦) في ص ح ط: والجمع.
(٧) في الأصل: نبتٌ لَيِّن.
(٨) بعدها في ط: ثُغاءً.
(٩) بعدها في ط: أو في صُلبٍ من الأرضِ كالغدير والجمع ثِغابٌ وأثغابٌ.

(١) بعدها في ط: ثغبا
(٢) هو العجاج في ديوانه: ٢٣٩ برواية:
مَرّاً ومَرّاً ثُغَرَ النُحورِ
(٣) قائله ابن مقبل كما في ديوانه: ٣٦٠ برواية:
وهم ثغروا أقرانهم بمضرس
وعَضْبٍ وحازوا القومَ حتى تَزَحْزَحوا
(٤) في الأصل: وثغامة، والتوجيه من ص ج ط.
(٥) في الأصل: الثمرة والزهرة، والتوجيه من ص ج ط.
(٦ - ٦) في ط ج: الجلدة توضع عليها الرَحى وفي ص: جلد يوضع عليها الرحى.
(٧) شرح ديوانه: ١٩، وعجزه:
وتَلْقَحْ كِشافاً ثم تُنْتَجْ فَتُتْئِمِ

[فتَعْرككُم][1] عَرْكَ الرَّحى بثِفالها

ثفن: ثَفَنْتُهُ باليَدِ: ضَرَبْتُهُ[2]. وثَفِناتُ البعيرِ: ما وَقَعَ على الأرضِ من أعْضائِهِ فغَلُظ، كالرُّكْبتين وغيرهما. قال الراجز[3]:

خَوّى على مُسْتَوِياتٍ خَمْسِ
كِرْكِرَةٍ وثَفِناتٍ مُلْسِ

[قال بعضهم]: ومن ذلك اشتقاقُ ثافَنْتُ فلاناً، كأنّكَ[4] لازمْتَهُ حتى[5] ألْصقْتَ ثَفِنَةَ رُكْبتك بثَفِنَة رُكْبتِهِ. وتقول: ثافَنْتُ الرجُلَ على الشيء، إذا أعَنْتَهُ عليهِ والاشتقاقُ واحدٌ. وثُفْنُ المَزادةِ: أخْصامُها.

ثفا: الثُّفّاءُ: نَبْتٌ. ويقال: إنّه الحُرفُ. ذكره أبو عبيد[6].

ثفر: الثَّفَرُ: ثَفَرُ الدابّةِ. واستَثْفَرَ الرجُلُ بثَوْبِه، [إذا] اتّزَرَ به ثُمّ رَدّ طَرفَ إزارِهِ من بين رِجْليهِ فغَرَزَهُ في حُجْزَتِهِ من ورائه. واستَثْفَرَ الكَلْبُ بذَنَبِهِ بينَ فَخِذَيْه. والثَّفْرُ: حَياءُ السَّبُعَة، وقد يُستعارُ لغيرها. قال [الأخطل][7]:

[جزى اللهُ فيها الأعْوَرَيْنِ مَلامَةً]
وعَبْدَةَ ثَفْرَ الثَّورَةِ المُتَضاجِمِ

ودابّةٌ مِثْفارٌ: تَرْمي بسَرْجِها[8] إلى مُؤخَّرِها[8].

ثفي: امرأةٌ مُثَفّاةٌ للتي قد ماتَ لها ثلاثةُ أزواجٍ. والمُثَفّي: الرجُلُ (الذي) يَموتُ عنه ثلاثُ نِسْوَةٍ. والأُثْفِيَةُ معروفة في تقدير أُفْعولَةٍ. وبَقِيَتْ من بني فُلانٍ أُثْفِيَّةٌ خَشْناءُ، إذا بَقِيَ منهم عددٌ [كثير]. والمُثَفّاةُ: سِمَةٌ كالأثافيّ.

(١) من ط.
(٢) في ص ج ط: إذا ضربته.
(٣) هو العجاج كما في ديوانه. ٤٧٥ ـ ٤٧٦
(٤) في ط: إذا.
(٥) في ط: حتى كأنك.
(٦) غريب الحديث ٤١/٢.
(٧) من ط. شعره: ٥٠٦/٢.
(٨ ـ ٨) في ص ج ط: بسرجه إلى مؤخره.

باب الثاء والقاف وما يثلثهما

ثقل: الثِّقَلُ: ضِدُّ الخِفّةِ. والثَّقَلانِ: الجِنُّ والإنْس. وأثْقالُ الأرضِ: كُنوزُها، ويقال: هي أجْسادُ بني آدَمَ (عليه السلام) وذلك قوله ـ عزّ وجلّ ـ: ﴿وأخْرَجَتِ الأرضُ أثْقالَها﴾[1]، وقال[2]: ﴿وتَحملُ أثْقالَكُم [إلى بَلَدٍ][3]﴾[4]، وقال[5] الشاعر[5]:

أبَعْدَ ابنِ عَمْرٍو مِنَ آلِ الشَّرِيـ
ـدِ حَلَّت بِهِ الأرضُ أثْقالَها[6]

وارْتَحَلَ القومُ بثَقَلِهِم وثَقَلَتِهِم، أي: بأمْتِعَتِهِم كُلِّها. ووجَدْتُ ثَقَلةً في جَسَدي ويقال: ثَقْلَةً.

ثقب: ثَقَبْتُ الشيءَ ثَقْباً. والثاقِبُ: النَّجْمُ[7] [المُضيءُ][8]. وثَقَبْتُ النارَ: ذَكَّيْتُها[9]. والمَثْقَبُ: الطريقُ العَظيمُ، قاله أبو عمرو، والصحيح المَنْقَبُ. والثاقِبُ: الناقةُ الغَزيرةُ، ثَقَبَتْ تَثْقُبُ ثُقُوباً.

(١) سورة الزلزلة، الآية. ٢
(٢) لم يرد في ج، وفي ط: وقوله، وفي الأصل: قال
(٣) من ج ط.
(٤) سورة النحل، الآية: ٧.
(٥ ـ ٥) في ج ط: ثم قالت الشاعرة، وفي ص: ثم قال الشاعر.
(٦) البيت للخنساء كما في شرح ديوانها: ٧٣.
(٧) في ج ص: نجمٌ.
(٨) من ط.
(٩) في ط: اذكيتها، وفي ص: إذا ذكّيتها.

ثقف: ثَقَفْتُ الشيءَ: أَقَمْتُ[1] دَرْأَه، وثَقَّفْتُ القَناةَ. ورجلٌ ثَقْفٌ. وثَقِفْتُ فلاناً في الحَرْبِ: أدركْتُه[2].

قال[3]:

فـإمّـا تَـثْـقَـفُـونـيَ فـاقـتـلـونـي
فـإنْ أثْـقَفْ فَـسَـوْفَ تَـرَوْنَ بـالـي

باب الثاء والكاف وما يثلثهما

ثكل: الثُكْلُ: ثُكْلُ المرأةِ، وامرأةٌ ثاكِلٌ وثَكْلَى. والإثْكالُ والأُثْكولُ: الشِمْراخُ الذي عليه البُسْرُ.

ثكم: تَنَحَّ عنْ ثَكَمِ الطريقِ، أي: واضِحِهِ، وثُكْمِهِ يقالان مَعاً.

ثكن: الثُكْنُ: جادَّةُ الطريقِ، وهو من الإبدال، يقولون: ثُكْمٌ وثُكْنٌ. والثُكْنَةُ: السِرْبُ من الحَمام، والجميعُ ثُكَنٌ[4]، قال [الأعشى][5]:

يُـسـافِـعُ ورْقـاءَ جُـونِـيَّـةً
لِـيُـدْرِكَـهـا في حَـمـامٍ ثُـكَـنْ

والثُكَنُ: الجماعات. وفي الحديث: يُحْشَرُ الناسُ على ثُكَنِهِم[6]، والأُثْكونُ[7]: الشِمْراخ.

باب الثاء واللام وما يثلثهما

ثلم: الثُلْمَةُ: الخَلَلُ في الشيء، وإناءٌ مُتَثَلِّمٌ[8]

ثلب: الثِّلْبُ: الرُمْحُ الخَوّار، و[قد] ثَلِبَ: تَكَسَّرَ[1]. (وثِلْبٌ: اسمُ رجُلٍ)[2]. والثِّلْبُ: الكبيرُ الهِمُّ، يقال ذلك في البعير، والناقةُ[3] ثِلْبَةٌ. وثَلَبْتُ فُلاناً: عِبْتُهُ، والمثالِبُ منه. ويقال: إنّه لَقَريبُ (٢٩/ظ) الثَلْبَة، أي: العَيْب. ويقال: امرأةٌ ثالِبَةُ الشَوَى: أي: مُنْشَقَّةُ القَدَمين. قال جرير[4]:

لَقَـد وَلَـدَتْ غَسّـانَ ثـالِبَـةُ الشَـوى
عَدُوسُ السُرى لا يَعْرِفُ الكَرْمَ جِيدُها

والثَلَبُ: الـوَسَـخُ، يقـال: إنّـه لَثَلِبُ الجِلْدِ. والأَثْلَبُ: الحَجَرُ نَفْسُه. قال أبو عبيد[5] عن الأصمعي في باب نوادر الفِعْل: ثَلَبْتُ الرجُلَ: طَرَدْتُه، وثَلَّبْتُهُ: تَنَقَّصْتُه. والثَليبُ في رواية الخليل[6]: كلأُ عامينِ اسوَدَّ[7].

ثلث: الثَلاثَةُ: في العدد[8]. والثَلاثاءُ: من الأيّام. وثالِثَةُ الأثافِيّ: الحَيْدُ النادرُ من الجبل تُجمع إليها صخرتان ثم تُنْصَبُ[9] عليها القِدْرُ. والثَلوثُ من الإبل: التي تجمَعُ بين ثلاثةِ آنيةٍ تَمْلَؤُها إذا حُلِبَتْ. والمَثْلوثَةُ: المَزادَةُ تكونُ من ثلاثةِ جُلودٍ. وحَبْلٌ مَثْلوثٌ، إذا كانَ على ثلاثِ قُوىً. وثُلاثانُ:

---

(١) في ص ج ط: إذا أقمت.
(٢) لم تذكر في ح، وفي ط: إذا ادركْتَهُ وبعدها في ط: قال الله جل وعزّ: واقتلوهم حيث ثقفتموهم ثم.
(٣) هو عمرو ذي الكلب كما في ديوان الهذليين: ١١٤/٣، برواية: وإنْ.
(٤) في ص ج ط: الثكن.
(٥) ديوانه: ٧١ برواية. ورقاءَ غوريَّةً.
(٦) الحديث في غريب الحديث: ٤٩٤/٤، الفائق (ثكن).
(٧) بعدها في ط: والأُثكولُ واحدٌ وهو.
(٨) في ط: مثلم ومتلم.

(١) في الأصل: بكسر الثاء، وهو تصحيف، والتوجيه من ص ج ط.
(٢) لم تذكر في ص. وبعدها في ط: ويقال هو بالتاءِ، وورد فيها أيضاً الثَلِبُ.
(٣) في ط: وناقةٌ.
(٤) ديوانه: ٨٤١، برواية: لا يَقْبَلُ الكَرْمَ.
(٥) في الأصل: أبو زيد، والتوجيه من ص ج ط.
(٦) في اللسان (ثلب) حكاه أو حنيفة عن أبي عمرو.
(٧) في ط: إذا اسودّ.
(٨) في ط: من العدد.
(٩) في ط ص: يُنصَبُ.

موضعٌ(١). و[يقال]: ناقةٌ ثَلوثٌ، إذا يَبِسَ ثلاثةٌ مِنْ أخلافِها.

ثلج: الثَّلْجُ معروفٌ. وأرْضٌ مَثْلوجَةٌ، أصابَها(٢) الثَّلْجُ. ورجُلٌ مَثْلوجُ الفُؤادِ، إذا كانَ بَليداً عاجِزاً. قال(٣):

تَنَبَّهْ مَثْلوجَ الفُؤادِ مُوَرَّما

وثَلِجَ الرجُلُ بخَبَرٍ أتاهُ، [إذا] سُرَّ به. وحَفَر حتى أثْلَجَ، أي(٤): بَلَغَ الطينَ.

ثلط: الثَّلْطُ: ثَلْطُ البَعيرِ إذا ألقاهُ سَهْلاً رَقيقاً.

ثلغ: يقال: ثَلَغْتُ(٥ رأسَهُ: شَدَخْتُه٥). والمُثَلَّغُ: ما سقَطَ منَ النَّخْلَةِ فانشَدَخَ.

باب الثاء والميم وما يثلثهما

ثمن: الثَّمَنُ: ثَمَنُ المَبيعِ، يقال: أثْمَنْتُ الرجُلَ بمَتاعِهِ وأثْمَنْتُ له. والثُّمْنُ(٦: جُزءٌ من ثَمانِيَةٍ٦). والثَّمينُ: الثُّمْنُ. أنشدنا (علي بن إبراهيم)(٧) القَطّان قال: أنشدنا علي بن عبد العزيز قال: أنشدنا أبو عبيد قال(٨): أنشدنا أبو الجَرّاح العُقَيْلي(٩):

وألْقيتُ سَهْمي بينَهُم حينَ أوْخَشوا
فما صارَ لي في القَسْمِ إلاّ ثَمينُها

يُريدُ الثُّمْنَ(١). وثَمَنْتُ القومَ أثْمُنُهُم، إذا كنتَ(٢) ثامِنَهُم، أو أخذتَ ثُمْنَ أموالِهم، فأمّا قول زهير(٣):

وعَزَّتْ أثْمُنُ البُدُنِ

فَمَنْ رواها بضم الميم فهو جمع ثَمَنٍ، ومَنْ رواها أثْمَنُ يُريدُ أكثَرَها ثَمَناً، وثَمينَةُ اسمُ بلَدٍ(٤) في قول القائل(٥):

مِنْ خَليل ثَمينَةٍ

والمِثْمَنَةُ: كالمِخْلاةِ. والثَّمانيةُ في العدد معروفة. وقول القائل: تُقْبِلُ بأرْبَعٍ وتُدْبِرُ بثَمانٍ، فإنه يريد أطرافَ العُكَنِ من ذا الجانبِ وذا الجانبِ.

ثمد: الثَّمَدُ: الماءُ القليل الذي لا مادَّةَ له. وثَمَدَتْ فُلاناً النِساءُ، إذا قَطَعْنَ ماءَهُ. وفُلانٌ مَثْمودٌ، إذا كَثُر عليه السُؤال حَتّى يَنْفَدَ(٦) ما عندَهُ. والثامِدُ منَ البَهْمِ حينَ قَرِمَ، أي: أكَلَ. والإثْمِدُ معروفٌ.

ثمر: الثَّمَرُ معروفٌ يقال: ثَمَرَةٌ وثَمَرٌ وثِمارٌ وثُمُرٌ. وابنُ ثَميرٍ: الليلَةُ القَمْراءُ. وثَمَّرَ الله مالَهُ. والثَّميرَةُ من اللبَنِ: حينَ يُثْمِرُ وذلك إذا تَحَبَّبَ (فيَصيرُ مثلَ الجُمّارِ الأبيض). وثَمَرُ السِياطِ: عُقَدُ أطرافِها.

---

(١) هو بفتح الثاء الأولى ماءٌ لبني أسد في جانب ميثة، وقيل جبل، وقيل وادٍ. معجم البلدان: ٢/٨٢.

(٢) في ح ط: إذا أصابها.

(٣) في ح ص: قال الشاعر. وفي ط: وقال الشاعر وهو حاتم طيء. والبيت لحاتم الطائي في ديوانه. ٨٢ وصدره:
ينامُ الضُحى حتى إذا ليلُهُ استوى

(٤) في ص ح ط: إذا.

(٥ ـ ٥) في ط: ثلغ رأسَهُ، إذا شدخَهُ.

(٦ ـ ٦) في الأصل وح ص: الثُّمْنُ جزء من الشيء، وفي الأصل ثمن، ورجحنا رواية ط.

(٧) لم تذكر في ص ط.

(٨) بعدها في ط: أنشدنا الفراء، وبعدها في ج: عن الفراء.

(٩) البيت مما ينسب ليزيد بن الطثرية ولغيره، انظر ديوانه: ٩٧، برواية: سهمي وسطهم.

(١) بعدها في ط: وشيءٌ ثَمينٌ: كثير الثمن.

(٢) في ط ص: كنت لهم ثامناً.

(٣) شرح ديوانه: ١٢٢، وتمام البيت:
مَنْ لا يُذابُ لـه شحم النصيب إذا
زارَ الشِتاءُ وعَزَّتْ أثْمُنُ البُدُنِ

(٤) لم يحدد موضعه في معجم البلدان: ٢/٨٥.

(٥) هو ساعدة بن جؤية كما في ديوان الهذليين: ١/٢٤٠، وتمام البيت:
بأصدقَ بأساً من خليلِ ثمينةٍ
وأمضى إذا ما أفْلَطَ القائمَ اليَدُ

(٦) في ط: أنفد.

ثمغ: يقال: ثَمَغْتُ الثَّوْبَ ثَمْغاً، إذا صَبَغْتَهُ صِبْغاً مُشْبَعاً، قال[1]:

تَـرَكْـتُ بنـي الغُـزَيِّـلِ غيـر فَخْـرٍ
كـأَنَّ لِـحـاهُـمُ ثُـمِغَـتْ بِـوَرْسِ

وأخبرنا القطان عن علي بن عبد العزيز عن أبي عبيد عن الفراء عن الكسائي: [ثَمَغَةُ الجَبَلِ: أعلاهُ بالثاءِ، قال الفَرّاء: والذي سمعتُ[2] أنا نَمَغَةُ بالنونِ. قال ابن السكيت:] ثَمَغْتُ رأْسَهُ أَثْمَغُهُ، إذا شَدَخْتَهُ.

ثمأ: (يقال)[3]: ثَمَأْتُ الكَمْأَةَ في السَّمْنِ: طَرَحْتُها (فيه)[4]. وثَمَأَ لِحْيَتَهُ: صَبَغَها.

ثمل: الثَمِلُ: النَشْوانُ. والثُمالَةُ: بقيَّةُ الماءِ. والثُمالُ السمُّ المُنْقَعُ وهو المُثَمَّلُ. والمِثْمَلَةُ: الخِرْقَةُ التي يُهْنَأُ بها البعيرُ. والثَمَلَةُ: باقي الهِناءِ في الإناءِ (٣٠/و) والثُمالَةُ: الرغوةُ والجمعُ ثُمالٌ. وأثْمَلَ اللبَنُ: كَثُرَتْ ثُمالَتُهُ. وثُمالَةُ: قومٌ منَ العربِ[5]. ودارُ بني فُلانٍ ثَمَلٌ، أي: دارُ مُقامٍ. والثَميلَةُ: ما بقِيَ منَ الكَرِشِ من طعامٍ وشَرابٍ، وكلُّ بقيَّةٍ ثَميلَةٌ. وفلانٌ ثِمالُ بني فُلانٍ، إذا كانَ مُعْتَمدَهُم. قال الخليل: المِثْمِلُ: المَلْجَأُ[6]. قال أبو طالب يمدح[7] ابن أخيه النبيّ[7] صلى الله عليه[8]:

(١) قائله ضمرة بن ضمرة كما في تاج العروس (ثمغ).
(٢) في ص: سمعته
(٣) لم يرد في ط.
(٤) لم يرد في ط، وهي في الأصل: فيها والتوجيه من ص ج.
(٥) وهم ولد كعب بن الحارث بن كعب واليهم ينتسب المبرد النحوي ـ جمهرة أنساب العرب: ٣٧٧.
(٦) العين ٢/٣٣٣.
(٧ ـ ٧) في ص: يمدح رسول الله، وفي ط: يمدح النبي، وفي ج: يمدح ابن أخيه رسول الله.
(٨) ديوانه: ٢٣.

وأبيَضَ يُسْتسقى الغَمامُ بِوَجْهِهِ
ثِمالُ اليَتامى عِصْمَةٌ للأَرامِلِ

والثُمْلَةُ: الحَبُّ والسَويقُ في الإناءِ[1] يكونُ نِصفَهُ فما دونَهُ، وهي أيضاً ما أخرجْتَ من أسفلِ الرَكِيَّةِ من الطينِ. ويقال: إنّ الثَمَلَ الظِلُّ ولا أُحِقُّهُ[2].

باب الثاء والنون وما يثلثهما

ثنى: (تقول)[3]: ثَنَيْتُ الشيءَ ثَنْياً. والثُّنْيانُ: الذي يكونُ بعدَ السَّيِّدِ. قال[4]:

وبَدْؤُهُمْ إنْ أتانا كانَ ثُنْيانا

والثِّنى: الأمرُ (الذي) يُعادُ مرّتين في قوله (عليه السلام)[5]: لا ثِنا في الصَدَقَةِ[6]. أي: لا تُؤخَذُ في السنةِ مرّتين. وقال (معن)[7]:

لعَمْري لقدْ كانَتْ ملامَتُها ثِنا

وامرأةٌ ثِنْيٌ: وَلَدَتْ اثنين، ولا يقال: ثِلْثٌ ولا فَوْقَ ذلك. قال أبو عبيد: إذا وَلَدَتْ أوَّلَ وَلَدٍ فهي بِكْرٌ، فإنْ كانَ ذلكَ الوَلَدُ الثاني فهي[8] ثِنْيٌ. قال [لبيد][9]:

(١) في ص ج ط: الوعاء.
(٢) بعدها في ط: الثَمَطُ: الطين الرقيق.
(٣) لم يذكر في ط.
(٤) قائله أوس بن مغراء السعدي كما في أمالي القالي: ٢/١٧٢، اللسان (ثني)، وصدره:
ترى ثِنانا إذا ما جاء بَدْأَهُم
(٥) في ج ص: صلى الله عليه.
(٦) الحديث في: غريب الحديث ١/٩٨، والفائق (ثنى).
(٧) لم تذكر في ط ص، والبيت مما ينسب إلى كعب بن زهير كما في ديوانه: ١٢٨، أو أوس بن حجر كما في ديوانه: ١٤١، أو معن بن أوس كما في غريب الحديث ١/٩٨، وصدر البيت:
أفي جَنْبِ بكرٍ قَطَّعتَني مَلامَةً
(٨) في ط: فهو.
(٩) من ط. والبيت في شرح ديوانه: ٢٤٥، وعجزه:
منَ الأُدْمِ تَرتادُ الشُروجَ القَوابِلا

لَيالِيَ تَحتَ الخِدْرِ ثِنْيٌ مُصِيفَةٌ

والثِنايَةُ: حَبْلٌ من شَعْرٍ أو صُوفٍ. قال الراجز[1]:

والحَجَرُ الأَخْشَنُ والثِنايَهْ

والثُّنيا من الجزور: الرأسُ والصُّلْبُ، ويقال: ثُنْوى وثُنْيا. والمِثْناةُ: طَرَفُ الزِمامِ في الخِشاش. وهؤلاءِ رجالٌ ثِنْيَةٌ، أي: أخِسّاءُ. وفُلانٌ ثِنْيَةُ أَهْلِ بَيْتِه، أي: أَرْذَلُهُم. والثناءُ: الكلامُ الجميلُ. والمَثاني: من القُرآن. وفي الحديث: منْ أشْراطِ الساعةِ أنْ تُقرأَ المَثْناةُ على رُؤوسِ الناس[2]. قال: وهو ما اكتُتِبَ من غيرِ كتابِ الله. ويقال: إنّ الأحْبارَ وَضَعوا بعد موسى - عليه السلام - كتاباً سَمَّوهُ المَثْناةَ، وإذا[3] دَخلَ وَلَدُ الشاةِ في السنَةِ الثانية فهو ثَنِيٌّ والأُنْثى ثَنِيَّةٌ، فأمّا[4] البَعيرُ فيكونُ ثَنِيّاً إذا ألقى ثَنِيَّتَهُ وذلك في السنَةِ السادسَةِ، ويقال: يكونُ ثَنِيّاً إذا دخَلَ في الثالثةِ؛ لأنّه في الثانيةِ جَذَعٌ وكذلك البَقَرُ. أبو زيد: عَقَلْتُ البعيرَ[5] بِثِنايَيْنِ غيرَ مهموز الألف، [وذلك لأنّ تَثْنِيَتَهُ على غيرِ تَثْنِيَةِ الواحدِ منه][6]، وذلك إذا عَقَلْتَ يَدَيْهِ جميعاً بحَبْلٍ أو بطَرَفَيْ حَبْلٍ، [قال: ويقال:] عَقَلْتُهُ[7] بِثِنْيَيْن، إذا عَقَدْتَ يَداً واحدةً بعُقْدَتَيْن. [والثَنِيَّةُ من الأرضِ كالمرتَفَع. والثَنِيَّةُ: مُقَدَّمُ الأسْنانِ[8]].

ثنت: اللحمُ الثَنِتُ: المُنْتِنُ، وقد ثَنِتَ ثَنَتاً.

(١) الرجز بلا عزو في اللسان (ثني)

(٢) هو حديث ابن عمر (رضي الله عنه) في غريب الحديث. ٤/٢٨١ - ٢٨٢، الفائق (ثنا).

(٣) في الأصل: فإذا، واخترنا رواية ص ح ط.

(٤) في الأصل: وأمّا واخترنا رواية ص ج ط.

(٥) في ص: يد البعير.

(٦) من ط ج وهي في ص: وذلك انك تقول تثنيته على غير تثنية الواحد منه.

(٧) في الأصل عقدته وهو تصحيف.

(٨) من ح ط.

باب الثاء والهاء وما يثلثهما

ثهل: ثَهْلانُ: جَبَلٌ[1]. والثَهَلُ: الانْبِساطُ على وَجْهِ الأرض.

ثهد: الثَوْهَدُ: الغُلامُ[2] التامُّ اللحمِ[2].

باب الثاء والواو وما يثلثهما

ثوى: الثُوَيَّةُ: مكانٌ[3]. والثَوِيَّةُ: مأوى الغَنَمِ (ومكانُهُ). والثَواءُ: الإقامَةُ، ثَوى: أقامَ وأَثْوى مِثْلُهُ. وأُمُّ مَثْواكَ: صاحِبَةُ مَنْزِلِكَ. والثَوِيُّ: الضَيْفُ.

ثوب: الثَوْبُ معروفٌ، ورُبّما عُبِّرَ عن نَفْسِ الإنسانِ بثَوْبِهِ، قال الشاعر[4]:

رَمَوْها بأَثْوابٍ خِفافٍ فلا تَرى
لها شَبَهاً إلّا النَعامَ المُنَفَّرا

وثابَ يَثوبُ: رَجَعَ. والمَثابَةُ: المكانُ يَثوبُ إليه الناسُ. والمَثابَةُ: مَقامُ المُسْتَقي على فَمِ البِئْرِ عندَ العَرْشِ، قال القُطامي[5]:

وما لِمَثاباتِ العُروشِ بَقِيَّةٌ
إذا اسْتُلَّ (٣٠/ظ) من تَحْتِ العُروشِ الدَعائمُ

وعندَ فُلانٍ مَثابَةٌ من الرجالِ، إذا كانَ كثيرَ العَدَدِ. والثُؤَباءُ: التي تَعْتري الإنسانَ. ويقال: أثابَ: عَدا. وثابَ الحَوْضُ، إذا امتلأ. قال[6]:

(١) هو جبل ضخم بالعالية. معجم البلدان: ٢/٨٨

(٢ - ٢) في ص ج ط: التامُّ اللحم، يقال: غلامٌ ثَوْهَدٌ.

(٣) وهي موضع قريب من الكوفة. معجم البلدان: ٢/٨٧، وبعدها في ط: قال:

يومَ الثُوَيَّةِ عن أهلي وعن مالي

(٤) البيت بلا عزو في اللسان (ثوب) وتاج العروس (ثاب).

(٥) ديوانه: ١٣١ برواية: سُلَّ.

(٦) بعدها في ط: يصف إبلاً، والشعر بلا عزو في تاج العروس (ثاب).

إنْ لَمْ يَثُبْ حَوْضُكَ قَبْلَ الرِّيِّ

والثوابُ مِنَ الجَزاءِ والأَجْرِ معروفٌ. ويقال: إنَّ المَثابَةَ حِبالَةُ الصائدِ. قال(١):

مَـتـى مَـتـى تَـطَّلِعُ الـمَـثـابـا
لَـعَـلَّ شَـيْـخـاً مُهْـتَـراً مُـصـابـا

يعني بالشيخ الوَعِلَ متى نَراهُ فَنَصيدَهُ. [والثَّيِّبُ من النِساءِ: خلافُ البِكْرِ](٢). ويقال: الثائِبُ: الريحُ الشَديدةُ تكونُ في أَوَّلِ المَطَرِ(٣). وثَـوابٌ: اسمُ رجُـلٍ كانَ يـوصَفُ بالـطَواعِيةِ فيقـال: أَطْوَعُ من ثَوابٍ(٤). قال(٥):

وكـنـتُ الـدهـرَ لَـسْـتُ أُطيـعُ أُنـثـى
فصِـرْتُ اليـومَ أَطْـوَعَ مِـنْ ثَـوابِ

والثَوابُ: العَسَلُ. قال [الشاعر](٦):

فـهـو أَحْـلى مِـنَ الـثـوابِ إذا مـا
ذُقْـتَ فـاهـا وبـاري الـنَـسْـمِ

الواحدةُ ثَوابَةٌ.

ثوج: الثَوْجُ فيما يقال: وِعاءٌ من الأَوْعِيَةِ.

ثـور: الثَّوْرُ: واحِدُ الثِيرانِ. والثَّـوْرُ: القطعـةُ من الأَقِطِ. والثَوْرُ: مصدرُ ثارَ ثَوْراً. والثَوْرُ: السَيِّدُ مِنَ الرِّجالِ. والثُؤْرَةُ مهموزةٌ: الثَأْرُ. قال(٧):

شَـفَيْـتُ بـه نَفْـسـي وأدركـتُ ثُـؤْرتـي
بني مالكٍ هل كنتُ في ثُؤْرتي نِكْسا

وكُتِبت ها هنا للفظ. وثارَتِ الحَصْبَةُ ثَوْراً. وثاوَرَ فلانٌ فلاناً، إذا واثَبَهُ. وثَوَّرَ فلانٌ على فلانٍ شَرّاً، إذا أظهرهُ، فأمّا قوله(١):

كالثَوْرِ يُضْرَبُ لمّا عافَتِ البَقَرُ

فقال قومٌ: هو الثَوْرُ بعَيْنِهِ؛ لأنهم يقولون إنّ الجِنِّيَّ يركبُ ظُهورَ(٢) الثيرانِ فتَمْتنع البَقَرُ من الشُرْب. وقال قومٌ: الثَوْرُ: الطُحْلُبُ. وثَوْرٌ: جَبَلٌ(٣). وثَوْرٌ: قبيلَةٌ مِنَ العَرَبِ(٤). ويقال: ثارَ ثائِرُهُ، إذا اشتَعَلَ غَضَباً. ويقال في المَغْرِبِ إذا سقَطَ: ثَوْرُ الشَفَقِ فهو انتِشارُ الشَفَقِ وثَوَرانُهُ. ويقال: ثارَ يَثورُ ثَوْراً وثَوَراناً.

ثول: الثَوْلُ: جَماعَةُ النَحْلِ. والثَوَلُ: داءٌ يُصيبُ الشاةَ فَتَسْتَرخي أَعْضاؤُها، وتَيْسٌ أَثْوَلُ وربّما قالوا للأَحْمَقِ البَطيءِ الخَيْرِ: أَثْوَلُ.

ثوم: الثُومُ معروفٌ. والثُومَةُ: قَبيعَةُ السَيْفِ.

ثوخ: ثاخَ ثَوْخاً: ساخَ(٥).

باب الثاء والياء وما يثلثهما

ثيل: الثِيلُ: وِعاءُ قَضيبِ البَعيرِ. والأَثْيَلُ: البعيرُ العظيمُ الثِيلِ. والثَيِّلُ: نَباتٌ يَشْتَبِكُ بالأرضِ جَعْدٌ.

---

(١) الرجز بلا عزو في اللسان (ثوب) وتاج العروس (ثاب) ورواية التاج: حَتّى مَتى.
(٢) من ط ج.
(٣) في ط: المطرة.
(٤) المثل في مجمع الأمثال ٤٤١/١
(٥) في ص ج ط: قال الشاعر، وقائله الأخنس بن شهاب كما في. مجمع الأمثال: ٤٤١/١، اللسان (ثوب).
(٦) البيت بلا عزو في تاج العروس (ثاب) برواية: هي أحلى.
(٧) البيت بلا عزو في اللسان وتاج العروس (ثأر).

(١) هو أنس بن مدرك وقيل مدركة الخثعمي كما في: المعاني الكبير: ٩٢٨/٢، مجمع الأمثال: ١٤٢/٢، المستقصى: ٢٠٥/٢، اللسان (ثور) وصدره:
إنّي وقَتْلي سُلَيكاً ثمّ اعقلَهُ
(٢) في ص ج ط: ظهر الثور.
(٣) وهو الجبل الذي اختفى فيه رسول الله ﷺ وصاحبه أبو بكر (رض) حين هاجرا من مكة إلى المدينة
(٤) وهم كثيرون ومنهم ولد ثور بن عبد مناة الذين ينتسب إليهم الفقيه سفيان الثوري، انظر جمهرة أنساب العرب: ٢٠١.
(٥) في ص ج ط. إذا ساخ.

باب الثاء والهمزة وما يثلثهما

ثأب: الأثْأَبُ واحدتُها أثْأَبَةٌ: شجرةٌ يُسْتاكُ بها. والثُؤَباءُ معروفةٌ. قال الخليل[1]: الثَأبُ: أنْ يأكُلَ الإنسانُ شَيْئاً تَغْشاهُ له فتْرَةٌ، يقال (له): ثَئِبَ[2].

ثأر: الثَأْرُ: الذَحْلُ المَطْلوب. وثَأَرْتُ فلاناً وبه، إذا قَتَلْتَ قاتِلَهُ. واستثْأَرَ فلانٌ: استغاثَ لِيُثْأَرَ بمقْتولِه. قال[3]:

إذا جاءَهُم مُسْتَثْئِرٌ كانَ نَصْرُه
دُعاءً ألا طِيروا بكُلِّ وأىً نَهْدِ

واثَّأَرَ فلانٌ من فُلانٍ، أيْ: أدرَكَ ثَأْرَهُ منه، وكانَ اثْتأَرَ ثم أُدْغِمَ.

ثأط: الثَأْطَةُ: الحَمْأَةُ، والجميع الثَأْطُ.

ثأل[4]: الثُؤْلولُ معروف.

ثأد: الثَأْدُ: النَدَى. والثَئِدُ: النَدِيُّ. (والثَأْداءُ: الأمَةُ)[5].

ثأى: الثَأْى على مِثال الثَعَى: الخَرْمُ؛ يقال: أثْأَتِ الخارِزَةُ الخَرْزَ[6] تُثْئيه، إذا خَرَمَتْهُ، وقد ثَأى الخَرْزُ مثل ثَعَى. وأثْأَيْتُ في القوم إثْآءاً: جَرَحْتُ فيهم. قال[7]:

يا لكَ مِنْ عَيْثٍ ومِنْ إثْآءِ
يُعْقِبُ بالقَتْلِ وبالسِباءِ

والثايَةُ غيرَ مهموزٍ: مَأْوى الغَنَم. والثايَةُ أيضاً: حِجارَةٌ تُرْفَعُ للراعي يَرْجِعُ إليها لَيْلاً تكونُ[8] عَلَماً له. (٣١/و).

[ثأج]: يقال للنَعْجَةِ إذا صاحَتْ: ثَأَجَتْ تَثْأَجُ ثُؤاجاً].

باب الثاء والباء وما يثلثهما

ثبت: ثَبَتَ (الشيءُ)[1] ثَباتاً. ورجُلٌ ثَبْتٌ وثَبِيتٌ في الحَرْبِ، إذا لم يَزُلْ ولم يُصْرَع. قال [العجّاج][2]:

ثَبْتٍ إذا ما صِيحَ بالقَوْمِ وَقَرْ

ويقال: أثْبَتَهُ السُقْمُ، إذا لَمْ يكَدْ يُفارِقُهُ.

ثبج: الثَبَجُ: ما بَيْنَ الكاهِلِ إلى الظَهْر. والأثْبَجُ: الناتِيءُ الثَبَجِ وهو الذي صُغِّرَ في [الحديث][3]: الأُثَيْبِج[4].

ثبر: الثُبورُ: الهَلاكُ. والثَبْرَةُ: الأرضُ السَهْلَةُ. وثابَرْتُ على الأمْرِ: واظَبْتُ. وبَلَغَتِ النَخْلَةُ إلى ثَبْرَةٍ من الأرض، أي: سَهْلَةٍ. قال أبو عمرو: الثَبْرَةُ: الحُفْرَةُ. والمَثْبَرُ: المَوْضِعُ الذي تَلِدُ فيه المَرأةُ من الأرضِ. ويقال: إنّ المَثْبَرَ مَحْبِسُ الرجُلِ. قال الفَرّاء: ما ثَبَرَكَ عن حاجَتِكَ، (أي): ما حَبَسَكَ عنها. والمَثْبورُ: المَلْعونُ والمَحْبوسُ. وثَبِيرُ: جَبَلٌ بمَكّةَ.

ثبط: يُقال: ثَبَّطَهُ عن الأمْرِ تَثْبيطاً، إذا شَغَلَهُ عنه. ويقال: أثْبَطَهُ المَرَضُ، إذا لَمْ [يَكَدْ] يُفارِقُهُ.

ثبن: [يقال][5]: ثَبَنْتُ الشيءَ في ثِبانِهِ، إذا جَعَلْتَهُ

---

(١) العين: ٨/٢٣٨.
(٢) بعدها في ط: ثَأْباً.
(٣) البيت بلا عزو في اللسان وتاج العروس (ثأر).
(٤) وردت هذه المادة في ط بعد ثأد. والثؤلول.
(٥) لم ترد في ط.
(٦) في الأصل: الخَرْم والتوجيه من ص ج ط.
(٧) الرجز بلا عزو في اللسان وتاج العروس (ثأى).
(٨) في ط: فتكون.

(١) لم ترد في ط.
(٢) من ط. وانظر ديوانه: ٣٤.
(٣) من ط ج، والحديث هو حديث اللعان: إنْ جاءتْ به أُصَيْهِب أُرَيْصِحَ أُثَيْبِجَ فهو لهلال. انظر: داود ـ طلاق: ٢٧، الفائق (رصح)، النهاية (ثبج).
(٤) ويعدها في ط: والثَبَجُ طائرٌ وجمعه ثِبجانٌ وهي من زيادات الناسخ.
(٥) من ج ط.

في وِعائِهِ وحَمَلْتَهُ بينَ يَدَيْكَ.

ثبي: الثُّبَةُ: الجَماعَةُ. والثُّبَةُ: وَسَطُ الحَوْضِ الذي يَثُوبُ إليه الماءُ، وهو في كتاب الخليل[1]. وثَبَّيْتُ على الشيء: دُمْتُ. قال لبيد[2]:

يُثَبِّي ثَناءً من كريمٍ وقولُهُ
ألا انعَمْ على حُسْنِ التحيَّةِ واشرَبِ

وقال أبو عمرو: التَّثْبِيَةُ: الثناءُ على الرجُلِ حَياتَهُ وأنشَدَ هذا البيتَ.

باب الثاء والتاء وما يثلثهما

ثتم: يقال: ثَتَمْتُ خَرْزَها: أفْسَدْتُهُ.

ثتن: ثَتِنَ اللحمُ: استرخى[3]. وثَتِنَتْ لِثَتُهُ: استَرْخَتْ. قال[4]:

ولِثَةٌ قَدْ ثَتِنَتْ مُشَخَّمَهْ

ثتل: يقال: رجُلٌ ثَتَلٌ: قَذِرٌ عاجِزٌ.

باب ما جاءَ من كلامِ العربِ على[5] أكثر من ثلاثة أحرف أوّله ثاء[5]

الثُّفْروقُ: ما يلتَزِقُ به القِمَعُ منَ التَمرَةِ[6]. والثَّعْلَبُ معروفةٌ[7]، والذكَرُ ثُعْلُبانٌ، قال الكسائي: الأنثى منَ الثعالِبِ ثَعْلَبَةٌ. والثَّعْلَبُ: طَرَفُ الرُمْحِ الداخِلُ في جُبَّةِ السِّنانِ. والثَّعْلَبُ: مَخْرَجُ الماءِ منْ جَرينِ التَمْرِ. وثُعَيْلِبات: موضعٌ[1]. ووقَعَ في ثُرْمُطَةٍ، أي: طينٍ رَطْبٍ. وثِرْمداءُ: موضعٌ[2]. والثَّيْتَلُ: جَبَلٌ[3]. والثَّيْتَلُ: الوَعِلُ المُسِنُّ. والثُّرْمُلَةُ: أنثى الثَّعالِبِ. وثَلَبوتٌ: أرضٌ[4]. واثْبَجَرَّ القومُ في أمرهِم: شَكّوا فيه. والثُّعْرورُ: أصْلُ العُنْصُلِ[5]. والثُّرْتُمُ: ما فَضَلَ في الإناءِ من طَعامٍ أوْ أُدْمٍ. قال[6]:

لا تحسَبَنَّ طِعانَ قَيْسٍ بالقَنا
وضِرابَهُم بالبِيضِ حَسْوَ الثُّرْتُمِ

قال الخليل[7]: ثَرْمَلَ القَومُ من الطَعامِ والشَرابِ، أي[8]: أكَلَ ما شاءَ وأحَبَّ[8]. [واثْعَنْجَرَ الماءُ والدَمُ، إذا جَرَيا][9].

تم كتاب الثاء بحمد الله ومَنّه وحُسن توفيقه ويتلوه كتاب الجيم.

---

(1) العين: ٢/٣٣٧.
(2) شرح ديوانه: ٨.
(3) في ص ج ط: انتن.
(4) الرجز بلا عزو في اللسان وتاج العروس (ثتن).
(٥ - ٥) في ج ط: أوله ثاء وهو على أكثر من ثلاثة أحرف.
(6) في ط: البُسْرةِ.
(7) في ط: معروف.

(1) لم يحدد موضعه في معجم البلدان: ٢/٧٩.
(2) موضع في ديار بني نميرا وبني ظالم من الوشم بناحية اليمامة. معجم البلدان: ٢/٧٦.
(3) وقيل: ماء قرب النباج وكانت به وقعة مشهورة. معجم البلدان: ٢/٨٩.
(4) وهو وادٍ فيه ماء كثير بين طَيّء وذبيان. معجم البلدان: ٢/٨٢.
(5) بعدها في ج: ويقال إن الثافل الثقيل.
(6) نُسب إلى عنترة في تاج العروس (ثرتم) ولم يذكر في ديوانه، وهو بلا عزو في اللسان (ثرتم).
(7) العين: ٢/٣٣٩.
(٨ - ٨) في ط: ما شاؤوا، وفي ج: إذا اكَلوا، وفي ص: إذا أكلوا ما شاؤوا.
(9) من ج ط. وبعدها في ج: وربّما قالوا في القوم إذا تقدموا: اثعنجروا.

بسم الله الرحمن الرحيم(١)

[كتاب الجيم من مجمل اللغة](٢)

(٣)هذا كتابُ الجيم (من مجمل اللغة)(٤) قد ذَكَرْنا فيه الواضحَ من كلامِ العربِ والصحيحَ منه دونَ الوَحْشيِّ المُسْتَنكَرِ ولم نَألُ في اجتباءِ المشهورِ الدال على غريبِ آيةٍ أو تفسيرِ حديثٍ أو شعرٍ، والمُتوخَّى في كتابنا هذا من أوّله إلى آخره (٣١/ظ) التقريبُ والإبانةُ عمّا ائتلفَ من حروفِ اللغة(٥). فكانَ كلاماً، وذِكْرُ ما صَحّ من ذلك سَماعاً أو من كتابٍ لا يُشَكّ في صحّة نَسَبِهِ لأنّ مَنْ عَلِمَ أنّ الله جلّ ذكرهُ عندَ مَقالِ كُلّ قائلٍ فهو حَريٌّ بالتحرُّجِ مِنْ تطويلِ المؤلفاتِ وتكثيرها بمستنكَرِ الأقاويلِ وشَنيعِ الحِكاياتِ وبُنيّاتِ الطريقِ. فقد كانَ يقال: مَنْ تَتَبَّعَ غرائبَ الأحاديثِ كُذِّبَ، ونحنُ نَعوذُ بالله من ذلك وإيّاه نَسألُ التوفيقَ للصِدْقِ وإليه نرغَبُ في الصلاةِ على محمد وآله صلوات الله عليهم أجمعين(٣).

باب ما جاء من كلام العرب
أوله جيم في المضاعَفِ والمُطابَقِ

جح: الجَحْجاحُ: السَّيِّدُ والجميعُ الجَحاجِحُ. قال(٦):

ماذا ببدرٍ فالعقنـ ... قلِ مِنْ مرازبةٍ جَحاجِحْ

وأهْلُ اليَمنِ يقولون: جَحَّ الشيءَ، إذا بَسَطَهُ أو سَحَبَهُ، قال: و(هم) يُسَمّونَ القِثّاءَ(١) الجُحَّ، كذا قال ابن دريد(٢). ويقال(٣) للسَّبُعَةِ إذا أقْرَبَتْ مُجِحٌّ، وقد يقال (ذلك)(٤) للمرأةِ. وجَحْجَحْتُ عن الأمْرِ، إذا كَعَعْتَ [عنه](٥).

بعدها في ط: والحمد لله كما هو أهله.
(٢) من ط.
(٣-٣) لم يُذكر في ط.
(٤) لم ترد في ج.
(٥) في ج ص: حروف العربية.
(٦) قائله أمية بن أبي الصلت كما في ديوانه: ١٦٨.

(١) في الأصل: القِتال، والتوجيه من ص ج ط.
(٢) جمهرة اللغة: ٤٩/١.
(٣) في ط: ويقولون.
(٤) لم يذكر في ط.
(٥) من ج ط.

جخ: جَخْجَخَ الرجُلُ، إذا كتَمَ ما في نَفْسِهِ. ويقال: بَل الجَخْجَخَةُ أَنْ يَهْمِزَ فلا يكون لكلامِهِ جِهَةٌ. وجَخَّ الرجُلُ، إذا تَحَوَّلَ من مكانٍ إلى مكانٍ. وفي الحديث: كان إذا صَلّى جَخَّ[1]. والجَخْجَخَةُ: النِداءُ والصِياحُ. ويقولون[2]:

إنْ سَرَّكَ العِزُّ فَجَخْجِخْ في جُشَمْ

أي: صِحْ بهم ونادِ فيهم وتَحَوَّلْ إليهم. وجَخَّ[3] ببولِهِ، إذا رَغَى به[4]. وجَخَّ، إذا اضطجَعَ ولَزِمَ الأرضَ. وجَخْجَخْتُ الرجُلَ، إذا صَرَعْتَهُ. وجَخْجَخَ: جَبُنَ. قال ابن دريد: الجَخْجَخَةُ: صَوْتُ تَكَسُّرِ الماءِ[5].

جد: الجَدُّ: أَبو الأَبِ وأبو الأُمِّ. والجَدُّ: عَظَمَةُ اللهِ ـ جل ثناؤه ـ قال الله عَزّ وجَلّ: ﴿وأَنَّهُ تعالى جَدُّ رَبِّنا﴾[6]. والجَدُّ: الحَظُّ والغِنى. قال رسول الله صلّى الله عليه [وسلم] في دُعائِهِ: ولا ينفَعُ ذا الجَدِّ منكَ الجَدُّ[7]، أي: لا ينفَعُ ذا الغِنى منكَ غِناهُ، إنّما ينفَعُه العملُ بطاعَتِكَ. والجَدُّ: القَطْعُ، يقال: جَدَدْتُ الشيءَ جَدّاً. وشيءٌ جديدٌ: [مقطوعٌ. قال[8]:

أَبى حُبّي سُلَيْمى أنْ يَبيدا ... وأَمْسى حَبْلُها خَلَقاً جَديداً]

أي: مَقْطوعاً. والجِدُّ: الاجتهادُ في الأَمْرِ والمُبالَغَةُ فيه، يقال: جَدّ جِدّاً. ويقولون: أَجِدَّكَ تَفْعَلُ كذا، أي: أَجِدّاً[1] منك. قال الأعشى[2]:

أَجِدَّكَ لَمْ تَحْفَظ وَصاةَ محمَّدٍ ... نَبيِّ الإلهِ حينَ أَوْصى وأَشْهَدا

والجَدْجَدُ: الأرضُ المستويَةُ قال امرؤ القيس[3]:

تَفيضُ على المَرْءِ أَرْدانُها ... كَفَيْضِ الأَتيِّ على الجَدْجَدِ

والجُدُّ بالضَمِّ[4]: البِئْرُ. قال [الأعشى][5]:

ما جَعَلَ الجُدَّ الظَنونَ الذي ... جُنِّبَ صَوْبَ اللَّجِبِ الماطِرِ

والجَدَدُ مثلُ الجَدْجَدِ، والعربُ تقول: مَنْ سَلَكَ الجَدَدَ أَمِنَ العِثارَ. ويقولون: رُوَيْدَ يَعْلونَ الجَدَدْ. وأَجَدَّ القَومُ، إذا صاروا في الجَدَدِ. والجَديدُ: وَجْهُ الأَرضِ[6]. والجُدَّةُ: الطَريقَةُ، وهي أيضاً الخُطَّةُ التي تكونُ على ظَهْرِ الحِمارِ. والجَدّاءُ: الأَرضُ لا ماءَ بها. والجَدادُ والجِدادُ: صِرامُ النَخْلِ. والجادَّةُ: سَواءُ الطَريقِ. والجَديدان والأَجَدّان: الليلُ والنهارُ. والجَدُودُ والجَدّاءُ مِنَ الضَأْنِ: التي خَفَّ لَبَنُها أَوْ يَبِسَ ضَرْعُها. والجُدْجُدُ: صَرّارُ الليلِ. ويقال: [فُلانٌ] على جِدِّ أَمْرٍ، أي:

---

(١) الحديث في: النسائي تطبيق. ٥١، الفائق (جخى)، النهاية (جخ)، برواية. جخّى.

(٢) هو للأغلب العجلي كما في اللسان (جحح) وبعده.

أهلِ النَباهِ والعَديدِ والكَرَمْ

(٣) في ح ص: ويقال. جخّ، وفي ط. ويقولون: جخّ

(٤) بعدها في ط: في الأرض.

(٥) جمهرة اللغة: ١/١٣٣.

(٦) سورة الجن، الآية. ٣.

(٧) الحديث في: البخاري/ اذان: ١٥٥، مسلم/ صلاة. ١٩٤، غريب الحديث: ١/٢٥٦

(٨) البيت ينسب للوليد بن يزيد في أضداد ابن الأنباري: ٣٥٢، ولم يذكر في ديوانه.

---

(١) في ط: أَبجَدَّ منك.

(٢) ديوانه. ١٨٧.

(٣) ديوانه ١٨٨

(٤) في ط: بضم الجيم

(٥) ديوانه: ١٩١ برواية:

ما يُجْعَلُ ... اللجب الزاجر

(٦) بعدها في ط: قال. إلّا جديدَ الأرضِ أَوْ ظَهْرَ اليَدِ.

(٧) في ط: على عَجَلَةٍ.

عَجَلَةِ أمْرٍ، وأمّا[1] قول الأعشى[2]:

والليلُ غامِرُ جُدّادِها

فيقال: إنّها بالنبطيّةِ الخُيوط (٣٢/و) التي تُعْقَدُ بالخَيْمَةِ، فيقولُ: إنّ الليلَ سَتَرَ هذهِ الخُيوطَ. ويقال: جَدَّ الرجُلُ في عَيْني، أي: عَظُمَ. قال أنَسُ بن مالك: كانَ الرجُلُ إذا قرأ سورةَ البَقَرَةِ وآلَ عمرانَ جَدَّ فينا[3]، يقول: عَظُمَ[4] في صدورِنا. ويقولون: ركبَ فلانٌ جُدَّةً منَ الأمرِ، إذا رأى فيه رَأياً. والجُدّادُ: صِغارُ النَّخْلِ. قال الطرماح[5]:

تَجْتَني ثامِرَ جُدّادِهِ
مِنْ فُرادى بَرَمٍ أوْ تُؤامْ

والجَدَدُ كالسِلْعَةِ تكونُ بعُنُقِ البَعيرِ. والجُدْجُدُ فيما يقال: القليبُ الكثيرُ الماءِ.

جذ: جَذَذْتُ الشيءَ: كسرتُهُ وقَطَعْتُه[6]. قال الله ـ جَلّ ثناؤه ـ: ﴿غيرَ مَجْذوذٍ﴾[7]. ويقال: ما عليه جُذَّةٌ، أي شيءٌ يَسْتُرُه منَ الثيابِ. والجَذيذةُ: السَويقُ. ويقال لحجارَةِ الذَهَبِ: جُذاذٌ، لأنها تُكْسَرُ وتُسْحَلُ[8]. ويقال: إنّ الجَذاذَ فَضْلُ الشيءِ على الشيءِ كالرَّيْمِ. قال الشيباني: المُجْذَوْذي من الرجالِ: الذي يُلازِمُ الرَّحْلَ لا يُفارِقُهُ قال[2]:

ألَسْتَ بمُجْذَوْذٍ على الرَحْلِ دائبٍ
فما لكَ إلّا ما رُزِقْتَ نَصيبُ

جر: الجَرُّ. مصدر جَرَرْتُ الحَبْلَ وغيرَهُ، أجُرُّهُ جَرّاً. قال[3]:

جَرَّتْ لِما بَيْننا حَبْلَ الشَموسِ فلا
يَأساً مُبيناً نَرى منها ولا طَمَعا

والجَرُّ: أسفلُ الجَبَلِ. قال[4]:

وقَدْ قَطَعْتُ وادِياً وجَرّا

والجَرورُ: الفَرَسُ يمنَعُ القِيادَ. ويقال: حارٌّ جارٌّ إتباعٌ. والجَرّارُ: الجيشُ ذو الجَلَبَةِ. قال[5]:

ستَنْدَمُ إذْ يأتي عليكَ رَعيلُنا
بأرْعَنَ جَرّارٍ كثيرٍ صَواهِلُه

والجُرْجورُ: القِطعةُ العظيمةُ من الإبلِ في قول القائل[6]:

مِئةً منْ عَطائِهم جُرْجُورا

والجَريرُ: حَبْلٌ يكونُ في عُنُقِ الناقةِ منْ أدَمٍ، وبه سُمّي الرجُلُ جَريراً. وفي الحديث: أنّ النبيّ ﷺ قال: خَلّوا بينَ جَريرٍ والجَريرِ[7]. يعني زِمامَ الناقةِ، وكانوا نازَعوهُ ذلك. والجَريرَةُ: ما يَجُرُّهُ الإنسانُ، أي: يَجْنيهِ منْ ذَنْبٍ. والجَرُّ: منَ

---

(١) في ص ج ط. فأمّا.
(٢) ديوانه: ١٢١ والبيت بتمامه:
أصاء مظلّته بالسرا ج والليل غامر جدادها
(٣) الحديث في: الفائق والنهاية (جدد).
(٤) في ط: أي عَظُمَ.
(٥) ديوانه: ٣٩٨.
(٦) في ط: أو قطعته.
(٧) سورة هود، الآية: ١٠٨.
(٨) بعدها في ط: قال الهذلي: كما صَرَفَتْ فوقَ الجُذاذِ المَساحِنُ، وهو للمعطل الهذلي كما في ديوان الهذليين: ٤٥/٣.

(١) بعدها في ط: في السَفَرِ.
(٢) قائله أبو الغريب النصري كما في اللسان (جذا).
(٣) هو لقيط بن يعمر الايادي كما في ديوانه: ٣١.
(٤) الرجز بلا عزو في اللسان (جرر).
(٥) البيت بلا عزو في تاج العروس (جر).
(٦) قائله الكميت كما في شعره ٢١٤/١ برواية: عطائكم. وصدره:
ومُقِلٌّ اسَقْتُموهُ فأثْرى
(٧) الحديث في النهاية (جرر).

الفَخّار[1]. والجِرَّةُ: جِرَّةُ الأنعامِ، والعربُ تقول: لا أفعلُ ذلك ما اختلفَتِ الجِرَّةُ والدِرَّةُ[2]. والجَرْجَرَةُ: صَوْتٌ يُرَدِّدُهُ البعيرُ في حَنْجَرتِهِ. قال الأغلب[3]:

جَرْجَرَ في حَنْجَرَةٍ كالحُبِّ

وسُمّيت مَجَرَّةُ السماءِ مَجَرَّةً؛ لأنّها كأثَرِ المَجَرِّ. ويقولون[4]: فَعَلْتُ ذاك[5] مِنْ جَرّاكَ، أي: مِنْ أجْلِكَ. والإجْرارُ: أنْ يُخَلَّ لسانُ الفصيلِ لئلّا يرتَضِعَ. قال [امرؤ القيس][6]:

كما خَلَّ ظَهْرَ اللسانِ المُجِرّ

وقال قومٌ: (يكونُ) الإجْرارُ بأنْ[7] يُشَقَّ اللسانُ لئلّا يرتَضِعَ، قال [عمرو بن معدي كرب][8]:

فلَوْ أنَّ قومي أنْطَقَتْني رِماحُهُم
نَطَقْتُ ولكنَّ الرِّماحَ أجَرَّتِ

يقول: لَوْ قاتلوا وأبْلَوا لذكَرْتُ ذلك، ولكنّ رماحَهُم أجَرَّتْني، أي: مَنَعَتْ لِساني عَنْ[9] الفَخارِ لأنّهم لَمْ يُقاتِلوا. ويقال: أجَرَّهُ الرُمحَ، إذا طَعَنَهُ وتَرَكَ الرُمحَ فيه يَجُرُّهُ. قال[10]:

ونُجِرُّ في الهَيْجا الرِّماحَ ونَدَّعي

وأجْرَرْتُ فُلاناً رَسَنَهُ، إذا تركْتَهُ وما شاءَ يصنَعُه. وجَرَّتِ الناقَةُ، إذا أتَت على وَقْتِ نِتاجِها ولم تُنْتَج إلّا بعدَ أيّامٍ. قال ابن دريد: ومِنْ أمثال العَرَب ناوِصَ الجُرَّةَ ثُمّ سالَمَها[1]، قال: والجُرَّةُ: خَشَبَةٌ نحو الذراعِ تُجْعَلُ في رأسِها كِفَّةٌ وفي وَسَطِها حَبْلٌ، فإذا نَشِبَ فيها الظَّبْيُ ناوَصَها ساعَةً واضطرَبَ فإذا غَلَبَتْهُ استَقرّ فيها فتلكَ المُسالَمَةُ[2]، يضرَبُ هذا للذي يُخالِفُ القومَ في رأْيِهِم ثم يَرْجِع إلى رَأْيِهِم[3]. وفي الحديث: لا صَدَقَةَ في الإبلِ الجارَّةِ[4]، وهي التي تَجُرُّ بأزِمَّتِها وهي رَكوبَةُ القَومِ، يقول: فليسَ في العَوامِلِ صَدَقَةٌ إنّما الصَدَقَةُ في السائِمَةِ. (٣٢/ظ) والجَرُّ: شيءٌ يُتَّخَذُ من سُلاخَةِ عُرقوبِ البَعيرِ تَجْعَلُ فيه المرأةُ الخُلْعَ ثم تُعَلِّقُهُ عندَ الظَعْنِ من مُؤخَّرِ عِكْمِها فهو أبَداً يتذَبْذَبُ قال[5]:

زَوْجُكِ يا ذاتَ الثَنايا الغُرِّ
والرَّتِلاتِ والجَبينِ الحُرِّ
أعْيا فَنُطْناهُ مَناطَ الجَرِّ
ثُمَّ شَدَدْنا فوقَهُ بِمَرِّ

وركِيٌّ جَرورٌ: بَعيدةُ القَعْرِ يُسْنَى عليها. وأجْرَرْتُ فُلاناً الدَيْنَ، إذا أخَّرْتَهُ به، وذلك من إجْرارِ الرُمْحِ والرَسَنِ. والجَرُّ: حَبْلٌ يُشَدُّ مِنْ أداةِ الفَدّانِ. وأجَرَّ فُلانٌ فُلاناً أغانِيَّ، إذا تابَعَها له. قال[6]:

(١) بعدها في ط: معروف.
(٢) المثل في: مجمع الأمثال: ٢/٢٣٢، المستقصى: ٢/٢٤٥.
(٣) الرجز له في اللسان (جرر)، ونسب لدُكين الراجز في غريب الحديث: ١/٢٥٣.
(٤) في ص ج ط: تقول.
(٥) في ط: ذلك.
(٦) من ط. والبيت في ديوانه: ١٦٢، وصدره:
فكَرَّ إليه بمِبْراتِهِ
(٧) في ط: أنْ.
(٨) ديوانه: ٤٥.
(٩) في ط: مِنْ.
(١٠) قائله الحادرة كما في ديوان شعره: ٥٢، وصدره:
ونَقي بآمِنِ مالِنا أحْسابَنا

(١) المثل في: المستقصى: ٢/٣٦٥.
(٢) جمهرة اللغة: ١/٥١.
(٣) في ط ج: قولهم.
(٤) الحديث في النهاية (جرر).
(٥) المشاطير بلا عزو في: المحكم: ٢/٣٤٢، اللسان (مرر)
(٦) البيت بلا عزو في اللساد وتاج العروس (جرر).

فلَمّـا قَضى منّي القَضـاءَ أجـرّني
أغـانيَّ لا يَعْيـا بهـا المُتَـرَنِّمُ

وتقول: كانَ ذلك عامَ كذا وهَلُمَّ جَرّاً إلى اليَوْم. والجَرُّ: أنْ تَرْعى الابلُ وتَسيرُ. والجَرْجارُ: نبتٌ. والجارورُ: نهرٌ يَشُقُّها[1] السَّيْلُ. [والجَـرَّةُ: خُبْزَةُ المَلَّةِ تُجَرُّ منَ النارِ].

جـز: (تقول): جَـزَزْتُ الصوفَ جَـزّاً. وهذا زَمَنُ الجِزازُ والجَزاز. والجَزوزَةُ: الغَنَمُ تُجَزُّ أصوافُها. وجَزَّ التَمْرُ، إذا يَبِسَ وفيه جُزوزَةٌ. والجُزازَةُ: ما سقَطَ منَ الأديمِ إذا قُطِع. والجَزيزَةُ: خُصْلَةٌ من صوفٍ ويقال: هي الجِزْجِزَةُ. قال[2]:

كالقَرِّ ناسَتْ فَوْقَهُ الجَزاجِزُ

جس: جَسَسْتُ[3] الشيءَ بيـدي جَسّـاً. واشتِقـاقُ الجاسوسِ منْ جَسَسْتُ الأخْبارَ. والجَواسُّ ـ فيما ذكر الخليل ـ: هي التي يُقال لها الحَـواسُّ من مَشاعِرِ الإنسانِ[4]. [قال ابن دريد]: وقد يكـون الجَسُّ بالعينِ وأنشد[5]:

فاعْصَوْصَبوا ثُمّ جَسّوه بأعْيُنِهم[6]

جش: يقـال: جَشَشْتُ الشيءَ أجُشُّهُ، إذا دَقَقْتَـهُ، والسَّـويقُ جَشيشٌ. والأجَشُّ: الجَهيـرُ الصَّـوْتِ؛ يقولون: فَرَسٌ أجَشُّ: [جهيرُ] الصَّوْتِ. وسَحابٌ أجَشُّ الرَّعْدِ. وجَشَشْتُ البِئْرَ، إذا كَنَسْتَها، قال أبو ذؤيب[7]:

يـقـولـونَ لَمّـا جُشَّتِ البِئـرُ أوْرِدوا
ولـيـسَ بـهـا أدْنـى ذِفـافٍ لِـوارِدِ

والجَشُّ: جَبَلٌ[1]. قال:

وإنّ حَبَتْ غَوْرِيَّةُ الجِشاشِ

جص: الجِصُّ معـروفٌ [وهو مُعَـرَّبٌ][2] والعَـرَبُ تُسَمّيه القَصَّةَ. ويقال: جَصَّصَ الجِرْوُ، إذا فَتَـح عَيْنَيْه.

جض: يقـال: جَضَضْتُ عليـه بـالسَّيْفِ، أيْ: حَمَلْتُ[3].

جظ: الجَظُّ: النِكـاحُ. والجَظُّ في غيـرِ ذلـك: الضَخْمُ. وفي الحديث: إنَّ أهلَ النـارِ كُلُّ جَظٍّ مُسْتَكْبِرٍ[4].

جع: الجَعْجَعَةُ: صَوْتُ الرَحى، تقـول[5]: أسْمَعُ جَعْجَعَةً ولا أرى طَحْناً. والجَعْجاعُ: مُناخُ السَوْءِ. ويقال للقَتيلِ: تُرِكَ بِجَعْجاعٍ. قال[6] (أبو قيس) بن الأسْلَتِ[7]:

مَنْ يَـذُقِ الحَـرْبَ يَجِـد طعْـمَهـا
مُـرّاً وتَـتْـرُكْـهُ بـجَـعْـجـاعِ[6]

قال أبو عمرو: كُلُّ أرْضٍ جَعْجاعٌ. قال الأصمعي: هو الحَبْسُ أينَ كانَ وأنشد [لأوسِ بن حجر][8]:

إذا جَعْجَعوا بينَ الإناخَةِ والحَبْسِ

(1) في ط: يشتقه وفي ج: يشقه...
(2) الشعر بلا عزو في اللسان وتاج العروس (جزز)
(3) في ط ج: يقال جَسَسْتُ.
(4) العين: ١٠٣/٢.
(5) البيت بلا عزو في: جمهرة اللغة: ٥٢/١، اللسان (حسس) وعجزه:
ثُمّ اختَفَوْهُ وقَرْنُ الشمسِ قد زالا
(٦) إلى هنا في جمهرة اللغة: ٥١/١.
(7) ديوان الهذليين: ١٢٣/١.

(1) هو جبل صغير بالحجاز في ديار جشم بن بكر. معجم البلدان: ١٤١/٢
(2) المعرب: ٩٥.
(3) في ط: إذا حَمَلْتَ.
(4) الحديث في الفائق (ضعف)، النهاية (جظ).
(5) في ج: يقولون.
(٦ - ٦) لم ترد في ج.
(7) ديوانه: ٧٨ برواية: وتحبسه بجعجاع.
(8) من ط. والبيت في ديوانه: ٥١، وصدره:
كأنّ جُلودَ النُّمْرِ جيبَتْ عَلَيْهِمُ

ويقال: جَعْجَعْتُهُ، إذا أَزْعَجْتَهُ. ومنه كتاب ابن زياد إلى ابن سعد: أَنْ جَعْجِعْ بالحُسين عليه السلام[1]. وجَعْجَعْتُ[2] الإبلَ، إذا حَرَّكْتَها للإناخَةِ.

جف: جَفَّ الثَّوبُ يَجِفُّ جُفُوفاً. والجَفْجَفُ: الريحُ الشديدَةُ. والجُفُّ: جُفُّ الطَّلْعَةِ، وهو وعاؤُها. ويقال: إنّ الجُفَّ شيءٌ يُنْقَرُ من جُذوعِ النَّخلِ. والجُفُّ والجَفَّةُ: الكثيرُ منَ الناسِ. قال النابغة[3]:

في جُفِّ تَغْلِبَ واردي الأَمْرارِ

وكان أبو عبيدة[4] يُنشدُه:

في جُفِّ ثَعْلَبَ

يُريدُ ثَعْلَبَةَ بنَ عَوْفِ بنِ سعد بن ذبيان. والجُفُّ: نِصْفُ قِرْبَةٍ يُقْطَعُ (٣٣/و) من أسفَلِها وتُتَّخذُ دَلْواً. والجُفافَةُ: الشيءُ[5] يَنْتَثِرُ منَ الحَشيشِ. وجُفافُ الطَيرِ: مكانٌ[6]. قال جرير[7]:

فما أَبْصَرَ النارَ التي وَضَحَتْ لَه
وراءَ جُفافِ الطَّيْرِ إلاّ تَمارِيا

والجَفْجَفُ[8]: الأرضُ المرتفعة.

جل: جُلُّ[9] الشيءِ: مُعظَمُهُ، وجَلَّ: عَظُمَ[9]. والجَلالُ: العَظَمَةُ[10] لله تعالى. (قال): والجَليلُ: الثُّمامُ. قال[1]:

ألا ليتَ شِعْري هلْ أَبِيتَنَّ لَيْلَةً
بِوادٍ وحَوْلي إِذْخِرٌ وجَليلُ

والجِلَّةُ: البَعَرُ، والجَلُّ: لَقْطُهُ. والجَلاَّلَةُ: التي تأكلُهُ. والجَلَلُ: الأمْرُ العظيمُ. والجَلَلُ: الهَيِّنُ. والجِلَّةُ: الإبلُ المَسَانُّ. قال[2]:

هَلْ تأخُذَنْ إبلي إليَّ سِلاحَها
يَوماً بِجِلَّتِها ولا أَبْكارِها

والجُلْجُلانُ: السِمْسِمُ. ويقال: أَصَبْتُ جُلْجُلانَ قَلْبِهِ، أي: حَبَّةَ قَلْبِهِ. والجُلاَّلَةُ: الناقَةُ العظيمةُ. والجُلولُ: شُرُعُ السُفُنِ. قال القُطامي[3]:

في ذي جُلولٍ يُقَضّي الموتَ صاحِبُهُ
إذا الصَراريُّ منْ أَهْوالِهِ ارتَسَما

الواحدُ جَلٌّ. والمُجَلْجِلُ: السَحابُ المُصَوِّتُ. والمُجَلِّلُ: الذي يُجَلِّلُ الأرضَ بالماءِ أو النَباتِ. والجِلُّ: قَصَبُ الزَرْعِ. ويقال: مالَهُ دَقيقَةٌ ولا جليلَةٌ[4]، أي: مالَهُ ناقَةٌ ولا شاةٌ. وأتَيْتُ فلاناً فما أَجَلَّني ولا أَحْشاني، أي: ما أَعْطاني جليلةً ولا حاشِيةً. ويقولون: ما أَدَقَّني ولا أَجَلَّني، أي: ما أَعطاني كثيراً ولا قليلاً. وأَجَلَّ وأَدَقَّ، أي: أعطى[5] الكثيرَ والقليلَ. قال[6]:

---

(١) في الأصل: صلوات الله عليه، والتوجيه من ص ج ط.
(٢) في ج ط: ويقال جَعْجَعْتُ.
(٣) ديوانه: ١٢٨ برواية: واردِ الإمرارِ، وصدره:
لا أعرفَنَّكَ عارضاً لرِماحنا
(٤) غريب الحديث: ٢/٢٦٧.
(٥) في ط: شيء.
(٦) هو صقع في بلاد بني أسد منه الثعلبية التي قرب الكوفة. معجم البلدان: ٢/١٤٦.
(٧) ديوانه: ٧٦.
(٨) في الأصل: والجفجفة، والتوجيه من ص ج ط.
(٩-٩) في ص ط: جلّ الشيء: عظم، وجُلّه: معظمه.
(١٠) في ص ج ط: عظمةُ الله.

(١) البيت لبلال بن حمامة كما في جمهرة اللغة: ١/٦٤، سمط اللآلىء: ١/٥٥٧، اللسان (جلل).
(٢) قائله النمر بن تولب في شعره: ٦٢ برواية:
أَزْمانَ لم تأخُذْ اليَّ سِلاحَها
إبلي بِجِلَّتِها ولا أَبْكارِها
(٣) ديوانه ٩٩ برواية: في حُبوكٍ، ورواية البيت في اللسان (جلل).
(٤) المثل في: جمهرة الأمثال ٢/٢٦٧، مجمع الأمثال: ٢/٢٨٤.
(٥) في ص ج ط: إذا أعطى.
(٦) قائله المرار الفقعسي كما في تاج العروس (سحج)، ولم يذكر في شعره المجموع.

لَجوجٍ إذا سَحَّتْ سَحوجٍ إذا بَكَتْ
بَكَتْ فأَدَقَّت في البُكا وأَجَلَّتِ

يقول: أَتَتْ بقليلِ البُكاءِ وكَثيرِه. وفَعَلْتُ ذاك مِنْ جَلَلِكَ كما تقول: مِنْ أَجْلِكَ. وجَلَلْتُ كذا، أي: جَنَيْتُهُ. وفَعَلْتُه من جَلالِكَ(١، أي: (من) عَظَمَتِكَ١) عندي. قال(٢):

وإكْراميَ القومَ العِدى من جَلالِها

ويقولون: جَلَّ يجلُّ جُلُولاً: خرَجَ مِنْ بَلَدٍ إلى بَلَدٍ كما يقال: جَلا يَجْلو جَلاءً. واستُعْمِلَ فُلانٌ على الجالَّةِ والجالِيَةِ. قال(٣):

عُفْرٌ وصِيرانُ الصَريمِ جَلَّتِ

وجَلْجَلْتُ الشيءَ، (إذا) حَرَّكْتَهُ بِيَدِكَ. قال ابن دريد: كُلُّ شيءٍ خَلَطْتَ بعضَهُ ببعضٍ(٤) فقد جَلْجَلْتَهُ(٥). قال [أوس بن حجر](٦):

فَجَلْجَلَها طَوْرَيْنِ ثُمَّ أَمَرَّها
كما أُرسِلَتْ مَخْشوبَةٌ لَمْ تُقَرَّمِ

وجُلَّةُ التَمْرِ عربيّة. والمَجَلَّةُ: الصحيفةُ. قال أبو عبيد: كلُّ كتابٍ عند العَرب [فهو] مَجَلَّةٌ.

جم: الجَمُّ: الكثيرُ، قال الله ـ جلّ ثناؤه ـ: ﴿وتُحبّون المال حُبّاً جمّاً﴾(٧). والجمامُ: المِلْءُ يقال: إناءٌ جمّانٌ، إذا بلغ جمامَهُ. قال [عديّ بن زيد](٨):

(١ ـ ١) في ح: من جلالك عندي، أي من عظمتك.
(٢) قائله كثير عزة كما في ديوانه ٩٢، وصدره
حييي إلى أسماء والحرق دونها
(٣) قائله العجاج في ديوانه ٢٧٠ برواية: وثيرانُ الصريم
(٤) في الأصل: بعض والتوجيه من ص ح ط.
(٥) جمهرة اللغة: ١/١٣٥
(٦) من ط. والبيت في ديوانه: ١١٩ برواية:
يجلجلها... ثم يُفيضها... لمْ تُقَوَّمِ
(٧) سورة الفجر، الآية: ٢٠.
(٨) من ط. والبيت في ديوانه: ٦٣

أَوْ كماءِ المَثْمودِ بَعْدَ جِمامٍ
زَرِمِ الدمعِ لا يَؤوبُ نَزُورا

قال ابن السكيت: جِمامُ القَدَحِ ولا يُقال: جُمامُ إلّا في الدَقيقِ وأَشْباهِهِ تقول: أَعْطاني جُمامَ المَكُّوكِ دَقيقاً(١). والفَرَسُ في جَمامِهِ. والجَمامُ: الراحَةُ. والجُمَّةُ: القومُ يَسألون في الدِياتِ. قال(٢):

وجُمَّةٍ تسألُني أعطَيْتُ

والجُمُومُ: مجتَمَعٌ من البُهْمى. قال [ذو الرُمَّة](٣):

رَعى بارِضَ البُهْمى جَميماً وبُسْرَةً
وصَمْعاءَ حتى آنَفَتْها نِصالُها

والجُمَّةُ من الإنسانِ: مُجتَمَعُ شَعْرِ ناصِيَتِهِ. والجَمَّةُ من البِئرِ: المكانُ الذي يَجتمعُ فيه ماؤُها. والجَمُومُ: البِئْرُ الكثيرةُ الماءِ. قال(٤):

يَزيدُها مَخْجُ الدِّلا جُموما

والجَمُومُ: من الأفْراسِ: الذي كُلّما ذَهَب منه إحْضارٌ جاءَهُ إحْضارٌ آخَرُ. قال [النَمِر بنُ تَوْلَب](٥):

جَمومُ الشَدِّ شائِلَةُ الذُنابى
تَخالُ بَياضَ غُرَّتِها سِراجا

وأَجَمَّ الأمْرُ: دَنا. والجُمْجُمَةُ: البئرُ تُحْفَرُ في السَبَخَةِ. والجُمْجُمَةُ للإنسانِ. وجَمَّ الفَرَسُ وأُجِمَّ، إذا تُرِكَ [مِنْ](٦) أَنْ يُرْكَبَ. والأَجَمُّ: الرجُلُ لا رُمْحَ معه في الحَرْبِ. وجَمْجَم في صَدْرِهِ (٣٣/ظ) شَيئاً، إذا أَخْفاهُ ولَمْ يُبْدِهِ. وجَماجِمُ

(١) إلى هنا في إصلاح المنطق: ١٧٥
(٢) الرجز لأبي محمد الفقعسي كما في اللسان (لوى).
(٣) من ط. والبيت في ديوانه: ٥٢٩ برواية: رَعَتْ.
(٤) الرجز بلا عزو في اللسان (جمم).
(٥) من ط. والبيت في شعره: ٤٨.
(٦) من ط.

العَرَب: القَبائِلُ التي تَجْمَعُ البُطونَ فَيُنْسَبُ إليها دُونَهُم، نَحْـو كَلْب بن وَبَـرَة، إذا قُلْتَ كَـلْبيٌّ، استَغْنَيْتَ أنْ تَنْسُبَهُ إلى شيءٍ من بطونـهِ. وشاةٌ جَمّاءُ: لا قَرْنَ لَها. والجَمّاءُ الغَفيرُ: الجَماعَةُ مِنَ النّاسِ. ويقال: هي بَيْضَةُ الحَديدِ.

جن: الجَنَّةُ: البُسْتانُ. ويقال: إنّ الجَنَّةَ عندَ العَرَبِ النَّخْلُ الطِوالُ. قال [زهير بن أبي سُلمى](١):

كـأنّ عَـيْـنَـيَّ فـي غَـربـي مُـقَـتَّـلَةٍ
مِنَ النَّـواضِـحِ تَسْقي جَنَّـةً سُحُقاً

والجَناجِنُ: عِظامُ الصَدْرِ. والجَنينُ: الوَلَدُ في بَطْنِ أُمّـهِ. والجَنينُ: المَقْبورُ. والجَنـانُ: القَلْبُ كـذا يقال، وقرأتُ في تفسير شعر الأخْيَلِيّة(٢):

بحَيٍّ إذا قـيـلَ اظعنـوا قـدْ أُتيـتُـمُ
أقـاموا على هَـوْلِ الجَنـانِ المُـرَجَّمِ

قال: الجَنانُ خَوْفُ ما لَمْ يُرَ، قال(٣) ابنُ سَلّام عن [ابن] الأهْتَم قال: قال لي عَوْفُ الأعْرابي: إنّه قد يكونُ الرجُلُ ضَعيفَ الجَنانِ شديدَ اللّقاء ويكونُ شديدَ الجَنانِ ضعيفَ اللّقاءِ، وسُمِّيت الجِنُّ لأنّها تُتّقى ولا تُـرى وهذا حَسَنٌ. والمِجَنُّ: التُـرْسُ. والجُنَّـةُ: ما اسْتَتَـرْتَ به مِنَ السِـلاحِ. والجِنَّةُ: الجُنونُ. وجَنانُ الليلِ: ادْلِهْمامُهُ وسَتْرُهُ الأشياءَ. قال [دريد بن الصِمّة](٤):

ولَـوْلا جَنـانُ الليـلِ أدْرَكَ رَكْـضُـنـا
بذِي الرِمْثِ والأرْطى عِياضَ بنَ ناشِبِ

ويقال: جُنونُ الليلِ أيضاً. وجُنَّ النَبْتُ جُنوناً، إذا اشْتَدَّ وخَرَجَ زَهْرُهُ. وجُنَّ الذُبابُ، إذا كَثُر صوتُهُ.

(١) من ط. والبيت في شرح ديوانه: ٣٧.
(٢) ديوانها: ١١٤.
(٣) في ط: وحَدّث ابن، وفي ج: قال وحدثنا.
(٤) من ط. والبيت في ديوانه: ٢٩.

وجَنانُ الناس: معظَمُهم(١). والجانُّ: حَيَّةٌ بَيْضاءُ. [والمَجَنَّةُ: الجُنونُ].

جه: جَهْجَهْتُ بالسَبُعِ، إذا صِحْتَ به. قال [رؤبة بن العَجّاج](٢):

فجاءَ دونَ الزَجْرِ والتَجَهْجُهِ

ويقال: تَجَهْجَهْ عَنّي، أي: انْتَهِ.

جو: الجَوُّ: جَوُّ السَماءِ، وهو الهَواءُ. وجَوٌّ: اسمُ اليَمامَةِ. وجُؤْجُؤُ الطائرِ: صَدْرُهُ. قال(٣):

كـعـقـيـلةِ الأُدْحِـيِّ بـاتَ يَـحُـفُّـهـا
ريشُ النَعـامِ وزال عنهـا الجُؤْجُـؤُ

جي: الجِيَّةُ: مكانٌ يُستَنْقَـعُ فيه المـاءُ. وجَأْجـأْتُ بالإبِلِ، إذا دَعَـوْتَها للشُـرْب(٤) وقد ذَكـرنا(٥) في بابهما.

جب: الجَبُّ: القَطْعُ. وخَصِيٌّ مَجْبوبٌ بَيِّنُ الجِبابِ. والجُبَّةُ: ما دَخَل فيه الرُمْح مِنَ السِنانِ. ويقال: جَبَّهُ، إذا غَلَبَهُ. وجَبَّتْ فُلانَةُ النِساءَ، إذا غَلَبَتْهُنَّ بالحُسْنِ(٦). أنشدنا القَطّان قال: أنشدنا ثعلب(٧):

جَبَّتْ نِساءَ العالمينَ بالسَبَبْ

يقول: إنّها قَدَّرتْ عَجيزتها بحَبْلٍ وَبعَثَتْ إليهِنَّ بالحَبْل فلم يكُن لَهُنَّ مِثْلُها. والجُبْجُبَةُ: زَبيلٌ من جُلودٍ يُنْقَلُ فيه الترابُ. قال أبو عمرو: الجُبْجُبَةُ في غيرِ

(١) في الأصل: معظمه، والتوجيه من ص ج ط.
(٢) من ط. والرجز في ديوانه: ١٦٦ برواية:
أنْ جاءَ دونَ الزَجْرِ والمُجَهْجَهِ
(٣) لم أقف عليه في مصدر آخر.
(٤) في ط: لتشربَ.
(٥) في ط: ذكرناهما في بابهما. وفي ص: وقد ذكرت في بابهما.
(٦) بعدها في ط: والجمال، وبعدها في ص: قال.
(٧) الرجز بلا عزو في: أمالي القالي: ٢/٢١٨، جمهرة اللغة: ١/٢٢، اللسان (جبب).

هذا الكَرِشُ يُجْعَلُ فيه[1] اللحمُ ويُسمّى الخَلْعُ. ويُقالُ لزَمانِ لِقاحِ النَخْلِ: زَمَنُ الجِباب، وقد جَبَّ النـاسُ النَخْـلَ. والجَبُـوبُ: الأرضُ الغليـظةُ. والجَبُّ: أنْ يُقْطَعَ سَنامُ البعيرِ، وهو أجبُّ وناقةٌ جبّاءُ. والمجَبَّةُ: حادَّةُ الطريق. والجُبُّ: البئْرُ لم تُطْوَ وجَبَّبَ تَجْبيباً، إذا فَرَّ. والجُبابُ: شيءٌ يَعْلو ألبانَ الإبلِ كالزُبْد وليس للإبلِ زُبْدٌ. قال[2]:

عصْبَ الجُبابِ بشفاهِ الوطْبِ

قال ابن دريد: الجُبّحابُ والجُباجِبُ: الماءُ الكثيرُ[3].

جث: الجُثّةُ: جُثّةُ الإنسانِ، إذا كانَ قاعداً أو نائماً. قال بعضُهم: ويكونُ مع ذلك مُعْتَمّاً. ويقال[4]: جثثتُ الشيءَ واجتَثَثْـتُـهُ: اقْتلعْتُـه. والجَثِيثُ من النخْـلِ: الفَسيلُ. والمِجثّـةُ: الحديـدةُ تُقْتَلَعُ بها الجَثيثةُ وهي الفَسيلَةُ. والجُثُّ: مـا ارتفـع من الأرضِ كالأكمةِ. قال ابن دريد: وأحْسبُ أنّ جُثّةَ الرجُلِ من هذا[5]. ويقال: إنَّ الجَثَّ كـلُّ قَذىً خالَطَ العَسَلَ من أجْنحَةِ النَحْلِ وأبْدانِها. (والجُثُّ مثلُه) قال [ساعدةُ بن جُؤَيَّةَ الهذلي[6]:

فمـا بَـرِحَ الأسْبـابُ حتى وَضَعْـنَـهُ][7]

لَـدى الثَـوْلِ يَنْفي جَثَّهـا ويؤُومُهـا

ويقال: الجَثُّ: الشَمْعُ. وجُثِثْتُ [من الرجُلِ] مثلُ جُئِثْتُ، إذا فـزِعْتَ. والجَثْجـاثُ: نبتٌ (٣٤/و) ونَبْتٌ جُثاجِثٌ: كثيرٌ. وبعيرٌ جُثاجِثٌ: ضَخْمٌ.

(١) في ط: فيها.
(٢) قائله أبو محمد الفقعسي كما في اللسان (عصب).
(٣) لم يذكر في جمهرة اللغة.
(٤) في ح: وتقول.
(٥) جمهرة اللغة ١/٤٤.
(٦) ديوان الهذليين: ١/٢٠٩.
(٧) من ط.

باب الجيم والحاء وما يَثْلِثُهما

جحد: الجُحودُ: ضِدُّ الإقْرار، لا يكونُ إلّا مع عِلْمِ الجاحِدِ به. قال الله - جَلَّ وعَزَّ -: ﴿وجَحَدوا بها واستَيْقَنَتْها أنْفُسُهم﴾[1] والجَحَدُ: قِلَّةُ الشيء[2]، يقال: عامٌ جَحِدٌ، إذا قَلَّ مَطَرُهُ. ورجُلٌ جَحِدٌ: فقيرٌ، وقد جَحِدَ وأجْحَدَ. وجُحادَةُ: اسمُ رَجُلٍ. (والجُحاديَّةُ: القِرْبَةُ المَمْلوءَةُ. والجُحاديُّ: الضَخْمُ من كُلِّ شيء)[3] الشيباني: أجْحَدَ الرجُلُ، إذا قَطع ووصَلَ. قال الفرزدق[4]:

وبَيْضـاءُ مِنْ أهـلِ المـدينَـةِ لم تَـذُقْ

بَئيسـاً ولَمْ تَتْبَـعْ حَمُـولَـةَ مُجْحِـدِ

جحر: الجَحْرَةُ: السَنَةُ الشَديـدةُ. وجَحَرَتْ عَيْنُـه: غارَتْ، والجُحـاريَـةُ: البعيـرُ المجتَمِـعُ الخَلْقِ. والجِحَرَةُ: جمعُ جُحْرٍ. وأجْحَرَ فُلاناً الفَزَعُ، إذا ألْجأهُ. ومَجاحِرُ القَوْمِ: مَكامِنُهُم.

جحس: الجِحاسُ: القِتالُ مثلُ الجِحاشِ. قال[5]:

والضَرْبِ في يومِ الوغى الجِحاسِ

[قاله ابن السكيت]. قال ابن دريد: جَحَسَ جِلْدَهُ، إذا كَدَحَهُ مثل جَحَشَهُ[6].

جحش: الجَحْشُ معروفٌ، ويقال في الذَمِّ: هو

(١) سورة النمل، الآية ١٤.
(٢) في ط: الخير.
(٣) لم يذكر في ص.
(٤) ديوانه ١٨٠ برواية:
لبيضاء... لم تَعِشْ بِبُؤسٍ
(٥) الرجز لرجل من بني فزارة كما في اللسان (جحس) برواية: والصَقْعِ في.
(٦) جمهرة اللغة: ٢/٥٥ وفيه. إذا قشرَهُ.
(٧) في ص ج ط: ويقولون.

جُحَيْشُ وَحْدِهِ كما يقولون في المَدْح: نَسِيجُ[1] وَحْدِه. وجُحِشَ فلانٌ، إذا تَقَشَّرَ بعضُ[2] جِلْدِه أَوْ بعضُ أعضائِه[2]، وفي الحديث: سقطَ من فَرَسٍ فجُحِشَ شِقُّهُ[3]. وجاحَشْتُ عن الرجُلِ: دافَعْتُ[4]. والجَحْشَةُ: صُوفَةٌ يَلُفُّها الراعي على يدِهِ يَغْزِلُها. ورجُلٌ جَحِيشٌ، إذا نَزَل ناحِيَةً. قال[5]:

إذا نَزَل الحيُّ حَلَّ الجَحِيشُ

والجَحْوَشُ: الصبيُّ قَبْلَ أَنْ يَشْتَدَّ. قال[6]:

قَتَلْنا مَخْلَداً وابنَيْ حُراقٍ
وآخَرَ جَحْوَشاً قبلَ الفَطِيمِ

جحظ: جَحَظَتْ عَيْنُه: عَظُمَتْ مُقْلَتُها ونَدَرَتْ.

جحف: سَيْلٌ جُحافٌ، إذا جَرَفَ كُلَّ شيءٍ وذَهَبَ به. قال [امرؤ القيس الكنديّ][7]:

لَها كَفَلٌ كَصَفاةِ المَسِيـ
ـلِ أَبْرَزَ عنها جُحافٌ مُضِرْ

وأَجْحَفَ بالشيءِ، ذهب[8] به. وجَحَفْتُهُ برِجْلي. وجاحَفَهُ: زاحَمَهُ. والمَوتُ الجُحافُ يذهَبُ بكُلِّ شيءٍ. والجِحافُ: أَنْ تُصِيبَ الدَّلْوُ فَمَ البئرِ عندَ الاسْتِقاءِ. وتَجاحَفَ القومُ في القتالِ: تناوَلَ بعضُهم [بعضاً] بالسُيوفِ والعِصِيِّ[1]. وجاحَفَ الذَّنْبَ، إذا داناهُ. وجَحَفْتُ لك، أي: غَرَفْتُ. وفُلانٌ يَجْحَفُ لِفُلانٍ، (أي: يَغْرِفُ له، ويَجْحَفُ له)، إذا مالَ معه على غَيْرِه، وسمّيت الجُحْفَةُ لأنَّ السَّيْلَ جَحَفَ أَهْلَها، أي: احتَمَلَهُم. والجُحافُ: داءٌ يَعْتَرِي الإنسانَ في جَوْفِهِ فيُسْهِلُهُ.

جحل: الجَحْلُ: السِقاءُ العَظيمُ. والجَيْحَلُ: الصخرةُ العَظيمةُ. والجُحالُ: السَمُّ القاتِلُ. قال[2]:

جَرَّعَهُ الذيْفانَ والجُحالا

والجَحْلُ: اليَعْسوبُ العظيمُ. وجَحَّلْتُ الرجُلَ: صَرَعْتُهُ. قال الكميت[3]:

ومالَ أبو الشَعْثاءِ أَشْعَثَ دامِياً
وإنَّ أبا جَحْلٍ قتيلٌ مُجَحَّلُ

والجَحْلُ: الحِرْباءُ. قال[4]:

واقْلَوْلَى على عُودِهِ الجَحْلُ

جحم: الجَحْمَةُ: العَيْنُ بلُغَةِ حِمْيَر[5]. قال[6]:

أيا جَحْمَتا بَكّي على أُمِّ عامِرٍ
أكيلَةِ قِلَّوْبٍ بإحدى المَذانِبِ

القِلَّوْبُ: الذِئْبُ. والجاحِمُ: المكانُ الشديدُ الحَرِّ.

---

(1) في ط: هو نسيج.
(٢ - ٢) في ص ج ط: جلدُ بعض أعضائه.
(٣) الحديث في البخاري/ اذان: ٥١، مسلم/ صلاة: ٧٧، غريب الحديث: ١/١٤٠
(٤) بعدها في ط: عنه.
(٥) قائله الأعشى في ديوانه: ١٤٣، وعجزه:
شَقِيّاً عوِيّاً مُبيناً غَيُورا
(٦) قائله المعترض بن حبواء الظفري كما في جمهرة اللغة: ٥٦/٢، ولم ينسب في اللسان (جحش).
(٧) من ط والبيت في ديوانه: ١٦٤ برواية:
لها عجز... (الجحافُ المُضِرّ)
(٨) في ص ج ط: إذا ذهب.

---

(١) في ط ص: وبالعصيّ.
(٢) قائله شريك بن حيّان العنبري كما في اللسان (جَحَل).
(٣) الهاشميات: ١٢٦
(٤) قائله ذو الرمة في ديوانه: ٤٥٧، وتمامُهُ:
فلمّا تَقَضَّتْ حاجَةٌ مِنْ تَحَمُّلٍ
وأظْهرنَ واقلولى..........
(٥) في ص ج ط: اليمن.
(٦) قائله رجل من أهل اليمن كما في جمهرة اللغة: ٥٩/٢.

قال الأعشى[1]:

والمَوْتُ جاحِمُ

وبذلك سُمّيت الجَحيمُ. وجَحَّمَ الرجُلُ: فَتَحَ عَيْنَيْهِ كالشاخِص، والعَيْنُ جاحِمَةٌ. والجُحامُ: داءٌ يُصيبُ الإنسانَ في عَيْنَيْهِ فتَرِمُ عَيْناهُ. وجَحْمَتا الأسَدِ: عَيْناهُ[2]. وأجْحَمَ عن الشيءِ مثلُ أحْجَمَ. والأجْحَمُ: الشديدُ حُمْرةِ العَيْنِ مع سَعَتِها، وامرأةٌ جَحْماءُ. ويقال: جَحَّمَني بعَيْنِه، أي: أحَدَّ النَظَرَ إليَّ.

جحن: الجَحَنُ: سوءُ الغِذاءِ. والجَحِنُ: السَيءُ الغِذاءِ في قول الشَمّاخ[3]:

قِرىً جَحِنٍ قَتِينِ

يعني قُراداً، جَعَلَهُ جَحِناً لسوءِ غذائهِ. والمُجْحَنُ من النَباتِ: القصيرُ الذي لَمْ يَتِمَّ.

باب الجيم والخاء وما يثلثهما (٣٤/ ظ)

جخر: الجَخَرُ: تَغَيُّرُ رائحةِ اللحمِ[4]. وجَخَّرْنا البِئرَ: وسَّعْناها. وجَخِرَ جَوْفُ البِئرِ: اتَّسَعَ.

جخف: الجَخْفُ: التكبُّرُ. وجَخَفَ النائمُ، إذا نَفَخ في نَوْمِهِ.

جخو: الجَخْوُ: استِرْخاءُ الجِلْدِ، ورجُلٌ[5] أجْخى وامرأةٌ جَخْواءُ.

(١) ديوانه: ١٣١، برواية:

بِمُشْتَعِلَةٍ يغشى الفِراشَ رَشاشُها
يَبيتُ لها ضوءٌ من النارِ جاحِمُ

(٢) بعدها في ط: في اللغات كلها.

(٣) ديوانه: ٣٢٩ وتمامه:

وقد عَرِقَتْ مَغابِنُها وجادَتْ
بِدِرَّتِها قِرى جَحِنٍ قَتِينِ

(٤) بعدها في ط: وكذلك تغير رائحة الفم والفرج.

(٥) في ج ط: رجلٌ.

جخب: الجِخَبُّ: الجَمَلُ الكبيرُ (ولم أسمَعْهُ).

باب الجيم والدال وما يثلثهما

جدر: الجِدارُ: الحائطُ، وجمعُه الجُدُرُ. والجَيْدَرُ: (الرجلُ)[1] القصيرُ. والجَدْرُ: أصْلُ الحائطِ، وفي الحديث: دَعِ الماءَ يَرْجِعُ إلى الجَدْرِ[2]. والجَدَرَةُ: حيٌّ من الأزْدِ بَنَوْا جِدارَ الكَعْبةِ[3]. وشاةٌ جَدْراء، (إذا)[4] تَقَوَّبَ جِلْدُها من داءٍ (يُصيبُها)[5]. والجُدَريُّ: معروفٌ، وقد يُفتَحُ أوَّلُهُ. والجَديرةُ: الحَظيرةُ. وهو جَديرٌ بكذا، أي: حَريٌّ[6]. وجَدَرٌ: قريةٌ[7]. قال[8]:

ألا يا اصْبَحينا فَيْهَجاً جَدَرِيَّةً
بماءِ سَحابٍ يَسْبِقِ الحَقَّ باطلي

والجَدْرُ: النَباتُ، وقد أجْدَرَ المكانُ[9]، قال الجعدي[10]:

قد تَستحبّونَ عندَ الجَدْرِ أنّ لكم
من آلِ جَعْدَةَ أعْماماً وأخْوالا

والجَديرَةُ: الطبيعةُ. والجَدْرُ: أثَرُ الكَدْمِ بعُنُقِ

(١) لم تذكر في ط ج.

(٢) الحديث في: البخاري/ مساقاة: ٦ - ٨، الترمذي/ أحكام: ٢٦، غريب الحديث: ٢/٤.

(٣) وهم من قبائل زهران بن كعب، وهم بنو جعشمة بن صعب بن دهمان. الاشتقاق: ٥١٣ - ٥١٤.

(٤) لم تذكر في ط ج.

(٥) لم تذكر في ط.

(٦) في ط: خليق.

(٧) وهي قرية بين حمص وسلمية، وقيل انها قرية بالاردن. معجم البلدان: ١١٣/٢.

(٨) قائله معبد بن سعنة كما في: تهذيب الألفاظ: ١٣٣ برواية: يا أصبحاني، واللسان (جدر).

(٩) بعدها في ط: وجَدَرَ: ظَهَر نباتُه.

(١٠) شعره: ١١١ برواية: عندَ الخَذْلِ.

الحِمارِ. قال رؤبة[1]:

أو جادرُ اللّيتَيْنِ مَطْويُّ الحَنَقْ

جدس: جَدِيسُ: قَبيلةٌ[2]. وأرْضٌ جادِسَةٌ: لا تُنْبِتُ، وليسَ عندَ الخليل.

جدع: جَدَعْتُ أَنْفَهُ وأُذُنَهُ أَجْدَعُهُما[3]. وجَداعِ: السَّنَةُ الشديدَةُ. والجَدِعُ: السَّيِّءُ الغِذاءِ. يقال منه: جَدِعَ. وجادَعْتُ الرجُلَ مُجادَعَةً، إذا خاصَمْتَهُ. وجَدَعْتُهُ: سَجَنْتُه. والمُجَدَّعُ مِنَ النَّبْتِ: ما أُكِلَ أعلاهُ فبقيَ[4] أسفَلُهُ. وتركْتُ البلادَ تَجادَعُ أفاعيها، أي: يأْكُلُ بَعْضُها بَعْضاً. وكَلأٌ جُداعٌ: ذوِي، في قوله[5]:

وغِبُّ عَداوتي كَلأٌ جُداعٌ

جدف: الجَدَفُ لغةٌ في الجَدَثِ. والمِجْدافُ: [مِجْدافُ] السَفينَةِ. وجَناحا الطائرِ: مِجْدافاه، يقال[6]: جَدَفَ الطائرُ[7]. والجَدافاءُ: الغَنيمَةُ. ويقال في قوله[8]: كان طعامُهُم الجَدَفَ، إنّه نَبْتٌ، (وقيل: هو ما لمْ يُذكَر اسمُ الله عليه)[9] والتَّجْديفُ: كُفْرانُ النِّعمَةِ واحتِقارُها. وفي الحديث: لا تُجَدِّفوا بنعمةِ الله عزّ وجلّ[10].

جدل: الجِدالُ: الخُصومَةُ؛ سُمّي بذلك لشِدَّتِهِ كما يقال للزِّمام (المُمَرِّ)[1]: جَديلٌ. والجَدالةُ: الأرضُ. قال[2]:

وأترُكُ العاجِزَ بالجَدالَة

ولذلك يقال: طَعَنَهُ فجَدَّلَهُ، أي: رَماهُ بالأرض. والمِجْدَلُ: القَصْرُ. قال [الأعشى][3]:

فـي مِـجْـدَلٍ شُـيِّـدَ بُـنـيـانُـه
يَـزِلُّ عـنـهُ ظُـفُـرُ الـطائـر

والأجْدَلُ: الصَقْرُ. وجَدَلْتُ الحَبْلَ[4]: فَتَلْتُه. والجَدالُ: الخَلالُ، الواحدةُ جَدالَةٌ، قال[5]:

يَخِرُّ على أَيْدي السُّقاةِ جَدالُها

والجَدْوَلُ: نهرٌ صغيرٌ. وجَديلٌ: فَحْلٌ معروف. والمَجْدولُ: القَضيفُ لا مِنْ هُزالٍ. وغُلامٌ جادِلٌ: مُشْتَدٌّ. والجُدُولُ: الأعضاءُ، واحدُها جَدْلٌ. والجادِلُ من وَلَدِ الأنْعامِ: فوقَ الراشِحِ. والدِرْعُ المَجْدولَةُ: المُحْكَمَةُ العَمَلِ. وجَديلَةُ: قبيلَةٌ[6]. والجَديلَةُ: الناحِيَةُ. وجَدَلَ الحَبُّ في سُنْبُلِهِ: قَوِيَ.

جدم: الجَدَمَةُ: القَصيرُ وجمعه جَدَمٌ. والجَدَمَةُ: الشاةُ الرَديَّةُ.

جدن: ذو جَدَن: قَيْلٌ من أَقْيالِ[7] حِمْيَرَ.

جدا: الجَدا: المَطَرُ العامُّ، ومنه جَدا العَطِيَّة.

(١) ديوانه ١٠٤.
(٢) وهم إخوة ثمود بن جاثر بن إرم بن سام بن نوح، وهم من العرب العاربة. الاشتقاق ٥٢٤، جمهرة أنساب العرب ٤٦٢.
(٣) في ص ح ط. جذعا.
(٤) في ص ح ط: وبقي.
(٥) قائله ربيعة بن مقروم كما في المفضليات ١٨٦، واللسان (جدع) وصدره:
فقدْ أَصِلُ الخليلَ وإنْ نآني
(٦) في ص ط: ويقال.
(٧) بعدها في ط: إذا ردّ جناحيه للطيران.
(٨) هو حديث في النهاية (جدف).
(٩) لم تذكر في ح.
(١٠) الحديث في الفائق والنهاية (جدف).

(١) لم تذكر في ط.
(٢) لم ينسب لقائل معين في اللسان (جدل).
(٣) من ط. والبيت في ديوانه ١٩٧.
(٤) في ط: الحديل.
(٥) قائله المخبل السعدي في شعره: ١٣٠، وصدره:
وسارتْ إلى يبرينَ خمساً فأصبحتْ
(٦) وهم كثيرون نذكر منهم جديلة من قبائل قيس عيلان بن مضر. جمهرة أنساب العرب: ٤٨٠.
(٧) في ط: أقوال.

والجَداءُ: الغَناءُ. قال[1]:

لَقَلَّ جَداءً على مالِكٍ
إذا الحربُ شُبَّتْ بأَجْذالِها

والجادِيُّ: الزَعْفرانُ. وأَجْدَيْتُ على الرجُلِ: أَعْطَيْتُهُ. والجَدايَةُ: الظَبْيَةُ. وجَدْيَتا السَرْجِ: ما كانت تَحْتَ دَفَّتَيْهِ. والجَدِيَّةُ: قِطْعَةٌ من الدمِ.

جدب: الجَدْبُ[2]: خِلافُ الخِصْبِ، يقال: أَجْدَبَ القَوْمُ. [ومكانٌ جَديبٌ. والجَدْبُ: العَيْبُ، يقال: جَدَبْتُهُ[3]، ومنه[4] قوله]: جَدَبَ السَمَرَ[4] بعدَ العِشاءِ، أي: عابَهُ. (٣٥/و) قال [ذو الرُمّة][5]:

فَيا لَكَ مِنْ خَدٍّ أَسيلٍ ومَنْطِقٍ
رَخيمٍ ومِنْ خَلْقٍ تَعَلَّلَ جادِبُهْ

تَعَلَّل بالباطِل لَمّا لَمْ يَجِدْ إلى الحَقِّ سَبيلا.

جدث: الجَدَثُ: القَبْرُ والجميعُ أَجْداثٌ.

جدح: الجَدْحُ: ضَرْبُ الدَواءِ بالمِجْدَحِ، وهي خَشَبَةٌ لها ثلاثةُ جوانِبَ. والمِجْدَحُ: نَجْمٌ. قال[6]:

حَتّى إذا خَفَقَ المِجْدَحُ

والمِجْدَحُ: مِيسَمٌ[7]. قال ابن دريد[8]: المَجْدوحُ: دَمُ المَفْصودِ[1] كانَ يُستعمَلُ في الجَدْبِ في الجاهلية.

باب الجيم والذال وما يثلثهما

جذر: الجَذْرُ: الأَصْلُ، وأَصْلُ اللسانِ جَذْرُهُ، وفي الحديث: إنّ الأَمانَةَ نَزَلَتْ في جَذْرِ قُلوبِ الرجالِ[2]. قال زهير[3]:

إلى جَذْرِ مَدْلوكِ الكُعوبِ مُحَدَّدِ

والمُجَذَّرُ: الرجُلُ القصيرُ. والجُوْذَرُ: وَلَدُ البَقَرةِ. (والمُجَذَّرُ) والجَذْرُ[4] قال الخليل[4]: أَصْلُ الحِسابِ يقال: عَشَرَةٌ في عَشَرَةٍ مِئَةٌ[5].

جذع: الجِذْعُ: جِذْعُ النَخْلَةِ. والجَذْعُ من قولك: جَذَعْتُ الشيءَ، إذا عَفَسْتَهُ ودَلَكْتَهُ. قال[6]:

كأَنَّهُ من طُولِ جَذْعِ العَفْسِ

وجِذْعٌ: اسمُ رجُلٍ في قولهم: خُذْ من جِذْعٍ ما أَعْطاكَ. والجَذَعُ من الإبل: التي أَتَى له خَمْسٌ، ومن الشاءِ ما تَمَّتْ له سَنَةٌ. ويُسَمّى الدهْرُ الأَزْلَمَ الجَذَعَ، لأنّه جَديدٌ. وفلانٌ في هذا الأَمْرِ جَذَعٌ، إذا كانَ أَخَذَ فيه حَديثاً، وأَمّا[7] قوله[8]:

---

(١) قائله مالك بن العجلان كما في جمهرة اللغة: ٢٢١/٣، اللسان (جدا).
(٢) اضطرب الترتيب في الأصل واخترنا ترتيب ص ج ط.
(٣) بعدها في ط: إذا عِبْتَهُ.
(٤ - ٤) في ج: وفي الحديث: جَدَبَ عمر السَمَرَ.
(٥) من ط. والبيت في ديوانه: ٤٣.
(٦) قائله درهم بن زيد الأنصاري كما في: طبقات الشعراء: ٧٤، اللسان (جدح) وصدره:
وأطعنُ بالقوم شطرَ الملوك
(٧) بعدها في ط: من مواسم الابل يقال: اجدحْتُ البعير إذا وسمتَهُ بالمِجْدَحِ.
(٨) بعدها في ط: جَدَحَ السويقَ إذا شربه، وانظر جمهرة اللغة: ٥٣/٢.

---

(١) في ص ج ط: الفَصْد.
(٢) الحديث في: البخاري/ رقاق: ٣٥، مسلم/ ايمان: ٢٣٠، غريب الحديث: ١١٧/٤ - ١١٨.
(٣) شرح ديوانه: ٢٢٦، وصدره:
وسامعتين تعرفُ العِتْقَ فيهما
(٤ - ٤) في ص ج ط: قال الخليل: الجَذْرُ. وانظر العين: ١٢٣/٢.
(٥) بعدهافي ط: فعشرة جذر.
(٦) العجاج في ديوانه: ٤٧٣.
(٧) في ط: فأمّا.
(٨) هو الأخطل كما في شعره: ٣٦٥/١، وصدره:
يا بِشْرُ لو لَمْ أَكُنْ منكم بمنزلةٍ

ألقى عليَّ يَدَيْه الأَزْلَمُ الجَذَعُ

فيقال: الدهْرُ، ويقال الأَسَدُ. وجَذَعْتُ الدابَّةَ، إذا حَبَسْتَهُ(١) على غير عَلَفٍ(٢).

جذف: جَذَفْتُ الشيءَ: قَطَعْتُهُ في قول الأعشى(٣):

بمُؤْكَرٍ مَجْذوفِ

ويقال(٤): هو بالدال(٤). وجَذَفَ الطائرُ، إذا أسرَعَ تَحْريكَ جَناحَيْه، وأكثرُ ما يكون ذلك أنْ يُقَصَّ أَحَدُ الجَناحَيْن، ومنه اشتقاقُ مِجْذافِ السفينَةِ، وهو(٥) عربي معروف(٥). قال [المنقِّبُ العبدي](٦):

تكادُ إنْ حُرِّكَ مِجْذافُها ... تَنْسَلُّ مِنْ مَثْناتِها باليَدِ

يَعني الناقَةَ، فجَعَلَ(٧) السَوْطَ كالمِجْذافِ [لها]، وهو بالدالِ (والذال)(٨) أيضاً، وقد ذُكِرَ هذا(٩) وجَذَفَ الرجُلُ: أسرَعَ.

جذل: الجِذْلُ: أصلُ الشجرةِ، وأصلُ كُلِّ شيءٍ جِذْلُهُ. قال حُبابٌ(١٠): أنا جُذَيْلُها المحكَّكُ(١١)، تصغيرُ جِذْلٍ يُغْرَزُ في حائطٍ فتَحْتَكُّ به الجَرْبى، أي: يُسْتَشْفى برأيي استِشْفاءَ الإبلِ بالجِذْلِ. والجاذِلُ: المُنْتصِبُ مكانَهُ لا يَبْرحُ، شُبِّه بالجِذْلِ. قال(١):

لاقَتْ على الماءِ جُذَيْلاً واتِدا

والجَذَلُ: الفَرَحُ. والجِذْلُ: ما بَرَزَ(٢) فظَهَر مِنْ رأسِ جَبَلٍ، وجمعه أَجْذالٌ. وفلانٌ جِذْلُ مالٍ، إذا كانَ رفيقاً بسياسَتِه.

جذم: جِذْمُ الشيءِ: أَصْلُهُ. والجِذْمَةُ: القِطعَةُ مِنَ الحَبْلِ وغيرِه. والجَذْمُ: القَطْعُ. والجُذامُ سُمّي لتقَطُّعِ الأصابعِ. والأَجْذَمُ: المَقْطوعُ اليَدِ. وفي الحديث: مَنْ تعلَّمَ القرآنَ ثمَّ نَسِيَهُ لَقِيَ اللهَ وهو أَجْذَمُ(٣). قال المتلَمِّس(٤):

[وما كُنْتُ إلّا قاطِعٍ كَفِّهِ](٥) ... بكَفٍّ له أُخرى فأَصْبَحَ أَجْذَما

وانجَذَمَ الحَبْلُ: انقطَعَ. قال النابغَةُ(٦):

[بانَتْ سُعادُ](٥) وأَمْسى حَبْلُها انجَذَما

والإِجْذامُ: سُرعَةُ السَيْرِ. والإِجْذامُ: الإِقْلاعُ عن الشيءِ(٧).

جذو: الجُذْوَةُ: الجَمْرَةُ المُلْتَهِبَةُ والجميعُ جِذىً وجُذىً. ويقال: أَجْذَى الفصيلُ يُجْذي وهو مُجْذٍ، إذا حَمَلَ الشَحْمَ. ويقال(٨): جَذَوْتُ على أَطْرافِ

---

(١) في ط: حبستها.
(٢) بعدها في ط: وماءٍ.
(٣) ديوانه: ٣٦٥، وتمامه:
قاعِداً حَوْلَهُ الندامى فما يَنْـ ... ـفَكُّ يُؤْتى بمؤكَرٍ مجذوفِ
(٤ ـ ٤) في ص: وهو بالذال وبالدال.
(٥ ـ ٥) في ج ص: والمجذاف عربي معروف، وفي ط: والمجذاف عربي محض.
(٦) من ط، والبيت في شعره: ٩ برواية:
تَنْسَلُّ .. واليَدِ
(٧) في ص ج ط: جعل.
(٨) لم تذكر في ج.
(٩) بعدها في ج ط: والمِجْذاف فيما قيل: بالدال والذال يقالان فيهما جميعاً.
(١٠) هو حُباب بن المنذر كما في: البخاري/ حدود: ٣١، الفائق (جذل).
(١١) بعدها في ط: وعُذَيقُها المرجَّبُ، وبعدها في ج: وهو.

---

(١) قائله أبو محمد الفقعسي كما في اللسان وتاج العروس (جذل).
(٢) لم ترد في ج.
(٣) الحديث في: غريب الحديث: ٣/٤٨، الفائق (جذم)
(٤) ديوان شعره: ٣٢.
(٥) من ط.
(٦) ديوانه: ١٠٥، وعجزه:
واحتلَّتِ الشَرْعَ فالحبيين من اضما
(٧) بعدها في ط: وجِذْمُ القومِ: أَصْلُهم.
(٨) في ص ط: وتقول.

أصابعي، إذا قُمْتَ. قال[1]:

إذا شِئْتُ غَنَّتْني دَهاقينُ قَريَةٍ
وصَنَّاجَةٌ تَجْذو على حَرْفِ مَنْسِمِ

قال الخليل: جَذا يَجْذو مثل جَثا يَجْثو، إلاّ أنّ جَذا أَدَلُّ على اللُّزوم[2]، يقال[3]: جَذا القُرادُ في جَنْبِ البَعيرِ لِشِدَّةِ التِزاقِهِ. وجَذَتْ ظَلِفَةُ الإكافِ في جَنْبِ الحِمارِ[4]. (٣٥/ظ) في والحديث: مِثْلُ الأَرْزَةِ[5] المُجْذِيَةِ على الأرضِ[6]، أرادَ الثابتَةَ، والتَجاذِي: في إشالَةِ الحَجَرِ. ورجلٌ جاذٍ: قصيرُ الباعِ، وامرأةٌ جاذِيَةٌ. قال[7]:

إنَّ الخِلافَةَ لم تكُنْ مقصورَةً
أَبَداً على جاذِي اليَدَيْنِ مُبَخَّلِ

جذب: جَذَبْتُ الشيءَ جَذْباً. وجَذَبْتُ المُهْرَ عن أُمِّهِ: فَطَمْتُهُ. والجَذَبُ: الجُمّارُ، الواحدةُ جَذَبَةٌ. وناقَةٌ جاذِبٌ: قَلَّ لَبَنُها، والجميع[8] الجَوَاذِبُ[9].

قال [الشَّمّاخ[10]]:

مِنَ الحُقْبِ][11] لاحَتْهُ الجِذابُ الغَوارِزُ

وقال[12]:

جَوَاذِبُها تأبى على المُتَغَبِّرِ

هكذا هو في كتاب ابن دريد[13]:

باب الجيم والراء وما يثلثهما

جرز: الجَرْزُ: القَطْعُ، وسَيْفٌ جُرازٌ: قَطّاعٌ. وأرضٌ جُرُزٌ: لا نَباتَ بها كأنّه انقطع عنها. وأرضٌ مَجْروزَةٌ مِنَ الجُرُزِ، وهي التي أُكِلَ نَباتُها، ويقال: هي التي لَمْ يُصِبْها المَطَرُ[14]. والجَرُوزُ: الرَجُلُ[15] إذا أَكَلَ لم يَتْرُكْ على المائدةِ شَيْئاً، وكذلك المرأةُ والناقَةُ. والعربُ تقولُ: لَنْ تَرضى شانِئَةٌ إلاّ بجَرْزَةٍ، أي: إنّها منْ شدّةِ بَغْضائها لا تَرْضى للذين تُبْغِضُهُم إلاّ بالاستِئْصالِ. والجارِزُ: الشديدُ من السُّعالِ. قال الشماخ[16]:

لها بالرُّغامى والخَياشيمِ جارِزُ

قال ابن دريد: رَجُلٌ ذو جَرَزٍ، إذا كانَ غليظاً صُلْباً، وكذلك البعيرُ[17]. والجُرْزُ: العَمودُ من الحديدِ،

---

(١) قائله النعمان بن عدي بن نضلة كما في: امالي القالي: ١١٦/٢، المعرب: ٩٧، سمط اللآلىء ٧٤٥، اللسان (جذا).

(٢) العين: ١٣٩/٢.

(٣) في ص ج ط: تقول.

(٤) بعدها في ط: وسَمّى أبو النجم منقارَ الطائر مِجْذاءً لأنه ينزع أصولَ الحشيش بمنقاره فقال في صفة الظليم:

يَخْفِرُ بالمَنْسِمِ مِنْ فَرْقاتِهِ
ومَرَّةً بالجَذِ من مِجْذائِهِ

فَرْقاؤه، رِجْله، لأن فيها فَرْقا بين ظِلفيها، يراد به منتَصَب رجله من قولهم: جذا، إذا ثبت.

(٥) في ج: مثل الكافر مثل الأرزة.

(٦) الحديث في: حنبل: ٤٥٤/٣، الفائق (خوم)، النهاية (جذا).

(٧) قائله سهم بن حنظلة كما في تهذيب الألفاظ ١٥٣، اللسان (جذا) وفيهما برواية: على مُجَذَّرِ

(٨) في ج: ونوقٌ.

(٩) في ص ج ط: جَواذِب.

---

(١) ديوانه: ١٧٥ برواية: لاحَتْهُ الجِدادُ، وصدره:
كأنَّ قُتُودي نُوقَ جَأْبٍ مُطَرَّدِ

(٢) من ط.

(٣) هو أبو جندب الهذلي كما في ديوان الهذليين: ٩٤/٣، وصدره:

وطَعْنٍ كرَمْحِ الشَوْلِ أمست غَوارِزاً

(٤) جمهرة اللغة: ٢٠٧/١.

(٥) في ط: مطر.

(٦) في ط: الذي إذا، وفي ج: الرجل الذي إذا.

(٧) ديوانه: ١٩٦، وصدره:

يُحشرِجُها طَوْراً وطَوْراً كأنّما

(٨) جمهرة اللغة: ٧٣/٢.

عربيٌّ معروف والجميعُ جِرَزَةٌ. قال: وأرْضٌ جارِزَةٌ: يابسَةٌ غليظَةٌ يكتنِفُها رَمْلٌ أَوْ قاعٌ، والجميعُ جَوارِز. قال: وامرأةٌ جارِزٌ: عاقِرٌ.

جرس: الجَرْسُ: الصوتُ الخَفِيّ، يقال: ما سَمِعتُ له جَرْساً. قال: وسَمِعْتُ جَرْسَ الطَيْرِ، إذا سَمِعْتَ صَوْتَ مَناقيرِها على شيءٍ تأكُلُه. وفي الحديث: فيسمعونَ جَرْسَ طَيْرِ الجَنَّةِ[1]. قال الأصمعي: كُنْتُ في مجلسِ شُعبةَ فقال[2]: فيسمعونَ جَرْشَ الطَيْرِ[3] فقلتُ: جَرْسَ، فنَظَرَ إليَّ وقالَ: خذوها عنه فإنَّه أعلَمُ بهذا مِنّا. قال: ويقال من ذلك: أَجْرَسَ الطائِرُ. وجَرَسَتِ النَحْلَةُ العُرْفُطَ. ويقال: للنَحْل: جَوارِسُ، أي: أَواكِلُ. قال [الهذلي][4]:

تظَلُّ على الثَمْراءِ منها جَوارِسٌ

ومضى جَرْسٌ من الليلِ، أي: طائفةٌ منه. والجَرَسُ: الذي يعَلَّقُ على الجِمالِ. وفي الحديث: لا تَصْحَبُ الملائكَةُ رُفْقَةً فيها جَرَسٌ[5]. ويقال: جَرَسْتُ بالكلام، أي: تكَلَّمْتُ[6]. وأَجْرَسَ الحَلْيُ، إذا صَوَّتَ. قال [العَجّاج][7]:

تَسْمَعُ لِلحَلْيِ إذا ما وَسْوَسا

وارتَجَّ في أجيادِها وأَجْرَسا

والمُجَرَّسُ: الذي قد جَرَّبَ الأمورَ.

(١) الحديث في النهاية (جرس).

(٢) في ط: قال.

(٣) في ص ج ط: طير الجنة.

(٤) من ط. والبيت لأبي ذؤيب الهذلي كما في ديوان الهذليين: ١/٧٧، وعجزه:

مراضيعُ صهبُ الريش زغبٌ رقابُها

(٥) الحديث في: البخاري/ جهاد: ١٣٩، مسلم/ لباس: ١٠٣، الترمذي/ جهاد: ٢٥.

(٦) بعدها في ج: به.

(٧) من ط، والمشطوران في ديوانه: ١٢٧ برواية: والتَجَّ.

جرش: جَرَشْتُ الشيءَ، إذا لَمْ تُنْعِم دَقَّهُ، والجُراشَةُ: ما يسْقُطُ منه إذا جُرِشَ. وجَرَشْتُ الرأسَ بالمُشْطِ، إذا حَكَكْتَهُ حتى تَسْتَكْثِرَ [منَ] الإبْرِيَةِ. ومضى جَرْشٌ من الليلِ، [أي: طائفةٌ][1]. قال[2]:

حتّى إذا ما تُرِكَتْ بجَرْشِ

والجِرِشّى: النَفْسُ. والجَرْشُ في كتاب الخليل: الأكْلُ[3].

جرض: يقال: جَرِضَ بالرِّيقِ[4]: اغتَصَّ به. قال [امرؤ القيس][5]:

كأنَّ الفتى في الدهرِ لَمْ يَغْنَ ليلةً

إذا اختلفَ اللَّحْيانِ عندَ الجَريضِ

وحُدِّثْنا عن الخليلِ بإسنادِ الكتابِ[6] قال: الجَرَضُ: أنْ يَبْلَعَ[7] ريقَهُ على هَمٍّ [وحَزَنٍ][8] ويقال: ماتَ جَريضاً، أي: مَغمُوماً. قال الأصمعي: هو يجرضُ نَفْسَهُ[9]، أي: يكادُ[10] يَقْضي، ومنه: أَفْلَتَ جَريضاً[11]. وناقَةٌ [جِرْواضٌ أو] جُراضٌ: لطيفةٌ بوَلَدِها، نَعْتٌ لها دونَ الذَكَر. وبعيرٌ جِرْواضٌ: غليظٌ. والجُرائِضُ: الضَخمُ

(١) من ج ط.

(٢) لم يذكر قائله في مقاييس اللغة (جرش).

(٣) العين: ٢/١٠٩.

(٤) في ص ج ط: بريقه.

(٥) من ط. والبيت في ديوانه: ٧٧ برواية:

كأنَّ الفتى لم يَغْنَ في الناسِ ليلَةً

(٦) بعدها في ط: الذي ذكرناه.

(٧) في ص ج ط: يبتلع.

(٨) العين: ٢/١١١.

(٩) في ج ط: بنفسه.

(١٠) في ط: إذا كادَ يقضي.

(١١) بعدها في ص: أي مغموماً.

أيضاً. ويقال: الشديدُ الأكْلِ. ونَعْجَةٌ[1] جُرَئِضَةٌ: أي: ضَخْمَةٌ.

جرع: جَرِعَ الماءَ يَجْرَعُهُ، وجَرَعَ أيضاً، (٣٦/و) والجَرَعُ والجَرْعاءُ: الرَّمْلَةُ[2] لا تُنْبِتُ. قال ذو الرُّمَّة[3]:

أما استحلَبَتْ عَيْنَيْكَ إلاّ مَحَلَّةٌ
بجُمهورِ حُزْوَى أوْ بجَرْعاءِ مالكِ

والجَرْعُ: إلْتواءٌ في قُوَّة من قُوى الحَبْلِ ظاهِرةٍ على سائرِ القُوى. ويقال: أفْلَتَ فلانٌ بجُرَيْعَةِ الذَقَنِ[4]، وهو آخِرُ ما يَخْرُجُ منَ النَفَسِ، كذا قال الفَرّاء. ونُوقٌ مَجاريعُ: قَليلاتُ اللَّبَنِ، كأنّه ليسَ في ضُروعها إلاّ جُرَعٌ.

جرف: جَرَفْتُ الشيءَ جَرْفاً: ذَهَبْتُ به (كُلِّه)[5]. وسَيْلٌ جُرافٌ: يَذْهَبُ بكُلِّ شيءٍ. والجُرْفُ: المكانُ (الذي) يأكُلُه السَّيْلُ وجُرُفٌ أيضاً. وجَرَفَ الدَّهْرُ مالَهُ: اجتاحَهُ، ومالٌ مُجَرَّفٌ. ورجُلٌ جُرافٌ: نُكَحَةٌ. والجُرْفَةُ: أنْ تُقْطَعَ جِلْدَةٌ منْ فَخِذِ البَعيرِ وتُجْمَعُ على فَخِذِهِ.

جرل: أرْضٌ جَرِلَةٌ، إذا كانَتْ كثيرةَ الحِجارَةِ، والجَرْوَلُ: الحَجَرُ. والأجْرالُ: جَمْعُ الجَرَلِ، وهو المكانُ ذو الحِجارَةِ. قال [جرير][6]:

ضَرِمِ الرِّقاقِ مُناقِلِ الأجْرالِ

والجِرْيالُ: الصِّبْغُ الأحْمرُ، ويقال: كُلُّ لَوْنٍ.

جرم: الجَرْمُ: القَطْعُ. وذا زَمَنُ الجِرامِ، أي: صِرامِ النَخْلِ. وهو جَريمَةُ أهْلِهِ، أي: كاسِبُهُم. قال [أبو خِراش الهُذلي][1]:

جَريمَةَ ناهِضٍ في رأسِ نِيقٍ
[تَرى لعِظامِ ما جَمَعَتْ صَليبا]

والجَريمَةُ [والجُرْمُ]: الذَنْبُ، يقال: جَرَمَ وأجْرَمَ. ولا جَرَمَ بمنزلة قولك: لا بُدَّ ولا مَحالَةَ، وأصلُها من جَرَمَ، أي: كَسَبَ. قال[2]:

جَرَمَتْ فزارَةَ بعدَها أنْ يَغْضَبوا

وجَرَمْتُ صُوفَ الشاةِ: أخَذْتُهُ. والجُرامَةُ: ما يَسقُطُ من التَمْرِ إذا جُرِمَ، وقال[3] قومٌ: الجُرامَةُ: ما التُقِطَ منه بعدما يُصْرَمُ. والجِرْمُ: الجَسَدُ. ومَشْيَخَةٌ جِلَّةٌ جَريمٌ، أي: عِظامُ الأجْرامِ، وهي الأجسامُ، وقال قومٌ: الجِلَّةُ من الإبلِ، فأمّا الناسُ فإنّما يقال فيهم: أجِلَّةٌ. والجُرْمُ: اللَّوْنُ والصَوْتُ. ومَرَّتْ سَنَةٌ مُجَرَّمَةٌ، أي: تامَّةٌ. وتَجَرَّمَ الليلُ: ذَهَبَ. والجَرامُ والجَريمُ: النوى و[هما أيضاً][4] التمرُ اليابِسُ. قال ابن دريد: حَسَنُ الجِرْمِ: حَسَنُ خُروجِ الصَوْتِ مِنَ الجِرْمِ[5]. وجَرْمٌ من العربِ: بَطْنانِ، أحدُهما في قُضاعَةَ والآخر في طَيِّء[6]. (وبنو جارِمٍ من

---

(١) في ج: وناقة.
(٢) في ج: رملة.
(٣) ديوانه: ٤١٥.
(٤) المثل في: جمهرة الأمثال: ١/١١٥، مجمع الأمثال: ٢/٦٩، المستقصى: ١/٢٧٤.
(٥) لم ترد في ط.
(٦) من ط. وهو في ديوانه: ٩٥٨، وصدره:
مِنْ كلِّ مُشتَرِفٍ وإنْ بَعُدَ المدَى

(١) من ط. وفي ج: قال الهدلي. والبيت له في ديوان الهذليين: ٢/١٣٣.
(٢) قائله أبو اسماء بن الضريبة وقيل عطية بن عوف كما في اللسان (جرم) وصدره:
ولقَدْ طَعَنْتُ أبا عُيَيْنَةَ طعنةً
(٣) في ط ص: قال.
(٤) من ط.
(٥) جمهرة اللغة: ٢/٨٣ ـ ٨٤.
(٦) بعدها في ط: أنشدني بعض الاشراف قال: تمثّل جعفر بن محمد رضوان الله عليه بقول القائل: =

العربِ أيضاً[1] قال[2]:

والجارِمِيُّ عَميدُها

والتَّمْرُ الجَريمُ: المَصْرومِ، وكذلك الجُرامَةُ، هذا قولُ ابن دريد[3]، وقد ذكَرْنا قول غيره.

جرن: الجارِنُ من الثِّيابِ: اللَّيِّنُ الذي انسَحَقَ. وجَرَنَتِ الدِرْعُ: لانَتْ. والجَرينُ: البَيْدَرُ. وجِرانُ البَعيرِ: مُقَدَّمُ عُنُقِهِ من مَذْبَحِهِ إلى مَنْحَرِهِ، والجميعُ جُرُنٌ. قال [جِرانُ العودِ[4]]:

خُـذا حَـذَراً يـا جـارَتَيَّ فـإنَّنـي][5]
رأيتُ جِرانَ العودِ قد كادَ يَصْلُحُ[6]

والجارِنُ: وَلَدُ الحيَّةِ.

جره: سَمِعْتُ جَراهِيَةَ القَوْمِ، أي: جَلَبَتَهُم وكلامَهُم علانِيَةً دونَ السِرِّ.

جرو: الجِرْوُ: جِرْوُ الكَلْبِ. والجِرْوَةُ: الصغيرةُ من القِثّـاءِ. وأُتِيَ النبيُّ صلى الله عليه (وآله) بـأَجْـرٍ زُغْبٍ[7]. وكذلك جِرْوُ الحَنْظَلِ والرُمّانِ، قال وذكَرَ ظَليماً[8]:

أَصَـكَّ صَعْـلٍ ذي جِـرانٍ شـاخِصٍ
وهـامَـةٍ فيـهـا كـجِـرْوِ الـرُمّـان

يقول: هي صغيرةٌ. وسَبُعَةٌ مُجْرٍ ومُجْرِيَةٌ، أي: مَعَها جِراؤُها. و[يقال]: ألقى جِرْوَتَهُ، إذا صَبَرَ على الأَمْرِ[1]. وبنو جِرْوَةَ: بطنٌ من العربِ.

وجَرى الماءُ يَجْري [جِرْيَةً و] جَرْياً وجَرَياناً. والجِرِّيَّةُ: الحَوْصَلَةُ. والإِجْرِيّاءُ: العادَةُ والوَجْهُ يأخُذُ فيه الإنسان. والجَرِيُّ: الوكيل والرَسولُ، [وهو] بَيِّنُ الجِرايَةِ، يقال[2]: جَرَّيْتُ جَرِيّاً واستَجْرَيْتُ[3]. وفي الحديث: لا يَسْتَجْرِيَنَّكُمُ الشيطانُ[4]. وسُمِّي الوكيلُ جَرِيّاً لأنَّهُ يَجري مَجْرى مُوَكِّلِهِ. والجميعُ أَجْرِياءُ. ويقال: إنّ الجِرْيانَ الجِرْيالُ. ويقال: جارِيَةٌ بَيِّنَةُ الجِراءِ والجَراءِ. قال [الأعشى] [5]:

والبِيضُ قَـدْ عَنَسَتْ وطـالَ جِـراؤُهـا
[ونَـشَـأْنَ في قَـنٍّ وفي أَذْوادِ][6]

وقد يُكسَرُ. وكان ذلك في أَيّامِ جَرائِها، أي: صِباها[7].

جرب: الجَرَبُ معروفٌ. والجَرْباءُ: السَماءُ، سُمِّيت بذلك كأنّ كَواكبَها جَرَبٌ لها. والجِرْبَةُ: القَراحُ في قول بعضهم: ثَعْلَبُ[8] جِرْبَةٍ. وكانَ أبو عبيدة يقول: الجِرْبَةُ المَزْرَعَةُ في قول بِشر[9]:

= فـإنْ تـكُ جَـرْمٌ ذات وَضْـمٍ فـإنَّـمـا
دَلَفْنـا إلى جَـرْمٍ بـأَلْـمَ مـن جَـرْمِ

تمثل ذلك في رجل دعيّ حطب إلى مثله وأعطى كل حارمٍ من العرب أيضاً.

(١) لم تذكر في ط.

(٢) جزء من بيت غير منسوب في اللسان (جرم) وتمامه.

إذا ما رأتْ حرباً عَنْ الشمسِ شَمَّرَتْ
إلى رَمْلِها والجارِميُّ عميدُها

(٣) جمهرة اللغة: ٢/ ٨٤.

(٤) ديوانه: ٩ برواية: يا خُلَّتَيَّ

(٥) من ط.

(٦) بعده في ط: وبهذا سمي جران العود.

(٧) الحديث للرُبَيِّع بنت معوذ بن عفراء كما في الفائق (قمع)، النهاية (جرا).

(٨) قائله النَظّار الفقعسي كما في المعاني الكبير: ١/٣٤٥.

(١) بعدها في ط: وربط جأشه.

(٢) في ص ج ط: تقول.

(٣) بعدها في ط: أي اتخذت وكيلاً.

(٤) الحديث في: داود/أدب: ٩، ابن حنبل: ٣/٢٤١، الفائق (حفن) والنهاية (جرا).

(٥) من ط. والبيت في ديوانه: ١٨١ برواية: قِنٍّ.

(٦) من ط.

(٧) لم تذكر في ص، وبعدها في ج: وصبائها، وبعدها في ط: فإذا فتحته مددتَ صبائِها.

(٨) في ط: هي ثعلب.

(٩) ديوانه: ١٤، وصدره:

تَحَدَّرَ ماءِ البئرِ عنْ جُرَشِيَّةٍ

علىٰ جِرْبَةٍ تَعْلو الدِبارَ غُروبُها (٣٦/و)

والجُرُبّانُ للقميص. والجِرابُ معروفٌ. وجُرُبّانُ السَّيْفِ: قِرابُهُ(١). والجِرْبياءُ: ريحٌ بينَ الجَنوبِ والصَبا، ويقال: هي الشَمالُ. والجَرَبَّةُ: العانَةُ مِنَ الحَميرِ. ورُبّما سَمَّوا الأَقْوياءَ من الناسِ(٢) جَرَبَّةً. قال(٣):

جَرَبَّةٌ كحُمُرِ الأَبَكِّ

وجَرَّبْتُ الأَمْرَ، ورجلٌ مُجَرِّبٌ للأمورِ، ومُجَرَّبٌ: قد جُرِّبَ هو. وجِرابُ البِئْرِ: جَوْفُها من أعلاها إلى أسفلِها. وأرضٌ جَرْباءُ: مَقْحوطَةٌ. والجَريبُ: أرضٌ معروفةٌ. [قال(٤):

حَلَّتْ سُلَيمى جانِبَ الجَريبِ

بِأَجَلَى مَحَلَّةَ الغَريبِ]

جرج: الجَرْجَةُ: جادَّةُ الطريقِ. والجَرِجُ: القَلِقُ. قال(٥):

خَلْخالُها في ساقِها غيرُ جَرِجْ

قال ابن دريد: الجَرَجُ: الأرضُ ذاتُ الحِجارَةِ(٦). والجُرْجَةُ: شِبْهُ الخُرْجِ. قال [أوس](٧):

ثَلاثَةُ أَبْرادٍ جِيادٍ وجُرْجَةٌ

جرح: جَرَحَ(٨) جَرْحاً، والاسمُ الجُرْحُ.

والاجْتِراحُ: العَمَلُ والكَسْبُ. والجَوارِحُ مِنَ السِباعِ والطَيْرِ: ذَواتُ الصَيْدِ. (قال) وجَوارِحُ الإنسانِ: أَعْضاؤُه التي تَكْسِبُ لَه(١). والاسْتِجْراحُ: النُقْصانُ، قال عبد الملك: وَقَد وَعَظْتُكم فلم تزدادوا إلّا استِجْراحاً(٢)، أي: نُقْصاناً مِنَ الخَيْرِ. قال ابنُ عَوْنٍ: استَجْرَحَتْ هذه الأَحاديثُ(٣)، أي: إنّها كثيرةٌ وصَحيحُها قَليلٌ.

جرد: الجَرْدُ: الثَوْبُ الخَلَقُ. وتَجَرَّدَ الرجُلُ من ثِيابِهِ. وعامٌ جَريدٌ، أي: تامٌّ. وجَرادٌ: جَبَلٌ. والجَرادُ معروفٌ، وأرضٌ مَجْرودَةٌ، أي(٤): قد أصابَها الجَرادُ. والجَريدُ: سَعَفُ النَخْلِ، الواحدةُ جَريدَةٌ؛ سُمّيت لأنّها جُرِّدَ عَنْها خُوصُها. وأجارِدُ: موضعٌ(٥). وما رَأَيْتُه مُذْ أَجْرَدانِ وجَريدانِ، يُريدُ يَوْمَيْنِ. والجَرَدُ: أَنْ يَشْرَى جِلْدُ الإنسانِ عنْ أَكْلِ الجَرادِ. والجَرْدُ: موضعٌ ببلادِ تَميمٍ. قال بعضُ أَهْلِ اللُّغَةِ: أَرْضٌ جَرْدٌ، أي: فَضاءٌ واسِعٌ. [قال:] وسُمّي الجَرادُ(٦) لأنّه يَجْرُدُ الأرضَ فيَأْكُلُ(٧) ما عَلَيْها. وفَرَسٌ أَجْرَدُ، إذا رَقَّتْ شعرتُهُ، وهو حَسَنُ الجُرْدَةِ، أي: المُتَجَرِّدِ. وانجَرَدَ بنا السَيْرُ: امتَدَّ. ورجُلٌ جارودٌ: مَشْؤومٌ. وسَنَةٌ جارودَةٌ: شَديدَةُ(٨) المَحْلِ. وجُرْدانُ الفَرَسِ: قَضيبُهُ. وبنو جَرادٍ: من

---

(١) بعدها في ص ط: ويقال حَدّه.

(٢) بعدها في ط: إذا اجتمعوا.

(٣) قائلته قطيّة بنت بشر زوج مروان بن الحكم كما في: المخصص: ١١/٤٤، سمط اللآلىء: ٢/٨١٣.

(٤) في ط: قال الراجز، وقد تقدم المشطور الثاني في مادة (أجل).

(٥) الرجز بلا عزو في اللسان (جرج).

(٦) جمهرة اللغة: ٣/١٨٧.

(٧) من ط. وانظر ديوانه: ٩٨، وعجزه:

وأَدْكَنُ مِنْ أَرْيِ الدَبورِ مُعَسَّلُ

(٨) في ص ج ط: جَرَحَهُ.

(١) بعدها فـي ط: الخير والشرّ.

(٢) الحديث في الفائق والنهاية (جرح).

(٣) في ج: الأخبار والأحاديث، والحديث في الفائق والحديث (جرح).

(٤) في ص ط: إذا أصابها، وفي ج: أصابها.

(٥) موضع في بلاد عبد القيس وقيل: هو وادٍ ينحدر من السراة على قرية مُطار النبي. معجم البلدان: ١/٩٩.

(٦) بعدها في ط: جراداً.

(٧) في ج: يأكل، وفي ط: أي يأكل.

(٨) في ط: أي شديدة.

العَرَب[1] والجَرادَتان: اسمُ[2] قَيْنَتَيْن كانَتا[3]. ولا أَدْري أيُّ الجَرادِ عارَهُ، أي: أيُّ شيءٍ ذَهَبَ به.

جرذ: الجُرَذُ معروفٌ. ورجُلٌ مُجَرَّذٌ، إذا كانَ مُجَرِّباً في الأمور. والجَرَذُ: داءٌ يأخُذُ في قَوائمِ الدابَّةِ بالذال.

جرجم: الجَراجِمُ: نَبيطُ الشام. وجَرْجَمَ الطَعامَ، إذا أَكلَهُ بعُنْفٍ. وتَجَرْجَمَ الليلُ: ذَهَبَ.

باب الجيم والزاي وما يَثْلثهما

جزع: الجَزْعُ: هَذا الخَرَزُ. والجِزْعُ: مُنْعَطَفُ الوادي. وجَزَعْتُ الرَّمْلَةَ، إذا قَطَعْتَها. والجِزْعَةُ: القليلُ منَ الماءِ. والجَزَعُ: نَقيضُ الصَبْرِ. والمُجَزِّعَةُ: البُسْرَةُ التي قد بَلَغَ الإرْطابُ نِصْفَها. وكانَ بعضُ أَهْلِ اللغةِ يقول: لا يكونُ جِزْعُ الوادي جِزْعاً حتى يُنْبِتَ الشَجَرَ. والجازِعُ: الخَشَبَةُ تُجْعَلُ بَيْنَ خَشَبَتَيْنِ تُوضَعُ عَلَيْهِما قُضْبانُ الكَرْمِ. والجَزيعَةُ: القِطْعَةُ منَ الغَنَمِ. وانجَزَعَ الحَبْلُ: انقَطَعَ منْ نِصْفِه، ولا يُقال إذا انقَطَعَ منْ طَرَفِه: انجَزَعَ، [وإنما هو انخَزَعَ بالخاءِ][4].

جزف: الجَزْفُ: الأَخْذُ بكَثْرةٍ، فارسية.

جزل: الجَزْلُ: ما غَلُظَ[5] منَ الحَطَب، ثم استُعِيرَ[6] فقيل: أَجْزَلَ له في العَطاءِ. أنشدنا القَطّان عن ثَعْلَب[1]:

فَوَيْهاً لِقِدْرِكَ وَيْهاً لَها
إذا اختِيرَ في المَحْلِ جَزْلُ الحَطَب

وإنّما اختيرَ جَزْلُ[2] الحَطَب؛ لأَنّ اللحْمَ يكونُ غَثّاً فَيُبْطِئُ نُضْجُهُ. وجَزَلْتُ الشيءَ جَزْلَتَيْن، أي: قَطَعْتُهُ قِطعتين. وهذا زَمَنُ الجِزالِ، أي: زَمَنُ صِرام النَخْلِ. قال[3]:

حَتّى إذا ما حانَ منْ جِزالِها

والجَزَلُ: أنْ تُصيبَ غارِبَ (٣٧/و) البَعيرِ دَبَرَةٌ فَيُخْرَجَ منهُ عَظْمٌ فَيَطْمئِنَّ موضعُهُ. قال أبو النجم[4]:

يُغادِرُ الصَمْدَ كظَهْرِ الأَجْزَلِ

والجِزْلَةُ: القِطعةُ العظيمةُ منَ التمرِ. وفلانٌ جَزْلُ الرأْيِ[5]. والجَوْزَلُ: فَرْخُ الحَمام. والجَوْزَلُ: السَمُّ.

جزم: الجَزْمُ: القَطْعُ، يقال: جَزَمْتُ الشيءَ: قَطَعْتُهُ[6]. والجَزْمُ في الإعْراب، لأنّه قُطِعَتْ عنه[7] الحَرَكاتُ. والجَزْمُ: الشيءُ[8] يُجْعَلُ في حَياءِ الناقَةِ لتَحْسَبَهُ وَلَدَها فَتَرْأَمَهُ[9]. والجِزْمَةُ: الجَماعَةُ منَ الضَأْنِ. وجَزَمْتُ القِرْبَةَ، إذا مَلأْتَها. قال صخر[10].

(١) وهم أولاد جراد بن المستفق من بني عقيل بن كعب بن ربيعة بن صعصعة. جمهرة أنساب العرب: ٢٩١.
(٢) في ط ج أسما.
(٣) بعدها في ط: لبعض العمالقة.
(٤) من ط وبدلها في ج: ويقال: بل هو بالحاءِ انحزع، وفي ص: ويقال: هو بالخاءِ.
(٥) في ص ج ط: ما عَظُمَ.
(٦) بعدها في ط: في كل ما كَثُرَ.

(١) البيت بلا عزو في اللسان (جرل).
(٢) في ط ص ج: الجَزْلُ.
(٣) قائله أبو النجم العجلي كما في جمهرة اللغة: ٢/٩٠، ولم ينسب في اللسان وتاج العروس (جذل).
(٤) الطرائف الأدبية: ٦٣، واللسان وتاج العروس (جزل).
(٥) بعدها في ط: وجزيلةُ قبيلةٌ من العرب.
(٦) لم تذكر في ص.
(٧) في ص ج ط: عن المجزوم.
(٨) في ط ج: شيء.
(٩) في الأصل: وترأَمَهُ، والتوجيه من ص ج ط.
(١٠) بعدها في ط: الغي الهذلي. والبيت له في ديوان الهذليين: ٢/٧٦.

فلمّا جزمْتُ به قِربتي
[تيمّمْتُ أطرقةً أو خليفا](١)

وجَزَمْتُ النخلَ: إذا خَرَصْتَهُ. قال [الأعشى](٢):

كالنخْلِ طافَ به المُجْتَرِمْ

[ويقال. المُجتَرِم أيضاً بالراءِ](٣). ويقولون: الجَزْمَةُ(٤): الأكْلَةُ الواحدةُ. ويقال: جَزَمَ القومُ: عجزوا. قال(٥):

ولكنّي مَضَيْتُ ولم أُجَزِّمْ
وكانَ الصبْرُ عادَةَ أوّلينا

جزأ: اجتزَأْتُ بالشيءِ اجْتِزاءً، إذا اكتفَيْتَ به. قال(٦):

لأنّ الغدْرَ في الأقوامِ عارٌ
وأنّ الحُرَّ يَجْزَأُ بالكُراعِ

أي: يكْتفي بها(٧). والجُزْءُ: استغْناءُ السائمةِ [عن الماءِ] بالرُّطْبِ، ويقال: جُزُوءٌ على فُعولٍ. والجُزْءُ: الطائفةُ من الشيءِ. والجُزْأَةُ: نِصابُ السِكّينِ. وقدْ أَجْزَأْتُها إجْزاءً، إذا جَعَلْتَ لها جُزْأَةً وأجْزَيْتُها أيضاً. قال أبو زَيْد: أجْزَأْتُ عَنْكَ مُجْزَأَ فُلانٍ (ومَجْزَأَةَ فُلانٍ)(٨)، أي: أغْنَيْتُ. وتقول:

(١) من ط.
(٢) من ط. وهو في ديوانه: ٨٩ وتمام البيت:
هو الواهبُ المئةَ المصطفا
ةَ كالنخْلِ طافَ به المجترِمْ
(٣) من ط. وبدلها في ج: ويقال: المجترم، وفي ص: ويقولون المجترم بالراء.
(٤) في ج: إن الحرمة.
(٥) البيت بلا عزو في اللسان (جزم).
(٦) هو أبو حنبل الطائي كما في المعاني الكبير. ٢/١١٢٣، اللسان (جدع، حرأ).
(٧) في ط: به.
(٨) لم تذكر في ط.

جَزَيْتُ فُلاناً أَجْزيهِ جَزاءً، وأَجْزَيْتُ(١) عَنْه، إذا أنتَ كافَأْتَ عنه. قال بعضهم: جازَيْتُهُ جِزاءً بالكسر، إذا قابَلْتَهُ على فِعْلِهِ القَبيحِ بمِثْلِهِ. و[يقال: هذا](٢) رَجُلٌ جازيكَ من رَجُلٍ كما تقول: حَسْبُكَ. وتقول: جَزَى عَنّي هذا الأمْرُ يَجْزي، كما تقول: قَضى(٣). وتَجازَيْتُ دَيْني على فُلانٍ، إذا تقاضَيْتَهُ. والمُتَجازي: المُتَقاضي.

جزح: جَزَحَ لنا فُلانٌ(٤) مِن مالِهِ، أي: قَطَعَ، والجازِحُ: القاطِعُ. وهو (في)(٥) قول ابن مقبل(٦):

لَمُخْتَبِطٌ من تالِدِ المالِ جازِحُ

جزر: الجَزْرُ: القَطْعُ، وسُمّيت (٧ بذلك الجَزورُ جَزوراً ٧). والجَزَرَةُ: الشاةُ يَقْرَمُ إليها أهْلُها فَيَذْبَحونَها. وتَرَكَ بَنو فُلانٍ بَني فُلانٍ جَزَراً، أي: قَتَلوهم فَتَرَكوهم جَزَراً للسِباعِ. والجُزارَةُ: أطْرافُ البَعيرِ، فَراسِنُهُ ورأسُهُ، وإنّما سُمّيت جُزارَةً لأنّ الجازِرَ(٨) يأخُذُها فهي جُزارَتُهُ، كما يقال: أخَذَ العامِلُ عُمالَتَهُ، فإذا قُلْتَ: فَرَسٌ عَبْلُ الجُزارَةِ فإنّما تُريدُ غِلَظَ اليَدَيْنِ والرِجْلَيْنِ وكَثْرَةَ عَصَبِهِما ولا يَدخُلُ الرأسُ في هذا؛ لأنّ عِظَمَ الرأسِ في الخَيْلِ هُجْنَةٌ. وإنّما سُمّيت الجزيرةُ في البحرِ جزيرةً

(١) في الأصل: وجريتُ، والتوجيه من ص ج ط.
(٢) من ص ح ط، ولم يرد هذا في ط.
(٣) بعدها في ط: عَنّي.
(٤) في ص ج ط: فلانٌ لنا.
(٥) لم يرد في ط.
(٦) ديوانه: ٤٥، وصدره:
وإنّي إذا ضَنّ الرَفودُ برِفْدِهِ
(٧-٧) في ط: ومنه سميت الجزور جزوراً.
(٨) في ص ج ط: الجَزّار.

لانقطاعِها عنْ[1] مُعْظم الأرض[2]. والجَزْرُ: الخِنْزابُ معروفٌ. وجزَرَ النهرُ، إذا قلَّ ماؤُهُ جَزْراً. والجَزْرُ: خِلافُ المَدِّ. [و] تقول: أَجْزَرْتُكَ شاةً، إذا دَفَعْتَها إليهِ ليذْبَحَها، (وهي الجَزَرَةُ)[3]، ولا تكونُ[4] الجَزَرَةُ إلّا منَ الغَنَم. قال بعضُ أهل العلم: وذلك أنَّ الشاةَ لا تكونُ إلّا للذَّبْح، ولا يقال للناقةِ والجَمَلِ؛ لأنَّهما يكونانِ لسائرِ العَمَلِ.

باب الجيم والسين وما يثلثهما

جسم: الجِسْمُ: كُلُّ شَخْصٍ مُدْرَكٍ، كذا رَأَيْتُهُ في كتابِ ابن دريد[5]. وكُلُّ عَظيمِ الجِسْمِ جَسيمٌ وجُسامٌ. والجُسْمانُ: الجِسْمُ[6].

جسا: الجاسِيءُ: الشَيءُ الشَديدُ، ويقال[7]: جَسَا إذا اشتَدَّ. وجَسَأَ أيضاً بالهمز. وجَسَأَتْ يَدُه: صَلُبَتْ[8].

جسد: الجِسادُ: الزَعْفَرانُ. وثوبٌ مُجْسَدٌ: مَصْبوغٌ[9] بالجِسادِ. والجَسَدُ معروفٌ. والثوبُ المِجْسَدُ: الذي يَلي الجَسَدَ. وفي كتابِ الخليل[10]:(٣٧/ظ) أنَّ الجَسَدَ لا يُقالُ لغيرِ الإنسانِ من خَلْقِ الأرضِ[11]. قال: والجَسِدُ منَ الدمِ: ما قَدْ يَبِسَ وهو[1] جَسِدٌ وجاسِدٌ. قال الطرماح[2]:

منها جاسِدٌ ونَجيعُ

قال: والجَسَدُ[3] الدَمُ نَفْسُهُ. والجَسِدُ: اليابِسُ. قال ابن دريد في المُجْسَدِ والمِجْسَدِ: البصريونَ لا يعرفونَ إلّا المُجْسَدَ، وهو المُشْبَعُ صِبْغاً[4].

جسر: الجَسْرَةُ: الناقَةُ القَويَّةُ، ويقال: هي الجَريئَةُ على السَيْرِ. وصُلْبٌ جَسْرٌ. قال[5]:

مَوْضِعُ رَحْلِها جَسْرُ

والجِسْرُ معروفٌ، قال ابن دريد[6]: الجَسْرُ بفتح الجيم: القَنْطَرةُ التي يقال لها الجِسْرُ[7]. والجَسَارَةُ: الإقْدامُ. [وجَسْرٌ: قبيلةٌ][8]. ورجلٌ جَسْرٌ: جَسيمٌ جَسورٌ. [قال الخليل]: وقَلّما يقال: جَمَلٌ جَسْرٌ[9].

باب الجيم والشين وما يثلثهما

جشع: الجَشَعُ: أَشَدُّ[10] الحِرْصِ، يقال[11]: رَجُلٌ جَشِعٌ بَيِّنُ الجَشَعِ وقَوْمٌ جَشِعون.

---

(١) في ط: من.
(٢) في الأصل: الأمر وهو تحريف، والتوجيه من ص ح ط.
(٣) لم تذكر في ط.
(٤) في ط: والجَزَرَةُ لا تكونُ.
(٥) جمهرة اللغة: ٢/٩٤.
(٦) في ص ج ط: الشَخْص.
(٧) في ط: يقال، ولم يرد الفعل يقال في ج وورد بدل عنها وقد.
(٨) بعدها في ط: وهي يَدٌ جَسِئَةٌ وجاسِئَةٌ.
(٩) في ص ج ط: إذا صبغ.
(١٠) العين: ٢/ ١١٣.
(١١) وبعدها في ط: وكلُّ خَلْقٍ لا يأكل ولا يشرب من الملائكة والجنّ.

(١) في ص ج ط: فهو.
(٢) ديوانه: ٣١٠، وتمام البيت:

فِراغٌ عَواري اللِّيطِ تُكسى ظُباتُها
سَبائِبَ منها جاسِدٌ ونَجيعُ

(٣) في الأصل و ج: فالجَسَد، والتوجيه من ط ص
(٤) جمهرة اللغة: ٢/٦٥ ـ ٦٦.
(٥) قائله ابن مقبل في ديوانه: ٣٦٣ وتمام العجز:

هَوْجاءُ موضِعُ رَحْلِها جَسْرُ

(٦) جمهرة اللغة: ٢/٧٥.
(٧) في ط ج: جسر.
(٨) وهم بنو عُلَة من رجال سعد العشيرة. الاشتقاق ٣٩٧، جمهرة أنساب العرب: ٤١٤.
(٩) العين: ٢/١١٣
(١٠) في ط: شدة.
(١١) في ط ج: ويقال.

جشم: يقال: جَشِمْتُ الأمْرَ أَجْشَمُهُ، إذا تكَلَّفْتَهُ على مَشَقَّةٍ. وأَلْقى (فلانٌ)[1] عليَّ جَشَمَهُ، إذا أَلْقى[2] ثِقْلَهُ. وجُشْمُ البَعيرِ: صَدْرُهُ، ومنه[3] سُمِّي الرجل جُشَماً.

جشا: الجَشْءُ مهموزٌ وغيرُ مهموزٍ: القَوْسُ الغليظَةُ.

قال أبو ذؤيب[4]:

جَشْءٌ أَجَشُّ وأَقْطُعُ

وتقول[5]: اجْتَشَأَتْني البِلادُ واجْتَشَأْتُها، إذا لَمْ تُوافِقْكَ. وجَشَأَتْ نَفْسي، إذا ارتَفَعَتْ من حُزْنٍ أو فَزَعٍ. وجاشَتْ، إذا دارتْ للغَثَيانِ. قال[6] قومٌ: جَشَأَ القَوْمُ مِنْ بَلَدٍ إلى بَلَدٍ، إذا خَرجوا منْهُ، وتَحشّأ تَجَشُّؤاً والاسمُ الجُشاءُ. والجُؤْشوشُ: الصَدْرُ.

جشب: الطَعامُ الجَشِبُ: الذي لا أُدْمَ مَعَهُ. والجُشابُ: الذي يَسقُطُ[7] على البَقْلِ[8]. والمِجْشابُ: الغليظُ. قال[9]:

تُوليكَ كَشْحاً لطيفاً لَيْسَ مِجْشابا

وقال قومٌ: الجَشِبُ: الغليظُ الخَشِنُ. ويقال: الجِشْبُ: قِشْرُ الرُّمّانِ.

(١) لم تذكر في ط.

(٢) في ط ص: القى عليه.

(٣) في ج ص. قال ومنه.

(٤) ديوان الهذليين: ٧، وتمامه:

وسَمِيمَةً من قانِصٍ مُتَلَبِّبٍ
في كَفِّه جَشْءٌ أَجَشُّ وأَقْطُعُ

(٥) في ط: ويقال.

(٦) في ج ص: وقال.

(٧) في ج: يقع.

(٨) في الأصل: الأرض. والتوجيه من ص ج ط واللسان (جشب).

(٩) قائله أبو زبيد كما في شعره: ٣٦، وصدره:

قِرابَ حِضْنِكَ لا بِكْرٌ ولا نَصَفُ

جشر: يقال للبَعيرِ إذا كانَ به سُعالٌ: حافٌ مَجْشورٌ. وجَشَرَ الصُبْحُ، إذا أَنارَ[1] [يَجْشُرُ جُشوراً]. واصطَبَحْنا الجاشِرِيّةَ، وهو اصطِباحٌ يكونُ مَعَ الصُبْحِ. وأَصْبَحَ بنو فلانٍ جَشَراً، إذا أقاموا مكانَهُم ولَمْ يَرْجِعوا إلى بُيوتِهِم، وكذلك المالُ الجَشَرُ، وهو الذي يرعى أمامَ البَيْتِ[2]. والجَشّارُ: الذي يأخذُ بالمالِ إلى الجَشَرِ، وقَدْ جَشَّرْنا دوابَّنا. قال الشاعر في الجاشِرِيَّة[3]:

إذا ما شَرِبْنا الجاشِرِيَّةَ لَمْ نُبَلْ
أميراً وإنْ كانَ الأميرُ مِنَ الأَزْدِ

والجَشَرُ: حِجارَةٌ تَنْبُتُ على سِيفِ البَحرِ[4].

باب الجيم والعين وما يثلثهما

جعف: جَعَفْتُ الرجُلَ: صَرَعْتُه[5]. والانْجِعافُ: الانقِلاعُ. وفي الحديث: حَتّى يكونَ انجعافُها مَرَّةً[6]. وجُعْفِيٌّ: قبيلةٌ[7]، وإليهم[8] يُنْسَبُ[8] جُعْفِيّ.

جعل: الجَعْلُ: النَخْلُ إذا فاتَ اليَدَ، الواحدةُ جَعْلَةٌ. قال[9]:

(١) في ط: أضاء.

(٢) في ص ج ط: البيوت.

(٣) هو الفرزدق كما في اللسان وتاج العروس (جشر) برواية: نُبَلْ كبيراً، ولم يذكر في ديوانه.

(٤) بعدها في ط: وقيل الجَشَرُ الأحداثُ من الناس في قول الأخطل:

كيفَ قِراكَ الغِلْمَةُ الجَشَرُ.

(٥) في ص ج ط: إذا صرعته.

(٦) الحديث في: البخاري/ مرضى: ١، مسلم/ منافقين: ٥٩، الفائق (خوم).

(٧) وهم من أولاد سعد العشيرة. الاشتقاق: ٤٠٦، جمهرة أنساب العرب: ٤٠٩.

(٨-٨) في ط: والنَسَبُ إليهم، وفي ج: والنسبة اليهم، وفي ص: والنسبة إليها.

(٩) الرجز بلا عزو في اللسان (جعل).

أوْ يَسْتوي جَثِيثُها وجَعْلُها

والجَعْوَلُ: وَلَدُ النَعام. والجِعالُ: الخِرْقَةُ التي تُنْزَلُ بها القِدْرُ عَنِ[1] النارِ. وبنو جِعالٍ: منَ العَرَبِ[2]. والجُعْلُ والجِعالَةُ والجَعيلَةُ: ما يُعطاهُ الإنسانُ على الأمرِ يَفْعَلُهُ. وكلبَةٌ مُجْعِلٌ، إذا أرادتِ السِفادَ. والجُعَلُ: دُوَيبَّةٌ. وجَعَلْتُ الشيءَ، إذا صَنَعْتَهُ، إلاّ أنَّ جَعَلَ أعَمُّ، تقول: جَعَلَ يقولُ ولا تقولُ صَنَعَ [يقولُ][3]. وجَعَلَ: صَيَّرَ[4]، قال الله عزّ من قائل: ﴿إنّي جاعِلُكَ للناسِ إماماً﴾[5] وناسٌ يقولون: جَعَلَ بمعنى[6] (٣٨/و) سَمّى كقوله تعالى: ﴿وجَعَلوا الملائكةَ الذين هم عِبادُ الرحمنِ إناثاً﴾[7]. والجُعَلَةُ: مكانٌ. قال[8]:

وبَعْدَها عامَ ارتَبَعْنا الجُعَلَهْ

جعم: يقال: امرأةٌ جَعْماءُ، أي: هَرِمَةٌ ولا يقال: [رَجُلٌ] أجْعَمُ. وجَعِمَ الرجُلُ وجَعَمَ، إذا طَمِعَ. وجَعِمَتِ الإبلُ، إذا لَمْ تَجِدْ حَمْضاً ولا عِضاهاً فقَضِمَتِ العِظامَ. ويقال: جَعِمَ الرجُلُ، إذا لَمْ يَشْتَهِ الطَعامَ. ويقال: جَعَمْتُ البعيرَ مثل كَعَمْتُه. والجَعَمُ: غِلَظُ الكلامِ في سَعَةِ الحَلْقِ.

جعن: الجَعْنُ[9]: (هو) التَقَبُّضُ، ومنه اشتقاقُ جَعْوَنَةَ.

(١) في ص ط: من.

(٢) وهم أولاد جُعال بن مُجمِّع بن عطية الذي ذكره الفرزدق بشعره ـ الاشتقاق: ٥٥٨.

(٣) من ج ط.

(٤) في ط: أصارَ وصَيَّر، وفي ج. أصارَ.

(٥) سورة البقرة، الآية: ١٢٤.

(٦) في ط ص: يكون بمعنى.

(٧) سورة الزخرف، الآية: ١٩.

(٨) قائله صخر بن عمير كما في تاج العروس (جعل).

(٩) في ط: جَعَن: تَقَبَّضَ.

جعب: الجِعِبّى: السافِلَةُ ويقال: الجَعْباءُ. والجَعْبَةُ (للنُشّابِ. والجَعَبيُّ: النَمْلُ الأحْمَرُ. قال ابن دريد: أصْلُ الجَعْبِ)[1] الجَمْعُ يقال: جَعَبْتُ الشيءَ جَعْباً، وإنّما يكون ذلك في الشيءِ اليَسيرِ[2]. والجُعْبوبُ: الدَنيُّ منَ الرجالِ.

جعد: الجَعْدُ: خِلافُ السَبْطِ. ونَباتٌ جَعْدٌ. ورجُلٌ جَعْدُ الأصابعِ: كِنايةٌ عنِ البُخْلِ. والزَبَدُ الجَعْدُ: الذي يكونُ على خَطْمِ البَعيرِ بَعْضُه على[3] بَعْضٍ. قال ذو الرُمّة[4]:

وأعتَمَّ بالزَبَدِ الجَعْدِ الخَراطيمُ

والذِّئْبُ يُكنى أبا جَعْدَةَ. قال قومٌ: سُمّي به[5] لبُخْلِهِ، وقال آخرون: الجَعْدَةُ الرَخِلَةُ وبها كُنِيَ الذِئْبُ؛ لأنّه يَقْصِدُها لِضَعْفِها وطِيبِها. وبنو جَعْدَةَ: منَ العَرَبِ[6]. وبَعيرٌ جَعْدٌ: كثيرُ الوَبَرِ. والجَعْدَةُ: نَبْتٌ على شاطِىءِ الأنْهارِ.

جعر: الجَعْرُ: ذو بَطْنِ الذئبِ [والكلْبِ]. والجَعْراءُ: لَقَبٌ لقَوْمٍ. والجاعِرَتانِ: حيثُ يُكوى منْ كاذَتَيْ فَخِذِ الحِمارِ. وجَعارِ: الضَبُعُ لكثرةِ جَعْرِها. والجِعارُ: حَبْلٌ يَشُدُّهُ المُسْتَقي في وَسَطِهِ ويُعْطي طَرَفَهُ آخَرَ لِئَلاّ يَقَعَ في البِئْرِ. قال[7]:

لَيْسَ الجِعارُ مانِعي منَ القَدَرْ

(١) لم ترد في ج.

(٢) جمهرة اللغة. ٢١١/١.

(٣) في ص ج ط: فوق.

(٤) ديوانه: ٥٧٥، وصدره:

تنجو إذا جعلَت تدمَى أخشَّتُها

(٥) في ص ج ط: بذلك.

(٦) وهم بطون من بني كعب بن ربيعة بن عامر بن صعصعة، ومنهم الشاعر النابغة الجعدي الاشتقاق: ٢٩٧، جمهرة أنساب العرب: ٢٨٩.

(٧) الرجز بلا عزو في اللسان (جعر)

جعس: الجعاسيسُ: اللّئامُ، والواحدُ[1] جُعْسوسٌ.

جعش: الجُعْشوشُ: الرجُلُ الطويلُ.

جعظ: الجعْظُ: الرجُلُ السّيِّءُ الخُلُقِ. [وجَعَظْتُه عن الشيء] وأجْعَظْتُهُ[2]، إذا دفعْتَهُ عنه[3]. قال [رؤبة بن العجّاج][4]:

والجُفْرَتين تَركوا إجْعاظا

يقول: دفعْناهم عنْها.

باب الجيم والغين وما يثلثهما

جغب: الجَغِبُ: الرجُلُ الشَغِبُ.

باب الجيم والفاءِ وما يَثْلثهما

جفل: الجَفْلُ: السَحابُ الذي هَراقَ[5] ماءَهُ. وريحٌ مُجْفِلٌ وجافِلَةٌ، أي: سَريعَةٌ. والجُفالُ: ما نَفاهُ السَيْلُ. وانجَفَلَ الناسُ: ذَهبوا. والجَفَلى: أنْ تَدْعُوَ الناسَ إلى طعامِكَ عامَّةً [منْ غيرِ اختِصاصٍ][6] قال [طرفة][7]:

نَحْنُ في المَشْتاةِ نَدْعو الجَفَلى
[لا تَرَى الآدِبَ فينا يَنْتَقِر][8]

والإجْفيلُ: الجَبانُ. وظَليمٌ إجْفيلٌ: يَهْرُبُ من كُلِّ شيءٍ. [والجُفولُ: سُرْعَةُ العَدْوِ][8].

وانجَفَلَ[1] الليلُ والجَفّالَةُ منَ الناس: جَماعَةٌ[2] وأَخَذْتُ جُفْلَةً من صُوفٍ، أي: جِزَّةً. والجُفالُ: الشَعرُ الكثيرُ. قال ذو الرمّة[3]:

مُنْسَدِلاً جُفالا

جفن: الجَفْنُ: جَفْنُ العَيْنِ والسَيْفِ. والجَفْنُ: الكَرْمُ[4]. وجَفْنٌ: مكانٌ[5]. والجَفْنَةُ: جَفْنَةُ الطعام. والجُفْنَةُ: البئرُ الصَغيرةُ.

جفو: جَفَوْتُ أجْفو، وهو ظاهِرُ الجفْوَةِ، أي: الجَفاءِ. وجَفَا السَرْجُ عَنْ ظَهْرِ الفَرَسِ وأجْفَيْتُهُ أنا[6]، قال أبو زيد: أجْفَيْتُهُ، إذا أتْعَبْتَهُ فَلَمْ تَدَعْهُ يأكُلُ. والجَفاءُ: خِلافُ البِرِّ. والجُفاءُ: ما نَفاهُ السَيْلُ، ومنه اشتِقاقُ الجَفاءِ. وجَفَأْتُ الرجُلَ، (إذا)[7] صَرَعْتَهُ. واجْتَفَأْتُ البَقْلَةَ. إذا أنتَ قَلَعْتَها[8] منَ الأرض. وأجْفَأَتِ القِدْرُ زَبَدَها: ألقَتْهُ إجْفاءً. ويقولون: أجْفَأَتِ البِلادُ، إذا ذَهَبَ خَيْرُها. قال[9]:

ولَمّا رَأَتْ أنّ البِلادَ تَجَفّأَتْ
تَشَكّتْ إلينا عَيْشَها أمُّ حَنْبَلِ (٣٨/ظ)

أي: أكلَ بَقْلُها.

---

(١) في ص ج ط: الواحد.
(٢) لم ترد في ص. وبعدها في ط: عنه.
(٣) بعدها في ج ص: ومَنَعْتَهُ.
(٤) من ط. والرجز في مجموع شعره: ٢/٨١، اللسان (جعظ).
(٥) في ط: قد هراق.
(٦) من ط ج.
(٧) من ط. وقد تقدم تخريج البيت في (أدب).
(٨) من ط.

(١ - ١) في الأصل: ويَجْفُلُ أيضاً، وانجفل أيضاً الليل. واخترنا ما ورد في ص ج ط.
(٢) بعدها في ط: جاؤوا وذهبوا.
(٣) ديوانه: ٤٣٥، وتمامه:
وأسْحَمَ كالأساوِدِ مُسْبَكِرّاً
على المَتْنينِ مُنْسَدِلاً جُفالا
(٤) في ط: جَفْنُ الكَرْمِ.
(٥) وهي ناحية بالطائف. معجم البلدان: ٢/١٤٧.
(٦) بعدها في ط: وكذلك كل شيء إذا لم يلزم.
(٧) لم تذكر في ط ج.
(٨) في ص ج ط: اقتلعتها، ولم يذكر الضمير (أنت) في ج.
(٩) لم يذكر قائله في تاج العروس (جفأ).

جفر: الجَفْرُ: البئرُ لَمْ تُطْوَ. [والجُفورُ: مَصْدَرُ جَفَرَ الفَحْلُ عنِ الضِرابِ، إذا امتنع. والجَفْرُ من وَلَدِ الشاءِ: ما جَفَرَ جَنْباهُ إذا اتَّسعا. وقال قومٌ: الجَفْرُ: الجَذَعُ. وغُلامٌ جَفْرٌ: مُشَبَّهٌ به]. والجَفيرُ: كالكِنانَةِ أَوْسَعُ مِنْها. والجِفارُ: موضِعٌ (بنَجْدٍ). وفَرَسٌ مُجْفَرٌ، إذا كانَ عظيمَ الجُفْرَةِ، وهي وَسَطُهُ. والأَجْفَرُ: موضِعٌ[1]. [وأَجْفَرْتُ الشيءَ: قَطَعْتُهُ] وأَجْفَرَني مَنْ كانَ يَزُورُني، إذا تركوا زيارَتَكَ. وأَجْفَرْتُ ما كُنْتُ فيه، أي: قَطَعْتُهُ[2].

جفز: قال ابن دريد: الجَفْزُ: السُّرْعَةُ (في لغة[3] اليمانيين)[4].

جفس: [قال ابن دريد]: الجِفْسُ لغةٌ في الجِبْسِ، وهو الضعيفُ[5]. [ويقال: جَفِسَ جَفَساً، إذا اتَّخَمَ][6].

جفش: قال ابن دريد: الجَفْشُ: الجَمْعُ، لغةٌ يَمانية[7].

باب الجيم واللام وما يثلثهما

جلم: أَخَذْتُ الشيءَ بجَلْمَتِهِ، أي: كُلَّهُ. والجَلَمُ معروف[8]. وجَلَمْتُ السَنامَ، إذا قَطَعْتَهُ. والجِلامُ: الجِداءُ. قال الأعشى[1]:

سَواهِمُ جُذعانُها كالجِلام

وجَلْمَةُ الشاةِ: مَسْلوخَتُها بلا أكارِعَ ولا فُضولٍ.

جله: الجَلَهُ: انحِسارُ الشَعْرِ عن أكثرِ الرأسِ، والرجُلُ أَجْلَهُ. قال رؤبة[2]:

بَرّاقَ أَصْلادِ الجَبينِ الأَجْلَهِ

وجَلْهَتا الوادي: ناحِيتاه إذا كانت فيهما صَلابَةٌ. وجَلَهْتُ الحَصَى عن المكانِ: نَحَّيتُهُ.

جلو: جَلَوْتُ العروسَ جِلْوَةً. وجَلَوْتُ السيفَ جِلاءً. وحكى الكسائيّ: السماءُ جَلْواءُ، أي: مُصْحِيَةٌ. وتَجلّى الشيءُ: انكَشَفَ. ورجُلٌ أَجْلى، إذا ذَهَبَ شَعرُ رأسِهِ إلى نِصْفِهِ. ويقال: جَلَّى ببَصَرِهِ، [إذا رمى ببَصَرِهِ]. وجَلا القومُ عَنْ مواضِعِهِم جَلاءً، وأَجْلَيْتُهم إجْلاءً. وجَلا لِيَ الخَبَرُ جِلاءً، إذا وَضَحَ. ويقال: هو ابن جَلا، إذا لَمْ يَخْفَ أَمْرُهُ لشُهْرَتِه. قال[3]:

أنا ابنُ جَلا وطَلاّعُ الثَنايا
(متى أَضَعِ العِمامَةَ تَعْرِفوني)[4]

وجَلا القَوْمُ وأَجْلَيْتُهم أنا وجَلَوْتُهُم. قال [أبو ذؤيب][5]:

فلَمّا جَلاها بالإيامِ تحيَّزَتْ
ثُباتٍ عَلَيْها ذُلُّها واكْتِئابُها

وأَجْلَوْا عن قَتيلٍ[6] لا غَيْرِ إجْلاءً[7].

---

(١) موضع بين فَيْد والحزيمية، وقيل ماء لبني يربوع. معجم البلدان: ١/١٠٢.
(٢) في ص ج ط: تركته.
(٣) في ص ط: بلغة.
(٤) لم تذكر في ج، وانظر جمهرة اللغة: ٢/٩٠.
(٥) جمهرة اللغة: ٢/٩٣.
(٦) من ط ج.
(٧) جمهرة اللغة: ٢/ ٩٦.
(٨) وهو المقراض.

(١) ديوانه: ١٤٩. وعجزه: م اقرحَ منها القِيادُ النُسورا
(٢) ديوانه: ١٦٥.
(٣) في ط: قال القُلاخ بن حَزْن، والبيت لسحيم بن وثيل الرياحي كما في، طبقات الشعراء: ١٢٩، الأصمعيات: ١٧.
(٤) لم يذكر في ط
(٥) من ط. والبيت في ديوان الهذليين: ١/ ٧٩، برواية: اجتلاها.
(٦) في ط: القتيل.
(٧) بعدها في ج: والجُلّى: الأمرُ العظيم. يقال: ما جلاؤكَ، أي: ما اسمُكَ؟

جلب: جَلَبْتُ الشيءَ جَلْباً [وجَلَبا]، ويقولون[1]:

لكُلِّ قضاءٍ جالِبٌ ولكُلِّ دَرٍّ حالِبٌ. قال[2]:

أُتيحَ لها من أرْضِه وسَمائِه
وقد تجْلُبُ الشيءَ البعيدَ الجوالِبُ

والجَلَبُ الذي جاءَ النَّهْيُ[3] عنه: ألّا يأتِيَ المُصَدِّقُ القومَ في مِياهِهِم[4] لأخْذِ الصَدَقاتِ ولكن يأمُرُهُم بجَلْبِ نَعَمِهِم إليه. ويقال: بل الجَلَبُ أنْ يَجيءَ المُتسابقانِ أو أحدُهُما برجُلٍ آخرَ يُجَلِّبُ عن[5] فرسِهِ، أي: يزجُرُه ويَصيحُ به ليكونَ هو السابِقَ. والجُلْبَةُ: العُوذَةُ. والجُلْبَةُ: جِلْدَةٌ تُجْعَلُ[6] على القَتَبِ، يقال: أجْلَبْتُ القَتَبَ. والجُلْبَةُ: القِشْرَةُ تَعْلو الجُرْحَ إذا بَرَأ، ويقال[7]: جَلَبَ الجُرْحُ وأجْلَبَ. وجُلْبُ الرجُلِ: عِيدانُهُ ضَمّاً وكَسْراً. والجِلْبُ أيضاً: سَحابٌ رَقيقٌ يَعْتَرِضُ وليسَ فيه ماءٌ. قال أبو عمرو: الجُلْبَةُ: السَحابُ[8] الذي كأنّه جَبَلٌ. قال [تأبّط شرّاً][9] في الجِلْبِ:

ولَسْتُ بجِلْبٍ جِلْبِ ريحٍ وقِرَّةٍ
ولا بِصَفاً صَلْدٍ عن الخيرِ مَعْزِلِ

[والجِلْبابُ: ما تُغَطّي به من ثوبٍ وغيرِهِ][10].

جلج: الجَلَجَةُ: الرأسُ، يقال: على كلِّ جَلَجَةٍ، كذا قال ابن دريد[1]. الجَلَجُ: القَلَقُ.

جلح: الجَلَحُ: ذَهابُ شعرِ مُقَدَّمِ الرأسِ، وقد جَلِحَ، و[هو][2] أجْلَحُ. والسِنونُ المَجاليحُ: اللّواتي تذهَبُ بالمالِ. والسَيْلُ الجُلاحُ: الشَديدُ. و(الجَلْحُ): جَلْحُ المالِ الشَجَرَ. وهو[3] أنْ يأكُلَ أعْلاهُ، فهو مَجْلوحٌ. والمَجاليحُ: النوقُ اللواتي تَدِرُّ شِتاءً. والجِلْواخُ: الأرضُ الواسعةُ ويقال: بالخاءِ. والتَجْليحُ: السَيْرُ الشديدُ. ونَخْلَةٌ مِجْلاحٌ: جَلْدَةٌ لا تُبالي القُحُوطَ. والأجْلَحُ من الهَوادِجِ: التي [4] لا قُبَّةَ لها [4]. والتَجْليحُ: التَصْميمُ على الأمرِ، مثلُ تَجْليحِ الذئبِ. والجالِحَةُ: ما تَطايَرَ من رؤوسِ النَباتِ شبهِ القُطْنِ.

جلخ: قال ابن دريد: جَلَخَ السَيْلُ الوادي جَلْخاً، إذا قَلَعَ أجْرافَهُ[5]، وبه سُمّي الرجُلُ جُلاخاً[6].

جلد: الجِلْدُ معروف. والجَلَدُ: صَلابَةُ الجِلْدِ. والأجْلادُ: الجِسْمُ، يقال لِجِسمِ الرجُلِ: أجْلادُهُ. والمِجْلَدُ: جِلْدٌ يكونُ مع النادِبَةِ (٣٩/و) تَضْرِبُ به وَجْهَها إذا نَدَبَتْ. قال [الفرزدق][7]:

خَرَجْنَ حَريراتٍ وأبْدَيْنَ مِجْلَداً
وجالَتْ عَلَيْهِنَّ المُكَتَّبَةُ الصُفْرُ

الجِلادُ[8]: النُوقُ تكونُ أقَلَّ لَبَناً منَ الخُورِ، الواحدةُ جَلْدَةٌ. قال الفراء: إذا ماتَ وَلَدُ الناقةِ فهي

---

(١) في ط: ويقال.
(٢) أورده بلا عزو في مقاييس اللغة (جلب).
(٣) جاء في الحديث: لا جَلَبَ ولا جَنَبَ. انظر: الترمذي/ نكاح: ٣٠، النسائي/ نكاح: ٦٠.
(٤) في ط: منازلهم ومياهم.
(٥) في ص ج ط: على فرسه.
(٦) في ج: توضَعُ.
(٧) في ص ج ط: يقال.
(٨) في الأصل: السحابَةُ، والتوجيه من ص ج ط.
(٩) من ط. والبيت في شعره: ١٤٠، برواية: عن الخَيْلِ.
(١٠) من ط ج.

(١) جمهرة اللغة: ١٨٨/٣
(٢) من ط ج.
(٣) في ص ج ط: إذا أكل.
(٤ - ٤) في ص ج ط: الذي لا قُبّة له.
(٥) في الأصل: اجلاجَهُ وهو تحريف، والصواب من ص ج ط وانظر جمهرة اللغة: ٦٢/٢.
(٦) بعدها في ط: والجِلْواخُ: الأرضُ الواسعة.
(٧) من ط. والبيت في ديوانه: ٢١٧.
(٨) من ط ج: والجِلادُ.

جَلَدَةٌ والجميعُ الجَلَدُ(١). قال ابن السكيت: الجَلَدُ: الإبلُ التي لا أَوْلادَ لها ولا أَلْبانَ(٢). والجَلَدُ فيه قولان: أَحَدُهما أَنْ يُسْلَخَ جِلْدُ البَعيرِ فيُلْبَسَهُ غيرهُ مِنَ الدوابِّ. قال العَجّاج(٣):

كأنّه في جَلَدٍ مُرَفَّلِ

والقولُ الثاني: أَنْ يُحْشى جِلْدُ الحُوارِ ثُماماً أو غَيْرَه، وتُعْطَفَ عليه أُمُّهُ فَتَرْأَمَهُ. قال [العَجّاج](٤):

مُلاوَةً كأنّ فَوْقي جَلَدا

يقول: (إنّهنّ)(٥) يعْطِفْنَ عليَّ ويَرْأَمْنَني كما تَرْأَمُ الناقةُ الجَلَدَ. والمَجْلودَةُ: الأرضُ التي أصابها الجَليدُ. وكان ابنُ الأعرابي يقولُ: الجِلْدُ والجَلَدُ واحِدٌ، مثل شِبْهٍ وشَبَهٍ، وابنُ السكيت يُنكرُهُ(٦). وجَلَّدَ الرجُلُ جَزورَهُ، إذا نَزَعَ عَنْها جِلْدَها كما يقال: سَلَخَ. و[يقال]: فَرَسٌ مُجَلَّدٌ، إذا كانَ لا يَجْزَعُ من الضَرْبِ. وناقَةٌ ذاتُ مَجْلودٍ، إذا كانَتْ قويَّةً. قال(٨):

مِنَ اللواتي إذا لانَتْ عَريكَتُها
يَبقى لها بعدَها آلٌ ومَجْلودُ

ويقال: إنّ الجَلَدَ مِنَ الإبلِ الكبارُ لا صِغارَ فيها. والجَلَدُ: الأرضُ الغَليظةُ الصُلْبَةُ.

جلذ: الجِلْذاءةُ: الأرضُ الصُلْبَةُ(٩) الغَليظَةُ. والجُلْذِيَّةُ: الناقةُ القَويَّةُ السَريعَةُ. والجُلْذِيُّ: السريعُ. قال(١):

لتَقْرَبِنَّ قَرَباً جُلْذِيّا(٢)

جلز: الجَلْزُ: أَنْ تَجْلِزَ مَقْبِضَ السكّينِ بِعِلْباءِ البَعيرِ، واسمُ ذلك العِلْباءُ الجِلازُ. ويقال لأَغْلَظِ السِنانِ: جَلْزَةٌ.

جلس: جَلَسَ جُلوساً. والجِلْسَةُ: الحالُ التي يكونُ عليها الجالِسُ. وجَلَسَ الرجُلُ: أَتى نَجْداً(٣)، ويقال لنَجْدٍ: الجَلْسُ ومنه الحديث: إنّه أعطاهُمْ مَعادِنَ القبليّةِ غَوْريِّها وجَلْسِيِّها(٤). قال [الهذلي](٥):

إذا ما جَلَسْنا لا تَزالُ تَنوبُنا
سُلَيْمٌ لدى أَبياتِنا وهَوازِنُ

وقال(٦):

وعَنْ يَمينِ الجالسِ المُنْجِدِ

وقال(٧):

قُلْ للفرزدقِ والسَفاهَةُ كاسْمِها
إنْ كنتَ كارِهَ ما أَمَرْتُكَ فاجْلِسِ

قال أبو حاتم: قالت أُمُّ الهَيْثَم: جَلَسَتِ الرَخَمَةُ، إذا جَثَمَتْ. والجَلْسُ: الغِلَظُ مِنَ الأرضِ(٨)، ومن

---

(١) في ط: جَلَدٌ.
(٢) إصلاح المنطق: ٤٦.
(٣) ديوانه: ١٦٠.
(٤) من ط. والرجز في ديوانه: ٣٤٠.
(٥) لم تذكر في ط.
(٦) انظر قول ابن الأعرابي في إصلاح المنطق: ٤٦.
(٧) في ص ج ط: لا يقال.
(٨) هو الأخطل كما في شعره: ٩٨/١، برواية: كانَ لها بَعْدَهُ.
(٩) لم تذكر في ط ص.

(١) قائله ابن ميّاده في شعره: ١٥٨.
(٢) بعدها في ط: واجلَوّذ، إذا أسرع ويقال: إن الجُلْذِيَّ الشديد مِنَ الأمر، ويقال: إنّ جلاذِيَّ الشجر صغارُهُ.
(٣) في الأصل: جَلْساً، والتوجيه من ص ج ط.
(٤) الحديث في: داود/ أمارة: ٣٦، الفائق (جلس).
(٥) من ط. والبيت للمعطل الهذلي كما في ديوان الهذليين: ٤٦/٣.
(٦) قائله العرجي في ديوانه: ١١، وصدره:
يمين مَنْ مَرَّ به مُتْهِماً
(٧) البيت مما ينسب لمروان بن الحكم وعبد الله بن الزبير كما في اللسان (جلس) برواية: كنت تاركاً.
(٨) في الأصل: الأمر، والتوجيه من ص ج ط.

ذلك (قولهم)[١]: ناقةٌ جَلْسٌ لصلابَتها وشِدَّتِها، وأما قول الأعشى[٢]:

لَنا جُلَّسانُ عندَها وبَنَفْسَجُ

فيقال: إنه فارسيٌّ، وهو كُلَّشانٌ[٣].

جلط: جَلَطَ رأسَهُ، [إذا] حَلَقَهُ، ويقولون: جَلَطَ سَيْفَهُ، إذا سَلَّهُ.

جلع: قال الخليل: المُجالعَةُ: تَنازُعُ القومِ عندَ شُرْبٍ أو قِسْمَةٍ. قال[٤]:

ولا فاحِشٍ عندَ الشَرابِ مُجالِعِ[٥]

والجَلِعَةُ: المرأةُ القليةُ الحَياءِ. وجَلِعَ فَمُ فلانٍ، إذا تَقَلَّصتْ شفَتُه فَظَهرَتْ أسنانُهُ.

جلف: الجَلْفُ: قَطْعُكَ الشيءَ. جَلَفْتُ الشيءَ جَلْفاً، إذا استَأْصَلْتَهُ، وهو أشَدُّ منَ الجَرْفِ. ورجلٌ مُجَلَّفٌ: أتى الدهرُ على مالِه[٦] والجِلْفُ: المَسْلوخَةُ[٧] بلا رأسٍ ولا قوائم، ولذلك قيل: جِلْفٌ جافٍ. ووعاءُ الشيءِ جِلْفُهُ. قال ابن السكيت[٨]: الجَلْفُ: القَشْرُ، يقال: جَلَفْتُ الطينَ عن رأسِ الدَنِّ[٩].

جلق: جِلَّقٌ: بَلَدٌ[١٠].

(١) لم تذكر في ط.

(٢) ديوانه: ٣٤٣، وعجزه:

وسيسَنْبَرُ والمَرْزَجوشُ مُنَمْنَما

(٣) المعرب: ١٠٥: برواية كُلْشان

(٤) لم يذكر قائله في اللسان (جلع).

(٥) إلى هنا في العين المطبوع: ١/٢٣١.

(٦) بعدها في ط: والجَلْفَةُ: القطعة من الشيء.

(٧) في الأصل: هي المسلوخة. وفي ط: الشاة المسلوخة، واخترنا ما ورد في ح ص.

(٨) إصلاح المنطق: ١٣.

(٩) بعدها في ط ح: والكتّاب يسمون طرف القلم إذا بُرِيَ حلفةً

(١٠) هو اسم لكورة الغوطة كلها، وقيل: بل هي دمشق نفسها. معجم البلدان: ٢/١٥٤.

باب الجيم والميم وما يثلثهما

جمن: الجُمانُ: الدُرُّ. قال الشاعر[١]:

كَجُمانَةِ البَحْرِيِّ جاءَ بها
غَوّاصُها من لُجَّةِ البَحْرِ

جما: الجَماءُ: الشَخْصُ. قال[٢]:

وقُرْصَةٍ مِثْلِ جَماءِ التُرْسِ

جمح: جَمَحَ الفَرَسُ جِماحاً، إذا اعتَزَّ فارِسَهُ حتى يَغْلِبَهُ. وجَمَحَ الصَبيُّ الكَعْبَ بالكَعْبِ، (٣٩/ظ) إذا رَماهُ حتى يُزيلَهُ عن مَكانِه. والجُمّاحُ: سَهْمٌ يُجْعَلُ على رأسِهِ طِينٌ كالبُنْدُقَةِ يَرمي به[٣] الصِبيانُ. قال[٤]:

هَلْ يُبْلِغَنِّيهِم إلى الصَباحْ
هِقْلٌ كأنّ رأسَهُ جُمّاحْ

قال بعضُ أهلِ اللغةِ: الجَموحُ: الراكبُ هَواهُ. فأمّا قولُهُ تعالى: ﴿لَوَلَّوا إليه وَهُم يَجْمَحون﴾[٥] فإنّه أرادَ يَسْعَوْنَ. قال الشاعرُ[٦] في الجامحِ الراكب هواه:

خَلَعْتُ عِذاري جامِحاً ما يَرُدُّني
عنِ البيضِ أمثالِ الدُمى زَجْرُ زاجِرِ

وجَمَحَتِ المرأةُ إلى أَهْلِها: ذَهَبَتْ منْ غَيْرِ إذْنِ بَعْلِها.

جمخ: جامَخْتُ الرجُلَ: فاخَرْتُهُ.

جمد: جَمَدَ الماءُ يَجْمُدُ. وسَنَةٌ جَمادٌ: قَليلةُ القَطْرِ.

(١) قائله المسيب كما في شعراء النصرانية: ١/٣٥٦، ونسب للأعشى في الخزانة: ٣/٢٣٦.

(٢) الرجز بلا عزو في اللسان (جمي).

(٣) في ط ج: بها.

(٤) المشطوران مما ينسبان إلى الجن كما في: جمهرة اللغة: ٢/٥٩، اللسان (جمح).

(٥) سورة التوبة، الآية: ٥٧.

(٦) البيت بلا عزو في اللسان (جمح) برواية: لا يَرُدُّني.

(والجُمُدُ: المكانُ المُرتَفِعُ وجمعُهُ جِمادٌ)[1]. وكان الشيباني يقول: الجَمادُ: الأرضُ (التي)[2] لَمْ تُمْطَرْ. وقالت[3] العربُ للبخيل: جَمادِ لَه [جَمادِ][4]، أي: لا زالَ جامِدَ الحالِ. ويكونُ خِلافُهُ[5] قولهم: حَمادِ له. قال المتلمس[6]:

جَمادِ لها جَمادِ ولا تقولي
لَها أبداً إذا ذُكِرَتْ حَمادِ

جمر: الجَمْرُ: جمعُ جَمْرَةٍ. والجُمّارُ: جُمّارُ النَّخلِ وجامُورُ النَّخلِ، وهي شَحْمَةُ النَّخْلَةِ. وجَمَّرَ فلانٌ جَيْشَهُ، إذا حبَسَهُم في الغَزْوِ ولَمْ يُقْفِلْهُم إلى [بلادهم]. وحافِرٌ مُجَمَّرٌ: صُلْبٌ. والاستِجْمارُ: الاستِنْجاءُ بالحِجارَةِ[7]. والجَمَراتُ الثلاثُ: اللواتي بمكَّةَ يُرْمَيْنَ بالحَصَى. وأجْمَرَ البعيرُ إجْماراً، إذا أسرَعَ في سَيْرِهِ. قال لبيد[8]:

وإذا حَرَّكْتُ غَرْزِي أجْمَرَتْ
(أو قِرابي عَدْوَ جَوْنٍ قد أبَلْ)

وأمّا جَمَراتُ العربِ فقال قومٌ: إذا كانَ[9] في القبيلِ ثلاثُ مئةِ فارسٍ فهيَ[10] جَمْرَةٌ. وقال قومٌ: (كلُّ قَبيلٍ)[11] انضَمّوا[12] وحارَبوا غَيْرَهُم ولم يُخالفوا سِواهُم. فهي جَمْرَةٌ، (وهذا أصَحُّ)[1].

وكانَ أبو عبيدةَ يقول: جَمَراتُ العربِ ثلاثٌ: بَنو ضَبَّةَ بنِ أُدٍّ، وبنو نُمَيْرِ بن عامرٍ، وبنو الحارثِ بن كَعْبٍ، فَطفِئَتْ [منهم] جَمْرَتانِ، وبَقِيَتْ واحدةٌ، طَفِئَتْ ضَبَّةُ لأنّها حالَفَتِ الرِّبابَ، وطَفِئَتْ بنو الحارثِ لأنّها حالَفَتْ مَذْحِجَ، وبَقِيَتْ نُمَيْرٌ لم تَطْفأْ لأنّها لم تُحالِفْ. وجَمَّرَتِ المرأةُ شَعرَها، إذا جَمَعَتْهُ وعَقَدَتْهُ في قَفاها. ويقال: جاءَ القَوْمُ جَماراً، إذا جاؤوا بأجْمَعِهِم، كذا وَجَدْتُه. وهذا جَميرُ القومِ، أي: مجتَمَعُهُم. وابنُ جَميرٍ: الليلُ المُظْلِمُ. ويقال: أجْمَرَ القومُ على الأمْرِ: اجتمعوا. والمُجَيْمِرُ[2] وجُمْرانُ[3]: بَلَدان.

جمز: الجَمْزُ: ضَرْبٌ مِنَ السَّيْرِ أشَدُّ مِنَ العَنَقِ، وسُمّي البعيرُ جَمّازاً لسُرْعَةِ سَيْرِه. قال[4]:

أنا النَّجاشِيُّ على جَمّازِ
حادَ ابنُ حَسّانَ عَنِ ارتِجازي

والجُمْزَةُ: الكُتْلَةُ مِنَ التَّمرِ. وحِمارٌ جَمَزَى: سَريعٌ. قال [أميّة بن أبي عائذ الهذلي][5]:

كأنّي ورَحْلي إذا رُعْتُها
على جَمَزَى جازِئٍ بالرِّمالِ

جمس: جَمَسَ الوَدَكُ: (جَمَدَ)[6]. والجُمْسَةُ: البُسْرَةُ إذا أرْطَبَتْ وهي بَعْدُ صُلْبَةٌ.

---

(١) لم تذكر في ج.
(٢) لم يرد في ط ص.
(٣) في ط ج ص: وتقول.
(٤) من ط ج.
(٥) في ص ج ط: خلاف.
(٦) ديوان شعره: ١٦٧.
(٧) في ص ج ط: بالاحجار.
(٨) شرح ديوانه: ١٧٦.
(٩) في الأصل: كانت، والتوجيه من ص ج ط.
(١٠) في الأصل: فهو والتوجيه من ص ج ط.
(١١) لم ترد في ج، وورد بدلاً عنها في ط: إذا.
(١٢) سقط من ج.

---

(١) لم ترد في ط.
(٢) في ط ص: ومُجَيْمِر. وهو جبل بأعلى مُنْهل، وقيل أرضٌ لبني فزارة. معجم البلدان: ٥٩/٥.
(٣) وهو جبل أسود باليمامة وقيل: جبل بحمى ضرية. معجم البلدان: ١٦٢/٢.
(٤) قائله النجاشي كما في جمهرة اللغة: ٩١/٢، ولم ينسب في اللسان وتاج العروس (جمز).
(٥) من ط. والبيت في ديوان الهذليين: ١٧٥/٢.
(٦) لم ترد في ط.

جمش: جَمَشْتُ الشَعرَ، إذا حَلَقْتَهُ، وشَعرٌ جَميشٌ. وفي الحديث: بخَبْتِ الجَميش[1]، فالخَبْتُ: المَفازَةُ، والجَميشُ: المكانُ لا نَبْتَ فيه. والجَمْشُ: الصَوْتُ. وسَنَةٌ جَموشٌ، إذا احْتَلَقَتِ النَبْتَ. قال رؤبة[2]:

أو كاحتلاقِ النُورَةِ الجَموشِ

والجَمْشُ: الحَلْبُ بأطْرافِ الأصابعِ.

جمع: جَمَعْتُ الشيءَ جَمْعاً. والجُمّاعُ: الأشابَةُ من قبائِلَ شَتّى. قال ابن الأسْلتِ[3]:

مِنْ بَيْنِ جَمْعٍ غَيْرِ جُمّاعِ

وماتَتِ المرأةُ بجُمْعٍ، إذا ماتَتْ وفي [4] بَطْنِها الوَلَدُ[4] (٤٠/و) وقيل: هي التي تَموتُ ولَمْ يَمْسَسْها رجُلٌ. ويقال للأتانِ أوّلَ ما تَحْمِلُ: جامعٌ. وقِدْرٌ جماعٌ وجامِعَةٌ، وهي العظيمَةُ. والجَمْعُ: كُلُّ لَوْنٍ منَ النَخْلِ لا يُعْرَفُ اسمُهُ. ويقال[5]: ما أكْثَرَ الجَمْعَ بأرْضِ[6] فُلانٍ[7] لنَخْلٍ خَرَجَ منَ النَوى. وضَرَبْتُهُ بجُمْعِ كفّي (وبِجِمْعِ كَفّي)[8]. ويقال: نَهْبٌ مُجْمَعٌ. وفي شِعر أبي ذؤيب[9]:

نَهْبٌ مُجْمَعُ

وتقول: استَجْمَعَ الفَرَسُ جَرْياً. وجَمْعُ مكّةَ، سُمّيَ[10] لاجتماعِ الناسِ به. وكذلك يومُ الجُمُعة. وتقول: أجْمَعْتُ الأمْرَ إجْماعاً وعَلَيْه، إذا عَزَمْتَ[1]. وفلاةٌ مُجْمِعَةٌ: يَجتَمِعُ القومُ فيها ولا يتفرّقونَ خَوْفَ الضَلالِ. والجَوامِعُ: الأغْلالُ. والجَمْعاءُ منَ البَهائمِ وغَيْرِها: التي لَمْ يَذْهَبْ مِنْ بَدَنِها شيءٌ.

جمل: الجَمَلُ معروفٌ. والجَمالُ: ضِدُّ القُبْحِ، ورجُلٌ جَميلٌ وجُمّالٌ[2]. والجُمَّلُ: الحَبْلُ الغليظُ. والجَميلُ: الشَحمُ المُذابُ. وأجْمَلْتُ الشيءَ، إذا حَصَّلْتَهُ. ويقال: جَمالَكَ، أي: أجْمِلْ ولا تَفْعَلْ ما يَشينُكَ. قال[3]:

جَمالَكَ أيُّها القَلْبُ القَريحُ

وقالَتِ امرأةٌ[4] لابنَتِها: تَجَمَّلي وتَعَفَّفي، أي: كُلي الجَميلَ وهو الشَحمُ المُذابُ واشرَبي العُفافَةَ وهو ما بَقِيَ في الضَرْعِ منَ اللَبنِ. ويقال: أجْمَلَ القَومُ: كَثُرَتْ جِمالُهُم. والجُماليُّ: الرجُلُ العَظيمُ الخَلْقِ؛ كأنّه شُبِّهَ بالجَمَلِ. وكذلك ناقَةٌ جُماليَّةٌ[5]. وجَمَلْتُ الشَحْمَ: أذَبْتُهُ[6] وأجْمَلْتُهُ بمعنى. قال الفَرّاءُ في روايةِ سَلَمَةَ عنه: جِمالاتٌ جَمْعُ جِمالٍ. والجُمالاتُ: ما جُمِعَ منَ الحِبالِ والقُلوسِ.

باب الجيم والنون وما يثلثهما

جنه: يقال: إنّ الجُنَّهَ ـ والهاءُ أصليةٌ ـ: الخَيْزُرانُ، ويروى[7]:

---

(١) الحديث في الفائق (جزل) والنهاية (جمش).

(٢) ديوانه: ٧٨.

(٣) ديوانه: ٨٠، وصدره:

حتى تَجَلَّت ولنا غايَةٌ

(٤ - ٤) في ج ص: وولدها في بطنها.

(٥) في ط ص ج: يقال.

(٦) في ج: في أرض.

(٧) في ج ط: بني فلانٍ.

(٨) لم تذكر في ص.

(٩) ديوان الهذليين: ٦، وتمامه:

فكأنّها بالجِزْعِ بينَ يُنابِعٍ
وأولاتِ ذي العَرْجاءِ نَهْبٌ مُجْمَعُ

(١٠) في ص: ويقال.

---

(١) بعدها في ط: عليه.

(٢) تكررت في الأصل.

(٣) قائله أبو ذؤيب الهذلي في ديوان الهذليين: ٦٨، وعجزه:

ستلقى مَنْ تُحِبّ فتستريحُ

(٤) في ط: المرأةُ.

(٥) بعدها في ج: كذلك.

(٦) في ط ج: إذا أذبته.

(٧) هو مما ينسب للحزين الليثي والفرزدق كما في اللسان (جنه)، ولم يذكر في ديوان الفرزدق.

في كَفِّهِ جُنْهِيٌّ ريحُهُ عَبِقُ

جني: جَنَيْتُ الثَّمَرَةَ واجتَنَيْتُها. وجَنَيْتُ الجِنايَةَ. وثَمَرٌ جَنِيٌّ: حينَ يُجْنَى. والجَنَأُ: الاحْدِيدابُ، يقال: رجُلٌ أَجْنَأُ (وأَدْنَأُ بمعنى واحدٍ)(١). وتَجانَأْتُ عليهِ، إذا عَطَفْتَ. والمُجْنَأُ: التُّرْسُ. قال(٢):

ومُجْنَأٍ أسمَرَ قَرَّاعِ

جنب: الجَنْبُ: جَنْبُ الإنسان. والجَنابَةُ: البُعْدُ. قال [علقمةُ بنُ عَبَدَةَ](٣):

فـلا تَحْـرِمَنّي نـائـلاً عن جَنـابَـةٍ
[فإنّي امرؤٌ وَسْطَ القِبابِ غريبُ](٤)

والجَنابَةُ: مُخالَطَةُ (الرَّجُلِ)(٥) المرأةَ، ورجلٌ جُنُبٌ والجمعُ أَجْنابٌ(٦). والجَنَبُ الذي نُهِيَ(٧) عنهُ: أنْ يَجْنُبَ الرجُلُ [مع] فَرَسِهِ عندَ الرِّهانِ فَرَساً آخَرَ لكي يتحَوَّلَ عليه إنْ خافَ أنْ يُسْبَقَ على الأوَّلِ. والجَنَبُ: أنْ يَشْتَدَّ عَطَشُ البعيرِ حتى تَلْتصِقَ رِئَتُهُ بجَنْبِـهِ، يقـال (منـه): جَنِبَ يَجْنَبُ. قـال [ذو الرمة](٨):

كأنه مُسْتَبانُ الشكِّ أو جَنِبُ

ورجُلٌ جُنُبٌ: غَريبٌ. ويقال: جَنَبَتِ الريحُ: هَبَّتْ جَنـوبـاً. وأَجْنَبَ القـومُ: دَخَلوا في الجَنـوبِ. وجُنِبُوا: أصابَتْهُمُ الجَنوبُ. والمَجْنَبُ: الخَيْرُ(١) الكثيـرُ. والجَنابُ: الفِنـاءُ. [وجَنَبْتُ الدابَّـةَ، إذا قُـدْتَها(٢) إلى جَنْبِـكَ، وكذلـكَ جَنَبْتُ الأسيـرَ]. وجَنَّبَ القَـوْمُ، إذا قَلَّتْ أَلْبـانُ إبِلِهم. والجَنْبَـةُ: نَبْتٌ(٣). وقَعَدَ فُلانٌ جَنْبَةً، إذا اعتَزَلَ(٤) الناسَ. والمِجْنَبُ: التُّرْسُ. وجَنْبٌ: قومٌ من العَرَبِ(٥).

جنث: الجِنْثُ: الأَصْلُ. والجِنْثِيُّ: الزَرّادُ، فأمّا قولُ لبيد(٦):

أحْكَمَ الجِنْثيُّ مِنْ عَوْراتِها

فَمَن رفَعَ الجِنثيّ أرادَ الزَرّادَ، ومَنْ نَصب ورفَع كُلّاً فإنَّه أرادَ السَّيْفَ، وحُجَّةُ هذا قولُهُ(٧):

ولـكـنّـهـا سُـوقٌ يـكـونُ بـيـاعُـهـا
بجِنْثِيَّةٍ قَدْ أَخْلَصَتْها الصياقِلُ (٤٠/ظ)

جنح: الجِنْحُ: جِنْحُ الليْلِ، طائفَةٌ [منه](٨). ويقال: جُنْحٌ. وجَنَحَ: مالَ وسُمّي جناحا الطائِرِ لمَيْلِهما في شِقَّيْهِ. والجُناحُ: الإثْمُ؛ لمَيْلِهِ عن طريقِ الحَقِّ. وجَنَحَتِ الإبلُ في السَّيْرِ: أَسْرَعَتْ. وجُنِحَ البَعيرُ: انكَسَـرَتْ جَـوانِحُـهُ مِنَ الحِمْـلِ الثَقيـلِ، وهي أَضْلاعُهُ.

---

(١) لم تذكر في ط. ولم ترد لفظة (واحد) في ج ص.
(٢) قائله أبو قيس بن الأسلت كما في ديوانه: ٧٩، وصدره:
صَدْقٍ حُسامٍ وادِقٍ حَدُّهُ
(٣) من ط. والبيت في ديوانه: ٤٨.
(٤) من ط.
(٥) لم تذكر في ط.
(٦) في ص ج ط: الأجناب.
(٧) جاء في الحديث: لا جَلَبَ ولا جَنَبَ ولا شِغارَ في الإسلام. الترمذي/ نكاح: ٣٠، النسائي/ نكاح: ٦٠.
(٨) ديوانه: ١٠، وصدره:
وثْبَ المُسَحَّجِ مِنْ عاناتِ مَعْقُلَةٍ

(١) في الأصل: الخيل، والتوجيه من ص ج ط.
(٢) لم تذكر (إذا) في ط.
(٣) في الأصل: البت، والتوجيه من ص ج ط.
(٤) في الأصل: واعتزل بدلاً من إذا اعتزل، واخترنا ما ورد في ص ج ط.
(٥) وهم ستة من أولاد يزيد بن حرب بن عُلة بن جلد بن مالك، تحالفوا على أخيهم صُداء فسموا جنب. الاشتقاق: ٤٠٥، جمهرة أنساب العرب: ٤١٣.
(٦) ديوان شعره: ١٩٢، وعجزه:
كلُّ حِرباءٍ إذا أُكرِهَ صَلّ.
(٧) قائله رجل من النمر بن قاسط كما في المعاني الكبير: ٢/١٠٨٧، ولم ينسب في اللسان (جنث).
(٨) من ط ج.

جند: الجُنْدُ: الأعوانُ والأنصارُ. وأجْنادُ الشام خَمْسَةٌ: دِمَشْقُ وحِمْصُ وقِنَّسْرِينُ والأُرْدُنُّ وفِلَسْطِينُ، يقال[1] لِكُلِّ واحِدٍ مِنْ هذه جُنْدٌ. وجَنَدٌ: بَلَدٌ[2]. والجَنَدُ: الأرضُ الغَلِيظَةُ فيها حِجارَةٌ بِيضٌ.

جنز: [قال ابن دريد]: جَنَزْتُ الشيءَ أجْنِزُهُ، إذا سَتَرْتَهُ، ومنه اشتقاقُ[3] الجنازة[4].

جنس: الجِنْسُ: الضَرْبُ مِنَ الشيءِ. قال ابن دريد: كانَ الأصمعيُّ يَدْفَعُ قَوْلَ العامَّةِ: هذا مُجانِسٌ لهذا[5] ويقول: ليسَ بعربيّ[6].

جنف: الجَنَفُ: المَيْلُ، قال الله جَلّ ثناؤه: ﴿فَمَنْ خافَ مِنْ مُوصٍ جَنَفاً (أو إثْماً)﴾[7] ورجُلٌ أجْنَفُ، إذا كانَ في خَلْقِهِ مَيلٌ، ويقال[8]: هو الطويل المُنْحَني[8].

باب الجيم والهاء وما يثلثهما

جهو: يقال: إنّ الجَهْوَةَ السافِلَةُ مَكْشوفَةٌ. وأجْهَتِ السَماءُ: أقْلَعَتْ. ويقال: الجُهْوَةُ[9]: الهَجْمَةُ مِنَ الإبِلِ. ويقال[9]: جَهِيَ البَيْتُ يَجْهَى، إذا خَرِبَ وهو جاهٍ. وخِباءٌ مُجْهٍ: لا سِتْرَ عَلَيْه.

جهد: الجَهْدُ: المَشَقَّةُ يقال: جَهَدْتُ نَفْسي، و[قد] قالوا: أجْهَدْتُ. والجُهْدُ: الطاقَةُ قال الله ـ جَلّ ثناؤه ـ: ﴿والذينَ لا يَجِدُونَ إلّا جُهْدَهُمْ﴾[1] والمَجْهودُ: اللبَنُ الذي (قَدْ) أُخْرِجَ زُبْدُهُ. والجَهادُ: الأرضُ الصُلْبَةُ. وبَنو جُهادَةَ: بَطْنٌ مِنَ العرب. ويقال: إنّ الجَهْدَ الأكْلُ الكثيرُ يقال: فلانٌ يَجْهَدُ الطعامَ، والجاهِدُ الشَهْوانُ. ومَرْعًى جَهِيدٌ: جَهَدَهُ المالُ لِطيبِهِ. (وجُهادَةُ: اسمُ رجُلٍ).

جهر: يُقال: اجتَهَرْتُ البِئْرَ وجَهَرْتُها، إذا نَزَفْتَها[2]. والجَهْرُ: الإعْلانُ بالشيءِ. [و] رجلٌ جَهيرُ الصَوْتِ: عالِيهِ. والجَهْراءُ: العَيْنُ تَسْدَرُ في الشَمْسِ. وجَهَرْتُ الشيءَ، إذا كانَ عَظيماً في عَيْنِكَ، وجَهَرْتُ الرجُلَ مِنْهُ قال [العَجّاج][3]:

كأنّما زُهاؤُهُ لِمَنْ جَهَرْ

ورأيْتُ جُهْرَةَ[4] فُلانٍ، أي: هَيْأتَهُ. قال[5]:

وما غَيَّبَ الأقْوامُ تابِعَةَ الجُهْرِ

أي: إنّهم لَنْ[6] يَقْدِروا لأن[7] يُغَيِّبوا مِنْ خُبْرِهِ ما كانَ تابِعَ جُهْرِهِ. ورجُلٌ جَهيرٌ بَيِّنُ الجَهارَةِ، أي: ذو مَنْظَرٍ. قال أبو النَجْم[8]:

وأرَى البَياضَ على النساءِ جَهارَةً
والعِتْقُ أعْرِفُهُ على الأدْماءِ

وجَهَرْنا الأرضَ: سَلَكْناها مِنْ غَيْرِ مَعْرِفَةٍ. وجَهَرْنا

---

(1) في ص ح ط: ويقال.
(2) هو مخلاف من مخاليف اليمن وبه مسجد بناه معاذ بن جبل (ر). معجم البلدان: ٢/١٦٩.
(3) في ط: اشتقاق اسم.
(4) جمهرة اللغة: ٢/٩٢.
(5) في ط ص: لذا.
(6) جمهرة اللغة: ٢/٩٥.
(7) سورة البقرة، الآية: ١٨٢.
(٨ ـ ٨) في ج: وهو الطويل المنحني فيما يقال. ولم يرد الضمير هو في ط.
(٩ ـ ٩) لم تذكر في ص.

(1) سورة التوبة، الآية: ٧٩.
(2) في الأصل: انزفتها.
(3) من ط. والرجز في ديوانه: ١٨.
(4) في ط: جُهْرَ وفي ج: جُهْرَ وجُهْرَةَ.
(5) قائله القطامي كما في ديوانه: ٧٣، وصدره: شَنِئتُكَ إذا ابصَرْتُ جُهْرَكَ سيِّئاً.
(6) في ط: لَمْ.
(7) في ط: على أنْ، وفي ج ص: أنْ.
(8) البيت له في: طبقات الشعراء: ١٤٩، سمط اللآلىء: ٢/٩٢٤، اللسان (جهر).

بَني فُلانٍ، أي: صَبَّحْناهُم على غِرَّةٍ. وكَيْفَ جَهْراؤُكم، أي: جماعَتُكم. وجَهَرْتُ السِقاءَ: مَخَضْتُه[1]، عنِ الفَرّاءِ. ويقال: إنّ الجَهْرَ الرابيَةُ العَريضَةُ.

جهز: جَهَزْتُ على الجَريحِ وأجْهَزْتُ[2]، إذا قَتَلْتَهُ. وجَهازُ البَيْتِ: مَتاعُهُ. وجَهَّزْتُ فُلاناً، إذا هَيَّأْتَ جَهازَ سَفَرِهِ. ويقال للبَعيرِ إذا شَرَدَ: ضَرَبَ في جَهازِهِ. وجَهيزَةُ: امرأةٌ كانَتْ تُحَمَّقُ. ويقال: الجَهيزَةُ عِرْسُ الذئبِ، وهي تُحَمَّقُ لأنّها تَدَعُ وَلَدَها وتُرْضِعُ غيرَهم[3].

جهش: جَهَشَ يَجْهَشُ وأجْهَشَ يُجْهِشُ، إذا تَهَيَّأَ للبُكاءِ. قال [لبيد][4]:

قامَتْ تَشَكّى إليَّ النَفْسُ مُجْهِشَةً

وجَهَشْتُ إلى فُلانٍ (٤١/و) إذا فَزِعْتَ إليه[5]. وجَهَشَ: نَهَضَ.

جهض: أجْهَضَتِ الناقَةُ، إذا ألْقَتْ وَلَدَها وهي مُجْهِضٌ وجَهيضٌ. والجاهِضُ: الحديدُ القَلْبِ، وفيه جُهُوضَةٌ وجَهاضَةٌ. وصادَ الجارِحَةُ الصَيْدَ فأجْهَضْناهُ عَنْهُ، أي[6]: نَحَّيْناهُ وغَلَبْناهُ على ما صادَ.

جهف: اجتَهَفْتُ الشيءَ: أخَذْتُهُ أخْذاً كثيراً[7].

جهل: الجَهْلُ: نَقيضُ العِلْمِ. والمَجْهَلُ: المَفازَةُ لا عَلَمَ لها. والمِجْهَلُ فيما حكاهُ أبو بكر: الخَشَبَةُ

(١) في ط: إذا مخضته.
(٢) في ط: واجهزت عليه.
(٣) في الأصل: غيرها.
(٤) شرح ديوانه: ٣٥٢، برواية: باتَتْ، وعجزه:
وقَدْ حملتُكَ سَبْعاً بعد سَبْعينا
(٥) بعدها في ط: ببكاءٍ.
(٦) في ط ج: إذا.
(٧) بعدها في ط: وجُهافٌ اسمُ رجُلٍ.

يُحَرَّكُ بها الجَمْرُ[1]. واستَجْهَلَتِ الريحُ الغُصْنَ، إذا حَرَّكَتْهُ فاضطَرَبَ. والمَجْهَلَةُ: الأمرُ يَحْمِلُكَ على الجَهْلِ.

جهم: الجَهْمُ: الكريهُ الوَجْهِ. والجَهامُ: السَحابُ الذي [قد] أراقَ ماءَهُ. وجُهْمَةُ الليلِ: ما بينَ أوّلِهِ إلى رُبْعِهِ. وجَهَمْتُ الرجُلَ وتَجَهَّمْتُ[2] بمعنى. ورجُلٌ جَهومٌ: عاجِزٌ. قال[3]:

وبَلْدَةٍ تَجَهَّمُ الجَهُوما

أي: تَسْتَقبِلُهُ بما يَكْرَهُ. وجَيْهَم: موضعٌ.

جهن: جُهَيْنَةُ: قبيلةٌ[4]. يقال: اشتقاقُهُ منْ قَوْلِهم: جاريَةٌ جَهانَةٌ، أي: شابَّةٌ.

باب الجيم والواو وما يثلثهما

جوي: الجَوَى: داءُ القَلْبِ. واجتَوَيْتُ البلادَ، إذا كَرِهْتَها وإنْ كُنْتَ في نَعْمَةٍ. وجَوِيتَ منْ ذلك أيضاً. قال زهير[5]:

بَشِأَتْ بِنيثِها وجَوِيتَ عَنْها
وعِنْدي لَوْ أرَدْتَ لَها دَواءُ

الجِواءُ: موضعٌ[6]. والجِواءُ: الأرضُ الواسِعَةُ. والجُوْزَةُ في[7] وزنِ جُعْوَةٍ: لَوْنٌ من ألْوانِ الخَيْلِ

(١) جمهرة اللغة: ٢/١١٤.
(٢) في ص ج ط: وتجهمته.
(٣) الرجز بلا عزو في اللسان (جهم).
(٤) وهم بنو جهينة بن زيد بن ليث بن أسلم. جمهرة أنساب العرب: ٤٤٤.
(٥) شرح ديوانه: ٨٣، هذه رواية أبي عمرو، أما رواية الأصمعي فهي:
غصِصْتَ بَنيئها فبشِمتَ عنها.
(٦) هو وادٍ في ديار عبس أو أسد في أسافل عدنة. معجم البلدان: ٢/ ١٧٤.
(٧) في ط: على وزن الجعوة.

وهو أكْدَرُ، ويقال(١): فَرَسٌ أجْأى والأنثى جَأْواءُ. وكَتيبَةٌ جَأْواءُ؛ لصَدَإِ الحَديدِ. والجُوَّةُ: نُقْرَةٌ. والجيَّةُ غيرُ مهموزٍ(٢): حُفْرَةٌ.

جوب: الجَوْبُ: التُرْسُ. وجُبْتُ الأرضَ جَوْباً. والجَوابُ: جَوابُ الشيءِ(٣). وهَلْ عندَكَ جائبَةُ خَبَرٍ، أي: تَجوبُ البلادَ. والجَوْبَةُ كالغائطِ مِنَ الأرضِ. والجَوْبُ: دِرْعٌ تَلْبَسُهُ المرأةُ. والمِجْوَبُ: حَديدةٌ يُجابُ بها، أي: يُخْصَفُ.

جوت: (يقال للإبل)(٤): جَوْتَ جَوْتَ، إذا دَعَوْتَها إلى الماءِ. قال(٥):

كما رُعْتَ بالجَوْتِ الظِماءَ الصَواديا

وسَمِعْتُ القَطّان يقول: سمعتُ [علي](٦) بن عبد العزيز يقول: سمعتُ أبا عُبيدٍ يقول: (إنّما)(٧) كانَ الكِسائي يُنْشِدهُ من أجْلِ نَصبِ الجَوْتَ. كأنّه(٨) أرادَ بِهِ الحِكايَةَ مع الألفِ واللام.

جوح: الجَوْحُ: الاستِئْصالُ، يقال: جاحَ الشيءَ يَجُوحُهُ، [إذا استأصَلَهُ]، ومنه اشتقاقُ الجائحَةِ.

جوخ: الجَوْخانُ: البَيْدَرُ. وتَجَوَّخَتِ البِئْرُ: انهارَتْ. قال ابن دريد: جاخَ السَّيْلُ الواديَ يَجُوخُهُ جَوْخاً، إذا اقتَلَعَ أجْرافَهُ. قال(١):

فلِلْصَخْرِ مِنْ جَوْخِ السُيولِ وَجيبُ(٢)

جود: الجُودُ: خِلافُ البُخْلِ، ويقال: جادَ جُوداً. والجَوْدُ: المطَرُ الغَزيرُ. وجادَ الشيءُ(٣) جَوْدَةً وجُودَةً. والجُودُ: الجُوعُ، سمعتُ القَطّان يقول: سمعتُ عَلِيّاً يقول: هذا أغْرَبُ حَرْفٍ فيه؛ يُريدُ في باب الجوعِ. والجُوادُ: العَطَشُ. والجَوادُ: الفَرَسُ السريعُ والجمع جِيادٌ. وفلانٌ يُجادُ إلى كذا، كأنّه يُساقُ إليه.

جور: الجَوْرُ: المَيْلُ عن القَصْدِ. يقال: طَعَنَهُ فَجَوَّرَهُ، إذا صَرَعَهُ. وغَيْثٌ جِوَّرٌ، إذا كانَ غَزيراً كثيرَ المَطَرِ. وقال قومٌ: هو جُوَّرٌ كقولك: نُغَرٌ. وأنشدوا(٤):

لا تَسْقِهِ صَيِّبَ عَزّافٍ جُؤَرّ

جوز: الجَوْزُ: وَسَطُ الشيءِ. والجَوازُ: الشاةُ يَبْيَضُّ وَسَطُها، [ويقال: هي التي تبيَضُّ قوائمُها](٥). [والجَوْزاءُ: نَجْمٌ، قال قومٌ: لأنها تَعْترضُ في جَوْزِ السماءِ، أي: في وَسَطِها]. والجَوازُ: الماءُ الذي يُسْقاهُ المالُ مِنَ الماشِيَةِ والحَرْثِ، يقال (منه)(٧): استَجَزْتُ فلاناً فَأجازَني، (٤١/ظ) إذا أسْقاكَ ماءً لأرْضِكَ أو ماشِيَتِك. قال القُطامي(٨):

---

(١) في ص ج ط. يقال.
(٢) في ط: مهموزةٍ.
(٣) في ط ص ج: الكلام.
(٤) لم تذكر في ط.
(٥) من ط.
(٦) البيت مما ينسب لسحيم عبد بني الحسحاس أو لعويف القوافي كما في الخزانة: ٨٦/٣، ولم ينسب في اللسان والتاج (جوت)، وصدره:
دَعاهُنّ رد في فارَعوَيْن لصوته
(٧) لم ترد في ط.
(٨) في ط: فإنّه.

(١) البيت ينسب للنمر بن تولب في شعره: ١٣٦، ولحميد بن ثور في ديوانه: ٥١. وصدره:
ألَثّتْ عليها ديمةٌ بَعْدَ وابِلٍ
(٢) إلى هنا في جمهرة اللغة: ٦٣/٢.
(٣) بعدها في ط ص: يَجودُ.
(٤) قائله جندل بن المثنى كما في اللسان (عزف).
(٥) من ط.
(٦) في الأصل: المال، وهو تحريف، والصواب من ج ط ص.
(٧) لم يرد في ط.
(٨) ديوانه: ٧٣.

وقـالـوا: فُـقَيِّـمُ قَيِّـمُ المـاءِ فـاسـتَجِـزْ
عُـبَادَةَ إنّ الـمُـسْـتـجـيـزَ عـلـى قُـتْـرِ

أي: علىٰ ناحِيَتِهِ. (وجُـزْتُ المَـوْضِـعَ: سِـرْتُ فيه)(١)، وأجَزْتُهُ: خَلَّفْتُهُ وقَطَعْتُهُ. وأجَزْتُهُ: أنْفَذْتُهُ. قال امرؤ القيس(٢):

فَلَمّـا أجَـزْنـا سـاحَـةَ الحَيِّ وانتَحى
بِنا بَـطْنُ خَبْتٍ ذي قِفـافٍ عَقَنْقَلِ

وكذلك قول ابن مَغْراء(٣):

حَتّىٰ يُقال: أجيزوا آلَ صُوفانا

يمدَحُهُم بأنَّهم يُجيزُونَ الحاجَّ.

جوس: الجَوْسُ: التَخَلُّلُ في الديارِ. والجُوسُ: إتباعٌ للجوع.

جوش: الجَوْشُ: الطائفَةُ منَ الليـلِ. والجَوْشُ(٤ والجُؤْشوشُ: الصدرُ وكذلك الجَوْشَنُ(٤).

جوظ: الجَوّاظُ: الكثيرُ اللحمِ المُخْتالُ في مِشْيَتِهِ، يقال: جاظَ يَجُوظُ جَوْظاً(٥) [وجَوَظاناً] وأنشدَ(٦):

يَعْلو به ذا العَضَلِ الجَوّاظا

ويقال: الجَوّاظُ: الأكولُ، ويقال: الفاجِرُ.

جوع: الجُوعُ: ضِدُّ الشِبَعِ، ويقال(٧): عامُ مَجْوَعَةٍ ومَجاعَةٍ.

(١) لم يذكر في ج.
(٢) ديوانه: ١٥، برواية:
بطنُ حِقفٍ ذي رُكام
(٣) هو له في المحكم: ٨٢/٢، سمط اللآلىء: ٧٩٦/٢، اللسان (جوز) برواية: صفوانا.
(٤ - ٤) في ج ص: والجَوْشنُ الصدر والجؤشوشُ كذلك. وبعد الجوشن في ط: بالنونِ.
(٥) لم ترد في ص.
(٦) قائله العجاج في مجموع شعره: ٨٢/٢، ونُسب لرؤبة في اللسان وتاج العروس (جوظ).
(١) في ص ج ط: يقال.

جوف: الجَوْفُ: جَوْفُ الشيءِ(١) [ذي الجَوْفِ](٢). والجُوفيُّ: ضَرْبٌ مِنَ السمكِ. قال(٣):

إذا تَـعَـشَّـوا بَـصَـلًا وخَـلّا
وكَنْعَـداً وجُـوفِيـاً قَـدْ صَـلّا

جول: الجُولُ: ناحِيَةُ البئرِ. قال(٤):

رَمـانـي بـأمْـرٍ كنتُ منـه ووالـدي
بَـريّاً ومنْ جُـولِ الـطَويِّ رَمـاني

وجالَ يَجولُ جَوَلاناً، وأجَلْتُه أنا. وجَوْلانُ المالِ: صِغارُهُ كذا(٥) قال الفرّاء: وما لفُلانٍ جُولٌ، أي: ما لَهُ رَأْيٌ. وآجتَلْتُ منهُم مثلَ اخترْتُ. ويقالُ: إنّ المِجْـوَلَ الغَديـرُ وبه يُشَبَّـهُ الدِّرْعُ فيقـال: لَوْنُهـا كالمِجْوَلِ. والمِجْوَلُ: التُرْسُ. والمِجْوَلُ: الثَوْبُ يلبَسُهُ الإنسانُ يَجولُ فيه. قال(٦):

إذا ما آسبَكَرَّتْ بينَ دِرْعٍ ومِجْوَلِ

جون: الجَوْنَةُ: اسمٌ من أسْماءِ الشَمْسِ، فقال قومٌ: سُمّيت لبَياضِهـا. والجَـوْنُ: يقـعُ على الأسـودِ والأبيضِ. وقال آخرون: لأنّها إذا غابَتْ اسوادَتْ. والجُونَةُ معروفة، والجميع الجُوَنُ.

جوى: الجُوَّةُ: الرُقْعَةُ في السِقاءِ، وجَوَّيْتُ السِقاءَ: رَقَعْتُهُ(٧).

باب الجيم والياء وما يثلثهما

جيأ: الجِئاءُ: جِئـاءُ القِدْرِ وهـو وِعاؤُهـا. ويقال:

(١) في ص: الإنسانِ وغيرِهِ.
(٢) من ط ج.
(٣) لم يذكر قائلهما في اللسان والتاج (جوف) والمعرب: ١١٣.
(٤) البيت مما ينسب لابن أحمر ولغيره. انظر شعره: ١٨٧.
(٥) في ط ج: وكذلك.
(٦) قائله أمرؤ القيس في ديوانه: ١٨، وصدره:
إلى مِثْلِها يرنـو الحليمُ صبابَةً
(٧) في ط: إذا رقعته.

جِياوَةٌ. والجِيَةُ: مجتَمَعُ الماءِ، ويقال: الجيَّةُ بالكسر والتَّثقيلِ. والجَيْأةُ: مصدرٌ مِنْ جاءَ يقال: جاءَ جَيْأةً. وتقول: جاءاني فجِئْتُهُ، أي: غالَبَني بكثرةِ المَجيءِ[1] فَغَلَبْتُه.

جيب: الجَيْبُ للقَميص، تقول: جُبْتُ القَميصَ: قَوَّرتُ جَيْبَهُ. وجَيَّبْتُهُ: جَعلْتُ له جَيْباً[2].

جيد: الجيدُ: العُنُقُ. والجَيَدُ: طُولُهُ. فأمّا الأجْيادُ في قول الأعشى[3]:

رِجالَ إيادٍ بأجْيادِها

فإنّه فيما يقال: أرادَ الأكْسِيَةَ. والجَيِّدُ: المُحْكَمُ.

جير: جَيْرِ بمعنى حَقّاً، كذا جاءَتْ في كلامِهِم مَكْسورةً. والجَيّارُ: الصاروجُ. قال الأعشى[4]:

بِطينٍ وجَيّارٍ وكِلْسٍ وقَرْمَدِ

ووجَدَ فلانٌ جائراً في صَدْرِهِ مِنْ حَرارَةِ غَيْظٍ[5] أو حُزْنٍ.

جيز: الجيزَةُ: الناحيَةُ مِنَ النَهرِ، وفيه كلماتٌ قَدْ كُتبت في باب الواو. والجائزُ: الجِذْعُ الذي يقال له بالفارسيَّةِ: تِيرٌ[6]، وجمعه أجْوِزَةٌ وجُوزانٌ. والجائزَةُ: مِنَ العَطاءِ.

جيش: الجَيْشُ معروفٌ. وجاشَتِ القِدْرُ تَجيشُ: غَلَتْ.

---

(1) في ط: مجيئه

(2) بعدها في حاشية ط: جيث: يقال: جُثتُ منه فأنا مَجْؤوثٌ: فزِعْتُ.

(3) ديوانه: ١٢١، برواية: بأجْلادها، وصدره:

وبَيْداءَ تَحْسِبُ آرامَها

(4) ديوانه: ٢٣٩، وصدره:

فأضْحَتْ كُنْيانِ السَّهاميّ شادَهُ

(5) في ط: وغيظٍ، وفي ص: أو غَيْظ، وفي ج: حرارةِ غَيْظ.

(6) انظر المعرب: ٨٨.

جيض: جاضَ يَجيضُ، إذا فَرَّ. والجَيَضُ: مِشْيَةٌ فيها اختيالٌ.

جيل: الجيلُ: الأُمَّةُ[1]. فأمّا قول امرىء القيس[2]:

أطافَتْ بِهِ جَيْلانُ عِنْدَ قِطاعِهِ

[ورَدَّتْ عليهِ الماءَ حَتّى تَحَيَّرا][3]

فيقال: إنّه أرادَ هؤلاءِ الجيلَ (الذينَ هُم) إخوانِ الدَّيْلَم. وجَيْلانُ الحَصَى: (٤٢/و) ما أجالَتْهُ الريحُ مِنْها[4]. والجَيْأَلُ على فَيْعَلٍ: الضَبُعُ[5].

باب الجيم والهمزة[6] وما يثلثهما

جأب: الجَأبُ مِنْ حَميرِ الوَحْشِ، يُهمَزُ ولا يُهْمَزُ، وهو الصُلْبُ الشَديدُ. والجَابُ: المَغرَةُ، يهمَزُ ولا يُهْمَزُ فأمّا قولُهُم[7]:

جابَةُ المِدْرى

فهو غيرُ مهموزٍ، وهو حينَ يَطْلُعُ قَرْنُهُ منَ الظِباءِ.

والجَأْبُ: الكَسْبُ في قوله[8]:

واللهُ راءٍ عَمَلي وجَأْبي

وراعٍ (أيضاً)[9]، يقال منه: جَأَبْتُ.

---

(1) في ط: هذه الأمّة.

(2) ديوانه: ٥٨، ورواية عجزه:

تَرَدَّدُ فيه العين حتى تَحيَّرا

(3) من ط.

(4) في ص ج ط: منه.

(5) بعدها في ط: والجيلُ: الجماعةُ.

(6) بعدها في ط ص: أو الألف.

(7) ورد في ديوان بشر: ٢٠٣ قوله:

تَعَرُّضَ جَأبةِ المِدْرى خَذولٍ بِصاحَةَ في أسِرَّتِها السَّلامُ

(8) جاء في ديوان رؤبة: ١٩:

بالخير يُعطي وهو غيرُ جَأْبِ

(9) لم ترد في ط.

جأث: الجَأْثُ(١): الفَزَعُ. جُئِثَ: أُفْزِعَ.

جاج: الجاجَةُ: خَرَزَةٌ وَضِيعَةٌ. قال الهذلي(٢):

فجاءَتْ كخاصِي العَيْرِ لَمْ تَحْلَ عـاجَةً
ولا جـاجَـةً منْهـا تَلوحُ على وَشْمِ

جار: الجارُ: الذي يُجاوِرُكَ ويُشارِكُكَ. وجارَتُكَ: امرأَتُكَ. قال الأعشى(٣):

أيا جارَتا بِيني فإنّكِ طالِقَهْ

والأَصْلُ الواو وكُتبت ها هنا للفظ. [الجُؤارُ: رَفْعُ الصوتِ في الدُعاء، يقال: جَأَرَ إلى الله تعالى، إذا تَضَرَّعَ](٤).

جأز: الجَأْزُ: كهَيْئةِ الغَصَصِ يأخُذُ في الصَدْرِ عندَ الغَيْظِ، يقال منه: جُئِزَ.

جأف: المَجْؤوفُ: الرجُلُ الخائفُ، وقد جُئِفَ، أَشَدَّ الجَأْفِ.

جال: الجالُ: جالُ البِئْرِ، وقد ذُكر في بابه(٥).

جاه: الجاهُ: قَدْرُ الرجُلِ ووَجْهُهُ. وجاهِ: [زَجْرٌ مِنْ] زَجْرِ الإبلِ. [لا يكونُ إلّا للذُكْرانِ](٦).

جأو: يقال: كتيبَةٌ جَأْواء، إذا كـانَت عَلَيْها صَـدأُ الحَديدِ. والجَآوَةُ: الشيءُ (الذي) تُوضَعُ عليه(٧) القِدْرُ جِلْداً كانَ أَوْ خَصَفَةً. ويقولـون: سِقاءٌ لا يَجْأَى شَيئاً، أي: لا يُمْسِكُهُ. و(قالوا): أَحْمَقُ لا يَجْأَى مَرْغَهُ، أي: لا يَحْبِسُهُ.

(١) في الأصل: الجـأثَةُ، والتوجيه من ص ح ط.
(٢) هو أبو خراش الهذلي كما في ديوان الهذليين: ٢/١٢٩.
(٣) ديوانه: ٣١٣، برواية: يا جارتي، وعجزه:
كذاكِ أُمورُ الناسِ غادٍ وطارِقَهْ
(٤) من ط ج.
(٥) لم يذكر في مادة (جول).
(٦) من ط ج.
(٧) في ط: فيه.

باب الجيم والباء وما يثلثهما

جبح: الأَجْبُحُ: مَواضِعُ النَحْلِ في الجَبَلِ، وهي التي تُعَسِّلُ فيها. [الواحِدُ جِبْحٌ] و[يقال]: جَبَحوا بِكِعابِهِم، إذا رَمَوْا بها يَلْعبون لِيُنْظَرَ الفائزُ مِنْها.

جبت: الجِبْتُ: الساحِرُ، ويقال: الكاهِنُ، ويقال: هو ما عُبِدَ مِنْ دون الله ـ عَزّ وجَلّ ـ.

جبذ: جَبَذْتُ الشيءَ، مثلُ جَذَبْتُهُ.

جبر: جَبَرْتُ العَظْمَ(١) فَجَبَرَ. وأَجْبَرْتُ فُلاناً على الأَمْرِ، إذا أكرَهْتَهُ عليهِ. والجَبْرُ: المَلِكُ. والجَبّارُ: الذي (٢ قَدْ فاتَ اليَدَ ٢). يقال: فَرَسٌ جَبّارٌ، ونَخْلَةٌ جَبّارَةٌ. وذو الجُبُّورَةِ: الله ـ جَلّ ثناؤه ـ. أنشدنا القَطّان عن علي بن عبد العزيز [عن أبي عبيد](٣):

فـإنَّـكَ أنْ أَغْضَبتَني غَضِبَ الحَصَى
عليـكَ وذو الجُبّـورَةِ المُتَغَـطْرِفُ

ويقال فيه: جَبَرِيَّةٌ وجَبَرُوَّةٌ وجَبَروتٌ وجُبُورَةٌ، أي: كِبْرٌ. والجبارَةُ والجَبيرَةُ: السِوارُ، والجَبائرُ جَمعٌ. [وجابرٌ: اسمُ الخُبْزِ فيما يقال]. وجُبارٌ: اسمُ يَوْمِ الثُلاثاءِ(٤). والجُبارُ: الهَدَرُ. ورجُلٌ جَبّارٌ: لا يَرى لأَحَدٍ عليه حَقّاً.

جبز: يقالُ: إنّ الجِبْزَ اللئيمُ. ويقولـون: الجَبيزُ: الخُبْزُ اليابِسُ.

جبس: الجِبْسُ: اللئيمُ ويقال(٥): الجَبانُ [والتَجَبُّسُ: التَبَخْتُرُ](٦).

(١) بعدها في ط: جَبْراً.
(٢ - ٢) في ط ص ج: ما فاتَ اليَدَ.
(٣) قائله مغلس بن لقيط الأسدي كما في تهذيب الألفاظ: ٩٥، براوية: إن عاديتني، واللسان (جبر).
(٤) بعدها في ط: ويقال: إنّ جابرَ بنَ حَبّه الخُبْزُ.
(٥) في ط: ويقولون وفي ج: ويقال هو.
(٦) من ط ج.

جبع: يقال: إنّ الجُبّاعَ منَ السهام: ما لَهُ ريشٌ ولا نَصْلَ له. والجُبّاعُ: المرأةُ القَصيرَةُ، ويقال: (هي)(١) الجُبَّأةُ.

جبل: الجَبَلُ معروفٌ. وناقةٌ جَبْلَةُ السَنام: تامِكَتُهُ، ويقال: السَنامُ نَفْسُهُ جَبْلَةٌ. وامرأةٌ جَبْلَةٌ: عظيمةُ الخَلْقِ. والجِبِلَّةُ: الخَليقَةُ. والجُبُلُ: الجماعَةُ. وأَجْبَلَ القَوْمُ، إذا حَفَروا فبَلَغُوا المكانَ الصُلْبَ.

جبن: الجُبْنُ: الذي يُؤكَلُ. والجُبْنُ(٢: مصدرُ الجَبانِ٢). والجَبينانِ: ما عَنْ يَمينِ الجَبْهَةِ وشِمالِها.

جبه: الجَبْهَةُ للإنسان وغيرِه. وجَبَهْنا الماءَ: وَرَدْناهُ ولَيْسَتْ عليه قامَةٌ ولا أَداةٌ. والجَبْهَةُ الذي(٣) في الحديث: الخَيْلُ(٤). (٤٢/ظ) والجَبْهَةُ من الناسِ: الجَماعَةُ. والجَبْهَةُ: نَجْمٌ، يقال: هو جَبْهَةُ الأَسَدِ. وجَبَهْتُ الرجُلَ، [إذا رَدَدْتَهُ](٥) بكلام(٦) واجَهْتَهُ به. [والتَجْبِيهُ: أنْ يركَبَ اثنانِ مَرْكَباً ظَهْرُ كُلِّ واحِدٍ منهما إلى ظَهْرِ صاحِبِه](٧).

جبي: جَبَيْتُ المالَ، وجَبَيْتُ الماءَ في الحَوْضِ. والجابِيَةُ: الحَوْضُ. قال [الأعشى](٨):

كجابِيَةِ الشَيْخِ العراقيِّ تفْهَقُ

وجَبَّى يُجَبِّي، إذا سَجَدَ. والإِجْباءُ: بَيْعُ الحَرْثِ قبل بَدْوِ صَلاحِهِ. والجُبَأُ: الجَبانُ. قال(١):

وما أَنا منْ رَيْبِ المَنونِ بجُبَّأٍ

والجَبْءُ: الكَمْأَةُ، وثلاثَةُ أَجْبُؤٍ. يقال(٢): أَجْبَأَتِ الأرضُ، إذا كثُرَتْ كَمْأَتُها. والجَبا مقصورٌ: ما حَوْلَ البئرِ. والجِبا بكسر الجيم: ما جُمِعَ فيه منَ الماءِ، ويقال له أيضاً: جِبْوَةٌ وجِباوَةٌ. قال الكسائي: (يقال)(٣): جَبَيْتُ الماءَ في الحَوْضِ جَباً مقصورٌ. وجَبَأْتُ عنِ الأمْرِ: كَعَعْتُ. وأَجْبَأْتُ: اشْتَرَيْتُ زَرْعاً قَبْلَ بَدْوِ صَلاحِهِ. وأَجْبَأْتُ على القَوْمِ، إذا أشرَفْتَ عليهم. والجَبْءُ مهموزٌ: نَقيرٌ يجتمعُ فيه الماءُ، والجميع أَجْبُؤٌ. وجَبَأَتْ عليَّ الضَبُعُ، إذا خَرَجَتْ منْ جُحْرِها لَيْلاً. وجَبَأَتْ عَيْني عن الشيءِ، إذا نَبَتْ. [ويقال: جَبَأْتُ عُنُقَهُ، إذا(٤) أَمَلْتَها](٥) قال ابن دريد: امرأةٌ جَبْأَى على فَعْلى: قائمَةُ الثَدْيَيْنِ(٦). [والجَبْأَةُ: الخَشَبَةُ التي يَحْذو عليها الحَذّاءُ].

باب الجيم والثاء وما يثلثهما

جثر: الجَثْرُ(٧): تُرابٌ يَخْلِطُهُ سَبَخٌ.

جثل: شَعرٌ جَثْلٌ: كثيرٌ لَيِّنٌ. وثَكِلَتْهُ الجَثْلُ، وهي أُمُّهُ. واجثَألَّ النباتُ: طالَ. واجثَألَّ الطائرُ: نَفَشَ

---

(١) لم يرد في ط.

(٢ ـ ٢) في ص: والجُبْنُ: صفةُ الجَبانِ. وفي ج: ومصدر الجبان أيضاً. ووردت أيضاً بعد لفظة الجبان في ط.

(٣) في ج ط: التي.

(٤) جاء في الحديث: ليس في الجبهة صدقة، انظر الفائق والنهاية (جبه).

(٥) من ط ح.

(٦) في الأصل وص: بالكلام، والتوجيه من ط ج.

(٧) من ط ج.

(٨) من ط. والبيت في ديوانه: ٢٧٥، برواية: السَيْح. وصدره: نَفَى الذَمَّ عن آلِ المحلّقِ جَفْنَةٌ

(١) قائله مفروق بن عمرو الشيباني كما في تهذيب الألفاظ ١٠٨، سمط اللآلىء: ٦١٠/١، اللسان (جبأ) وعجزه:

وما أنا من سَيْبِ الإله بيائِسِ

(٢) في ج ط: ويقال.

(٣) لم يذكر في ط.

(٤) لم ترد إذا في ط.

(٥) بعدها في ج ط: والجَبْأَةُ: الخشبة التي يَحْذو عليها الحَذّاء.

(٦) جمهرة اللغة: ٤٥٤/٣.

(٧) قبلها في ط: قال ابن دريد. وانظر جمهرة اللغة: ٣٢/٢.

ريشُهُ. والجَثْلَةُ: النَّمْلَةُ السَّوداءُ. [واجثألَّ الرجُلُ: تَهيَّأَ للغَضَب].

جثم: جَثَمَ الطائرُ. والجاثِمُ: اللاطِئُ بالأرْض. والجُثْمانُ: الشَّخْصُ. والمُجَثَّمَةُ منَ الطَّيْر: المَصْبورَةُ على المَوْت. ورجُلٌ جُثَمَةٌ وجَثّامَةٌ: للنَّؤُوم.

جثو: جَثا على رُكْبَتيهِ يَجْثو جُثِيّاً، وقومٌ جُثِيٌّ.

باب ما جاء من كلام العرب على أكثر من ثلاثةِ أحرفٍ أوله جيم

نَعْجَةٌ جُرَيْضَةٌ: ضَخْمَةٌ. والجَنَدِلُ بفَتْح النونِ وكسْر الدالِ: المَوْضِعُ(١) فيه حِجارَةٌ. والجَنْدَلُ: الحَجَرُ. والجَحَنْفَلُ: الغَليظُ الشفَةِ. والجِرِنْفَشُ: العظيمُ الجَنْبَيْن. والمُجْرَنْمِزُ: المُجْتَمِعُ كأنه منَ الجَراميز وهو الثِقَلُ. والمُجْلَنْظِيءُ: الذي يَسْتَلقي على ظَهْرِه ويَرْفَعُ رِجْلَيْه. والمُجْلَعِبُّ: المُضْطَجِعُ والذاهبُ. وسَيْلٌ مُجْلَعِبٌّ: كثيرُ القَمْش. والمُجْرَهِدُّ: الذاهبُ. والمُجْلَخِدُّ: المُسْتَلْقي. والجَهْضَمُ: الضَخْمُ الهامَةِ. والجَيْدَرُ والجَأْنَبُ: القصيرُ. والجَسْرَبُ: الطويلُ. والجَمْعَرَةُ: الأرضُ الغَليظَةُ. وجَمَلٌ جُراهِمٌ: عَظيمٌ. والجَلْمَدُ: الحَجَرُ والإبلُ الكثيرةُ. وشَيْخٌ جِلْحابَةٌ: هِمٌّ. والجَعْبَرَةُ: المرأةُ الخَليعَةُ. وجَعْفَلْتُهُ: صَرَعْتُه. وجَحْمَظْتُ الغُلامَ، إذا شَدَدْتَ يَدَيْه. والجُخادِبُ: دُوَيْبَّة، وجَمعُهُ جَخَادِبُ. وقال(٢) الكسائي: هذا أبو جُخادِبٍ قدْ جاءَ. وجُرْثومَةُ النَمْلِ: قَرْيَتُهُ. والجُمْهورُ: الرَمْلَةُ المُشْرِفَةُ على ما حَوْلَها، قال أبو عبيد في الحديث: جَمْهِروا قَبْرَهُ(١)، يقول: اجْمَعوا له التُرابَ [و](٢) لا تُطَيِّنوهُ(٣). وجَرْدَبَ الرجُلُ إذا سَتَرَ بِيَدَيْهِ(٤) ما بَيْنَ يَدَيْهِ منَ الطَعام شُحّاً. قال(٥):

إذا ما كُنْتَ في قومٍ شَهاوى
فلا تَجْعَلْ شِمالَكَ جَرْدَبانا

والجُذْمورُ: (٤٣/و) الباقي منْ أصْل السَعَفَةِ إذا قُطِعَتْ. والجُنْدَبُ: الجَرادُ. ووقعوا(٦) في أمِّ جُنْدَبٍ، إذا وقَعوا في الغَشْم والظُلْم. والجِعْظارُ: والجَعْظَرِيُّ: المُتَنَفِّجُ بما لَيْسَ عندَهُ(٧). وعِزٌّ جُنْبُخٌ: عظيمٌ. والجُرْشُعُ: العظيمُ الصَدْرِ. والجُعْشُمُ: الصَغيرُ البَدَنِ القَليلُ اللَّحْم. والجَلَنْفَعُ: الغَليظُ منَ الإبلِ. والجُخْدَبُ: الجَمَلُ العَظيمُ(٨). قال [العَجّاج](٩):

شَدّاخَةً ضَخْمَ الضُلوعِ جُخْدَبا

ويقال: اجْلَخَمَّ، إذا استكْبَرَ. قال(١٠):

تضربُ جَمْعَيْهِمْ إذا اجْلَخَمّوا

والجُرَضِمُ والجُراضِمُ: الأكولُ. والجِرْفاسُ: الضَخْمُ. والجَلَنْدَدُ: العاجِزُ. والجُنادِفُ: الجافي. والجُنْبُلُ: العُسُّ الضَخْمُ. والمُجْذَئِرُّ: القاعِدُ على أطْرافِه.

(١) في الأصل: موضع والتوجيه في ص ج ط.
(٢) في ط ج: قال.

(١) الحديث في غريب الحديث: ٤/٢٩٠ ـ ٢٩١.
(٢) من ط ج.
(٣) غريب الحديث: ٤/٢٩١.
(٤) في ج: بيده.
(٥) البيت من الأمثال، وهو بلا عزو في جمهرة الأمثال: ٢/٣٩٣، مجمع الأمثال: ٢/٢١٦، اللسان (جردب).
(٦) في ص ج ط: ووقع القوم.
(٧) بعدها في ط: وهو الجافي أيضاً.
(٨) في ط ص: الضَخْمُ.
(٩) من ط. مجموع شعره: ٢/٧٣، وعُزي إلى رؤبة في اللسان وتاج العروس (جخدب).
(١٠) قائله العجاج في ديوانه: ٤٢٧.

والجَلْفَزيزُ: العَجوزُ المُسِنَّةُ. والجَلَنْدَحُ[1]: الثقيلُ الوَخْمُ. والجَعْثَنَةُ: الحِرْصُ والشَرَهُ. والجَعْبَرُ: القَصيرُ. والجَرْعَبُ: الجافي. والجَعْبَلَةُ: السُرْعَةُ. قال ابن دريد: جَعْثَرْتُ المَتاعَ جَمَعْتُهُ[2]. وتَجَرْثَمَ الرجُلُ: سقطَ من عُلْوٍ إلىٰ سُفْلٍ. والتَجَعْثُمُ: الانقباضُ.

والجِعْثِنُ: أُصولُ الصِلِّيانِ[3]. والجَلْسَدُ: صَنَمٌ[4]. قال[5]:

.... كما

بَيْقَرَ مَنْ يَمشي إلى الجَلْسَدِ

والجَراجِبُ منَ الإبِلِ: العِظامُ. والجَحْرَمَةُ: الضِيقُ وسوءُ الخُلُقِ، رجُلٌ جَحْرَمٌ. والجَحْشَلُ: الخَفيفُ. والجَحْشَمُ: البَعيرُ المُنْتَفِخُ الجَنْبَيْنِ. والجَحْمَرِشُ: العَجوزُ الكبيرَةُ. والجَحْظَمُ: العَظيمُ العَيْنينِ. والجِلْحاظُ: الكثيرُ الشَعرِ علىٰ جَسَدِهِ. ورجُلٌ جَحْفَلٌ: عَظيمُ القَدْرِ. وتَجَحْفَلَ القَوْمُ: اجتَمَعوا. والجَحْلَمَةُ: الصَرْعُ، يقال: جَحْلَمَهُ، إذا صَرَعَهُ. والجَخْدَمَةُ: السُرعَةُ[6]. والجِرْسامُ: السَمُّ الذُعافُ. والجُرْضُمُ: الشَيْخُ الهِمُّ. وجَرْمَزَ الرجُلُ: فَرَّ. وتَجَرْمَزَ الليلُ: ذَهَبَ. وجَرْبَزَ الرجُلُ: سقَطَ. والجَحْدَلُ: الحادِرُ السَمينُ. والجِخْرِطُ: العَجوزُ الهَرِمَةُ. وجَرْدَمَ: أكثَرَ الكَلامَ. والجَلْعَدُ: الصُلْبُ الشَديدُ. وذاتُ الجَنادِعِ: الداهِيَةُ. و[يقال: إنّ] جَنادِعَ كُلِّ شيءٍ أوائلُهُ، يقال: جاءَتْ جَنادِعُ الشَرِّ. وجَرْشَمَ مثلُ بَرْشَمَ، إذا أَحَدَّ النَظَرَ. وأَسَدٌ جِرْهاسٌ: غَليظٌ وبالفاءِ أيضاً. وجَرْشَمَ[1]، إذا أَحَدَّ[2] كراهِيَةَ الوَجْهِ[2]. والجَعْفَرُ: النَهرُ (الصَغيرُ)[3]. والجُرْموزُ: الحَوْضُ الصَغيرُ، (وجمعُهُ جراميزُ). وجَمَعَ جَراميزَهُ، إذا تَقَبَّضَ ليَثِبَ. والجَمْعَرَةُ: الأرضُ ذاتُ الحِجارَةِ. قال[4] ابن دريد: الجَلْهَزَةُ إغْضاؤكَ عنِ الشيءِ وأنتَ عالِمٌ بهِ[5]. وتَجَرْجَمَ الوَحْشِيُّ [في بَيْتِهِ]: سَكَنَ. وجَحْجَبىٰ: اسمٌ. وجَلَوْبَقُ: الداهِيَةُ. والجِنْعاظُ: الذي يَسْخَطُ عندَ الطعامِ. قال[6]:

جِنْعاظَةٌ بأَهْلِهِ قَدْ بَرَّحا

قال الكسائي: إذا أَخْبَرْتَ صاحِبَكَ بطَرَفٍ منَ الحديثِ[7] وكَتَمْتَ الذي يُريدُ قُلْتَ: جَمْهَرْتُ عليه. (وتَجَرْجَمَ الوَحْشِيُّ في وِجارِهِ: تَقَبَّضَ)[8]. (والجَوْشَنُ: الصَدْرُ وبه سُمّي جَوْشَنُ الحَديدِ. ومَرَّ جَوْشَنٌ منَ الليلِ)[9]. والجُلُبّانُ: قِرابُ السَيْفِ، ويقالُ[10] [بالراءِ] وهو حَدُّهُ[10]. وجَهَنَّمُ [معروفةٌ و] (اشتقاقه)[11] منْ قَوْلِهِم: بِئْرٌ جِهِنّامٌ، (إذا كانَتْ)[12]

(١) في الأصل: والجلندع.

(٢) جمهرة اللغة: ٣/٣١٦.

(٣) في ط: شوك الصليان.

(٤) وهو اسم صنم كان بحضرموت ولم يذكر في كتاب ابن الكلبي. معجم البلدان: ٢/١٥١.

(٥) الشعر مما ينسب للمثقب العبدي كما في شعره: ٥٥، وينسب لغيره كما في اللسان (بقر، جلسد)، وصدره:
فَباتَ يجتابُ شقارىٰ كما

(٦) بعدها في ط: في المَشْي.

(١) بعدها في ط: أيضاً.

(٢ - ٢) في ط ج ص: كرِّهَ وجهه.

(٣) لم تذكر في ط ج.

(٤) في ط: وقال.

(٥) جمهرة اللغة: ٣/٣٢٥.

(٦) الرجز بلا عزو في اللسان (جنعظ).

(٧) في ص ج ط: الخبر.

(٨) لم تذكر في ط ص.

(٩) لم يرد في ط.

(١٠ - ١٠) في ج: وبالراء يقال: حَدّه. وفي ص: وبالراء أيضاً ويقال: حَدّهُ.

(١١) لم تذكر في ج ص. وفي ط: واشتقاقها.

(١٢) لم ترد في ج ص.

بَعيدَةَ القَعْرِ. [ورجُلٌ جارُوفٌ: أكُولٌ. وجاسوسٌ كلمةٌ عربيةٌ، فاعولٌ مِنْ تَجَسَّسَ. والجُثاجِثُ: الشَعْرُ الكثيرُ. وجَراهِيَةُ القَوْمِ: جماعَةٌ منَ الحَيِّ، وأخَذْتُ جَراهِيَةَ مالِهِ، أي: خِيارَهُ. وجَراهِيَةُ القَوْمِ: جَلَبَتُهم وعلانِيَتُهُم دونَ سِرِّهِم][1].

(والجُرْجورُ: العظيمُ منَ الإبلِ). (والجِرِشّى: النَفْسُ. والجُعْبوبُ: القَصيرُ)[1]. (واجثَألَّ الرجُلُ: تهيّأَ للغَضَبِ. قال) (والجُعْشوشُ: الصَغيرُ اللطيفُ)[1].

تم كتاب الجيم بحمد الله ومَنِّه (٤٣/ ظ)

(١) من ط.

(١) لم تذكر في ط.

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَٰنِ الرَّحِيمِ [1]

[كتاب الحاءِ منْ مجمل اللغة][2]

هذا كتابُ الحاءِ من مجمل اللغة، والحاءُ[3] [حرفٌ من حروف الحَلْق] يأتلفُ في المُضاعَفِ والمُطابَقِ مع الحروفِ كُلِّها إلّا مع التي تُقارِبُه[4]، فلا يكونُ بعدَ الحاءِ حاءٌ ولا عَيْنٌ ولا خاءٌ ولا غَيْنٌ ولا هاءٌ وقد فسَّرنا ذلك كُلَّهُ، وإلى[5] الله في التوفيقِ نَرْغَبُ[5] وصلى[6] الله على محمد وآله[6].

باب الحاء وما بعدها في المضاعَفِ والمُطابَقِ

حد: الحَدُّ: الحاجزُ بَيْنَ الشَيْئَيْن. وفلانٌ مَحْدودٌ، إذا كانَ مَمْنوعاً. ويُقالُ للبوّابِ: حَدّادٌ لِمَنْعِهِ منَ الدُخولِ. قال الأعشى[7].

[فَقُمْنا ولَمّا يَصِحْ دِيكُنا][8]

إلى جَوْنَةٍ عِنْدَ حَدّادِها

(١) بعدها في ط: وله الحمد.
(٢) من ط.
(٣) في ط: وهو.
(٤) في ص. يقاربها.
(٥ ـ ٥) في ط: والله ولي التوفيق وإليه نرغب. وفي ج: أرغب.
(٦ ـ ٦) في ص ج ط: وإيّاه نسألُ الصلاة على محمد وآله. وفي ج: أسأل.
(٧) ديوانه: ١١٩.
(٨) من ط.

وحَدَدْتُ فُلاناً، (أي): مَنَعْتُهُ، [وهو] في قول النابغة[1]:

[إلّا سُلَيمانَ إذْ قالَ المَليكُ لَه][2]

قُمْ في البَرِيَّةِ فاحْدُدْها عَنِ الفَنَدِ

وأنشدَنا القطانُ عن ثَعْلبٍ[3]:

يا رَبِّ مَنْ كَتَّمَني الصَعادا

فَهَبْ له حَليلَةً مِغْدادا

كانَ لها ما عَمِرَتْ حَدّادا

أي: يكونُ بَوّابَها كَيْ لا تَهْرُبَ. والحَديدُ معروفٌ؛ لأنّه مَنيعٌ. والاستِحْدادُ: استِعمالُ الحَديدِ. وأَحَدَّتِ المرأةُ على بَعْلها وحَدَّتْ؛ لامتِناعِها منَ الزينَةِ والخِضابِ. والمُحادَّةُ: المُخالَفَةُ ومَنْعُ ما يَجِبُ عليكَ. والحِدَّةُ: ما يَعْتَري الإنسانَ مَنَ النَزَقِ.

(١) ديوانه: ١٣، برواية: قال الاله.
(٢) من ط.
(٣) لم يذكر قائلها في اللسان: (غدد).

ويقولون(١): حَدَدْتُ أحِدُّ(٢) مِنَ الحِدَّةِ. وحَدُّ الشَرابِ: صلابَتُهُ. قال الأعشى(٣):

وكأسٍ كعَيْنِ الديكِ باكَرْتُ حَدَّها

وحَدُّ الرجُلِ: بَأْسُهُ. ومالي عَنْ هذا الأمْرِ حَدَدٌ ومُحْتَدٌّ، أي: مَعْدِلٌ. ويقولون: حَدَداً كما(٤) يقولون: مَعاذَ الله، وأصْلُهُ ما ذَكَرْناهُ منَ المَنْعِ. قال الكميت(٥):

حَدَداً أنْ يكونَ سَيْبُكَ فينا

زَرِماً أو يَجيئَنا تَمْصِيرا

وحَدُّ العاصي(٦) سُمّي لأنَّهُ شيءٌ يَمْنَعُهُ عَنِ المُعاوَدَةِ. قال(٧) ابن دريد: هذا أمْرٌ حَدَدٌ، أي: مُمْتَنِعٌ(٨).

حذ: الحَذُّ: القَطْعُ. والأحَذُّ: المَقْطوعُ الذَنَبِ. ويقالُ للقَطاةِ: حَذّاءُ(٩) لقِصَرِ ذَنَبِها. وأمْرٌ أحَذُّ: لا مُتَعَلَّقَ(١٠) فيه لأحَدٍ. قال الخليل: الأحَذُّ: الشيءُ(١١) (الذي)(١٢) لا يتعلَّقُ به الشيءُ(١٣)، ويُسَمّى القَلْبُ أحَذَّ. وقصيدةٌ حَذّاءُ: لا يَتَعَلَّقُ بها مِنَ العَيْبِ شيءٌ لجَوْدَتِها. والحَذّاءُ: اليَمينُ المُنْكَرَةُ يُقْطَعُ بها الحَقُّ. ويُقال: قَرَبٌ حَذْحاذٌ. أي: سريعٌ حَثيثٌ.

حر: الحَرُّ: ضِدُّ البَرْدِ. والحُرُّ: خِلافُ العَبْدِ. ويُقال لِذَكَرِ القَماريِّ: ساقُ حُرٍّ. قال [حُمَيد](١) بنُ ثَوْرٍ:

وما هاجَ هذا الشَوْقَ إلّا حَمامَةٌ

دَعَتْ ساقَ حُرٍّ تَرْحَةً وتَرَنُّما

وطينٌ حُرٌّ: لا رَمْلَ فيه. وباتَتْ فُلانَةُ بليلَةِ حُرَّةٍ، إذا لَمْ يَصِلْ إلَيْها بَعْلُها في أوَّلِ لَيْلَةٍ. فإنْ(٢) تمكَّنَ مِنْها فهْيَ بليلَةِ شَيْباءَ. والحَريرُ: المَحْرورُ الذي قَدْ تداخَلَتْهُ حَرارَةُ الغَيْظِ والثأرِ وغَيْرِهما. قال(٣):

خَرَجْنَ حَريراتٍ وأبْدَيْنَ مِجْلَداً

وجالَتْ عَلَيْهِنَّ المُكَتَّبَةُ الصُفْرُ

والحِرَّةُ: العَطَشُ. والحَرورُ: الريحُ الحارَّةُ تكونُ بالليلِ والنَهارِ. وحُرُّ الدارِ: وَسَطُها. والحَرَّةُ: أرْضٌ ذاتُ (٤٤/و) حِجارَةٍ سُودٍ. والحُرُّ: وَلَدُ الحَيَّةِ. قال الطِرِمّاح(٤):

مُنْطَوٍ في جَوْفِ نامُوسِهِ

كانْطِواءِ الحُرِّ بَيْنَ السِلامْ

وفُلانَةُ حُرَّةُ الذِّفْرى، أي: حُرَّةُ مَجالِ القُرْطِ. وحُرُّ البَقْلِ: ما يُؤكَلُ غَيْرَ مَطْبوخٍ. فأمّا قول طَرَفَةَ(٥):

لا يكُنْ حُبُّكِ داءً داخِلاً

لَيْسَ هذا مِنْكِ ماوِيَّ بِحُرّ

فإنّه يقول: ليسَ هذا مِنْكِ بحَسَنٍ ولا جَميلٍ. قال

(١) في ط ح: تقول.
(٢) بعدها في ط: حَدّاً.
(٣) ديوانه: ٢٥٣، وعجزه:
بفتيانِ صِدْقٍ والنواقيسُ تُضْرَبُ
(٤) في ط: أي يقولون.
(٥) شعره: ٢١٢/١، ورواية عجزه:
وَتِحاً أو مُحَيَّناً مَحْصوراً
(٦) في ط: المَعاصي.
(٧) في ط: وقال.
(٨) جمهرة اللغة: ٥٨/١.
(٩) في ط: الحَذّاء.
(١٠) في ح: لا يتعلق.
(١١) في ط: شيء.
(١٢) لم يذكر في ط.
(١٣) العين: ١/ ١٩٠.

(١) ديوانه: ٢٤.
(٢) في ط: وإنْ.
(٣) قائله الفرزدق في ديوانه: ٢١٧.
(٤) ديوانه: ٤٢٦، ورواية صدره:
منطوٍ في مستوى رُجْبَةٍ
(٥) ديوانه: ٤٥ برواية: داءً قاتِلاً.

الكسائي: حَرِّيٌّ: اسمُ رجُلٍ بتشديدِ الراءِ كأنه مَنْسوبٌ إلى الحَرِّ. ويقال: رَجُلٌ حُرٌّ بَيِّنُ الحُرِّيَّةِ والحُرورِيَّةِ. قال الكسائي: حَرِرْتَ يا يَوْمَنا(1) تَحَرُّ، وحَرَرْتَ تَحِرُّ، إذا اشتَدَّ حَرُّه(2). ويقال: حَرَّ الرجُلُ يَحَرُّ لا غَيْر، منَ الحُرِّيَّةِ(3).

حز: الحَزُّ: الفَرْضُ في الشيء، تقول: حَزَزْتُ الخَشَبَةَ. والحُزّازُ: ما في النَّفْسِ (منَ الغَيْظ)(4). قال الشماخ(5):

فلمّا شَراها فاضَتِ العينُ عَبْرةً
وفي الصَدْرِ حُزّازٌ من اللَّوْمِ حامِزٌ

والحَزازَةُ من ذلك. وكلُّ شيءٍ حَكَّ في صَدْرِكَ فقد حَزَّ. ومنه حديث عبدالله: الإثْمُ حَوازُّ القُلوب(6). وحُزَّةُ السَراويلِ معروفةٌ. ويقال: إنَّ الحُزَّةَ العُنُقُ(7). والحَزيزُ: المكانُ الغَليظ المُنْقادُ، والجميع أحِزَّةٌ. قال [لبيد](8):

بأحِزَّةِ الثَلَبوتِ

والحَزازُ: هِبْرِيَةُ الرأسِ. وإذا أصابَ المِرفَقُ كِرْكِرَةَ البعيرِ فَحَزَّها قيل: به حازٌّ. وجِئتُ على حَزَّةٍ مُنْكَرَةٍ، أي: حالٍ وساعَةٍ. قال [أبو ذؤيب](9):

وبأيِّ حَزِّ مُلاوَةٍ تتقَطَّعُ

وأحَزَّ فلانٌ على فُلانٍ، أي: زادَ.

حس: الحَسُّ: القَتْلُ، قال الله ـ جَلَّ ثناؤه ـ: ﴿إذْ تَحُسُّونَهُم بإذْنِهِ﴾(1) ومنه الحديث في الجَرادِ: إذا حَسَّهُ البَرْدُ(2). والإحْساسُ: العِلْمُ بالشيء، قال الله ـ عَزَّ وجَلَّ ـ: ﴿هل تُحِسُّ منهُم من أحَدٍ﴾(3). والحَسيسُ: القَتيلُ. قال الأفْوَهُ [الأوْدي](4):

وقَدْ تَرَدّى كلُّ قِرْنٍ حَسيسْ

والبَرْدُ مَحَسَّة النَباتِ(5). الحَسُّ: حَسُّ الغُبارِ عن الدابَّةِ، والحَديدةُ مِحَسَّةٌ. والحَواسُّ: المَشاعِرُ الخَمْسُ. والحُساسُ: سُوءُ الخُلُقِ. قال [الراجزُ](6):

رُبَّ شَريبٍ لكَ ذي حُسَاسِ
شَرابُهُ كالحَزِّ بالمَواسي

قال الفَرّاء في روايةِ سَلَمَةَ عنه: الحُساسُ: الشُؤمُ. والحُساسُ: السَمَكُ(7) الصِغارُ. وحَسِّ: كلمةٌ تُقالُ عندَ الوَجَعِ. و[يقال]: حَسَسْتُ اللحمَ، إذا جَعَلْتَهُ على الجَمْرِ. وروى حَسّانُ بنُ أنَسٍ قال: كُنْتُ عندَ ابنِ أُخْتٍ لِعائشَةَ (رضيَ الله عنها) فَبَعَثَتْ إليه بجَرادٍ مَحْسوسٍ، يَعْني الذي(8 مَسَّتْهُ8) النارُ. ويقولون: افْعَلْ ذاكَ قَبْلَ حُساسِ الأيْسارِ، أي: قَبْلَ

---

(1) في ص ح ط: يا يومُ.
(2) في ص ج ط: حَرُّ النهار.
(3) إلى هنا في إصلاح المنطق ٢١٣ ـ ٢١٤ عن الكسائي.
(4) لم تذكر في ط.
(5) ديوانه. ١٩٠، برواية: منَ الوَجْد حامزُ.
(6) الحديث لعبد الله بن مسعود (رض)، وهو في الفائق والنهاية (حزز) برواية: حَزّاز.
(7) بعدها في ص: أيضاً.
(8) من ط. والبيت في شرح ديوانه. ٣٠٥، وتمامه:
بأحِزَّةِ الثَلَبوتِ يَرْبَأُ فوقَها
قَفْرَ المَراقِبِ خوفُها آرامُها
(9) من ط. والبيت في ديوان الهذليين: ١/٥ برواية: وبأيِّ حين، وصدره:
حتى إذا جَزَرَتْ مياهُ رُزونِهِ

(1) سورة آل عمران، الآية: ١٥٢.
(2) الحديث في النهاية (حسس).
(3) سورة مريم، الآية: ٩٨.
(4) من ط. والبيت له في الطرائف الأدبية: ١٧، وصدره:
نَفْسي لهم عند انكِسارِ القَنا
(5) في ط ج: للنبات.
(6) المشطوران غير منسوبين في المحكم: ٢/٣٤٨، واللسان (حسس).
(7) في ط: سمكٌ صِغارٌ.
(٨ ـ ٨) في الأصل: التي مَسّتها، والتوجيه من ص ج ط.

أنْ يُحَسْحِسوا منْ جَزُورِهِم، وهو أنْ يَجْعلوا اللحمَ على النارِ. وحَدّثني العَبّاسُ بنُ الفَضْلِ قال: حَدّثنا ابنُ أبي داود قال: حَدَّثنا نَصْرُ بنُ عليّ الجَهْضميّ قال: حَدَّثنا الأصمعيُّ قال: أنشَدَنا أبو عمرو بن العلاء[1]:

فَمـا جَبُنُـوا أَنّـا نَشُـدُّ عـليهـمُ
ولـكـنْ رَأَوْا نـاراً تُحَشُّ وتَسْفَـعُ

[قال: فذكَرْتُ ذلك لشُعْبَةَ فقال: وَيْلَكَ[2] إنّما هو:

فـمـا جَبُنُـوا أَنّـا نُسِـدُّ عـليهُـم
ولـكن رَأَوْا نـاراً تَـحُسُّ وتَسْفَـعُ]

قال الأصمعيُّ: وأصابَ أبو عمروٍ وأصابَ شُعْبَةُ ولَمْ أَرَ أَحَداً أَعْلَمَ بالشِعْرِ من شُعْبَةَ. وتقول[3]: منْ أَيْنَ حَسِسْتَ هذا الخَبَرَ ومِنْ أَيْنَ حَسِيتَهُ؟ أي: منْ أينَ تَخَبَّرْتَهُ؟ وتقول: حَسِسْتُ لَهُ فَأنا أَحَسُّ، أي[4]: رَقَقْتُ له. والحِسُّ: وَجَعٌ يأخُذُ المرأةَ[5] عندَ الولادَةِ[6]، ورُوِيَ (في روايةٍ) عن جَرادِ بن طارقٍ [قال]: أقبلْتُ مع عُمَرَ (رَحِمَهُ اللهُ)[7] فمَرَّ على امرأةٍ [قد وَلَدَتْ] فَدَعا بشَرْبَةِ سَويقٍ فقال: اشْرَبي هذا فإنّه يقطَعُ الحِسَّ ويُدِرُّ العُروقَ[8]. وتقول: انْحَسَّتْ أسنانُهُ، إذا انقَلَعَتْ. قال[9]:

في مَعْـدِنِ المَلْكِ الكـريمِ الـكِـرْسِ
لـيسَ بـمَقْـلوعٍ ولا مُـنْـحَسِّ

ومـاتَ فـلانٌ بحَسَّـةِ سَـوْءٍ، أي: بحـالِ سَـوْءٍ. والحَسْحاسُ: السَخِيُّ المُطْعِمُ. قال[1]:

واذكُـرْ حُسَيْنـاً في النـفيـرِ وقَبْلَهُ
حَسَنـاً وعُتْبَةَ ذا النـدى الحَسْحـاسا

ويقال: جاءَنا بالمالِ (٤٤/ظ) من حَسِّهِ وبَسِّهِ وحِسِّهِ وبِسِّهِ.

حش: الحَشيشُ: النَباتُ اليابِسُ، ولا يقال له رَطْباً حَشيشٌ. والمِحَشُّ (والمَحَشُّ)[2] الشيءُ يؤخَذُ[3] فيه الحَشيشُ. وحَشَشْتُ النارَ، إذا أَثْقَبْتَها، قال [أوس][4]:

ولكنْ رأَوْا نـاراً تُـحَشُّ وتَسْفَـعُ

وحَشَّ الرجُلُ سَهْمَهُ، إذا أَلْزَقَ به قُذَذَهُ من نَواحيهِ. وفَرَسٌ مَحْشوشُ الظَهْرِ بجَنْبَيْهِ، إذا كانَ مُجْفَرَ الجَنْبَيْنِ، ويقال: مَخْشوشٌ بالخاءِ، والحُشاشَةُ: بقيَّةُ النَفْسِ. ونُهِيَ عن إتيانِ النِساءِ في محاشِّهِنَّ[5]. والحَشُّ: جماعَةُ النَخْلِ. وحَشَّتِ اليَدُ، إذا يَبِسَتْ كأنّها حَشيشٌ يابسٌ. وأَحَشَّتِ الحامِلُ، إذا جاوَزَتْ وَقْتَ الوِلادَةِ ويَبِسَ الوَلَدُ في بَطْنِها[6]. وحَشَشْتُ فَرَسي: أَلْقَيْتُ له حَشيشاً. وتَحَشْحَشَ[7] القَوْمُ للرِحْلَةِ: تَحَرَّكوا لَها. وفُلانٌ بِمَحَشِّ صِدْقٍ، أي: مَوْضِعٍ كثيرِ الحَشيشِ[8].

(١) لاوس بن حجر كما في ديوانه: ٥٧، برواية: نَسُدُّ.
(٢) في ص: ويحك.
(٣) في ط: ويقولون.
(٤) في ص ج ط: إذا.
(٥) في ط: النفساء.
(٦) في ط: الولاد.
(٧) لم تذكر في ط ص، وفي ج: رضي الله عنه.
(٨) الحديث في الفائق والنهاية (حسس).
(٩) هو العجّاج كما في ديوانه: ٤٨٧، برواية: بمعدنِ الملكِ القديمِ.

(١) البيت بلا عزو في مقاييس اللغة: ٢/٩.
(٢) لم تذكر في ط.
(٣) في ص: الذي يؤخذ.
(٤) من ط. وقد تقدم تخريج البيت في (حس).
(٥) ورد النهي عن ابن مسعود (رض) بقوله: مَحاشُّ النساءِ عليكم حرامٌ. انظر الفائق والنهاية (حشش).
(٦) بعدها في ط: وذلك الولد حَشيشٌ.
(٧) في ط: وتَحشش.
(٨) بعدها في ط ج: ويقال: انبط بئرَهُ في حَشّاء، أي حجارة رخوة وحَصباء.

حص: الحِصَّةُ: النَصيبُ، يقال: أَحْصَصْتَه، إذا أعطَيْتَهُ حِصَّتَهُ. والحُصاصُ والحَصُّ: العَدْوُ. وحَصْحَصَ الشيءُ[1]: وَضَحَ. والأَحَصُّ: القَليلُ الشَعرِ. وحَصَّتِ البَيْضَةُ شَعرَ الرأسِ. قال ابنُ الأَسْلَتِ[2]:

قَدْ حَصَّتِ البيضَةُ رأسي فما
أَطْعَمُ نَوْماً غَيْرَ تَهْجاعِ

والحُصُّ: الوَرْسُ. والحَصْحَصَةُ: الذَهابُ في الأَرْضِ، يقال: رَجُلٌ أَحَصُّ. وامرأةٌ حَصّاءُ: مَشْؤومَةٌ. والحُصاصُ: الحبقُ. قال[3]:

بهِ أَقِمُ الشُجاعَ له حُصاصُ

وفلانٌ يَحُصُّ، إذا كانَ لا يُجيرُ أَحداً. قال أبو جُنْدَبٍ[4]:

أُحُصُّ ولا أُجيرُ ومَنْ أُجِرْهُ
فَلَيْسَ كَمَنْ يُدَلّي بالغُرورِ

والأَحَصُّ: العَبْدُ والعَيْرُ لأَنَّهما يُماشِيانِ أَثْمانَهُما حَتّى يَهْرَما فَتَنْتَقِصَ أَثْمانُهما ويَموتا. والحَصْحَصَةُ: تَحْريكُ الشيءِ حَتّى يَسْتَمكِنَ ويَسْتَقِرَّ. وسَنَةٌ حَصّاءُ: جَرْداءُ لا خَيْرَ فيها. والحِصْحِصُ: الحِجارَةُ.

حض: حَضَضْتُهُ على الشَيءِ، إذا حَرَّضْتَهُ عليه. والحَضيضُ: قَرارُ الأرضِ. والحَضيضُ: مُنْقَطَعُ الجَبَلِ إذا أَفْضَيْتَ منهُ إلى الأرضِ. قال الخليل: الفَرْقُ بَيْنَ الحَضِّ والحَثِّ أَنَّ الحَثَّ يكونُ في السَيْرِ والسَوْقِ وكُلِّ شَيءٍ، والحَضُّ لا يكونُ في سَيْرٍ ولا سَوْقٍ.

حط: الحَطُّ: إنْزالُكَ الشيءَ مِنْ عُلْوٍ. وحَطَطْتُ الرَحْلَ وغَيْرَهُ، وقولُه ـ جَلَّ ثَناؤه ـ: ﴿وقُولوا حِطَّةٌ﴾[1] قالوا: كلمةٌ أُمِرَ بها بَنو إسرائيلَ لَوْ قالوها حُطَّتْ[2] أَوْزارُهُم. ويُقال للنَجيبَةِ السَريعَةِ: حَطوطٌ. والحَطاطُ: بَثْرٌ يكونُ في الوَجْهِ، قال الهذلي[3]:

كَقَرْنِ الشَمْسِ لَيْسَ بذي حَطاطِ

وجاريَةٌ مَحْطوطَةُ المَتْنَيْنِ، أي: مَمْدودَةُ [المَتْنَيْنِ][4]. أنشدني العباس[5] بنُ الفَضْلِ مِنْ أَهْلِ السراةِ قال: أنشدني الأَشْعَثِيُّ قال: أنشدني علي بن الحسين المُكْتِبُ قال: أنشدني أبو عُبَيْدَةَ[6]:

بَيْضاءُ مَحْطوطَةُ المتنَيْنِ بَهْكَنَةٌ
رَيّا الروادِفِ لَمْ تُمْغِلْ بأَوْلادِ

وقال[7]: مَحْطوطَةُ المَتْنينِ كأَنَّما حُطَّ مَتْناها بالمِحَطِّ، وهو شَيءٌ يُخَطُّ به الجِلْدُ. بَهْكَنَةٌ: ضَخْمَةٌ، رَيّا الرَوادِفِ أَعْجازُها مُمْتَلِئاتٌ مِنَ اللَّحْمِ. و[يقال]: أَمْغَلَتِ المرأةُ، إذا حَمَلَتْ قَبْلَ أَنْ تَفْطُمَ وَلَدَها، وذلك في النِساءِ عَيْبٌ ولَيْسَ بعَيْبٍ للبَهائِمِ. ورجُلٌ حُطائِطٌ: صَغيرٌ. وإذا طَنِيءَ البَعيرُ

(١) في ط: الحق.
(٢) ديوانه: ٧٨ برواية: اطعَمُ غُمْضاً.
(٣) لم يذكر قائله في اللسان (وقم) وعجزه فيه:
مِنَ القَطِمينَ إذ فَرَّ الليوثُ
(٤) ديوان الهذليين: ٣/٩١ برواية:
أُحُصُّ فلا... كمن تَدَلّى

(١) سورة البقرة، الآية: ٥٨، وسورة الأعراف، الآية. ١٦١.
(٢) في ط: لحُطّت.
(٣) هو المتنخل الهذلي كما في ديوان الهذليين: ٢/٢٣، برواية
وَوَجْهٍ قد طَرَقْتُ أُمَيْمَ صافٍ
أَسيلٍ غيرِ جَهْمٍ ذي حَطاطِ
(٤) من ط ح.
(٥) في ط: عباس.
(٦) للقطامي في ديوانه: ٧٩.
(٧) في ط: ويقال.

فالتَزَقَتْ رِئَتُهُ بجَنْبِهِ أخذَ وَتِدٌ فأضجعَ على جَنْبِه (٤٥/و) فَيُمَرُّ بَيْنَ أضلاعِهِ إمراراً لا يَخْرِقُ فذلك الوَتِدُ المِحَظُّ. والحَطاطُ: زَبَدُ اللَّبَن.

حظ: الحَظُّ: النَصيبُ والجَدُّ، يقال: فُلانٌ أحَظُّ مِنْ فُلانٍ، وهو مَحْظوظٌ، وجَمْعُ الحَظّ أحاظٍ على غيرِ قِياسٍ. قال أبو زيد: رجُلٌ حَظِيظٌ جَديدٌ، إذا كانَ ذا حَظٍّ مِنَ الرِّزْقِ. وحَظِظْتُ في الأمرِ أحَظُّ، وربّما جُمِعَ الحَظُّ أحُظّاً.

حف: الحَفيفُ: حَفيفُ الشَجَرِ، وحَفيفُ جَناحِ الطائرِ. ورأسٌ مَحْفوفٌ، إذا بَعُدَ عَهْدُهُ بالدُهْنِ. وحَفّوا به، [أي:] أطافوا به. قال الله ـ عزّ وجَلّ ـ: ﴿وترى الملائكةَ حافّينَ مِنْ حَوْلِ العَرْشِ﴾[1]. وحَفَّتِ المرأةُ وَجْهَها مِنَ الشَعرِ. واحتَفَفْتُ النَبْتَ، إذا جَزَزْتَهُ مِنَ الأرْضِ. وحِفافا كُلِّ شيءٍ: جانباهُ. قال طَرَفَةُ[2]:

[كأنَّ جَناحَيْ مَضْرَحِيٍّ][3] تَكَنَّفا
حِفافَيْهِ [شُكّا في العَسيبِ بِمِسْرَدِ][4]

وحَفّانُ الإبلِ: صِغارُها، وكذلك صِغارُ أولادِ النَعامِ. والحُفوفُ والحَفَفُ: شِدَّةُ العَيْشِ وأصْلُهُ اليُبْسُ، قال أبو زيد: حَفَّتْ أرْضُنا وَقَفَّتْ، إذا يَبِسَ بَقْلُها، وهو[5] كالشَظَفِ، ويقال: هُمْ في حَفَفٍ مِنَ العَيْشِ، أي: ضِيقٍ[6] ومَحْلٍ. وفُلانٌ على حَفَفِ أمْرٍ، أي: هو على ناحِيَةٍ مِنْهُ. وحَدَّثَنا أبو الحسن عن عليّ (بن عبد العزيز)[7] عن أبي عُبيد عن الأحمر: فُلانٌ يَحُفُّنا ويَرُفُّنا، أي: يُعْطينا ويَميرُنا.

حق: الحَقُّ[1]: نَقيضُ الباطِلِ. وحَقَّ الشيءُ: وَجَبَ[2]. وحاقَّ فلانٌ فلاناً، إذا خاصَمَهُ وادَّعى كُلُّ واحِدٍ منهما الحَقَّ، فإذا غَلَبَهُ قال: حَقَّهُ وأحَقَّهُ. ويقال للرجُلِ إذا خاصَمَ في صِغارِ الأشْياءِ: إنّه لَنَزِقُ الحِقاقِ. ويقال: احتَقّوا في الدَّيْنِ، إذا ادَّعى كلُّ واحِدٍ الحَقَّ. وطعنَةٌ مُحْتَقَّةٌ، إذا وَصَلَتْ إلى الجَوْفِ لِشِدَّتِها. وثَوْبٌ مُحَقَّقٌ، إذا كانَ مُحْكَمَ النَسْجِ، قال (الشاعر)[3]:

تَسَرْبَلْ جِلْدَ وَجْهِ أبيكَ إنّا
كَفَيْناكَ المُحَقَّقَةَ الرِّقاقا

وقال آخر[4]:

دَعْ ذا وحَبِّرْ مَنْطِقاً مُحَقَّقا

و(قال): الحِقُّ[5] من أولادِ الإبلِ: هو الذي استَحَقَّ أنْ يُحْمَلَ عليه، والجميعُ حِقاقٌ. قال الأعشى[6]:

وَهُمُ ما هُمُ إذا عَزَّتِ الخَمْـ
رُ وقامَتْ زِقاقُهُم والحِقاقُ

يقول: يَبيعونَ زِقّاً بِحِقٍّ لِصُعوبَةِ الزمانِ. وفلانٌ حامي الحقيقةِ، إذا حمى ما يَحِقُّ عليه أنْ يَحْمِيَهُ. ويقال: الحقيقةُ: الرايَةُ، قال الهذلي[7]:

حامي الحقيقَةِ نَسّالُ الوَديقَةِ مِعْـ
تاقُ الوَسيقَةِ لا نِكْسٌ ولا وانِ

---

(١) سورة الزمر، الآية: ٧٥.
(٢) ديوانه: ١٢.
(٣) من ط.
(٤) من ط ج.
(٥) في ط: وكذلك.
(٦) في ط: في ضيق.
(٧) لم ترد في ص.

---

(١) قبلها في الأصل: قال، وهي زائدة
(٢) في ص ج ط: إذا وَجَب.
(٣) البيت بلا عزو في اللسان (حقق).
(٤) جاء في ديوان رؤبة: ١١٢ قوله:
دَعْ ذا وراجِعْ منطقاً مُذَلَّقا
(٥) في الأصل وص ح: الحِقَّة، والتوجيه من ط واللسان (حقق).
(٦) ديوانه: ٢٦٣.
(٧) هو أبو المثلم الهذلي كما في ديوان الهذليين: ٢/٢٣٩.

والحُقُّ(١) معروفَةٌ وجمعه(٢) حُقَقٌ. والأحَقُّ من الخَيْلِ: الذي لا يَعْرَقُ. قال رجلٌ منَ الأنصارِ(٣):

وأقْدَرُ مُشْرِفُ الصَّهَواتِ ساطٍ
كُمَيْتٌ لا أحَقُّ ولا شَئِيتُ(٤)

ومصدَرُهُ الحَقَقُ. والحاقَّةُ: القيامَةُ؛ لأنّها تَحِقُّ بكُلٍّ. قال الله تعالى: ﴿ولكنْ حَقَّتْ كَلِمَةُ العذاب على الكافرينَ﴾(٥)، أي: وَجَبَتْ. والحَقْحَقَةُ: أرْفَعُ السَّيْرِ وأتْعَبُهُ للظَّهر، قال مُطَرِّفُ بنُ عبدِالله: إنّ خَيْرَ الأمور أوْساطُها وإنّ شَرَّ السَّيْرِ الحَقْحَقَةُ(٦). وهو(٧) حَقِيقٌ أنْ يَفْعَلَ كذا ومَحْقوقٌ. قال بعضُ أهْلِ العِلْمِ في قَوْلِهِ - جَلَّ ثَناؤه - في قِصَّة موسى - عليه السلام -: ﴿حَقيقٌ عَلَيَّ﴾(٨)، قال(٩): واجِبٌ عَلَيَّ، ومَنْ خَفَّفَ فمعناها حَريصٌ عَلَى. قال الكسائي: يقال: حُقَّ لكَ أنْ تَفْعَلَ [كذا](١٠) وحُقِقْتَ أنْ تَفْعَلَ(١١). ويقولونَ في اليمينِ: حَقّاً لا أفْعَلُ ذاكَ. قال أبو عبيد: ويُدْخِلونَ فيه اللامَ (٤٥/ظ) فيقولون: لَحَقُّ لا أفْعَلُ ذاك، يَرْفعونَهُ بغَيْرِ تَنْوينٍ(١٢). ويقال: حَقَقْتُ الأمْرَ وأحْقَقْتُهُ(١٣)، إذا كُنْتَ على يَقينٍ [مِنْهُ]. وحَقَّقْتُ حَذَرَ الرجُلِ وأحْقَقْتُهُ، إذا فَعَلْتَ ما كانَ يَحْذَرُهُ.

(١) في ط ج: والحُقّة.
(٢) في ص ج ط: والجمع.
(٣) هو عدي بن خرشة الخطمي كما في اللسان (حقق).
(٤) بعد البيت في ص: الأقدر: الذي تقع رجلاه مواقع يده. ساط: يسطو على الخيل والشئيت: العَثورُ.
(٥) سورة الزمر، الآية: ٧١.
(٦) غريب الحديث: ٢/٢٨.
(٧) في ص ج ط: وفلانٌ.
(٨) سورة الأعراف، الآية: ١٠٥، وانظر: الحجة في القراءات السبع: ١٣٣، مختصر في شواذ القراءات: ٤٥، تفسير أبي حيان: ٤/٣٥٥.
(٩) لم يرد في ج، وورد بدله في ط: أي.
(١٠) من ط وبدلها في ج ص: هذا.
(١١) بعدها في ط: كذا
(١٢) غريب الحديث: ٢/٢٤٧.
(١٣) في الأصل: وحققته والتوجيه من ص ج ط.

حك: الحَكُّ: حَكُّ الشيءِ [على الشي]. [و](١) يقال: ما بَقِيَتْ فيه حاكَّةٌ، أي: سِنٌّ. وحَكَّ في صدري كذا، إذا لَمْ يَنْشَرِح لَهُ صَدْرُكَ. والحُكاكَةُ: ما يَسْقُط مِنَ الشَيْئَين إذا حَكَكْتَهُما. والحَكِيكُ: الحافِرُ النَحِيت. وفُلانٌ يَتحَكَّكُ، أي: يَتمَرَّسُ.

حل: حَلَلْتُ العُقْدَةَ أحُلُّها حَلّاً. والعَرَبُ تقول: يا عاقِدُ اذْكُرْ حَلّاً. والحَلالُ: خِلافُ الحَرام، وهو مِنْ حَلَلْتُ أيْضاً. وحَلَّ: نَزَلَ، يقال: حَلَلْتُ القَوْمَ وحَلَلْتُ بِهِم. والحَليلُ: البَعْلُ. والحَليلَةُ: الزَوْجُ؛ وسُمّيا بذلك لأنّ كُلَّ واحِدٍ مِنْهما يَحُلُّ عِنْدَ صاحِبِهِ، وحَدَّثنا القَطّانُ عَنْ علي(٢) عَنْ أبي عُبَيْد قال: كُلُّ مَنْ نازَلَكَ وجاوَرَكَ فهو حَليلٌ. قال [أوس](٣):

ولَسْتُ بأطْلَسِ الثَوبَيْنِ يُصْبي
حَليلَتَهُ إذا هَدأَ النِيامُ

أرادَ(٤) جارَتَهُ. ويقال: سُمّيت(٥) (الزَوْجَةُ حَليلَةً)(٦) والرجُلُ(٧) حَليلاً لِما قُلْناهُ مِنْ أنّ كُلَّ واحِدٍ منهما يَحُلُّ إزارَ صاحِبِه. والحُلَّةُ معروفَةٌ وهي لا تكونُ إلّا ثَوْبَيْنِ. والإحْليلُ: مَخْرَجُ اللبَنِ مِنَ الضَرْعِ، ومَخْرَجُ البَوْلِ. وتَحَلْحَلَ مِنْ مكانِهِ: زالَ. قال(٨):

(١) من ط ص.
(٢) في ط: علي بن عبد العزيز.
(٣) من ط. والبيت في ديوانه: ١١٥.
(٤) في ص: يُريد.
(٥) في ج: سمي.
(٦) لم ترد في ج.
(٧) في ص ج ط: والزوج.
(٨) قائله الفرزدق في ديوانه: ٧١٧ برواية: هل يتحلحل. وصدره: =

ثَهْلانَ ذا الهَضَباتِ لا يَتَحَلْحَلِ

والحُلاحِلُ: السَّيِّدُ. والحِلَّةُ: الحَيُّ النُّزولُ. قال [الأعشى][1]:

لَقَدْ كانَ في شَيْبانَ لو كُنْتَ عالِماً
قِبابٌ وحَيٌّ حِلَّةٌ ودَراهِمُ

والمَحَلَّةُ: المكانُ [يَنْزِلُ به القَوْمُ]، وحَيٌّ حِلالٌ: نازِلونَ. وحَلَّ الدَّيْنُ: وَجَبَ. والحِلُّ: الحَلالُ. والحِلُّ: ما جاوَزَ الحَرَمَ. ورجُلٌ مُحِلٌّ مِنَ الإحْلالِ، ومُحْرِمٌ مِنَ الإحْرامِ، وحِلٌّ وحَلالٌ. وفي الحديث: تَزَوَّجَ رسولُ الله ـ صَلّى الله عليه ـ مَيْمونَةَ وهُما حَلالانِ. ورجُلٌ مُحِلٌّ: لا عَهْدَ لَهُ، ومُحْرِمٌ، إذا كان ذا[2] عَهْدٍ، وعلى هذا قول زهير[3]:

تَرَكْنَ القَنانَ عَنْ يَمينٍ وحَزْنَهُ
وكَمْ بالقَنانِ مِنْ مُحِلٍّ ومُحْرِمِ

وقال[4] قومٌ: مُحِلٌّ: يَرى دَمي حَلالاً، ومُحْرِمٌ يَراه[5] حَراماً. والحُلاّنُ: الجَدْيُ الذي يُشَقُّ له عن بطنِ أُمِّهِ. قال[6]:

[تُهْدَى إليه ذِراعُ الجَدْيِ تَكْرِمَةً][7]
إمّا ذَبيحاً وإمّا كانَ حُلاّنا

[وحَلَّلْتُ اليمينَ][8] وفعلْتُ هذا تَحِلَّةَ القَسَمِ أي: لَمْ أَفْعَلْ إلاّ بقَدْرِ ما حَلَّلْتُ به يَميني ولَمْ أُبالِغ. وفي الحديث: لا يموتُ للمؤمِنِ ثلاثَةُ أولادٍ فَتَمَسَّهُ النارُ إلاّ تَحِلَّةَ القَسَمِ[1]. قال ناسٌ من أهل التأويل: يُريدُ تَحِلَّةَ قَوْلِهِ: ﴿وإنْ منكُمْ إلاّ وارِدُها﴾[2] يقول: لا يَمَسُّهُ مِنَ النارِ إلاّ قَدْرُ ما يُبِرُّ اللهُ ـ جَلَّ ثناؤه ـ قَسَمَهُ فيه، ثمّ كَثُرَ هذا حَتّى قيل لِكُلِّ شيءٍ لم[3] يُبالَغ فيه: تَحْليلٌ، يقال: ضَرَبْتُهُ[4] تحليلاً، ووقَعَتْ مَناسِمُ هذه الناقَة تَحْليلاً، إذا لَمْ تُبالِغ في ذلك، وهو قول [كعب بن][5] زهير[6]:

[كأنّما][7] وَقْعُهُنَّ الأرضَ تَحليلُ

(وَحَلْ: زَجْرٌ للإبل)[8]، فأمّا قول القائل[9]:

غَذاها نَميرُ الماءِ غَيْرِ مُحَلَّلِ

ففيه قولان: أحدُهما أنْ يكونَ الشيءَ القليلَ، وهو نَحْو ما ذكرناه مِنَ التَحِلَّةِ آنِفاً، أي: غِذاؤُها نَميرٌ[10]. والقَوْلُ الآخَرُ: أنْ يكونَ غَيْرَ مَنْزولٍ عَلَيْهِ فَيَفْسُدَ ويُكَدَّرَ، ويَحْتَمِلُ أنْ يكونَ رِوايَةَ مَنْ قالَ هذا القَوْلَ بفَتْحِ اللامِ الأولى، على أنَّ كَسْرَها جائِزٌ كأنَّ الماءَ يُحِلُّ به مَنْ وَرَدَهُ، والفِعلُ مَنْسوبٌ

---

(1) من ط ح. والبيت في ديوانه: ٢٣٣، برواية: حِلَّةٌ وقنابِلُ، وله بيت آخر هو. ١٢٩.

طَعامُ العراقِ المستفيضُ الذي تَرى
وفي كلِّ عامٍ حُلَّةٌ ودراهِمُ
فادفَعْ بكفِّكَ إن أردتَ بناءَنا

(2) في الأصل على، والتوجيه من ص ج ط.
(3) شرح ديوانه: ١١، برواية: جَعَلْنَ القَنانَ.
(4) في ط ص: قال.
(5) في الأصل: يرى، والتوجيه من ص ح ط.
(6) قائله ابن أحمر كما في شعره. ١٥٥، برواية: نُهْدي.
(7) من ط.
(8) من ط ح.

(1) الحديث في البخاري/ جنائز. ٦، مسلم/ بر ١٥٠. غريب الحديث: ١٦/٢.
(2) سورة مريم، الآية: ٧١.
(3) في ط: لا.
(4) في ط: ضربه.
(5) من ط ص.
(6) ديوانه: ١٣، برواية: ذوابل وَقْعهنَّ، وصدره:

تحدي على يَسَراتٍ وهي لاحِقَةٌ

(7) من ط.
(8) لم تذكر في ط.
(9) هو امرؤ القيس في ديوانه: ١٦ برواية: غير المحلّل، وصدره:

كبِكْرِ مُقاناةِ البَياصِ بصُفْرَةٍ

(10) في ص ج ط. كثير.

إليه. وأحلَّتِ الناقةُ[1]، إذا نَزَلَ اللبَنُ في ضَرْعِها مِنْ غَيْرِ نِتاجٍ. والحِلالُ: مَتاعُ الرَّحْلِ (٤/و) قال الأعشى[2]:

فكأنَّها لَمْ تَلْقَ سِتَّةَ أشْهُرٍ
ضُرّاً إذا وَضَعَتْ إليكَ حِلالَها

كذا رواه القاسم بنُ مَعْنٍ، ورواهُ غَيْرُهُ بالجيم.

والحِلالُ: مَرْكَبٌ من مَراكبِ النساءِ قال[3]:

بَعيرَ حِلالٍ غادَرَتْهُ مُجَعْفَلِ

قال سيبَوَيْهِ: زَيْدٌ حِلَّةَ الغَوْرِ، أي: قَصْدَهُ[4] وأنْشَدَ[5]:

سَرَى بَعْدما غابَ الثُّرَيّا وبَعْدما
كأنَّ الثُّرَيّا حِلَّةَ الغَوْرِ مُنْخُلُ

أي: قَصْدَهُ[6]:

حم: حَدَّثنا (أبو الحَسَن)[7] القَطّان قال: حَدَّثنا عليّ بن عبد العزيز عَنْ أبي عُبَيْد عَن الأصْمعي: حَمَّمَ الفَرْخُ، إذا طَلَعَ رِيشُهُ. وحَمَّمَ الرجُلُ امرأتَهُ، إذا مَتَّعَها بَعْدَ الطَلاقِ. وحَمَّمْتُ الرجُلَ، إذا سَخَّمْتُ وَجْهَهُ بالفَحْمِ. والأحَمُّ: الذي فيه سَوادٌ، واليَحْمومُ مِنْهُ. والحَميمُ: الماءُ الحارُّ. والاستِحْمامُ: الاغْتِسالُ بأيِّ ماءٍ كانَ. ويقال: أحَمَّتِ الحاجَةُ، إذا حَضَرَتْ. ويقال: احْتَمَّ الرجُلُ، إذا اهتَمَّ. ويقال: الاحْتِمامُ باللَّيْلِ.

والحَمُّ: الألْيَةُ تُذابُ، فالذي يَبقَى منها بَعْدَ الذَوْبِ فهو حَمٌّ، واحدتُها في التقدير حَمَّةٌ. والحَمِيمُ: العَرَقُ. قال أبو ذؤيب[1]:

تَأبَى بِدِرَّتِها إذا ما استُغْضِبَتْ
إلّا الحَمِيمَ فإنَّهُ يَتَبَضَّعُ

إلى هنا عن أبي عُبيد. وحَدَّثَنا أبو الحسن[2] عن المَعْداني عن [أبيه عن] أبي عِكْرِمَةَ عن الليث عن الخليل قال: الحُمَامُ: حُمّى الإبِلِ. وأحَمَّتِ الأرضُ، إذا صارَتْ ذاتَ حُمّى[3]. والحُمَمُ[4]: الفَحْمُ. واليَحْمومُ: الدُخانُ. واليَحْمومُ: فَرَسُ النُعمانِ. والحَمْحَمَةُ: صَوْتُ الفَرَسِ عندَ العَلْفِ. والحِمْحِمُ: نَبْتٌ، ويقال: بالخاءِ. والحِمّاءُ: سافِلَةُ الإنسانِ. ويقال[5]: ما لي منْ ذلك الأمرِ حُمٌّ وحَمٌّ، أي: بُدٌّ. وحَمَمْتُ حَمَّهُ، أي: قَصَدْتُ قَصْدَهُ. قال[6]:

جَعَلَتْهُ حَمَّ كَلْكَلِها

وأحَمَّ: دَنا. قال[7]:

حَيِّيا ذلكَ الغَزالَ الأحَمّا
إنْ يَكُنْ ذلك الفِراقُ أحَمّا

والحِمْحِمُ: الأسْوَدُ. قال الأموي: حامَمْتُهُ مُحامَّةً، أي[8]: طالَبْتُهُ. والحامَّةُ: الخِيارُ، يقال: إبِلٌ

---

(١) في ص ج ط: الشاة.

(٢) ديوانه: ٧٩.

(٣) قائله طفيل كما في شعره: ٣٨ برواية: راجعَتْهُ مجعفَلِ، وصدره:

وراكضَةٍ ما تستَحِنُّ بجُنَّةٍ

(٤) في ج: الغَوْرُ قَصْدَه.

(٥) البيت غير منسوب في كتاب سيبويه: ١/٤٠٥.

(٦) إلى هنا في كتاب سيبويه: ١/٤٠٥.

(٧) لم يذكر في ط.

(١) ديوان الهذليين: ١٧، برواية: إذا ما استُكرِهَتْ، وهي رواية ط.

(٢) في ط: أبو الحسن عليّ.

(٣) إلى هنا في العين: ١/١٩٤.

(٤) في ط: والحميم.

(٥) في ط: يقال.

(٦) قائله طرفة كما في ديوانه: ٧٠، وعجزه:

لربيعٍ ديمةٌ تَثِمُهْ

(٧) لم يذكر قائلهما في اللسان (حمم).

(٨) لم تذكر (أي) في ط.

حامَّةٌ، إذا كانتْ خِياراً.

حن: الحَنَّةُ: امرأةُ الرجُلِ. قال(١):

وليلَةٍ ذاتِ دُجىً سَرَيْتُ
ولَمْ تَصِرْني حَنَّةٌ وبَيْتُ

وحَنينُ الناقةِ(٢): نِزاعُها إلى وَلَدِها(٣) وإنْ لَمْ يكُنْ لها عندَ ذلك صَوْتٌ، وقَدْ يكونُ حَنينُها صَوْتَها، وعلى هذا ما جاءَ في الحديث: مِنْ حَنينِ الجِذْعِ(٤). والحَنانُ: الرَحْمَةُ. قال الله عزّ مِنْ قائلٍ: ﴿وحَناناً مِنْ لَدُنّا﴾(٥). وتقول(٦): حَنانَيْكَ، أي: حَناناً بعدَ حَنانٍ، أي: رَحْمَةً بعدَ رَحْمَةٍ. قال طرفة(٧):

أبا مُنْذِرٍ أفْنَيْتَ فاسْتَبْقِ بَعْضَنا
حَنانَيْكَ بَعضُ الشَرِّ أهْونُ من بَعْضِ

والحِنُّ: حَيٌّ مِنَ الجِنِّ. والحَنُونُ: ريحٌ تَحِنُّ كحَنينِ الإبِلِ. قال [النابغة](٨):

تُذَعْذِعُها مُذَعْذِعَةٌ حَنونُ

وطريقٌ حَنّانٌ: واضِحٌ. وقوسٌ حَنّانَةٌ: تَحِنُّ عند الإنباضِ. قال(٩):

وفي مَنْكِبي حَنّانَةٌ عُودُ نَبْعَةٍ

(١) في ص ط: قال الشاعر. وقائلهما رؤبة كما في مجاز القرآن: ٢٢١/٢، وعزيا لأبي محمد الفقعسي في اللسان (حن).
(٢) في ج ط: المرأة
(٣) في ط: وطها وولدها.
(٤) الحديث في البخاري / مناقب ٢٥، الترمذي/ جمعة ١٠، النهاية (حن).
(٥) سورة مريم، الآية: ١٣.
(٦) في ط: ويقولون.
(٧) ديوانه: ١٤٢.
(٨) من ط. والبيت في ديوانه: ٢٥٨ برواية: تُعَفّيها مدعذعةٌ، وصدره:
عَرَفْتُ لها منازِلَ مقفراتٍ
(٩) البيت بلا عزو في اللسان وتاج العروس (حن).

تَخَيَّرَها لي سُوقَ مكَّةَ بائِعُ

ويقولون: ما لَهُ حانَّةٌ ولا آنَّةٌ، أي: ناقةٌ ولا شاةٌ.

وقيل في قول الشاعر(١):

ولا بُدَّ مِنْ قَتْلى فعَلَّكَ مِنْهُمْ
وإلّا فجُرْحٌ لا يَحِنُّ على العَظْمِ

إنّ معناه لا يَرِقُّ ولا يُشْفِقُ عليه. وقال قومٌ: لا يُحِنُّ ولا يُخْطِئُ يقال: أحَنَّ يُحِنُّ إحْناناً، إذا أخْطأ.

حأ: الحاءُ: هذا الحرفُ. وحاءُ: قبيلةٌ(٢). قال(٣):

طَلَبْتُ الثأرَ في حَكَمٍ وحاءِ

حب: الحُبُّ: ضِدُّ البُغْضِ. وحُباحِبُ: رجلٌ [كانَ] لا يُنْتَفَعُ بنارِهِ لِبُخْلِهِ، فَنُسِبَتْ إليه كُلُّ نارٍ لا يُنْتَفَعُ بها، فقيل: نارُ الحُباحِبِ لِما يَقْدَحُهُ الفَرَسُ بحافِرِهِ وغيرُه. قال النابغة(٤) يذكرُ السُيوفَ: (٤٦/ظ)

ويُوقِدْنَ بالصُفّاحِ نارَ الحُباحِبِ

وحَبابُ الماءِ فيه قولان: القولُ(٥)[الأولُ]: إنّه الذي يَعْلو من نُفاخاتِهِ، والثاني: إنّه مُعْظَمُهُ. ويُسْتَدَلُّ على هذا(٦) بقولِ القائلِ(٧):

يَشُقُّ حَبابَ الماءِ حَيْزومُها بها

والمُحِبُّ: البَعيرُ الحَسيرُ. أنشدنا القَطّانُ عن ثعلب(٨):

(١) هو حلحلة بن قيس الكناني كما في حماسة البحتري: ٧٤، ولم ينسب في اللسان (حن).
(٢) وهم بنو حاء بن جشم بن معد، وهم حلفاء لبني الحكم بن سعد العشيرة. جمهرة اللغة: ١٧٢/١.
(٣) لم يذكر قائله في اللسان (حا)
(٤) ديوانه: ٦١، وصدره:
تَجُدُّ السَلوقيَّ المُضاعَفَ نَسْجُهُ
(٥) لم تذكر في ص.
(٦) في ط: ذلك، وفي ج ذا.
(٧) هو طرفة كما في ديوانه: ٧، وعجزه:
كما قَسَمَ التُرْبَ المُفائلُ باليَدِ
(٨) تقدم تخريجه في مادة (حب).

جَبَّتْ نِساءَ العالمينَ بالسَّبَبْ
فَهُنَّ بَعْدُ كلُّهُنَّ كالمُحِبّْ

ويقال: أَحَبَّ البعيرُ (إحْباباً)، إذا قام(1)، والإحْبابُ في الإبلِ مثلُ الحِرانِ في الدوابِّ، وأنشدنا عنه(2):

ضَرْبَ بَعيرِ السَّوْءِ إذْ أَحَبَّا

أي: وَقَف. وحَبَّةُ القلبِ: سُوَيْداؤُهُ، وناسٌ يقولون: ثَمَرَتُهُ، وهو ذاك(3). والحَبُّ معروفٌ. وهو الحِنطةُ والشعيرُ. فأمّا(4) الحِبُّ بالكسر فبُزورُ الرَّياحينِ، الواحِدةُ الحِبَّةُ، قال رسول ﷺ: فيَنْبُتونَ كما تَنْبُتُ الحِبَّةُ في حَميلِ السَّيْلِ(5). قال أبو عبيد: كلُّ شيءٍ له حَبٌّ فاسمُ الحَبِّ منه الحِبَّةُ، فأمّا الحِنطةُ والشعيرُ فَحَبٌّ لا غَيْر. والحَبْحابُ: الرجلُ القصيرُ، فأمّا قوله(6):

أَحَبُّ شيءٍ إلى الإنسانِ ما مُنِعا

فيُروى هكذا، ويروى وحَبَّ شيءٌ، وربّما نَصَبوا شيئاً. والحَبَبُ: تَنَضُّدُ الأسْنانِ. قال [طرفة](7):

وإذا تَضْحَكُ تُبْدي حَبَباً
[كرُضابِ المِسْكِ بالماءِ الخَصِرْ](8)

(1) في الأصل: أقام، والتوجيه من ص ج ط.
(2) قائله أبو محمد الفقعسي كما في الأصمعيات: 163، اللسان (حبب).
(3) في ط: ذلك.
(4) في ط: وأمّا.
(5) الحديث في: البخاري/ إيمان: 15، مسلم/ إيمان: 299، الفائق (ضبر).
(6) قائله الأحوص كما في ديوانه: 133، برواية: وَحَبَّ، وصدره:
وزادَهُ كلَفاً في الحُبِّ أنْ مَنَعَتْ
(7) من ط. والبيت في ديوانه: 51.
(8) من ط.

ويقالُ: إنَّ الحِبَّ القُرْطُ في قَوْله(1):

مَكانَ الحِبِّ يَستَمِعُ السِرارا

فأمّا(2) قول الهذلي(3):

دَلَجي إذا ما الليلُ جَنْـ
نَ على المُقَرَّنَةِ الحَباحِبْ

[فالمُقَرَّنَةُ: الجبالُ يَدْنو بَعْضُها مِنْ بَعْضٍ كأنّها قُرِنَتْ] والحَباحِبُ: الصِغارُ جمعُ حَبْحابٍ. وتقول(4): حَبابَكَ أنْ تَفْعَلَ كذا، أي: غايَتُكَ. وحَدّثنا القَطّان قال(5: حَدّثنا5) عليّ بن عبد العزيز عن أبي عُبيد عن الأصمعي قال: الحُبابُ: الحَيَّةُ قال: وإنّما قيلَ: الحُبابُ(6) اسمُ الشَّيْطانِ(7) لأنّ الحَيَّةَ يقال له(8) شَيْطانٌ، وأنشدَ(9):

تُلاعِبُ مَثْنى حَضْرَمِيٍّ كأنّه
تَعَمُّجُ شَيْطانٍ بذي خِرْوَعٍ قَفْرِ

قال أبو زيد: أَحَبَّهُ الله فهو مَحْبوبٌ ومثلُهُ مَحْزونٌ ومَجْنونٌ ومَزْكومٌ ومَكْزوزٌ، وذلك أنّهم يقولون في هذا كُلِّهِ: [قَدْ] فُعِلَ بغَيْرِ أَلِفٍ ثُمَّ بُنِيَ مَفْعولٌ على فُعِلَ وإلّا فلا وَجْهَ لَهُ.

حت: الحَتُّ: حَتُّكَ الوَرَقَ مِنَ الغُصْنِ، وتَحاتَّتِ الشَجَرةُ. وفَرَسٌ حَتٌّ، أي(10): سريعٌ(11):

(1) قائله الراعي النميري في شعره: 82، وصدره:
يَبيتُ الحَيَّةُ النَضْناضُ مِنْهُ
(2) في ط ص: وأمّا.
(3) هو الأعلم الهذلي كما في ديوان الهذليين: 2/82.
(4) في ط: ويقولون.
(5 ـ 5) في ط: عَنْ.
(6) في ص: حُبابُ.
(7) في ص ج ط: شَيطانٍ.
(8) في ص ج ط: لها.
(9) نُسب لطرفة في: الحيوان: 4/133، المخصص: 8/109، ولم يذكر في ديوانه.
(10) لم تذكر في ج.
(11) في ص ط: ذريع.

والجمع أَحْتاتٌ. قال[1]:

عـلى حَـتِّ الـبُـرايـةِ زَمْخَـرِيِّ الـ
سَـواعِـدِ ظَـلَّ في شَـرْيٍ طِـوالِ

وحُتاتٌ: اسمُ رجُلٍ. [و] يقال: حَتَّهُ مِئَةَ سَوْطٍ، أي: عَجَّلَها له.

حث: الحَثُّ: حَثُّكَ الإنسانَ على الشيءِ. ووَلّى حَثِيثاً، أي: مُسْرِعاً. ويقال: إنَّ الحَثْحَثَةَ اضطِرابُ البَـرْقِ في السَحابِ. والحِثاثُ في قولهم: ما جَعَلْتُ في عَيْني حِثاثاً، أي: ما نِمْتُ قَليلاً ولا كثيراً. قال ابن دريد: الحُثُّ: حُطامُ التِّبْنِ. وقال[2] أيضاً: الحُثُّ: الرملُ اليابسُ الخَشِنُ[3]. وأنشد الأصمعي[4]:

حَتّى يُرى في يابسِ الثَّرْياءِ حُثّْ

حج: الحَجُّ: القَصْدُ، وكلُّ قَصْدٍ حَجٌّ. قال [المُخَبَّل السعديُّ][5]:

يَحُجّونَ سِبَّ الزِبرقانِ المُزَعْفَرا

ثمَ اختُصَّ بهذا الاسمِ القَصْدُ إلى بَيْتِ[6 الله الحرام 6] للنُسُك. والحَجيجُ: الحاجُّ. وحاجَجْتُ فُلاناً فحَجَجْتُهُ، أي: غَلَبْتُهُ بالحُجَّةِ[7]. والمَحَجَّةُ: جادَّةُ الطَريقِ. والحِجَّةُ: السَنَةُ. وحُكِي عن الخليل: حَجَّ عَلَيْنا فُلانٌ، أي[8]: قَدِمَ[9].

(١) قائله الأعلم الهذلي كما في ديوان الهذليين: ٨٤/٢

(٢) في ط: ويقال.

(٣) إلى هنا في جمهرة اللغة: ٤٤/١.

(٤) لم يذكر قائله في جمهرة اللغة: ٢٤/١، اللسان (حثث).

(٥) شعره: ١٢٥، وصدره:

وأَشْهَدُ مِنْ عَوْفٍ حُلولاً كثيرةً

(٦ - ٦) في ط ج: البيت الحرام.

(٧) في الأصل: والحُجّة، والتوجيه من ص ج ط.

(٨) في ص ج ط: إذا.

(٩) العين: ١٨٧/١.

والحِجاجُ: العَظْمُ المُسْتَديرُ حَوْلَ العَيْنِ. والحَجْحَجَةُ: النُكوصُ، يقال: حَمَلوا ثُمَّ حَجْحَجُوا. وحَجَجْتُ الشَجَّةَ، إذا سَبَرْتَها بالمِيلِ. قال[1]:

يَحُجُّ مَأْمومَةً في قَعْرِها لَجَفٌ
[فاسْتُ الطبيبِ قَذاها كالمَغاريدِ][2]

فأمّا قوله[3]:

يَرُضْنَ صِعابَ الدُرِّ في كُلِّ حَجَّةٍ

فيُقال: أنَّ الحَجَّةَ شحمَةُ الأُذُنِ، ويقال: بَل الحَجَّةُ اللؤلؤةُ تُعَلَّقُ في الأُذُنِ، ويقال: الخَرَزَةُ.

باب الحاء والدال وما يثلثهما

حدر: حَدَرْتُ الشيءَ: أَنْزَلْتُهُ. والحَدُورُ: المكانُ تَنْزِلُ[4] منهُ. والحُدورُ: فِعْلُكَ. وحَدَرْتُ الثوبَ، إذا فَتَلْتَ أَطْرافَ هُدْبِهِ. والحادِرُ: المُمْتَلِيءُ لَحْماً القصيرُ. وناقَةٌ حادِرَةُ العَيْنَيْنِ، إذا امتلأتا، وسُمِّيَت المرأةُ حَدْراءَ لذلك. ويقال: الحَيْدَرَةُ في قولِ علي[5] صلوات[6 الله عليه 6]:

أنا الذي سَمَّتْني أُمّي حَيْدَرَه

الأَسَدُ. وحَدَرَ جِلْدُهُ: تَوَرَّمَ يَحْدُرُ حُدُوراً. وأَحْدَرْتُ جِلْدَهُ، إذا ضَرَبْتَهُ حَتّى تُؤَثِّرَ فيه. والحَدْرَةُ بالسكونِ: قُرْحَةٌ تَخْرُجُ بباطنِ جَفْنِ العَيْنِ. ويقال:

(١) هو عذار بن درّة الطائي كما في المعاني الكبير: ٩٧٧/٢، التنبيهات: ١٣٨، اللسان (حجج).

(٢) من ط.

(٣) قائله لبيد كما في شرح ديوانه ٢٤٣، وعجزه:

ولو لَمْ تَكُنْ أعناقُهُنَّ عَواطِلا

(٤) في ص ج ط: يُنْحَدَرُ.

(٥) في ط: أمير المؤمنين علي.

(٦ - ٦) في ط ج: عليه السلام.

الحادُورُ: القُرْطُ، قال(1):

بائنةُ المَنكِب من حادُورِها

و[يقال]: حَيٌّ ذو حدورَةٍ، أي: ذو احتماعٍ وكثرةٍ.

قال(2):

وإنّي لمِنْ قومٍ تصيدُ رماحُهُم

عَداةَ الصَباحِ ذا الحَدورَةِ والحَرْدِ

ويقال: إنَّ الحُدْرَةَ الصِرْمَةُ.

حدس: الحَدْسُ: الظَنُّ. والحَدْسُ: السُرْعةُ في السَّيْرِ. قال [الراجز](3):

كأنّها مِنْ بَعْدِ سَيْرٍ حدْسِ

ويقال: حَدَسَ به الأرضَ حدْساً، إذا صرعهُ. قال(4):

.... ترى[به

مِن] القومِ مَحْدوساً وآخرَ حادِساً

وحَدَسْتُ [في لَبَّةِ البَعيرِ، إذا وَجأْتَها. وحَدَسْتُ الشيءَ برِجْلي: وَطِئْتُهُ. وحَدَسْتُ] الناقةَ: أَنَخْتُها. وحَدَسْتُ بسَهْمي: رَمَيْتُ.

حدق: حَدَقَةُ العَيْنِ: سَوادُها، والجميعُ حِداقٌ. والحَديقَةُ: [أرضٌ](5) ذاتُ الشَجَرِ(6). والتَحْديقُ: شِدَّةُ النَظَرِ. وحَدَقَ القَوْمُ بالرجُلِ وأحْدَقُوا به. قال(7):

المُنْعِمونَ بَنو حَرْبٍ وقَدْ حَدَقَتْ

بيَ المَنِيَّةُ واستَبْطَأْتُ أنْصاري

والحِنْديقَةُ: الحَدَقَةُ.

حدل: الحَدَلُ: المَيلُ في شِقِّ الإنْسانِ، (قال): والأحْدَلُ: المائلُ الشِقِّ. و(يقال: إنَّ) الحَوْدَلَ الذَكَرُ مِنَ القِرْدانِ. قال الشَيْباني: الأحْدَلُ: الذي في مَنْكِبَيْهِ ورَقَبَتِهِ انْكِبابٌ على صَدْرِهِ. وقَوْسٌ مُحْدلَةٌ وحَدْلاءُ، إذا تطامَنَتْ سِيَتُها. ويقال: إنَّ الأحْدَلَ ذو الخُصْيَةِ الواحِدَةِ مِنْ كُلِّ شيءٍ. والحَدْلُ: ضِدُّ العَدْلِ قال أبو زيد: حَدَلَ عنِ الأمْرِ يَحْدِلُ حَدْلاً(1)، وإنَّهُ لَحَدْلٌ غيْرُ عَدْلٍ.

حدم: احتَدَم النَهارُ: اشتَدَّ حَرُّهُ. واحتَدَمَ الحَرُّ والنارُ. [والنارُ](2) نَفْسُها حَدَمَةٌ. ويقال: (بَل)(3) الحَدَمَةُ: صَوْتُ التِهابِها. وذكر الخليل: أَحْدَمَتِ الشَمْسُ الشيءَ فاحتَدَم(4). [واحتَدَم صَدْرُ فُلانٍ غَيْظاً] واحتدم الدَمُ: اشتَدَّتْ حُمْرَتُهُ حَتّى يَسْوادَّ. وقال الفَرّاءُ: قِدْرٌ حَدِمَةٌ، أي: سريعةُ الغَلْيِ، وهو(5) ضِدُّ الصَلُودِ.

حدو: الحَدْوُ بالإبلِ: زَجْرُها والغِناءُ لها. ويقال للحِمارِ: إذا قَدَّمَ أتُنَهُ يَسوقُها: حادٍ. قال [ذو الرُمّة](6):

حادِي ثَلاثٍ مِنَ الحُقْبِ السَماحيجِ

ويقال للسَهمِ إذا مَرَّ: حَداهُ ريشُهُ وهَداهُ نَصْلُهُ.

(1) قائله أبو النجم العجلي كما في اللسان (حدر).

(2) لم يذكر قائله في شرح المرزوقي: ٥٦٠/٢/١.

(3) هو العجاج كما في ديوانه: ٤٧٨، برواية:

حتّى احتَضَرنا بَعْدَ سيرٍ حدْسِ

(4) جزء من بيت ينسب تارة لمعد يكرب الزبيدي كما في اللسان وتاج العروس (حدس) وأخرى للعباس بن مرداس كما في الاشتقاق: ٣٧٨، وتمام البيت:

بمعتَرِكٍ شطُّ الحُبَيّا ترى به

مِنَ القومِ مَحْدوساً وآخر حادِسا

(5) من ص ج ط وفي ص: الأرضُ.

(6) في ط ج: شجر.

(7) قائله الأخطل في شعره: ٦٧٢/١، برواية. بني حَرْبٍ.

(1) في الأصل: حُدولاً، والتوجيه من ص ج ط

(2) من ط ص.

(3) لم ترد في ص

(4) العين: ٢٣٣/١.

(5) في ط ص: وهي.

(6) من ط. وهو في ديوانه: ٧٣، برواية: ثمانٍ، وصدره:

كأنّه حينَ يَرْمي خلفهنَّ به.

وحَدَوْتُهُ على كذا(1)، (أي): بَعَثْتُهُ عليه. ويقال للشَّمالِ(2): حَدْواءُ، لأنّها تَحْدو السّحابَ، أي: تسوقُهُ. قال [العجاج](3):

حَدْواءُ جاءَتْ من بلادِ الطُّورِ

وفلانٌ يَتَحَدّى فلاناً، إذا كانَ يُباريهِ ويُنازِعُهُ الغَلَبَةَ، يقال(4). إنّي(5) حُدَيّاكَ، أي: ابرُزْ لي [وَحْدي]. قال ابن كلثوم(6):

حُدَيّا الناسِ كُلِّهِمُ جميعا

والحِدَأَةُ: طائرٌ، والجميعُ الحِدَأُ(7). قال [العَجّاج](8):

كما تَدانَى الحِدَأُ الأَوِيُّ

والحَدَأَةُ: الفَأْسُ (9) (تُنْقَرُ بها الحِجارَةُ (47/ظ)، والجميعُ الحَدَأُ. قال(10):

[نَواجِذُهنَّ](11) كالحَدَإ الوَقيعِ

وحَدِىءَ بالمكانِ: لَزِقَ(12) (به).

حدب: الحَدَبُ: ما ارتَفَعَ مِنَ الأرضِ. قال الله - جَلَّ ثناؤُهُ -: ﴿من كُلِّ حَدَبٍ يَنْسِلون﴾(13).

(1) في ص: الشيء.
(2) في ط: لريح الشمال.
(3) ديوانه: 229.
(4) في ط: ويقال.
(5) في ص ج ط: أنا.
(6) هو عمرو بن كلثوم كما في اللسان (حدا)، وعجزه:
مقارَعَةً بَنِيهِم عن بَنينا
(7) في ط: حِدَأٌ
(8) من ط. وانظر ديوانه: 312.
(9) في ص ج ط: فَأْسٌ.
(10) قائله الشماخ في ديوانه: 220، وصدره:
يُبادِرْنَ العِضاهَ بِمُقْنَعاتٍ
(11) من ط ج.
(12) في ص ج ط: إذا لَزِقَ.
(13) سورة الأنبياء، الآية: 96.

[والحَدَبُ: في ظَهْرِ الإنسانِ]، يقال: حَدِبَ ظَهْرُهُ واحدَوْدَبَ. وحَدِبَ عَلَيْهِ: عَطَفَ. وناقَةٌ حَدْباءُ، إذا بَدَتْ حَراقِفُها وكذلك الحِدْبارُ [والحِدْبيرُ](1) ويقال(2): هُنَّ(3) حُدْبٌ حدابيرُ.

حدث: الحُدوثُ: كَوْنُ الشيءِ لَمْ يَكُنْ. ورجُلٌ حَدَثٌ: طَرِيُّ السِّنِّ. وحَدُثٌ بضم الدال، أي: حَسَنُ الحَديثِ. وهوَ حِدْثُ النِساءِ(4)، إذا كانَ يتحَدَّثُ إلَيْهِنَّ. وسمعتُ حِدِّيثَى حَسَنَةً، [مثل] خِطِّيبَى.

حدج: التَّحْديجُ في النَظَرِ مثلُ التَّحْديقِ، وهو الحَدْجُ أيضاً. والحِدْجُ: مَرْكَبٌ مِنْ مَراكِبِ النِساءِ. وحَدَجْتُ البعيرَ: شَدَدْتُ عليهِ الحِدْجَ. قال الأعشى(5):

أَلا قُلْ لِمَيْثاءَ ما بالُها
أَبِالليلِ تُحْدَجُ أَحْمالُها

ويقال: حَدَجَهُ بسَهْمٍ، إذا رَماهُ به. وحَدَجَهُ بذَنْبِ غَيْرِهِ: رَماهُ [بِهِ](6). ويقالُ للحَنْظَلِ إذا اشتَدَّ وصَلُبَ: حَدَجٌ، واحدتُهُ [حَدَجَةٌ] ويقال(7): بل الحَدَجُ الباذِنْجان.

باب الحاء والذال وما يثلثهما

حذر: الحَذَرُ: التَحَرُّزُ. ورجُلٌ حَذِرٌ وحَذُرٌ، أي: مُتَيَقِّظٌ مُتَحَرِّزٌ(8). والحِذْرِيَةُ: مكانٌ غليظٌ. وحَذارِ

(1) من ج ص.
(2) في ص ج ط: يقال.
(3) في الأصل: هو والتوجيه من ص ح ط.
(4) في ط ج: نِساءٍ.
(5) ديوانه: 213، برواية:
قُل لِبَيّاك ... أَبِاللَّيْلِ تحدج
(6) من ط ج.
(7) قبلها في ط: ويقال: إنّ الحدجَ غيرُهُ.
(8) في الأصل: متحرك، والتوجيه من ص ج ط.

بمعنى احذَرْ. قال(١):

حَذارِ مِنْ أرْماحِنا حَذارِ

وقُرِئَتْ ﴿وإنّا لجميعٌ حاذِرونَ﴾(٢) يقول: مُتأهِّبون. و«حَـذِرونَ» خائفـونَ. ورجُلٌ حِـذْريـانٌ: شَـديـدُ الفَزَعِ(٣). والمَحْذورَةُ: الفَزَعُ بعَيْنِه.

حذل: الحَذَلُ: بَثرةٌ(٤) تكونُ في أشْفارِ العَيْنِ [أو حُمْرَةٌ]، حَذِلَتْ عَيْنُهُ حَذَلاً. والحُـذالَةُ: حُـطامُ التِّبْنِ. وحُـذَلُ المـرأةِ: حـاشِيَـةُ إزارِهـا أوْ ذَيْـلُ قَميصِها، وفي الحديث: هَلُمِّي حُذَلَكِ فجَعَلَ فيه المـالَ(٥). والحَـذَلُ: شَيءٌ مِنَ الحَبِّ يُخْتَبَـزُ. قال(٦):

إنّ بَـواءَ زادِهِـم كـمّـا أكِـلْ
أنْ يُحْـذِلـوا فيُكْثِـروا مِنَ الحَـذَلْ

ويقال: (إنّ)(٧) الحَذالَ شَيءٌ يَخْرُجُ مِنْ أصولِ السَلَمِ يُنْقَعُ في اللَّبَنِ ويُؤْكَلُ. الكسائي: تَحَذَّلْتُ علىٰ فُلانٍ، إذا أشْفَقْتَ عليه.

حذم: الحَذْمُ: القَـطْعُ، يقـال: حَـذَمْتُ الشَيءَ: قَطَعْتُهُ، وسَيْفٌ حَذِيمٌ. وحَذامِ: اسمٌ مِنْ أسماءِ النِساءِ. والحَـذْمُ: المَشْيُ الخَفيفُ، وكُـلُّ شَيءٍ أسْـرَعْتَ فيـه فقَـدْ حَـذَمْتَـهُ. والحُـذَمَـةُ: المـرأةُ القصيرَةُ. قال(٨):

إذا الـخـريـعُ العَـنْقَـفيـرُ الحَـذَمَـهْ
يَؤُزُّهـا فَحْـلٌ شَـديـدُ الضَمْضَمَـهْ

حذن: الحُذُنَّةُ في قَوْلِ بعضهم: الصَغيرُ الأُذُنَيْنِ. وروىٰ [أبـو عُبيد] عَنْ أبي عَمْـرو: الحُـذُنَّـتـانِ: الأُذُنان وأنْشَدَ(١):

يا ابنَ التي حُذُنَّتاها باعُ

حذو: حَذَوْتُ النَعْـلَ بالنَعْـلِ حَذْواً. والحُذْوَةُ: القِطعةُ مِنَ اللحْمِ، وهي الحُذْيَةُ والحَذيَّةُ. والحُذْيا: ما أعْطيتَهُ صاحِبَكَ من غَنيمَةٍ وجائِزَةٍ. وحَذَى الخَلُّ فاهُ يَحْذيهِ حَذْياً، إذا قَرَصَهُ(٢). وتقول: حَـذِيَتِ الشاةُ، إذا انقطَعَ سَلاها في جَوْفِها فاشتكَتْ(٣). وحَذَيْتُ يَدَهُ بالسِكّينِ: قَطَعْتُهـا. وحِذاءُ الشيءِ: إزاؤُهُ. والحِذاءُ: ما وَطِيءَ عليه البعيرُ من خُفِّهِ، والفَرَسُ من حافِرِهِ. وفي الحديث: معها حِذاؤُها وسِقاؤُها(٤). وحاذَيْتُ الرجُلَ: صِرتُ بحِذائه.

حـذف: حَذَفْتُ الأرنَبَ بـالعَصا: رَمَيْتُهـا(٥) بهـا. وحَذَفْتُ رأسَهُ بالسَيْفِ: ضَرَبْتُهُ فقَطَعْتُ مه قِطْعَةً. والحَذَفُ: غَنَمٌ صِغارٌ. وفي الحديث: كأنّها بَناتُ حَذَفٍ(٦). والحَذَفُ: طائرٌ. والحُذافَةُ: ما حَذَفْتَهُ من الأديمِ وغيرِهِ حَذْفاً فَطَرَحْتَـهُ. وحَذْفَـةُ: اسمُ فَرَس خالد بن جعفر بن كلابٍ، وفيها يقول(٧):

---

(١) قائله أبو النجم العجلي كما في اللسان (حذر).
(٢) سورة الشعراء، الآية: ٥٦، وهي قراءة الكوفيين وابن ذكوان وزيد بن علي، انظر: الحجة في القراءات السبع ٢٤٣، تفسير أبي حيان: ٧/١٨، أما قراءة السبعة فهي حَذِرون.
(٣) في ط: الحذَر.
(٤) في ط ج: بثرٌ يكون.
(٥) الحديث في النهاية (حذل).
(٦) المشطوران بصيغة المخاطب في اللسان (حذل).
(٧) لم ترد في ط ص.
(٨) قائلهما رياح الدبيري كما في: تهذيب الألفاظ: ٢٠٣، تاج العروس (حذم) ورواية التهذيب: يضربها بَعْلٌ.

---

(١) قائله جرير كما في ديوانه: ١٠٣٢.
(٢) في الأصل وج: قرصه، والتوجيه من ص ط.
(٣) بعدها في ط: عليه.
(٤) الحديث في النهاية (حذا).
(٥) في الأصل: رميتُ، والتوجيه من ص ج ط.
(٦) الحديث في غريب الحديث: ١/١٦٠ - ١٦١، الفائق (حذف).
(٧) انظر انساب الخيل: ٦٥ واللسان (حذف) ورواية الصدر في أنساب الخيل:

اريغوني اراغتكم فأنّي

وحَذْفَةَ كالشَّجا تحتَ الوَريدِ (٤٨/و)

والمَحْذوفُ: الزِّقُّ، وقد يُقال بغيرِ هذا اللفظ.

وحَذَفَهُ بجائزةٍ: وَصَلَهُ.

حذق: حَذَقَ الرجُلُ بصَنْعَتِه(١)، إذا مَهَرَ فيها. وحَذَقَ الغُلامُ القُرآنَ. وحَذَقَ السكّينُ الشَيءَ، إذا قَطَعَهُ. قال [الهذلي](٢):

فذلكَ سِكّينٌ على الحَلْقِ حاذِقُ

وحُذاقُ(٣): قبيلةٌ. والحُذاقيُّ: الفَصيحُ اللِّسانِ. وحَذَقَ فاهُ الخَلُّ، إذا حَمَزَهُ، قال الأمويّ: يقال: ما في رَحْلِهِ حُذاقَةٌ منَ الطعام، أي: لَيسَ عندَهُ شَيءٌ مِنهُ. كذا رواه أبو عُبيد، وقال ناسٌ: إنَّهُ بالفاءِ.

باب الحاء والراء وما يثلثهما

حرز: الحِرْزُ: ما أَحْرَزْتَ فيه شَيْئاً. واحتَرَزَ، أي: تَحَفَّظَ. (قال)(٤) الخليل: الحَرَزُ: (هو) الجَوْزُ المَحْكوكُ يَلْعَبُ به الصَبيُّ، والجميعُ أحْرازٌ(٥).

حرس: الحَرْسُ: الدَهْرُ، يقال (منه): أحْرَسَ بالمكانِ، (إذا) أقامَ بِهِ حَرْساً. قال(٦):

وعَلَمٍ أحْرَسَ فَوْقَ عَنْزِ

والحَرَسُ: الحُرّاسُ. وحَريسَةُ الجَبَلِ: الشاةُ يُدْرِكُها اللَّيْلُ قَبْلَ أُوِيِّها إلى مَأْواها. وحَدَّثَنا عليّ (بن إبراهيم)(٧) عَنْ عليّ (بن عبد العزيز)(٧) عن أبي عُبيد قال: في حَريسَةِ الجَبَلِ قَوْلانِ: بَعْضُهُم يَجْعَلُها(١) السَرِقَةَ نَفْسَها يقال: حَرَسَ يَحْرُسُ حَرْساً: سَرَقَ، والآخَرُ أنْ تكونَ الحَريسَةُ هي المَحْروسَةَ، تقول(٢). لَيسَ في حَريسَةِ الجَبَلِ(٣) قَطْعٌ؛ لأنه لَيسَ بموضعِ حِرْزٍ.

حرش: الحَرْشُ: الأثَرُ. (ق،): وبه سُمّيَ الرجُلُ حِراشاً. وحَرَّشْتُ بَيْنَهُم: أغْرَيْتُ وألْقَيْتُ العَداوَةَ. وحَرَشْتُ الضَبَّ، إذا مَسَحْتَ جُحْرَهُ وحَرَّكْتَ بيَدِكَ لِيَظُنَّ أنَّكَ حَيَّةٌ فَيُخْرِجُ ذَنَبَهُ فَتَأْخُذَهُ. وحَرَشْتُ البعيرَ بالعَصا والمِحْجَن، [ويقال: بالخاءِ المعجَمَةِ(٤) أيضاً]، ويقال لِما يُحْرَشُ به مِحْراشٌ. والحَرْشاءُ: حَبَّةٌ شَبيهَةٌ بالخَرْدَلِ. قال أبو النجم(٥):

وأنْحَتَّ مِنْ حَرْشاءِ فَلْجٍ خَرْدَلُهْ

والاوالحَرْشُ: البِضاعُ. ويقال: الأحْرَشُ: الدينارُ فيهِ خُشُونَةٌ. والضَبُّ أحْرَشُ. والحَريشُ: نَوْعٌ مِنَ الحَيّاتِ أرْقَطُ، ورُبَّما قالوا: حَيَّةٌ حَرْشاءُ كما يقولون: رَقْطاءُ. قال(٦):

بحَرْشاءَ مُطْحانٍ كأنَّ فَحيحَها
إذا فَزِعَتْ ماءٌ هُريقَ على جَمْرِ

والحُرْشُونُ: شَيءٌ [يكونُ] في القُطْنِ لا تُدَيِّثُهُ المَطارِقُ. قال(٧):

كما تطايَرَ مَنْدوفُ الحَراشينِ

ونُقْبَةٌ حَرْشاءُ، وهي البائِرَةُ التي لَمْ تُطْلَ. قال(٨):

---

(١) في ص ج ط: في صنعته

(٢) من ط. وهو أبو ذؤيب كما في ديوان الهذليين: ١/١٥١، وصدره:

يُرى ناصحاً فيما بَدا وإذا خَلا.

(٣) وهم بطن من إياد، وقد ورد في شعر أبي دؤاد بغير هاء. اللسان (حذف).

(٤) لم يرد في ط.

(٥) العين: ١/٤٢٦.

(٦) قائله رؤبة في ديوانه: ٦٥، برواية: وإرَمٍ احرسَ...

(٧) لم تذكر في ص

---

(١) في الأصل: يجعله والتوجيه من ص ج ط.

(٢) في ص ط: يقال.

(٣ - ٣) في ص ج ط: فيما يُحْرَسُ بالجبل.

(٤) لم ترد في ج ط.

(٥) انظر: الحيوان: ٤/١١، اللسان (حرش).

(٦) البيت بلا عزو في اللسان (حرش).

(٧) لم يذكر قائله في اللسان (حرشن).

(٨) لم ينسب لقائل في اللسان (حرش).

وحتّى كأنّي يتّقي بي مُعبَّدُ
بهِ نُقْبَةٌ حرْشاءُ لَمْ تلْقَ طاليا

حرص: الحَرْصُ: الشقُّ، يقال: حَرَصَ القصّارُ الثّوبَ، إذا شقّهُ. والحارصةُ منَ الشجاجِ: التي تشقُّ الجلدَ. والحرْصُ: الخَشْعُ. والحارصةُ والحريصةُ: السحابةُ التي تقْشرُ وجْهَ الأرضِ بمطرِها. وحُرِصَ المرْعى، إذا لَمْ يُتْرَكْ منهُ شيءٌ.

حرض: الحَرَضُ: المُشْرِفُ على الهلاكِ، قال الله - جلّ ثناؤه -: ﴿حتّى تكونَ حرَضاً﴾(1). وحَرَّضْتُ فلاناً على كذا، إذا أمرْتَهُ به، وهو من الأوّلِ؛ لأنّهُ إذا خالفَ فقدْ هلَكَ. كذا فسّرَ بعضُ أهلِ العلمِ قولهُ تعالى: ﴿حَرِّضِ المؤمنينَ على القتالِ﴾(2). والحُرُضُ: الأشنانُ. (والحَريضةُ) والإحْريضُ: العُصْفُرُ. قال(3):

مُلْتَهِبٌ كلَهَبِ الإحْريضِ

والحارضةُ والحَرَضُ: الذي لا خيْرَ عندهُ. قال(4):

يا رُبَّ بيضاءَ لها زَوْجٌ حَرَضْ

والحُرْضَةُ: الذي يُناوِلُ قِداحَ المَيْسِرِ ليضربَ بها، وهو لا يأكُلُ اللحمَ بثَمَنٍ أبداً إنّما يأكُلُ ما يُعْطى فيُسَمّى حُرْضَةً؛ لأنّه لا خَيْرَ فيه(5). والحَرَضُ: الذي لا سِلاحَ مَعَهُ ولا يُقاتِلُ. قال الطِرِمّاح(6):

مَنْ يَرُمْ جَمْعَهُمْ يَجِدْهُمْ مَراجيـ
ـحَ حُماةً للعُزَّلِ الأحْراضِ (48/ط)

(1) سورة يوسف، الآية 85.
(2) سورة الأنفال، الآية: 65.
(3) الرجز بلا عزو في اللسان (حرض).
(4) لم يذكر قائله في تاج العروس (حرض).
(5) في ص ج ط: عنده.
(6) ديوانه: 277.

ويقال: حَرَضَ الشّيءَ وأحْرَضْتهُ(1)، إذا أفْسَدْتَهُ(2). وأحْرَضَ الرجُلُ، إذا وَلَدَ(3) وَلَدَ سَوْءٍ. وحَرَضَ الحالِبانِ الناقةَ: احتَلَبا لَبَنَها كُلَّهُ.

حرف: الحَرْفُ: الحَدُّ. يقال لحَرْفِ (4 السّيفِ حَدُّهُ 4). والحَرْفُ: الوَجْهُ، يقال(5): هُمْ (6 منْ أمرِهِم 6) على حَرْفٍ واحِدٍ، أي: (على) طريقةٍ واحِدَةٍ، وكذلكَ(7) قولهُ - جَلَّ ثناؤه -: ﴿ومِنَ الناسِ مَنْ يَعْبُدُ اللهَ على حَرْفٍ﴾(8)، أي: على وَجْهٍ، لأنَّ العَبْدَ يَجِبُ عليهِ طاعَةُ الله [جَلَّ ثناؤهُ](9) عِنْدَ السـرّاءِ والضرّاءِ، فإذا أطاعَهُ عِنْدَ السرّاءِ وعَصاهُ عِنْدَ الضرّاءِ فذاكَ مِمَّنْ عَبَدَ اللهَ على حَرْفٍ، ألا ترى أنّهُ قال(10): ﴿فإنْ أصابَهُ خَيْرٌ اطمَأنَّ بهِ وإنْ أصابَتْهُ فِتْنَةٌ انقلَبَ على وَجْهِهِ﴾(11). والحَرْفُ: الناقةُ الضامِرةُ(12) شُبِّهَتْ بحَرْفِ السّيْفِ. [و](13) قالَ قَوْمٌ: ضَخْمَةٌ كأنّها حَرْفُ جَبَلٍ، أي: جانِبُهُ. قال أوْس(14):

حَرْفٌ أخوها أبوها منْ مُهَجَّنَةٍ
[وخالُها عَمُّها وَجْناءُ مِشْيرُ](15)

(1) في ص ج ط: وأحرضهُ.
(2) في ص ج ط: أفسده.
(3) في ط: ولد له.
(4 - 4) في ص ج ط: لحَدّ السيف.
(5) في ط: ويقال.
(6 - 6) في ص، ج ط: هو من أمره.
(7) في ج ط: وكذا.
(8) سورة الحج، الآية: 11.
(9) من ط ص.
(10) في ط: قال جَلّ ثناؤه.
(11) سورة الحج، الآية: 11.
(12) في ط ج: الضامر.
(13) من ط ص.
(14) ديوانه: 41.
(15) من ط.

وآنحرَفَ: مالَ. والمِحْرافُ: حَديدَةٌ تُعالَجُ بها الجِراحَةُ. قال [القطامي](1):

إذا الطَبيبُ بمِحْرافَيْهِ عالَجَها
زادَتْ على النَقْرِ أَوْ تحريكِه ضَجَما

وزَعَمَ ناسٌ أنّ المُحارَفَ منْ هذا، أي: قُدِّرَ رِزْقُهُ كما تُقَدَّرُ الجِراحَةُ بالمِسْبارِ. وقيل: المُحارَفُ: الذي حُورِفَ كَسْبُهُ فَميلَ به عَنْهُ كتَحْريفِ الكَلامِ يُعْدَلُ عَنْ جِهَتِهِ. وفُلانٌ يَحْرُفُ لِعيالِهِ: يكْسِبُ. وأَحْرَفَ إِحْرافاً نَمَا مالُهُ وصَلَحَ. وفُلانٌ حَريفُ فلانٍ (معناهُ)(2) مُعامِلُهُ. وشَيءٌ حَريفٌ: يَلْذَعُ اللِّسانَ، وهو منَ الحُرْفِ حَبٌّ معروفٌ.

حرق: الحَرْقُ مِنْ حَرَقْتُ الشيءَ: بَرَدْتُهُ وحكَكْتُ بعضَهُ ببَعْضٍ، وهو يَحْرُقُ [عليكَ] الأُرَّمَ [غَيْظاً]: يَحُكُّ(3) أَسْنانَهُ بَعْضَها(4) ببَعْضٍ. قال(5):

نُبِّئْتُ أَحْماءَ سُلَيْمى إنّما
باتوا غِضاباً يَحْرُقونَ الأُرَّما

وقُرِئَتْ: ﴿لَنَحْرُقَنَّهُ ثُمَّ لنَنْسِفَنَّهُ﴾(6) وفُسِّرَ على هذا الوَجْهِ. والحَرَقُ: النارُ بفتحِ الراءِ. والحَرْقُ (بالكسر) في الثوب منَ الدَقِّ. والحَروقاءُ: هذا الذي يقال له الحُرّاقُ. ويقال للذي ينقطعُ شعرُهُ ويَنْسُلُ: حَرِقٌ. قال(1):

حَرِقَ المَفارِقِ كالبُراءِ الأَعْفَرِ

والمَحْروقُ: الذي انقطَعَتْ حارِقَتُهُ، وهي العَصَبُ التي(2) في الوَرِكِ. أنشدنا القَطّانُ عن ثعلبٍ(3):

يَشولُ بالمِحْجَنِ كالمَحْروقِ

وماءٌ حُراقٌ، أي: مِلْحٌ شديدُ الملوحَةِ. وامرأةٌ حارِقَةٌ: ضَيِّقَةُ الحَياءِ. والحُرَقَةُ(4): اسمٌ. والحُرْقانُ: المَذَحُ في الفَخِذَيْنِ. ويقال: فَرَسٌ حُراقُ العَدْوِ، إذا كانَ يحترقُ في عَدْوِهِ. وحَرَّقَ الإبِلَ المَرْعَى، إذا عَطَّشَها. وسَحابٌ حَرِقٌ: شديدُ البَرْقِ. وأَحْرَقَني الناسُ بتكْليفِهِم: آذَوْني. والمُحارَقَةُ: المُجامَعَةُ.

حرك: الحَرَكَةُ: ضِدُّ السُكونِ. والحارِكانِ: مُلْتَقَى الكَتِفَيْنِ، يقال: حَرَكْتُ البعيرَ أَحْرُكُهُ حَرْكاً: أَصَبْتُ(5) حارِكَهُ(6). والحَراكيكُ: الحَراقِفُ، واحدتُها حَرْكَكَةٌ. والحَريكُ: الذي يضْعُفُ خَصْرُهُ، فإذا(7) مَشَى رأيتَهُ كأنَّهُ يَتَقَلَّعُ منَ الأرضِ. قال ابن دريد: الحَريكُ: العِنِّينُ(8). وحَرَكَ فُلانٌ فُلاناً: ضَرَبَ وسَطَهُ.

---

(1) من ط. والبيت في ديوانه: ١٠٢، برواية: بمحرافيه حاوَلَها... أو تحريكها، وهي رواية ط.
(2) لم ترد في ج، وبدلها في ط: يُريد.
(3) في ص ج ط: إذا حَكَّ.
(4) في الأصل: بعضه والتوجيه من ص ج ط.
(5) البيت بلا عزو في النوادر: ٨٩، كامل المبرد: ١٠٢/٢، المحتسب: ٥٨/٢.
(6) سورة طه، الآية: ٩٧، وهي قراءة علي بن أبي طالب (ع) وابن عباس (رض) وعمرو بن قائد كما في: مختصر في شواذ القراءات: ٨٩، المحتسب: ٥٨/٢، تفسير ابن حيان: ٢٧٦/٦، أما قراءة السبعة فهي: لَنُحَرِّقَنَّهُ.

(1) هو أبو كبير الهذلي كما في ديوان الهذليين: ١٠١/٢، وصدره:
ذَهَبَتْ بَشاشَتُهُ وأَصبَحَ واضِحاً.
(2) في ط: الذي.
(3) قائله أبو محمد الحذلمي كما في: مجالس ثعلب: ٢٣٢/١، اللسان (فتق).
(4) في ط: وحُرَقَةُ اسمُ امرأة.
(5) في ط: إذا أصبت.
(6) في الأصل: حاركته، والتوجيه من ص ج ط.
(7) في ط: إذا.
(8) جمهرة اللغة: ١٤١/٢.

حرم: الحِرْمُ: [الحَرامُ][1]. والحَرامُ[2]: ضِدُّ الحَلال. وسَوْطٌ مُحَرَّمٌ: لَمْ يُلَيَّنْ بَعْدُ. قال [الأعشى][3]:

تُحاذِرُ كَفّي والقَطيعَ المُحَرَّما

القَطيعُ [المُحَرَّمُ]: السَوْط لَمْ يُمَرَّن. وحَريمُ البِئْر: ما حَوْلَها يَحْرُمُ على غَيْر حافِرِها أنْ يَحْفِرَ فيه. والحَرَمُ: حَرَمُ الله ـ عَزَّ وجَلَّ ـ: مَكَّةُ. وأَحْرَمَ الرَجُلُ؛ لأنّه يَحْرُمُ عليهِ ما كان لَهُ مِنْ صَيْدٍ ونساءٍ وغَيْرِ ذلك حَلالاً. والحُرْمُ: الإحْرامُ. وفي الحديث: كُنْتُ أُطَيِّبُهُ لِحُرْمِهِ. وأَحْرَمَ: دَخَلَ في الشَهْرِ الحَرام. قال [الراعي][4]:

قَتَلوا ابنَ عَفّانَ الخليفةَ مُحْرِماً
فمضى ولَمْ أرَ مِثْلَهُ مَقْتولا (٤٩/و)

ويقال: المُحْرِمُ: الذي لَهُ ذِمَّةٌ. والحِرْمَةُ: شَهْوَةُ البِضاعِ، واستَحْرَمَتِ[5] الشاةُ، وكانَ ذلك عندَ حِرْمَةِ الشاءِ كما يقال في النُوقِ: ضَبَعَةٌ. وأَحْرَمْتُ الرجُلَ: قَمَرْتُهُ. وحَرِمَ يَحْرَمُ حَرَماً، إذا لَمْ يَقْمُر. وحَرَمْتُ الرجُلَ العَطِيَّةَ حِرْماناً، ولُغَةٌ أُخْرى أَحْرَمْتُ. قال[6]:

ونُبِّئْتُها أَحْرَمَتْ قَوْمَها
لِتَنْكِحَ في مَعْشَرٍ آخَرينا

ومَحارِمُ اللَّيْلِ: مَخاوِفُهُ التي يَحْرُمُ على الجَبانِ أنْ يَسْلُكَها. أنشدنا القَطّانُ عَنْ ثعلبٍ[1]:

والله لَلنَوْمُ وبَيضٌ دُمَّجُ
أَهْوَنُ مِنْ لَيْلِ قِلاصٍ تَمْعَجُ
مَحارِمُ الليلِ لَهُنَّ بَهْرَجُ
حينَ يَنامُ الوَرَعُ المُزَلَّجُ

ويقال مِنَ الإحْرام بالحَجِّ: قومٌ حُرُمٌ وحَرامٌ. ورجُلٌ حِرْمِيٌّ: منسوبٌ إلى الحَرَم. قال النابغة[2]:

مِنْ صَوْتِ حِرْمِيَّةٍ قالَتْ وقَدْ ظَعَنوا
هَلْ في مُخِفِّيكُمُ مَنْ يَشتري أُدَما

ويقال: إنَّ الحَيْرَمَةَ البَقَرَةُ، والجميعُ الحَيْرَمُ[3]. قال[4]:

تَبَدَّلَ أُدْماً مِنْ ظِباءٍ وحَيْرَما

والحَريمُ: الذي حُرِّمَ مَسُّهُ فلا يُدْنى منْهُ، وكانت العَرَبُ إذا حَجّوا ألقَوا ما عليهم من ثِيابٍ فلا يُلْبَسُ[5] في الحَرَمِ، فيُسَمّى[6] إذا فُعِلَ ذاك به الحَريمُ [قال][7]:

كفى حَزَناً مَرّي عليهِ كأنَّهُ
لَقىً بينَ أيدي الطائفينَ حَريمُ

وفي اليَمين: حَرامَ اللهِ لا أَفْعَلُ كقولك: يَمينَ اللهِ. وبَيْنَ القَوْمِ حُرْمَةٌ ومَحْرَمَةٌ ومَحْرُمَةٌ. ويقال: (إنَّ) الحَريمَةَ ما فاتَ مِنْ كُلِّ مَطْموعٍ فيه.

حرن: حَرَنَتِ الدابَّةُ تَحْرُنُ وحَرُنَتْ. والمَحارِينُ مِنَ النَحْلِ: اللّواتي يَلْصَقْنَ بالشُهْدِ فلا يَبْرَحْنَ

---

(١) من ط ج.
(٢) في الأصل: والحلال والصواب من ص ج ط.
(٣) من ط. والبيت في ديوانه: ٣٤٥، برواية: تُراقِبُ في كفي القطيعَ المُحَرّما، وصدره:
ترىٰ عَيْنَها صَغْواء في جَنْبِ مُؤْقِها
(٤) من ط. والبيت في شعره: ١٤٤، برواية:
فدعا ... مخذولا
(٥) من ص ج ط: يقال استحرمَت.
(٦) نُسب البيت للسليك أو شقيقه أو ابن أخي زر بن حبيش. الاشباه: ٢/٢٣٧، اللسان (حرم).

(١) المشاطير الأربعة بلا عزو في اللسان (حرم، دمج).
(٢) ديوانه: ١٠٨، برواية: وقَدْ رَحَلوا.
(٣) في ص ج ط: حَيْرَم.
(٤) هو ابن أحمر كما في شعره: ١٤٢، ولم يذكر فيه صدر البيت.
(٥) في ط ج: تُلْبَسُ.
(٦) في ص ج ط: ويُسَمّى.
(٧) البيت بلا عزو في المحكم: ٣/٢٤٥، اللسان (حرم).

(مِنَ الخَلِيَّةِ)[1] حتّى يَنْزِعْنَ. قال [ابن مقبل][2]:

نَبْضُ المَحابِضِ يَنْزِعْنَ المَحارِينا

والحَرونُ في قول الشمّاخ[3]:

[وما أَرْوَى وإِنْ كَرُمَتْ عَلَيْنا
بِأَدْنَى مِنْ][4] مُوَقَّفَةٍ حَرونِ

هي التي تبرَحُ أعلىٰ الجَبَلِ. ويقال: حَرَنَ في البَيْعِ فلا يزيدُ ولا يَنْقُصُ.

حرو: الحَرْوَةُ: ما تَجِدُهُ في فَمِكَ مِنْ حَرارَةٍ وحَراوَةٍ، وذلك مِنْ حَرافَةِ شَيءٍ يُؤْكَلُ. وحَراةُ الشَّجَرِ: حَفيفُهُ. وأَنْتَ حَرَىً أَنْ تَفْعَلَ كذا، لا يُثَنَّىٰ ولا يُجْمَعُ، فإِنْ[5] قُلْتَ: حَرِيٌّ قُلْتَ: حَرِيّانِ وأَحْرِياءُ، وهو مَحْراةٌ بكذا[6]. وتقول[7]: حَرَىٰ الشَيءُ يَحْري [حَرْياً]: نَقَصَ، وأَحْراهُ الزَمانُ. ويُقالُ للأَفْعَىٰ إذا كَبِرَتْ وَنَقَصَ جِسْمُها: حارِيَةٌ، وهي أَخْبَثُ ما تكونُ يقال: رَماهُ الله بأَفْعَىٰ حارِيَةٍ. وفي الحديث: فَجَعَلَ جِسْمُ أبي بكرٍ يَحْري[8]. وفُلانٌ يَتَحَرَّىٰ الأَمْرَ، أي: يَقْصِدُهُ. والحَرا مَقْصورٌ: مَوْضِعُ البَيْضِ مِنَ الأُفحوصِ. وقَدْ تَحَرَّىٰ فلانٌ بالمَكانِ، إذا تَمَكَّثَ، وقولُ امرىءِ القَيْسِ[9]:

[دِيمَةٌ هَطْلاءُ فيها وَطَفٌ
طَبَقُ الأَرْضِ][1] تَحَرَّىٰ [وتَدُرّ][1]

قالوا: هو مِنَ الحَرا وهي[2] العَقْوَةُ والناحِيَةُ. وحِراءُ: جَبَلٌ. [و][3] يقال: نَزَلْتُ بِحَراهُ وعَراهُ، أي: بِعَقْوَتِهِ. والحَراةُ: الصَوْتُ والجَلَبَةُ، وصَوْتُ التِهابِ النارِ حَراةٌ.

حرب: الحَرْبُ اشتِقاقُها مِنَ الحَرَبِ، والحَرَبُ مَصْدَرُ حُرِبَ مالُهُ[4]، أَيْ: سُلِبَهُ. والحَريبُ: المَحْروبُ. ورَجُلٌ مِحْرَبٌ: شُجاعٌ. والحَرْبَةُ معروفَةٌ. والحِرْباءُ: دُوَيْبَّةٌ يقال: أَرْضٌ مُحَرْبِئَةٌ: كَثُرَ حَرْباؤُها. والحِرْباءُ: مَساميرُ الدُروعِ. وحَرابِيُّ المَتْنِ: لَحماتُهُ. وحَريبَةُ الرجُلِ: مالُهُ الذي يَعيشُ به. وحَرَّبْتُ فُلاناً[5]، إذا حَرَّشْتَهُ. ورجُلٌ حَرِبٌ وأَسَدٌ حَرِبٌ. ويقال: إنَّ المِحْرابَ الغُرْفَةُ في قوله ـ جَلَّ ثَناؤُهُ ـ: ﴿فَخَرَجَ على قَوْمِهِ مِنَ المِحْرابِ﴾[6] وقال الفَرّاءُ: المَحاريبُ: صُدورُ المَجالِسِ، ومنه سُمّي المِحْرابُ. ويقال: إنّ الحَرْبَةَ الغِرارَةُ السَوْداءُ، قاله[7] ابن دريد وأَنْشَدَ[8]:

وصاحِبٍ صاحَبْتُ غَيْرِ أَبْعَدا
تَراهُ بَيْنَ الحُرْبَتَيْنِ مُسْنَدا

حرت: الحَرْتُ: الدَلْكُ الشَديدُ[9] (٤٩/ظ) يقال:

---

(١) لم تذكر في ط.
(٢) من ط. وهو في ديوانه: ٣٢١، برواية: صَوْتُ المحابض يَخْلِجْنَ، وصدره:
كأنَّ أصواتها من حَيْثُ تَسْمَعُها.
(٣) ديوانه: ٣١٩.
(٤) من ط.
(٥) في ط ج: فإذا.
(٦) من ج ط: لكذا.
(٧) في ج: ويقال.
(٨) الحديث في النهاية (حرا).
(٩) ديوانه: ١٤٤.

(١) من ط.
(٢) في ط: أي بدل وهو.
(٣) من ط ص.
(٤) بعدها في ط: حَرَباً.
(٥) في ج ص: الرجُلَ.
(٦) سورة مريم، الآية: ١١.
(٧) في الأصل و ص: قال والتوجيه في ط ج.
(٨) المشطوران بلا عزو في: المحكم: ٣/٢٣٥، اللسان (حرب).
(٩) لم تذكر في ج.

حَرَثَهُ يَحْرُثُهُ. وحَرَتُّ الشيءَ: قَطَعْتُهُ(١) مُسْتَديراً مثلَ الفَلْكَةِ(٢). ورجُلٌ حُرَتَةٌ: كَثيرُ الأكْلِ. والمَحْروتُ: أَصْلُ نَباتٍ (وهو الأنجذان).

حرث: الحَرْثُ: الجَمْعُ، وبِهِ سُمّيَ الرجُلُ حارِثاً. وفي الحديث: احْرُثْ لِدُنْياكَ كأنَّكَ تعيشُ أبداً(٣). والحَرْثُ: حَرْثُ الزَّرْعِ، والمرأةُ حَرْثُ الزَّوْجِ؛ لأنّها مُزْدَرَعُ وَلَدِهِ. قال الله - جلّ ثناؤه -: ﴿نِساؤُكُم حَرْثٌ لكُم﴾(٤). والمِحْراثُ: مِسْعَرُ النارِ. والحَراثُ: مَجْرى الوَتَرِ في الفُوقِ والجميعُ أحْرِثَةٌ. وأحْرَثَ الرجُلُ ناقَتَهُ: هَزَلَها، وحَرَثَ أيضاً، قال معاويةُ للأنْصارِ: ما فَعَلَتْ نَواضِحُكُم؟ قالوا: أحْرَثْناها يَوْمَ بَدْرٍ(٥). ويقولون: احْرُثِ القُرآنَ: أكْثِرْ تِلاوَتَهُ.

حرج: الحَرَجُ جمعُ حَرَجَةٍ، وهي مُجتَمعُ شَجَرٍ، ويقال: حَرَجاتٌ أيضاً. قال(٦):

أيا حَرَجاتِ الحَيِّ حِينَ تَحَمَّلوا
بذي سَلَمٍ لا جادَكُنَّ رَبيعُ

ويقال: حِراجٌ أيضاً. قال [العَجّاج](٧):

عايَنَ حَيّاً كالحِراجِ نَعَمُه

والحَرَجُ: الإثْمُ. والحَرَجُ: الضيقُ، قال الله تعالى: ﴿يَجْعَلْ صَدْرَهُ ضَيِّقاً حَرَجاً﴾(٨). والحِرْجُ: وَدَعَةٌ(٩)، والجميعُ أحْراجٌ. ويقال: وَدْعَةٌ ووَدَعَةٌ.

وحَرِجَتِ العَيْنُ تَحْرَجُ: تَحارُ. وحَرِجَ عَليَّ ظُلْمُكَ، أي: حَرُمَ. وأحْرِجْها بتَطْليقةٍ واكْسَعْها بالمُحْرِجاتِ، يُريدُ بثلاثِ تَطْليقاتٍ. ورُوِيَ في الحديث: حَدِّثوا عَنْ بني إسرائيلَ ولا حَرَجَ(١)، فحَدَّثَني القَطّانُ عن الحَرْبيِّ قال: لا إثْمَ إنْ لَمْ تَفْعلوا. والحَرَجُ: السَريرُ الذي يُحْمَلُ عليه المَيِّتُ، والمِحَفَّةُ حَرَجٌ، وهو قوله:

[فإمّا تَرَيْني في رِحالَةِ جابِرٍ](٣)
على حَرَجٍ كالقَرِّ [تَخْفِقُ أكْفاني](٣)

وناقَةٌ حَرَجٌ وحُرْجُوجٌ: ضامِرَةٌ. والحَرِجُ: الذي لا يَكادُ يَبْرَحُ القِتالَ. ويقال: إنَّ الحِرْجَ نَصيبُ الكَلْبِ مِنْ لَحْمِ الصَيْدِ. قال جَحْدَرُ(٤):

حَتّى أُكابِرَهُ على الأحْراجِ

ويقال: الحِرْجُ: الخَيالُ يُنْصَبُ. قال(٥):

مُجَفَّفَةً كأنّها حِرْجُ حابِلِ

حرد: الحَرْدُ: القَصْدُ، قال الله تعالى: ﴿وغَدَوْا على حَرْدٍ قادرين﴾(٦). وقال(٧):

يَحْرِدُ حَرْدَ الجَنَّةِ المُغِلَّهْ

والحَرَدُ والحَرْدُ: الغَضَبُ، وأَسَدٌ حارِدٌ. (قال [الفرزدق](٨):

(١) في ط ج: إذا قطعته.
(٢) في ص ج ط: كالفلكة.
(٣) الحديث في النهاية (حرث).
(٤) سورة البقرة، الآية: ٢٢٣.
(٥) الحديث في: الفائق (ظهر)، النهاية (حرث).
(٦) قائله مجنون ليلى في ديوانه: ١٩٠.
(٧) من ط. وهو في ديوانه: ٤٣٤.
(٨) سورة الأنعام، الآية: ١٢٥.
(٩) في ص ج ط: الوَدَعَةُ.

(١) الحديث في: البخاري/ أنبياء: ٥٠، الترمذي/ علم ١٣، النهاية (حرج).
(٢) هو امرؤ القيس في ديوانه: ٩٠.
(٣) من ط.
(٤) هو جحدر بن معاوية المحرزي، وانظر شعره المجموع في شعراء أمويون: ١/١٧٠، برواية: كيما أكابِرَهُ، وصدره:
وتَقَدُّمي لِلَّيْثِ أرْسُفُ موثقاً
(٥) لم يذكر قائله في اللسان (حرج) وصدره:
وشَرُّ النَدامى مَنْ تَبيتُ ثِيابُهُ
(٦) سورة القلم، الآية: ٢٥.
(٧) في ط: وقال الراجز، والرجز بلا عزو في: الكامل للمبرد: ٢/٤٢٩، اللسان (حرد).
(٨) من ط. والبيت في ديوانه: ١٧٢.

لَعَلَّكِ يَوْماً أَنْ تَرَيْنِي كأَنَّما
بَنِيَّ حَوالِيَّ اللُّيوثُ الحَوارِدُ(1)

وقالوا(2) في الحَرْدِ(3):

وابنُ سَلْمى على حَرْدِ

والحَرَدانُ: تَيَبُّسُ عَصَبِ [يَدِ](4)البَعيرِ، يقال: حَرِدَ يَحْرَدُ وهو أَحْرَدُ. قال [الأعشى](5):

يَداها خِنافاً لَيِّناً غَيْرَ أَحْرَدا

ونَزَلَ فُلانٌ حَريداً، أي: مُتَنَحِّياً، وكوكَبٌ حَريدٌ. قال جرير(6):

نَبْني على سَنَنِ العَدُوِّ بُيوتَنا
لا نَسْتَجيرُ ولا نَحُلُّ حَريدا

قال أبو زيد: الحَريدُ [ها] هُنا: المُتَحَوِّلُ عَنْ قومِهِ، وقد أَحْرَدُ. حُروداً، يقول: إنّا لا نَنْزِلُ في قَوْمٍ مِنْ ضَعْفٍ وذِلَّةٍ لِقُوَّتِنا وكَثْرَتِنا. والبيتُ المُحَرَّدُ: المُسَنَّمُ. والمُحَرَّدُ(7) مِنْ كُلِّ شيءٍ: المُعْوَجُّ. وحارَدَتِ الناقةُ: قَلَّ لَبَنُها. وحارَدَتِ السَّنَةُ: قَلَّ مَطَرُها. ويقال: حَبْلٌ مُحَرَّدٌ، إذا ضُفِرَ فصارَتْ لهُ جِرَفَةٌ(8) لاعْوِجاجِهِ. ويقال: إنَّ الحُرودَ مَباعِرُ الإبلِ، واحدها حَرْدٌ.

حرذ: الحِرْذَوْنُ: دويبَّةٌ.

(1) لم تذكر في ص.

(2) في ص ج ط: وقال.

(3) جزء من بيت للطرماح كما في ديوانه: 189، وتمامه.

مَنَعْنا حِمى غَوْثٍ وقد دَلَفَتْ لنا
كَتائِبُ جاءَتْ وابنُ سلمى على حَرْدِ

(4) من ط.

(5) من ط. والبيت في ديوانه: 185، وصدره:

أَجَدَّتْ برِجْلَيْها نَجاءً وراجَعَتْ

(6) من ط، والبيت في ديوانه: 341.

(7) في ط: قال والمُحْرَدُ.

(8) في ط: جرفة ونتوء.

باب الحاء والزي وما يثلثهما

حزق: الحِزَقُ: الجَماعاتُ قال [عَنْترةُ](1):

حِزَقٌ يَمانِيَةٌ لأَعْجَمَ طِمْطِمِ

والحُزُقَّةُ: القَصيرُ. والحَزْقُ: شَدُّ القَوْسِ بالوَتَرِ. والحَزِيقَةُ: الجَماعَةُ مِنَ الناسِ والنَّخلِ. والمُتَحَزِّقُ: المُتَشَدِّدُ على ما في يَدَيْهِ بُخْلاً. ويُقال: الحازِقُ: الذي ضاقَ عَلَيْهِ خُفُّهُ، عن ابن السِّكِّيت.

حزك: الاحْتِزاكُ: الاحْتِزامُ بالثَّوْبِ.

حزل: يقال: احْزَأَلَّ، إذا ارتَفَعَ. واحْزَأَلَّتِ الإبلُ في السَّيْرِ: ارتَفَعَتْ. واحْزَأَلَّ (50/و) الجَبَلُ: ارتَفَعَ فَوْقَ السَّرابِ.

حزم: الحَزْمُ منَ الأرْضِ أَرْفَعُ مِنَ الحَزْنِ. والحَزامَةُ: جَوْدَةُ الرأْيِ. والحِزامُ معروفٌ. والمُتَحَزِّمُ: المُتَلَبِّبُ. والحُزْمَةُ مِنَ الحَطَبِ وغَيْرِهِ. والحَزيمُ والحَيْزُومُ: الصَّدْرُ، ويقال(2): شَدَدْتُ لهذا الأَمْرِ حَزيمي. وحَزْمَةُ: اسمُ فَرَسٍ. قال(3):

أَعْدَدْتُ حَزْمَةَ وهي مُقْرَبَةٌ

والحَزَمُ كالغَصَصِ، حَزِمَ(4) يَحْزَمُ حَزَماً. (وحَزِمَ: عَجِزَ).

حزن: الحَزْنُ: ما غَلُظَ مِنَ الأَرْضِ. والحُزْنُ معروف. وحُزانَتُكَ: أَهْلُكَ ومَنْ تَتَحَزَّنُ لَه. والحَزُونُ: الشاةُ السَّيِّئَةُ الخُلُقِ.

(1) ديوانه: 200، وصدره:

تأْوي له قُلُصُ النَّعامِ كما أَوَتْ

(2) في ص ط: يقال، وفي ج: تقول.

(3) هي فرس حنظلة بن فاتك الأسدي كما: أنساب الخيل: 35، اللسان (حزم)، ورواية العجز في اللسان:

تُقْفى بقوتِ عيالِنا وتصانُ

(4) في ج: يقال: حَزِمَ.

حزي: حَزَيْتُ الشيءَ أحْزِيهِ، إذا خَرَصْتَهُ وحَزَوْتُ لُغَتانِ، وهو الحازي. ومنْهُ حَزَيْتُ النَّخْلَ، إنّما هوَ الخَرْصُ. وحَزَا السرابُ [الشَّخْصَ][1] يَحْزوهُ، إذا رَفَعَهُ. وحَزَأْتُ الإبِلَ أحْزَؤُها [حَزْءاً]، إذا جَمَعْتَها وسُقْتَها. [و] الحَزاءُ: نَبْتٌ.

حزب: الحِزْبُ: الطائفَةُ (والجماعَةُ)[2]، قال الله تعالى: ﴿كُلُّ حِزْبٍ بما لَدَيْهم فَرِحون﴾[3]. وحَزَبَهُ أمْرٌ: أصابَهُ. والحِزْباءُ: الأرْضُ[4] الغَليظَةُ[4]، والجميعُ حَزابيُّ[5]. والحَيْزَبونُ: العَجوزُ. والحَزابِيَةُ في[6] وَصْفِ الحِمارِ المُسْتَديرِ الخَلْقِ.

حزر: حَزَرْتُ الشيءَ، إذا خَرَصْتَهُ حَزَرَ يَحْزِرُ. وحَزَرَ اللَّبَنُ والنَّبيذُ، إذا اشْتَدَّتْ حُموضَتُهُ، وهو[7] حازِرٌ. قال [العَجّاج][8]:

بَعْدَ الذي عَدا القُروصَ فَحَزَرْ

وحَزْرَةُ المالِ: خِيارُهُ. وفي الحديث: لا تَأخذوا[9] مِنْ حَزَراتِ أمْوالِهم[10]. والحَزاوِرُ: الرَّوابي، واحِدتُها حَزْوَرَةٌ. والحَزَوَّرُ: الغُلامُ إذا اشْتَدَّ وقَوِيَ، والجميعُ الحَزاوِرَةُ.

باب الحاء والسين وما يثلثهما

حسف: الحُسافَةُ: ما سَقَطَ مِنَ التَّمْرِ. وانْحَسَفَ الشيءُ، إذا تَفَتَّتَ في يَدِكَ. (قال): والحَسيفَةُ: العَداوَةُ. ويقال: إنَّ الحَسَفَ الشَّوْكُ.

حسك: الحَسَكُ: حَسَكُ السَّعْدانِ. والحَسيكَةُ: العَداوةُ. ويقال: إنَّ الحَسيكَةَ القُنْفُذَةُ[1] الضَّخْمَةُ ـ والحَسيكُ: القَضيمُ، وفيه نَظَر.

حسل: الحِسْلُ: وَلَدُ الضَّبِّ، والجميع الحُسُولُ[2]. و(يقال)[3]: لا آتيكَ سِنَّ الحِسْلِ، أي: لا آتيكَ أبداً؛ وذلك أنَّ الضَّبَّ لا تَسْقُطُ له سِنٌّ. ويُكنى الضَّبُّ أبا الحِسْلِ. والحَسيلُ: وَلَدُ البَقَرِ، لا واحِدَ لَهُ مِنْ لَفْظِهِ. قال[4]:

وهُنَّ كأذْنابِ الحَسيلِ صَوادِرٌ

حسم: الحَسْمُ: القَطْعُ، وسُمّي السَّيْفُ حُساماً. وحُسُمٌ: موضِعٌ[5]. قال [النابغة][6]:

عَفا حُسُمٌ مِنْ فَرْتَنا فالفَوارِعُ

وحِسْمَى[7]: مكانٌ. والحُسُومُ: المُتَتابِعَةُ في قوله عَزّ مِنْ قائل: ﴿وثمانِيَةَ أيّامٍ حُسُوماً﴾[8]. ويقال للصَّبيِّ السَّيِّءِ الغِذاءِ: مَحْسومٌ. والحَسْمُ: أنْ تَحْسِمَ عِرْقاً فتكْوِيَهُ بالنارِ. ويقال: الحُسُومُ: الشُّؤْمُ، يقال: لَيالٍ[9] حُسومٌ[9]؛ لأنها تَحسِمُ الخيرَ

---

(1) من ط، وبدلها في ص ج: الشيءَ.
(2) لم ترد في ط.
(3) سورة المؤمنون، الآية: ٥٣.
(٤ ـ ٤) من الأصل: أرضٌ غليظة والتوجيه من ص ج ط.
(5) في ط: الحزابيُّ.
(6) في ط: مِنْ.
(7) في ط ص ج: فهو.
(8) من ط. والرجز في ديوانه: ٤٧.
(9) في ص ج ط: لا تأخذ، وكذلك في كتب الحديث.
(10) الحديث في: الموطأ/ زكاة: ٢٨، غريب الحديث: ٢/٩٠، الفائق (حزر).

(1) في ط ج: القنفذ.
(2) في ص ج ط: حسول.
(3) لم يذكر في ط.
(4) في ط: قال الهذلي، والبيت للشنفرى كما في المفضليات: ١١١، برواية: تَراها كأذنابِ، وعجزه:
وقَدْ نَهِلَتْ مِنَ الدماءِ وعَلَّتِ
(5) وهو اسم موضع في شعر النابغة. معجم البلدان: ٢/٢٥٨.
(6) من ط. والبيت في ديوانه: ٤٢، وعجزه:
فجَنْبا أريكٍ فالتلاعُ الدّوافعُ
(7) بعدها في ط: على فِعْلى، وهي أرض ببادية الشام بينها وبين وادي القرى ليلتان. معجم البلدان: ٢/٢٥٨.
(8) سورة الحاقة، الآية: ٧.
(٩ ـ ٩) في ص ج ط: الليالي الحسوم.

عن أَهْلِها.

حسن: الحُسْنُ: ضِدُّ القُبْحِ (1). والحَسَنُ فيما يقال: جَبَلٌ [أَوْ حَبْلُ رَمْلٍ](2). قال [عبدالله بن عَنَمَةَ الضبيّ](3):

غَداةَ أَضَرَّ بالحَسَنِ السَّبيلُ

ورجلٌ حَسَنٌ وامرأةٌ حَسْناءُ، ورجلٌ حُسّانٌ وامرأةٌ حُسّانَةٌ. قال [الشماخ](4):

يا ظَبْيَةً عُطُلاً حُسّانَةَ الجِيدِ

وذكرَ ابنُ الكَلْبيّ أنَّ في طَيِّىءٍ بَطْنَين يقال لهما: الحَسَنُ والحُسَيْنُ. والمَحاسِنُ: ضِدُّ المَساوِيءِ.

حسو: حَسَوْتُ حَسْواً، ويقولون: هو يُسِرُّ حَسْواً في ارتِغاءٍ(5). ونَوْمٌ كَحَسْوِ الطَّيْرِ، أي: قليلٌ. وشَرِبْتُ حُسُوّاً. (50/ظ) و[كانَ] يقال لابْنِ جُدْعانَ: حاسي الذهب لأنه كانَ له إناءٌ من ذَهَبٍ يَحْسو منهُ. [و] الحِسْيُ: المكانُ (الذي) إذا نُحِّيَ منهُ الرَّمْلُ أَمْهى. قال(6):

يَجُمُّ جُمومَ الحِسْيِ جاشَتْ غُروبُهُ
وبَرَّدَهُ مِنْ تَحْتُ غِيلٌ وأَبْطَحُ

و[يقال]: احتَسَيْتُ الخَبَرَ وتَحَسَّيْتُ. وحَسِيتُ [بالشيء](1) مثلُ حَسِسْتُ. قال(2):

سِوَى أَنَّ العِتاقَ مِنَ المَطايا
حَسِينَ بهِ فهُنَّ إليهِ شُوسُ

وحِسْيُ الغميم: مكانٌ. والحَساءُ: هو الحَسُوُّ.

حسب: الحَسْبُ: مصدرُ حَسَبْتُ الشيءَ أَحْسُبُه حُسْباناً وحِساباً وحِسْبَةً وحَسْباً. قال الله جَلَّ مِنْ قائل: ﴿الشَّمْسُ والقَمَرُ بحُسْبانٍ﴾(3). والحِسْبانُ: الظَّنُّ، تقول: حَسِبْتُهُ أَحْسَبُهُ مَحْسِبَةً ومَحْسَبَةً (وحِسْباناً، وهو الظَّنُّ). والحَسَبُ: ما يُعَدُّ مِنَ المَآثِرِ. والحَسْبُ: الكِفايَةُ(4)، وشيءٌ حِسابٌ، أي: كافٍ. وأَحْسَبْتُهُ: أعطيتُهُ ما يُرْضِيهِ وحَسَّبْتُهُ أيضاً. وأَحْسَبَني الشيءُ: كَفاني. قال(5):

ونُقْفِي وَليدَ الحَيِّ إنْ كانَ جائِعاً
ونُحْسِبُهُ إنْ كانَ لَيْسَ بجائعِ

والحُسْبانَةُ: الوِسادَةُ الصغيرةُ، وقدْ حَسَّبْتُ الرجُلَ أُحَسِّبُهُ، إذا وَسَّدْتَهُ. وفلانٌ حَسَنُ الحِسْبَةِ بهذا الأمْرِ، إذا كانَ حَسَنَ التَّدْبيرِ [له](6)، وليسَ مِنْ احتِسابِ الأَجْرِ. والحُسْبانُ: سِهامٌ صِغارٌ يُرْمى بها عَنِ القِسِيِّ الفارِسيَّةِ، الواحدةُ حُسْبانَةٌ. وقال بعضهم: التَّحْسيبُ: دَفْنُ المَيِّتِ تَحْتَ الحِجارَةِ. قال(7):

غَداةَ ثَوى في الرَّمْلِ غيرَ مُحَسَّبِ

---

(1) بعدها في ط: والحَسَنُ ضدّ القبيح، وتحاسينُ الشيءِ تزايينُهُ.
(2) من ج ط.
(3) من ط. والبيت له في الأصمعيات: 36، وصدره:
لأمِّ الأرض وَيْلٌ ما أَجَنَّتْ
(4) من ط. والبيت في ديوانه: 111، وصدره:
دارُ الفتاةِ التي كُنّا نَقولُ لهَا
(5) هو مثل يُضرب لمن يُريك أنه يُعينك في حين يجر النفع إلى نفسه. انظر: مجمع الأمثال: 2/417، المستقصى: 2/412.
(6) هو المرقّش الأصغر كما في المفضليات: 243، جمهرة أشعار العرب: 201، برواية:
جاشَ مضيقُهُ... وجَرَّدَهُ

(1) من ج ط.
(2) هو أبو زبيد الطائي كما في شعره: 96، برواية:
خَلا أَنَّ... حَسِسْنَ به
(3) سورة الرحمن، الآية: 5.
(4) في ط: النهاية.
(5) هي امرأة من بَني قشير كما في اللسان: (حسب).
(6) من ص ط.
(7) لم يذكر قائله في اللسان (حسب).

وهذا فيما أحسِبُ[1] غَلَطٌ، إنّما[2] المُحَسَّبُ المُوَسَّدُ. [و][3] قال ابن الأعرابي: المُحَسَّبُ: المُكفَّنُ. قال[4]:

يا عامِ لَوْ قَدَرَتْ عليكَ رِماحُنا
والراقِصاتِ. إلى مِنىً فالغَبْغَبِ
لَلَمَسْتَ بالوَكْعاءِ طَعْنَةَ ثائِرٍ
حَرّانَ أَوْ لَثَوَيْتَ غيرَ مُحَسَّبِ

والأَحْسَبُ: الذي ابيَضَّتْ جِلْدَتُهُ من داءٍ فَفَسَدَتْ شَعْرَتُهُ كأنّهُ أَبْرَصُ[5]. قال [امرؤ القيس][6]:

أيا هِنْدُ لا تَنْكِحي بُوهَةً
عليهِ عَقيقَتُهُ أَحْسَبا

واحْتَسَبَ فلانٌ ابناً له، إذا ماتَ كبيراً، فإنْ كانَ صَغيراً فقد افترَطَهُ. قال ابن دريد[7]: احتَسَبْتُ عليه الشيءَ[8]: أنكَرْتُهُ[9]. والحِسْبَةُ: احتِسابُكَ الأَجْرَ [عند الله عَزّ وجَلّ]. قال أبو زِياد الكلابيُّ: أصابَ الأرضَ حُسْبانٌ، أي: جَرادٌ. قال الكسائي: لا أدري[10] ما حَسْبُ حَديثِكَ، أي: ما قَدْرُهُ.

حسد: الحَسَدُ معروفٌ[11].

حسر: حَسَرْتُ عَنِ الذِّراعِ: كَشَفْتُ[12]. وناقَةٌ حَسْرَى، إذا ظَلَعَتْ. وحَسِرَ البَصَرُ، إذا كَلَّ لِنَظَرٍ بَعيدٍ. والحاسِرُ في الحَرْبِ: الذي لا دِرْعَ له[1] ولا مِغْفَرَ. والحَسْرَةُ: التَلَهُّفُ على الشيءِ الفائِتِ، يقال: حَسِرْتُ عَلَيْهِ حَسَراً وحَسْرَةً، وزَعَموا أنّ المَحْسَرَةَ المَكْنَسَةُ. ويقال: فلانٌ كريمُ المَحْسَرِ، (أي: المَخْبَرِ. قال[2]:

أَمْ مِنْ فِراقِ أَخٍ كريمِ المَحْسَرِ[3]

و(قال) رجُلٌ مُحَسَّرٌ، أي: مؤذَىً. وفي الحديث: أصْحابُهُ مُحَسَّرون[4]، أي: مُحَقَّرونَ. والحَسارُ: نَبْتٌ.

باب الحاءِ والشين وما يثلثهما

حشف: الحَشَفُ: أَرْدَأُ التَمْرِ، ويقولون: أَحَشَفاً وسُوءَ كَيْلَةٍ. وحَشِفَ خِلْفُ الناقَةِ، [إذا] ارتَفَعَ اللَّبَنُ. وحَشَّفَ الرجُلُ عَيْنَهُ، إذا ضَمَّ جُفونَهُ ونَظَرَ مِنْ خَلَلِ هُدْبِها، قال بعضُهم: إنّما هو خَشَّفَ. ويقال: إنّ الحَشِيفَ الثَوْبُ الخَلَقُ، وقد تَحَشَّفَ، إذا لَبِسَهُ[5]. قال[6]:

يُدْني الحَشِيفَ عَلَيْها كَيْ يُوارِيَها
وَنَفْسَهُ وهوَ لِلأَطْمارِ لَبّاسُ

ويقال: إنّ الحَشَفَةَ (٥١/و) العَجوزُ الكبيرةُ، والخَميرَةُ اليابِسَةُ، والصَخْرَةُ الرِّخْوَةُ حَوْلَها سَهْلٌ من الأرضِ.

---

(١) في ط: احسبُهُ.
(٢) في ط: لأنّ.
(٣) من ص ط.
(٤) في ص ط: وقال الشاعر، وفي ج: وقال. والشاعر هو نهيك الفزاري وقيل نهيكة كما في اللسان وتاج العروس (حسب).
(٥) في الأصل: بَرِصٌ، والتوجيه من ص ج ط.
(٦) من ط. والبيت في ديوانه: ١٢٨، برواية: يا هندُ.
(٧) جمهرة اللغة: ١/٢٢١.
(٨) في ص ج: عليه كذا.
(٩) في ج ط: أي انكرته، وفي ص: إذا أنكرته.
(١٠) في ص ج ط: ما أدري.
(١١) بعدها في ط: والرجلانِ يتحاسَدانِ.
(١٢) في ج: أي كَشَفْتُ.

(١) في ص ج ط: مَعَهُ.
(٢) نسب لأبي كبير الهذلي في تاج العروس (حسر)، وصدره:
أرِقْتُ فما أدْري أسُقْمٌ طِبُّها
(٣) لم تذكر في ج.
(٤) الحديث في الفائق والنهاية (حسر).
(٥) في ط ج: لبسَ الحَشيفَ.
(٦) قائله أبو حية النميري كما في المعاني الكبير: ٢/٧٧٩.

حشك: رِياحٌ حَواشِكُ: مُخْتلِفاتُ المَهابِّ. والحَشْكُ: تَرْكُكَ الناقَةَ لا تَحْلُبُها حَتّى يجتَمِعَ لَبَنُها، وهي مَحْشوكَةٌ. قال(١):

غَدَتْ وهيَ مَحْشوكَةٌ حافِلُ

وحَشَكَ القَوْمُ، إذا حَشَدوا. وحَشَكَتِ السَحابَةُ: كَثُرَ ماؤُها. ونَخْلَةٌ حاشِكٌ(٢): كثيرةُ الحَمْلِ. وحَشَكَتِ السَماءُ: أَتَتْ بمَطْرَةٍ خَفيفةٍ. وقَوْسٌ حاشِكَةٌ: طَروحٌ بعيدةُ الرَمْيِ. وحَشّاكٌ(٣): نَهْرٌ(٤).

حشم: الحَشَمُ: خَدَمُ الرجُلِ. وفي الحِشْمَةِ قَوْلانِ: أَحدُهما الاستِحْياءُ، والقَوْلُ الآخَرُ: الحِشْمَةُ: الغَضَبُ. قال ابن قُتَيبة: حَكَى(٥) بعضُ فُصَحاءِ الأَعْرابِ أَنَّ ذلك لَمِمّا يُحْشِمُ بني فُلانٍ، أي: يُغْضِبُهُم. وقال غَيْرُهُ: إنَّ العَرَبَ لا تَعْرِفُ الحِشْمَةَ إلّا الغَضَبَ وإنَّ قولَهُم: هُوَ منْ حَشَمِ فُلانٍ، إنّما(٦ مَعْناها٦) الذينَ يَغْضَبُ(٧) لهم. قالَ أبو عُبيد: قال أبو زيدٍ: حَشَمْتُ الرجُلَ (أَحشِمُهُ)(٨) وأَحشَمْتُه(٩)، وهو أَنْ يَجْلِسَ إليكَ فَتُؤْذِيَهُ وتُسْمِعَهُ ما يَكْرَهُ. وابنُ الأَعْرابي يقول: حَشَمْتُهُ فَحَشَمَ، (أي): أَخْجَلْتُهُ. وأَحْشَمْتُهُ: أَغْضَبْتُهُ وأَنْشَدَ(١٠):

لَعَمْرُكَ إنَّ قُرْصَ أَبي خُبَيْبٍ
بَطِيءُ النُّضْجِ مَحْشومُ الأَكيلِ

فهذا(١) أَحسَنُ الأَقوالِ. قال النَضْرُ: حَشَمَتِ الدَوابُّ: صَلَحَتْ.

حشن: قال الخليلُ: حَشِنَ السِقاءُ، إذا حُقِنَ ولَمْ يُتَعَهَّد بالغَسْلِ فأَنْتَنَ(٢). قال أبو عُبيد: الحِشْنَةُ بتقديمِ الحاءِ على الشين: الحِقْدُ وأَنشَدَ(٣):

أَلا لا أَرَى ذا حِشْنَةٍ في فُؤادِهِ
يُجَمْجِمُها إلّا سَيَبْدو دَفينُها

حشو: (حَشَوْتُ الشيءَ حَشْواً)(٤). وحِشْوَةُ الإنسانِ (والدابَّةِ)(٤): أَمْعاؤُهُ. وهو(٥) مِنْ حِشْوَةِ بني فُلانٍ، أي: من رُذالِهِم. و(يقال): عَيْشٌ رَقيقُ الحَواشي، أي: رَغَدٌ.

حشا: الحَشا: حَشا الإنْسانِ، والجميعُ أَحْشاءٌ. والمِحْشَأُ مهموزٌ: كِساءٌ غَليظٌ، والجميعُ المَحاشِيءُ(٦). والحَشا: الناحِيَةُ، يقال: بأَيِّ حَشاً هو. قال(٧):

بأَيِّ الحَشا أَمْسَى الخَليطُ المُبايِنُ

يقال: حَشَأْتُهُ بالسَهْمِ أَحْشَؤُهُ، إذا أَصَبْتَهُ به. وحَشَأْتُها، يُكنى به عن النِكاحِ. والحَشا غيرُ مهموزٍ: الرَبْوُ، يقال: هُوَ حَشٍ. والمِحْشَأُ: العُظّامَةُ تُعَظِّمُ به المرأةُ عَجيزَتَها. قال(٨):

---

(١) لم يذكر قائله في اللسان (حشك).
(٢) في الأصل: حاشكة، والتوجيه من ص ج ط واللسان (حشك).
(٣) وهو نهر بأرض الجزيرة بين دجلة والفرات. معجم البلدان: ٢/٢٦٢.
(٤) بعدها في ط: بالشام.
(٥) في ط ص: حُكِيَ عنْ.
(٦ - ٦) في ط: معناه.
(٧) في الأصل: من يغضب ومن زائدة.
(٨) لم ترد في ج.
(٩) في ط ص: وأحشَمُهُ.
(١٠) البيت بلا عزو في: إصلاح المنطق: ٦٢، اللسان (حشم).

(١) في ص ج ط: وهذا.
(٢) إلى هنا في العين: ١/٢٠٩.
(٣) في ط: قال. والبيت للأقيل أو الأُقَيْبل بن شهاب كما في: التنبيه: ١٢٨، سمط اللآلىء: ٩٠٤.
(٤) لم تذكر في ط.
(٥) في ص ج ط: وفلانٌ.
(٦) في ص ج ط: محاشيءُ.
(٧) هو المعطل الهذلي كما في ديوان الهذليين: ٣/٤٥، وصدره:
يقول الذي أمسى إلى الحِرْزِ أَهْلُهُ
(٨) لم يذكر قائله في اللسان (حشا).

جُمّاً غَنِيّاتٍ عَنِ المَحاشي

وحَشَوْتُ[1] الوسادَةَ حَشْواً[2]. والحَشِيُّ: النَّباتُ اليابِسُ، ويقال بالخاءِ. فأمّا قول الشاعر[3]:

اجْمع مِحاشَكَ

فَهُو[4] مَفْعَلٌ من الحَشْوِ[4].

حشب: الحَوْشَبُ: العَظيمُ البَطْنِ. قال [الهذلي][5]:

وتَجُرُّ مُجْرِيَةٌ لَها
لَحمي إلى أَجْرٍ حَواشِب

والحَوْشَبُ: حَشْوُ الحافِرِ، ويقال: هو عَظْمٌ في بَطْنِ الحافِرِ بَيْنَ العَصَبِ والوَظيفِ. قال [العَجّاج][6]:

في رُسُغٍ لا يَتَشَكّى الحَوْشَبا

حشد: حَشَدَ القَوْمُ: اجتَمَعوا وخَفُّوا في التَعاوُنِ. وناقَةٌ حَشودٌ: يُسْرِعُ اجتماعُ اللَّبَنِ في ضَرْعِها. ويقال: إنَّ الحَشادَ الأرْضُ الصُلْبَةُ السريعَةُ السَّيْلِ التي كَثُرَتْ شِعابُها فَتَحَشَّدَ بَعْضُها في بَعْضٍ. والحَشْدُ: الجَمْعُ. وعِذْقٌ حاشِدٌ مثلُ حاشِكٍ[7].

حشر: الحَشْرُ: الجَمْعُ مَعَ سَوْقٍ، وكلُّ جَمْعٍ حَشْرٌ. والعربُ تقول: حَشَرَتِ السَّنَةُ مالَ بَني فُلانٍ كأنّها جَمَعَتْهُ وأَتَتْ عليه. قال [رؤبة][8]:

وما نَجا مِنْ حَشْرِها المَحْشُوشِ

وأُذُنٌ حَشْرَةٌ: مُجتمِعَةُ (الخَلْقِ)[1]. قال[2]:

لَها أُذُنٌ حَشْرَةٌ مَشْرَةٌ
كإعْليطِ مَرْخٍ إذا ما صَفِرْ

ومِنْ أَسْماءِ النبيِّ[3] صلى الله عليه[3] الحاشِرُ، ومَعْناه أنّهُ يُحْشَرُ الناسُ على قَدَمَيْهِ، كأنّهُ يَقْدُمُهُم وَهُم خَلْفَهُ، ومُحْتَمَلٌ أنْ يكونَ لَمّا كانَ آخِرَ الأَنْبياءِ [عَلَيْهم السلامُ] حُشِرَ الناسُ في زَمانِهِ ومِلَّتِهِ. وحَشَراتُ الأرضِ: دَوابُّها الصِغارُ، كاليَرابيعِ والضِّبابِ، الواحِدَةُ حَشَرَةٌ. (٥١/ظ). والحَشْرُ[4] مِنَ القُذَذِ: ما لَطُفَ. وسِنانٌ حَشْرٌ: دَقيقٌ، وقَدْ حَشَرْتُهُ. (ودابَّةٌ حَشورٌ: مُلَزَّزُ الخَلْقِ. والحَشْوَرُ مِنَ الرجالِ: العَظيمُ البَطْنِ. والحَشْرُ: الخَفيفُ)[5].

باب الحاءِ والصادِ وما يثلثهما

حصف: الحَصَفُ: بَثْرٌ صِغارٌ. والحَصافَةُ: رَكانَةُ العَقْلِ. والإحْصافُ: العَدْوُ الشَديدُ، يقال: فَرَسٌ مُحْصِفٌ وناقَةٌ مِحْصافٌ. وكَتيبَةٌ مَحْصوفَةٌ، أي: مُجتَمِعَةٌ. قال الأعشى[6]:

تَأْوي طَوائِفُها إلى مَحْصوفَةٍ

ويقال: بالخاءِ، والمَعْنى واحِدٌ. ورَجُلٌ حَصيفُ الرَّأْيِ: شَديدُهُ، وهو مِنَ الحَبْلِ المُحْصَفِ الشَديدِ

---

(١) في ط: ويقال: حشوت.
(٢) لم تذكر في ط.
(٣) هو النابغة كما في ديوانه ١٧٨، برواية: جَمِّعْ، وتمام البيت:
جَمِّعْ مِحاشَكَ يا يَزيدُ فإنّني
أعْدَدْتُ يَربوعاً لكم وتَميما
(٤-٤) في ط: فقد فُسِّرَ في مَوْضِعِهِ، ولم ترد في ص.
(٥) من ط. وهو الأعلم الهذلي كما في ديوان الهذليين: ٢/٨٠.
(٦) من ط. والرجز في المجموع: ٢/٧٤، واللسان (حشب).
(٧) بعدها في ط ج: والحَشادُ: وادٍ بعَيْنه.
(٨) من ط. وانظر ديوانه: ٧٨.

(١) لم ترد في ط ص.
(٢) البيت لأمرىء القيس في ملاحق ديوانه: ٤٥٩، ونُسِب للنمر بن تولب في اللسان (حشر) ولم نجده في شعره المجموع.
(٣-٣) في ص ج ط: رسول الله ﷺ.
(٤) في ط: والحَشْرَةُ.
(٥) لم ترد في ص.
(٦) ديوانه: ٨٣، برواية: إلى مُخْضَرَّةٍ، وعجزه:
مكروهَةٍ يَخْشى الكُماةُ نِزالَها

الفَتْلِ. واستَحْصَفَ عليهِ الزَّمانُ: اشتَدَّ. وفَرْجٌ مُسْتَحْصِفٌ: ضَيِّقٌ.

حصل: حَصَّلْتُ الشيءَ تَحْصيلاً. وأصْلُ التَّحْصيلِ: استِخْراجُ الذَّهَبِ مِنْ حَجَرِ المَعْدِنِ، وفاعِلُهُ مُحَصِّلٌ[1]. قال[2]:

ألا رَجُلٌ جَزاهُ اللهُ خَيْراً
يَدُلُّ على مُحَصِّلَةٍ تُبِيتُ

ورواه الأخفشُ: ألا رَجُلاً، وقال: هو إمّا ضرورةٌ وإمّا على هاتِ لي رَجُلاً. وحَوْصَلَةُ الطائرِ: جِرِّيَّتُهُ. والحَصَلُ: البَلَحُ قَبْلَ أنْ يَشْتَدَّ وتَظْهَرَ ثَفاريقُهُ، الواحِدَةُ حَصَلَةٌ. قال[3]:

يَنْحَتُّ مِنْهُنَّ السَّدَى والحَصَلُ

والسَّدَى: البَلَحُ الذاوي، الواحِدَةُ سَداةٌ. والحَصِيلُ: (هو) نَبْتٌ. و(يقال): حَصِلَ الفَرَسُ، إذا اشتكى بَطْنَهُ عَنْ أكْلِ التُّرابِ. والمِحْصالُ: حَديدةٌ تُبْرى بها السِهامُ.

حصم: حَصَمَ مِثْلُ حَبَقَ. وانْحَصَمَ العودُ: انكَسَرَ. قال ابنُ مُقْبِلٍ[4]:

وبَياضاً أحْدَثَتْهُ لِمَّتي
مِثْلَ عِيدانِ الحَصادِ المُنْحَصِمْ

حصن: الحِصْنُ معروفٌ. والحاصِنُ والحَصانُ: المرأةُ المُتَعَفِّفَةُ قال[5]:

وما وَلَدَتْني حاصِنٌ رَبَعِيَّةٌ
لَئِنْ أنا مالأْتُ الهوى لاتِّباعِها

وقال حَسّانُ[1] (في حَصانٍ)[2]:

حَصانٌ رَزانٌ ما تُزَنُّ بِريبةٍ
وتُصْبِحُ غَرْثى مِنْ لُحومِ الغَوافِلِ

والحِصانُ: الفَرَسُ العَتيقُ، ذكر[3] ناسٌ أنَّهُ سُمِّيَ حِصاناً؛ لأنَّهُ ضُنَّ بمائِهِ فَلَمْ يُنْزَ إلاّ على كريمَةٍ ثُمَّ كثُرَ ذلك حَتّى سَمَّوا كُلَّ ذَكَرٍ مِنَ الخَيْلِ حِصاناً. ويقال: امرأةٌ حَصانٌ بَيِّنَةُ الحَصانَةِ والحُصْنِ. وفَرَسٌ حِصانٌ بَيِّنُ التَحَصُّنِ. وحِصْنان: بَلَدٌ[4] والنِسْبَةُ إليهِ حِصْنِيٌّ. وحَدَّثَنا القَطّان عَنْ علي[5] عَنْ أبي عُبَيْد قال: قال اليَزيدي[6]: سَأَلَني والكِسائيَّ المَهْديُّ عن النِسْبَةِ إلى البَحْرَيْنِ وإلى حِصْنَيْنِ لِمَ قالوا: حِصْنِيٌّ وبَحْرانيٌّ؟ فقال الكسائي: كَرِهوا أنْ يَقولوا: حِصْنانيٌّ لاجتماعِ النونَيْنِ وقُلْتُ أنا: كَرِهوا أنْ يقولوا: بَحْرِيٌّ فَيُشْبِه النِسْبَةَ إلى البَحْرِ[7]. وسَمِعْتُ القَطّانَ يقول: سَمِعْتُ ثَعْلَباً يقول: كُلُّ امرأةٍ عَفيفَةٍ فهيَ مُحْصَنَةٌ ومُحْصِنَةٌ، وكُلُّ امرأةٍ مُتَزَوِّجَةٍ فهي مُحْصَنَةٌ لا غَيْرُ. ويقولون[8] لكُلِّ مَمْنوعٍ: مُحْصَنٌ، وذَكَرَ ناسٌ أنَّ القُفْلَ يُسَمّى مُحْصَناً. ويقال: أحْصَنَ الرجُلُ فهو مُحْصَنٌ، وذا[9] أحَدُ ما جاءَ على أفْعَلَ فهو مُفْعَلٌ.

حصو: الشَّيْبانيُّ: الحَصْوُ: المَنْعُ، حَصَوْتُهُ: مَنَعْتُهُ.

---

(1) في ص ج ط: المُحَصَّلُ.
(2) هو عمرو بن قعّاس المرادي كما في الخزانة: ٣/٥١، ولم ينسب في اللسان (حصل).
(3) لم ينسب لقائل معين في المحكم: ٣/١٠٨، واللسان (حصل).
(4) ديوانه: ٤٠١
(5) قائله إياس بن قبيصة الطائي كما في: الأشباه: ١/١٤٧، شرح المرزوقي: ١/٢٠٨.

(1) ديوانه: ٢٢٨.
(2) لم ترد في ص وفي ج: في الحصانِ.
(3) في ط: وذكر
(4) لم يحدد موضعه في معجم البلدان: ٢/٢٦٣.
(5) في ط: علي بن عبد العزيز.
(6) هو أبو العباس محمد بن يزيد المبرّد.
(7) انظر مجالس العلماء ٢٨٨ ـ ٢٨٩.
(8) في ص ج ط: ويقال.
(9) في ط: وذلك.

قال[1]: (٥٢/و)

أَلا تَـخـافُ اللهَ إِذْ حَـصَـوْتَـنـي
حَـقِّـي بِـلا ذَنْـبٍ وإِذْ عَـنَّـيْـتَـنـي

حصا: الحَصا معروفٌ. وأَحْصَيْتُ الشيءَ: عَدَدْتُهُ[2]. وأَحْصَيْتُهُ، (إذا)[3] أَطَقْتَهُ قال الله عزّ منْ قائل: (﴿عَلِمَ أَنْ لَنْ تُحْصُوه﴾[4]، وقال -عزّ وجلّ-)[5]: ﴿أَحْصاهُ الله ونَسُوهُ﴾[6]. والحَصاةُ: العَقْلُ. وأَرْضٌ مَحْصاة، إذا كانَتْ ذاتَ حَصىً، وقَدْ قيلَ: حَصِيَتْ تَحْصَى. ويُقال لكُلِّ قِطْعَةٍ مِنَ المِسْكِ: حَصاةٌ. ويقال: حَصِيءَ الصَبيُّ مِنَ اللَّبَنِ، إذا ارتَضَعَ حَتّى تَمْتَلِيءَ مَعِدَتُهُ، وكذلك الجَدْيُ. ويقال: حَصأَ، إذا حَبَقَ. وأَحْصَأْتُ الرجُلَ: أَرْوَيْتُهُ مِنَ الماءِ، وحَصِيءَ هُوَ.

حصب: حَصَبْتُ الرجُلَ بالحَصْباءِ. وريحٌ حاصِبٌ، إذا أَتَتْ بالغُبارِ. والحَصَبُ: ما هُيِّءَ للوُقودِ مِنَ الحَطَبِ، فإنْ لَمْ يُهَيَّأْ لذلك فلَيْسَ بحَصَبٍ، كذا قال الخليلُ[7]. والحَصْبَةُ: بَثْرَةٌ[8] تَخْرُجُ[8] بالجَسَدِ. والمُحَصَّبُ: مَوْضِعُ الجِمارِ. والإِحْصابُ: أَنْ يُثيرَ الإِنسانُ الحَصَى في عَدْوِهِ. وأرضٌ مَحْصَبَةٌ: ذاتُ حَصْباءَ. وحَصَّبَ القومُ عَنْ صاحِبِهم يُحَصِّبونَ، إذا تَوَلَّوْا عَنْهُ مُسْرِعينَ كالحاصِبِ، وهي الرِّيحُ الشَديدَةُ. ويقالُ: إنَّ الحَصْبَ انقلابُ الوَتَرِ مِنَ[9] القَوْسِ. قال[1]:

لا كَزَّةُ السَيْرِ ولا حَصُوبُ

ويُقال: إنَّ الحَصِبَ مِنَ الأَلْبانِ الذي لا يَخْرُجُ زُبْدُهُ مِنْ بَرْدِهِ.

حصد: حَصَدْتُ الزَرْعَ وغَيْرَهُ حَصْداً، وهذا زَمَنُ الحَصادِ والحِصادِ. وحَبْلٌ مُحْصَدٌ، أي: مُمَرٌّ مَفْتولٌ. فأمّا الحديث: في حَصائِدِ أَلْسِنَتِهِم[2]، فإنّ الحَصائدَ ما قيلَ في الناسِ باللِّسانِ وقُطِعَ به عَلَيْهِم. ويقال: شَجَرَةٌ حَصْداء: كثيرَةُ الوَرَقِ. ودِرْعٌ حَصْداء: مُحْكَمَةٌ. وآسْتَحْصَدَ القَوْمُ: اجتَمَعوا.

حصر: حَدَّثنا عليّ[3] قال: حَدَّثَنا عليّ بن عَبْد العزيز عَنْ أَبي عُبَيْد قال: قال أبو عمرو: الحَصيرُ: الجَنْبُ، وقال الأصمعي: ما بَيْنَ[4] العِرْقِ الذي يَظْهَرُ في جَنْبِ البَعيرِ والفَرَسِ مُعْتَرِضاً فما فَوْقَهُ إلى مُنْقَطَعِ الجَنْبِ، فَهُوَ حَصيرٌ[5]. قال: والحَصَرُ: العِيُّ. والحَصَرُ: ضِيقُ الصَدْرِ. والحُصْرُ: اعتِقالُ البَطْنِ، يقال منْهُ: حُصِرَ وأُحْصِرَ. وناقَةٌ حَصُورٌ: ضَيِّقَةُ الإِحْليلِ، يقال: أَحْصَرَتْ وحَصُرَتْ. والإِحْصارُ: أَنْ يُحْصَرَ الحاجُّ عَنْ بُلوغِ المَناسِكِ بمَرَضٍ أَوْ نَحْوِهِ[6]. وناسٌ يقولون: حَصَرَهُ المَرَضُ وأَحْصَرَهُ العَدُوُّ. قال أبو عمرو: حَصَرَني الشيءُ

(١) قائلهما بشير الفريري كما في اللسان (حصي).
(٢) في الأصل: أعددته، والتوجيه من ص ج ط.
(٣) لم تذكر في ط.
(٤) سورة المزمل، الآية: ٢٠.
(٥) لم تذكر في ج.
(٦) سورة المجادلة، الآية: ٦.
(٧) العين: ٢١٧/١.
(٨-٨) في ص ج ط: بَثْرٌ يخرج.
(٩) في ط: عَنْ...

(١) لم يذكر قائله في تاج العروس (حصب).
(٢) الحديث في: ماجة/ فتن: ١٢، الترمذي/ إيمان: ٨، غريب الحديث: ١٨٤/٣.
(٣) في ط: علي بن إبراهيم، وفي ج: علي بن إبراهيم القطان عن علي بن عبد العزيز.
(٤) في ط: الحصيرُ ما بينَ.
(٥) في ط ج: الحصير.
(٦) في ط: غيره.

وأَحْصَرَني، إذا حَبَسَني. قال ابنُ مَيّادَةَ[1]:

وَمـا هَجْرُ لَيْلَى أَنْ تكـونَ تَباعَـدَتْ
عَلَيْـكَ ولا أَنْ أَحْصَـرَتْـكَ شُغُـولُ

قال ابن السكيت[2]: أَحْصَرَهُ المَرَضُ، إذا مَنَعَهُ مِنْ سَفَرٍ أَوْ حاجَةٍ يُرِيدُها[3]، قال الله عَزَّ مِنْ قائلٍ: ﴿فَإِنْ أُحْصِرْتُم﴾[4]. وقَدْ حَصَرَ[ه] العَدُوُّ يَحْصُرُونَهُ حَصْراً، إذا ضَيَّقوا عَلَيْهِ. ومنه قولُه ـ عَزَّ وجَلَّ ـ: ﴿أَوْ جاؤُوكُمْ حَصِرَتْ صُدورُهُم﴾[5]، أيْ: ضاقَتْ ومِنْهُ قولُ لبيد[6]:

جَرْداءَ يَحْصَرُ دُونَها جُرَّامُها

أيْ: تَضيقُ صدورُهم منْ طولِ هـذه النَّخْلَةِ. والحَصورُ: الذي لا يأتي النِّساءَ كأَنَّهُ يُحْجِمُ عَنْهُنَّ، كما يقال: رَجُلٌ حَصُورٌ. وحَصِيرٌ، إذا حَبَسَ رِفْدَهُ ولَمْ يُخْرِج ما يُخْرِجُهُ النَّدامَى. قال الأَخْطَلُ[7]:

وشـارِبٍ مُرْبِـحٍ بـالكـأسِ نـادَمَني
لا بـالحَصُـورِ ولا فـيهـا بِسَـوّارِ

والحَصِيرُ: سَفيفَةٌ معروفَةٌ، قـال الخليل: حَصِيـرُ الأرْضِ: وَجْهُها[8]. قال: والحَصِرُ الكَتومُ للسِّرِّ. قال جرير[9]:

ولَـقَـدْ تَسَقَّـطَني الـوُشـاةُ فَصـادَفُـوا
حَصِـراً بِسِـرِّكِ يـا أُمَيْمَ ضَنِينـا

والحَصِيـرُ: المَحْبِسُ[1] في قولـه ـ جَلَّ ثنـاؤه ـ: ﴿وجَعَلْنا جَهَنَّمَ للكافرينَ حَصِيرا﴾[2] والحَصِيرُ: المَلِكُ؛ لأَنَّهُ مَحْجُوبٌ. قال لبيد[3]:

لَـدى بابِ الحَصيرِ قِيامُ

والحِصارُ: وِسادَةٌ تُحْشَى [وتُجْعَلُ] لِقادِمَةِ الرَّحْلِ (٥٢/ظ) يقال: احتَصَرْتُ البَعِيرَ.

باب الحاء والضاد وما يَثْلثهما

حضل: حَضِلَتِ النَّخْلَةُ، إذا فَسَدَتْ أُصولُ سَعَفِها.

حضن: الحِضْنُ: ما دونَ الإِبْطِ إلى الكَشْحِ، يقال: احتَضَنْتُ الشَّيءَ: جَعَلْتُهُ في حِضْني. ونَواحي كُلِّ شَيءٍ: أَحْضانُهُ. وحَضَنَتِ المرأةُ وَلَدَها والحَمامَةُ بَيْضَها. والمُحْتَضَنُ: الحِضْنُ. قال الأَعْشَى[4]:

عَـرِيـضَـةُ بُـوصٍ إذا أَدْبَـرَتْ
هَضِيمُ الحَشَـا شَخْتَـةُ المُحْتَضَـنْ

وحَضَنٌ: جَبَلٌ بِنَجْدٍ وهُوَ أَوَّلُ نَجْدٍ. والعَرَبُ تقول: أَنْجَدَ مَنْ رَأى حَضَناً. ويقال[5]: امرأةٌ حَضُونٌ بَيِّنَةُ الحِضانِ، وكذلك الشاةُ، إذا كانَ أَحَدُ ثَدْيَيْها أَصْغَرَ مِنَ الأُخْرى[6]. وحَضَنْتُ الرجُلَ عَنْ كذا، إذا نَحَّيْتَهُ عنه واستَبْدَدْتَ به دونَهُ حَضْناً وحَضانَةً. وأَحْضَنْتُ بـهِ: أَزْرَيْتُ بـه إِزْراءً[7]، والمصـدر الإِحْضانُ[7]. ويقال: الحَضَنُ: العاجُ، ويُنْشَدُ في

(١) شعره: ٩١، برواية: شغولي.
(٢) في الأصل: الكسائي، والتوجيه من ص ج ط.
(٣) سورة البقرة، الآية: ١٩٦.
(٤) إصلاح المنطق: ٢٣٠.
(٥) سورة النساء، الآية: ٩٠.
(٦) شرح ديوانه: ٣١٦، وصدره:
اسْهَلْتُ وانتصبت كجذعِ مُنيفَةٍ
(٧) شعره: ١/١٦٨.
(٨) العين: ١/٢١٥.
(٩) ديوانه: ٣٨٧.

(١) في ط ص: الحَبْسُ.
(٢) سورة الإسراء، الآية: ٨.
(٣) شرح ديوانه: ٢٩٠، وتمامه:
ومَـقـامَـةٍ غُـلْبِ الـرقـابِ كـأَنَّـهُـم
جِنٌّ لـدى طَـرَفِ الحصيـرِ قِيـامُ
(٤) ديوانه: ٦٧.
(٥) في ط: يقال.
(٦) في ط: الآخر.
(٧ ـ ٧) في ص ج ط: إحضاناً.

ذلك(١):

وأبْرَزَتْ عَنْ هِجانِ اللَّوْنِ كالحَضَنِ

حضو: حَضَوْتُ النارَ، إذا سَعَرْتَها، والعُودُ مِحْضاءٌ. ويقال: حَضَأْتُ بالهمز، والعُودُ مِحْضَأٌ على مِفْعَلٍ.

حضب: الحَضَبُ: الوَقودُ، وقد قُرِئَتْ: ﴿حَضَبُ جَهَنَّمَ﴾(٢). ويقال لِما تُسْعَرُ بِهِ النارُ: مِحْضَبٌ. قال(٣):

فَلا تَكُ في حَرْبِنا مِحْضَباً
لِتَجْعَلَ قَوْمَكَ شَتَّى شُعُوبا

والحِضْبُ: صَوتُ القوسِ، وجمعه أَحْضابٌ. والحِضْبُ: الذكَرُ مِنَ الحَيّاتِ.

حضج: انحَضَجَ الرجُلُ وغيرُهُ: وقَعَ لِجَنْبِهِ. والحِضْجُ: ما يَبقى في حِياضِ الإبِلِ [مِنَ الماءِ]، والجميع أَحْضاجٌ. ويقال للرجُلِ(٤ الدَنِيِّ ٤): حِضْجٌ. وحَضَجْتُ الثوْبَ: ضَرَبْتُهُ بالمِحْضاجِ عندَ الغَسْلِ، والمِحْضاجُ: تلك الخَشَبَةُ. وحَضَجْتُ بِفُلانٍ الأرضَ. والحِضاجُ فيما يقال: الزِقُّ الضَخْمُ، (والجمعُ أَحْضُجٌ). وحَضَجْتُ النارَ: أَوْقَدْتُها.

حضر: الحَضَرُ: خِلافُ البَدْوِ. والحِضارَةُ: سكونُ الحَضَرِ. قال [القطامي](٥):

فَمَنْ تكُنِ الحضارَةُ أعجَبَتْهُ
فأيَّ رِجالِ بادِيَةٍ تَرانا

قالَها أبو زيدٍ بالكَسْرِ، والأصمعي(١ بالفَتْحِ ١). والحُضْرُ: العَدْوُ، وأَحْضَرَ الفَرَسُ. والحَضْرُ: حِصْنٌ(٢). قال عدي(٣):

وأخو الحَضْرِ إذْ بَناهُ

وفَرَسٌ مِحْضيرٌ سَريعُ الحُضْرِ(٤)، ومِحْضارٌ. قال الخليل: غير أنّه لا يقال إلّا بالياءِ وهو مِنَ النَوادِرِ(٥). واللَّبَنُ مَحْضورٌ: كثيرُ الآفَةِ وإنَّ الجِنَّ تَحْضُرُهُ. والكُنُفُ مَحْضورَةٌ، وقدْ فُسِّرَ قولُه - جَلَّ ثناؤه -: ﴿وأعوذُ بكَ رَبِّ أَنْ يَحْضُرون﴾(٦)، أي: أَنْ يُصيبَني الشَياطينُ(٧) بِسُوءٍ. وحَضارِ: كوكَبٌ. والعربُ تقول: حَضارِ والوَزْنُ مُحْلِفانِ، أي: يُحْلَفُ عَلَيْهِما أنَّهما سُهَيْلٌ للشَبَهِ. والحاضِرُ: الحَيُّ العَظيمُ. قال حَسّان(٨):

لَنا حاضِرٌ فَعْمٌ وبادٍ كأنَّهُ
قَطينُ الإلهِ عِزَّةً وتَكَرُّما

---

(١) لم يذكر قائله في اللسان (حضن) وصدره:
تَبَسَّمَتْ عَنْ وَميضِ البَرْقِ كاشِرَةً

(٢) سورة الأنبياء، الآية: ٩٨. وهي قراءة ابن عباس (رض) واليماني كما في: مختصر في شواذ القراءات: ٩٣، المحتسب: ٦٦/٢، تفسير ابن حيان: ٣٤٠/٦. أما قراءة السبعة فهي (حَصَبُ).

(٣) قائله الأعشى كما في: المحتسب: ٦٧/٢، اللسان (حضب)، ولم يذكر في ديوانه.

(٤ - ٤) في ص ج ط: للدَنِيّ من الرجال.

(٥) من ط. والبيت في ديوانه: ٧٦، برواية:
ومَنْ .... فأيّ أُناس

(١ - ١) في ص ج ط: والاصمعي يقول: الحَضارَةُ. وفي إصلاح المنطق ١١١ - ١١٢ بالكسر عن الأصمعي وبالفتح عن أبي زيد.

(٢) هو اسم مدينة قديمة بإزاء تكريت في البرّيّة بينها وبين الموصل والفرات. معجم البلدان: ٢٦٨/٢.

(٣) في ص ط: في قول عدي، وفي ج: يقول عدي، وهو جزء من بيت له في ديوانه: ٨٨ وتمامه:
وأخو الحَضْرِ إذْ بَناهُ وإذْ دِجْ
لَةُ تُجْبَى إليه والخابورُ

(٤) في ط: العَدْو.

(٥) إلى هنا في العين ٢١١/١.

(٦) سورة المؤمنون: الآية ٩٨.

(٧) في ط ج: الشيطان.

(٨) ديوانه: ١٣٠ ويروى العجز فيه:
شماريخُ رَضْوى عِزَّةً

والحَضيرةُ: الجماعَـةُ(١) ليسَتْ بالكثيـرةِ. وحِضارُ الإبِلِ: بِيضُها. قال [أبو ذؤيب](٢):

شُومُها وحِضارُها

والمُحاضَرَةُ: شِبْهُ المُغالَبَةِ. وحاضَرْتُ الرجُلَ: عَدَوْتُ مَعَهُ. وحاضَـرْتُهُ: جـاثَيْتُهُ عنـدَ السُلْطانِ. وألْقَتِ الناقةُ(٣) حَضيرتَها، وهي ما تُلقيهِ بعدَ الوَلَدِ مِنَ المَشيمَـةِ وغيـرِهـا. وحَضْـرَةُ الـرجُـلِ: فِنـاؤُهُ. والحَضيرةُ: ما اجتَمَعَ في الجُرْحِ(٤) مِنَ المِدَّةِ. قال الخليل: حَضَرَتِ الصَلاةُ، ولُغَةُ أهْلِ المَدينَةِ حَضِرَتْ وكُلُّهُم يقول(٥): تَحْضُرُ(٦). وناقةٌ حِضارٌ، إذا جَمَعَتْ قُوَّةً ورِحْلَةً، أي: جَوْدَةَ سَيْرٍ. ورجُلٌ(٧) حَضِرٌ: لا يَصْلُحُ للسَفَرِ. والحَضْرُ: شَحمَةٌ فَوْقَ المَأْنَةِ(٨).

باب الحاء والطاء وما يثلثهما (٥٣/و)

حطم: حَطَمْتُ الشَيءَ حَطْماً: كَسَرْتُهُ. والحُـطَمُ: الكَسّـارُ. والحَطِمُ: المتكَسِّرُ في نَفْسِـهِ. ويقـالُ للفَرَسِ إذا تَهَدَّمَ لِطُولِ عُمرِهِ: حَـطِمٌ، والمصدرُ الحَطَمُ. والحَطْمَـةُ: السَنَةُ الشَـديدَةُ. والحُـطَمُ: السَوّاقُ بعُنْفٍ يَحْطِمُ بَعْضَها بِبَعْضٍ. قال(٩):

قَدْ لَفَّها اللَيْلُ بسَوّاقٍ حُطَمْ

وسُمِّيَتِ [النارُ] الحُطَمة لحَطْمِها ما تَلْقَىٰ. ويقالُ للعَكَرَةِ مِنَ الإبِلِ: حُطَمَةٌ؛ لأنّها تَحْطِمُ كُلَّ شَيءٍ. وحُطْمَةُ السَيْلِ: دُفَاعُ مُعْـظَمِهِ. والحَـطِيمُ: حَجَرُ مكَّةَ. والحَطَمُ: داءٌ يُصيبُ الناقةَ(١) في قَوائِمِها أوْ ضَعْفٌ.

حطأ: حَطَأْتُ الرجُلَ بالأرْضِ: ضَرَبْتُهُ. والحُطَيْئَةُ: الرجُلُ القَصيرُ. وحَدَّثَني أحمدُ بنُ شُعَيْبٍ عَنْ ثعلَبٍ قـال: سُمِّيَ الحُطَيْئَةُ لِدَمـامَتِهِ. قـال أبـو زَيْـدٍ: الحَطِيءُ مِنَ الرِّجالِ - علىٰ فَعيلٍ - : الرُذالُ. وقال ابنُ عبـاسٍ - رَحْمَـةُ الله عليـه - : أخَـذَ رَسـولُ الله - ﷺ - بقَفايَ فَحطأني حَطْأَةً وقال: اذهَبْ فادْعُ لي فُلاناً(٢)، يقـول: دَفَعَني دَفْعَةً. وقـال المُغيرَةُ لِمُعاوِيَةَ حينَ وَلّىٰ عَمْراً: واللهِ ما لَبَّثَكَ السَهْمِيُّ أنْ حَطأَ بِكَ، أي: دَفَعَكَ. وحَطَأَتِ القِدْرُ بِزَبَـدِها: رَمَتْهُ. وحَطَأَها: جامَعَها.

حطب: الحَطَبُ مَعْـروفٌ يقال: حَـطَبْتُ أحْـطِبُ حَطْباً، واحتَـطَبْتُ. ويقالُ: للمُخَلِّطِ في كَـلامِهِ: (هو) حاطِبُ لَيْلٍ؛ لأنَّهُ لا يُبْصِرُ ما يَجْمَـعُ في حَبْلِهِ. وحَطَبَني عَبْدي، إذا أتَىٰ بـالحَطَبِ. قـال (الشاعرُ)(٣):

لا حَـطَبَ القَـوْمَ ولا القَـوْمَ سَـقَىٰ
(خَبٌّ جَـروزٌ وإذا جـاعَ بَكَىٰ)(٤)

ومَكانٌ حَطيبٌ: كثيرُ الحَطَبِ. وناقةٌ مُحاطِبَةٌ: تأكُلُ

---

(١) في ط: جماعة.
(٢) من ط. والبيت له في ديوان الهذليين. ١/٢٥، وتمامه:
فلا تُشترى إلّا بربْحٍ سِباؤها
بَناتُ المَخاضِ شُومُها وحِضارُها
(٣) في ص ج ط: الشاة.
(٤) في ط: الجروح.
(٥) في ط: يقولون.
(٦) العين: ١/٢١١ - ٢١٢.
(٧) في ج: والرجل.
(٨) المأنة من الفرس: السُرَّة وما حولها.
(٩) بعدها في ط: أيضاً. والرجز مما ينسب للحطم القيسي أو لأبي زغبة الخزرجي أو لرشيد بن رميض العنزي. انظر: سمط اللآلىء: ٢/٧٢٩، اللسان (حطم).

(١) في ص ج ط: الدابة.
(٢) الحديث في: مسلم/بر:٩٦ برواية فادع له معاوية، الفائق والنهاية (حطأ).
(٣) لم ترد في ط ج. والمشطوران مما ينسبان للشماخ وللجليح الراجز كما في ديوان الشماخ: ٣٨٠.
(٤) لم ترد في ط.

الشَّوْكَ اليابِسَ. وقالوا في قولِهِ [جَلّ ثناؤه]:(١): ﴿حَمَّالَةَ الحَطَبِ﴾(٢) هي النميمَةُ، يقولون: حَطَبَ فُلانٌ بفُلانٍ: سَعَىٰ بـه. والأَحْـطَبُ والحَـطِبُ: الرجُلُ الشَّديدُ الهُزالِ.

باب الحاء والظاء وما يثلثهما

حـظو: رجُلٌ حَـظِيٌّ، إذا كانَ ذا مَنْـزِلَةٍ وحُـظْوَةٍ. والحِظاءُ: جَمْعُ حِظْوَةٍ، وهو سَهْمٌ صغيرٌ لا نَصْلَ لَهُ. قال بعضُ أَهْلِ اللغَةِ: كُلُّ قَضيبٍ نابِتٍ في أَصْـلِ شَجَـرَةٍ حَـظْوَةٌ، والجميـعُ حَـظَواتٌ. قـال أوس(٣):

تَعَلَّمَها في غِيلِها وهيَ حَظْوَةٌ

وإذا عُيِّرَ الرَجُلُ بالضَعْفِ [قيل](٤): إنّما نَبْلُكَ حِظاءٌ، ومنه قولهم(٥): إحْدَىٰ حُظَيّاتِ لقمانَ، أي: إنّها مِنْ فَعَلاتِهِ.

حظر: حَظَرْتُ الشيءَ: حُزْتُهُ. والحِظارُ: ما حُـظِرَ علىٰ غَنَمٍ وغَيْرِها. (قال): والمُحتَظِرُ الذي يَعْمَلُ الحَـظِيرةَ. وجـاءَ فـلانٌ بـالحَـظِرِ الـرَطْبِ، أي: بالكَذِبِ المُسْتَشْنَعِ. ويقولون: هو يُوقِدُ في الحَظِرِ للنَمّامِ(٦). (والمِحْظارُ: ضَرْبٌ مِنَ النَباتِ).

حـظل: الحَـظَلُ: الغَيْـرَةُ والمَنْـعُ مِنَ الحَـرَكَـةِ والتَصَرُّفِ. قال(٧):

فَيَحْظَلُ أَوْ يَغارُ

قال أبو عبيد: حَظَلْتُ مثل حَظَرْتُ. ويقال: الحَظِلُ: المُقَتِّرُ(١). والحَظِلُ: البَعيرُ يأكُلُ الحَنْظَلَ. ويقال: الحَظَلانُ والحِظّلانُ: المَنْعُ. قال(٢):

تُـعَـيِّـرُنـي الـحِـظّلانَ أُمُّ مُـغَـلِّسٍ
فقلْتُ لهـا: لَمْ تَقْـذِفيني بـدائيـا

باب الحاء والفاء وما يثلثهما

حفـل: حَفَـلَ النـاسُ وآحتَفَلوا، إذا اجتَمَعـوا في مَحْفِلِهِم. والمُحَفَّلَةُ: الشاةُ التي قَدْ حُفِّلَتْ، أي: جُمِـعَ اللَّبَـنُ في ضَـرْعِـهـا. ونَـهَـىٰ رسـول الله صلى الله عليه(٣): عَنِ التَصْرِيَـةِ والتَحْفيل(٤). ولا تَحْفِلْ بهذا الأَمْـرِ، أَيْ: لا تُبالِـهِ. والحُفالَةُ: (٥٣/ظ) حُطامُ التِّبْنِ. ورجُلٌ ذو حِفْلَةٍ، إذا كانَ مُبالِغاً فيما أَخَذَ فيه. وقَد احتَفَلَ، إذا أَحْسَنَ القِيامَ بـالأَمْـرِ. وجـاؤوا بحِفْلَتِهِم(٥)، أَيْ: أَجْمَعِهِم. واحتَفَلَ الوادي بالسَّيْلِ. وتَحَفَّلَ: تَزَيَّنَ. وحَفَلْتُ الشَيءَ: جَلَوْتُهُ. قال [بشر](٦):

رأىٰ دُرَّةً بَيْـضـاءَ يَـحْـفِـلُ لَـوْنَـهـا
سُخـامٌ كغِـرْبـانِ البَـريـرِ مُقَصَّبُ

أيْ: مُجَعَّدٌ. دُرَّةٌ صفَةُ امرأةٍ يَحْفِلُ(٧) لَوْنَها، يَعْني

---

(١) من ط ص، وفي ج: تعالى.
(٢) سورة المسد، الآية: ٤.
(٣) ديوانه: ٩٧، وعجزه:
بوادٍ به نَبْعٌ طِوالٌ وحِثْيَلُ
(٤) من ط ص ج، وبعدها في ج ص: له.
(٥) في ص ج ط: المَثَلُ.
(٦) وردت لفظة النمام في ط ج قبل الضمير هو.
(٧) قائله البختري الجعدي كما في اللسان (حظل).
وتمام البيت: =

= فـمـا يـخـطئـكَ لا يـخـطئـكَ مـنـه
طَـبـانِـيَـةٌ فـيـحـظَلُ أو يَـغـارُ
(١) بعدها في ص: عليه.
(٢) قائله منظور الدبيري كما في: تهذيب الألفاظ: ١٨٦، أمالي القالي: ٢٠٨/٢، اللسان (حظل).
(٣) بعدها في ط ص: وآله.
(٤) ورد النهي في الفائق والنهاية (حفل).
(٥) بعدها في ط: وحَفلتهم.
(٦) ديوانه: ٧.
(٧) في ص: يُجْعَلُ.

الشعرَ يَزيدُها بسَوادِهِ[١] بَياضاً.

حفن: الحَفْنَةُ: مِلْءُ كَفَّيْكَ مِنْ طَعامٍ، حَفَنْتُ بِيَدَيَّ حَفْناً، ومنْهُ الحديث: إنّما نَحْنُ حَفْنَةٌ مِنْ حَفَناتِ الله جَلّ وعَزّ[٢]، أي: إنّهُ جَلَّ ثناؤه إن شاءَ أَنْ يُدْخِلَنا الجَنَّةَ كُلَّنا فذلكَ عندَهُ يَسيرٌ كالحَفْنَةِ. و(قَدْ) احتَفَنْتُ الشيءَ لنَفْسي: أَخَذْتُهُ. والحَفَّانُ: فِراخُ النَعامِ، وما كانَ دونَ الحِقاقِ في السِنِّ مِنَ الإبلِ. ويُقال: إنّ الحُفْنَةَ الحُفْرَةُ، والجميعُ حُفَنٌ.

حفو: الأصمعيُّ: (يقال): حَفَوْتُ الرجُلَ مِنْ كُلِّ خَيْرٍ أَحْفوهُ حَفْواً، إذا مَنَعْتَهُ. وحَفَيْتُ إليهِ في الوَصِيَّةِ: بالَغْتُ. وتَحَفَّيْتُ بهِ: بالَغْتُ في إكْرامِهِ[٣]. وأَحْفَيْتُ شارِبي إحْفاءً: أَخَذْتُ مِنْهُ. والحَفِيُّ: المُسْتَقْصي في السُؤالِ. قال الأعشى[٤]:

فإنْ تَسْألي عَنّي فيا رُبَّ سائلٍ
حَفِيٍّ عَنِ الأَعْشى بهِ حيثُ أَصْعَدا

والحَفَأُ [مقصورٌ] مَهْموزٌ: هو أَصْلُ البَرْدِيِّ الأَبْيَضُ الرَطْبُ منه وهو يُؤكَلُ. وفُسِّرَ قوله صلى الله عليه: ما لَمْ تَحْتَفِئوا بها بَقلاً[٥]. أنّه مِنَ الحَفَإِ الذي ذكرناهُ. والحَفاءُ: مَصْدَرُ الحافي. وحَفِيَ الفَرَسُ: انسَحَجَ[٦] حافِرُهُ. وأَحْفَى الرجُلُ: حَفِيَتْ دابَّتُهُ. قال الكسائيُّ: حافٍ بَيِّنُ الحِفْيَةِ والحِفايَةِ، وقَدْ حَفِيَ يَحْفَى، وهو الذي لا خُفَّ في رِجْلَيْهِ ولا نَعْلَ. فأمّا الذي حَفِيَ مِنْ كَثْرَةِ المَشْيِ فيقال[٧]: حَفٍ بَيِّنُ الحَفَا مَقْصورٌ. وقَدْ حَفِيتُ بفُلانٍ وتَحَفَّيْتُ، إذا عُنِيتَ به. والحَفِيُّ: العالِمُ بالشَيْءِ.

حفت: يُقال: إنَّ الحَفْتَ (الدَوِيُّ، وقيلَ: هو) الدَقُّ. والحَفَيْتأُ: الرجُلُ القصيرُ.

حفث: الحَفِثُ: حَفِثُ الكَرِشِ. والحُفّاثُ: حَيَّةٌ لا تَضُرُّ. ويقال: للرجُلِ إذا غَضِبَ: قَد احْرَنْفَشَ حُفّاثُهُ.

حفد: الحَفَدَةُ: الأَعْوانُ، واحدهُم حافِدٌ. والسُرْعَةُ إلى الطاعَةِ: حَفْدٌ[١]. و(مِنْه قوله) في الدُعاءِ: إليكَ نَسْعى ونَحْفِدُ. قال[٢]:

يا ابنَ التي على قَعودٍ حَفّادْ

وقيل[٣]: الحَفَدَةُ: الأَخْتانُ، وقيلَ: وَلَدُ الوَلَدِ. والمَحْفِدُ في الثَوْبِ: وَشْيُهُ، والجميعُ مَحافِدُ. والمِحْفَدُ: مِكْيالٌ. وسَيْفٌ مُحْتَفِدٌ، أي: سَريعُ القَطْعِ. (قال): والمَحْفِدُ لُغَةٌ في المَحْتِدِ، وهو الأَصْلُ. والحَفَدانُ: تَدارُكُ السَيْرِ.

حفر: حَفَرْتُ الأَرْضَ حَفْراً. وحافِرُ الفَرَسِ مِنْهُ، كأنّه يَحْفِرُ الأرضَ[٤]. والحافِرةُ في قولِهِ [جَلّ ثناؤه][٥]: ﴿أإنّا لَمَرْدُودونَ في الحافِرَةِ﴾[٦]: هو أوّلُ الأمْرِ، أي: قالوا: أَنُحْيا بَعْدما نَموتُ. والحَفَرُ في الفَمِ: تَأَكُّلُ الأَسْنانِ، يقال: حَفِرَ فُوهُ حَفَراً. وربّما قالوا: حَفْراً[٧]. والحَفَرُ: التُرابُ يُسْتَخرَجُ مِنَ الحُفْرَةِ كالهَدَمِ، وقالوا[٨]: هو اسمُ المكانِ الذي حُفِرَ.

(١) في الأصل: بسوادها والتوجيه من ص ج ط.
(٢) قائله أبو بكر (رض) في الفائق والنهاية (حفن).
(٣) في ط: اكرامي إيّاه.
(٤) في ط: الشاعر - والبيت في ديوانه: ١٨٥.
(٥) الحديث في: ابن حنبل: ٢١٨/٥، غريب الحديث: ٥٩/١، الفائق (حفأ).
(٦) في ط: إذا انسحج.
(٧) في ص ج: فانه، وفي ط: فهو.

(١) في الأصل: حافد، والتوجيه من ص ج ط.
(٢) أورده بلا عزو في المقاييس (حفد).
(٣) في ط: ويقال.
(٤) بعدها في ط: به.
(٥) من ط، وفي ص: جلّ وعزّ.
(٦) سورة النازعات، الآية: ١٠.
(٧) في ط: حَفِر حَفْراً.
(٨) في ص ج ط: ويقال.

قال [الأخطل][1]:

قالوا انتهَيْنا وهذا الخَنْدَقُ الحَفَرُ

ويقال: رَجَعَ على حافِرَتِهِ، أي: الطريقِ الذي جاءَ مِنْهُ. ورجَعَ الشَيْخُ على حافِرَتِهِ، إذا هَرِمَ. والنَقْدُ عِنْدَ الحافِرِ، أي: لا يَزولُ حافِرُ الفَرَسِ حَتّى تَنْقُدَني (٥٤/و)؛ لأنّه لِكرامَتِهِ لا يُباعُ نَساءً، ثُمَّ كَثُرَ حَتّى قيلَ في غَيْرِ الخَيْلِ. وأَحْفَرَ المُهْرُ للإثْناءِ والإرْباعِ، إذا سقَطَ سِنُّهُ لِنَباتِ ما بَعْدَها. والحِفْرِيُّ: نَبْتٌ. ويقال: ما حامِلٌ إلا والحَمْلُ يَحْفِرُها إلّا الناقَةَ فإنّها تَسْمَنُ عليهِ، يَحْفِرُها: يَهْزِلُها.

حفز: الحَفْزُ: حَثُّكَ الشيءَ مِنْ خَلْفِهِ. والرجُلُ يَحْتَفِزُ في جُلوسِهِ، إذا أرادَ القِيامَ. واللَّيْلُ يَحْفِزُ النَهارَ: يَسوقُهُ. وحَفَزْتُ الرجُلَ بالرُمْحِ: [طَعَنْتُهُ]، وسُمّيَ الحَوْفَزانُ لأنَّ بِسْطامَ بنَ قَيْسٍ حَفَزَهُ بالرُمْحِ. قال[2]:

ونَحْنُ حَفَزْنا الحَوْفَزانَ بِطَعْنَةٍ
سَقَتْهُ نَجيعاً مِنْ دَمِ الجَوْفِ أَشْكَلا

والحَوْفَزان: بَقْلَةٌ.

حفس: (يقال): رَجُلٌ حَيْفَسٌ، (أيْ): قَصيرٌ.

حفش: هُمْ يَحْفِشونَ عَلَيْكَ، أي: يُجْلِبونَ. والحَفَشُ: صِغارُ الآنِيَةِ، والجَمعُ أَحْفاشٌ. وحَفَشَ السَيْلُ الماءَ مِنْ كُلِّ جانِبٍ إلى مُسْتَنْقَعٍ واحِدٍ.

(١) من ط. والبيت في شعر الأخطل: ١٩٦/١ برواية:
حتى إذا هُنَّ وَرَّكْنَ القَصيمَ وقد
أشرفْنَ أو قُلْنَ هذا الخندقُ الحَفَرُ

(٢) قائله سَوّار بن حَيّان المنقري كما في سمط اللآلىء: ٢٥٦/١، ونُسب لجرير في اللسان (حفز) ولم نجده في ديوانه.

قال[1]:

عَشِيَّةَ رُحْنا وراحُوا لَنا
كما مَلأَ الحافِشاتُ المَسِيلا

وحَفَشَ[2] السَيْلُ التَلْعَةَ، إذا جَرَفَها. والفَرَسُ يَحْفِشُ، أي: يأتي بِجَرْيٍ بَعْدَ جَرْيٍ. والحِفْشُ: بَيْتٌ صَغيرٌ. وتَحَفَّشَتِ المرأةُ للرجُلِ: أظْهَرَتْ له وُدّاً.

حفص: الحَفْصُ: زَبيلٌ مِنْ جُلودٍ. وأُمُّ حَفْصَةَ: الدَجاجَةُ. والحَفْصُ: وَلَدُ الأسَدِ.

حفض: الحَفَضُ: مَتاعُ البَيْتِ. وسُمّي البعيرُ الذي يَحْمِلُهُ حَفَضاً. وحَفَضْتُ العودَ: حَنَيْتُهُ. قال [رؤبة][3]:

أما تَرَى دَهْراً حَناني حَفْضا

قال الأصمعيُّ: حَفَضْتُ الشيءَ وحَفَّضْتُهُ جميعاً[4]: ألْقَيْتُهُ وفَسَّرَ هذا البَيْتَ. وقال: القاني. ويقال: الأحْفاضُ: الإبِلُ أوَّلَ ما تُرْكَبُ في قولِ ابنِ كُلثوم[5]:

ونَحْنُ إذا عِمادُ الحَيِّ خَرَّتْ
على الأحْفاضِ نَمْنَعُ مَنْ يَلِينا

ويقال: بَلْ[6] الأحْفاضُ عَمَدُ الأخْبِيَةِ.

حفظ: حَفِظْتُ الشَيءَ حِفْظاً. والحَفيظَةُ: الغَضَبُ، يقال: أحْفَظَني (كذا)[7]، أي: أغْضَبَني. والتَحَفُّظُ: قِلَّةُ الغَفْلَةِ. والحِفاظُ: المُحافَظَةُ.

(١) البيت بلا عزو في اللسان (حفش).
(٢) في الأصل: واحفش، والتوجيه في ص ج ط.
(٣) ديوانه: ٨٠.
(٤) بدلها في ط ج: بالتخفيف والتثقيل.
(٥) انظر: شرح القصائد العشر: ٣٣٦.
(٦) لم ترد في ج.
(٧) لم ترد في ط ص، وهي في ج: فلانٌ.

باب الحاء والقاف وما يثلثهما

حقل: الحَقْلُ: القَرَاحُ الطَّيِّبُ، ويقال[1]: هُوَ الزَّرْعُ إذا تَشَعَّبَ وَرَقُهُ. والمُحاقَلَةُ: بَيْعُ الزَّرْعِ في سُنْبُلِهِ بِبُرٍّ، وهو مَأْخوذٌ مِنَ الحَقْلِ. وفي مَثَلٍ: لا تُنْبِتُ البَقْلَةَ إلّا الحَقْلَةُ[2]. وحَقيلٌ: مَوْضِعٌ[3] قال [الراعي][4]:

مِنْ ذي الأَبارِقِ إذْ رَعَيْنَ حَقيلا

والحَقيلُ: نَبْتٌ. وحَقِلَ الفَرَسُ، إذا وَجِعَ مِنْ أَكْلِ التُّرابِ. وحَوْقَلَ الشَّيْخُ، (إذا) اعْتَمَدَ بِيَدَيْهِ على خَصْرِهِ إذا مَشَى[5]، وهي الحَوْقَلَةُ. ويُقالُ: الحَوْقَلَةُ القارورَةُ، كأَنَّهُ إِبْدالٌ مِنَ الحَوْجَلَةِ.

حقم: الحَقَمُ: ضَرْبٌ مِنَ الطَّيْرِ يقال: إنَّهُ الحَمامُ.

حقن: اللَّبَنُ الحَقينُ: الذي صُبَّ حَليبُهُ على رائِبِهِ. والحاقِنَةُ: ما سَفُلَ عَنِ البَطْنِ. وكُلُّ شَيْءٍ جُمِعَ مِنْ لَبَنٍ [وشُدَّ] فهو حَقينٌ، ولذلك سُمِّيَ حابِسُ البَوْلِ حاقِناً.

حقو: الحَقْوُ: الإزارُ وجَمْعُهُ حُقِيٌّ. وفي الحديث: أَعْطى النِساءَ[6] حَقْوَهُ[7]. والحَقْوُ أَيْضاً: الخَصْرُ ومَشَدُّ الإزارِ. والحَقْوَةُ: وَجَعٌ في البَطْنِ، يقالُ مِنْهُ: حُقِيَ فهو مَحْقُوٌّ. وحَقْوُ السَّهْمِ: مُسْتَدَقُّهُ مِمّا يَلي الرِّيشَ.

حقب: حَقِبَ العامُ، إذا احتَبَسَ مَطَرُهُ. وحَقِبَ البَعيرُ: احتَبَسَ[1] بَوْلُهُ. والحَقَبُ: حَبْلٌ يُشَدُّ به الرَّحْلُ إلى بَطْنِ البَعيرِ كَيْ لا يَجْتَذِبَهُ التَّصْديرُ. (قال): والأَحْقَبُ: حِمارُ الوَحْشِ، واختُلِفَ فيه، فقال قَوْمٌ: سُمِّيَ لِبَياضِ حَقْوَيْهِ (٥٤/ظ)، وقيل: بَلْ لِدِقَّةِ حَقْوَيْهِ، والأُنْثى حَقْباءُ. قال رؤبة[2]:

كأَنَّها حَقْباءُ بَلْقاءُ الزَّلَقْ

ويقالُ للقارةِ الطويلَةِ في السَّماءِ: حَقْباءُ. والحَقيبَةُ معروفَةٌ، ومنه احتَقَبَ فُلانٌ [الإِثْمَ]، كأَنَّهُ جَمَعَهُ. واحتَقَبَهُ مِنْ خَلْفِهِ. والمُحْقَبُ: المُرْدَفُ. والحِقْبَةُ فيما يقالُ: ثمانونَ عاماً، والجميعُ الحِقَبُ. والحُقُبُ: الدَّهْرُ، والجميعُ[3] أَحْقابٌ. ويقال: إنَّ الحِقابَ جَبَلٌ مَعْروفٌ[4] في قوله[5]:

قَدْ ضَمَّها والبُدْنَ الحِقابُ

(جِدّي لِكُلِّ عامِلٍ ثَوابُ)[6]

حقد: الحِقْدُ: الضِّغْنُ، وجمعهُ[7] أَحْقادٌ. وأَحْقَدَ القَوْمُ، إذا طَلَبوا في المَعْدِنِ فَلَمْ يَجِدوا شَيْئاً.

حقر: الحَقيرُ: الصَّغيرُ. والاحْتِقارُ: الاسْتِصْغارُ. والحاقُورَةُ: اسمُ إحْدى السماوات.

حقط: الحَيْقُطانُ: ذَكَرُ الدُّراجِ. قال ابن دريد: الحَقَطُ: خِفَّةُ الجِسْمِ[8].

حقف: الأَحْقافُ: الرمالُ المائِلَةُ، الواحِدُ حِقْفٌ. واحقَوْقَفَ: مالَ. والحاقِفُ: المائِلُ، ومِنْ ذلك:

(١) في ص ج ط: وقيل.
(٢) يضرب مثلاً للكلمة الخسيسة تخرج من الرجل الخسيس. مجمع الأمثال: ٢/٢٣٠.
(٣) وهو وادٍ في ديار بني عُكل بين جبال من الحَلّة. معجم البلدان: ٢/ ٢٧٩.
(٤) من ط. وانظر شعره: ١٣٢.
(٥) في ص ج ط: تمشى.
(٦) في الأصل: الناس، والتوجيه من ص ج ط.
(٧) الحديث في الفائق والنهاية (حقا).

(١) في ص ج ط: إذا احتَبَسَ.
(٢) ديوانه: ١٠٤.
(٣) في ص ج ط: وجمعُهُ.
(٤) وهو موضع بنعمان من منازل بني هذيل، وقيل: جبل. معجم البلدان: ٢/٢٧٨.
(٥) تقدم تخريجها في (بدن).
(٦) لم ترد في ج ط.
(٧) في ط ج: والجمع الاحقاد.
(٨) جمهرة اللغة: ٢/١٧١.

إنّه مَرَّ بظَبْيٍ حاقِفٍ [في ظِلِّ شَجَرَةٍ] وهو[1] الذي انحَنَى وتَثَنَّى في نَوْمِهِ. قال في احقَوْقَفَ[2]:

سَماوَةَ الهِلالِ حَتّى احْقَوْقَفا

باب الحاء والكاف وما يثلثهما

حكل: الحُكْلُ: ما لا نُطْقَ له كالنَمْلِ وغَيْرِهِ. قال [رؤْبَةُ][3]:

لَـوْ كُنْتُ قَـدْ أُوتِيتُ عِـلْمَ الحُـكْـلِ
عِـلْمَ سُـلَيْـمـانَ كَـلامَ الـنَـمْـلِ

وفي لِسانِهِ حُكْلَةٌ، [أيْ]: عُجْمَةٌ. والحَنْكَلُ: القَصِيرُ مِنَ الرجالِ. وأحْكَلَ الأمْرُ: أشْكَلَ[4].

حكم: الحُكْمُ: أصْلُهُ المَنْعُ؛ وبذلك سُمِّيَتْ حَكَمَةُ الدابَّةِ، يقال[5] مِنْهُ: حَكَمْتُ الدابَّةَ وأحْكَمْتُها. وحَكَمْتُ السَفِيهَ وأحْكَمْتُهُ: أخَذْتُ[6] على يَدِهِ. قال جَرِير[7]:

أَبَنِي حَنِيفَـةَ أحْكِمـوا سُفَهـاءَكُمْ
إنّـي أخـافُ عَـلَيْـكُـمُ أنْ أغْـضَـبـا

والحِكْمَةُ [أيضاً] مِنْ ذلكَ؛ لأنّها تَمْنَعُ مِنَ الجَهْلِ. وحَكَّمْتُ فُلاناً تَحْكِيماً: مَنَعْتُهُ مِمّا يُرِيدُ. وحُكِّمَ فُلانٌ [في كذا، إذا] جُعِلَ[8] إليه الأمْرُ[8]. والمُحَكَّمُ: المُجَرَّبُ المَنْسوبُ إلى الحِكْمَةِ. قال طَرَفَةُ[9]:

لَيْتَ المُحَكَّمَ والمَوْعوظَ صَوْتَكُما

أرادَ به الشَيْخَ المَنْسوبَ إلى الحِكْمَةِ. وفي [بعض] الحديث: [إنَّ] الجَنَّةَ للمُحَكَّمينَ[1]، قال: هُمْ قَوْمٌ [حُكِّموا و] خُيِّروا بينَ الإسلامِ والقَتْلِ و[بَيْنَ] الكُفْرِ، فاخْتاروا الثَباتَ على الإسْلامِ مَعَ القَتْلِ، فَسُمّوا المُحَكَّمينَ.

حكى: حَكَيْتُ الشَيْءَ أحْكِيهِ، إذا فَعَلْتَ شَيْئاً تَقْتدي فيه بغَيْرِكَ وتُحِبُّ أنْ تأتِيَ به[2] على الصِّفَةِ التي أتى بها. و(تقول)[3]: أحْكَأْتُ العُقْدَةَ، إذا أحْكَمْتَها. وأحْكَأْتُ ظَهْري بإزاري: شَدَدْتُهُ (به)[4] قال عَدِيٌّ[5]:

أَجْـلِ أنّ اللهَ قَـدْ فَـضَّـلَـكُـم
فَـوْقَ مَـنْ أحْكَـأَ صُـلْـبـاً بـإزارِ

وقال [آخَرُ][6]:

وأحْكَأَ في نَعْلي لِرِجْلٍ قِبالَها

ويقال: سَمِعتُ الأحاديثَ فما احتَكَأَ في صَدْري شَيءٌ مِنْها، أي: ما تَخالَجَ.

حكر: الحُكْرَةُ: حَبْسُ الطَعامِ إرادَةَ غَلائِهِ، وهو الحَكَرُ والحُكْرُ أيْضاً. ويُقال: إنّ الحَكَرَ الماءُ المُجتَمِعُ، كأنّهُ احتُكِرَ لِقِلَّتِهِ.

حكد: المَحْكِدُ: المَحْتِدُ، وهو الأصْلُ.

باب الحاء واللام وما يثلثهما (٥٥/و)

حلم: الحِلْمُ: تَرْكُ الإعْجالِ بالعُقوبَةِ وتَرْكُ[7]

---

(١) في ط ص: فهو.
(٢) قائله العجاج في ديوانه: ٤٩٦.
(٣) من ط. وفي ديوانه: ١٣١: لو أنني أُعْطيتُ.
(٤) في ص ج ط: إذا أشكل.
(٥) في ط: ويقال.
(٦) في ص ج ط: إذا اخذت.
(٧) ديوانه: ٤٦٦.
(٨ ـ ٨) في ص ج ط: جُعِلَ أمْرُهُ إليه.
(٩) ذيل ديوانه: ١٥٦، وعجزه:
تحت التُّراب إذا ما الباطِلُ انكشفا

(١) الحديث في الفائق والنهاية (حكم).
(٢) لم ترد في ص، وفي الأصل: بها والتوجيه من ط ج.
(٣) لم ترد في ط.
(٤) لم ترد في ط ص.
(٥) ديوانه: ٩٤.
(٦) من ط ج: ولم أقف عليه في مصدر آخر.
(٧) في ج: خلاف الطيش.

الطَّيْشِ، يقال: حَلُمْتُ عَنْهُ أَحْلُمُ حِلْماً. وحَلِمَ الأديمُ حَلَماً[1]، [إذا] تَثَقَّبَ [وفَسَدَ]. قال[2]:

فإنَّكَ والكتابَ إلى عَليٍّ
كدابغةٍ وقد حَلِمَ الأديمُ

وحَلَمَ في نَوْمِهِ حُلْماً. والحُلاَّمُ: الجَدْيُ يُؤْخَذُ مِنْ بَطْنِ أُمِّهِ. والحَلَمُ: صِغارُ القِرْدانِ. والحَلَمَةُ: دويبَّةٌ. وحَلَمَتا الثَّدْيِ: النَّاتِئَتانِ مِنْهُ. وتَحَلَّمَتِ الضِّبابُ، إذا سَمِنَتْ، وكذلك اليَرابيعُ، قال [أوسٌ][3]:

إلى سَنَةٍ جِرْذانُها لَمْ تَحَلَّمِ

وبعيرٌ حَليمٌ: سَمينٌ. قال[4]:

مِنَ النَّيِّ في أَصْلابِ كُلِّ حَليمِ

وحَليمَةُ[5]: موضعٌ. والحالُومُ: شَبيهٌ بالجُبْنِ أَرْطَبُ مِنهُ.

حلن: الحُلاَّنُ: الجَدْيُ يُؤْخَذُ من بَطْنِ أُمِّهِ. قال[6]:

كُلُّ قَتيلٍ في كُلَيْبٍ حُلاَّنْ
حَتَّى يَنالَ القَتْلُ آلَ شَيْبانْ

حلو: الحُلْوُ: خِلافُ المُرِّ. وحَلَوْتُ الرجلَ: مِنَ الحُلْوانِ، وهو العَطاءُ، ونُهِيَ عَنْ حُلْوانِ الكاهِنِ.

قال أَوْسٌ[1]:

كأنِّي حَلَوْتُ المَدْحَ حينَ مَدَحْتُهُ
صَفا صَخْرَةٍ صَمَّاءَ يَبْساً بِلالُها

والحُلْوانُ أيضاً: أَنْ يَأْخُذَ الرجُلُ مِنْ مَهْرِ ابنَتِهِ لِنَفْسِهِ، وكانَتِ العَرَبُ تُعَيِّرُ به. قال[2]:

لا يَأْخُذُ الحُلْوانَ مِنْ بَناتِهِ

ووقَعَ على حُلاوَةِ قَفاهُ وحَلاواءِ قَفاهُ. والحَلْواءُ: الذي يُؤْكَلُ يُمَدُّ ويُقْصَرُ. والحَلْيُ: حَلْيُ المَرْأَةِ، وجَمْعُهُ حُلِيٌّ، مِثْلُ ثَدْيٍ وثُدِيٍّ وظَبْيٍ وظُبِيٍّ. وحَلَّيْتُ المرأةَ، وهذهِ حِلْيَتُهُ، أي: صِفَتُهُ. وتقول: حَلا الشَيْءُ في فَمي يَحْلو، وحَلِيَ بِعَيْني (وقَلْبي)[3] يَحْلَى. وتَحالَى فُلانٌ، إذا أَظْهَرَ حَلاوَةً. و(قد) تَحالَتِ المرأةُ. قال أبو ذؤيب[4]:

إذا ما تحالَى مِثْلُها لا أَطورُها

والحَلِيُّ: يَبيسُ النَصِيِّ. وحِلْيَةُ السَّيْفِ ولا يقال: حُلِيٌّ. ويقال: حَلَّأْتُ الإبلَ عَنِ الماءِ، إذا طَرَدْتَها عَنْهُ. قال[5]:

مُحَلأً عَنْ سَبيلِ الماءِ مَطْرودِ

وحَلَأْتُ المرأةَ، إذا نَكَحْتَها. ويُقال لِما قُشِرَ عَنِ الجِلْدِ: الحُلاءَةُ، مثلُ فُعالَةٍ. وحَلأْتُ الأديمَ: قَشَرْتُهُ[6]. وحَلأَهُ مِئَةَ [دِرْهَمٍ، وحَلأَهُ مِئَةَ][7]

---

(1) يَحْلَمُ حَلَماً.

(2) قائله الوليد بن عقبة كما في: حماسة البحتري: ٣٤، سمط اللآلىء: ١/٤٣٤، اللسان (حلم).

(3) من ط. وهو في ديوانه: ١١٩، وصدره:
لَحَيْنَهُمُ لَحْيَ العصا فطَرَدْنَهم

(4) لم يذكر قائله في اللسان (حلم) وهو برواية:
فإنَّ قَضاءَ المَحْلِ أهوَنُ ضَيْعَةً
مِنَ المُخِّ في أنقاءِ كُلِّ حَليمِ

(5) في الأصل: الحليمة، والتوجيه من ص ج ط. وهو موضع كانت فيه وقعة مشهورة، وفي المثل: ما يومُ حليمة بِسِرّ. انظر: معجم البلدان: ٢/٢٩٦.

(6) هو مهلهل كما في: الحيوان: ٥/٥٠٠، تهذيب الألفاظ: ١٧٠، اللسان (حلن).

(1) ديوانه: ١٠٠، برواية: حَلَوْتُ الشعرَ... يَبْسٍ بلالُها، وهي رواية ص ج ط.

(2) في ط: قالت امرأةٌ. وقد نسب لامرأة في زوجها برواية: باتنا في: غريب الحديث: ١/٥٣، اللسان (حلا).

(3) لم تذكر في ط.

(4) ديوان الهذليين: ١/١٥٥، وصدره:
فشأنكها إنِّي أمينٌ وإنَّني

(5) قائله إسحق الموصلي كما في ديوانه: ١١٩، وصدره:
لحائمٍ حامَ حتى لا حيامَ له

(6) في ص ج ط: إذا قَشَرْتَه

(7) من ط ج.

سَوْطٍ. والحُلاءَةُ والحَلُوءُ ـ على فَعُولٍ ـ : أنْ تَحُكَّ حَجَراً على حَجَرٍ، يكْتَحِلُ بِهِ الأرْمَدُ، يقال مِنْه: أحْلأْتُ الرَّجلَ. وقد[1] حَلأْتُ الرجُلَ بالأرضِ، إذا ضَرَبْتَها[2 به2]. قال ابنُ السكِّيت: ويقولون[3]: حلّأْتُ السَويقَ، وإنَّما هو مِنَ الحَلاوَةِ[4]. (والحَلاءُ في لُغَةِ اليمانيين: أرْضٌ تُنْبِتُ ذُكورَ البَقْلِ).

حلب: الحَلَبُ: حَلَبُ اللَّبَنِ، المَصْدَرُ والاسمُ صورَةٌ واحِدَةٌ. والمُحْلِبُ: الناصِرُ، ويقال: هو مَنْ يَنْصُرُكَ مِنْ غَيْرِ قَوْمِكَ. قال[5]:

عَرانينَ لا يأتيهِ للنصْرِ مُحْلِبُ

والمِحْلَبُ: الإناءُ يُحْلَبُ فيهِ. (قال): وحَبُّ المَحْلَبِ بفَتْحِ الميمِ. والإحْلابَةُ: أنْ تَحْلُبَ لأهْلِكَ وأنْتَ في المَرْعى تَبْعَثُ [به] إليهم، يقال[6]: أحلَبْتُهُم إحْلاباً. والحُلَّبُ والحِلْبابُ: نَبْتانِ. وناقَةٌ حَلُوبٌ: ذاتُ لَبَنٍ، فإذا[7 جعَلْتَهُ آسْماً قُلْتَ7]: هذهِ الحَلُوبَةُ لِفُلانٍ. وناقَةٌ حَلْباةٌ مثْلُ حَلُوبٍ وكذلك الحَلْبانَةُ. وأحلَبْتُكَ: أعَنْتُكَ على حَلَبِ الناقَةِ. وأحْلَبَ الرجُلُ، إذا نُتِجَتْ إبِلُهُ إناثاً، وأجْلَبَ، إذا نُتِجَتْ ذُكوراً؛ لأنَّه[8] تُجْلَبُ أوْلادُها فَتُباعُ. والحالِبانِ: عِرْقانِ يَسْتَبْطِنانِ[9] القُرْبَيْنِ. والحَلْبَةُ: خَيْلٌ تُجْمَعُ للسِّباقِ مِنْ كُلِّ أوْبٍ، كما يقالُ للقَوْمِ إذا جاؤوا مِنْ كُلِّ أوْبٍ للنُّصْرَةِ: قَدْ أحْلَبوا. والحَلْبُ: الجُلوسُ على الرُّكْبَةِ، يقال: احْلُبْ فَكُلْ. والحُلْبوبُ: اللَّوْنُ الأسْوَدُ.

حلت: الحِلْتيتُ: صَمْغَةٌ. ويقال: إنّ الحِلْتيتَ الفصِحُ (٥٥/ظ). وحَلَتُّ دَيْني: قَضَيْتُهُ. وحَلَتُّ فُلاناً: أعْطَيْتُهُ. وحَلَتُّ الصوفَ: مَزَقْتُهُ.

حلج: (الحَلْجُ): حَلْجُ القُطْنِ. والمِحْلَجُ: تِلْكَ الخَشَبَةُ. ويقال: حَلَجْتُ الخُبْزَةَ، إذا دَوَّرْتَها، وتِلْكَ الخَشَبَةُ التي تُدَوَّرُ بها مِحْلاجٌ ومِرْقاقٌ. وحَلَجَ القَوْمُ يَحْلُجونَ لَيْلَتَهُمْ، أيْ[1]: يَسيرونَها.

حلز: الحِلَّزَةُ: (هي) القصيرةُ[2]. ويقال: هو السَّيِّئُ الخُلُقِ. ويُقال: إنَّ الحَلْزَ القَشْرُ، (يقال)[3]: حَلَزْتُ الأديمَ: قَشَرْتُهُ. قال ابنُ الأعرابي: ومِنْهُ ابنُ حِلِّزَةَ.

حلس: الحِلْسُ: حِلْسُ البَعيرِ، وهو ما يكونُ تَحْتَ البَرْذَعَةِ. وأحْلَسْتُ فُلاناً يميناً، إذا أمْرَرْتَها عَلَيْهِ. واستَحْلَسَ النَّبْتُ، إذا غَطَّى الأرْضَ. وقالَتْ بَنو فَزارَةَ: نَحْنُ أحْلاسُ الخَيْلِ. والأحْلاسُ: الذينَ يَقْتَنونَها ويَلْزَمونَ ظُهورَها؛ ولهذا يقال: لَسْتَ مِنْ أحْلاسِها. قال ابنُ مُسْلِمٍ: وأصْلُهُ (مِنَ)[3] الحِلْسِ: قال: والحِلْسُ: بساطٌ يُبْسَطُ في البَيْتِ، ومنه (يقال): كُنْ حِلْسَ بَيْتِكَ، أيْ: الزَمْهُ لُزومَ البِساطِ. والحَلِسُ: الرجُلُ الشُجاعُ. وأحْلَسَتِ السَماءُ: مَطَرَتْ مَطَراً رَقيقاً دائماً. والحَلِسُ: الرَغيبُ الحَريصُ. والحَلِسُ: الرابِعُ مِنَ القِداحِ بفَتْحِ الحاءِ وكَسْرِ اللامِ، والذي سَمِعْتُهُ[4] في الغَريبِ

(١) في ص ج ط: ويقال.
(٢ ـ ٢) في ط: ضَرَبْتَهُ بها....
(٣) في ط ص: يقولون، وفي ج: يقال.
(٤) إصلاح المنطق: ١٥٨.
(٥) قائله بشر في ديوانه. ١٠، وصدره.
أشارَ بهم لَمْعَ الأصَمِّ فأقْبلوا
(٦) في ص ج ط: تقول.
(٧ ـ ٧) في الأصل وص: ويقال هذه الحَلوبَةُ لفُلانٍ.
(٨) في ط: لأنّها.
(٩) في ط: مُسْتبطنانِ.

(١) لم تذكر أيّ في ص.
(٢) في ص ج ط: القصير.
(٣) لم ترد في ط.
(٤) في ط. سمعتُ.

المُصَنَّف: حِلْسٌ بكَسْرِ الحاءِ وسُكونِ اللامِ.

حلط: أَحْلَطَ الرجُلُ، إذا اجتَهَدَ وحَلَفَ. أنشدَنا القَطَّانُ عن عَليّ [بن عبد العزيز][1]، عَنْ أبي عُبَيد عَنْ الأصمعيّ لابْنِ أَحْمَرَ[2]:

فكُنّا وَهُم كابْنَيْ سُباتٍ تَفَرَّقا
سِوىً ثُمَّ كانا مُنْجِداً وتَهامِيا
فألقىٰ التَهامِي مِنْهما بِلَطاتِهِ
وأَحْلَطَ هذا لا أَعودُ وَرائِيا

بِلَطاتِه، يُريدُ أَرْضَهُ ومَوْضِعَهُ. وأَحْلَطَ: اجتَهَدَ وحَلَفَ. قال[3]: أَظُنُّ ذاك[4] ظَنّاً، ولَعَلَّ الاحتِلاطَ مِنْهُ. والاحتِلاطُ: الغَضَبُ، والعَرَبُ تقولُ: أَوّلُ العِيِّ الاحْتِلاطُ، وأَسْوَأُ القَوْلِ الإفْراطُ.

حلف: حَلَفْتُ أَحْلِفُ حَلْفاً وحَلِفاً ومَحْلوفاً. وحالَفَ فُلانٌ فُلاناً، إذا لازَمَهُ. ويقال: هذا شَيءٌ مُحْلِفٌ، إذا كانَ يُشَكُّ فيه فيَتَحالَفُ عَلَيْهِ. قال[5]:

كُمَيْتٌ غَيرُ مُحْلِفَةٍ ولكنْ
كَلَوْنِ الصِّرْفِ عُلَّ بهِ الأديمُ

و[يقال]: رجُلٌ حَليفُ اللِّسانِ، إذا كانَ حَديدَ اللِّسانِ. والحَلْفاءُ: نَباتٌ، الواحِدَةُ حَلْفاةٌ. والحِلْفُ: العَهْدُ بَيْنَ القَوْمِ.

حلق: الحَلْقُ: مصدَرُ حَلَقَ رَأْسَهُ[6]. والحَلْقُ: حَلْقُ الإنْسانِ وغَيْرِه. والحِلْقُ: خاتَمُ المُلْكِ قال[7]:

وأَعْطِيَ مِنّا الحِلْقَ أَبْيَضُ ماجِدُ

ويقال: الحِلْقُ: المالُ الكَثيرُ. والحَلْقَةُ: حَلْقَةُ الحَديدِ. والسِلاحُ كُلُّهُ يُسَمّىٰ الحَلَقَةَ بفَتْحِ اللامِ. والحَلَقَةُ أَيْضاً: جَمعُ حالِقٍ. ويقال: خَلِقَ قَضِيبُ الحِمارِ، إذا احمَرَّ. ويقالُ للأكْسِيَةِ الخَشِنَةِ التي تَحْلِقُ الشعرَ مِنْ خُشونَتِها: مَحالِقُ. قال[1]:

تَفُضُّكَ بالمَحاشِيءِ المَحالِقِ

وإبِلٌ مُحَلَّقَةٌ: وَسْمُها الحَلَقُ. قال[2]:

وذو حَلَقٍ تَقْضي العَوادِيرُ بَيْنَها

العَواذِيرُ: السِماتُ. وجاءَ مِنْ حالِقٍ، أي: (مِنْ) مكانٍ مُشْرِفٍ.

حلك: الحَلَكُ: السَوادُ. وشَيءٌ حُلْكوكٌ: أَسْوَدُ. والحُلَكَةُ[3]: ضَرْبٌ مِنَ العَظاءِ [ويقال: الحُلْكاءُ][4].

باب الحاء والميم وما يثلثهما

حمن: الحَمْنانَةُ: الحَلَمَةُ. وحَمْنَةُ: امرأةٌ. والحَوْمانَةُ: الأرضُ الغَليظَةُ، والجميعُ حَوامِين.

حمو: الحَمْوُ: أبو الزَوْجِ وأَبو امرأةِ[5] الرجُلِ. يقال: (هو)[6] حَمُوهُ وحَماهُ على وَزْنِ أبوهُ وقَفاهُ. قال الأصمعيُّ: حَمْؤُها مهموزٌ مثْلُ كَمْءٍ قال[7]: (٥٦/و)

---

(١) من ط ج.
(٢) البيتان في شعره: ١٧٤.
(٣) في ط: قال أبو عبيد.
(٤) في ص ج ط: ذلك.
(٥) قائله الكلحبة اليربوعي كما في: المفضليات: ٣٣، أنساب الخيل: ٤٩.
(٦) بعدها في ص: يَحْلِقُ.
(٧) البيت بلا عزو في: المحكم: ٣/٥، اللسان (حلق) وعجزه:
رَديفُ ملوكٍ ماتغِبّ نوافِلُهْ

---

(١) قائله عمارة بن طارق كما في اللسان (حلق).
(٢) هو أبو وجزة السعدي كما في اللسان (حلق) وعجزه:
تروحُ بأخطارٍ عظامِ اللّقائحِ
(٣) في الأصل: والحُلُكى، والتوجيه من ص ج ط.
(٤) من ط ج.
(٥) في ط: مرأة.
(٦) لم يرد في ط.
(٧) البيت لفقيد ثقيف كما في اللسان (حما) برواية: وتزعُمُ.

هـي مـا كـنـتـي وأز
عـم أنـي لـهـا حـمـو

والحِمْوَةُ مِثْلُ الحِمْيَةِ. والحِمَى: خِلافُ المُباحِ يقال: هذا شَيءٌ حِمىً. وفي الحديث: لا حِمَى إلّا لله ولِرَسولِهِ[1] [صلى الله عليه][2]. ويقال[3]: حَمَيْتُ الشيءَ[4]. وحَمِيَ النَهارُ، وحَمِيَتِ النارُ، (إذا)[5] اشتَدَّ حَرُّها. وحُمَيّا الكأسِ: سَوْرَتُها. والحَمِيَّةُ: الأَنَفَةُ. قال أبو زيد: حَمَيْنا مكانَ كذا، وهو حِمىً لا يُقْرَبُ، فإذا امتُنِعَ مِنْهُ وتُنُوذِرَ قيل: أَحْمَيْناهُ. قال الكسائيُّ: اشتدَّ حَمْوُ الشَمسِ وحَمْيُها[6]. والحَماةُ: لَحمةُ الساقِ. والحِماءُ: الفِداءُ، تقول[7]: حِماءٌ لكَ، كأنّه مصدرُ حامَى عنهُ مُحاماةً وحِماءً. والأَحْماءُ: جمعُ حَمْوٍ، وهم أهلُ المرأةِ. والحَمْأةُ: طِينٌ وماءٌ. يقال: حَمَأْتُ البِئْرَ: أخرجْتُ حَمْأَتَها، وأَحْمَأْتُها: جَعَلْتُ فيها حَمْأَةً. وحَمِيتُ على فُلانٍ: غَضِبْتُ.

حمت: يقال: يَومٌ حَمْتٌ: شديدُ الحَرِّ، وقد حَمُتَ يَوْمُنا. والحَمِيتُ: زِقُّ[8] الدُهْنِ.

حمج: حَمَّجَ الرجُلُ عَيْنَهُ تَحْميجاً لِيَسْتَشِفَّ النَظَر، إذا صَغَّرَها. قال[9]:

أإنْ رَأيْـتَ بَـنـي أبـيـ
كَ مُـحَـمِّـجـيـنَ إلـيَّ شُـوسـا

قال الخليلُ: تَحْميجُ العَيْنِ: غُؤُورُها[1]. والتَحْميجُ: الهُزالُ. والتَحْميجُ: النَظَرُ بخَوْفٍ. والتَحْميجُ: تَغَيُّرُ اللَّونِ مِنْ غَضَبٍ[2]. وفي الحديث: ما لي أراكَ مُحَمِّجاً[3].

حمد: الحَمْدُ: خِلافُ الذَمِّ، ورجُلٌ مَحمودٌ ومُحَمَّدٌ، إذا كَثُرَتْ خِصالُهُ المَحْمودةُ. قال[4]:

إلى الماجِدِ الفَرْعِ الجَوادِ المُحَمَّدِ

وبذلك سُمِّيَ رَسولُ الله صلى الله عليه مُحَمَّداً. وتقول: حُماداكَ أَنْ تَفعَلَ كذا، أيْ: غايَتُكَ. وفِعْلُكَ المَحْمودُ مِنْكَ غَيْرُ المَذْمومِ. وأَحْمَدْتُ فُلاناً، إذا وَجَدْتَهُ مَحْموداً. ورجُلٌ حُمَدَةٌ: يُكْثِرُ حَمْدَ الأَشْياءِ ويَزْعُمُ فيها أَكْثَرَ مِمّا فيها. والحَمَدَةُ: صَوْتُ التِهابِ النارِ[5].

حمر: الحُمْرَةُ في الأَلْوانِ مَعْروفَةٌ. والحَمَرُ: داءٌ يُصيبُ الدابَّةَ يُنْتِنُ لَهُ فَمُهُ. قال [امرؤ القيس][6]:

لَعَمْـري لَسَعْـدُ بنُ الضِبـابِ إذا غَـدا
أَحَبُّ إلَيْـنـا منكَ فـافَـرَسٍ حَمِـرْ

عَيَّرَهُ بالبَخَرِ. والحِمارُ معروفٌ. وحِمارُ قَبّانٍ: دُوَيْبَّةٌ. والحُمَّرَةُ: طائرٌ. [والحِمارَةُ: شَيءٌ يُجْعَلُ حَوْلَ الحَوْضِ لِئَلّا يَسيلَ ماؤُهُ، والجمعُ حَمائِرُ].

---

(1) الحديث في: البخاري/جهاد: ١٤٦، ابن حنبل: ٧٣/٤.
(٢) من ص ج.
(٣) في ص ط: يقال، وفي ج: تقول.
(٤) بعدها في ط: أحْميه.
(٥) لم تذكر في ط.
(٦) إصلاح المنطق: ١٤٠ عن الكسائي.
(٧) في ص ط ج: يقال.
(٨) في ص ط: الزقّ، وفي ج: الزقُّ للدُّهْنِ.
(٩) قائله ذو الأصبع العدواني ضمن قصيدته المنشورة في ديوانه: ٤٣، برواية: يُحَمّجون.

(١) العين: ٢٠٨/١.
(٢) في ص ج ط: الغضب.
(٣) هو حديث عمر بن الخطاب (رض) كما في الفائق والنهاية (حمج).
(٤) هو الأعشى كما في ديوانه: ٢٣٩، وصدره:
اليكَ أَبَيْتَ اللعنَ كانَ كَلالُها
(٥) بعدها في ط: مَقْلوبٌ عَنِ الحَدَمَةِ.
(٦) من ط: والبيت في ديوانه: ١١٣، ورواية صدره فيه:
لعمري لَسَعْدُ حينَ حُلَّتْ دِيارُهُ

أنشدنا القَطّان عن ثعلب[1]:

كـأنّمـا الشَحْطُ في أعْـلىٰ حَمـائـرِهِ
سَبـائِبُ الـرَيْطِ مِـنْ قَـزٍّ وكَتّـانِ

والمِحْمَرُ: الفَرَسُ الهَجينُ. والحِمـارانِ: حَجَرانِ يُجَفَّفُ عَلَيْهِما الأَقِطُ، والعَلاةُ فَوْقَهُما. قال[2]:

لا يَنْفَـعُ الشـاوِيَ فيـهـا شـاتُـهُ
ولا حِـمـاراهُ ولا عَـلاتُـهُ

وغَيْثٌ حِمِرٌّ: شَديدٌ يَقْشِرُ الأرْضَ. ورجُـلٌ أَحْمَرُ وأَحامِرُ فإنْ أَرَدْتَ اللَّوْنَ المَصْبوغَ بالحُمْرَةِ قُلْتَ: أَحْمَـرُ وحُمْرٌ (وَأَحـامِرُ). والأَحْمَـرانِ: اللحمُ والخَمْـرُ. والحَمْراءُ: العَجَمُ، لأنَّ الشُقْـرَةَ أَغْلَبُ الأَلْوانِ عَلَيْهِم. (والحِمارَةُ: حِجـارَةٌ تُنْصَبُ حَوْلَ البُيوتِ)[3]. ويقال: مَوْتٌ أَحْمَرُ، يُوصَفُ بالشِدَّةِ. وفي الحديث: كُنّا إذا احْمَرَّ البَأْسُ[4]. ويقولون: وَطْأَةٌ حَمْراءُ، إذا كانَتْ جَديـدَةً، ووَطْأَةٌ دَهْمـاءُ، أَيْ: دارِسَـةٌ. وسَنَةٌ حَمْـراءُ: شَـديـدَةٌ. وحَمـارَّةُ القَيْظِ: شِدَّتُهُ. وقولُهُم: أَخْلَى مِنْ جَوْفِ حِمارٍ: هو[5] رجُلٌ منْ عادٍ كانَ كَفَرَ فَلا يَمُرُّ[6] بأرْضِهِ[6] أَحَدٌ إلّا دَعاهُ إلى الكُفْـرِ، فإنْ أَجـابَهُ وإلّا قَتَلَهُ فتَحاماهُ الناسُ. والأَحْمَرُ: الذي لا سِلاحَ مَعَهُ في الحَـرْبِ، الجَمعُ[7] حُمْـرٌ. وحُمْـرانُ: [بَلَدٌ][8].

(١) البيت بلا عزو في اللسان (حمر).

(٢) قائله مُبَشّر بن هذيل بن فزارة الشمخي كما في اللسان (حمر).

(٣) لم ترد في ص، وهي في ط: والحِمارَةُ: حجرٌ يُنْصبُ حولَ البئرِ.

(٤) هو حديث علي بن أبي طالب(ع) في: غريب الحديث ٤٧٩/٣، الفائق (حمر).

(٥) في ط: وهو.

(٦ -٦) في الأصل: يـمـر بأرض والتوجيه من ص ج ط.

(٧) في ص: والجمع.

(٨) من ط ج. هو قصر في البادية بين العقبة والقاع بقرب الجادة، =

ويقـال: حَمَرَ شَعَـرَ شاتِـهِ[1]، إذا نَتَفَها. وحَمَـرَ السَيْرَ، إذا سَحا باطِنَهُ لِيَلِينَ.

حمز: الحَمْزُ: حَرافَةُ الشَيْءِ. وشَرابٌ يَحْمِزُ اللِّسـانَ. وقَلْبٌ حَميـزٌ: ذَكِيٌّ. وحَمْزَةُ: بقلَةٌ. قـال أَنسٌ: كَنّاني رَسول الله صلى الله عليه بِبَقْلَةٍ كُنْتُ أَجْتَنِيها وكان[2] يُكْنَىٰ أَبا حَمْزَةَ[3]. وفي الحديث: أَفْضَلُ الأَعْمالِ أَحْمَزُها[4]، يُرادُ أَقْواها وأَمْتَنُهـا. (ويقال للقَلْبِ الذَكِيِّ: حَميزٌ).

حمس: الأَحْمَسُ: الشُجاعُ. والحَماسَةُ: الشَجاعَةُ. وتَحَمَّسَ الـرجُلُ: تَعـاصَىٰ. (٥٦/ظ) والحُمْسُ: قُرَيْشٌ، لأَنَّهُم كانـوا يَتَشَدَّدونَ في دِينِهِم. وقـال بعضُهُم: الحُمْسَةُ: الحُرْمَةُ، و(إنّما) سُمّوا حُمْسـاً لِنزولِهِم في الحَـرَمِ[5]. وعامٌ أَحْمَسُ: شَديـدٌ. وأَرَضونَ أَحامِسُ: جَدْبَةٌ. (والحَميسُ: التَنُّورُ).

حمش: الحَمْشُ: الدَقيقُ القوائِمِ، و[قد] حَمُشَتْ قَوائِمُهُ. ولِثَـةٌ حَمْشَةٌ: قَليلَةُ اللَّحْمِ. واستَحْمَشَ الـرجُـلُ، إذا اتَّقَـدَ غَضَبـاً. وحَمَشْتُ: جَمَعْتُ. وأَحْمَشْتُ القِدْرَ، إذا أَشْبَعْتَ وَقودَها.

حمص: حِـمْصُ: بَـلَدٌ. والحِـمَّصُ: نَبْـتٌ. والحَمَصِيصُ: بَقْلَةٌ. وانْحَمَصَ الوَرَمُ: سَكَنَ[6]. وحَمَصْتُ القَذاةَ مِنْ عَيْنِهِ، إذا أَخْـرَجْتَها بِـرِفْقٍ. والحَمَصُ: أَنْ يَتَرَجَّحَ الغُلامُ علىٰ الأُرْجوحَةِ مِنْ

= وقيل: هو ماء في دار الرباب. معجم البلدان: ٣٠١/٢.

(١) في الأصل: شاربه، والتوجيه من ص ج ط.

(٢) في ط: فكانَ.

(٣) الحديث في الفائق والنهاية (حمز).

(٤) هو حديث ابن عباس (رض) في: غريب الحديث: ٢٣٣/٤، الفائق (حمز).

(٥) في ص ج ط: بالحَرَمِ.

(٦) في ص ج ط: إذا سكَنَ.

غَيْر أَنْ يُرَجِّحَهُ احَدٌ[1].

حمض: الحُمُوضَةُ في الطَّعْمِ معروفَةٌ. والحَمْضُ مِنَ النَّبْتِ ما [كانَتْ] فيه مُلُوحَةٌ. والخُلَّةُ: ما سوى ذلك. والعَرَبُ تقول: الخُلَّةُ خُبْزُ الإبِلِ والحَمْضُ فاكِهَتُها[2]، وإنّما تَنَقَّلُ[3] إلى الحَمْضِ إذا مَلَّتِ الخُلَّةَ، وكُلُّ هذا مِنَ النَّبْتِ، ولَيْسَ شَيءٌ مِنَ الشَّجَرِ العِظامِ بحَمْضٍ ولا خُلَّةٍ.

حمط: (يقال)[4]: أَصَبْتُ حَماطَةَ قَلْبِهِ، أَيْ: سَوادَهُ. والحَماطُ: نَبْتٌ. والحَماطَةُ: وَجَعٌ في الحَلْقِ. والحِمْطاطُ: دُودٌ (٥ يكونُ ٥) في العُشْبِ مَنْقوشٌ[6].

حمق: الحُمْقُ: نُقْصانُ العَقْلِ. وانْحَمَقَ الثَّوْبُ: بَلِيَ. وانْحَمَقَتِ السُّوقُ: كَسَدَتْ. والحُماقُ: شَيءٌ يُصيبُ الإنْسانَ[7] كالجُدَرِيِّ.

حمك: الحَمَكَةُ: دُوَيْبَّةٌ.

حمل: حَمَلَ (٨ الشَيءَ حَمْلاً ٨). والحَمْلُ: ما كانَ في بَطْنٍ أَوْ على رَأْسِ شَجَرَةٍ، يقال[9]: امرأَةٌ حامِلٌ وحامِلَةٌ، فَمَنْ قال: حامِلٌ [قال]: هذا وَصْفٌ (١٠ خاصٌّ للإناثِ ١٠)، ومَنْ قال: حامِلَةٌ بَناهُ على حَمَلَتْ فهيَ حامِلَةٌ. قال[11]:

تَمَخَّضَتِ المَنونُ لَهُ بيَوْمٍ
أَنَى ولِكُلِّ حامِلَةٍ تَمامُ

والحِمْلُ: ما كانَ على ظَهْرٍ أَوْ رَأْسٍ. والحَمَلُ: البَرقُ. والحَمالَةُ: أَنْ يَتَحَمَّلَ الرجُلُ الدِيَةَ. والحَمَلُ: مِنَ البُروجِ قال [المُتَنَخِّلُ الهذلي][1]:

كالسُحُلِ البِيضِ جَلا لَوْنَها
سَحُّ نِجاءِ الحَمَلِ الأَسْوَلِ

الأَسْوَلُ: المُسْتَرْخي. والمُحْمِلُ: المرأَةُ يَنْزِلُ لَبَنُها مِنْ غَيْرِ حَبَلٍ، وقَدْ أَحْمَلَتِ (المرأَةُ)، ويقال أَيْضاً للناقَةِ. والحُمُولُ: الهَوادِجُ، كانَتْ[2] فيها نِساءٌ أَوْ لَمْ يَكُنَّ. وتَحامَلْتُ: تَكَلَّفْتُ الشَيءَ عَنْ[3] مَشَقَّةٍ. قال ابن السكيت في قَوْلِ الأَعْشى[4]:

لا أَعْرِفَنَّكَ إنْ جَدَّتْ عَداوَتُنا
والتُمِسَ النَصْرُ منكم عَوْضُ تُحْتَمَلُ

إنَّ الاحْتمالَ الغَضَبُ، (قال)[5]: ويقال: احتَمِلَ الرجُلُ: غَضِبَ[6]. والحِمالَةُ والمِحْمَلُ: عِلاقَةُ السَّيْفِ. والحَمولَةُ: الإبِلُ تُحْمَلُ عَلَيْها الأَثْقالُ، كانَ عَلَيْها أَحْمالٌ أَوْ لَمْ تَكُنْ. والحُمولَةُ: الأَحْمالُ. و(يقال)[7]: الحُمُولَةُ: الإبِلُ بأَثْقالِها. وأَحْمَلْتُ فُلاناً: أَعَنْتُهُ على الحَمْلِ. وحَميلُ السَّيْلِ: ما يَحْمِلُهُ مِنْ غُثائِهِ. والحَميلُ: الرجُلُ الدَّعِيُّ. (قال): والحميلُ: الكَفيلُ. وحَوْمَلُ: اسمُ مكانٍ[8]. وحَكَى ناسٌ أَنَّ مَعْنَى قَولِهِ

---

(١) في ط: غيره.
(٢) بعدها في ص: ويقال: لَحْمُها.
(٣) في ص ج ط: تَحَوَّلُ.
(٤) لم ترد في ط، وهي في الأصل: قال.
(٥ ـ ٥) في ص: دويبّة تكون.
(٦) في ص. منقوشَةٌ، وبعدها في ط: وحَماطانُ: مَوْضِعٌ.
(٧) في ط: الرجل.
(٨ ـ ٨) في ص ج ط: حملتُ الشيءَ أحمله حَمْلاً.
(٩) في ط: ويقال.
(١٠ ـ ١٠) في ص ج ط: نَعْتٌ لا يكون إلاّ للاناث.
(١١) البيت مما ينسب لعمرو بن حسان أو لخالد بن حق كما في اللسان (حمل).

(١) من ط. ديوان الهذليين: ٢/١٠.
(٢) في ص ج ط: كان.
(٣) في ص ج ط: على.
(٤) ديوانه: ١١١.
(٥) لم ترد في ط.
(٦) في ج: إذا غضب.
(٧) لم يذكر في ط.
(٨) هو موضع يقع بين إمَّرة وأسود العين. معجم البلدان: ٢/٣٢٥.

صَلّىٰ الله عليه: إذا بَلَغَ الماءُ قُلَّتَيْنِ لَمْ يَحْمِلْ خَبَثاً[١]، إنّما أرادَ لَمْ يَظْهر فيه الخَبَثُ. قالوا[٢]: وتقولُ العَرَبُ: فُلانٌ يَحْمِلُ غَضَبَهُ، أيْ: يُظْهِرُ غَضَبَهُ. والأحْمالُ مِنْ بَني يَرْبوع: ثَعْلَبَةُ وعَمْرٌو والحارِثُ (بَنو سَليطٍ وصُبَيْرٌ)[٣] وإيّاهُم أرادَ جَريرٌ بقوله[٤]:

أبَني قُفَيْرَةَ مَنْ يُوَرِّعُ وِرْدَنا
أمْ مَنْ يَقومُ لِشَدَّةِ الأحْمالِ

قال ابن دريد: حَمَلْتُ علىٰ بَني فُلانٍ، إذا أرَّشْتَ بَيْنَهُم[٥]. وتقول[٦]: حَمَلْتُ إدْلالَهُ واحتَمَلْتُهُ (بمَعْنىً)[٧] قال[٨]:

أدَلَّتْ فَلَمْ أحْمِلْ وقالَتْ فَلَمْ أُجِبْ
لَعَمْرُ أبيها إنَّني لَظَلومُ

باب الحاء والنون وما يثلثهما (٥٧/و)

حنو: الحِنْوُ للسَّرْجِ، والجَمْعُ[٩] أحْناء. وحَنَتِ المرأةُ علىٰ وَلَدِها [تَحْنو]، إذا لَمْ تَتَزَوَّج بَعْدَ أبيهم: وحِنْوُ الجَبَلِ: ناحِيَتُهُ. وحَنَوْتُ الشيءَ حَنْواً: عَطَفْتُهُ. وناقَةٌ حَنْواءُ: في ظَهْرِها احْديدابٌ. والحَنْوَةُ: نَبْتٌ طَيِّبُ الريحِ. والحِنّاءُ معروفٌ، الواحِدَةُ حِنّاءَةٌ. وانْحَنىٰ الشَيءُ يَنْحَني. والمَحْنِيَةُ: مُنْعَرَجُ الوادي. ويقال[١]: حَنَيْتُ العُودَ وحَنَوْتُهُ [لغتان][٢].

حنب: المُحَنَّبُ: الفَرَسُ البَعيدُ ما بَيْنَ الرِّجْلَينِ من غيرِ فَحَجٍ، وهو مَدْحٌ. (وقال): الحَنَبُ: اعوجاجٌ في الساقَيْنِ. قال الخليل: التَحْنيبُ يُوصَفُ في الشِدَّةِ وليسَ ذلك باعْوجاجٍ[٣].

حنث: الحِنْثُ: الخُلْفُ في اليَمينِ. والحِنْثُ[٤]: الإثْمُ والذَنْبُ أيضاً[٤]. وفُلانٌ يتأثَّمُ مِنْ كذا ويَتَحَنَّثُ منْهُ. وبَلَغَ الغُلامُ الحِنْثَ، أي: جَرَىٰ عليه القَلَمُ بالطاعَةِ والمَعْصِيَةِ. والتَحَنُّثُ: التَعَبُّدُ[٥]. وفي الحديث: إنّه صَلّىٰ الله عليه وسَلّم كانَ يأتي غارَ حِراءٍ فيَتَحَنَّثُ فيه[٦].

حنج: حَنَجْتُ الحَبْلَ، [إذا] فَتَلْتَهُ، وهو مَحْنوجٌ. وحَنَجْتُهُ عنِ الشَيءِ: أمَلْتُه. وأحْنَجَ فلانٌ عنَ الشَيءِ: عَدَلَ. وعادَ إلى حِنْجِهِ، أي: أصْلِهِ.

حنذ: شِواءٌ حَنيذٌ: مُنْضَجٌ، تُحمَىٰ الحِجارَةُ وتُوضَعُ عليه حَتّىٰ يَنْضَجَ. وحَنَذٌ: بَلَدٌ[٧]. أنشدنا القطانُ عن ثعلبٍ[٨]:

تَأبَّري مِنْ حَنَذٍ فَشُولي

---

(١) الحديث في: الترمذي/ طهارة ٥٠، داود/ طهارة: ٣٣، غريب الحديث: ١/٢٣٦.
(٢) في ط: قال.
(٣) لم ترد في ص، وهي في ج ط: أبو سَليطٍ.
(٤) ديوانه: ٩٥٨.
(٥) جمهرة اللغة: ٢/١٩٠.
(٦) في ص ج ط: ويقال.
(٧) لم ترد في ط.
(٨) البيت بلا عزو في اللسان (حمل).
(٩) في ص، ج، ط: وجمعه.

(١) في الأصل وج: يقال، واخترنا ما ورد في ط ج.
(٢) من ج ط.
(٣) إلى هنا في العين: ١/٢٤٦.
(٤ - ٤) في الأصل وط ص: والإثْمُ والحِنثُ الذنب أيضاً، والتوجيه من ج، ولم تذكر (أيضاً) في ص.
(٥) في الأصل: التعقد، والتوجيه من ص ج ط.
(٦) الحديث في: البخاري/ بدء الوحي: ٣، مسلم/إيمان: ٢٥٢، الفائق (حرأ).
(٧) وهي قرية لاحيحة بن الجلاح من أعراض المدينة. معجم البلدان: ٢/٣١١.
(٨) المشطوران لأحيحة بن الجلاح كما في: معجم البلدان: ٢/٣١١، اللسان (حنذ).

(تـأبَّـري يـا خَيْـرَةَ النخيـل)(١)

وحَنَذْتُ الفَرَسَ، إذا استَحْضَرْتَهُ شَوْطاً أَوْ شَوْطَيْن، ثُمَّ ظاهَرْتَ عليهِ الجِلالَ حَتّى يَعْرَقَ، وهو مَحْنوذٌ وحَنيذٌ. ويقولون: حَنَذَتْنا الشَمسُ، أي: أَحْرَقَتْنا. والحَنيذُ: ضَرْبٌ منَ الدُهْنِ. ويقولون(٢): إذا سَقَيْتَ فَأَحْنِذْ، أي: أَقِلَّ الماءَ وأَكْثِرِ الشَرابَ.

حنر: الحِنَّوْرَةُ: دُوَيْبَّةٌ. ويقال: (إنّ)(٣) الحَنيرَةَ القَوْسُ بلا وَتَرٍ. وفي الحديث: لَوْ صَلَّيْتُم حَتّى تكُونوا(٤) كالحَنائرِ(٥).

حنش: أبو عَمْرو: الحَنَشُ: كُلُّ ما يُصادُ مِنَ الطَيْرِ والهَوامِّ. ويقال(٦): حَنَشْتُ الصَيْدَ أَحْنِشُهُ: [صِدْتُهُ](٧). ويقال: الحَنَشُ: الحَيَّةُ. ويقولون: حَنَشْتُ الشيءَ: عَطَفْتُهُ.

حنط: الحِنْطَةُ معروفةٌ. ويقال: للرِّمْثِ إذا ابيَضَّ وأَدْرَكَ: حَنَّطَ(٨). ويقال: أحمَرُ حانِطٌ، [أيْ]: شَديدُ الحُمْرَةِ.

حنف: الحَنَفُ: الاعْوِجاجُ في الرِّجْلِ إلى داخِلٍ، ورجُلٌ أَحْنَفُ. ويقال: هو الذي يَمْشي على ظُهورِ قَدَمَيْه. (قال): والحَنيفُ: المائِلُ إلى الدِّينِ المُسْتقيم قال الله تعالى: ﴿ولكِنْ كانَ حَنيفاً مُسْلِماً﴾(٩). والحَنيفُ(١٠): المَخْتونُ والناسِكُ والمُسْتقيمُ الطَريقَةِ، يقال: هو يَتَحَنَّفُ، أيْ: يَتَحرّى أَقْوَمَ الطُرُقِ.

حنق: الحَنَقُ: الغَيْظُ، يقال: [مِنْهُ] حَنِقْتُ وهو مُحْنَقٌ، أيْ: مَغيظٌ. قالَتْ قتيلَةُ أُخْتُ النَضْرِ(١):

مـا كـانَ ضَـرَّكَ لَـوْ مَنَنْـتَ ورُبَّمـا
مَنَّ الفَتى وهـو المَغيظُ المُحْنَقُ

والمَحانيقُ: الإبلُ الضُمَّرُ، يقال: أَحْنَقَتْ، إذا ضَمَرَتْ. وقيل(٢): هي السِمانُ وإنّها مِنَ الأَضْدادِ.

حنك: (الحَنَكُ)(٣) حَنَكُ الغُرابِ: سَوادُه، ويقال: مِنْقارُهُ. و(يقال: هو) حَنَكُ الإنسانِ مَعْروفٌ. وحَنَّكْتُ الصبيَّ، إذا مَضَغْتَ تَمْراً أو غَيْرَهُ ثُمَّ دَلَكْتَهُ بحَنَكِهِ. والصَبيُّ مُحَنَّكٌ، ومَحْنوكٌ أيضاً، وقَدْ(٤) حَنَكْتُهُ. وآحتَنَكَ الجَرادُ الأَرْضَ: أَتى عَلَيْها(٥)، ومنْه قوله تعالى: ﴿لأَحتَنِكَنَّ ذُرِّيَّتَهُ إلّا قَليلاً﴾(٦)، والحُنْكَةُ: القَدُّ الذي يَضُمُّ العَراصِيفَ. واحتَنَكَتْ فُلاناً السِنُّ احْتِناكاً. وحكى بعضُهُم: حَنِكْتُ الشَيءَ، [إذا] فَهِمْتَهُ.

باب الحاء والواو وما يثلثهما (٥٧/ ظ)

حوى: الحَوِيَّةُ: واحِدَةُ الحَوايا، وهي الأَمْعاءُ. (ويقال: شَعَرٌ أَحْوَى، وشَفَةٌ حَوّاء بَيِّنَةُ الحُوَّةِ)(٧).

(١) لم يذكر في ط ح.
(٢) في ط: وتقول، وفي ص: ويقال.
(٣) لم تذكر في ط.
(٤) في ص: صِرْتُم.
(٥) الحديث لأبي ذر الغفاري كما في: الفائق (حنى) برواية: كالحنايا، والنهاية (حنر)
(٦) في ص ج ط: يقال.
(٧) من ح ص ط، وهي في ط: إذا صِدْتَهُ.
(٨) لم ترد في ص، وهي في ط: قَدْ حَنَّطَ
(٩) سورة آل عمران، الآية: ٦٧.
(١٠) في ط ج: ويقال الحنيف

(١) قالته قتيلة أخت النضر بن الحارث كما في: اللسان (حنق)، حماسة البحتري: ٤٣٥.
(٢) في ص ج ط: ويقال.
(٣) لم تذكر في ج.
(٤) في ص ج ط: مِنْ.
(٥) في ص ج ط: على نَبْتِها.
(٦) سورة الإسراء، الآية: ٦٢.
(٧) لم تذكر في ص.

والحَوِيَّةُ: كِساءٌ يُحَوَّى حَوْلَ سَنامِ البَعيرِ. والحُوَّاءَةُ[1]: نَبْتٌ. والحِواءُ: الواحِدُ[2] مِنْ أَحْوِيَةِ العَرَبِ، وهي[3] مِنْ بُيوتِ الوَبَرِ.

حوب: حَوْبُ: زَجْرٌ للإِبِلِ. والحُوبُ: الإِثْمُ [قال الله - جَلّ ثناؤه - : ﴿إِنَّه كانَ حُوباً كبيراً﴾][4]. والحَوْبَةُ: ما يتأثَّمُ[5] الإنسانُ في عُقوقِهِ كالأُمِّ ونَحْوِها. ويقال[6] في الدُّعاءِ: اغْفِرْ حَوْبتي، أَيْ: إِثْمي. وهو[7] يَتَحَوَّبُ مِن كذا، أي: يَتأَثَّمُ. وفلانٌ يتحَوَّبُ[8]، أي: يتوَجَّعُ. قال طفيل[9]:

[فـذوقـوا كمـا] ذُقْنـا غَـداةَ مُحَجَّـرٍ
مِنَ الغَيْظِ في أَكْبـادِنـا والتَحَـوُّبِ

والحَوْباءُ: النَّفْسُ. والحَـوْأَبُ: المكانُ الـواسِعُ. والحَوْأَبُ: ماءٌ[10]. ويقال: أَلْحَقَ اللهُ به الحَوْبَةَ، أي: المَسْكَنَةَ والحاجَةَ،[ومنه[11] قولهم: باتَ فلانٌ[11] بِحِيبَةِ سَوْءٍ[12]، أَصلُ الياءِ الواو].

حوت: الحُوتُ مِنَ[13] السَمَكِ: العظيمُ[13]. وحاوَتَني فـلانٌ، إذا راوَغَـكَ[14]. أنشـدنـا القـطّان عن ثعلب[1]:

ظَـلَّتْ تُـحـاوِتُـنـي رَمْـداءُ داهِـيَـةٌ
يَـومَ الثُـوَيَّـةِ عَنْ أَهْلي وعَنْ مـالي

وحاتَ[2] الطائرُ على الشيءِ[3]: [حامَ] يَحوتُ ويَحومُ.

حوث: حَوْثُ بمعنى حَيْثُ. والحَوْثاءُ: الكَبِدُ وما يَليها، قال[4]:

الكِـرْشَ والحَـوْثـاءَ والمَـريّـا

وجاريةٌ حَوْثاءُ: تارَّةٌ سمينةٌ، قال[5]:

وهي بِكْرٌ غَريرَةٌ حَوْثاءُ

وتَركَهُم[6] حَوْثاً بَوْثاً، إذا فَرَّقَهُم. واسْتَحْثَتُ الشيءَ، إذا ضاعَ فطَلَبْتَهُ في التُّرابِ.

حوج: الحَوْجاءُ: الحاجَةُ، ويكون [7 بلُغَةِ اليَمَنِ 7] للعاثِرِ حَوْجاً، أي: سلامَةً، حكاه[8] ابن دريد[9]. وأَحْوَجَ الرجُلُ: احتاجَ، ([وحاجَةٌ] وحاجاتٌ وحَوائِجُ. وحاجَ[10] يَحوجُ: احتاجَ)[11] قال الكميت[12]:

غَنيتُ فلَمْ أَرْدُدْكُمُ عِنْدَ بِغْيَةٍ
وحُجْتُ فلَمْ أَكْدُدْكُمُ بالأَصابِعِ

---

(١) بعدها في ط: والحُوّاءُ.
(٢) في ج: واحِدٌ.
(٣) في ط ج: وهو.
(٤) من ط ج، وهي في ص. في قول الله جَلّ وعَزّ: انّه كانَ حُوباً. سورة النساء، الآية: ٢.
(٥) في ص ج ط: ما يأثَمُ.
(٦) في الأصل: وقال، والتوجيه من ص ج ط، ولم تذكر في ج.
(٧) في ص ج ط: وفُلانٌ.
(٨) بعدها في ط: مِنْ كذا.
(٩) شعره: ١٤، برواية: في أَجْوافِنا.
(١٠) وهو موضعُ ماءٍ في طريق البصرة. معجم البلدان: ٢/٣١٤.
(١١) لم تذكر في ص.
(١٢) بعدها في ص: من هذا.
(١٣-١٣) في ص ط: العظيمُ من السَمَكِ.
(١٤) في ط: أي راوَغَني.

(١) لم يذكر قائله في اللسان (حوت).
(٢) في ط: ويقال حات.
(٣) بعدها في ج: وبالخاء.
(٤) لم يذكر قائله في اللسان (حوث).
(٥) قائله أمية بن حرثان كما في اللسان وتاج العروس (حوث) وصدره:
عَلِقَ القلبَ حُبُّها وهَواها.
(٦) في ط: وتركتهم ... فَرّقتهم.
(٧-٧) في ص ج ط: ويقول اليماني للعاثر.
(٨) في ص ج ط: حكاها.
(٩) جمهرة اللغة: ٢/٦٠.
(١٠) في ط ص: ويقال: حاج.
(١١) لم تذكر في ج.
(١٢) شعره: ١/٢٥١.

والحاجُ: ضَرْبٌ مِنَ الشَوْكِ.

حوذ: حاذَها يَحُوذُها: ساقَها بعُنْفٍ. قال [العَجّاج](1):

يَحوذُهُنَّ ولَهُ حُوذِيُّ

(ويقالُ: إنّ)(2) الأحْوَذِيُّ الذي حَذَقَ الأشياءَ وأتْقَنَها. والأحْوَذِيُّ: الخَفيفُ، وهو قوله(3):

على أحْوَذِيَّيْنِ استَقَلَّتْ عَلَيْهِما

يعني جَناحَي القَطاةِ. واستَحْوَذَ الشَيْطانُ عليه: غَلَبَ. والإحْواذُ(4): السَيْرُ السَريعُ. والحاذانِ: أدْبارُ الفَخِذَيْنِ. والحاذُ: شَجَرٌ.

حور: الحَوَرُ: جِلْدٌ. قال [العَجّاج](5):

كأنّما يَمزِقْنَ باللحمِ الحَوَرْ

والحَوَرُ: شِدَّةُ بياضِ العَيْنَيْنِ (6 في شِدَّةِ سوادِهما 6). قال أبو عَمْرو: الحَوَرُ أنْ تَسْوَدَّ العَيْنُ كُلُّها مثلُ الظِباءِ والبَقَرِ، (قال)(7): ولَيْسَ في بني آدَمَ حَوَرٌ، وإنّما قيلَ للنساءِ: حُورُ العيونِ(8)؛ لأنّهُنَّ شُبِّهْنَ بالظِباءِ والبَقَرِ. قال الأصمعيُّ: ما أدْري ما الحَوَرُ في العَيْنِ. وحَوَّرْتُ الثيابَ، [إذا] بَيَّضْتَها. وقيلَ لأصْحابِ عيسى - عليهِ السلامُ -: الحَوارِيّون؛ لأنّهم كانوا يُحَوِّرونَ الثيابَ، أيْ: يُبَيِّضونَها.

(1) من ط. والرجز في ديوانه: 332 برواية: يحوذها وهو لها حُوذيٌّ.

(2) لم تذكر في ط، ولم تذكر (انّ) في ج ص.

(3) قائله حميد بن ثور كما في ديوانه: 55 برواية: استقلت عشيّةً. وعجزه:

فما هي إلّا لمحةٌ وتغيبُ

(4) في الأصل وص: والاحوذُ.

(5) من ط. والرجز في ديوانه: 30.

(6 -6) في ص ج ط: العين في شدة بياضها.

(7) لم يذكر في ط.

(8) لم ترد في ج، وهي في الأصل: العين والتوجيه من ص ط.

والحَواريُّ أيضاً: الناصِرُ. قال النبيُّ - صلى الله عليه [وسَلّم] -: الزُبَيْرُ ابنُ عَمّتي وحَواريَّ [مِنْ] أُمَّتي(1). والحَوارِيّاتُ: النِساءُ لبَياضِهِنَّ. قال(2):

فقُلْ للحَوارِيّاتِ يَبْكينَ غَيْرَنا
ولا يَبْكِنا إلّا الكِلابُ النَوابِحُ

والحُوّارَى مِنَ الطعامِ: ما حُوِّرَ، أيْ: بُيِّضَ. واحْوَرَّ الشيءُ: ابيَضَّ(3). والجَفْنَةُ المُحَوَّرَةُ: المُبَيَّضَةُ بالسَنامِ. وتقول: نَعوذُ باللهِ مِنَ الحَوْرِ بَعْدَ الكَوْرِ، أي(4: مِنَ النُقْصانِ4) بعدَ الزيادَةِ. وتقول: حارَ بَعْدما كانَ. والباطِلُ في حُورٍ، أي: في رُجوعٍ ونَقْصٍ. قال(5):

والذَمُّ يَبْقى وزادُ القَومِ في حُورِ

وكَلَّمْتُهُ فما رَجَعَ إليَّ حِواراً ومَحُورَةً وحَويراً. وتقول: حَوَّرْتُ الخُبْزَةَ تَحْويراً، إذا هَيَّأْتَها وأدَرْتَها لِتَضَعَها في المَلَّةِ. وحُوارُ الناقَةِ: وَلَدُها. والمِحْوَرُ: الخَشَبَةُ التي تَدورُ فيها المَحالَةُ (58/و). والأحْوَرُ عندَ بعضِ العَرَبِ: النَجْمُ المُسَمّى المُشْتري. قال أبو عُبَيْدَةَ في قوله(6):

في بئرِ لا حُورٍ سَرَى وما شَعَر

(1) الحديث برواية أخرى في: البخاري/ جهاد: 40، مسلم/ فضائل الصحابة: 48، غريب الحديث: 2/15.

(2) هو أبو جلدة اليشكري كما في: مجاز القرآن: 1/95، الحماسة الشجرية: 1/243، اللسان (حور).

(3) في ط: أي ابيَضَّ.

(4 - 4) في ص ج ط: وهو النقصانُ.

(5) قائله سُبيع بن الخطيم كما في المؤتلف: 159 واللسان (حور)، ولم ينسب في إصلاح المنطق: 125، وصدره:

واستعجلوا عن خفيفِ المَضْغِ فازدَرَدوا

(6) الرجز للعجاج في ديوانه: 14

أي: في بئرِ حُورٍ، أي: هَلَكَةٍ[1].

حوز: الحَوْزُ: [الجَمْعُ]. والحَوْزَةُ: الناحِيَةُ، قال[2]:

فَظَلْتُ أَحْثي التُّرْبَ في وَجْهِهِ
عَنّي وأَحْمي حَوْزَةَ الغائِبِ

وتَحَوَّزَتِ الحَيَّةُ وتَحَيَّزَتْ، إذا تَلَوَّتْ، قال [القُطاميّ][3]:

تَحَيَّزُ مِنّي خَشْيَةً أنْ أُضيفَها
كما انحازَتِ الأفعى مَخافَةَ ضارِبِ

وكُلُّ مَنْ ضَمَّ إلى نَفْسِهِ شَيئاً فقد حازَهُ (حَوْزاً)[4]. وحَوْزَةُ[5] الرجُلِ: طبيعتُهُ. والأَحْوَزِيُّ: الخفيفُ[6] السريعُ. والحُوزِيُّ مِنَ الناسِ: الذي يَنْحازُ عَنْهم ويَعْتَزِلُهم. والمُحاوَزَةُ[7]: المُخالَطَةُ.

حوس: الحَوْسُ: المُخالَطَةُ والوَطْءُ، يقال[8]: حُسْتُهُ حَوْساً. والتَحَوُّسُ: الإقامَةُ مَعَ إرادَةِ السَفَرِ، وذلك إذا عارَضَهُ ما يَشْغَلُهُ، قال[9]:

سِرْ قَدْ أَنى لَكَ أَيُّها المُتَحَوِّسُ

ويقال: إنَّ الأَحْوَسَ الدائمُ الرَكْضِ والجَريءُ الذي لا يَهُولُهُ شَيءٌ، قال[10]:

أَحْوَسُ في الظَلْماءِ بالرُمْحِ خَطِلْ

وهو حَوّاسٌ بالليل.

حوش: الحُوشُ: الوَحْشُ، يقال للوَحْشِيِّ: حُوشِيٌّ. وكانَ عُمرُ (رحمه الله)[1] يقولُ في زُهَيرٍ: (كانَ)[2] لا يُعاظِلُ بينَ القَوافي، ولا يَتَتَبَّعُ حُوشِيَّ الكَلامِ. وحُدِّثنا عن القُتَيْبِيِّ بإسنادٍ قَدْ ذكرناه قال: الإبلُ الحُوشِيَّةُ مَنْسوبَةٌ إلى الحُوشِ، وإنّها فُحولٌ ضَرَبَتْ في إبِلٍ فَنُسِبَتْ إلَيْها. قال [رؤبة][3]:

جَرَتْ رَحانا مِنْ بِلادِ الحُوشِ

وحُشْتُ[4] الصَيْدَ وأَحَشْتُهُ، [إذا] جِئْتَهُ مِنْ حَوالَيْهِ لِتَصْرِفَهُ إلى الحِبالَةِ. واحتَوَشَ القَوْمُ فُلاناً: جَعَلوه[5] وَسْطَهُم. وتَحَوَّشَ القَوْمُ عَنّي: تَنَحَّوا. وما يَنْحاشُ فُلانٌ مِنْ شَيءٍ، إذا لَمْ يَكْتَرِثْ له. ويُقال: إنَّ الحُواشَةَ الأَمْرُ يكونُ فيه الإثمُ. ويقال: (بل)[6] الحُواشَةُ الاستِحْياءُ: والحَوْشُ: أن يأكُلَ الإنسانُ مِنْ جوانِبِ الطَعامِ حَتّى يَنْهَكَهُ. والحائشُ: جماعَةُ النَخْلِ، لا واحِدَ لَهُ. وجاءَ القَوْمُ[7] حاشى فُلاناً وحاشى فُلانٍ. قال قَوْمٌ: هذا مِنَ الحاءِ والشين والياءِ كأنَّهُ مأخوذٌ مِنَ الحاشِيَةِ، أيْ: أَسْتَثْني فُلاناً، واحتَجّوا بقولِ[8] النابغةِ[9]:

(1) إلى هنا في مجاز القرآن: ١/٢٥.
(2) قالته امرأة من العرب كما في: تهذيب الألفاظ: ٢٠٠، واللسان (حوز).
(3) من ط. هذه رواية اللسان (ضيف)، أما رواية الصدر في ديوانه: ٤٨ فهي:
فَرَدَّتْ سَلاماً كارِهاً ثم اعرضت
(4) لم تذكر في ط.
(5) في ج: وحَوْز الرجل وحوزته.
(6) في ط: الرجل.
(7) في ص ط: والمُحاوَزَةُ أيضاً.
(8) في ص ج ط: تقول.
(9) هو المتلمس كما في ديوانه: ٢٩٤، وعجزه:
فالدار قَدْ كادَتْ لعَهْدِكَ تُدْرَسُ
(10) الرجز للجميح ابن أخي الشماخ كما في اراجيز العرب: =

= ١٣٣.
(1) لم تذكر في ج ط، وفي ص: رحمة الله عليه.
(2) لم يذكر في ط.
(3) من ط. وبدلها في الأصل: الشاعر. وانظر ديوانه: ٧٨.
(4) في ط: وتقول حشتُ.
(5) في ط: إذا جعلوه..
(6) لم ترد في ط.
(7) في الأصل: فلانٌ والتوجيه من ط ص، وفي ج: فلانٌ القومَ:
(8) في ط: بقول الشاعر وهو النابغة.
(9) ديوانه: ١٣، وصدره:
ولا أرى فاعلاً في الناسِ يُشبِهُهُ

وما أُحاشِي مِنَ الأقْـوامِ مِنْ أَحَدِ

ويقال: أُحاشِي مِنَ الحَشا، وهِيَ الناحِيَةُ، يقول: لا أجعَلُكُما في حَشاً واحِدٍ بل أُفَضِّلُكَ عليهِ. وإذا كانَ كذا فالكلمةُ من بابِ الحاءِ والشِّينِ[1] مع الحرفِ المُعْتَلِّ.

حوص: الحَوْصُ: الخِياطَةُ، حُصْتُ عَيْنَ الصَقْرِ حَوْصاً. والحَوَصُ: ضِيقُ مُؤْخِرِ العَيْنِ في غُؤُورِها، رَجُلٌ أَحْوَصُ. ويقال: بَلِ الأَحْوَصُ: الضَيِّقُ[2] إِحْدى العَيْنينِ.

حوض: الحَوْضُ: حَوْضُ الماءِ. واستَحْوَضَ الماءُ: اتَّخَذَ لنَفْسِهِ حَوْضاً. وحَوْضَى: موضِعٌ[3]. والمُحَوَّضُ: كالحَوْضِ يُجْعَلُ للنَخْلَةِ تَشْرَبُ مِنْهُ. ومنهُ (قولُهُم)[4]: فُلانٌ يُحَوِّضُ [حَوَالَيْ] فُلانَةَ[5]، إذا كانَ يَهْواها. ويقال[6] للرجُلِ المَهْزومِ الصَدْرِ: حَوْضُ الحِمارِ، (وهو)[4] سَبٌّ.

حوط: الحَوْطُ: مِنْ حاطَهُ حَوْطاً، إذا رَعاهُ. والحِمارُ يَحوطُ عانَتَهُ: يجمَعُها وحَوَّطْتُ حائطاً. والحَوْطُ: شيءٌ تُعَلِّقُه المرأةُ مِنْ فِضَّةٍ على جِسْمِها. ويقال: (إِنَّ)[4] الحُواطَةَ حَظيرَةٌ تُتَّخَذُ للطَعامِ.

[**حوف**: الحَوْفُ: بَلَدٌ[7]][8].

حوق: الحُوقُ: ما استدارَ بعُضْوِ الرَجُلِ. والحَوْقُ: كَنْسُ البَيْتِ. والمِحْوَقَةُ: المِكْنَسَةُ. والحُواقَةُ: الكُناسَةُ.

حوك: الحَوْكُ: بَقْلَةٌ. وحاكَ الشاعِرُ شِعْرَهُ حَوْكاً.

حول: الحَوْلُ: العامُ، يقال: حالَ يَحُولُ حَوْلاً. وحالَ [الرجُلُ] في[(1] مَتْنِ فَرَسِهِ[1)] [يَحولُ] حُؤُولاً، [إذا] وَثَبَ عَلَيْهِ، وأحالَ أيْضاً. وحالَ الشَخْصُ يَحولُ، [إذا تَحَرَّكَ]. وكذلك كُلُّ مُتَحَوِّلٍ عَنْ حالِهِ. ومِنْهُ استَحَلْتُ (58/ظ) الشَخْصَ، [أَيْ]: نَظَرْتُ هَلْ يَتَحَرَّكُ. وحالَتِ الدارُ وأحالَتْ وأحْوَلَتْ: أَتَى علَيْها حَوْلٌ. وأَحْوَلْتُ أنا بالمكانِ وأَحَلْتُ، [أَيْ]: أقَمْتُ بِهِ حَوْلاً. وحالَتِ الناقَةُ[2] تَحولُ حِيالاً، [إذا] لَمْ تَحْمِلْ، فأمَّا قولُهُم: لا أَفْعَلُ ذاكَ[3] ما أَرْزَمَتْ أُمُّ حائلٍ، فإنَّ وَلَدَ الناقَةِ إذا نُتِجَ ووقَعَ عليهِ اسمُ تَذْكيرٍ وتَأْنيثٍ فإنَّ الذكَرَ سَقْبٌ والأُنْثَى حائِلٌ. والحَويلُ: مِنَ المُحاوَلَةِ. والحُوَلاءُ: ما يَخْرُجُ مَعَ الوَلَدِ. وحالَ الرجُلُ إلى مَكانٍ آخَرَ يَحُولُ مثلُ تَحَوَّلَ. ورجُلٌ مُحْتالٌ: ذو حِيلَةٍ. والحُولَةُ: المُحْتالُ.

حوم: الحَوْمَةُ: مُعْظَمُ القِتالِ. وحامَ الطائرُ حَوْلَ الشيءِ يَحومُ. والحَوْمُ: القَطيعُ الضَخْمُ مِنَ الإِبِلِ.

باب الحاء والياء وما يثلثهما

حيا: الحَياءُ: حَياءُ الناقَةِ وكُلِّ أُنْثَى. والحَياءُ: الاستِحْياءُ. والحَيا مَقْصورٌ: المَطَرُ. والحَياةُ لِكُلِّ حَيٍّ. وناقَةٌ مُحْيِيَةٌ ومُحْيٍ: لا يكادُ يموتُ لَها وَلَدٌ. قال أبو زيد: حَيِيتُ مِنْهُ أَحْيا: استَحْيَيْتُ. [و]

(1) في ط: والواو والشين.
(2) في الأصل: ضيق، والتوجيه من ص ج ط.
(3) هو اسم ماءٍ لبني طهمان بن عمرو الكلابي. معجم البلدان: 321/2.
(4) لم تذكر في ط.
(5) في ج: فلانٍ.
(6) في ط: وقولهم.
(7) هو موضع بناحية عُمان. معجم البلدان: 322/2.
(8) من ط ج.

(1-1) في ص: في دابَّتِه.
(2) في ط: النخلة.
(3) في ط: ذلك.

تقول: أَتَيْتُ الأَرْضَ فَأحيَيْتُها، إذا[1] وَجَدْتَها حَيَّةَ النَباتِ غَضَّةً.

(حيب: لَمْ يُذكَرْ فيه شيءٌ).

حيث: حَيْثُ: كلمةٌ [مَضمومَةٌ][2] تَدُلُّ على المَكانِ.

حيد: حادَ عَنِ الشَيءِ يَحِيدُ[3] حَيْدَةً وحُيُوداً. وحَيَدَى: كثيرُ الحُيودِ عنِ الشَيءِ. قال ابن أبي عائذٍ [الهذلي][4]:

حَيَدىٰ بالدِحالِ

والحَيْدُ: النادِرُ مِنَ الجَبَلِ، والجميعُ أَحْيادٌ وحُيُودٌ. والحُيودُ: حُيودُ قَرْنِ الظَبْيِ، وهي العُقَدُ[5] فيه.

حير: الحَيْرَةُ: مِنَ التَحَيُّرِ في الأَمْرِ. والحائرُ: الموضِعُ يَتَحيَّرُ فيهِ الماءُ. قال [قيس بن الخطيم][6]:

تَخْطو على بَرْدِيَّتَيْنِ غَذاهُما
غَدِقٌ بساحَةِ حائرٍ يَعْبوبِ

وكُلُّ مُمْتَلِيءٍ مُسْتَحِيرٌ. قال[7]:

وٱسْتحارَ شَبابُها

أيْ: امتلأ.

حيز: الحَيِّزُ: ما انضَمَّ إلىٰ الدارِ مِنْ مَرافِقِها، وكُلُّ ناحِيَةٍ حَيِّزٌ بتَشْديدِ الياءِ، والجميعُ أَحْيازٌ، والقياسُ أَحْوازٌ. وٱنحازَ القومُ: تَرَكوا مركَزَهُم[1] إلى آخَرَ، وهذا مِنَ الواوِ وكُتِبَ ها هُنا للفظ.

حيس: الحَيْسُ: الخَلْطُ، وبهِ سُمِّيَ الحَيْسُ. ويقالُ للذي أَحْدَقَتْ بهِ الإماءُ مِنْ كُلِّ وَجْهٍ: مَحْيوسٌ، مشتَقٌّ مِنَ الحَيْسِ. قال ابن دُرَيْد: حِسْتُ الحَبْلَ، إذا فَتَلْتَهُ، أحيسُهُ حَيْساً.

حيص: يقال: وَقَعوا في حَيْصَ بَيْصَ، أي: شِدَّةٍ. قال [الهذلي][2]:

لَمْ تَلْتَحِصْني حَيْصَ بَيْصَ لَحاصِ

ويقال: حاصَ عَنِ الحَقِّ يَحِيصُ حَيْصاً، [إذا] جارَ. قال[3]:

وإنْ حاصَتْ عنِ المَوْتِ عامِرُ

حيض: الحَيْضُ: حَيْضُ المَرْأةِ وحَيْضُ السَمُرَةِ.

حيط: الحائطُ معروفٌ، ولفظُهُ الواو[4]، (وقَدْ كُتِبَ في بابِهِ)[5].

حيف: الحَيْفُ: المَيْلُ. ويقال: تَحَيَّفْتُ الشَيءَ: أَخَذْتُهُ[6] مِنْ جوانِبِهِ.

حيق: حاقَ بهِ الشَيءُ يَحِيقُ: نَزَلَ، قال الله - جَلَّ ثناؤهُ -: ﴿ولا يَحِيقُ المَكْرُ السَيِّئُ إلاّ بأَهْلِهِ﴾[7].

حيك: حاكَ يَحِيكُ في مَشْيِهِ حَيَكاناً، [إذا] حَرَّكَ مَنْكِبَيْهِ وجَسَدَهُ. والحَيْكُ: أَخْذُ القَوْلِ في القَلْبِ،

---

(1) في ج: أيْ.
(2) من ط ج.
(3) في ط: يَحيد عَنْه.
(4) من ط. وهو جزء من بيت له في ديوان الهذليين: ٢/١٧٦ وتمام البيت:

أو أصحَمَ حامٍ جرا ميزَةً
حَزابِيَةٍ حَيَدىٰ بالدِحالِ

(5) في الأصل: العقود والتوجيه من ص ج ط.
(6) من ط. والبيت في ديوانه: ١٨.
(7) قائله أبو ذؤيب الهذلي كما في ديوان الهذليين: ١/٧١، وتمامه:

ثلاثةَ أعوامٍ فلَمّا تجَرَّمَتْ
علينا بهُونٍ وٱسْتَحارَ شبابُها

---

(1) في الأصل: مراكزهم، والتوجيه من ص ج ط.
(2) من ط. وهو لامية بن أبي عائذ الهذلي كما في ديوان الهذليين: ٢/١٩٢، وصدره:

قَدْ كنتُ خَرّاجاً وَلوجاً صَيْرَفاً

(3) أورده في مقاييس اللغة (حيص) غير منسوب لقائل.
(4) في ص ج ط: الياء...
(5) لم ترد في ط.
(6) في ط: أخذتُ، وفي ص: إذا أخذته.
(7) سورة فاطر، الآية: ٤٣.

يقال: ما يَحِيكُ كلامُكَ فيه. وضَبَّةٌ حَيَكانَةٌ: ضَخْمَةٌ تَحِيكُ إذا سَعَتْ. وضَرَبَهُ فَما أحاكَ فيهِ السَّيْفُ وما حاكَ، [أيْ]: لَمْ يَعْمَل.

حيل: الحِيلَةُ: مِنَ الاحْتِيالِ، وقد كُتِبَ في بابِهِ. فأمّا الحَيْلَةُ فالجَماعَةُ مِنَ المَعْزِ[1].

حين: الحِينُ: الزَمانُ، قَليلُهُ وكَثيرُهُ. وتقول: عامَلْتُهُ مُحايَنَةً: مِنَ الحِينِ. وأحْيَنْتُ بالمَكانِ، إذا أقَمْتَ بِهِ حيناً. وحانَ حِينُ كذا، أيْ: قَرُبَ. قالَتْ[2] بثينة[2]:

وإنَّ سُلُوِّي عَنْ جَميلٍ لَساعَةٌ
مِنَ الدَهْرِ ما حانَتْ ولا حانَ حِينُها

وحَيَّنْتُ الشاةَ: حَلَبْتُها مَرَّةً بَعْدَ أُخْرىٰ[3]. ويقال: حَيِّنْها، [إذا] جَعَلْتَ لَها وَقْتاً. والأفْنُ: أنْ لا تَجْعَلَ لَها وَقْتاً للحَلَبِ. (٥٩/و) قال [المُخَبَّل السعدي][4]:

إذا أُفِنَتْ أرْوَىٰ عِيالَكَ أفْنُها
وإنْ حُيِّنَتْ أرْبىٰ علىٰ الوَطْبِ حِينُها

قال الفَرّاء: الحِينُ حِينانِ: حِينٌ لا يُوقَفُ علىٰ حَدِّهِ، والحِينُ الذي ذَكَرَهُ اللهُ ـ جَلَّ ثَناؤُهُ ـ: ﴿تُؤْتي أُكُلَها كُلَّ حِينٍ بإذْنِ رَبِّها﴾[5]: سِتَّةُ أشْهُرٍ.

باب الحاء والألف وما يثلثهما

حاج: الحاجَةُ: نَبْتٌ، والجميعُ حاجٌ. وأمّا الحاجَةُ التي هي الطَلِبَةُ فقد ذُكِرَتْ[1].

حار: الحارَةُ: البُقْعَةُ، والأصْلُ الواو وقد كُتِبَ[2] ذلك. (وكذلك المَحارَةُ وهي الصَدَفَةُ)[3].

حاذ: الحاذُ: الحالُ، يقال: هو خَفيفُ الحاذِ، وقد ذُكِرَ[4] في الواو بوُجوهِهِ[5].

حال: (الحالُ: حالُ الإنْسانِ، وقد كُتِبَ [بوُجوهِهِ][6] في بابه)[7]. [والحالُ: الطِينُ الأسْوَدُ][8].

باب الحاء والباء وما يَثْلثهما

حبج: يقال[9]: حَبَجَ [بها]، إذا حَبَقَ. ويقال: حَبَجَ العَلَمُ، إذا بَدا. وحَبَجَتِ النارُ، إذا بَدَتْ بَغْتَةً، وأحْبَجَ: أجْوَدُ. وحَبِجَتِ الإبِلُ، [إذا] أكَلَتِ العَرْفَجَ فاشتكَتْ بُطونَها. وحَبَجَهُ بالعَصا: ضَرَبَهُ[10].

حبر: الحَبْرُ: العالِمُ، وكذلك الحِبْرُ، والجميعُ أحْبارٌ [وحُبُورٌ]. والحِبْرُ: الذي يُكْتَبُ به، وفي الحديث: يُخْرَجُ مِنَ النارِ رَجُلٌ قَدْ ذَهَبَ حِبْرُهُ وسِبْرُهُ[11]، أي: جَمالُهُ وبَهاؤُهُ. قال [ابن أحمر][12]:

لَبِسْنا حِبْرَهُ حَتّى اقْتُضِينا
لأعْمالٍ وآجالٍ قُضِينا

(١) في الأصل: الغَنَم، والتوجيه من ص ج ط.
(٢ ـ ٢) في الأصل و ص ج: قال. وقائلة البيت بثينة صاحبة جميل بن معمر كما في: الشعر والشعراء: ١/٤٤٢، أمالي القالي: ١/٢٠٠.
(٣) في ص ج ط: مرّة.
(٤) من ط. وقد تقدم تخريج البيت في مادة (أفن).
(٥) سورة إبراهيم، الآية: ٢٥.

(١) انظر مادة (حوج).
(٢) في الأصل: ذكرتْ والتوجيه من ط ح. وفي ص: وقد كتب في به.
(٣) لم تذكر في ج، وبعد الصدفة في ط: أيضاً.
(٤) في ص ج ط: كتب.
(٥) في ط: بوجهه.
(٦) من ص، وهو في ط: بوجهه.
(٧) لم تذكر في ج.
(٨) من ط ج.
(٩) لم ترد في ج.
(١٠) في ص: إذا ضَرَبَهُ بها.
(١١) الحديث في: غريب الحديث: ١/٨٥، الفائق (حبر).
(١٢) شعره: ١٦٤.

والمُحَبَّرُ: [الشَيءُ] المُزَيَّنُ، وكانَ يُقالُ لِطُفَيلٍ[1]: المُحَبِّرُ؛ لأنَّهُ كانَ يُحَبِّرُ الشِعْرَ. والحَبَارُ: الأثَرُ قال الراجزُ[2] (يذكُرُ فَرَساً)[3]:

ولَمْ يُقَلِّبْ أرْضَها البَيْطارُ
ولا لِحَبْلَيْهِ بِها حَبَارُ

وحَبِرَ الرجُلُ، إذا كانَتْ بجِلْدِهِ قُرُوحٌ فَبَرأَتْ وبَقِيَتْ[4] لَها آثارٌ. وحِبِرٌّ على فِعِلٍّ: بَلَدٌ[5]. وثَوْبٌ حَبِيرٌ: جَديدٌ. والحَبْرَةُ: الفَرَحُ. وقِدْحٌ مُحَبَّرٌ: أُجِيدَ بَرْيُهُ. وأرْضٌ مِحْبارٌ: سَريعَةُ النَبَاتِ حَسَنَتُهُ. ورجُلٌ يَحْبُورٌ يَفْعولٌ: مِنَ الحَبْرَةِ وهو السُرورُ. والحَبِيرُ مِنَ السَحابِ: المُنَمَّرُ مِنْ كَثْرَةِ مائِهِ. ويقال: ما في الذي يُحَدِّثُنا به حَبَرْبَرٌ، أي: ما فيهِ شَيءٌ. والحُبَارى: طائِرٌ. والحِبْرُ: صُفْرَةٌ تَعْلو الأسْنانَ.

حبس: حَبَسْتُهُ حَبْساً. والحُبُسُ: ما وُقِفَ[6]، يقال: أحْبَسْتُ فَرَساً في سَبيلِ الله. والحِبْسُ: مَصْنَعَةُ الماءِ، والجَميعُ أحْباسٌ.

حبش: الأحابِيشُ: جَماعاتٌ يتجَمّعونَ مِنْ قَبائِلَ شَتّى. قال[7]:

فَجِئْنا إلى مَوْجٍ مِنَ البَحْرِ زاخِرٍ
أحابِيشَ منهُم حاسِرٌ ومُقَنَّعُ

حبص: حَبَصَ[8] الفَرَسُ، إذا عَدا عَدْواً شَديداً.

(١) بعدها في ج: الغنوي.
(٢) هو حميد الأرقط كما في: تهذيب الألفاظ: ٦٧، جمهرة اللغة: ٢١٩/١، المعاني الكبير: ١٥٥/١، اللسان (أرض).
(٣) لم تذكر في ط.
(٤) في الأصل: فبقيت. والتوجيه من ص ج ط.
(٥) جبلان في ديار سليم. معجم البلدان: ٢١٢/٢.
(٦) في ط: ما حُبِسَ ووُقِفَ، وبعدها: والجمعُ أحْباسٌ، قال شُرَيح: جاء محمد ﷺ باطلاقِ الحُبُس.
(٧) نسب في مقاييس اللغة: ١٢٩/٢ لعبد الله بن رواحة.
(٨) في ط: يقال حَبَصَ.

حبض: الحَبَضُ: التَحَرُّكُ، يقولون[1]: ما بِهِ حَبَضٌ ولا نَبَضٌ. والحابِضُ: السَهْمُ يَقَعُ[2] بَيْنَ يَدَيْ راميهِ. وحَبَضَ ماءُ الرَكِيَّةِ: نَقَصَ. ويقال: أحْبَضَ بحَقّي إحْباضاً: أبْطَلَهُ وذَهَبَ به. والمَحابِضُ: المَشاوِرُ، وهي عِيدانُ مُشْتارِ العَسَلِ.

حبط: أحْبَطَ الله عَمَلَ الكافِرِ: أبْطَلَهُ. وقَدْ حَبِطَ العَمَلُ يَحْبَطُ. والحَبَطُ: أنْ تأكُلَ الدابَّةُ فتُكْثِرَ حَتّى يَنْتَفِخَ لِذلِكَ بَطْنُها. قال رسول الله - صلى الله عليه -: وإنَّ مِمّا يُنْبِتُ الربيعُ ما يَقْتُلُ حَبَطاً أوْ يُلِمّ[3]. وسُمّي الحارِثُ الحَبِطَ لأنّه كانَ في سَفَرٍ فأصابَه مِثْلُ هذا، ووَلَدُهُ هؤلاءِ الذينَ[4] يُسَمَّوْنَ الحَبِطات مِنْ بَني تَميمٍ، والنِسْبَةُ إليْهِم حَبَطِيٌّ.

حبق: الحَبَقُ: الحُصامُ[5] والحُصاصُ. [وحَبَّقَ الرجُلُ مَتاعَهُ، إذا جَمَعَهُ وأحْكَمَ أمْرَهُ][6].

حبك: الحَبِيكَةُ: الطَريقَةُ، والجميعُ الحبائِكُ. والحُبُكُ: الطَرائِقُ. قال الله - جَلَّ وعَزَّ -: ﴿والسَماءِ ذاتِ الحُبُكِ﴾[7] قالوا: طَرائِقُ النُجوم، ويقال: كِساءٌ مُحَبَّكٌ، أيْ: مُخَطَّطٌ. وبَعيرٌ مَحْبوكُ القَرَى، إذا كانَ قَوِيَّهُ. قال[8] قومٌ في قوله - جَلَّ ثناؤُه -: ﴿ذاتِ الحُبُكِ﴾: ذاتِ الخَلْقِ القَوِيِّ. قال ابنُ الأعرابي: (٥٩/ط) كُلُّ شَيءٍ أحْكَمْتَهُ

(١) في ط: يقال.
(٢) في ج: الذي يقع.
(٣) الحديث في: البخاري/جهاد: ٣٧، مسلم/زكاة: ١٢١، غريب الحديث: ٨٩/١.
(٤) لم تذكر في ج، وفي ص: الذين يقال لهم.
(٥) لم تذكر في ص.
(٦) من ط ج.
(٧) سورة الذاريات: الآية ٧.
(٨) في ط: وقال.

وأحْسَنْتَ عَمَلَهُ فَقَدْ احتَبَكْتَهُ. والاحْتِباكُ: الاحْتِباءُ. وقال قومٌ: الاحْتِباكُ: شَدُّ الإزارِ، ومنهُ: إنّها كانَتْ تَحْتَبِكُ فَوْقَ القَميصِ بإزارٍ في الصَّلاةِ[1].

حبل: الحَبْلُ: حَبْلُ العاتِقِ. والحَبْلُ: مُسْتطيلٌ[2] منَ الرَّمْلِ. والحَبْلُ: الرَّسَنُ. والحَبْلُ: العَهْدُ. قال الأعشى[3]:

فـإذا تُـجَـوِّزُهـا حِـبـالُ قـبـيـلَةٍ
أخَـذَتْ مِنَ الأخـرى إليـكَ حِبالَهـا

يُريدُ الأمانَ. والحِبْلُ: الداهِيَةُ. قال [كُثَيِّر][4]:

فَـلا تَـعْجَلي يـا عَـزَّ أنْ تَتَـفَـهَّمي
بِنُصْـحٍ أتَىٰ الـواشـونَ أمْ بحُبـولِ

والحِبالَةُ: حِبالَةُ الصائدِ. ويُقال: أتَيْتُهُ على حِبالَةِ ذاكَ، أيْ: على حين ذاك. والحَبَلُ: الحَمْلُ. والحَبْلَةُ: الكَرْمُ، وقد تُفْتَحُ الباءُ[5]. والحُبْلَةُ: القِلادَةُ. قال [الشاعر][6]:

ويَـزينُهـا في النَّحْـرِ حَلْيٌ واضِـحٌ
وقـلائـدٌ مِـنْ حُـبْـلَةٍ وسُـلوسِ

والحُبْلَةُ: ثَمَرُ العِضاهِ. وفي[7] الحديث: نَغْزوا وما لَنا طعامٌ إلّا الحُبْلَةُ وورَقُ السَّمُـرِ[8]. ويُسمّىٰ الحَلْيُ حُبْلَةً تَشْبيهاً بهذا الثَمَرِ، وأمّا قولُ لَبيدٍ[9]:

ولَـقَـدْ أغْـدو ومَـا يُـعْـدِمُـنـي
صـاحِبٌ غيـرُ طـويـلِ المُحْتَبَـلْ

فإنَّهُ يُريدُ بمُحْتَبَلِهِ[1] أرْساغَهُ، يَصِفُ فَرَساً. ويقولون للواقِفِ مَكانَهُ لا يَفِرُّ: كأنّه أسَدُ حَبيلِ بَراحٍ. وكانَ ذاكَ[2] في مَحْبَلِ فُلانٍ، أيْ: وَقْتِ حَبَلِ أُمِّهِ [به][3].

حبن: الأحْبَنُ: الذي به السَقْيُ. وأُمُّ حُبَيْنٍ: دابَّةٌ قَدْرُ كَفِّ الإنْسانِ. ويقال لها: حُبَيْنَةُ. والحِبْنُ: كالدُّمَّلِ في الجَسَدِ.

حبو: حَبا الصَبيُّ يَحْبو حَبْواً، إذا مَشَى على أرْبَعٍ. ودَنا الشيءُ وحَبا، وكُلُّ دانٍ حابٍ؛ وبهِ سُمّيَ حَبِيُّ السَحابِ لدُنُوِّهِ منَ الأُفُقِ. وحَبَوْتُ الرجُلَ: أعطيتُهُ حُبْوَةً. واحْتَبى الرجُلُ، إذا جَمَعَ ظَهْرَهُ وساقَيْهِ بثَوْبٍ، وهي الحِبْوَةُ. والحابي: السَهْمُ الذي يَزْحَفُ إلى الهَدَفِ. وحَبَوْتُ للخَمْسين، إذا دَنَوْتَ لَها. قال الأصمعي: فلانٌ يَحْبو ما حَوْلَهُ؛ يَحْميهِ ويَمْنَعُهُ، قال ابن أحمر[4]:

وراحَـتِ الـشَّـوْلُ ولَـمْ يَـحْـبُـهـا
فَـحْـلٌ ولَـمْ يَـعْـتَـسَّ فـيـهـا مُـدِرّ

[والحِباءُ: العَطِيَّةُ[5]. والحَبَأُ[6]: خاصَّةُ المَلِكِ وجَمْعُهُم أحْباءٌ].

باب الحاء والتاء وما يثلثهما

حتر: الحَتارُ: هُدْبُ الشُّقَّةِ وكِفَّتُها، والجميعُ حُتُرٌ.

(١) في ص: للصلاة.
(٢) في ص: المستطيل.
(٣) ديوانه: ٧٩.
(٤) من ط. والبيت في ديوانه: ١١١، برواية: ياليلَ.
(٥) في الأصل: الحاء والتوجيه من ص ج ط.
(٦) البيت بلا عزو في الغريب المصنف: ٧٢، وفي المفضليات: ١٠٦، بيت لعبد الله بن سلمة:
فـتـراه كـالـمـشـعـوف أعـلى مَـرْقَبٍ
كصفائحٍ منْ حُبْلَةٍ ....
(٧) في ط: وهو في.
(٨) الحديث لسعد (رض) في الفائق والنهاية (حبل).
(٩) شرح ديوانه: ١٨٦.

(١) في الأصل: محتبله والتوجيه من ص ج ط.
(٢) في ص ج ط: ذلك.
(٣) من ط ص.
(٤) شعره: ٦٩.
(٥) في ج: العطاء.
(٦) بعدها في ج: مقصورٌ.

قال أبو زيادٍ الكلابي: الحِتْرُ: ما يُوصَلُ بأَسْفَلِ الخِباءِ إذا ارتفَعَ عَنِ الأرْضِ وقَلَصَ ليكونَ سِتْراً. ويقال: حَتَّرْتُ البَيْتَ. ويقال: أَحْتَرْتُ القَوْمَ. إذا قَوَّتُّ عليهم طعامَهُم[1]. قال [الشَّنفرى][2]:

وأُمِّ عِيالٍ قدْ شَهِدْتُ تَقُوتُهم
إذا أَطْعَمَتْهُم أَحْتَرَتْ وأَقَلَّتِ

وأَحْتَرْتُم العُقْدَةَ، إذا أَحْكَمْتَها. والحُتْرَةُ: الوَكِيرَةُ، يقال: حَتِّرْ لَنا. والحَتْرُ: الذكَرُ منَ الثَعالِبِ. ويقال: إنَّ الحَتْرَةَ رَضْعَةٌ كافِيَةٌ. ويقولون: ما حَتَرْتُ اليومَ شَيْئاً، أيْ: ما ذُقْتُ، قال [الكميت][3]:

أنْتُمُ السادَةُ الغُيوثُ إذا البا
زِلُ لَمْ يُمْسِ سَقْبُها مَحْتورا

والحَتارُ: ما اسْتَدارَ بالعَيْنِ منْ باطِنِ الجَفْنِ. وحَتارُ الظُفْرِ: ما أَحاطَ بِهِ.

حتأ: قال أبو عمرو: أَحْتَأْتُ الثَوْبَ إحْتاءً، إذافَتَلْتَهُ فَتْلَ الأكْسِيَةِ.

حتم: الحَتْمُ: إحْكامُ الأمْرِ. والحَتْمُ: القَضاءُ. والحاتِمُ: الغُرابُ. قال[4]:

ولَقَدْ غَدَوْتُ وكُنْتُ لا
أَغْدو على واقٍ وحاتِمْ

والحُتامَةُ: ما بَقِيَ منَ الطَعامِ على المائدَةِ.

ويقال: إنّ التَحَتُّمَ هَشاشَةُ الشَيْءِ المَأكولِ، يقال: هو ذو تَحَتُّمٍ. قال[1]:

مِثْلُ الوَذِيَّةِ غَضَّةُ المُتَحَتَّمِ

حتد: الحَتْدُ: المُقامُ، حَتَدَ يَحْتِدُ. والمَحْتِدُ: الأَصْلُ، يقال: هو مِنْ مَحْتِدِ صِدْقٍ. قال الأصمعيُّ: عَيْنٌ حُتُدٌ، أيْ: ثابِتَةُ الماءِ ومنهُ المَحْتِدُ.

حتن: الحِتْنُ: القِرْنُ والمِثْلُ. (٦٠/و) والحَتْنُ[2] مِثْلُهُ بالفَتْحِ[2]. ويقال: هما حِتْنانِ، أيْ: سِيّانِ. وتَحاتَنُوا: تَساوَوْا. ووقَعتِ النَبْلُ حَتَنَى، أيْ: مُتَقارِبةً. وكُلُّ اثْنَيْنِ لا يَتخالَفانِ فَهُما مُحْتَتِنانِ. و[يقال]: حَتَنَ الحَرُّ: اشْتَدَّ، ويَوْمٌ حاتِنٌ. قال الطرِمّاحُ[3]:

مِنَ الماءِ في نَجْمٍ منَ القَيْظِ حاتِنِ

حتف: الحَتْفُ: الهَلاكُ، لا يُبْنَى مِنْهُ فِعْلٌ.

حتل: الحَتْلُ: العَطاءُ، حَتَلْتُ فُلاناً، (أيْ): أَعْطَيْتُهُ. والحَوْتَلُ: الغُلامُ حينَ راهَقَ. والحَوْتَلُ: فَرْخُ القَطا.

حتك: الحَتْكُ: أنْ يُقارِبَ الرجُلُ الخَطْوَ ويُسْرِعَ رَفْعَ الرِجْلِ ووَضْعَها، وهو الحَتَكانُ. والحَواتِكُ: رِئالُ النَعامِ. والحَوْتَكُ: القَصيرُ.

حتو: الحَتْوُ: العَدْوُ الشَديدُ، يقال: حَتَا يَحْتُو حَتْواً. والحَتْوُ: كَفُّكَ هُدْبَ الكِساءِ، تقول[4]: حَتَوْتُهُ. والحَتِيُّ: سَوِيقُ المُقْلِ. قال [الهذلي][5]:

(١) في الأصل: طعاماً، والتوجيه من ص ج ط.
(٢) من ط. والبيت في: المفضليات: ١١٠ برواية: أَوْ نَحَتْ وأَقَلَّتِ، جمهرة اللغة: ٣/٢.
(٣) من ط، والبيت بلا عزو في مقاييس اللغة (حتر)، ولم أقف عليه في مصدر آخر.
(٤) قائله المرقش السدوسي، أو خذذ بن لوذان السدوسي كما في: الحيوان: ٤٣٦/٣، عيون الأخبار: ١٤٥/١، حياة الحيوان: ٣٩٠/٢، اللسان (حتم).

(١) لم نقف عليه في مصدر آخر.
(٢ - ٢) في ص ج ط: والحَتْنُ بالفتح لغة فيه.
(٣) ديوانه: ٥١٣، وصدره:
هُمُ منَعُوا النعمانَ يومَ رُؤَيَّةٍ. وفي ط برواية: من الحَرِّ.
(٤) في ط: يقال.
(٥) هو المتنخل الهذلي كما في ديوان الهذليين: ١٥/٢، برواية: نازلكم ... مكنوزٌ.

لا دَرَّ دَرِّيَ إنْ أَطْعَمْتُ نازِلَهُم[1]
قِرْفَ الحَتِيِّ وعندي البُرُّ مَكْنُونُ

كانَ نَزَلَ بقَوْمٍ فَجُفِيَ وكانَ قِراهُ عندَهُم سَوِيقُ المُقْلِ، يقول: لا دَرَّ دَرِّيَ إنْ أَطْعَمْتُ نازِلَهُم مثلَ ما أطْعموني.

باب الحاء والثاء وما يثلثهما

حثر: حَثِرَتْ[2] عَيْنُ الرجُلِ[2] حَثَراً، إذا غَلُظَتْ أَجْفانُها منْ بُكاءٍ أوْ رَمَدٍ (أوْ غَيْرِه). وحَثِرَ العَسَلُ: تَحَبَّبَ. والحَوْثَرَةُ: الحَشَفَةُ، فأمّا قول المتلمس[3]:

نَعَمُ الحَواثِرِ إذْ تُساقُ لمَعْبَدِ

فَهُمْ[4] [بَطْنٌ] منْ عَبْدِ القَيْسِ. ويقال: [إنَّ] حُثارَةَ التِّبْنِ حُطامُهُ.

حثو: الحَثا: دُقاقُ التِّبْنِ. قال[5]:

كأنَّهُ غِرارَةٌ مَلأَىٰ حَثَا

وحَثا التُرابَ يَحْثوهُ. قالت[6] امرأةٌ[7] منَ العربِ لابْنَتِها[6]:

الحُصْنُ أَدْنىٰ لَوْ تُريدينَهُ
مِنْ حَثْوِكِ التُّرْبَ على الراكِبِ

وحَثىٰ يَحْثي حَثْياً مِثْلَهُ. قال[8]:

أَحْثي علىٰ دَيْسَمَ مِنْ جَعْدِ الثَّرىٰ

(١) من ط.
(٢ ـ ٢) في ط: يقال حثرت العينُ.
(٣) ديوان شعره: ١٥٠، وصدره:
لَنْ يَرْحَضَ السَّوْءاتِ عن أَحْسابكم
(٤) في الأصل: وهم، والتوجيه من ص ج ط.
(٥) قائله الجليح الراجز كما في ديوان الشماخ: ٣٨٢.
(٦ ـ ٦) في الأصل و ص ج: قال، واخترنا عبارة ط.
(٧) البيت بلا عزو في اللسان (حثا) برواية: تأبّيته.
(٨) لم يذكر قائله في جمهرة اللغة: ٢/٢٦٥، اللسان (دسم). ورواية اللسان: أحثىٰ.

وربّما قالوا: أرْضٌ حَثْواءُ: كثيرةُ التُّرابِ.

حثل: المُحْثَلُ: السَّيِّئُ الغِذاءِ. وحُثالَةُ الدُّهْنِ: ثُفْلُهُ. وحُثالَةُ البُرِّ: رَدِيُّهُ. والحِثْيَلُ: نَبْتٌ.

حثم: قال بعضُهُم: حَثَمْتُ الشَيءَ حَثْماً، إذا دَلَكْتَهُ. ويقالُ: (إنَّ)[1] الحَثْمَةَ الأَكَمَةُ الحَمْراءُ، وبها سُمِّيَتِ المرأةُ حَثْمَةَ.

باب الحاء والجيم وما يثلثهما

حجر: الحَجْرُ: حَجْرُ الإنْسانِ وقد يُكْسَرُ. وحَجَرْتُ علىٰ الصَبيِّ حَجْراً. والحِجْرُ: العَقْلُ قال الله ـ جَلَّ ثناؤه ـ: ﴿هَلْ في ذلك قَسَمٌ لِذي حِجْرٍ﴾[2] وحَجْرٌ: قَصَبَةُ اليَمامَةِ. والحَجَرُ معروفٌ، وقياسُ[3] جَمْعِهِ[3] في أَدْنىٰ العَدَدِ أَحْجارٌ، والحِجارَةُ نادِرٌ، وهو كقولهم[4]: جَمَلٌ وجِمالَةٌ. والحِجْرُ: الفَرَسُ الأُنثى. والحاجِرُ: ما يُمْسِكُ الماءَ منَ المَكانِ المُنْهَبِطِ، والجميعُ حُجْرانٌ. وحُجورٌ: مَوْضِعٌ[5]، في شِعرِ الفَرَزْدَقِ[6]:

فقُرىٰ عُمانَ إلى ذَواتِ حُجُور

وحَجْرَةُ القَوْمِ: ناحِيَةُ دارِهِم، [والجمعُ حَجَراتٌ. والحُجْرَةُ معروفَةٌ، وجمعها حُجَرٌ وحُجَراتٌ وحُجُراتٌ]. وحَجَّرَ القَمَرُ، إذا صارَتْ حَوْلَهُ دارَةٌ. وحَجَّرْتُ عَيْنَ البَعيرِ، إذا وَسَمْتَ حَوْلَها بِمِيسَمٍ مُسْتَديرٍ. ومَحْجِرُ العَيْنِ: ما يَبدو منَ النِقابِ.

(١) لم تذكر في ط.
(٢) سورة الفجر، الآية: ٥.
(٣ ـ ٣) في ط: وقياسُهُ.
(٤) في ط ج: كقولنا، وفي ص: كقوله.
(٥) لم يحدد موضعه في معجم البلدان: ٢/٢٢٥.
(٦) نسب له في معجم البلدان: ٢/٢٢٥، ولم يذكر في ديوانه: وصدره:
لو كُنْتَ تدري ما بِرَمْلِ مُقَيِّدٍ

والحِجْرُ: حَطيمُ مكَّةَ، وهو المُدارُ بالبيتِ عندَ الشِّعْبِ. والحِجْرُ: القَرابَةُ، قال[1]:

يُريدونَ أنْ يُقْصوهُ عنّي وإنَّهُ
لَذو حَسَبٍ دانٍ إليَّ وذو حِجْرِ

وكانَ[2] الرجُلُ يَلْقى مَنْ يَخافهُ في الشَهْرِ الحَرامِ فيقول: حِجْراً، أي: حَرامٌ عليكَ أذايَ، فإذا كانَ يَومُ القِيامَةِ ورأى المُشركونَ الملائكةَ وقالوا: ﴿حِجْراً مَحْجوراً﴾[3] يظُنّونَ أنّ ذلك يَنْفَعُهم كما [كانَ] يَنْفَعُهم في الدُّنيا، قال[4]:

حَتّى دَعَوْنا بأرْحامٍ لَهُم سَلَفَتْ
وقالَ قائلُهُم إنّي بحاجُورِ

(أي: شفةُ الوادي)[5] (٦٠/ط) (والجمعُ حُجْرانٌ). والمَحاجِرُ: الحَدائقُ، واحدُها[6] مَحْجِرٌ، قال لبيد[7]:

بَلَوى المَحاجِرِ بازِلٌ عُلْكومُ[8]

حجز: حُجْزَةُ الإزارِ: مَعْقِدُهُ[9]. وحُجْزَةُ السَراويلِ: مَوضعُ[10] التِكَّةِ[10]. ويقال: إنّما سُمِّيَت الحِجازُ حِجازاً لأنّها حَجَزَتْ بَيْنَ نَجْدٍ والسَّراةِ. ويقال: كانَتْ بَيْنَ القَوْمِ رِمِّيّاً ثُمَّ صارَتْ إلى حِجّيزَى، أي: تَرامَوْا ثُمَّ تَحاجَزوا. والحِجازُ: حَبْلٌ يُشَدُّ مِنْ حَقْوِ البَعيرِ إلى رُسْغَيْ يَدَيْهِ، وهو بَعيرٌ مَحْجوزٌ. ويقال: حَجازَيْكَ على وَزْنِ حَنانَيْكَ، أيْ: احجُزْ بينَ القَوْمِ فأمّا[1-1] قول القائل[1]:

رِقاقُ النِعالِ طَيِّبٌ حُجُزاتُهُم
(يُحَيَّوْنَ بالرَّيْحانِ يَوْمَ السَباسِبِ)

يُريدُ[2] بالحُجُزاتِ[2] الفُروجَ، يُريدُ أنَّهُم أعِفّاءُ.

حجف: الحَجَفَةُ: التُرْسُ الصَغيرُ يُطارَقُ بَيْنَ جِلْدَيْنِ وتُجعَلُ منهما حَجَفَةٌ.

حجل: الحِجْلُ: الخَلْخالُ. والحَجَلُ: طائرٌ. والحَجَلَةُ: حَجَلَةُ[3] العَروسِ[3]. ومَرَّ فُلانٌ يُحَجِّلُ في مِشْيَتِهِ، (أيْ): يَتَبَخْتَرُ. (قال الأصمعي): حَجَّلَتْ[4] عَيْنُهُ: غارَتْ. وقال قومٌ: حَجَلَ في مِشْيَتِهِ[5]، إذا قارَبَ خَطْوَهُ كَمِشْيَةِ المُقَيَّدِ. وتَحْجيلُ الفَرَسِ: أنْ يَعْلُوَ الأرْساغَ الأرْبَعَةَ بياضٌ بقوائمِه. والحَجَلانُ: (مصدرُ حَجَلَ الفَرَسُ، وهو) أنْ يَنْزُوَ في مِشْيَتِهِ. وحَجَلَ البَعيرُ[6] العَقيرُ على ثَلاثٍ. وأحْجَلْتُ البَعيرَ، إذا أطْلَقْتَ قَيْدَهُ مِنْ يَدِهِ اليُسْرى وشَدَدْتَهُ في اليُمْنى. والحَوْجَلَةُ: القارُورَةُ (الغَليظَةُ الأسْفَلِ). قال [العجاج][7]:

(كأنَّ عَيْنَيْهِ مِنَ الغُؤورِ
قَلْتانِ في صَفْحِ صَفاً مَنْقُورِ)
أذاكَ أمْ حَوْجَلَتا قارُورِ

(1) قائله ذو الرمّة في ديوانه: ٢٦٠، ورواية الصدر فيه:
فأخْفَيتُ شَوقي مِنْ رَفيقي وإنَّهُ
(2) في الأصل: فكان، والتوجيه من ص ج ط.
(3) سورة الفرقان، الآية: ٢٢.
(4) البيت بلا عزو في: المحكم: ٤٧/٣، واللسان (حجر).
(5) لم تذكر في ج ط.
(6) في ص ج ط: الواحدُ.
(7) شرح ديوانه: ١٢٢، برواية: تُروي المحاجِر، وصدره:
بكَرَتْ به جُرشيَّةٌ مَقْطورةٌ
(8) بعدها في ط: يعني أنّها سانيةٌ يُستقى عليها.
(9) قبلها في ط: معروفة.
(10-10) في ص ج ط: معروفة.

(1-1) في ص ج ط: فأمّا قوله. والقائل هو النابغة في ديوانه. ٦٣.
(2-2) في ص ج ط: فيقال إنه أراد بالحُجُرات.
(3-3) في ص ج ط: للعَروس.
(4) في ص ح ط: وحجلت.
(5) في ط ج: مَشْيِه.
(6) لم تذكر في ج.
(7) لم تذكر في ج ص، وبدلها في الأصل: الراجز وهي في ط. والمشاطير الثلاثة في ديوانه: ٢٢٦-٢٢٧، والثاني فيه برواية: في لَحْدَيْ.

(وهو قول الآخر[١]):

كأنَّ أعْيُنَها فيها الحَواجِيلُ

ويقال: إنَّ الحَجَلَ ضَرْبٌ منَ اليَعاسيب).

حجم: أحْجَمْتُ عنِ الشيءِ، إذا نَكَصْتَ عَنْهُ. وحَجَمَ طَرْفَهُ عَنْ كذا[٢]. إذا صَرَفَهُ (عَنْهُ). وحُجِمَ البعيرُ، إذا شُدَّ فَمُهُ بأدَمٍ أو لِيفٍ. والحَوْجَمَةُ: الوَرْدَةُ الحَمْراءُ، ذكرها أبو عُبَيْد، والجميعُ الحَوْجَمُ. والحَجْمُ: فِعْلُ الحاجِمِ.

حجن: الحَجَنُ: اعْوِجاجُ الشَيءِ. والمِحْجَنُ: خَشَبَةٌ (أو عصا) في طَرَفِها انْعِقافٌ، واحتَجَنْتُ بها[٣] الشَيءَ، (إذا أخَذْتَهُ). والحَجُونُ: (موضعٌ)[٤] بمَكَّةَ. قال (الشاعر)[٥]:

كأنْ لَمْ يكُنْ بينَ الحَجونِ إلى الصفا

أنيسٌ ولم يَسْمُرْ بمكَّةَ سامِرُ

(وأحْجَنَ الثُمامُ: خَرَجَتْ حُجْنَتُه، وهو خُوصُه. واحتَجَنْتُ الشيءَ لِنَفْسي وحَجَنْتُ عَنْ كذا: صَدَدْتُهُ. واحتَجَنْتُ عليه حجنةً. كما تقول: حَجَرْتُ عليه. وغَزْوَةٌ حَجونٌ: أظْهَرْتَ غَيْرَها ثُمَّ مِلْتَ إليها، يقال: غزاهُم غَزْوَةً حَجوناً).

حجى: الحِجا: العَقْلُ. وتَحَجَّيْتُ الشَيءَ، (إذا تَحَرَّيْتَهُ و) تَعَمَّدْتَهُ، وهو[٦] في شعر ذي الرُّمَّة[٦]):

فجاءَتْ بأغْباشٍ تَحَجَّى شَريعَةً

والحَجاةُ: النُفّاخَةُ تكونُ على[١] الماءِ مِنْ قَطْرِ الماءِ. والحُجَيّا: الأُغْلوطَةُ[٢] (يَتعاطاها الناسُ بَيْنَهُم) نَحْو[٣] قولكَ: أُحاجِيكَ ما كذا. وحاجَيْتُهُ فَحَجَوْتُهُ. وأنْتَ حَجٍ أنْ[٤] تَفْعَلَ كَذا، أيْ: حَرٍ[٤]. و(يقال): حَجِئْتُ بهِ: أولِعْتُ[٥]. وتَحَجَّيْتُ بالمكانِ: أقَمْتُ به. قال[٦]:

حيثُ تَحَجَّى مُطْرِقٌ بالفالِقِ

والحَجا: الناحيَةُ: والجمعُ أحْجاءٌ. قال [ابنُ مقبل][٧]:

لا يُحْرِزُ المَرْءَ أحجاءُ البِلادِ ولا

تُبنى لهُ في السَماواتِ السَلالِيمُ

والحَجْوُ[٨] بالشَيءِ: الضَنُّ به[٨]، وبه سُمّي الرجُلُ حَجْوَةَ. (وتقول: حَجَيْتُ بكذا، أيْ: ضَنِنْتُ به) (٦١/و)، وربما قالوا: حَجِئْتُ به(مهموزٌ. حَجا الفَحْلُ بالشَوْلِ: هَدَرَ بها). ويقال[٩]: حَجَتِ الريحُ السفينَةَ: ساقَتْها ويقال: (إنّ) الحَجْوَةَ الحَدَقَةُ[١٠]. وحَجَأْتُ بالأمْرِ: فَرِحْتُ[١١]. وحَجَأْتُ به: لَزِمْتُهُ.

حجب: حَجَبْتُ[١٢] فلاناً عَنِ كذا[١٣] أحْجُبُهُ.

---

(١) هو علقمة كما في زيادات الديوان: ١٣١.

(٢) في ص ج ط: الشيء.

(٣) لم ترد في ص.

(٤) لم تذكر في ص ط، وهي في ج: مقبرةٌ.

(٥) هو عمرو بن الحارث بن مضاض الجرهمي كما في: المعمرون: ٨، معجم البلدان: ٢/٢٢٥، اللسان (حجن).

(٦ - ٦) في ص ج ط: قال ذو الرمة. وانظر ديوانه: ٥٣٦ برواية: تَحَرّى. وعجزه:

تِلاداً عليها رَمْيُها واحتبالُها

(١) في ص ج ط: فوقَ.

(٢) في ص ج ط: كالأغلوطة.

(٣) في ص ج ط: من.

(٤) ١) في ص ج ط: بكذا مثل حَرٍ.

(٥) بعدها في ج ط: به.

(٦) قائله عمارة بن اليمن الرباني كما في اللسان (حجا).

(٧) من ط. وانظر ديوانه: ٢٧٣، وفيه برواية: لا تمنعُ المرءَ.

(٨) في ص ج ط: والحجو: الضَنّ بالشيء.

(٩) لم يُذكر (يقال) في ص ج ط.

(١٠) بعدها في الأصل: واحجاءُ البلادِ: نواحيها واطرافها، وقد اهملته لوروده.

(١١) بعدها في ط: به.

(١٢) في ص ج ط: حجبته

(١٣) في ص ج ط: الشيء.

والحَجَبَةُ: رأسُ الوَرِكِ. وحِجابُ الجَوْفِ: ما يَحْجُبُ بينَ الفُؤادِ وسائِرِ(١ الجَوْفِ ١). والحاجِبانِ: العَظْمانِ فَوْقَ العَيْنَيْنِ بالشَعْرِ واللَّحم. وحاجِبُ الشَمْسِ: ناحِيَتُها. ويقال: (إنَّ) الحِجابَ: ما اطَّرَدَ مِنَ الرِّمالِ(٢) وطالَ.

باب ما جاء منْ كلامِ العربِ على أكثرَ من ثلاثةِ أحْرُفٍ أوَّلُهُ حاء

الحِنْديرَةُ والحِنْدُورَةُ: الحَدَقَةُ، والحِنْديرَةُ أجْوَدُ. والحَرْقَدَةُ: (عَقْدُ الحُنْجورِ والجميعُ الحَراقِدُ)(٣). والحَرْقَفَةُ: عَظْمُ الحَجَبَةِ [وهو رأسُ الوَرِكِ]. والحُرْقوفُ: الدابَّةُ المَهْزولُ. والحُلْقَمَةُ: قَطْعُ الحُلْقومِ. والحِملاقُ: ما غَطَّتْهُ الجُفونُ منْ بَياضِ المُقْلَةِ، و(تقول): حَمْلَقَ، إذا فَتَحَ عَيْنَيْهِ ونظَرَ نَظَراً شَديداً. والمُحَلْقِنُ مِنَ البُسْرِ: أنْ يَبْلُغَ الإرْطابُ (مِنْهُ)(٤) ثُلُثَيْهِ. والحُرْقوصُ: دُوَيبَّةٌ. والحِبَجْرُ: الوَتَرُ الغَليظُ. وحَرْزَقْتُ الرَجُلَ: حَبَسْتُهُ وهو مُحَرْزَقٌ، قال الأعْشى(٥):

بِسَاباطَ حَتّى ماتَ وهو مُحَرْزَقُ

والحَبَلَّقُ: جَماعَةُ الغَنَمِ. والحِسْكِلُ: الصِّغارُ مِنْ وَلَدِ كُلِّ شَيءٍ. والحَقَلَّدُ: البَخيلُ ويقال: (الحَقَلَّدُ): الآثِمُ. والحَذْلَقَةُ: إظْهارُ الحِذْقِ وآدِّعاؤُكَ(١) أكثرَ مِمّا عندكَ. والحَبَرْكَى: الطويلُ الظَهْرِ القَصيرُ الرِّجْلَيْنِ. والحَنْكَلُ: القَصيرُ واللئيمُ(٢). والحُرْجُلُ: الطويلُ. والحَرْجَفُ: الرِّيحُ البارِدَةُ. وآحْرَنْجَمَتِ الإبِلُ، إذا(٣) ارتَدَّ بَعْضُها على بَعْضٍ. والحِمْلاجُ: مِنْفاخُ الصائغِ، [وقَرْنُ الثَّوْرِ]. والحَشْرَجَةُ: تَرَدُّدُ (صَوْتِ) النَفَسِ. والحَشْرَجَةُ(٤): حَفيرةٌ تُحْفَرُ شِبْهَ(٥ الحِسْيِ ٥). والحَشْرَجُ: كُوزٌ صَغيرٌ. وحَرْشَفُ السلاحِ: ما زُيِّنَ بهِ. ورجُلٌ مُحَضْرَمٌ: قَليلُ الخَيْرِ(٦). والحِثْرِمَةُ: الدائرةُ (التي) تَحْتَ الأنْفِ في وَسَطِ الشَفَةِ العُلْيا. والحَفَلَّجُ: الرجُلُ الأفْحَجُ. والحَبْتَرُ والحَنْبَلُ (كِلاهُما): القَصيرُ، وكذلك الحِنْزَقْرَةُ. [و] الحِيَفْسُ والحَفَيْتَأُ والحَبَنْطَأُ. (والحَوْشَبُ: العَظيمُ البَطْنِ). والحَلْبَسُ: الشُجاعُ، والحُلابِسُ مِثْلُهُ. قال (الكميت(٧)):

فَلَمّا دَنَتْ للكاذَتَيْنَ وأخْرَجَتْ
بِهِ حَلْبَساً عندَ اللِّقاءِ حُلابِسا

و(يقال): تَحَتْرَشَ القَوْمُ، (أيْ): حَشَدوا. والحَزَوَّرُ: الغُلامُ اليافِعُ. والحَيْزبونُ: (المرأةُ) العَجوزُ. (والحَوْأبُ: الوادي الواسِعُ العريضُ). والحَزْوَرَةُ: تَلٌّ صغيرٌ والجمعُ الحَزْوَراتُ

(١ ـ ١) في ص ج ط: وسائره.
(٢) في ص ج ط: الرمل.
(٣) لم تذكر في ج ص.
(٤) لم تذكر في ط ص.
(٥) ديوانه: ٢٦٩، وصدره:
فذاكَ وما انجى من الموتِ رَبَّهُ.

(١) في ص ج ط: وآدّعاءُ.
(٢) في ص ج ط: اللّئيمُ.
(٣) لم تذكر في ج.
(٤) بعدها في ج: أيضاً.
(٥ ـ ٥) في ص ج ط: كالحسي.
(٦) بعدها في الأصل: والحَرْجَفُ، الريحُ القِرَّةُ، ولم نذكرها لتكرارها.
(٧) شعره: ٢٤٣/١، برواية: وأخْرَجَتْ.

[والحَزاوِرُ](١)، قال(٢ ذو الرُّمَّة(٣):

بَـراهُـنَّ تَـفـويـزى إذا الآلُ أرفَلَـتْ

بـهِ الشمسُ إزْرَ الحَـزْوَرات الفَـوالِـكِ)٢

[و] الحَناتِمُ: سَحائبُ سُودٌ، و[يقال]: كُلُّ أَسْوَدَ حَنْتَمٌ، و(كذلك) الخُضْرُ عندَ العَرَبِ سُودٌ، وبها سُمِّيَت(٤) الجِرارُ حَناتِمَ، وكـانت(٥ الجِـرارُ في الجاهليةخُضْراً، فَسَمَّتْها العَرَبُ حَناتِمَ٥). ويقال(٦: رجلٌ حُمارِسٌ، إذا كانَ شَديداً٦). والحَبَوْكَرى(٧ : الداهِيَةُ٧) . و(يقال): احبَنْطأ الرجُلُ، (أيْ): انتَفَخَ (٦١/ظ) كالمُتَغَضِّبِ، (وفي الحديث: إنّ السِقْطَ يَظَلُّ مُحْبَنْطِئاً على بابِ الجَنَّةِ)(٨) . و(تقول): ما لي من هذا (الأمرِ) حُنْتَأْلٌ، أيْ: (ما لي مِنْهُ) بُدٌّ ويُحكى(٩ عن أبي زيدٍ قال٩): قُلْتُ لأَعْرابيٍّ ما المُحْبَنْطِيءُ؟ قال: المُتَكَـأْكِيءُ (قال): قُلْتُ: مـا المُتَكَأْكِيءُ؟ قال: المُتَآزِفُ فقلتُ(١): ما المُتَآزِفُ؟ فقـال(٢): أَنْتَ أَحْمَقُ. والحُنْظُبُ: الـذكَرُ مِنَ الجَرادِ. والمُحَذْرَجُ: الأَمْلَسُ. ويقال: حَضْرَمَ في كَـلامِـهِ حَضْـرَمَـةً، إذا لَحَنَ وخـالَفَ الإعْـرابَ: والحُرْبُثُ: نَبْتٌ. وحَضَاجِرُ: الضَبُعُ. والحُنْجُورُ: الحُلْقومُ. والحَلَزونُ: دابَّةٌ تكـونُ في الـرِّمْثِ. والحلَكُوكُ على فَعلولٍ: الشَديدُ السَوادِ. والحَزَنْبَلُ والـحَبَـرْكـى: القَـصيـرُ. والـحِنْـزابُ: نَـبْـتٌ. والمُحَمْلَجُ: الحَبْـلُ الشَديـدُ الفَتْلِ. والحِنْـدِسُ: الـظُّلْمَةُ. والحُـذلِقَةُ: عُضـوٌ منْ أَعْضـاءِ الشـاةِ. والحُذلِقَةُ: العَيْنُ العَظيمَةُ(٣). (والحُرْجوجُ: الناقَةُ الضـامِـرَةُ). ونـاقَـةٌ حَنْـدَلِسٌ: ثَقيلَةُ المَشْيِ(٤). (والمُحْرَنْجِمُ: المُجْتَمِعُ). والمُحْـرَنْبِيءُ: المُزْبَئِرُ المُتَغَضِّبُ. [و] المُحْزَئِلُّ: المُرْتَفِعُ (والحَفرى: نَبْتٌ).

تم كتاب الحاء من كتاب مجمل اللغة ويتلوه كتاب

الخاء

---

(١) من ط ص.

(٢ ـ ٢) في ص ج ط: وهو في شعر ذي الرّمّة.

(٣) ديوانه: ٤٢٨.

(٤) في ط: سمي.

(٥ ـ ٥) في ص ج ط: وكانت تكون خضراً.

(٦ ـ ٦) في ص ج ط: والحُمارِسُ الشديد.

(٧ ـ ٧) في الأصل: وحبوكرى: هي الداهية، واخترنا ما في ص.

(٨) الحديث في: غريب الحديث: ١/١٣٠، اللسان (حبط).

(٩ ـ ٩) في ص ج ط: قال أبو زيد.

(١) في ص ج ط: قُلْتُ.

(٢) في ص ج ط: قال.

(٣) بعدها في الأصل: والحَنْجَرُ: الغَليظُ. والحُـرْقـوص. دويبَّةٌ. ولم نذكرها لورودها في أول الباب.

(٤) بعدها في الأصل: والحَقَلَّد: الضَيِّقُ البخيلُ، والحَبَرْكى: الطويل الظهر القصيرُ الرجلين ولم نذكرها لورودها في أول الباب.

مُجْمَلُ اللُّغَةِ

-٢-

الطبعة الثانية
١٤٠٦هـ/١٩٨٦م



مؤسسة الرسالة بيروت - شارع سوريا - بناية صمدي وصالحة
هاتف: ٣١٩٠٣٩ - ٨١٥١١٢ ٢٤١٦٩٢ - ٢٩٥٥٠١
ص.ب (٧٤٦٠) برقياً. بيوشران ٠

مجمل اللغة

لأبي الحسين أحمد بن فارس بن زكريا اللغوي
المتوفى سنة ٣٩٥ هـ

دراسة وتحقيق
زهير عبد المحسن سلطان

الجزء الثاني

طبع بمساعدة اللجنة الوطنية
للاحتفال بمطلع القرن الخامس عشر الهجري
في الجمهورية العراقية

مؤسسة الرسالة

بسم الله الرحمن الرحيم

بسم الله الرحمن الرحيم

[كتاب الخاء من مجمل اللغة]

(١ باب الخاء وما بعدها في المضاعف والمطابق ١)

خد: الخَدُّ: خَدُّ الإنسانِ؛ وبه سُمِّيت المِخَدَّةُ(٢). والخَدُّ: الشَقُّ [في الأرض، ويقال: الطريق]. والأخاديدُ(٣): الشُقوقُ في الأرضِ، [الواحد أُخْدود]. والتَخَدُّدُ: تَخَدُّدُ اللحمِ عند(٤) الهُزال. (٥وامرأةٌ مُتَخَدِّدَةٌ: مَهْزولة٥). والخِدادُ: مِيسَمٌ (من مَواسِمِ العرب). يقال(٦ منه: بعيرٌ مَخْدودٌ٦).

خر: الخَريرُ: صوتُ الماءِ، و(هذه) عَيْنٌ خَرَّارَةٌ. وقد خَرَّتْ تَخِرُّ. ويقال (٧للرجل إذا اضطرب بطنُهُ: قد تَخَرْخَرَ٧). وخَرَّ: إذا سَقَط. (٨والخَريرُ والخَرْخَرَةُ عند النوم٨). و(تقول)(٩): خَرَّ الماءُ الأرضَ، (إذا)(٩) شَقَّها. والأَخِرَّةُ: واحدُها خَريرٌ: وهي أماكن مطمئنةٌ بينَ الرَبْوَين(١) تَنْقادُ. وأخبرني القَطَّان(٢) عن علي(٣) عن أبي عبيد(٤) قال: أخبرني خلف الأحمر(٥) أنه سَمِع العربَ تُنشد بيت لبيد(٦):

بأَخِرَّةِ الثَلَبوتِ

(١ ـ ١)في الأصل: باب ما جاء من كلام العرب مما أوله خاء، واخترنا ما ورد في ص ج ط.

(٢) بعدها في الأصل: محددة، وهي كلمة زائدة.

(٣) في الأصل: والأخدود والأخاديد، والتوجيه من ص ج ط.

(٤) في ص ج ط: من الهزال.

(٥ ـ ٥) في ص ج ط: والمتخدد. المهزول.

(٦ ـ ٦)في ص ح ط: والبعير المحدود منه.

(٧ ـ ٧)في ص ج ط: وتخرخر البطن إذا اضطرب.

(٨ ـ ٨)في ص ح ط: وحر عند النوم وخرخر.

(٩) لم ترد في ص ج.

---

(١) ويقال: الربوتين، وكلاهما يقال، لأن الواحد منهما الربو والربوه. اللسان (ربا).

(٢) هو أبو الحسن، علي بن ابراهيم بن سلمه بن بحر القزويني، أديب فاضل ومحدث حافظ. توفي سنة ٣٤٥ هـ. ترجمته في: معجم الأدباء: ٧٩/٥ نزهة الألباء: ٢١٩، طبقات المفسرين: ٤.

(٣) هو علي بن عبد العزيز البغوي الجوهري، صاحب أبي عبيد القاسم بن سلام، والراوي عنه كتبه. توفي سنة ٢٨٧ هـ. ترجمته في: طبقات النحويين: ٢٢٧، معجم الأدباء: ٢٤٧/٥، نزهة الألباء: ١٦٤، إنباه الرواة: ٢٩٢/٢.

(٤) الغريب المصنف: ٢٠٥

(٥) هو أبو محرز خلف بن حيان، راوية وعالم بالشعر. توفي في حدود سنة ١٨٠ هـ. ترجمته في: طبقات النحويين واللغويين ١٧٧، معجم الأدباء ٤/ ٩ ١، بغية الوعاة ١/ ٥٥٤.

(٦) الشاهد قطعة من بيت في معلقته، إلا انه برواية: باحزة الثلبوت، وتمام البيت:

باحِزَّةِ الثَلَبوتِ يَرْبَأُ فوقَها
قَفْرَ المراقِبِ خَوْفُها آرامُها

ويقال: إنّ الخُرَّ[1] من الرَحىٰ: الموضعُ الذي تُلْقىٰ فيه الحِنْطَةُ.

خز: الخَزُّ: معروفٌ. والخُزَزُ: الذَكَرُ من الأرانبِ، والجمع خِزّانٌ. [وذكره الفرّاء في كتاب لُغاتِ القُرآن قال[2]:

وبَنُو نُوَيْجِيَةَ اللّذُونَ كأنَّهُم
مُعْطٌ مُخَدَّمَةٌ مِن الخِزّانِ][3]

وأرْضٌ مَخَزَّةٌ: من الخِزّانِ. والخَزُّ: خَزُّ [4]الحائطِ: وهو أنْ يوضَعَ عليه شَوْكٌ لِئلّا يُتَسَلَّقَ عليه[4]. ورَوَىٰ[5] بعضُهم: خَزَّهُ بِسَهْمٍ: إذا [6]رَماه بهِ: ويقال: طعَنَهُ بالرُمْحِ فاخْتَزَّهُ[6]. ويُروى بيتُ ابنِ أحمرَ[7]:

حَتّى اخْتَزَزْتُ فؤادَهُ بالمِطْرَدِ

ويقال: بعيرٌ خُزَخِزٌ، (إذا كان) [8]قويّاً شديداً[8].

وخَزاز (اسمُ) أرضٍ[9].

خس: الخَسِيسُ: الحقيرُ، وخَسَّ الرجُلُ نفسُهُ، وأخَسَّ، (إذا) أتىٰ بفِعْلٍ خَسِيسٍ. و(يقال) تَخاسَّ القومُ الأمْرَ[1]. (إذا تَسابقوه)[2] وتَداوَلُوه وتَبادَرُوه (أيُّهم يأخُذُه). و(يقال): جاوَزَتِ الناقَةُ خَسِيسَتَها، إذا جاوَزَتِ الحِقَةَ والجَذَعَةَ[3] والثَنِيَّةَ، ولَحِقَتْ بالبُزولِ، وهو في شعر ابن مقبل[4].

خش: الخَشُّ: جَعْلُكَ الخِشاشَ في أنْفِ البعيرِ [ويقال خَشَشْتُ بلا ألِفٍ]، وخَشاشُ الأرضِ بالفتح: دَوابُّها. والرجلُ الخَشاشُ: الصغيرُ الرأسِ، (يقال) بالفتح والكسر، (وهو)[5] في قولِ طرفة[6]:

خَشاشٌ كرأسِ الحَيَّةِ المُتَوَقِّدِ

[7]ويقال إنّ الخَشاشَ الحَيَّةُ[7]، [والذي عند أبي عبيد[8] أنَّ ذلكَ كُلَّه مكسورُ الأول إلّا الخَشاشُ من صِغارِ الطَيْرِ فإنه وَجَدَهُ بالفَتْحِ، والخُشَشاوانِ: عَظْمانِ ناتِئانِ خلفَ الأُذُنَيْنِ، ويقال خُشّاءُ أيضاً وليس في كلام العربِ إلا هذا والقُوْباءُ، والأَصْلُ

---

(١) وقد فسره في المقاييس (خر) بقوله: لأنّ الحَبّ يُخَر فيه.

(٢) الشاهد بلا عزو في معجم مقاييس اللغة (حز).

(٣) من ص ج.

(٤ ـ ٤) في ص ج ط. حز الحائط بالشوك لئلا يتسلق.

(٥) في ص ج: وقال.

(٦ ـ ٦) في ص ج ط. إذا رماه فأصاب وطعنه فاختزه.

(٧) هو أبو الخطاب، عمرو بن أحمر بن العمود الباهلي، شاعر مخضرم توفي على عهد عثمان رضي الله عنه. ترجمته في: طبقات الشعراء: ١٢٩، الشعر والشعراء: ٣٥٦، معجم الشعراء: ٢٤ والشاهد في شعره: ٥٩ وصدره فيه:

ـــذ الجُؤار وظلَّ هَدْيَةَ رَوقِهِ
ـــرواية لما بدل حتى

(٨ ـ ٨) في ص. قوى شديد، وفي ج ط: قوى.

(٩) وفي ط: حزازى، وهما لغتان، قيل هو جبل بين معج وعاقل بإزاء حمى صريه، معجم ما استعجم: ٤٩٦، معجم البلدان: ٤٣٢/٢

(١) في ص ج ط: الشيء.

(٢) لم ترد في: ص ج.

(٣) في الأصل: والجذع، وصوابه من المقاييس واللسان.

(٤) هو أبو كعب، تميم بن أبي بن مقبل، شاعر جاهلي أدرك الإسلام وأسلم. ترجمته في طبقات الشعراء: ٣٤، الشعر والشعراء: ٤٥٥، سمط اللالىء: ٦٨. والشاهد هو قوله في ديوانه: /١٢٦:

قَبّاءُ قد لَحِقَتْ خَسِيسَةَ سِنِّها
واستَعْرَضَتْ ببَضِيعِها المُتَبَتِّرِ

(٥) لم يرد في ص ط.

(٦) ديوانه: ٣٨/ وصدره فيه:

أنا الرجلُ الضربُ الذي تعرفونَهُ

(٧ ـ ٧) في ص ج ط: والخشاش الحية الصغير الرأس.

(٨) غريب الحديث ٦٣/٣.

التَّحْـريكُ. والخَشْخَـاشُ الجماعـةُ في قـولِ الكميت[1]:

وهَيْضَـلُها الخَشْخاشُ إذْ نَزَلوا]

ورجلٌ مِخَشٌّ: جريءٌ على الليل. والخَشّاءُ: أرْضٌ ذاتُ رملٍ يقال: أنْبطَ [بِئْرَهُ] في خَشّاءَ. وخَشَّ الرجُلُ في الشرِّ: دَخَلَ. ويقال: إنّ الخَشّاءَ موضعُ الدُّبْرِ. [2 أنشدني علي بن محمد لذي الأصبع 2]:

أمـا تَـرَى نَبْـلَهُ فَـخَشْـرَمُ خَـشْـ
شَـاءِ إذا مُسَّ دَبْـرُهُ لَـكَـعَـا

خص: خَصَصْتُهُ بالشيءِ خَصُوصيَّةً بفتح الخاء[3]. والخَصاصَةُ: الإملاقُ، وكلُّ ثُلْمَةٍ خَصاصَةٌ. ويقال للقمر: بدا من خَصاصَةِ السحاب[4]. قال ذو الرمة[5]:

أصـابَ خَـصَـاصـةً فَـبَـدا كَـلِـيـلاً
كَـلا وأنْـغَـلَّ سـائِـرُهُ انْـغِـلالا

والخُصُّ: بيتٌ [6 من قَصَبٍ 6]. والخَصاصُ: الفُرَجُ بينَ الأثافي، والخِصِّيصَى: مثلُ الخَصُوصيَّةِ.

خضض: ما على (هذه)[1] المَرأةِ خَضاضٌ، إذا لم يَكُن عليها [أيُّ] شيءٍ من حُليٍّ. قال[2]:

وَلَـوْ برزتْ من كُفَّـةِ السترِ عـاطـلاً
لقلتُ غـزالٌ مـا عليـهِ خَضَـاضُ

والخَضْخاضُ: ضربٌ من القَطِرانِ. والخَضِيضُ: مكـانٌ مُتَرَبِّبٌ تَبُلُّهُ الأمطارُ، والخَضَضُ: الخَـرَزُ الأبيضُ تلبَسُهُ الإماءُ، والرجل الأحمق خَضاضٌ. [3 ويقال: إنّ الخَضَضَ سَقَطُ الكلامِ 3] ويقال[4]: نبتٌ خُضَخِضٌ، [5 إذا كان كثيرَ الماءِ 5]. (ويقال خاضَضْتُ فلاناً، أي: ساوَمْتُهُ بَيْعَهُ. وخاضَضْتُهُ. أعطيتُهُ عُروضاً وأعطانيها، ولا يكون بالنَّقْدِ).

خط: الخَطُّ: معروف، والخَطُّ: خَطُّ الزاجرِ، والخَطّ موضعٌ باليَمامَةِ تُنسب إليه الرماح، والخُطَّةُ: الحالُ، يقال: (كان) بخُطَّةِ[6] سَوْءٍ، والخَطِيطَةُ: أرضٌ [7 لَمْ تُمْطَرْ 7] بين أرْضَيْنِ مَمْطورتَين. والخِطَّةُ: الأرض يَخْتَطها المرءُ لنفسِهِ. ويقال: جاء (فلان) وفي رأسِهِ خُطَّةٌ (٦٢/ظ)، والعامَّةُ تقول خُطْيَةٌ وهو خَطأٌ[8].

خف: الخِفَّةُ: ضِـدُّ الثِّقَـلِ، و(يقال)[9]: أخَفَّ الرجلِ، إذا خَفَّتْ حالُهُ، والمُخِفُّ: الـذي دابَّتُهُ

---

(١) هو أبو المستهل، الكميت بن زيد الأسدي، شاعر الهاشميين، اشتهر في العصر الأموي: ترجمته في: طبقات الشعراء: ٤٥، الشعر والشعراء. ٥٨١، معجم الشعراء: ٢٣٨، والشاهد في شعره: ٢٢/٢، وتمام البيت:

فـي حَـوْمَـةِ الفَـيْلَقِ الـجـأْواءِ إنْ رَكِبَـتْ
قَـيسٌ وهَـيْـضَـلُهـا الـخَـشْـخـاشُ إذ نَـزَلـوا

(٢ ـ ٢) في ص ج ط. قال دو الاصبع. والشاعر هو حرثان بن الحارث العدواني، شاعر جاهلي، لقب بذي الاصبع لأن حية نهشت إصبع رجله فقطعها، ترجمته في: الشعر والشعراء: ٧٠٨، الأغاني: ٨٩/٣، سمط اللالىء: ٢٨٩ والشعر في ديوانه: ٦٣.

(٣) في ج ط ص: بالفتح.

(٤) في ص ج ط: الغيم.

(٥) هو أبو الحارث، غيلان بن عقبه، شاعر إسلامي أكثر من التشبيب والبكاء على الأطلال. ترجمته في: طبقات الشعراء. ١٢٥، الشعر والشعراء: ٥٢٤، والبيت في ديوانه: ٤٣٤.

(٦ ـ ٦) في ص ج ط: البيت من القصب.

(١) لم يرد في ص ج.

(٢) الشعر بلا عزو في: الغريب المصنف: /٧٢، وروايته: ولو أشرفت. تهذيب الألفاظ: ٦٥٨، اللسان (خضض).

(٣ ـ ٣) لم ترد في ص ج.

(٤) في ص ج ط: وربما قالوا.

(٥ ـ ٥) في ص ج ط: للكثير الماء.

(٦) في ص ج ط. خطة.

(٧ ـ ٧) في ص ج ط: الأرض لا تمطر.

(٨) انظر أدب الكاتب: ٤٤١.

(٩) لم ترد في ج ط.

خفيفة، وخَفَّ القوم، (إذا)[1] ارتَحلوا. والخُفُّ: معروف، والخُفُّ في الأرض أطْولُ من النَّعْل. والخِفُّ: الخفيفُ، (يقال)[2]: غُلامٌ خِفٌّ. والخُفُّ: [3]خُفُّ البَعيرِ[3]. وخَفْخَفَةُ الكلابِ[4]: أصْواتُها عندَ الأكْلِ.

خق: الإخْقاقُ: اتِّساعُ خَرْقِ البَكْرةِ. وأتانٌ خَقوقٌ: يُصَوِّتُ حَياؤُها: وخَقَّتْ تَخِقُّ وذلك من[5] الهُزال. والأُخْقوقُ: هَزْمٌ في الأرضِ، وقال [6]قوم[6]: [هو] الإخْقيقُ. ويقال للغَديرِ إذا جَفَّ وتَقَلَّعَ: خُقٌّ. قال[7]:

كأنّما يمشينَ في خُقٍّ يَبَسْ

ويقال خَقٌّ [أيضاً].

خل: الخِلُّ: الرجُلُ يُخالُّكَ[8]، [وهو الخَليلُ][9]. والخَليلُ: [10]الفقيرُ في قولِ القائل[10]:

وإنْ أتاهُ خَليلٌ يَوْمَ مَسْغَبَةٍ
يقولُ لا غائبٌ مالِي ولا حَرِمُ[11]

[يُقالُ منه: خَلَّ الرجُلُ وأخِلَّ به وأخَلَّ][12]. ويقال: أخَلَّتِ النخلَةُ، إذا أساءَتِ الحَمْلَ. والخَلُّ: خَلُّكَ الكِساءَ على نفسِكَ بالخِلالِ. والخَلُّ: الطريق في الرَّمْلِ. والخَلُّ: الرجُلُ النَّحيفُ (الجسمِ)[1]: وهو [2]قول القائل[2]:

إنّ جِسْمي بَعْدَ خالِي لَخَلُّ[3]

ويقال لابنِ المَخاضِ: خَلٌّ. [والخِلال: البَلَحُ][4]، والخَلَلُ: الفُرْجَةُ بينَ الشيئين. والخَلْخالُ معروف. والخِلالُ: واحدُ الأخِلَّةِ، وتَخَلَّلَ الشيءُ، إذا تَنَقَّرَ والخَلَّةُ: الخَصْلَةُ، (والخُلَّةُ: الصَداقَةُ. والخَلَّةُ: الفَقْرُ)[5] والخُلَّةُ: ما حَلا من النَّبْتِ وهو[6] خُبْزُ الإبلِ. والخِلَلُ جُفونُ السُيوفِ، الواحِدَةُ: خِلَّةٌ، والخِلَلُ: السُيورُ تُلْبَسُ [7]ظُهورَ القِسِيِّ على سِئَتَيْها[7].

والخَلُّ: عِرْقٌ في العُنُقِ مُتَّصِلٌ بالرأسِ. ويقال: الخَلُّ الثَوْبُ البالي. واخْتَلَّ إلى فلانٍ: احتيجَ إليه. وفلانٌ يأكُلُ خِلَلَهُ وخُلَلَهُ وخُلالَتَهُ: أي: [8]ما يكونُ بينَ أسْنانِهِ[8]. وخَلَلْتُ الفصيلَ: إذا جَعَلْتَ في لِسانِهِ عُوداً لِئَلّا يَرْتَضِعَ.

خم: خَمَّ اللحْمُ: تَغَيَّرَتْ رائِحَتُهُ [وهو شِواءٌ أو طَبيخٌ]. وخُمّانُ الناسِ: خُشارَتُهم. وخُمامَةُ البئرِ: ما يُخَمُّ مِنْ تُرابِها إذا نُقِّيَتْ. والخِمْخِمُ: نَبْتٌ، والخَمْخَمَةُ: ضَرْبٌ من الأكْلِ.

خن: الخَنينُ كالبُكاءِ، والخَنْخَنَةُ أنْ لا يُبِينَ الكَلامَ. والخُنانُ في الإبِلِ كالزُكامِ في الناسِ. والخُنَّةُ

(1) لم ترد في ج ط.
(2) لم ترد في ص ج.
(3-3) في ص ج ط: والخف للبعير.
(4) في الأصل: الإبل، والتصويب من ج ص ط.
(5) في ص ج ط: عند الهزال.
(6-6) في ص ج: ويقال.
(7) الشعر بلا عزو في اللسان (خقق).
(8) في ص: يخالك خلة.
(9) من ط.
(10-10) في ص ج ط: والخليل في قول الشاعر.
(11) البيت لزهير في ديوانه: ١٥٣، برواية: يوم مسألة. وبعد البيت في ص ط: هو المقير من الخلة.
(12) من ص ط.

(1) لم ترد في ص ج.
(2-2) في ص: قال وفي ط: في قول القائل.
(3) مما ينسب لتأبط شراً ولغيره، انظر شعر تأبط شراً ١٦٩، وصدره فيه:

فاسْقِنيها يا سَوادَ بنَ عَمْرٍو

(4) في ص ج.
(5) لم ترد في ص ج.
(6) في ص ج: هو وقبله: يقولون.
(7-7) في ص ج ط: تلبس ظهور ستي القوس.
(8-8) في ص ج ط: أي ويخرجه من بين أسنانه.

كالغُنَّةِ. و(قال بعضهم: الخَنينُ الضَحِكُ، وقال بعضهم: بنوا)[1] فلانٍ مَخَنَّةٌ لفلانٍ: أي: مأكلةٌ (لهم). وخَنَنْتُ الجُلَّةَ: إذا استَخْرَجْتَ منها شَيْئاً بَعْدَ شَيءٍ. ويقال: المَخَنَّةُ الأنْفُ، ومَخَنَّةُ القومِ: حَريمُهُم.

خأ: يقولون[2] خاءَبكَ عَلَيْنا، أي: اعْجَلْ. (وهو) قول الكُميت[3]:

بخاءَبكَ آلحَقْ يهْتِفونَ وحَيَّ هَلْ

ولَعَلَّها تكونُ ثُلاثيَّةً.

خب: الخَبيبةُ من اللحْم: الشَريحَةُ (منه). والخِبُّ: الخُداعُ، ورجلٌ خَبٌّ. والخَبْخَبَةُ: ⁽⁴قولُكَ للشيءِ بَخْ بَخْ ثم قُلِبَ⁴⁾. (وقال الشاعر[5]):

بإبلٍ مُخَبْخَبَة

قال الفراء: يقال: لي من فُلانٍ خَوابُّ، واحِدُها خابٌّ وهي القَراباتُ[6]. (قال): والخِبَّةُ ⁽⁷والخَبيبَةُ: الخِرْقَةُ تُخْرِجُها من الثَوْبِ فتعصب بها يَدَكَ⁷⁾. ويقال: خُبَّةٌ (بالضم)[8]. [أيضاً][9]. (والخَبَّةُ والخِبَّةُ)[10] والخَبيبةُ: طَريقةٌ من رَمْلٍ [والخَبُّ: الحَبْلُ من الرملِ إلاّ أنّه لاطِىءٌ بالأرْضِ] ويقال: خَبْخِبُوا عَنْكُم منَ الظَهيرة، أي: أَبْرِدوا. و(يقال): خَبَّ البحرُ (إذا) اضطَرَبَ، و(قد) أصابَهُم الخِبُّ، إذا خَبَّ بهم البحر. والخُبَّة: مكانٌ يَستنقع فيه الماءُ. والخَبَبُ: ضَرْبٌ من العَدْوِ. ويقال: جاءوا مُخِبِّينَ. ويقال: خَبَّ النباتُ، إذا طال وارتفع. قال (رؤبة)[1]:

وخَبَّ أطرافُ السَفا على القَيَقْ

والخَبْخَبَةُ: رَخاوةُ الشيءِ واضطرابُهُ.

خت: خَتٌّ: موضع[2]. وأَخَتَّ الله حَظَّهُ، أي: أَخَسَّهُ، وهو خَتيتٌ، أي: خَسيسٌ. ويقال[3]: أَخَتَّ فلانٌ: استَحْيا. (٦٣/ و) قال (الشاعر)[4]:

فَمَنْ يَكُ من أوائله مُخِتّاً
فإنك يا وليدُ بهم فَخورُ[5]

خث: [قال ابن دريد][6]: الخُثُّ: غُثاءُ السيلِ إذا خَلَّفَهُ السيلُ (فَيَبِس)[7] وأسود[8]. ويقال: (إنّ) الخُثَّ ما أُوخِفَ من أَخْثاءِ البقرِ وطُلِيَ به شَيءٌ.

خج: ريح خَجوجٌ، أي: تلتوي في هُبوبها، ولو ⁽⁹ضُوعِفَ فقيل: خَجْخَجَتْ لكان صواباً⁹⁾

---

(١) لم ترد في ص ح.

(٢) من ح ط، وفي ص: يقال.

(٣) شعر الكميت: ٢/٩٨ وصدره فيه:

إذا ما شَحَطْنَ الحادِيَيْنِ سَمِعْتَهُم

(٤ ـ ٤) في ص ح ط: والخبخبة: مقلوب البخبخة، إذا قلت بخ بخ.

(٥) الرجز في اللسان (خبب) بلا عزو، وقبله: حتى تجيء الخطبة.

(٦) إلى هنا في الغريب المصنف: /٥٧ عن الفراء.

(٧ ـ ٧) الغريب المصنف /٨٤ عن الفراء.

(٨) لم ترد في ص ح

(٩) من ص ح.

(١٠) لم ترد في ص. وفي ح: والخبة والخبيبة.

---

(١) هو أبو محمد، رؤبة بن عبد الله العجاج، راجز مخضرم من فصحاء العرب المشهورين، عاش في العصرين الأموي والعباسي، وتوفي سنة ١٤٥ هـ ترجمته في الشعر والشعراء: ٥٩٤، المؤتلف والمختلف ١٧٥، ووفيات الأعيان ٢/٣٠٣. والرجز في ديوانه: ١٠٥، برواية: واستن أطراف السفا.

(٢) مدينة من نواحي جبال عمان، انظر معجم البلدان. ٢/٤٠٢.

(٣) في ص ح ط: وقالوا.

(٤) لم يرد في ص، ح

(٥) قائله الأخطل في ديوانه/٢٧٦.

(٦) من ح ط. وفي ص: ذكره ابن دريد وجعلها بعد لفظة فسود

(٧) لم ترد في ص ح.

(٨) إلى هنا في الجمهرة: ١/٤٤.

(٩ ـ ٩) في ص ح ط: ويقال خجخجت.

والخَجْخَجَةُ: الانقباضُ والاستِخْفاءُ. وآختَجَّ الجملُ في سَيْرِه، إذا لم يَسْتَقِم. ورجل خَجّاجَةٌ (مخفف: وهو) الأحمق[1]. (كل ذلك عن الخليل)[2] وكان الأصمعي يقول. الخَجوجُ من الرياح: الشديدةُ المَرِّ[3] وقال غيره: خَجْخَجَ الرجلُ، [إذا] لَمْ يُبدِ ما في نفسِه. والخَجَوْجى: الطويلُ الرِّجْلَين.

(باب ما جاء من كلام العرب على ثلاثة أحرف أوله خاء)

باب الخاء والدال وما يثلثهما

خدر: خَدِرَتْ رِجْلُه (وخَدِرَ الشيء)، وذلك من آمذِلالٍ يَعْتريه[4]. وقال (° طرفة°):

بيَعْفورٍ خَدِرْ[6]

(يقول): كأنّه ناعِسٌ. والخَدَرُ في العين: ظهورُ الحَدَقة. والخِدْرُ: خِدْرُ المرأة. وأَسَدٌ خادِرٌ، كأنّ الأَجَمةَ له خِدْرٌ. و(يقال) الخُداريُّ، الليلُ المُظلِمُ، والخُداريَّةُ: العُقاب لِلَوْنها. (أنشدني علي بن محمد:

خُدارِيَةٍ فَتْخاءُ أَلْثَقَ ريشَها
سَحابةُ يومٍ ذي أهاضيبَ ماطِرِ[1])

واليومُ الخَدِر: النَديّ. وخَدَرَ الظَبْيُ، (إذا) تخلّفَ عن القطيع. والخَدَر: المطر. يقال: ليلة خَدِرَةٌ، (ممطِرة). وقد أَخْدَرْنا، إذا أَظَلَّهُمُ المطرُ. قال[2]:

(فيهنّ بهكَنةٌ كأنّ جبينَها
شَمسُ النهارِ ألاحَها الإخدارُ)

وقال (آخر)[3]:

ويسترون النارَ من غيرِ خَدَرْ[4]

والأَخْدَرِيُّ: الحمارُ الوحشيّ. وحكى ناس: أَخْدَرَ فلانٌ في أهلِه، أي: أقام فيهم. قال (° الراجز°):

كأنّ تحتي بازيا رَكّاضا
أَخْدَرَ خَمْساً لم يَذُقْ عَضاضا[6]

والخادِرُ: المُتَحَيِّرُ. ويقال: (⁷ يوم خَدِرٌ: شديدُ الحَرِّ. قال طرفة⁷).

كالمَخاضِ الجُرْبِ في اليومِ المَطِرِ[8]

ويقال: ولم أَسمَعْهُ سَماعاً: إنّ المُخْدَرَين النابانِ،

---

(١) في ص ج ط: أحمق.
(٢) العين المخطوط: ١/٣١٣ - ٣١٤.
(٣) إلى هنا في الغريب المصنف ٢٨٠ عن الأصمعي.
(٤ في ص ج ط: يعتريها، والضمير يعود على الرجل، وفي الأصل الضمير يعود على الشيء.
(٥-٥) في ص ج ط: وقول طرفة.
(٦) ديوانه /٤٧ وتمام البيت فيه:

جازَتِ البيدَ إلى أَرْحُلنا
آخِرَ الليلِ بيَعْفورٍ خَدِرْ

---

(١) قائله سلمة بن الخرشب الانماري، في المفضليات /٣٧.
(٢) قائله عماره كما في اللسان (خدر)، برواية:

فيهنّ جائِلَةُ الوِشاحِ كأنّها
شَمسُ النهارِ أَكَلَّها الأَخْدارُ

(٣) لم ترد في ص ج.
(٤) الرجز في: المخصص: ٩/١٢١، اللسان (خدر) بلا عزو.
(٥-٥) في ص ط. قال الشاعر، وفي ج: قال.
(٦) الرجز في اللسان (خدر) بلا عزو.
(٧-٧) في ص ج ط: يوم خدر في شعر طرفة شديد الحر ولم يرد الشعر في ج ط.
(٨) ديوان طرفة ٥٥/ وصدره فيه:

وبلاد زعل ظلمانها

وفيه: الخدر بدل المطر التي أوردها في المتن.

وإنّ المِخْـدَرَ السـيفُ، (لأنه يُضْـرَبُ به. وخَـدَرَ عُنُقَهُ، إذا ضَرَبها. وينشد:

لمِخْدَرٍ من المَخادير ذَكَرْ)[1]

خدش: خَدَشْتُ الشيءَ خَدْشاً (والجمـع خُدوش، ويقال لأطرافِ السَفَا: الخادِشَةُ، لأنّها تَخْـدِشُ. ويقـال لكاهِـلِ البعير لقلّةِ لحمِـهِ وتَخْديشِـهِ فَمَ متعَرِّقِهِ: مِخْدَشٌ).

خدع: خَدَعْتُ الرَجُلَ: خَتَلْتُهُ. والمَخْدَعُ: كالبيت الصغير يُحْرَزُ فيه الشيءُ. وخَدَعَ الرِّيقُ في الفم، [2]إذا قَلّ أو تغيَّرتْ رائحتُه[2]. (في قول ابن أبي كاهل[3]:

إذا الريقُ خَدَعْ)

ويقال: بل هو من قولهم: ما خَدَعَتْ في عينيَّ نَعْسَةٌ. (أي: لم أنَمْ). والأَخْدَعُ: عِرقٌ في سالفةِ العُنُقِ. ورجل مخدوعٌ: قُطِعَ أخْدَعُهُ. و(يقال)[4]: الحَربُ خُدْعَةٌ. وكان الكسائي يقـول: (الحرب) خُـدَعَةٌ على فُعَلَة[5]. و(يقـال)[4]: خـدَعتِ السُّـوقُ: قـامَتْ[6] (أو كَسَدَتْ). وخُلُق فـلانٍ خادِعٌ، إذا تَخلَّقَ بغير خُلُقِهِ. وخُدَعَةُ: قبيلة من تميم[7]. وقال قوم: الخُدَعَةُ الدهر، وأنشدوا هذا البيت[1]:

يـا قـوم مَنْ عـاذِري من الخُـدَعَــهْ

والمُسْيُ والصُبْـح لا فـلاحَ مَعَـه

ورجل مُخَدَّعٌ، (أي): خُدِعَ مِراراً في الحَـربِ. وهو قول (الهذلي)[2]:

وكلاهما بطلُ اللقاءِ مُخَدَّعُ[3]

و(تقول)[4]: غُولٌ خَيْدَعٌ، وطريقٌ خَيْـدع: مُخالِفٌ للقَصْدِ لا يُفْطَنُ له. وكان الخليل يقول: الإخْداعُ: إخفاءُ الشيءِ. وبذلك سُمّيت الخِزانَةُ المُخْدَعَ[5]. وقـال بعضهم في قـول أبي ذؤيب: مُخَـدَّعُ: مُجـرِّب. ويقال (إنّ) الخَيْـدَعَ: السرابُ (واليـاء زائـدة) و(يقال): دينـار خـادِعٌ (وهـو) النـاقص [6]الوزن[6]. وفي الحديث: سنونٌ خَدّاعةٌ[7]، أي: قليلةُ الزكاءِ والرَيْع. (وقال قوم: خَدَعَهُ بـالسيف ضَرَبَهُ، وفيه نظر).

خـدف: قال ابن دريـد[8] الخَذْفُ: السُرعـة في المَشْي، ومنه اشتقاق خِنْدِف.

خدل: امرأة خَدْلَةٌ، (أي)[9]: مُمتلئةُ الأعضاءِ دقيقةُ العِظام بَيِّنَةُ الخَدَلِ والخَدالَةِ. ويقال للحَبَّة الضَئيلة

---

(١) لم يرد في المعاجم المتداولة. ولم يذكر المخدر بمعنى السيف غير الصاغاني في التكملة: ٤٨٩/٢.

(٢ ـ ٢) في ص ج ط: إذا دخل وغاب فتغيرت رائحة الفم

(٣) هو سويد بن أبي كاهل، أبو سعد، شاعر مخضرم مات بعد سنة ٦٠ هـ. رجمته في الأغاني: ١٠٢/١٣، طبقات الشعراء /٣٥، الشعر والشعراء: ٤٢١. والبيت في ديوانه: ٢٤، وتمامه: أبيض اللون لذيذا طعمه طيب الريق إذا الريق خدع.

(٤) لم ترد في ص ج.

(٥) إلى هنا في إصلاح المنطق /٤٣٠، والغريب المصنف: /٢٨٧ وفيهما عن الكسائي.

(٦) بعدها في ط: شك الشيخ أبو الحسين في: خدعت قامت.

(٧) وهم بنو ربيعة بن كعب بن سعد بن زيد مناة بن تميم. اللسان (خدع).

(١) للأصبط بن قريع، في المعمرين: ٨، الشعر والشعراء: ٣٨٢.

(٢) لم ترد في ص ح وفيهـما: وهو قوله.

(٣) هو أبو ذؤيب الهذلي. في ديوان الهذليين: ١٨/١: وصدره فيه:

فَتَنادَيا وتَواقَفَتْ خَيْلاهُما

(٤) لم ترد في ص ج.

(٥) إلى هنا في العين المخطوط: ١٣٣/١.

(٦ ـ ٦) في ص ج ط: ناقص.

(٧) الحديث في: حنبل: ٢٩١/٢، الفائق: ٥٥/٣.

(٨) الجمهرة: ٢٠١/٢، وفيه: الخدف: مشي فيه سرعة وتقارب خطى، ومنه اشتقاق خندف، والنون زائدة.

(٩) لم ترد في ص ج.

من العنب خَذْلَة(١) حكاها السجستاني(٢).

خدم: الخَدَمَةُ: الخَلْخال، (٣والجمع الخِدام٣).
وخَدَم الرجلُ يخدُمُ خِدْمَةً (آخَرَ). والخَدْماءُ: الشاة تَبْيَضُّ أوظِفَتُها. والمُخَدَّم: موضعُ الخِدام من الساق. وفرس مُخَدَّم، إذا كان تحجيلُه مستديراً فوق أرساغه(٤). وخِدام: رجل. (قال الخليل): الخَدَمَة: سَيْرٌ محكَمٌ مثلُ الحَلْقة تُشَدّ في رسغ البعير ثم تُشدّ إليه سَريحةُ النَعْل(٥). وسُمّي (٦الخَلْخال خَدَمَةً بذلك٦). فأما قول القائل(٧):

تُعْيي الأَرَحَّ المُخَدَّما

فالأَرَحُّ: الواسع الظِلْفِ من الوُعول، والمُخَدَّمُ: الذي ابيَضّتْ أوظِفَتُه.

خدن: الخِدْنُ: الصاحِبُ، وخادَنْتُ الرَّجُلَ مُخادَنَةً. وخِدْنُ الجاريَةِ: مُحَدِّثُها. وقال أبو زيد: خادَنْتُ الرجُلَ: صادَقْتُهُ. ورجُلٌ خُدَنَةٌ، إذا اتَّخَذَ أَخْداناً.

خدب: الخِدَبُّ: البعيرُ الشديدُ الصُلْبُ. والخَدَبُ: الهَوَجُ. و(في أخبار العرب) كانَ بنعامَةَ خَدَبٌ. و(نعامةُ هذا) هو المُدْرِكُ الثأرَ، أي: كانَ أَهْوَجَ. ورجل أَخْدَبُ وامرأةٌ خَدْباءُ. وضَرْبَةٌ(٨) خَدْباءُ، إذا هَجَمَتْ على الجَوْفِ. وقال الأصمعي: الخَدْباءُ الدِرْعُ اللَّيِّنَةُ. قال (الشاعر(١))(٢):

خَدْباءُ يَحْفِزُها نِجادُ مُهَنَّدِ(٣)

وخَدَبَهُ بالسَّيْفِ: ضَرَبَهُ. و(يقال): خَدَبَ: كَذَبَ، وخَيْدَبُ موضعٌ(٤)، وشَيخٌ خِدَبٌّ: ضَخْمٌ، والخَدْبُ (بالناب) شَقُّ الجِلْدِ مع اللَحْم. والخَدْبُ فيما يقال: الحَلْبُ الكَثيرُ. (وفي كتاب الخليل)(٥): إنّ (٦في لسانِهِ خَدَباً، أي: طُولاً٦) ويقال: الخَيْدَبُ: (٧الطريقُ الواضِحُ. قاله٧) الشيباني. وقال ابنُ دُريد(٨) (يقال) أَقْبِلْ على خَيْدَبَتِكَ، أي: (على) أَمْرِكَ الأَوّلِ. [وخَدَبَتِ الحَيَّةُ: عَضَّتْ].

خدج: خَدَجَتِ الناقَةُ، إذا أَلْقَتْ وَلَدَها قَبْلَ وقتِ النِتاج [وإنْ كانَ تامَّ الخَلْق] (فإنْ (٩كانَ ناقِصَ الخَلْقِ وأَلْقَتْهُ فقد أَخْدَجَتْ وإنْ كانَ ذلك لِتَمام وَقْتِ النِتاجِ٩) و(من ذلك قول النبي ﷺ -) كلُّ صلاةٍ لم يُقْرَأْ فيها بفاتِحَةِ الكتابِ فهيَ خِداجٌ(١٠).

---

(١) في ص ط ج: الخدلة.
(٢) هو أبو حاتم سهل بن محمد بن عثمان، عالم باللغة والشعر، توفي سنة ٢٥٥ هـ، أو ٢٥٤ أو ٢٤٨، أنظر ترجمته في: طبقات النحويين واللغويين: ١٠٠، نزهة الألباء: ١٤٥، إنباه الرواة: ٥٨/٢، بغية الوعاة: ٦٠٦/١، وقول السجستاني في المخصص: ٦٩/١١ بلفظ مختلف.
(٣ ـ ٣) في ص ج ط: والجمع خدام.
(٤) في ص: أشاعره، وفي ط: فوق أشاعره وأرساغه.
(٥) إلى هنا في العين خ: ٣٤١/١.
(٦ ـ ٦) في ص ط: وبه سمي الخلخال خدمة.
(٧) قائله الأعشى في ديوانه: /٣٤٧ وتمامه فيه:

ولو أنَّ عِزَّ الناسِ في رأسِ صَخْرةٍ
مُلَمْلَمَةٍ تُعْيِي الأَرَحَّ المُخَدَّما

(٨) في ص ط: وطعنة خدباء.

(١) لم ترد في ص ج.
(٢) هو كعب بن مالك في ديوانه ٢٤٥، وعجزه: صافي الحديدة صارم ذي رونق.
(٣) إلى هنا في الغريب المصنف: /١٥٥ عن الأصمعي.
(٤) في رمال بني سعد، وقيل: جبل نجدى. معجم البلدان: ٥٠٥/٢ ـ ٥٠٦.
(٥) لم أعثر عليه في كتاب العين.
(٦ ـ ٦) في ص ج ط: في لسانه خدب، أي طول.
(٧ ـ ٧) في ص ج ط: وحكى الشيباني: الخيدب: الطريق الواضح.
(٨) في ص ط ج: أبو زيد.
(٩ ـ ٩) في ص ط ج: وأخدجت: إذا جاءت به ناقصاً وإن كان لتمام وقت النتاج.
(١٠) الحديث في: مسلم: صلاة: ١٣٢: الترمذي: صلاة: ١١٦: غريب الحديث: ٦٥/١، الفائق: ٣٣٠/١.

وقال ابن الأعرابي. أَخْدَجَتِ الصَّيْفَةُ: إذا قَلَّ مَطَرُها[1].

باب الخاء والذال وما يثلثهما

خذع: خَذَّعْتُهُ [2]بالسَّيْفِ (إذا) ضَرَبْتَهُ[2]. [3]وروى بَعْضُهم[3]:

وكلاهُما بَطَلُ اللِّقاءِ مُخَذَّعُ

بالذال[4]، أي: قَدْ ضُرِبَ بالسَّيْفِ مِراراً. (٦٤/ و)

والخَيْذَعُ: عَيْبٌ [5]يُعابُ به الرَّجُلُ[5]. والخَذيعةُ: طعامٌ [6]يُتَّخَذُ من لَحْمٍ بالشام[6]. و(قال بعضهم) نَباتٌ مُخَذَّعٌ: (إذا) أُكِلَ أَعْلاهُ.

خذف: خَذَفْتُ الحَصاةَ: إذا رَمَيْتَها من بين سَبَّابَتَيْكَ[7]. قال (الشاعر)[8]:

كأَنَّ الحَصىٰ مِنْ خَلْفِها وأَمامِها
إذا نَجَلَتْهُ رِجْلُها خَذْفُ أَعْسَرا[9]

والمِخْذَفَةُ: التي يقال لها المِقْلاع. و(يقال): أتانٌ خَذوفٌ: سمينةٌ. [قال الأصمعي: يُراد لو أنَّها خُذِفَتْ بحصاةٍ لَدَخَلَتْ في بَطْنِها من كَثْرَةِ الشَّحْم]

والخَذَفانُ: ضَرْبٌ [10]من سَيْرِ الإِبِلِ[10].

(١) قول ابن الإعرابي في التاج: اللسان (خدج)، وفي اللسان أخدجت الشتوة.

(٢ ـ ٢) في ص ج: خذعه بالسيف: ضربه.

(٣ ـ ٣) بدله في ص ج: قال: وفي ط: قال أبو ذؤيب: وقد تقدم تخريجه في (خدع).

(٤) قبلها في ص ج: قال.

(٥ ـ ٥) في ص ج ط: عيب بالإنسان.

(٦ ـ ٦) في ص ج ط: طعام لهم.

(٧) في ص ج ط: إصبعيك بدل سبابتيك.

(٨) في ط: قال الشماخ.

(٩) والبيت لامرىء القيس في ديوانه. /٦٤.

(١٠ ـ ١٠) في ص ط ج: ضرب من السير.

خذق: خَذَقَ الطائِرُ: (إذا) ذَرَقَ.

خذل: الخِذْلانُ: تَرْكُ المَعُونَةِ[1]. وخَذَلَت الوَحْشِيَّةُ: أقامَتْ على وَلَدِها. وقيل: (إنَّ) ذلك مقلوبٌ لأنَّها هي المَخْذُولَةُ: إذا تُرِكَتْ. وتَخاذَلَتْ رِجْلاهُ: ضَعُفَتا، من [2]قوله[2]:

وخَذولِ الرِّجْلِ مِنْ غَيرِ كَسَحْ[3]

(ويجوز أَنْ يُحْمَلَ الخَذولُ في صفة الظَّبْية على ظاهرِهِ لأَنَّها إذا تَرَكَتْ صَواحِبها فقد خَذَلَتْهُنَّ).

ورجل خُذَلَة: للذي لا يزال يَخْذُلُ (ويقال: فرسٌ خَذول، إذا حَمَلَتْ تم لم تُنْتَج عن الخيل ولم تُحِبَّ الخَلْوة).

خذم: خَذَمْتُ (الشيءَ) قَطَعْتُه[4]. وسيف مِخْذَمٌ. والخَذْماءُ: العنز تَشُقُّ[5] أُذُنُها عَرْضاً من غير بَيْنُونة. والخَذَمُ (أيضاً). السُّرعة في السير. ورجل خَذِمٌ: سَمِحٌ (طَيِّبُ النفس) بالعَطاءِ. (وقال الشيباني: الإخذام: أَنْ تسكُتَ على العار فلا تنفيه عن نفسك ولا تتكلم. وأنشد:

مَنْ لا يَجعلِ العارَ يُخْذِمِ)[6]

وابنُ خِذام. رجلٌ من الشُّعَراء[7].

خذو: خَذَا الشيءُ يَخْذو خَذْواً، [إذا] استرخى،

(١) في ص ج ط: العون

(٢ ـ ٢) في ص ج: قال: وفي ط: قال الأعشى.

(٣) قائله الأعشى في ديوانه. ٢٩٣، وصدره في:
بَيْنَ مَغْلوبٍ تَليلٍ خَدُّهُ

(٤) في ص ج ط. قطعت.

(٥) في ص ج ط: تشق

(٦) نسبه في اللسان (خذم) لرجل من بني أسد، وروايته فيه.
شَرَوْهُ بِخَمْرٍ كأَرْضِهِ وأَخْذَموا
على العسر من لا يُنْكِرِ العارَ يُخْذِمِ

(٧) وهو أحد من بكى الديار قبل امرىء القيس، ودرس شعره (انظر: المؤتلف والمختلف ١٥٥).

وخَذِيَ يَخْذَى. ويَنَمَةٌ خَذْواءُ: لَيِّنَةٌ، وهي بقلة. وأُذُنٌ خَذْواءُ: مُسْترخية. (ويكره الخَذَا في الأُذُن). و(تقول): خَذِئْتُ له وخَذَأْت أَخْذأُ، إذا[1] خَضَعْتَ (له) خُذُوءاً وخَذْءاً. واستخذَيْت [2]واستخْذَأْتُ لغتان[2]، (وهُم إلى تَرْكِ الهمز أَمْيَلُ).

باب الخاء والراء وما يثلثهما

خرز: الخَرْز للجلد. والخَرَزُ معروف[3]. وفَقارُ [4]الظَّهْر: خَرَزٌ لانتظامِه[4]. وخَرَزاتُ المَلِك: كان [5]الرجلُ من الملوكِ كلّما مَلَك عاماً زِيدَتْ في تاجِهِ خَرَزة ليُعلِمَ عددَ السنينِ التي مَلَك[5]. قال (الشاعر)[6]:

رَعَىٰ خَـرَزاتِ المُلكِ عشـرينَ حِجَّـةً
وعِشرينَ حَتّىٰ فادَ والشَّيبُ شامِلُ[7]

خرس: الخَرْسُ: الدَّنُّ. والخَرَسُ في اللِّسان. والخُرْسَةُ: طَعام [8]يُتَّخَذُ للنُّفَساءِ[8]، (وتلك خُرْسَتُها). قال الشاعر[9]:

إذا النُّفَساء أصبحتْ لَمْ تُخَرَّسِ[10]

وكتيبةٌ خَرْساءُ، إذا صَمَتَتْ من كثرة الدُّروع، فليس لها قَعاقِعُ. و(قال بعضهم): لَبَنٌ أَخْرَسُ: خاثِرٌ لا صوتَ له في الإناءِ. ويقال للبِكْرِ في أوّل حَمْلها خَرُوس. قال الشاعر[1]:

شَـرُّكـم حـاضـرٌ ودَرّكـم دَرْ
رُ خَـروسٍ مـن الأرانـبِ بِـكْـرِ

ويقـال: الخَروسُ القليلةُ الـدَّرِّ. وعَلَمٌ أخرسُ لا يُسمَعُ فيه[2] صوتُ صدىً. [ويقولون: أخرسُ وقد ذُكِر في بابه][3]. والخَرْساء: الداهية. و(يقال)[4] (٦٤/ ظ): سَحابةٌ خَرساءُ: ليس فيها رعدٌ ولا بَرْقٌ. الأموي [رجلٌ] خَرِسٌ أو خَرِشٌ، وهو الذي لا يَنامُ من الجُوع[5].

خرش: كلبٌ خِراشٍ، أي: هِراشٍ. والخِرْشاءُ: قِشْرَةُ البيضَةِ العُليا وقِشْرةُ الحَيّةِ، ثم يُشبَّهُ به كلُّ شيءٍ به انتفاخٌ وخُروق. وقال مُزَرِّد[6]:

إذا مَسّ خِـرشـاءَ الثُّمـالـةِ أَنْفُـهُ
ثَنَىٰ مِشْفـريهِ للصَّـريحِ فـأقْنَعا[7]

أراد (بها)[8] رغوةَ اللبنِ. و(قال بعضهم)[8]: الخَرْشُ: طَلَبُ الرِّزْق. ويقال: طَلَعَتِ الشمسُ في خِرْشاءَ، أي (في)[8] غَبَرَةٍ. وألقىٰ الرجل خَراشِيَّ

---

(١) في ص ط: أي بدل إذا.
(٢ - ٢) في ص ط ج: واستخذيت أجود من استخذأت.
(٣) في ج ط: معروفان.
(٤ - ٤) في ص ج ط: وخرز الظهر: فقاره.
(٥ - ٥) في ص ج ط: وكان الملك إذا ملك عاماً زيدت له في تاجه خرزة ليعلم عدد سني ملكه.
(٦) لم ترد في ص ج: وفي ط: قال لبيد.
(٧) قائله لبيد في ديوانه: /٢٦٦.
(٨ - ٨) في ص ج ط: طعام النفساء.
(٩) في ص ج: ويقول القائل، وفي ط: ويقول الراجز.
(١٠) الشعر بلا عزو في: غريب الحديث: ٤/٤٩١، الغريب المصنف: ٦٦، اللسان (خرس) وصدره:
ولله عَينا مَنْ رأى مِثلَ مِقْيَسٍ

---

(١) قائله عمرو بن قميئة في ديوانه: /٢٠١ برواية.
حاضِرٌ شَرُّكم وخَيْرُكم دَرُّ
(٢) في ص ج ط: منه.
(٣) من ص ج.
(٤) لم ترد في ص ج.
(٥) إلى هنا في الغريب المصنف: /١١٧ عن الأموي.
(٦) هو مزرد بن ضرار بن حرملة الغطفاني، شاعر جاهلي هجاء، ادرك الإسلام وأسلم ترجمته في: طبقات الشعراء: /٢٩، الشعر والشعراء: ٣١٥، معجم الشعراء: ٤٨٣.
(٧) ديوانه: /٨٠ وفيه أنه بدل أنفه وهو تحريف.
(٨) لم ترد في ص ج.

صَدرِه، أي: بُصاقاً خاثِراً. والخِراشُ سِمَةٌ (خفيفةٌ). والخَرْشُ مثلُ الخَدْشِ. والمِخْرشُ: خَشَبة يَخُط بها الخَرّازُ. وقال ابن الأعرابي: اخترشتُ الشيءَ، (أي)[1]: أخَذْتُه وحَصَّلْته. وفي كلام بعضهم: رُبَّ ثَدْيٍ افتَرَشْتُهُ ونَهْبٍ آخترشتُهُ وضَبٍّ احترشْتُهُ. والخَرَشة: [2]ضَرْبٌ من الذُّبابِ[2].

خرص: خَرَصْتُ [3]النخلةَ، إذا حَزَرْتَ ثَمرها[3]، [وكم خِرْصُ أرضِكَ بالكسر] والخُرْصُ: الحَلْقة (من الذهب)[4]. والخَرّاص: الكذّاب. والخَرْص[5]: السِنان وجمعُهُ خِرْصان. وخَريصُ البحر: خَليجٌ منه. والخُرْصُ: كل قَضيبٍ من شَجَرةٍ، وجمعه خِرْصانٌ. في [6]قول القائل[6]:

[تَذَرَّعَ] خِرصانٍ بأيْدي الشَواطِب[7]

والخُرْص: الرمح، [وهو الخِرْص أيضاً]، قال (الراجز)[8]:

عَضَّ الثِقافِ الخُرُصَ الخَطِيّا

و (يقال: إنّ)[9] الخَريصَ الماءُ المستَنْقَعُ. والأخراصُ: عِيدانٌ تكونُ مع مُشتارِ العَسَلِ.

(١) لم ترد في ص. ج.

(٢-٢) في ص ج ط: والخرشة: ذبابة.

(٣-٣) في ص ج ط: خرصت ثمر النخل خرصا.

(٤) لم ترد في ط ج.

(٥) مثلثة الخاء في اللسان (خرص).

(٦-٦) في ط: قال قيس بنُ الخطيم.

(٧) قائله قيس بن الخطيم، وهو شاعر جاهلي مجيد، أدرك الإسلام ولم يسلم. ترجمته في: طبقات الشعراء: ٥٦، المؤتلف والمختلف: ١٥٩، معجم الشعراء: ١٩٦ والبيت في ديوانه: /٣٩، وصدره فيه:

تَرىٰ قِصَدَ المُرَّانِ تَهْوِي كأنَّها

(٨) هو حميد بن ثور كما في اللسان (خرص) وقبله:

يعض منها الظَّلِفَ الدَّنِيّا.

(٩) لم ترد في ص ج.

والخَرِصُ: الجائعُ المَقرورُ. وقال (الشاعر: في الخَريص)[1]:

مُدامةٌ صِرْفٌ بماءِ الخَريص

خرض: قال [2]الخليل[3]: الخَريضُ: الجاريةُ الحديثةُ السِنِّ الحَسَنَةُ[2].

خرط: خَرَطْتُ [4]عن الشَجَر وَرَقَهُ، إذا حَتَتَّهُ[4]. (وقال قوم: هو قَشْر العُود). والخَرُوط من الدَوابّ: الذي يجتَذِبُ رَسَنَهُ من يَدِ مُمْسِكهِ ويَمضي. وآسْتَخْرَطَ الرجُلُ [في] البُكاء، إذا لَجَّ فيه. وآختَرَطْتُ السيفَ. وآخْرَوَّطَ بهم السيرِ، (إذا) آمتدَّ. والمُخْرَوِّط: الرجلُ الطويلُ الوَجْهِ. والخَرْطُ: النِكاح. والخَرَط: داءٌ يُصيب [5]ضَرْعَ الشاةِ فيَخرُجُ لَبَنُها مُتعَقِّداً كأنّه قِطَعُ الأوتار[5]. و (هي)[6] شاةٌ مُخْرِطٌ، فإنْ كان ذلك عادَتُها[7] فهي مِخْراطٌ. وقال بعض أهل اللغة: المَخاريطُ: الحَيّاتُ إذا [8]انسلَخَتْ[8] جُلودُها وهو [9]قول القائل[9]:

(إنّي كساني أبو قابوسَ مرفَلَةً)
كأنّها سَلْخُ أبْكارِ المَخاريطِ[10]

(١) الشعر في اللسان (خرص) بلا عزو.

(٢-٢) في ص ج ط: يزعمون أن الجارية الخريض الحديثة السن الحسنة.

(٣) في العين: ٣٢٥/١، وفيه: الخريضة: الجارية الحسناء البيضاء.

(٤-٤) في ص ط ج: خرطت الورق حتته.

(٥-٥) في ص ج ط: يصيب الضرع، فيخرج اللبن متعقداً كقطع الأوتار.

(٦) لم ترد في ج.

(٧) في ص ط: عادة لها.

(٨-٨) في ج ط: تنسلخ جلودها.

(٩-٩) في ص ج ط: قال.

(١٠) البيت في اللسان (خرط) بلا عزو.

والخَريطةُ معروفة. والخُرّاط: نبت، وكذلك الإخْريطُ. ورجل خَروطٌ، (إذا كان) مُتَهَوِّراً يركبُ رأسَهُ. و(يقال): انخَرطَ علينا فلانٌ، إذا آنْدَرَأَ بالقول السيِّء. وآنخَرطَ جسمُ فلان، إذا دَقَّ. و(يقولون): خَرَطْتُ الفَحْلَ في الشَّوْل، إذا أرسَلْتَهُ فيها. وقال (١ الشيباني[٢]: خَرِطَ الرجل خَرْطاً، إذا غَصَّ بالماءِ ١).

خرع: الخَرَعُ: الرَخاوةُ في الشيء. والخِرْوَعُ: نبت لَيّن؛ ومنه اشتقاق المرأةِ الخَريعِ، وهي اللَيِّنَةُ. (والخَريع)[٣]: التي لا تمنع يَدَ[٤] (لامِسٍ). ويقال لِمِشْفَرِ البَعير إذا تَدَلَّى: خَريعٌ. قال الطرماح[٥]:

خَريعَ النَّعْوِ مضطربَ النَواحي
كأخْلاقِ الغَريفَةِ ذي غُضونِ

[قال الشيخ: سَرَقَهُ من عُتَيبَةَ بن مرداسٍ[٦] في قوله:

تَكُفّ شبا الأنياب عَنْها بِمِشْفَرٍ
خريعٍ كسِبْتِ الاحْوَرِيِّ المُخَصَّرِ]

وكان الأصمعي يُنكر أنْ يكونَ الخريعُ الفاجرةَ، وكان يقول: هي التي تَتَثَنَّى من اللّين[١]. ويقال: إن الخُراعَ جُنونُ الناقةِ، والخَرَعُ: لِينُ المفاصِل. والخَرْعُ: الشَقّ. [يقال]: خَرَعْتُه (٦٥/ و) فانْخَرَعَ. وآخْتَرَعَ الرجل كَذِبا: آشتقَّه. (وآنخَرَعَتِ القناةُ، إذا انشَقَّتْ) و(يقال): انخَرَعَتْ أعْضاءُ البعير، إذا زالَتْ من مَواضِعِها[٢]. وقيل: الخِرَاعة الدَعارَةُ. (والخرع: مِيسَمٌ من مَواسم الغنم). ويقال: خَرِعَتِ النخلةُ، إذا ذَهَبَ كَرَبُها، تَخْرَعُ.

خرف: الخَريفُ: الزمانُ الذي تُخْتَرَفُ فيه الثِمار. وآخترفْتُ الثَمَرةَ: آجتَنَيْتُها. والمِخْرَفُ [المكان] الذي يُجتنى فيه. والمَخْرَفَةُ: الطريق. ويقال: أرض مَخروفة، إذا أصابها مَطَرُ الخَريف. والإخرافُ: أنْ تُنْتَجَ الناقةُ في مثل الوقت الذي حَمَلَتْ فيه. والخَرَفُ: فسادُ العقل من الكِبَر. والمَخْرَفُ بفتح الميم: الجَماعة من النَخْل. والخَروف معروف (وسُمّي بذلك) لأنّه يخرُف من ها هنا و(من) ها هنا.

خرق: خَرَقْتُ الأرضَ: جُبْتُها. و[خَرَقْتُ] الثوبَ. وآختَرَقَتِ الريحُ الأرضَ. والخَرْقُ: المَفازةُ. والتَخَرُّقُ: خَلْقُ الكَذِب. والخُرْق: نَقيضُ الرِفْق. وريح خَرقاءُ: لا تَدوم على (٣ جهَتها بالهبوب٣). والخَرَقُ كالتَحيُّرِ والدَهَش. والخَرْقاء [من الشاءِ]: المَثْقوبةُ الأذُن. وبعيرٌ أخرقُ: يَقَعُ مَنْسِمُهُ بالأرض قبل خُفِّهِ. ويقال: إنّه من النَجابة. والمِخْراق: مِنديلٌ يُفتَلُ ويُلْعَبُ به. ويقال: خَرق في البيت،

(١ ـ ١) في ص ج ط: وخرط خرطاً: إذا غص، حكاها الشيباني.
(٢) القول في تهذيب اللغة (خرط): ٧/ ٢٣٠، عن أبي عبيد عن أبي عمرو
(٣) لم ترد في ص ج.
(٤) في ص ج ط: يداً.
(٥) هو الطرماح بن حكيم الطائي، شاعر إسلامي فحل من شعراء الخوارج، ترجمته في: الأغاني: ١٢/ ٣٥، الشعر والشعراء: ٥٨٥، خزانة الأدب: ٣/ ٤١٨ والبيت في ديوانه: /١٢، برواية: ذا عصون
(٦) هو عتيبة بن مرداس، من بني تميم، شاعر هجاء مقل أدرك الإسلام. ترجمته في الشعر والشعراء: ٣٦٩، سمط اللالىء: ٦٨٦، الإصابة: ٣/ ١٠٣ والبيت في: تهذيب الألفاظ: ٣٢٠، اللسان (خرع).

(١) إلى هنا في الغريب المصنف: / ـ ٦١ عن الأصمعي.
(٢) أورد بعدها في الأصل كلاماً من مادة حزع وهو: وحكى بعضهم إن المخزع المختلف الأخلاق.
(٣ ـ ٣) في ص ج ط: على جهة في الهبوب.

إذا لَزِمه فلم يَبْرَح، اشتُق من قولهم: خَرِق الغزالُ، إذا (١طافَ به الصائد١) فلَزِق بالأرض من جَنْبه. والخُرَّقُ: طائرٌ يَلْصَقُ بالأرض. و[ذو] الخِرَقِ: رجل (٢من العرب٢) وسُمّي بقوله(٣):

عليها الريشُ والخِرَقُ

والخِرْقُ: السَخِيُّ [الكريم] يَتَخَرَّقُ في السَخاء. وذكر (٤بعضهم: أنّ الخِرْقَةَ من الجَراد القِطعةُ٤). (قال الراجز(٥):

قَـدْ نَـزَلَتْ بسـاحـةِ ابنِ واصـلِ

خِـرْقـةُ رِجْـلٍ مِنْ جَـرادٍ نـازِلِ)

وريحٌ خَريقٌ: لَيِّنة. قال الفراء(٦): يقال: مررتُ بخَريقٍ من الأرضِ بين مَسْحاوَين، وهي التي قد اتَّسع نَباتُها، والجميع (٧الخُرُق٧). قال الراجز(٨):

في خُرُقٍ تَشْبَعُ من رَمْرامِها

(والخِرْقَةُ: القِطْعَةُ من الريح. وينشد(٩):

خِرَقُ الريحِ وطُوفانُ المَطَرْ(١٠)

(١ـ١) في ص ج ط: إذا طيف به.

(٢ـ٢) في ص ط ج: شاعر.

(٣) هو ذو الخرق الطهوى، واسمه خليفه بن عامر، وتمام البيت.

لَـمّـا رَأَتْ إِبـلي جـاءَتْ حَـمُـولـتـهـا
غَـرْثَىٰ عِجـافـاً عليهـا الرِّيشُ والخِـرَقُ

ترجمته في: المؤتلف والمختلف: ١٥٦، سمط اللآليء: ٧٤٧، والبيت فيهما.

(٤ـ٤) في ص ج ط: ويقال: الخرقة: القطعة من الجراد.

(٥) الرجز في المخصص: ١٧٤/٨، اللسان (خرق)، بلا عزو.

(٦) ورد قول الفراء في تهذيب اللغة (خرق): ٢٢/٧، وبلفظ مختلف.

(٧ـ٧) في ج ط: والجمع خرق.

(٨) الرجز لأبي محمد الفقعسي، في اللسان (خرق)، وهو بلا عزو في كتاب الجيم: ٦/٢.

(٩) قائله حَسَيْل بن عرفطة، كما في نوادر أبي زيد: ٧٧/.

(١٠) لم ترد في ص ج.

وقال (١بعضهم١): الخَرَقُ الحَياءُ، وهو (٢من الذي ذكرناه من خَرِق الغزال٢). وحُكي (٣عن بعض العرب٣): ليس بها طولٌ يَذيمُها ولا قِصَرٌ يخرقها.

خرم: خَرَمْتُ الشيءَ، واختَرَمَهُم الدَهْرُ. والخَوْرَمُ: صخرةٌ فيها خُروق. وقال بعضهم: الخَوْرَمَةُ أرنَبَةُ الإنسان. والمَخْرِمُ: الأنفُ من الجَبَل. وأَخْرَمُ الكَتِفِ: طَرَفُ عَيْرِه. والخارِم: الريحُ الباردة. وخُرِم الرجل، إذا قُطِعتْ وَتَرةُ أنفِه، لا يبلُغُ الجَدْعَ، والنَعْت أخْرَمُ. وحُكي (٤عن قُطرب٤): تَخَرَّم زندُ فلان، إذا سكن غَضَبُه. ويمينٌ ذاتُ مَخارِمَ، أي: ذاتُ مَخارِجَ واحِدُها مَخْرِمٌ. ويقال: جاء فلان بالخُرْمان، أي: الكَذِب. (ويقال: عيشٌ خُرَّمٌ، أي: ناعم).

خرب: الخُرْبَةُ: الثُقْبَةُ. والخُرْبُ: ثَقْبُ الوَرِك [وهو الخُرّابةُ والخَرّابةُ]. والخارِبُ: سارِقُ البعران خاصّة. والخَرَبُ: ذَكَر الحُبارى، والجمع خِرْبان. والخُرْبة: عُرْوَةُ المَزادَةِ. والخَرابُ ضِدُّ العمارة. والخُرْب: منقَطَعُ الجُمهور من الرَمْل. والخَرُوب: شَجَرٌ. وأَخْرُبُ: موضع(٥). قال (امرؤ القيس(٦): (٦٥/ظ)

خَـرَجْنـا نُعـالي الـوَحْشَ بين ثعـالـةٍ
وبينَ رُحَيّـات) إلى فَـجِّ أَخْـرُب

(١ـ١) في ص ج: ويقال.

(٢ـ٢) في ص ج ط: وهو مشتق من الذي ذكرناه في الغزال.

(٣ـ٣) في ج ط: وقال بعض الأعراب.

(٤ـ٤) في ص ج ط: وقال بعضهم. وقطرب هو أبو علي محمد ابن المستنير من علماء اللغة والأدب والنحو، من أهل البصرة. توفي سنة ٢٠٦ هـ. ترجمته في: طبقات النحويين واللغويين: ١٠٦، إنباه الرواة: ٢١٩/٣،

(٥) في أرض بني عامر بن صعصعة. معجم البلدان: ١٦٠/١.

(٦) في معجم البلدان: ١٦٠/١، برواية: نريع الوحش.

قال أبو زيد: الأخرَبُ الذي فيه شَقٌّ أوْ ثَقْبٌ مستدير، فإذا انخرَمَ ذلك فهو أخْرَمُ.

خرت: الخَرْتُ(١): ثَقْبُ الإبْرَة. والخِرِّيت: الدَّليل الماهر. والأخْرات: الحَلَقُ في رؤوس النُّسوع. وسُمِّي (٢الدليل خِرِّيتا٢) لشَقِّهِ المفازَةَ. وحُكي (عن) الكسائي: خَرَتْنا الأرضَ، إذا عَرَفْناها ولم تَخْفَ علينا طُرُقها(٣)

خرث: الخُرْثِيُّ: أثاثُ البيتِ وأسْقاطُهُ.

خرج: الخَراجُ [والخَرْجُ] الإتاوَةُ. (وخُراجُ الجَسَدِ: الدُّمَّلُ ونحوُهُ). والخُرْج: (٤وِعاءٌ عربي٤). والخَرْج: الواديْ لا مَنْفَذَ له. والخَرَج: لونانِ من بياضٍ وسَوادٍ. نعامةٌ خَرْجاءُ وظليمٌ أخْرَجُ. والخارِجيُّ: [الرجُلُ](٥) يَسُودُ بنفسِهِ من غير أنْ يكونَ له قديم. ويقال: إنّ الخَرْجاءَ الشاةُ تبيَضُّ رِجلاها من الخاصِرَتَين. والخُروج: خُروج السَحابة. يقال: ما أحْسَنَ خُروجَها! قال أبو عبيد: الخَرْجُ السَحاب(٦). وفلان خِرِّيجُ فلان، إذا كان يتعلَّمُ منه. [وناقةٌ] مُخْتَرِجة، إذا خَرَجَتْ على خِلْقَةِ الجَمَل. ويقال: أرض مُخَرَّجة، إذا كان نَبْتُها في مكانٍ دونَ مكانٍ. وخَرَّجَتِ الراعيةُ المرتَعَ، إذا أكَلَتْ بعضاً (وتركتْ بعضاً)(٧). والخَروج: الناقةُ (تخرُجُ من الإبِلِ)(٧) وتبرُكُ ناحيةً، وهو من الخروج. والخَرِيجُ (فيما يقال)(٧): لُعبة (لِفتيان الأعراب)(١) يقال فيها: خراج. قال الهُذلي(٢):

أرِقتُ لـه ذاتَ العِشاءِ كأنَّه
مخاريقُ يُدعىٰ بينهُنَّ خَريجُ

وخَراج: اسمُ فرس. وبنو الخارجية: قبيلةٌ(٣)، والنِسبة إليهم خارِجيّ.

خرد: الخَرِيدةُ فيما يقال: الجارية لَمْ تُمْسَسْ. (قطّ).
[قال ابن الأعرابي: لؤلؤة خَريدة: لم تُثْقَبْ، قال: وكلُّ عذراء خريدة](٤). وجارية خَرُودٌ: خَفِرَةٌ. وحُكي (٥عن ابن الأعرابي٥): أخْرَدَ الرجلُ، إذا قَلَّ كلامُهُ(٦). يقال: ما لَكَ مُخْرِداً؟.

باب الخاء والزاي وما يثلثهما

خزع: تَخَزَّعَ فلانٌ عن أصْحابه، إذا تَخَلَّف عنهم في السَّيْر، ولذلك سُمِّيت خُزاعَةُ لأنّهم تَخَزَّعوا (عن أصحابهم) وأقاموا بمكةَ. وقول (٧القائل٧):

فلَمّا هَبَطْنا بطْنَ مَرّ تَخَزَّعَتْ
خُزاعَةُ عنا بالحُلولِ الكَراكِرِ

ويقال: آنخزَعَ الحَبْلُ، تَقطَّع(٨). وتَخزَّعنا الشيءَ بيننا، إذا آقتَسَمْناه قِطَعاً. (وآنخزَعَ العُود: تكسَّر). والخَوْزَعَة: رملةٌ تنقطع من مُعظم الرمال(٩).

---

(١) وبضم الخاء أيضاً.
(٢ ـ ٢) في ص ج ط: وسمي بذلك.
(٣) إلى هنا في اللسان (خرت) عن الكسائي.
(٤ ـ ٤) في ص ط: والخرج من الأوعية عربي.
(٥) من ص ج.
(٦) الغريب المصنف: /٢٦٩.
(٧) لم ترد في ص.

(١) لم ترد في ص.
(٢) هو أبو ذؤيب، في ديوان الهذليين: ٥٣/١. برواية: وسطهن خريج.
(٣) وهم طائفة من الخوارج لزمهم هذا الاسم. اللسان (خرج).
(٤) من ص ج.
(٥ ـ ٥) في ص ج ط: قال ابن الإعرابي.
(٦) بعدها في ط: من حياءٍ وعزة نفسٍ.
(٧ ـ ٧) في ص ج ط: قال. وهو حسان بن ثابت في ديوانه: ٢٠٨، برواية: في حلولٍ كراكرِ.
(٨) في ط: انقطع.
(٩) في ط: الرمل.

خزف: [الخَزَفُ معروف]. قال ابن دريد: الخَزْفُ: الخَطْر باليَدِ[1] عند المَشْي.

خزق: الخَزْق: الطَعْن. وخَزَق الطائرُ: ذَرَق. والخازق [من][2] السِهام: المُقَرْطِس (وهو الذي يَرْتَزُّ في قِرْطاسِهِ).

خزل: (³خَزَلْتُ الشيءَ: قطعتُه³). وانخزلَ (فلانٌ) ضَعُفَ، والخَيْزَلى: مِشْيَةٌ فيها تَفَكُّكٌ.

خزم: خازَمْتُ الرجُلَ الطريقَ، وهو أنْ تأخُذَ في طريقٍ ويأخُذَ هو في طريقٍ[4] غيره حتى يَتَّفِقا[5] في مكان واحد. والخَزومة: البقرة (٦٦/و). وخَزَمْتُ البعيرَ، إذا جَعَلْتَ في وَتَرَةِ أنْفه خِزامةً من شَعر. [ويقال لكلّ مثقوبٍ مَخْزوم][6]. والطيرُ كلّها مَخْزومة لأنّ وَترات آنُفها مَثْقوبةٌ، ولذلك يقال: نَعامٌ مُخَزَّم (قال الشاعر[7]):

وارفعْ صوتي للنعامِ المُخَزَّم)

وَخَزَمْتُ الجرادَ في العُود: نَظَمْتُه، والخَزَمَة: شَجرة ذات لِحاءٍ تُفْتَلُ منه[8] الحِبال. وأخزَمُ: رجلٌ[9] في قولهم: شِنْشِنَةٌ أعرِفُها من أَخْزَمِ[1]. ويقال: الأَخْزَم الحيّة الذَكَر. والخُزامَى: نبتٌ طيِّبُ الريح. ويقال: ـ والله أعلم ـ إنّ الخازِمَ الريحُ البارِدة.

خزن: خَزَنْتُ (²الدِرْهَمَ وغيرَهُ خَزْنا²). وخَزَنْتُ السِرَّ. وخَزِن اللحمُ: تغيَّرَتْ رائِحَتُهُ. قال طرفة[3]:

ثم لا يَخْزَنُ فينا لَحْمُها
إنّما يَخْزَن لحمُ المُدَّخِرْ

خزو: خَزَوْتُ (فلاناً، إذا) سُسْتَه[4]. (وخَزَوْتُ نفسي)[5]. [قال لبيد[6]:

وآخْزُها بالبِرِّ لله الأَجَلّ]

قال الشاعر[7]:

ولا أنْتَ دَيّاني فَتَخْزوني[8]

وقال (⁹قوم⁹): خَزَوْتُ غَلَبْتُ وقَهَرْتُ. وتقول: خَزِيَ الرجلُ، (إذا)[10] استَحْيا (من قُبْحِ فِعْلِه)[10] خَزايةً فهو خَزْيانُ. [قال جرير[11]:

---

(١) إلى هنا في الجمهرة: ٢/٢١٦.
(٢) من ص ج.
(٣-٣) في ج ط: خزلت: قطعت.
(٤) لم ترد في ط.
(٥) في ص ج ط: حتى تلتقيا.
(٦) من ص ج.
(٧) قائله أوس بن حجر في ديوانه: ١٢٣، وصدره:
فتنْهَى ذَوِي الأَحْلامِ عنّي حُلومُهُم
برواية: للنعام المصلم وهي رواية منتهى الطلب.
(٨) في الأصل منها، والتصويب من ج ص ط.
(٩) هو أخزم بن أبي أخزم، من بني ربيعة بن جرول بن ثعل، جد حاتم الطائي، انظر الاشتقاق: ٣٩١، جمهرة الانساب: ٤٠٢.

(١) وهو مثل يضرب للرجل يشبه أباه. والمثل لجد حاتم بن عبد الله بن الحشرج بن الأخزم. وقائله عقيل بن علفة. جمهرة الأمثال: ٥٤١ ـ ٥٤٢، مجمع الأمثال: ١/٣٦١، المستقصى: ٢/١٣٤.
(٢ ـ ٢) في ص ج ط: خزنت الشيء حزناً.
(٣) ديوانه: ٦١.
(٤) في ص ج ط: سست.
(٥) لم ترد في ص ج.
(٦) ديوانه: /١٨٠ وصدره فيه:
غير أنْ لا تكذِبَنْها في التُقى
(٧) في ص ج ط: وقال آخر.
(٨) قائله ذو الإصبع العدواني، كما في شعره: ٨٩ والبيت بتمامه.
لاهِ ابنُ عَمّك لا افضلْتَ في حَسَبٍ
عنّي ولا أنتَ ديّاني فتخزوني
(٩ ـ ٩) في ص ج ط: ويقال.
(١٠) لم ترد في ص ج.
(١١) في ديوانه: ٩٢٢.

وإنّ حِمىً لم يَحْمِهِ غيرُ فَرْتَنَى
وغيرُ ابنِ ذي الكِيرَينِ خزيانُ ضائعُ]

(ومنه في الدُّعاءِ: غيرَ خَزايا ولا ناهين). وأَخْزاهُ الله: أَبْعَدَهُ ومَقَتَهُ، والاسمُ الخِزْيُ. قال ابن السكيت: خَزِيَ يَخْزَى خِزْياً، إذا وقع في بَلِيّةٍ[1].

خزب: خَزِبَت[2] الناقةُ خَزَباً، وذلك إذا وَرِم ضَرْعُها. ولحم خَزِبٌ: رَخْصٌ. وكل لحمة رَخْصَةٍ: خَيْزَبَةٌ.

خزر: الخَزَرُ: ضِيقُ العَيْنِ وصِغَرُها. ورجل أَخْزَرُ وامرأةٌ خَزْراءُ. وتخازَرَ الرجُلُ، إذا قَبَضَ جَفْنَهُ ليُحدِّدَ النظَرَ. قال (الراجز)[3]:

إذا تخازَرْتُ وما بي مِنْ خَزَرْ

والخَزير: دَقيقٌ يُلْبَكُ بشحم، كانت العرب تُعيِّرُ به (آكِلَهُ والخَزيرة: السَخينةُ). قال يعقوب: تمشي الخَيْزَرَى والخَوْزَرَى، وهي مِشْيَةٌ فيها تَفَكُّكٌ[4].

قال[5]:

والنّاشياتِ الماشياتِ الخَوْزَرَى

والخُزَرَةُ داءٌ[6] يأخُذُ في الظَّهْر. [قال[7]:

داوِ بها ظَهْرَكَ من تَوْجاعِهِ
من خُزَراتٍ فيه وانقِطاعِهِ]

(١) إلى هنا في إصلاح المنطق: ٣٧٣.
(٢) في ط: يقال خزبت.
(٣) الرجز مما ينسب لارطاة بن سهيه ولغيره. انظر سمط اللآلىء: ٢٩٩.
(٤) إلى هنا في إصلاح المطق: /١٤٣
(٥) قائله عروة بن الورد كما في اللسان (خزر)، وليس في ديوانه وعجز البيت:
كعُنُقِ الآرامِ أَوْفَى أو صَرَى
(٦) في ص ج ط: وجع.
(٧) الشعر بلا عزو في: كتاب الجيم. ٢٣١/١، المخصص ٦٨/٥، اللسان (خزر) وفي كتاب الجيم: وهزات.

باب الخاء والسين وما يثلثهما

خسف: الخاسِفُ: المَهزول. والخَسْفُ غُموضُ ظاهر الأرض، وهو الخَسَفُ أيضاً. وخَسَف القمرُ. وكان بعض أهل اللغة[1] يقول: الخُسُوفُ للقَمَر والكُسُوفُ للشَّمس. وقال (٢بعضهم٢). إذا ذَهَبَ بعضُها فهو الكُسوف، وإذا ذهب كلُّها فهو الخُسوف. [ويقال: خَسَف المكانُ يَخْسِف ويخسِفُهُ الله - عز وجل -][3]. وبئر خَسِيفٌ [إذا كُسِر جيلها فلم يُنْتَزحْ ماؤُها] وجمعها خُسُف. [قال أبو عمرو: الخَسيف البئرُ تُحفَر في حِجارةٍ فلا ينقَطِعُ ماؤُها كَثرةً][4]. وآنخَسَفَت العينُ، (إذا) عَمِيَتْ. وباتَ (على) الخَسْفِ، (إذا بات) جائعاً. ورضي [فلانٌ] بالخَسْفِ، أي: الدنِيَّة. ويقال للسَحاب الذي يأتي بالماء الكثير: خَسِيف. وناقة خَسِيفة: غَزِيرةٌ. (والخَسْف النُقصان)، ويقال: وقع الناسُ في أخاسيفَ من الأرض، وهي اللَيِّنَةُ. ويقال: إن الخَسْف [بلغة أهل الشحر][5] الجَوْز والواحدة خَسْفَةٌ. (وبَرِيَّة خساف بين الحجاز والشام).

خسق: خَسَقَ السهمُ الهَدَفَ، إذا أصابَهُ ولم يرتَزَّ وتعلَّقَ. وناقةٌ خَسوقٌ: سَيِّئةُ الخُلُق تَخْسِق الأرضَ بمناسِمها في المَشْي، [أي: تخدُّها].

خسل: المَخْسول: المَرْذول، ورجال سُحَّل وخُسَّل: ضُعفاء. قال (الشاعر)[6]. (٦٦/ط)

(١) في ص ح ط. أهل العلم.
(٢ - ٢) في ص ح ط: قال آخرون.
(٣) من ص ط.
(٤) إلى هنا في الغريب المصنف: /٢٤١ عن أبي عمرو.
(٥) من ص ج.
(٦) البيتان بلا عزو في اللسان (خسل).

ونـحـنُ الـثُـريـا وجَـوْزاؤُهـا
ونـحـنُ الـذراعـان والـمِـرْزَمْ
وأنـتُم كـواكـبُ مَـخْـسـولـةٌ
تُـرىٰ في الـسَـمـاء ولا تُـعْـلَمْ

خسأ: يقال: خَسَأْتُ الكلْبَ: [أَبْعَدْتُه][1].

خسر: الخُسْرُ: الخُسْران كما يقال: الكُفْر والكُفْران [والفُرْقُ والفُرْقان]. وخَسَرْتُ الميزانَ[2] وأخسَرْته، (إذا) نَقَصْتَهُ. وخَسِرْتُ [في] البَيْع.

باب الخاء والشين وما يثلثهما

خشع: خَشَعَ، (إذا) تطامَنَ. وأرضٌ [3]خاشِعٌ: لا يُهتدى لها[3]. ويقال: خَشَعَ خراشِيَّ صدرِه، إذا ألقى بُزاقاً لَزِجاً. وخَشَع ببصره، إذا غَضَّهُ. والخُشْعَةُ: قِطْعةٌ من الأرضِ [رِخوة][4]. وفي الحديث: كانت الكعبةُ خُشْعَةً على الماءِ فدُحِيَتِ الأرضُ من تحتها[5]، وبلدة خاشِعَةٌ: مغْبَرَّةٌ لا خيرَ[6] فيها.

خشف: الخِشْفُ (معروف) ابنُ الغزال. والخَشَفَةُ: الصَوتُ [والحركة][7]. والمِخْشَفُ (الرجل) الجَريءُ على الليل. و(يقال) خَشَفَ (في الليل) يَخْشُفُ[8] خُشُوفاً، إذا ذَهَب في الأرض. والرجل السريع خَشوفٌ. والأَخْشَفُ: البعيرُ الذي [قد][1] غَطّى جلدَهُ الجَرَبُ. ويقال: خَشَفْتُ رأسَهُ بالحَجَرِ، إذا فَضَخْتَهُ. ويقال: إنّ الخَشِيفَ: الثَلْجُ، (والخَشيف: الذُباب الأخضر) ويقال: إنّ الخَشيفَ يَبِيسُ الزَعْفران. وسيفٌ خشيفٌ: ماضٍ (في ضَريبته)، والخُشّافُ: الطائِرُ بالليل.

خشل: الخَشْل[2]: المُقْلُ [واحدته خَشْلَة][2]. ويقال: لرؤُوس الحُليِّ من الخَلاخيل والأَسْوِرَةِ خَشْلٌ [أيضاً]. وقال قوم: الخَشْلُ الرَدِيءُ من كل شيء، واصله الصِغار من المُقْل. ويقال: إنّ الخَشْل البيضُ إذا أُخرِجَ ما في جَوفِهِ. ويقال: تَخَشَّل، إذا تَطامن وذَلَّ.

خشم: الخَيْشومُ: الأَنْفُ، والخَشَم: داءٌ يعتريه. والعَليظُ الأنفِ: خُشامٌ. والمُخَشَّمُ: الذي، ثار[3] الشرابُ في خَيْشومِهِ حتى سَكِرَ. وخَياشيمُ الجبالِ أُنوفها. والخُشام. [الطويل] من الجبال الذي له أَنْفٌ. وخَشِمَ اللحمُ: تغيَّر.

خشن: الخَشِنُ: خِلافُ[4] اللَّيِن. واَخْشَوْشَنَ [5](الرجلُ): لَبِس الخَشِنَ[5] وكتيبةٌ خَشْناءُ. كثيرةُ السِلاح. [ولا يكادونَ يقولون في الحجر إلا الأَخْشَنَ].

خشو: الخَشْوُ: التمر الحَشَفُ. و(قد)[6] خَشَتِ النخلةُ تَخْشو خَشْواً. والخَشْيَةُ: الخوف. ورجل خَشْيان. وخاشاني فلانٌ فَخَشَيْتُهُ، أي: كنتُ أشدَّ

---

(1) من ج.
(2) في ص ج ط: الشيء بدل الميزان.
(3-3) في ص ج ط: ومكان خاشع: لا يهتدى له.
(4) من ص ج.
(5) هو حديث عبد الله بن عمر بن الخطاب - رضي الله عنهما - الفائق: ١/٢٨٦.
(6) في ص ج ط: لا منزل بها وكذلك اللسان (خشع).
(7) من ص ج.
(8) ويكسر الشين أيضاً.

---

(1) من ط.
(2) ويفتح الشين أيضاً.
(3) في سائر النسخ سار، والتصويب من اللسان (خشم).
(4) في ص ط: ضد.
(5 - 5) في ص ج ط: واخشوشن، إذا صار خشناً وربما قالوا لمن آثر لبس الخشن: اخشوشن.
(6) لم ترد في ص ج.

خَشْيَةً منه. وقد (١تكون الخَشْيَةُ بمعنى العِلْم١).
قال الشاعر(٢):

ولَقَدْ خَشِيتُ بأَنَّ من تَبِعَ الهُدى
سَكَنَ الجِنانَ مع النبيِّ محمّدِ(٣)

و(يقال): هذا المكانُ أَخشى من ذاك، أي: أشدّ خَوْفاً. وحُكي عن الأصمعي: الخَشِيُّ من الشجر: اليابِسُ، من الخَشِي(٤). (وقال ابن دريد: الخَشا الأرض التي فيها رِخوَةٌ وحِجارة. وقد قالوا: أرض خَشاةٌ والجمع خَشاً)(٥).

خشب: الأَخْشَبُ: الجَبَلُ الغليظ. ومن (٦ذلك حديث النبي صلى الله عليه في مكة٦) لا تزولُ حتى يزولَ أَخْشَباها(٧). وقال الشاعر(٨) يصف البعير ويُشَبِّهُه فوق النوق بالجَبَل:

تَحْسِبُ فوقَ الشَّوْلِ منه أَخْشَبا(٩)

والخِشاب: قبيلة. والخَشِيبُ: السيف الذي بُدِيءَ طبعُهُ، ثم كَثُر حتى صارَ عندهم الخَشِيب الصَقيل. [فأما قول صخر(١٠):

أَخْلَصَتْ خَشيبَتُهُ

فيُقال: طَبيعَتُه]. (والمَخْشوب) والخَشِيب: السَهْمُ حين يُبرى البَرْيَ الأولَ. قال ابنُ السكيت: الخَشْب مصدرُ خَشَبْتُ [الشِعْر، إذا قُلْتَهُ كما يجيءُ ولم تَتَنَوَّق فيه](١). والمَخْشوب: المَخْلوط. وجمل (٦٧/و) خَشِيب: غليظ. والخَشَبُ (معروف) والخُشْبُ الخُشُبُ. وتَخَشَّبَتِ الإبلُ، إذا أكَلَتِ اليَبِيس من المَرْعى. (وحكى بعضهم: فرس مَخْشوب إذا أُسِيءَ عَلَفُهُ، قال الأعشى(٢):

قافِلٍ جُرْشُعٍ تراهُ كَتَيْسِ الـ
رَمْلِ لا مُقْرِفٍ ولا مَخْشُوبِ)

(ويقال): جَبْهَة خَشْباءُ: كريهةٌ يابسةٌ (ليستْ بمُستويةٍ، وظَليمٌ خَسِيبٌ).

خشر: الخُشارة ما بَقِي(٣) على المائِدَةِ مما لا خَيْرَ فيه. يقال: خَشَرْتُ أَخْشِرُ خَشْراً، إذا (٤أبقيتَ الرَدِيَّ٤). ويقال: بل الخُشَارة من الشعير ما لا لُبَّ لَهُ، فهو كالنُخالةِ. وإن فلاناً لَمِنْ خُشارَةِ الناس، أي: (رُذالهم) الدُون.

باب الخاء والصاد وما يثلثهما

خصف: الخَصْفُ: خَصْفُ النَّعْلِ، (وهو أنْ يُطَبِّقَ عليها مِثلَها). والخَصَفَةُ: الجُلَّةُ من التَمْر. قال الأخطل(٥):

تبيعُ بَنيها بالخِصاف وبالتَمرِ

(١-١) في ص ج ط: وزعم ناس أن الخشية بمعنى العلم.
(٢) في ص ج ط: وانشدوا.
(٣) الشعر في اللسان (خشي) بلا عزو.
(٤) إلى هنا في القلب والابدال: /٣٠.
(٥) إلى هنا في الجمهرة: ٢٣٧/٣.
(٦-٦) في ص ج ط: وفي الحديث.
(٧) الحديث في غريب الحديث: ١٠٨/١، الفائق: ٣٦٩/١.
(٨) في ص ج ط: الراجز.
(٩) ينسب الرجز لرؤبة في ملحق ديوانه: /١٨٩، وقد ورد بلا عزو في: غريب الحديث: ١٠٨/١، الغريب المصنف: /٢٠٢، المخصص: ٧٧/١٠، اللسان (خشب).
(١٠) هو صخر الغي، واسمه صخر بن عبد الله الخيثمي الهذلي، الشعر والشعراء: ٦٦٨. والبيت في ديوان الهذليين: ٦٠/٢، وهو بتمامه.

وصارم أخلصت خشيبته
أبيض فهو في متنه ربد

(١) إلى هنا في إصلاح المنطق: /١٣١.
(٢) ديوانه: /٣٨٥.
(٣) في ص ج ط: ما يبقى.
(٤-٤) في ص ج ط: إذا أبقيته.
(٥) ديوانه: /١٨٠ وصدره فيه:
وطاروا شُقاقاً لاثنتين فعامر

ويقال للناقة إذا وَضَعَتْ حَمْلَها بعد التسعة الأشهر: خَصَفَتْ تَخْصِفُ خِصافاً، وهي خَصوفٌ والمِخْصَفُ: الإشْفى. وحَبْلٌ خَصيف: فيه سواد وبياض. وخَصَفَةٌ: من العرب[1]. وقال بعض أهل اللغة[2]: كل ذي لَونين مجتَمِعَين [فهو] خَصِيفٌ، وأكثرُ ذلك السوادُ والبياضُ. وفرس أَخْصَفُ، إذا ارتَفَعَ البَلَقُ من بطنِهِ إلى جَنْبَيه (والخَصَفُ ثيابٌ غِلاظ، وذكر الخليل: أنّ الإخْصافَ شدةُ العَدْو، وقد يقال بالحاء أيضاً[3]. قال:) والاختِصاف: أنْ يأخُذَ العُرْيان على عَوْرتِهِ وَرَقاً عريضاً أو شيئاً (نحو ذلك) يَسْتَتِرُ به. وظليم أَخْصَفُ فيه سوادٌ وبياضٌ. ويقال: إنّ الخَصيفةَ اللبنُ الرائب يُصَبُّ عليه الحَليبُ.

خصل: الخَصْلُ (من قولهم): أحرزَ فلانٌ خَصْلَهُ، إذا غَلَبَ على الرهان. وتخاصَلَ القومُ: تراهنوا في الرَّمْي. والخُصْلة من الشعر. والخَصِيلةُ: كلُ لحمة فيها عَصَبٌ. والخَصْلَة: الخَلَّة. وفي كتاب الخليل: الخَصْل أن يَقَعَ السهمُ بلِزْقِ القِرطاس: قال: ومَنْ قال الخَصْلُ الإصابَةُ فقد أخْطأ[4]. والخُصَلُ: أطرافُ الشجرِ المُتدلِّية. و(يقال) للسيف (٥القاطع مِخْصَلٌ مثلُ مِفْصَل قاطع٥).

خصم: الخَصْمُ: (المُخاصِمُ) [معروف][6]، والذَكَر والأُنثى (والواحد والجمع)[1] فيه سواء. وقد يُجمع (ويُثنّى)[1]. والخِصام: مصدر خاصَمْتُهُ مُخاصَمَةً وخِصاماً. والخُصْمُ: جانب العِدْل الذي فيه العُرْوة. ويقال: إنّ جانب كلِّ شيءٍ خُصْمٌ. (والإخصامُ الذي عند الكُلْيَةِ)[1]، وأخصامُ العين: ما ضُمَّت عليه الأشفارُ.

خصن: قال ابن دريد[2]: الخَصين: الفأس الصغير (لغة يمانية).

خصي: [الخُصيان معروفان]. و(يقال): خَصَيْتُ الفحْلَ، وبَرئْتُ إليك من الخِصاء.

خصب: الخِصْبُ: ضدُّ الجَدْب، ومكان مُخْصِبٌ وخَصيبٌ. والخِصابُ: نَخْلُ الدَقَل، الواحدةُ خَصْبَةٌ.

خصر: الخَصْر: خَصْر الإنسان وغيره[3]، وهو المُستَدِقُّ فوق الوَركين. والمُخَصَّرُ: الدقيق الخَصْر، ونعل مُخَصَّرةَ، وتقول: خَصِرَ الإنسان يَخْصَرُ خَصَراً، إذا آلَمهُ البرد في أَطْرافه، وخَصِرَ (٦٧/ظ) يومُنا خَصَراً، إذا اشتَدَّ بردُه، وهو[4] يوم خَصِرٌ. قال (الشاعر)[5]:

رُبَّ خالٍ لِيَ لَوْ أَبْصَرْتَهُ
سَبِطِ المِشْيَةِ في اليومِ الخَصِرْ

والمِخْصَرَةُ: عصاً أو قضيبٌ يكونُ مع الخاطِبِ أو المِلِك إذا تكلَّمَ. قال (الشاعر)[6]:

(١) وهم ولد خصفة بن قيس عيلان، ومنهم تأبط شرا الشاعر. الاشتقاق: ٢٢٦، جمهرة انساب العرب: ٢٥٩.
(٢) في ص ط: العلم.
(٣) إلى هنا في العين خ: ٣٢٨/١.
(٤) إلى هنا في العين المخطوط: ٣٢٨/١.
(٥ ـ ٥) في ص ج ط: وسيف مخصل مثل مفصل: قاطع.
(٦) من ص ج.

(١) لم ترد في ص ج.
(٢) في ص ج ط: قال أبو زيد وهو تحريف، أنظر الجمهرة: ٢٢٧/٢.
(٣) بعدها في ط: معروف.
(٤) في ص ج ط: وهذا يوم.
(٥) هو حسان بن ثابت في ديوانه: /٢٠٤ برواية: سبط الكفين.
(٦) البيت بلا عزو في اللسان (خصر).

(يكادُ يُزيلُ الأرضَ وقْعُ خطابِهم)(١)

إذا وَصَلوا أيْمانَهُم بالمَخاصِرِ

والمُخاصَرَة: أن يأخُذَ الرجُل بيدِ (٢الرجُلِ٢) ويتماشيانِ ويدُ كلٍّ واحدٍ منهما عند خَصْرِ صاحِبِه. قال الشاعر(٣):

ثمّ خاصَرْتُها إلى القُبّةِ الخضـ

راءِ تَمْشي في مَرْمَرٍ مَسْنونِ(٤)

وخَصْرُ الرَمْلِ وَسَطُهُ، والجميع (٥الخُصور٥). قال (زهير)(٦):

أخذْنَ خُصورَ الرملِ ثم جَزَعْنَه

على كلِّ . . . .

والاختِصار في الكلام: تَرْكُ فضولِهِ وٱستيجازُ معانيه، والمُخاصَرَةُ في الطَريق كالمُخازَمَة (وقد ذكرناه في الخاء والزاي والميم).

باب الخاء والضاد وما يثلثهما

خضع: الخُضوع (٧معروف٧). والخَضيعةُ: صوتٌ يخرجُ من بطن الدابّة، ولا يُبْنى منه فعل. قال(٨):

كأنّ خَضيعةَ بطنِ الجَوا

دِ وَغْوعةُ الذئبِ بالفَدْفَدِ

ورجل خُضَعَةٌ: يخضع لكل أحَدٍ، والخَيْضَعَةُ: معركة القتال، (ويقال: الخَيْضَعَة: غُبار المعركة). وظليم أخْضَعُ: في عُنُقه تطامُنٌ، وكذلك الفَرَسُ.

(١) لم ترد في ص ط.

(٢ ـ ٢) في ص ط ج: بيد الآخر.

(٣) في ص ج ط: قال أبو دهبل.

(٤) قائله أبو دهبل الجمحي، في ديوانه /٧٠.

(٥ ـ ٥) في ص ط ج: والجمع خصور.

(٦) ديوانه: /٢٠ وعجزه فيه:

على كُلِّ قَيْنِيٍّ قَشيبٍ ومُفْأَمِ

(٧ ـ ٧ في ص ج ط: الخضوع: التطامن.

(٨) قائله أمرؤ القيس في ملحق ديوانه: /٤٥٩ برواية: في الفدفد.

وخَضَعُ النجم، إذا مالَ للمغيب. والخَضْعَةُ: السيوف. ويقال: خَضَّعْتُ اللحم تَخْضيعاً: قطعته.

وحدثنا القَطّان عن علي بن عبد العزيز عن أبي عبيد عن الفراء. قال: الخَيْضَعَةُ البيضة وأنشد(١):

الضارِبون الهامَ تَحْتَ الخَيْضَعَهْ(٢)

وحكى سَلَمة(٣) عن الفراء قال: الخَيْضَعَة: الصوت في الحَرْب.

خضف: خَضَفَ: حَبَقَ. ويقال (٤للبِطّيخ أوّلَ ما يخرُج: الخَضَفُ٤).

خضل: أَخْضَلَ المطر فهو مُخْضِلٌ، والأرض مُخْضَلَةٌ، وأخضلَّ الشيءُ: [ٱبتَلَّ]. والخَضِلُ: النباتُ [الرّيّان] الناعم، والخَضِيلة: الروضة، والمِخْضَلُ(٥): السيف القَطّاع. وقد ذكر في الصاد [أيضاً]، ولَعَلّه (٦مما يذكر بالضاد والصاد٦). وذُكر: أنّ خُضُلَّة الرجل امرأتُه، ويقال: إنّ الخَضْل بسكون الضاد: اللؤلؤ. ويقال: (٧إنّ الخُضُلَّةَ مشتقة من خُضُلَّة النبات وهو ناعِمُهُ. وينشد(٨):

إذا قلتُ: إنّ اليومَ يومُ خُضُلَّةٍ

ولا شَرْزَ لاقيتُ الأُمورَ البَجاريا٧)

(١) الرجز للبيد في ديوانه: /٣٤٢.

(٢) إلى هنا في الغريب المصنف: /١٥٥ عن الفراء.

(٣) هو أبو محمد، سلمة بن عاصم النحوي، من نحاة الكوفة، روى عن الفراء وكان أديباً فاضلاً. ترجمته في: طبقات النحويين واللغويين: ١٥٠، نزهة الألباء: ١١٧، إنباه الرواة: ٢/٥٦، معجم الأدباء: ٤/٢٤٩ بغية الوعاة: ١/٥٩٦.

(٤ ـ ٤) في ص ج ط: والخضف: صغار البطيخ.

(٥) في الأصل: المخضال، وصوابه من ص ج ط.

(٦ ـ ٦) في ص ج ط: وقد ذكر في الصاد وهما لغتان.

(٧ ـ ٧) في ص ج ط: وأنشدوا في الخضلة. البيت وهو مشتق من النبات الخضل الناعم.

(٨) قائله مرداس الدبيري، كما في اللسان (خضل).

خضم: الخَضْمُ (بالميم): المَضْغُ بأقصى الأضراس، وقد خَضِمَ، وجعل الكسائي[1] الخَضْمَ من الإنسان بمنزلة القَضْمِ من الفرس. والخُضُمَّةُ: عَظْمَةُ الذراع، وهو مُستَغْلَظُها، ويقال: (إنّ) مُعظم كلِّ أمْرٍ خُضُمَّةٌ، والخِضَمُّ: الرجل الكثير العَطِيّة[2]. ويقال: إنّ الخِضَمَّ المُسِنُّ في قول أبي وجزة[3]:

على خِضَمٍّ يُسَقَّى الماءَ عَجّاجِ

والخِضَمُّ: الجمع الكثير. قال[4]:

فاجتمع الخِضَمُّ والخِضَمُّ

خضن: المُخاضَنَةُ: المُغازَلَةُ[5]. قال الطرماح[6]:

وأَلْقَتْ إليَّ القَوْلَ منهُنَّ زولَةٌ
تُخاضِنُ أوْ ترنو لقَوْلِ المُخاضِنِ

خضب: خَضَبْتُ اليَدَ أَخْضِبُها[7] [خَضْباً]. ويقال (٨للظليم خاضِبٌ٨)، وذلك إذا أكَلَ الربيعَ فاحمَرَّ ظُنْبوباه أو اصْفَرّا. قال أبو دؤاد[9]: (٦٨/و)

له ساقا ظليمٍ خا
ضِبٍ فُوجِيءَ بالرُّعْبِ

ولا يقال إلا للظليم، دونَ النعامَةِ، ويقال: خَضَبَ النخلُ، إذا اخْضَرَّ طَلْعُهُ: و(قال بعضهم): خَضَبَ الشجرُ يخضِبُ (ويخضُبُ) إذا اخضَرَّ. والخُضَبَةُ فيما يقال: المرأةُ الكثيرةُ الاخْتِضاب. وكفٌّ خضيبٌ. والكَفُّ الخضيبُ: نجمٌ. فأما قول الأعشى[1]:

يَضُمُّ إلى كَشْحَيْهِ كَفّاً مُخَضَّباً

فإنه ذهب به إلى (٢بعض العضو٢). والمِخْضَبُ: الإجّانَةُ.

خضد: خَضَدْتُ الشجرَةَ، إذا كَسَرْتَ شَوكَها، ونباتٌ خَضيدٌ، وانخَضَدَ العودُ انْخضاداً، [إذا] تَثَنّى من غير كَسْرٍ. والخَضَدُ: كلُّ ما قُطِعَ من عُودٍ رَطبٍ. قال (الشاعر)[3]:

يَمُدُّهُ كلُّ وادٍ مُتْرَعٍ لَجِبٍ
فيه ركامٌ من اليَنْبوتِ والخَضَدِ[4]

وخَضَدَ البعيرُ عُنُقَ البعيرِ، إذا (٥تَقاتلا٥).

خضر: الخُضْرَةُ من الألْوانِ[6] (معروفة)، والخَضْراءُ السماءُ (للَوْنِها). وخُضارةُ: (٧اسمٌ من أسماءِ البحر معرفة٧). وكتيبةٌ خضراءُ، إذا كانت عِلْيَتُها

(١) فقال في الغريب المصنف: /١٠٠: قضم الفرس يقضم وخضم الإنسان يخضم، وهو خضم الفرس.
(٢) في ج ص ط: العطاء.
(٣) هو يزيد بن عبيد السلمي، شاعر محدث مقرىء، توفي سنة ١٣٠ هـ. بالمدينة ترجمته في: الشعر والشعراء: ٧٠٢، خزانة الأدب: ٢/١٥٠ والشعر في الغريب المصنف: ٢٠٨، واللسان (خضم).
(٤) الرجز للعجاج في ديوانه: /٤٢٥.
(٥) في الأصل: وهي المغازلة.
(٦) ديوانه: /٤٨٢. برواية عنهن.
(٧) في الأصل: أخضبه.
(٨ ـ ٨) في ص ج ط: والخاضب: الظليم.
(٩) هو جارية بن الحجاج الأيادي، شاعر جاهلي، مشهور بوصف الخيل، ترجمته في: الأغاني: ١٦/٣٧٣، الشعر والشعراء: =

= ٢٣٧، المؤتلف والمختلف: ١٦٦، سمط اللآلىء: ٨٧٩. والبيت لعقبة بن سابق الجرمي، كما في كتاب الخيل. ١٥٨، ولأبي دؤاد كما في شعره: ٥٨.
(١) ديوانه: /١٦٥، وصدره فيه:
أرى رَجُلاً منكم أَسِيفاً كأنّما
(٢ ـ ٢) في ص ج ط: إلى اسم العضو.
(٣) لم يرد في ج ص، وفي ط: قال النابغة.
(٤) قائله النابغة في ديوانه: /٢٢، برواية: فيه حطام.
(٥ ـ ٥) في ص ج ط: عند مقاتلتهما.
(٦) في ص ج ط: من الألوان.
(٧ ـ ٧) في ص ج ط: وخضارة البحر اسم معرفة.

سَوادَ الحديدِ، وذَهَبَ دَمُه خِضْراً، إذا طُلَّ. وذُكر أنَّ العرب تُسمي الأسودَ أَخْضَرَ والأَخْضَرَ أسودَ. قالوا [1]ومن ذلك قول الله -جل وعز[1]- (في صفة الجنتين): «مُدْهامَّتانِ»[2]، أي: خضراوان من الرِّيِّ. [ولذلك سُمِّي سوادُ العراق سواداً لكثرة خُضْرته.]، والخُضْرُ: [3]قوم سُمّوا بذلك لسَواد أَلْوانهم[3]، والخُضْرة في شِياتِ[4] الخَيْل: الغُبْرة[5] تُخالِطُها دُهْمَة. فأما [6]قول القائل[6]:

وأنـا الأخْـضَـرُ مَـنْ يـعـرِفُـنـي
أخضَـرُ الجِلْدَةِ في بَيْتِ العَرَبِ[7]

فيقول: [8]أنا عربيٌّ[8] خالصٌ، لأن أَلْوانَ العربِ السُّمْرة. ويقال: إنَّ الخَضارَ اللبنُ (الذي) أكثر ماؤُه. فأما الحديث: إيّاكم وخضراءَ الدِّمَن[9]، فهي[10] المرأة الحسناءُ في مَنبتِ السُّوءِ، كأنّها شجرةٌ ناضِرةٌ في دِمْنَة بَقرٍ. والمُخاضَرَةُ: بيعُ الثِّمارِ قبل بُدُوِّ صَلاحِها، وقد نُهِيَ عنه[11]. [والخَضيرة: النخلة يَنْتثِرُ بُسْرُها أخضرَ] و(أما) قولهم: خُضْرُ المَزاد، فيقال: إنها[1] التي (بقيت فيها بقايا ماءٍ)[2] فاخضَرَّت من القِدَم. ويقال: [3]بل خُضْرُ المَزادِ الكُروش[3]، ويقال: الخَضار: البَقْلُ الأول.

(١) في ص ج ط: منه قوله جل ثناؤه.
(٢) سورة الرحمن، الآية: ٦٤.
(٣-٣) في ص ج ط: والخضر قوم سود الألوان.
(٤) في ص ج ط: ألوان.
(٥) في ص ط: غبرة.
(٦-٦) في ج ط: فأمّا قوله.
(٧) قائله الفضل بن العباس بن عتبه بن أبي لهب، شاعر من فصحاء بني هاشم. توفي في خلافة الوليد بن عبد الملك. ترجمته في الأغاني: ١٦/١٧٥، المؤتلف والمختلف: ٤١، معجم الشعراء: ١٧٨، سمط اللآلىء: ٧٠١. والبيت فيها.
(٨-٨) في ص ط: فإنه يقول: أنا خالص، وفي ج: فإنه أراد أنا خالص.
(٩) الحديث في: غريب الحديث: ٣/٩٩، الفائق: ١/٣٧٧.
(١٠) في ص ج ط: فإنها.
(١١) أنظر: غريب الحديث: ١/٢٣٢، غريب ابن قتيبة: ١/١٩٥، الفائق: ١/٣٧٧.

باب الخاء والطاء وما يثلثهما

خطف: الخَطْفُ: الاستلابُ، وبَرْقٌ خاطِفٌ لنُورِ الأبصار. والشيطان يَخْطَفُ السَمْعَ: (أي): يسترقُهُ. ويقال [4]للشيطان[4]: الخَطّاف، وقد جاء[5] في الحديث[6]، وجملٌ خَيْطَفٌ: سريعُ المَرِّ، وتلك السرعة الخَيْطَفَى. ومُخْطَفُ [7]الحَشا، إذا كان مُنطَوِيَ الحشا[7]. ويقال: رمى الرَمِيَّةَ فأخْطَفَها، وذلك إذا أخْطأها. قال[8]:

(فـانقـدَّ قـد فـاتَ العيـونَ الطَرَفـا)
إذا أصـابَ صـيـدَهُ أوْ أخْـطَفـا

والخُطّاف: طائرٌ. والخُطّاف: حديدةٌ حَجْناء تكون في جانِبَي البكرة فيها المِحْوَرُ، وكل حديدة حجناء: خُطّاف. (وخَطِفْتُ الشيءَ أخْطَفُه، وخطَفْتُه أخطِفُه) ومَخاليبُ السباع: خَطاطِيفُها. قال (الشاعر)[9]:

(١) في ص ج ط: هي التي.
(٢) لم ترد في ص ج.
(٣-٣) في ص ج ط: ويقال: بل هي الكروش.
(٤-٤) في ص ج ط: ويقال له.
(٥) في ص ج ط: وقد ذكر في الحديث.
(٦) ما ورد في حديث علي: نفقتك رياء وسمعة للخطاف. النهاية: ١/٣٣٩.
(٧-٧) في ص ط ج: واخطاف الحشا: انطواؤه.
(٨) الرجز للعماني، كما في اللسان (خطف) برواية: فانقَضّ
(٩) لم ترد في ص ج. وفي ط: قال أبو زبيد الطائي.

إذا عَلِقَتْ قِرْناً خَطاطيفُ كَفِّهِ
رأى الموتَ (٦٨/ظ) بالعَينينِ أسودَ أحْمر (١)

خطل: الخَطَلُ: استرخاءُ الأُذُن، يقال: أُذُنٌ خَطْلاءُ، وثَلَّةٌ خُطْلٌ، وهي الغنم المُسترخِيةُ الآذان، ورُمح خَطِلٌ: مضطَرِبٌ. و(يقال) للرجل (٢الأحمق: خَطِلٌ٢). والخَطَلُ: المنطِق الفاسد. يقال: خطِل في كلامه وأخْطَلَ. والخَيْطل: السِّنَّوْر (والياء زائدة)(٣). ويقال: الخَنْطل بالنون. ويقال (٤للجواد: الخَطِل، أي: إنه سريعٌ إلى الإعطاء٤). والخَطِل: ما غَلُظ من الثياب (وجفا)، وامرأة خَطَّالة: ذاتُ ريبَةٍ.

خطم: المَخاطِمُ: الأنوف واحدها مَخْطِمٌ، ورجل أخْطَمُ: طويل الأنفِ، والخِطامُ: للبعير، [سُمِّي] لأنه يقع على خَطْمِهِ. والمُخَطَّم: (٥البُسْر إذا صارت فيه خطوط٥). و(يقال: إنّ) الخُطْمَة رَعْنُ الجَبَل.

خطو: خَطَوْتُ أخطو خَطْوةً، والخُطوة: ما بين الرِّجْلَين، والخَطْوَة: المرة الواحدة من خَطَوْتُ. و[يقال]: تَخَطَّيْتُ إليه بالمكروه، لأنه من الخُطْوة. ويقال: أخْطَأْتُ في الأمر وتَخَطَّأْتُ وتَخاطَأْتُ له أيضاً في المَسْألة. فأما قول امريء القيس(٦):

فَوادٍ خِطاءٌ

فإنه يقول: يُخْطِىءُ وادياً ويَعْدو وادياً. كما قال(١):

يَنْزَعْنَ ميلاً ويركُضْنَ ميلا

[والخِطْءُ: الذَّنْبُ]، تقول: خَطِيءَ خِطْأً، (إذا) أذْنَبَ. والخَطَأُ: خلاف الصواب، ويقال (منه) أخْطأ. فأما الحديث: خَطَّأَ اللهُ نَوْءَها(٢)، فإنه دعاءٌ عليها، أي: أخْطَأها المَطَرُ.

خطب: الخَطْبُ: الأمر، والخِطابُ: كل كلامٍ بينَكَ وبينَ آخرَ، والخُطْبَةُ من ذلك، (والخِطْبة في النكاح، والخِطْب الذي يَخْطُب المرأةَ). يقال: هي (٣خِطْبُهُ. وخِطْبَةٌ للذي يَخْطُب٣). والخِطْبَةُ مصدر [خَطَبْتُ إليهم خِطْبَةً]. والخُطْبان: (٤الحَنْظَلَ. ويقال: بَدَأَ خِطابُه، أن تصير فيه خطوط خُضْر٤). واختَطَبَ القومُ فلاناً، إذا دَعَوْهُ إلى تَزَوُّج صاحبتِهم. والأخْطَب: حمارٌ تعلوه خُضْرة، وكل لَوْنٍ يُشْبه ذلك فهو أخْطَب. والأخطَبُ طائرٌ. قال (الشاعر)(٥):

إذا الأخْطَبُ الداعي على الدَّوْح صَرْصَرا

قال الفراء: الخَطْباءُ الأتانُ التي لها خَطٌّ أسودُ على مَتْنها. والذَّكَر أخْطَبُ(٦) ويقال: أخْطَبَكَ الصيدُ، إذا أمكَنَكَ ودَنا منكَ، حكاه أبو زيد(٧).

---

(١) قائله أبو زبيد الطائي، في شعره: /٧٤ برواية:
رأى الموتَ رَأْيَ العَيْن
(٢ - ٢) في ص ج ط: والخطل: الرجل الأحمق.
(٣) لم ترد في ص ج.
(٤ - ٤) في ص ج ط: ورجل جواد خطل، أي سريع الأعطاء.
(٥ - ٥) في ص ج ط: والمخطم: البسر المخطط.
(٦) ديوانه: /١٦٧، وتمامه فيه:
لَها وثَباتٌ كوَثْبِ الظِّباءِ فَوادٍ خِطاءٌ ووادٍ مَطَر

(١) الرجز في المخصص: ٦٧/١ بلا عزو.
(٢) هو حديث ابن عباس. وهو في: غريب الحديث: ٢١١/٤، الفائق: ٣٨٣/١.
(٣ - ٣) في ص ج: هي خِطْبُهُ، أي التي تُخْطَبُ.
(٤ - ٤) في ص ج ط: والخطبان: الحنظل، وذلك إذا صارت فيه حطوط خضر ويقال: اخطب.
(٥) الشعر في اللسان (خطب) بلا عزو، وصدره فيه:
ولا أنْثَني من طِيرَةٍ عن مَريرَةٍ
(٦) في تهذيب اللغة (خطب): ٢٤٨/٧، عن أبي عبيد، وربما يكون أخذها عن الفراء.
(٧) إصلاح المنطق: /٢٣٧ عن أبي زيد.

خطر: الخَطَرُ: المنزلة والمكانة. وخَطَر البعير بذَنَبِهِ خَطْراً وخَطَراناً. وخطر ببالي كذا خَطْراً. والخِطْر والخَطْر: الإبل الكثيرة، والجمع الأخْطار. ويقال: (إنّ) الخِطْر اللبنُ الكثيرُ الماءِ [وما أدري كيف هذا]. والخَطَر: السَّبَقُ الذي يُتراهَنُ عليه. ويقال: إنّ خَطِيرَ الشيءِ نظيرُهُ. (والخَطيرُ أيضاً: النَّشاطُ والمَرَحُ)، ورجل خَطّارٌ بالرُّمح: طَعّان. قال (الشاعر)[1]:

مصاليتُ خَطّارون بالرمح في الوغى

ورمح خَطّار: ذو اهتزاز، وخَطَرانُهُ: [اهتزازُهُ]. وخَطَرَ الدهر خَطَرانَهُ (٢كما يقال: ضَرَبَ ضَرَبانَهُ٢). (وخَطَر بقلبي من الذِكر خَطْرَةٌ، أي: ذِكْرَةٌ. قال الشاعر[3]:

خَطَرَتْ خَطْرةٌ على القلبِ من ذِكْـ
راكِ وَهْناً فما استَطَعْتِ مُضِيّا)

والخِطْر: الذي يُخْتَضَبُ به (وهو الوَسْمَةُ).

باب الخاء والظاء وما يثلثهما

خظي: خَظِيَ (٤لَحْمُهُ، إذا اكتنز. ولَحْمُهُ خَظا بظا٤). قال (الشاعر)[5]:

خاظِي البَضيع لحمهُ خَظا بَظا

ورجل خَظَوان: ركِبَ لحمُهُ بعضُه بَعْضاً (٦٩/و)، وسمعتُ من يقول: ليس للياءِ فيه حَظ، لا يقال إلا خَظا.

(١) الشعر في اللسان (خطر) بلا عزو.
(٢ - ٢) في ج ط: خطرانا كما يقال: ضرب ضربانا.
(٣) مما ينسب لكثير في ديوانه: /٥٣٨، وينسب في شرح ديوان الحماسة ١٢٤٥ ومعجم ما استعجم ٢٧٥ لبعض القرشيين، وهو أبو بكر عبد الرحمن بن المسور بن مخرمة.
(٤ - ٤) في ص ج: خظي لحمه وخظا: اكتنز، وهو خظا بظا.
(٥) الرجز للأغلب العجلي كما في اللسان (خظا).

باب الخاء والعين وما يثلثهما

(ولا تكاد تأتَلِفُ الخاءُ مع العين إلا وبينهما دخيل) فالخَيْعَل[1]: قميص لا كُمَّيْ له، والخَيْعَلُ: الذئب والغول، (والخَيْعَلَةُ: نعتٌ للرجلِ السُّوءِ، وكذلك) الخَيْعامة من نعتِ الرجلِ السوءِ.

باب الخاء والفاء وما يثلثهما

خفق: خَفَقَ العَلَمُ والنَّجْمُ [يقال منه: أخفَقَ يَخْفِقُ إخْفاقاً، إذا تَهَيّأ للمغيب، قالوا: فإذا غاب فقد خَفَق][2]، وخَفَقَ القلبُ يخفِقُ خَفَقاناً. قال الشاعر[3]:

كأنَّ قَطاةً عُلِّقت بجَناحِها
على كَبِدي من شِدَّةِ الخَفَقانِ[4]

وخَفَق الطائرُ [إذا طار، وأخفَقَ إذا ضَرَب بجَناحَيْهِ]، وأخفَقَ الرجلُ، إذا غَزا ولم (٥يُصِبْ شيئاً٥). وفي الحديث: أيُّما سَرِيَّةٍ غَزَتْ فأخْفَقَتْ فلها أَجْرُها مَرَّتين[6]. و(يقال)[7]: أخفَقَ الرجل بثَوْبه، إذا لَمَعَ به وكل ضَرْبٍ بشيءٍ عريضٍ خَفْقٌ، وخَفَقَ [الأرضَ] بنَعْلِهِ، ورجل خَفّاقُ القَدَمِ، إذا كان صدرُ قَدَمِهِ عريضاً، والمِخْفَقُ: السيف العريض، (ويقال: إنّ الخَفْقَةَ المفازَةُ). وناقة خَيْفَقٌ: سريعة، وظليم خَيْفَقٌ [من ذلك]، وخَفَقَ

(١) في ص ج: الخيعل.
(٢) من ص ج.
(٣) في ص: قال عروة، وفي ج: قال، وفي ط: قال عروة بن حزام.
(٤) قائله عروة بن حزام العذري كما في شعره: ١٣.
(٥ - ٥) في ص ط ج: إذا غزا ولم يغنم.
(٦) الحديث في: غريب الحديث: ١٨٨/١، الفائق: ٣٨٥/١.
(٧) لم يرد في ص ج.

السرابُ: اضطرب، وخَفقَ الرجل خَفْقةً، إذا نَعَس، وامرأة خَفّاقةُ الحَشا، أي: خميصةُ (البطن)، والخافقانِ: جانبا الجَوِّ.

خفن: خَفّان: موضع[1].

خفي: خَفا البرقُ خَفْواً، إذا لَمَعَ بضَعْفٍ. [ويقال: خَفا خَفْياً]، وخَفِيَ الشيءُ يَخْفى، وأخْفَيتُه (إخْفاءً)، (٢وهو في خِفْيَةٍ٢) إذا سَتَرْتَهُ. وخَفَيْتُهُ بغير أَلِفٍ، (إذا) أظْهرتَهُ. وخَفا المطر الفارَ من جِحَرَتِهِنَّ: أخرَجَهُنَّ. وخَوافي الطير: ما دون ريشاتِهِ العَشْر التي في مُقَدّم جَناحِهِ، والخَوافي: سَعَفاتٌ يَلِينَ قلبَ النخلة، والخافي: الجانُّ. والنَّبّاش مُختَفٍ لأنه يَستخرجُ الأكفان. (قال الأصمعي: ويقال: لكلِّ رَكِيَّةٍ حُفِرت ثم تُركت حتى إذا دُفنت ثم نُثِلَتْ فاحتُفِرَتْ خَفِيَّة، والجمع خَفايا، وذلك إذا التَقَطها الرجل). و[والبئر إذا] كانت دَفِينة (فاختفاها) واحتَفرها مُحْتَفِرٌ قيل: اختفاها. والرجل (٣المُسْتَتِرُ مُسْتَخْفٍ٣). و(تقول): خَفِيَ الشيءُ خَفاءً. و(يقولون). بَرِحَ الخَفاءُ، أي: وَضَحَ الأمرُ. [قال ابن السكيت: أخْفيتُ: كَتَمْتُ، وخَفَيْتُ: أظْهرتُ، قال، وقال أبو عبيدة: أخفيتُ بمعنى خَفَيْتُ أظْهَرْتُ][٤].

خفت: المُخافَتَةُ والخَفْتُ: إسْرار النُّطْق. قال (الشاعر)[٥]:

أُخاطِبُ جَهْراً إذ لَهُنَّ تَخافُتٌ
وشَتّانَ بينَ الجَهْرِ والمَنطِقِ الخَفْتِ

(١) وفي ج ط: بلد. وهو موضع قرب الكوفة، انظر معجم البلدان: ٢/٤٥٦.
(٢ـ٢) موضعها في ص ج ط بعد: إذا سترته.
(٣ـ٣) في ص ج ط: واستخفى الرجل: استتر.
(٤) إلى هنا في إصلاح المنطق: /٢٣٥.
(٥) الشعر في اللسان (خفت) بلا عزو.

وفي الحديث: المؤمن الضَعيفُ مثلُ خافِتِ الزرع[1]، وهو الذي لانَ وماتَ.

خفج: الأخْفَجُ: الأعْوَجُ الرِجْلِ. والخَفَجُ: الرِعْدَةُ. وخَفاجَةُ: حَيٌّ (من العرب، يقال: رجل خَفاجيٌّ). قال أبو عبيد[2]: من أدواءِ الابلِ الخَفَجُ، وهو أنْ تَعْجَلَ رجلاه قبل رفعه إياهما[3] كأنَّ به رِعْدَةً[4].

خفد: خَفَدَ الظَليمُ، (إذا) أسْرَعَ (في المَرِّ)، ولذلك سُمّي خَفَيْدَدا، والخُفْدُود: طائر. ويقال: أخْفَدَتِ الناقةُ ولَدَها، إذا ألْقَتْهُ قبل أنْ يَسْتبينَ خَلْقُهُ.

خفر: الخَفَرُ: الحَياءُ، و(هي) جارية خَفِرَةٌ. و(يقال): أخْفَرتُ الرجُلَ، نَقَضْتُ عهدَهُ، وأخْفَرته: بعثتُ[5] معه خَفيراً، وهي الخِفارَةُ. (وخَفَرْتُ الرجلَ: كنتُ له خَفيراً)، وتَخَفَّرتُ بفلان: (إذا) استَجَرْتَ به، (وخَفَرْتُهُ: أجَرْتُهُ). والخافور: نبتٌ.

خفع: [يقال][6]: انخَفَعَتْ كَبِدُهُ من الجوع، (إذا)[7] تَقَطَّعَت. وهو (٨قول جرير٨): (٦٩/ظ)

وغدا وَضِيفُ بني عِقالٍ يخفع[9]

و[يقال]: خَفَعَ، (إذا) التَزَقَ ظهرهُ[10] ببطْنِهِ. ويقال:

(١) الحديث في: غريب الحديث: ٤/٢٠٧، الفائق: ١/٣٨٦.
(٢) في الأصل: أبو عبيدة والصواب ما ذكرناه.
(٣) في الأصل: قبل رفعهما إياه وصوابه من ص ج ط.
(٤) إلى هنا في الغريب المصنف: /٤٠٦.
(٥) في ص ج ط: جعلت.
(٦) من ص ط.
(٧) لم ترد في ص ج.
(٨ ـ ٨) في ص ج ط: قال جرير.
(٩) ذيل ديوانه: /٩١٧ وصدره فيه:
يَغْدونَ قَدْ نَفَخَ الخَريرُ بطُونَهم
وفي ص ط: وغدوا.
(١٠) في ص ج ط: بطنه بظهره.

انخَفَعَ على فِراشِهِ، إذا لَزِقَ به. (١وقال بعضهم١): الأَخْفَعُ: (الرجل) الذي كأنّ به ظَلْعاً إذا مَشَى. والخَوْفع(٢): الواجِمُ المُكتَئِبُ، وخَفَعْتُهُ بالسيف: ضَرَبْتُهُ (به)(٣).

خفس: الخُفْس: (٤الشُرب٤). يقولون(٥): أَخْفَسَ الشرابُ، إذا أَسْكَرَ، وسَمِعت مَنْ يقول: الأَخْفاسُ: القول السّيِّيءُ.

خفش: الخَفَشُ: صِغَرُ العَينين وضَعْفٌ في البَصَر. (والخُفّاش معروف).

خفض: الخَفْضُ: الدعَةُ، والخَفْضُ: السيرُ اللَّيِّنُ، وهو ضِدُّ الرَّفْعِ (وهو في شعر طرفة). قال(٦):

مَخْفوضُها زَوْلٌ ومَرْفوعُها
كَمَرِّ صَوْبٍ لَجِبٍ وَسْطَ رِيحْ

باب الخاء واللام وما يثلثهما

خلم: الخِلْمُ: الخِدْنُ، ويقال: (٧إنّ الخِلْم٧) كِناسُ الظَّبيِ ومنه اشتقاقُ الخِلْم الذي ذكرناه للإلْفِ، (والمُخالَمة: المصادَقَةُ).

خلو: (هو خِلْوٌ من كذا). وخَلا(٨) الشيءُ يَخْلو خَلاءً، ويقال: أَخْلَيْتُ المكانَ إذا صادَفْتَهُ خالياً. والخَلاءُ: المكان [الذي](٩) لا شيءَ به. والخَلِيَّةُ: السفينة العظيمةُ. والخَلِيُّ: الخالي من الهَمِّ. والخَلِيَّةُ: بيتُ النَّحْلِ. وامرأةٌ خَلِيّةٌ: كِناية عن الطلاق. [ويقال: خَلا فلانٌ بفلانٍ، إذا اجتمعا في خَلْوة. كقوله تعالى: ﴿وإذا خَلَوْا إلى شَيَاطِينِهِمْ﴾(١). ويقال: خَلا فلانٌ بفلانٍ: سَخِرَ منه]. ويقال: خَلالِيَ الشيءُ وأخلى. قال (الشاعر):

أَعاذِلَ هل يأتي القبائلَ حَظُّها
من الموت أَمْ أَخْلَى لنا الموتُ وَحْدَنا

والخَلِيَّة: الناقة تَعْطِفُ على غير وَلَدها. وقال (٣بعضهم٣): خالَيْتُ الرجلَ: صارَعْتُهُ. والقُرون الخالية: المَواضي. وخلأتِ الناقةُ مثل حَرَنَ الفرسُ خِلاءً، ولا يقال للجمل. والخَلا مقصور: الحشيش اليابس (والرَّطْب)(٤)، واحدته خَلاةٌ. ويقال: خَلَيْتُهُ، إذا جَزَزْتَهُ. [والمِخْلَى ما يُجَزُّ به الخَلا، والمَخْلاةُ يُجَزُّ فيها، وحكى ابن السكيت: خَلَيْتُ دابتي أَخْلِيها خَلْياً إذا جَزَزْتَ لها الخَلا](٥). والسيفُ يَخْتلي، أي: يقطع. وما في الدار أحدٌ خلا (٦زيدا، نَصْبٌ وخَفْضٌ٦).

خلب: الخِلابَةُ: الخِداع، وخَلَبْتُ الرجلَ بمَنْطِقي. والمِخْلَبُ للطائر [وللسِباع الظُفْر] والخِلْبُ: حِجابُ القلب. ويقال للثوب الكثير الوَشْيِ: مُخَلَّبٌ، أي: الكثيرُ(٧) الألوان. [كذا] قال أبو عبيد(٨). وزاد

(١ ـ ١) في ص ط ج: ويقال.
(٢) في ص ج ط: ويقال: إن الخوفع.
(٣) لم ترد في ج ط.
(٤ ـ ٤) في ج ط: الخفش في الشرب.
(٥) في ص ط: يقال.
(٦) ديوانه: /١٥٠ ورواية البيت:

مَرْفوعُها زَوْلٌ ومَوضوعُها
كَمَرِّ غيثٍ لَجِبٍ وَسْط رِيحْ

(٧ ـ ٧) في ج ط: وزعم ناس أن الخلم.
(٨) في ص ج ط: خلا.
(٩) من ص ج.

(١) سورة البقرة، الآية: ١٤.
(٢) قائله معن بن أوس المزني كما في: معجم البلدان: ٩٢٧/٣، اللسان (خلا).
(٣ ـ ٣) في ص ج ط: ويقال.
(٤) لم ترد في ص ج، وفي ط: الحشيش الرطب.
(٥) إلى هنا في إصلاح المنطق /١٨٦.
(٦ ـ ٦) في ص ج ط: خلا زيد وزيدا.
(٧) في ص ج ط: كثير الألوان.
(٨) الغريب المصنف /٧٧.

غيره: إذا كانت نُقوشُهُ كمخاليب الطير. والمِخْلَبُ: المِنْجَل لا أسنانَ له. والخُلْبُ: الليف. وامرأةٌ خَلْبَنٌ: حَمْقاء، ليس من الخِلابة. والبرق الخُلَّبُ: الذي لا ماء (١معه، كأنه يَخْدَع١)، وماء مُخْلِبٌ، إذا كان فيه خُلْبٌ وهو (طين) الحَمأة. (ويقال: الخَلْبن: الرجُل المهزول والمرأة المهزولة أيضاً)، ورجل خَلَبوبٌ: خَدّاع.

خلج: الخُلُج: سُفُنٌ صِغار، والمَخْلُوجة: الطعنة (التي) ليست بمُسْتَوية. وخُلِجَتِ الناقة: فَطَمَتْ ولَدَها فقلَّ [لذلك] لَبَنُها. وسحابٌ خَلوج: متفرِّق. وخَلَجَني كذا، أي: شَغَلني. وجَناحا النهر: خَليجاه، و[فلان] يَتَخَلَّجُ في مَشْيِه: يتمايل. والخَلَجُ: الفَساد، وخَلَجْتُ الشيء: انتزعتُهُ، وخالَجْته: نازَعْتُهُ، والخَلَجُ: داءٌ، ويقال: إنّ الخَليجَ: الرَسَنُ. قال (الشاعر)[٢]:

وباتَ يغنّي في الخَليجِ كأنَّهُ
كُميتٌ مُدَمّىً ناصِعُ اللونِ أقْرَحُ

ويقال للرأي: مَخْلوجة. قال الحطيئة[٣]:

بمَخْلوجةٍ فيها عن العَجْزِ مَصرفُ

ويقال: خَلَجَتْهُ الأمور كما يقال: شَغَلَتْهُ.

خلد: أخْلَدَ (٤إخْلاداً وخَلْداً: أقام٤)، ومنه: جَنّةُ الخُلْد، ورجل مُخْلَدٌ، إذا أبطأ عنه الشيب. ويقال: مُخْلِدٌ، وهو من الدوابّ ما تبقى ثَناياهُ حتى (١تخرجَ رَباعيّاتُهُ. وأخْلَدَ إلى الأرض: لَصِقَ بها. والخَلَدُ: البال، والخِلَدَةُ: دويّبة. ويقال: خَلَّدْتُ الغلامَ، إذا قَرَّطْتَهُ١). وجاء (٢في بعض التفسير٢): ﴿يَطوف عليهم ولدانٌ مُخَلَّدون﴾[٣]، (أي)[٤]: مُقَرَّطون. ويقال: [بل] مُخَلَّدون من الخُلْد وهو البَقاءُ.

خلس: اختَلَسْتُ الشيءَ: اخْتَطَفْتُهُ. و(في الحديث): لا قَطْعَ في الخُلْسَةِ. وأخْلَسَ رأسُهُ، إذا خالَطَ سوادَهُ البياضُ. وأخْلَسَ النبتُ: اختلَطَ رطبُهُ ويابسُهُ. ويقال: (٥لولَدِ الناقة إذا ضَرَبَها فَحْلٌ وقد كان أُعِدَّ لها فحلٌ غيرُه، فذلك الوَلَدُ الخُلْس٥) (قال[٦]):

ولَمْ يَكُنْ أمجادُهُنَّ خُلْسا)

كذا وجدْتُه ولم أسمَعْهُ سَماعا.

خلص: خَلَّصْتُه من كذا. وخَلَصَ الشيءُ. وخُلاصَةُ السَمْنِ: ما أُلقِيَ فيه من تَمرٍ أوْ سَويقٍ لِيَخْلُصَ به. والخَلْصاءُ: موضع[٧]، وذو الخَلَصَةِ صَنَمٌ[٨] كانَ لهم. أبو عبيد: إذا جادَ اللبن وخَلَص فهو الإخلاص والثُّفْلُ الذي يكون أسفلَ هو الخُلُوص[٩].

(١ ـ ١) في ص ج ط: لا غيث معه كأنه خادع.
(٢) قائله تميم بن مقبل في ديوانه /٣٨.
(٣) ديوانه /٣٨٢، وصدره فيه:
وكُنْتُ إذا دارَت رُحىٰ الحَربِ رُعْتُهُ.
(٤ ـ ٤) في ص ج ط: الخلد: البقاء، يقال: خلد بَقِيَ واخلد إذا أقام وخلد أيضاً.

(١ ـ ١) في ص ج ط: والخلدة: القرط.
(٢ ـ ٢) في ص ج ط: وجاء في تفسير قوله تعالى.
(٣) الواقعة: ١٧.
(٤) لم ترد في ص ط.
(٥ ـ ٥) في ص ط: وإذا ضرب الفحل الناقة ولم يكن أعد لها قيل لذلك الولد الخلس.
(٦) لم يرد في اللسان والتاج (خلس).
(٧) وهو بلد بالدهناء. معجم البلدان: ٢/٤٦٠.
(٨) كانت تعظمها وتهدي لها خثعم وبجيله وأزد السراة. كتاب الأصنام: ٣٤، ٣٥.
(٩) إلى هنا في الغريب المصنف /١٠٦ عن أبي زيد.

خلط: خَلَطْتُ الشيءَ (١بغيره١)، واستخْلَطَ البعيرُ، إذا قَعا (على الناقة)، وأَخْلَطْتُهُ أنا، وذلك إذا جُعل قضيبُهُ في حَياءِ الناقَةِ. ورجل (٢مِخْلَطٌ إذا كان يُخالط الأمور٢)، والخَليط: المُجاوِرُ. ويقال: أَخلَطَ الفرسُ في جَرْيِهِ، إذا قَصَّر، وذكر (٣بعضهم٣): إن الخِلْطَ السَهْمُ (الذي) يَنْبُتُ عودُهُ على عِوَجٍ، فلا يزال يَتَعَوَّجُ وإنْ قُوِّمَ.

خلع: (تقول): خَلَعْتُ الثوبَ [خَلْعاً]، وخُلِعَ الخليفةُ[٤]، وخالَعَتِ المرأةُ بعلَها: أرادَتْهُ على طَلاقِها ببَذْلٍ منها له، وفي الحديث: المُخْتلِعاتُ هن المُنافِقات[٥] وَهُنَّ اللواتي يُخالِعْنَ أزواجَهُنَّ من (٦غير أن يُضارَّهُنَّ أزواجُهُنَّ٦). والخالع[٧]: البُسْرُ النَضيج. وخَلَعَ السُنبل، [إذا] صار له سَفًى، والخَليع الذي (قد) خَلَعَهُ أهلُهُ، فإنْ جَنىٰ لم يُطلبوا بجنايَتِهِ. والخَليعُ: الذئب. والخَليعُ: الصائدُ. وفلان يَتَخَلَّعُ في مِشْيته: يهتَزُّ. والخَلْعُ: الكرش يُجعل فيه اللحم ويُحمل (في الأسفار). والخالِعُ: داءٌ يصيب البعيرَ. [ويقال: هو الذي] إذا بَرَك لم يَقْدِر [على] أنْ يثورَ. والخَليعُ: القِدْحُ الذي لا يفوز أوَّلاً. والخَوْلَعُ: فَزَعٌ يعتري الفؤادَ كأنّه مَسٌّ، فيقال: رجل مُخَلَّعٌ. ويقال: إن الخَلْع القَديدُ المَشْويّ، ويقال: تخالَعَ القوم، إذا نَقَضُوا الحِلْفَ بينهم. ويقال: إنّ الخَليعَ[١] الغُولُ، و (يقال: إن) الخَلْعَلَعَ اسمُ من أسماءِ الضِباع. و (يقال: إن) الدليل (يقال له) الخَوْلَعُ، وهو في شعر ذي الرمة[٢]. (وقيل: إنّه أَخْطأَ فيه).

خلف: الخَليفُ: الطريق بين الجَبَلين. والناقة المُخْلِفَةُ: التي ظَنُّوا أنّ بها حَمْلاً ثم لم يكُنْ. والأَخْلَفُ: البعير يمشي على شِقٍّ [والمصدر الخلف]. والخَلْفُ: الرَديُّ [من القول]. ويقال: سكَتَ ألفاً ونَطَق خَلْفاً[٣] (٧٠/ظ) وكذلك الخالِفَةُ. والخَلَفُ: ما جاء [من] بَعْدُ. والخِلِّيفىٰ: الخِلافة. وجلستُ خِلافَ فلان، أي: بعدَهُ، والخَوالف (في قول الله - عزّ وجلّ -: ﴿رضوا بأنْ يكونوا مع الخَوالف﴾[٤]: النِساءُ. والخَلْفُ: الإستِقاءُ والخالِفُ: المُستَقِي. يقال: من أين خَلْفَتُكم؟ أي: من أين تَسْتَقُون؟ والخِلْف: الواحد من أَخْلاف الضَرْع. وخَلَفَ فُوه [وأَخْلَفَ]: تَغَيَّرت رائحتُهُ، والحي خُلُوفٌ، أي: غُيَّبٌ، وفي خُلُق فلان خُلْفة، أي خِلاف من الخُلف في الوَعْد. وخَلَفَ الرجل عن خُلُق أبيه: تغيَّر، وخَلَفَ الله عليك بكذا أو مَنْ فَقَدْتَهُ عليك، أي: كان الله خليفةَ أبيكَ، وأخلفَ الله عليك، أي: رَدَّ عليك مثل ما ذَهَبَ منك. والخالِفَةُ عَمودُ البيت[٥]. [والخيمة في مُؤَخَّرها]، وذكر بعضُهم: إن الخَليفَ الثوبُ يبلىٰ وَسَطُه فيُخرجَ البالي منه ثم يُلْفَق

(١ - ١) في ص ج ط: الشيء بالشيء.
(٢ - ٢) في ط: وخلط فلان في الأمر، إذا لم يستقم فيه على وجه.
(٣ - ٣) في ص ج ط: ويقال.
(٤) في ص ج ط: الوالي.
(٥) الحديث في: النسائي: ١٣٨/٦، الترمذي طلاق ١٠، حنبل: ٤١٤/٢.
(٦ - ٦) في ص ج ط: من غير مضارة منهم.
(٧) في الأصل: والخليع، وصوابه من اللسان. (خلع).

(١) في ط: والخَيْلَع وكلاهما مستعمل.
(٢) في ص ج ط: يقولون.
(٣) وهو مثل يضرب للرجل يطيل الصمت، ثم يتكلم بالخطأ. جمهرة الأمثال: ٥٠٩/١، مجمع الأمثال: ٣٣/١، المستقصى: ١١٩/٢.
(٤) سورة التوبة، الآية: ٨٧.
(٥) في ج ط: عمود الخيمة.

فيقال: [خَلَفتُ الثوبَ أَخْلِفُهُ، وتقول: وَعَدني فأخلفْتُهُ، أي: وجَدْتُه قد] أَخْلَفَني، وهو (١قول الأعشى١):

فَمَضَتْ وأَخْلَفَ من قُتيلة مَوْعِدا

والقوم خِلْفَةٌ: أي مُختلِفون. وهو (٢قول القائل٢):

دَلوايَ خِلفان وساقِياهُما(٣)

والخَلِفَةُ: الناقة الحامِل والجمع مَخاضٌ. والمُخْلِفُ من الإبل: السِنُّ الذي بعدَ البازِل. والخِلْفَةُ: نبتٌ ينبتُ بعد النبات الذي يتهَشَّمُ. وخِلْفَةُ الشجَرِ: ثَمَرٌ يخرُجُ بعد الثمر الكثير. وفأس ذاتُ خِلْفَين، إذا كان لها رأسانِ.

خلق: الخُلُق: الشِيمةُ(٤)، والخَلْقُ: التَقْدير، يقال: خَلَقْتُ الأديمَ للسقاءِ، إذا قَدَّرْتَهُ. قال الكميت(٥):

لم يَحْشِم الخالقاتِ فَرْيَتُها
ولم يَغِضْ من نِطافِها السَرَبُ

والخَلْقُ: خَلْقُ الكَذب، وهو اختلاقُه واختراعُهُ. وفي كتاب الله - عزّ وجلّ -: ﴿ وتَخْلُقُون إفْكاً ﴾(٦). وفلان خَليقٌ بكذا، أي: هو مِمَّنْ يُقدَّر فيه ذاك. والخَلاقُ: النصيبُ، وصَخْرةٌ خَلْقاءُ: مَلْساءُ، واخلَوْلَقَ السحابُ: استوى. ورسْم مُخْلَولِقٌ، إذا استوى بالأرضِ، ورجلٌ مُخْتَلَقٌ: تامُّ الخَلْق. ومِلْحَفَةٌ خَلَقٌ (كما تقول) ثوب(١) خَلَقٌ. وقد خَلُقَ وأخلق، وأخلَقْتُهُ ثوباً، إذا كسوتَهُ خَلَقاً. والمُخَلَّقُ: السهم المُصْلَحُ، والخُلَّيْقاءُ من الفرس كالعِرنين من الإنسان. ويقال: إنّ المُخْتَلَقَ من كل شيء ما اعتدَلَ. ويُنشَدُ (٢قول رؤبة٢):

في غِيل قَصْباءَ وخِيسٍ مُخْتَلَقْ(٣)

(خَلُقَ الشيءُ وأَخْلَقَ، إذا صار خَلَقاً، وأخلقته أنا: أَبْليته)(٤)، والخَلُوق معروف، ويقال له: الخِلاقُ أيضاً.

باب الخاء والميم وما يثلثهما

خمن: خَمّانُ الناس: خُشارَتُهم، والخَمّان (٥من الرماح٥): الضعيف(٦).

خمج: الخَمَجُ: الفُتور، يقال: أصْبح (فلان) خَمِجاً، أي: فاترِاً، (وهو) في شعر(٧) الهذلي(٨):

أَخْشىٰ دونَهُ الخَمَجا

[وربما قالوا: خَمِجَ اللحمُ، إذا أَرْوَحَ](٩).

خمد: خَمَدَتِ النارُ خُمُوداً، إذا طَفِىءَ لهيبها،

(١ - ١) في ص ج ط: قال الأعشى. والشعر في ديوانه: ٢٧٧، وصدره:

أثوىٰ وقَصَّرَ ليلةً ليُزَوَّدا

(٢ - ٢) في ص ج: وانشد.

(٣) الرجز غير منسوب في: نوادر أبي زيد: ٩٥، اللسان (خلف).

(٤) في ص ج ط: السجية.

(٥) البيت في مقاييس اللغة(خلق) غيرمنسوب للكميت، ولم أجده في مصدر آخر.

(٦) العنكبوت: ١٧.

(١) في ج ط: وثوب.

(٢ - ٢) في ص ج ط: وينشد في المختلق الذي هو المعتدل لرؤبه قال:

(٣) ديوانه /١٠٦.

(٤) لم ترد في ص ج.

(٥ - ٥) في الأصل: والخمان: الضعيف من الرماح.

(٦) بعده في ط: التخمين: القول بالحدس.

(٧) في ص ج ط: قول.

(٨) هو ساعدة بن جؤية الهذلي في ديوان الهذليين: ٢/ ٢١٠، وتمام البيت:

ولا أُقِيمُ بدارِ الهُونِ إنَّ ولا
آتي إلى الغَدْرِ أَخْشىٰ دونَهُ الخَمَجا

(٩) من ج ط.

وخَمَدَتِ الحُمّى، (إذا) سَكَنَتْ، وخَمَدَ الرجل: أُغمِيَ عليه أوْ ماتَ.

خمر: الخَمرُ: (١الشراب الذي يُخامِرُ العَقْلَ١). وفي الحديث: كُل مُسكرٍ خَمرٌ وكل خَمْرٍ حرام، كأنه أُخِذ - والله أعلم - من مُخامَرَتِهِ العقلَ. ودخل [فلان] في خَمَارِ الناس، أي: زحمتهم (٧١/و) وفلان يَدِبُّ لِيَ الخَمرَ، إذا كان يَسْتخفي وهو [من خَمَر الشجرُ، وذلك] كنايةٌ عن الاغتيال. والخِمارُ (٢خِمارُ المرأةِ٢)، وما عند فلان خَلٌّ ولا خَمْرٌ، إذا لم يكن عنده خَيرٌ ولا شَرٌّ، ووجدتُ خَمْرَةَ الطِّيب وخُمْرَته وهي[٣] رِيحهُ، وامرأة حَسَنَةُ الخِمْرَةِ، أي: لُبْس الخِمار. وقال أبو زيد: خامَرَ الرجلُ المكانَ [وخَمَّرَهُ]: لَزِمه (فلم يبرح)[٤]. والمُخْمَرَةُ: الشاةُ يبيَضُّ رأسُها من بين جسدها. والمُخامَرَةُ: المُقارَبَةُ. وفي (٥الأمثال٥): خامِرِي أُمَّ عامر[٦]، والتَخْميرُ: التَغْطِيَةُ. والخُمْرَةُ: شيء (٧من الطِيب تَطْليه المرأةُ على وجهها ليَحْسُن لونُها٧)، (والخَمَرُ ما واراكَ من شَجَر، وأَخْمروا: توارَوا). والخُمْرَةُ: السَجّادة[٨] الصغيرة. وفي الحديث: كان يسجُدُ على الخُمْرة[٩]. قال الخليل: والخَمرُ معروفة، واختمارها: إدراكُها وغَلَيانها[١]. قال ابن الأعرابي: سُمّيت بذلك لأنها تُرِكَتْ فاختَمَرت، واختمارُها: تَغَيُّرُ ريحِها (عن أولها إلى طِيبها). و(يقال): خَمَرْتُ العجينَ [أَخْمِرُهُ]، (إذا) جَعلْتَ فيه الخَمير[٢]. وقد خَمَرَ شهادَتَهُ، إذا كَتَمَها. وخَمِرَ عني (خَمَراً)، (إذا) تَوارىٰ، وخَمِرَ عني الخَبَرُ، إذا خَفِيَ (عليك) وخَمَرْتُ الرجلَ أخمِرُهُ، إذا استحْيَيْتَ منه. قال أبو عبيد: الخُمْرَةُ التي تُجعل في العَجين يُسميه الناس الخَميرَ، وكذلك خُمْرَةُ النبيذ[٣]، فأما قول امرىء القيس[٤]:

كأنّي خَمِرْ

فإنه يُريد خامَرَني داءٌ ووَجَعٌ. ويقال لِما خامَرَك من الحُب: خَمرٌ.

خمس: الخَمسةُ في الأعداد[٥]، والخَميس: الجيشُ، وخَمَسْتُ القومَ: أخذتُ خُمْسَ أموالِهم، أو كنتُ لهم خامِساً أَخْمِسُهُم وأَخْمُسُهُم. والخِمْسُ ظِمْءٌ من أظْماءِ الابل. والخميس: (٦اليوم، والجمع٦): أَخْمِساء وأَخْمِسة كما تقول: نَصيب وأَنْصِباءُ [وأَنْصِبة]، وحَبْلٌ مَخْموس من خَمس قُوىً. والخميس: الثوب الذي طوله خَمسُ أذْرُعٍ، ومن ذلك حديث مُعاذِ (بن جبل[٧]: أنه قال

(١ - ١) في ص ج ط: الخمر معروفة.

(٢ - ٢) في ص ج ط: والخمار للمرأة.

(٣) في ص ج ط: أي ريحه.

(٤) في الغريب المصنف /٥٨٠ عن أبي زيد.

(٥ - ٥) في ص ج ط: وفي كلامهم.

(٦) المثل في الميداني: ٢٣٨/١. وبعده في ط: يعني بذلك الضبع، وهي تكنى أم عامر.

(٧ - ٧) في ص ج ط: شيء يتطلى به يحسن اللون.

(٨) في ص ج ط: كالسجادة.

(٩) الحديث في: مسلم: مساجد: ٢٧٠، البخاري: صلاة: ١٩، غريب الحديث: ٢٧٦/١، الفائق: ٣٩٥/١.

(١) وفي العين المخطوط: ٣٤٨/١و: اختمر الخمر، أي أدرك.

(٢) في الأصل: الخمر، وصوابه من ج ط ص.

(٣) إلى هنا في الغريب المصنف /٩٦.

(٤) ديوانه /١٥٤ وتمامه:

احارِ بنَ عمروٍ كأني خَمِرْ
ويَعدو على المرءِ ما يأتَمِرْ

(٥) في ط: في العدد.

(٦ - ٦) في ص ج ط: والخميس من الأيام. وجمعه.

(٧) هو معاذ بن جبل بن أوس الأنصاري، صحابي جليل، توفي سنة ١٨ هـ. ترجمته في: تهذيب التهذيب: ١٨٦/١٠، صفة الصفوة: ١٩٥/١، الإصابة: ١٠٦/٦.

بـاليمن): آئتـوني بخَميسٍ آخُـذُه منكـم في الصَدَقَةِ[1]. وقال أبو عمرو[2] أيضاً: قيل [3]للثوب خَميس؛ لأن أوَّل مَنْ عَمِلَهُ مَلِكٌ باليمنِ يقال له الخِمْس[3]. وقـال الأعشىٰ[4] (يـذكـر نبـات الأرض)[5]:

يـومـاً تـراهـا كـشِبْـهِ أرْدِيَـةِ الـ
خِمْسِ ويـومـاً أديمَـهـا نَغِـلا

والأول قـولُ الأصمعي[6] وحُجتـه قـول أبي عبيد[7]:

هـاتِيـكَ تحمِلُني وأبيضَ صـارِمـاً
ومُـذَرَّبـاً من مـارِنٍ مخمـوسِ

يعني رُمْحاً (طويلاً)، طوله خَمْسُ أذرُعٍ.

خمش: الخُموش: الخُدوش. قال الشاعر[8]:

هـاشِمُ جَـدُّنـا فـإن كُنْتِ غَضْبَىٰ
فـاملَئي وجْهَكِ الجميلَ خُموشـا

والـخُـمـوشُ: الـبَـعـوضُ، والـخُـمـاشَـةُ مـن الجِراحاتِ[9]: ما ليس له أَرْشٌ معلوم.

(١) الحديث في: غريب الحديث: ١٣٦/٤، الفائق: ٣٩٧/١.
(٢) غريب الحديث: ١٣٧/٤ عن أبي عمرو.
(٣-٣) في ص ج ط: ويقال: سمي بذلك لأن أول من عمله الخمس ملك من ملوك اليمن.
(٤) ديوانه /٢٨٣.
(٥) لم ترد في ط.
(٦) في غريب الحديث: ١٣٦/٤ عن الأصمعي.
(٧) تحريف، وصوابه عبيد، أي عبيد بن الأبرص، والبيت في ديوانه ٧٩ برواية:
ومُحَرَّبا في مارِنٍ مَخْموس
(٨) هو الفضل بن عباس بن عتبه بن أبي لهب، كما في اللسان (خمش) برواية: خدوشا.
(٩) في ص ج ط: الجراح وما ذكرناه أصوب، وهو في اللسان.

خمص: الخـامِصُ: الضامِرُ. (يقـال)[1]: خَمُصَ خَمصاً. (ويقال للضامر: خَميصٌ)[2]، والخَميصةُ: كساءٌ [3]سوداءُ مُعْلَمَةٌ فإنْ لم تكُنْ مُعْلَمة فليستْ بخَميصَـةٍ[3]، (وتقول: في الضـامِر خَمِصَ بـطنُهُ يخمَصُ خَمَصـاً)، وأخمَصُ القَدَمِ: بـاطِنُها، والمَخْمَصَةُ: المَجاعة[7]، (والخَميصُ: الجائِعُ).

خمط: الخَمْطُ: كل شجر لا شَوْكَ له، ويقال للَّبَنِ الحامِض والمُرْوِحِ: خامِطٌ. و[هو] في شعر ابن أحمر[4]:

خَمْطاً وصافياً

وتَخَمَّطَ الفحلُ: هَدَرَ. وخَمَطْتُ الشاةَ، (إذا) شَوَيْتَها بجِلْدِها، وقال قوم (٧١/ظ): إذا نُزِع الجِلْدُ (وشُوِيَ فهو الخَمْطُ، وإذا)[5] نُزِعَ الشَعرُ فهو السَمْطُ. وتَخَمَّطَ الرجلُ: غضِبَ، وكذلك البحرُ إذا التَطَمَتْ (أمواجُه). والخَمْطَةُ: الخمر إذا حمضَتْ.

خمع: خَمَعَ الأعرجُ، والخوامِعُ: الضِباعُ: والخِمْعُ: اللِّصُّ. و (الخِمْعُ): الذئبُ.

خمل: الخَميلةُ: الرملَةُ [اللينة][6]، والخامِلُ: الساقِط، والخُمالُ: ظَلْعٌ يكون في قوائم البَعير. وخَمْلُ الثوبِ معروف[7].

(٢،١) لم ترد في ص ج.
(٣ - ٣) في ص ج ط: كساء أسود معلم، فإن لم يكن معلماً فليس بخميص. وما ثبتناه ورد في اللسان.
(٤) شعره: /١٦٧ وتمامه فيه:
ومـا كـنـتُ أخـشـىٰ أنْ تـكـونَ مَـنـيَّـتـي
ضَـرِيـبَ جِـلادِ الـشَـوْلِ خَـمْـطاً وصـافـيـاً
(٥) في ص ج ط: وشويت فذاك الخمط.
(٦) من ص ج.
(٧) بعده في ط: وهو خميص البطن، وهم خماص البطون.

باب الخاء والنون وما يثلثهما

خنب: خَنِبَتْ رجلُهُ: وَهَنَتْ، وأَخْنَبْتُها أنا: (أَوْهَنْتُها)، قال (الشاعر)[1]:

أبي الذي أَخْنَبَ رجلَ ابنِ الصَّعِقْ

وحكى (٢بعضهم٢): خَنِبَ، [إذا] هَلَكَ، والخِنَّابَتانِ: طَرَفا (٣الأنف عن يمين وشمال٣)، الواحدة خِنَّابة. (وتقول): أَخْنَبْتُ عليه: أفسَدْتُ (عليه).

خنو: الخَنا من الكلام: أَفْحَشُهُ، ويقال: خَنا يَخْنو خَناً، (مقصور)، وكلامٌ خَنٍ من الخنا، وأَخْنىٰ عليهم الدَّهْر، (إذا) أهلَكَهُم.

خنث: الخَنِثُ: المُسْترخي المُتَكَسِّر، وخَنَثْتُ السقاءَ، إذا (٤كَسَرْتَ شَفَتَهُ٤) إلى خارج فشَرِبْتَ منه، فإن كَسَرْتَهُ إلى داخل فقد قَبَعْتَهُ.

خنز: خَنَزَ اللحمُ: تَغَيَّر، خَنزاً.

خنس: الخَنَسُ في الأنف: انحطاطُ القَصَبَةِ، والبقر كلُّها خُنْسٌ، والشيطانُ خَنَّاس، لأنه يَخْنِسُ إذا ذُكر الله ـ جل وعز ـ والخُنُسُ: الذَهابُ في خِفْيَةٍ. والخُنَّسُ: النجوم تَخْنِسُ في المَغيب. وقال قوم: لأنها تَخْفَى نهاراً (وتطلعُ ليلاً)، وخَنَسَ الرجُلُ: تأخَّر وأنا (٥أخنَسْتُه٥).

خنص: الخِنَّوْصُ: وَلَدُ الخِنزير.

(١) رجز ينسب العمرو بن أحمر ولغيره، انظر شعره: /١٨٥ وبعده:

إذْ كانتِ الخَيْلُ كعلباءِ العَنَقْ

(٢ ـ ٢) في ص ج ط: ويقال.

(٣ ـ ٣) في ص ج ط: ما عن يمين الأنف وشماله.

(٤ ـ ٤) في ص ج ط: إذا ثنيته.

(٥ ـ ٥) في ج: واخنسته أنا.

خنط: خَنَطَهُ الأمر، (إذا)[1] كَرَبَهُ مثل غَنَظَهُ، ذكره ابن دريد[2].

خنع: خَنَعْتُ له: خَضَعْتُ. وفي الحديث: إنّ أَخْنَعَ الأسماءِ[3]، أي: أَذَلَّها، وأَخْنَعَتْني إليه الحاجَةُ. (ويقال: إن الخَنْعَةَ الخَلاءُ ممدود). ويقال: لَقِيتُ فلاناً بخَنْعَةٍ، أي: خَلاءٍ[4]. وقال (الشاعر)[5]:

لَعَلَّكَ يوماً أنْ تُلاقِيَ بخَنْعَةٍ
فتنعَبَ مِن وادٍ عليكَ أشائِمُهْ[6]

حكاها الشيباني. ويقال: إنّ الخانِعَ الفاجِرُ، واطَّلَعْتُ من فلانٍ على خَنْعَةٍ، أي: فَجْرَةٍ، وهو (٧الذي يَقوله القائل٧):

ولا يُرَوْنَ إلى جاراتِهم خُنُعا[8]

وهو أشبَهُ. وخُناعَةُ: قبيلةٌ.

خنف: الخَنيفُ: جنسٌ من الكَتّان [رديءٌ][9]، وفي الحديث: تَخَرَّقَتْ عنّا الخُنُفُ[10]. والخَنوفُ: الناقة اللَّيِّنة اليدين في السَّير، وهي ذات خِنافٍ، والخِنافُ في الفَرَس: أنْ يَهْوِيَ بحافرِه إلى وَحشِيّه

(١) لم ترد في ص ج.

(٢) الجمهرة: ٢٣٣/٢.

(٣) الحديث في: البخاري: أدب: ١٤٤، داود: أدب: ٦٢، الترمذي: أدب: ٦٦، وبعده: عند الله رجل تَسَمَّى بملك الأملاك.

(٤) في ص ط: أي في خلاء.

(٥) لم ترد في ص ج.

(٦) أورده في المقاييس: ٢٢٣/٢ بلا عزو.

(٧ ـ ٧) في ص ج: قال القائل، وفي ط: قال الأعشى.

(٨) قائلة الأعشى في ديوانه /١٥٧، وصدره فيه:

هُمُ الخضارِمُ إنْ غابوا وإنْ شَهِدوا

(٩) من ط.

(١٠) الحديث في: حنبل: ٤٨٧/٣، غريب الحديث: ٤٧/١، الفائق: ٣٩٨/١.

وقد خَنَف، قال أبو عبيد: ويكون [(١)] الخِناف أيضاً في العُنُق [(١)]، أنْ تُميله إذا مُدَّ بزمامها[(٢)].

ختق: الخَتِقُ: [(٣)] مصدر خَتَقَهُ يخْتِقُهُ خَتقاً، وقال بعض أهل اللغة: ولا يقال خَتْقاً [(٣)]، والمِخْتَقَة: القِلادة، والخانِق: شِعْبٌ ضَيِّق، (قال بعضهم): وأهل اليمن يسمون الزُّقاق خانِقاً.

باب الخاء والواو وما يثلثهما

خوى: خَوَتِ النُجوم خَيّاً: سَقَطَتْ ولم تُمطِر، وأخْوَتْ أيضاً. وخَوَّتْ تَخْوِيَةً، إذا مالَتْ للمغيب. وخَوَّتِ الابلُ تَخْوِيَة (٧٢/و)، إذا خَمُصَتْ بطونُها. وخَوِيَتِ المرأةُ خَوًى، إذا لم تأكُلْ عند الوِلادة. وخَوَّيْتُها: عَمِلْتُ لها خَوِيَّةً تأكُلُها، وخَوَتِ الدارُ تَخْوِي (خُوِيّاً)، إذا خَلَتْ. وخَوّى الرجلُ، إذا تجافَى في سُجُودِهِ، وكذلك البعير إذا تجافَى في بُروكِهِ. و(يقال)[(٤)]: خَوَّتِ المرأةُ، إذا [(٥)] جلستْ هي على مِجْمَرٍ [(٥)]. وخَوّى الطائرُ، (إذا)[(٤)] أرسَلَ جَناحَيْهِ. والخَواةُ: الصَوْت.

خوب: الخَوْبَةُ: الأرض لا تُمطَرُ بين أرْضَين ممطورتين. واصابتهم[(٦)] خَوْبَةٌ، إذا ذَهَب ما عندَهُم فلم يَبْقَ [منه] شيءٌ. وقال[(٧)] أبو زياد الكلابي: الخَوبُ المِعْزى. (وأنشد في ذلك بيتاً لا يُدرى كيف صحته[(٨)]:

احلب لا عوجَ ما وافيتَ من خوبِ
تصـدك مرمَلَةٌ رأسِ شُنخـوبِ

أعْوَجُ: فَرَسٌ).

خوت: خاتَتِ العُقاب [واختاتَتْ]: انقضَّتْ، تَخُوت وهي خائِتَةٌ، (وخَواتُها حَفيفُها). وقال ابن الأعرابي: خاتَ الرجُلُ يَخُوتُ، إذا أخْلَفَ وعدَهُ. وخاتَ الرجُلُ وانفَضَ، إذا ذَهَبَتْ مِيرَتُهُ. وخاتَ الرجُلُ، إذا أسَنَّ. قال الفراء: ما زال الذئبُ يَخْتاتُ الشاةَ بعْدَ الشاةِ، [أي: يَخْتِلها] فيسْرِقُها، والمُخاتاةُ: المُوارَبَةُ. وفلان يَتَخَوَّتُ حديثَ القوم ويَخْتاتُ، إذا أخذ منه وتَحَفَّظَ. و(يقال): إنّهم يَخْتاتونَ الليلَ، أي: يسيرون ويقطعون الطريقَ. وخَوّات[(١)] بنُ جُبَير: رجل، يقال: إنه اشتُقَّ من التَخَوُّتِ وهو التَنَقُّص. ويقال: تَخَوَّتَ مالَهُ، أي: تَنَقَّصَهُ، وقال [(٢)] غيره: الخَوّاتُ [(٢)] الذي لا يُبالي ما رَكِبَ من الأمور. قال الشاعر[(٣)]:

لا يَهْتَـدي فيـه إلاّ كُـلُّ منصَلِتٍ
من الرجالِ زميعِ الرأيِ خَوّاتِ

خوث: [يقال]: خَوِثَتِ المرأةُ، إذا عَظُمَ بطنُها. ويقال: (إن) الخَوْثاءَ الناعِمَةُ. ويُنشد [(٤)] لأمَيّة [(٤)]:

عَـلِقَ الـقَـلبُ حُبَّـهـا وهـواهـا
وهي بِكْـرٌ غَـريـرةٌ خَـوْثـاءُ[(٥)]

(١ـ١) في ص ج ط: يكون خناف الناقة في العنق.
(٢) إلى هنا في الغريب المصنف /٣٧٧.
(٣ـ٣) في ص ج ط: ختقه ختقاً.
(٤) لم ترد في ص ج.
(٥ـ٥) في ص ج ط: عند جلوسها على المجمر.
(٦) في ص ج ط: وأصابت بني فلان خوبة.
(٧) في ص ج ط: وذكر.
(٨) لم أعثر على هذا البيت في مصدر آخر.

(١) هو الذي ضرب له النبي ﷺ بسهم وهو صاحب ذات النحيين. أنظر: الأشتقاق: ٤٤٢.
(٢ ـ ٢) في ص ج ط: ويقال: بل الخوات.
(٣) البيت في اللسان (خوت) بلا عزو.
(٤ ـ ٤) في ص ج ط: قال.
(٥) هو أمية بن حرثان، شاعر فارس أدرك الإسلام ومات في خلافة عمر. ترجمته في طبقات الشعراء /٤٤، سمط اللآليء: ١٢، خزانة الأدب: ٥٠٥/٢، الإصابة: ٦٤/١ والبيت في السان (خوث).

ويقال: [هو](١) بالحاء وقد مَرَّ.

خوخ: الخَوْخُ: معروف.

خود: الخَوْدُ: المرأةُ الناعِمَةُ، وجمعها خُودٌ. والتَخْويدُ: سُرعةُ (٢السيرِ٢). وقال بعضُهم: خَوَّدْتُ (٣الفحلَ: أرسلْتُهُ في الإناثِ٣).

خوذ: خاوَذْتُه (٤خِواذاً، إذا خالَفْتَهُ٤). (٥وبعضهم يقول٥): إنَّ المُخاوَذَةَ: المُوافَقَةُ. وقال بعضهم: خِواذُ الحُمّى، أي: تأتي في وقتٍ غيرِ معلوم.

خور: الخَوْرُ من الأرض: المنخفِضُ بين نَشْزَين، والخَوّار: الضَعيف، [وهو بَيِّنُ الخَوَرِ]، ورمح خَوّار، وأرض خَوّارة، ورجل خَوّار، والجمع خُورٌ. وناقة خَوّارَةٌ، (أي)(٦): غَزيرة، والجمع خُورٌ، والخُوَارُ: خُوَارُ الثَوْر، والخَوْرانُ: مَجْرى الروثِ من الدابّة.

خوس: خاسَ فلان بعهدِهِ، إذا (٧أخْلَفَ وخانَ٧)، والخَوْسُ الخِيانَةُ، ويقال: خاس الطعامُ والبيعُ، وأصلُه من خاسَتِ الجِيفَةُ في أول ما تُرْوِحُ، فكأنَّهُ كَسَدَ حتى فَسَدَ.

خوش: الخَوْشانِ (من الإنسان وغيره): الخاصِرَتان، و (يقال): المُتَخَوِّشُ الضامِرُ هُزالاً.

خوص: الخَوَصُ: ضِيقُ العَينِ وغُؤُورها. والخُوص: (١الخُوصُ النخلة١). والتَخَوُّصُ: أَخْذُ ما أعطِيَهُ الإنسانُ وإن قَلَّ، يقال: تَخَوَّصْ منه ما أعطاكَ، أي: خُذْهُ وإن قَلَّ. قال (الشاعر)(٢).

يا صاحِبَيَّ خَوِّصا بِسَلِّ
من كُل ذاتِ ذَنَبٍ رِفَلِّ (٧٢/ظ)

أي: قَرِّبا ابلَكُما شيئاً بعد شيء ولا تَدَعاها تَدَاكُّ على الحوض. وقال آخر(٣):

يا ذائِدَيْها خَوِّصا بارسالْ
ولا تَذُوداها ذِيادَ الضُّلّالْ

وقال (٤الراجز٤):

أقولُ للذائِدِ خَوِّصْ بِرَسَلْ
إنّي أخافُ النائِباتِ بالأُوَلْ(٥)

وأخْوَصَ العَرْفَجُ، إذا تفطَّرَ. وتقول: خاوَصْتُهُ مخاوَصَةً، إذا عارَضْتَهُ في البيع. وأخْوَصَتِ النخلةُ من الخُوص.

خوض: (تقول): خُضْتَ الماءَ وغيرَهُ خَوْضاً. [وأخَضْتُ فيه دابّتي]. وتَخاوَضُوا في الحَديثِ مثل تَفاوَضُوا.

خوط: الخُوطُ: الغُصْنُ [الناعم]، وجمعه الخِيطانُ. قال جرير(٦):

على قِلاصٍ مثلِ خيطانِ السَلَمْ

ويقال: إنّ الخُوطَ من الرجالِ: الجَسيمُ الحَسَنُ الخَلْقِ.

---

(١) من ج

(٢ - ٢) في ص ج ط: السير بسرعة، وما أثبتاه ورد في اللسان أيضاً.

(٣ - ٣) في ص ج ط: خَوّدَ الفحلَ: أرسله في الإناث.

(٤ - ٤) في ص ج ط: خاوذه إذا خالفهُ

(٥ - ٥) في ج ط: وزعم بعضهم.

(٦) لم ترد في ص ج.

(٧ - ٧) في ص ج: إذا أخلف بمعنى.

(١ - ١) في ص ج ط: والخوص معروف.

(٢) الرجز في اللسان (خوص) بلا عزو.

(٣) هو أبو النجم العجلي في اللسان (خوص).

(٤ - ٤) في ج ط: وقال آخر.

(٥) الرجز لزياد العنبري كما في اللسان (خوص).

(٦) ديوانه /٥١٢، وقبله:

أَقْبَلْنَ من جَنْبَي فِتاخٍ وإِضَمْ

خوع: الخَوْعُ: جَبَلٌ أبيضُ، (ويقال: بل كل جبل أبيض خَوْعٌ). والخَوْعُ: مُنْعَرَجُ الوادي. ويقال: إنّ الخُواعَ النَخيرُ. ويقال: خَوَّعَ، (إذا)(١) نَقَصَ. قال طرفة(٢):

وجامِلٍ خَوَّعَ من نِيبِهِ
زَجْرُ المُعَلّى أُصُلاً والسَفِيح

خَوَّعَ: نَقَصَ، يعني ما يُنْحَرُ منها في المَيْسِر.

خوف: الخَوفُ: الذُعْرُ. والتَخَوُّفُ: التَنَقُّصُ. وخاوَفَني [فلان] فَخُفْتُهُ، إذا(٣) صِرْتَ أَشَدَّ خَوفاً منه.

خوق: الخَوْقاءُ: المَفازةُ لا ماءَ بها. ويقال: ناقة (٤خَوْقاءُ بَيِّنَةُ الخَوَقِ وهو الجَرَب٤). والخَوْقُ: (٥الحَلْقَةُ من ذَهَب٥).

خول: (تقول): خَوَّلَكَ (٦اللهُ مالاً، إذا أعطاكَهُ٦). وفلان خَوَليُّ مالٍ وخائِلُ مالٍ، إذا كان يُصْلِحُهُ. ورُوِيَ عن النبي ـ صلى الله عليه ـ (أنه) كان يَتخوَّلُهم بالمَوعِظَةِ(٧)، أي: يتعَهَّدُهم بها. وخَوَلُ الرجلِ: حَشَمُهُ. وذَهَب (٨القوم٨) أَخْوَلَ أخولَ، إذا تَفَرَّقوا. قال (٩الشاعر٩):

يُساقِطُ عنه رَوقُهُ ضارياتِها
سِقاطَ حَديدِ القَيْنِ أَخْوَلَ أَخْوَلا(١)

و (يقال): تَخَوَّلَتِ الريحُ الأرضَ، إذا تعَهَّدَتْها (مَرّةً بعد مَرَّةٍ).

خون: [الخَوْنُ](٢): الخيانة. والتَخَوُّنُ: التَنَقُّصُ. تَخَوَّنَني فلان حَقّي، إذا تَنَقَّصَكَ. قال ذو الرمة(٣):

لا بَلْ هو الشَوقُ من دارٍ تَخَوَّنَها
مَرّاً سحابٌ ومَرّاً بارِحٌ تَرِبُ

والخَوّانُ: (اسمٌ من أسماء) الأسد، (وهو من الخِيانَةِ). قال ابن دريد: من (٤العربية الأولى٤) تسميتُهم الربيعَ الأولَ خَوّاناً(٥). فأما قول ذي الرمة(٦):

لا ينعشُ الطَرْفَ إلّا ما تَخَوَّنَهُ
داعٍ يُناديهِ باسمِ الماءِ مَبغومُ

فإنّه يُريدُ بالتَخَوّن التَعَهّد في قول أبي عمرو. والناس يقولون: إلّا ما تَنَقَّصَ نومَهُ دُعاءُ أُمِّهِ لَهُ. والخِوان(٧): ـ فيما يقال ـ اسمٌ أعجمي. وسَمِعْتُ علي بن إبراهيم القطان يقول: سُئِلَ ثعلبُ وأنا أسمَعُ: أيجوزُ أنْ يقال: إنّ الخوان إنّما سُمّي

---

(١) لم ترد في ص ج.
(٢) ديوانه /١٥٠، برواية: أصلاً والمنيح.
(٣) في ص ج ط: أي كنت.
(٤ ـ ٤) في ص ج ط: ناقة خوقاء: وهي الجرباء.
(٥ ـ ٥) في ج ط ص: والخوق: الحلقة.
(٦ ـ ٦) في ص ج ط: خوله الله مالاً، أي أعطاه.
(٧) الحديث في: البخاري: علم ١١، مسلم: منافقين ٨٢، غريب الحديث: ١/١٢٠.
(٨ ـ ٨) في ص ج ط: وذهب بنو فلان
(٩ ـ ٩) في ج ط: قال ضابىء.

(١) البيت لضابىء البرجمي في نوادر أبي زيد /١٤٥، اللسان (خول).
(٢) من ط:
(٣) ديوانه /٢ برواية:
ضَرْبُ السحاب ومَرُّ بارحٌ تَرِبُ
(٤ ـ ٤) في الأصل: من العرب تسميتهم، والترجيح من ج ط ص.
(٥) في الجمهرة: ٢/٢٤٤: خوان: اسم من أسماء الأيام في الجاهلية.
(٦) ديوانه /٣٦.
(٧) بضم الخاء وكسرها.

بذلك لأنه يُتَخَوَّنُ ما عليه، أي: يُنْتَقَصُ. فقال: إنّه ما يَبْعُدُ ذاك[1].

باب الخاء والياء وما يثلثهما

خيب: الخَيْبَةُ: (الحِرْمان)، من خاب (يَخِيب)[2]، إذا لم يَنَلْ ما طَلَب. والخَيَّابُ: القِدْحُ الذي لا يُورِي.

خير: الخَيْرُ: ضدُّ الشرِّ، والخِيَرَةُ: الخِيارُ، وتَخَيَّرْتُ (الشيءَ): أخَذْتُ الخَيْرَ. والخِيرُ: الكَرَمُ. والاستخارَةُ: أنْ تَسْأَلَ اللهَ ـ عز وجل ـ خَيْرَ الأمرَين. واستَخَرْتُ الرجُلَ، (إذا) استعْطَفْتَهُ. وأصلُهُ ـ فيما يقال ـ من استخارَةِ الضَّبُعِ، وهو أنْ تجعَلَ خَشَبَةً (٧٣/و) في ثُقْبِ بَيْتِها حتى تخرُجَ من مكانٍ آخَرَ. وأنشد (٣الهذلي٣):

لَعَلَّكَ إمّا أُمُّ عَمْرٍو تَبَدَّلَتْ
سِواكَ خَليلاً شاتِمي تَسْتَخِيرُها[4]

خيس: خَيَّسْتُ (٥فلاناً، إذا لَيَّنْتَهُ٥)، والمُخَيَّسُ: السِجْنُ [من ذلك]، وخاسَ بالعَهْدِ يَخيس، إذا نَكَثَ، والخِيْسُ: الشجر الملتفّ، (ويقال: خاس الشيءُ، إذا بَقِيَ في مكانٍ فتغيَّرَ كالجَوْز والتَّمر وغيرهما)، ويدعون (١للصبي فيقولون: قَلّ خَيْسُهُ ما أَظْرَفَهُ، أي: قلّ غَمّهُ١). ويقال: قل خَيْسُهُ، أي: خَيْرُهُ، فهذا دعاء عليه.

خيص: الخَيْصُ: القَليل من النَوال، وهو (٢قول الأعشى٢):

لقد نَال خَيْصا من عُفَيْرَة خائِصا[3]

(ويقال: وَعِلٌ أَخْيَصُ، إذا انتصبَ أَحَدُ قَرْنَيْهِ وأقبل الآخرُ على وجهِهِ).

خيط: الخَيْط: معروف. والخَيْطُ الأبيضُ: بَياضُ النَهارِ. والخَيْطُ الأسودُ: سَوادُ الليلِ. ويقال لما (٤يَسيلُ٤) من لُعابِ الشمس: خَيطُ باطِلٍ. كلُّ ذلك بفتح الخاء. فأما الخِيطُ بالكسر، فالجماعة (٥من النَعام٥)، ويقال: خَيّط الشيبُ في رأسِهِ، إذا بَدَأَ. ويقال: (٦نَعامة خَيْطاءُ، إذا طالَ عُنُقها وسائِرُ قَصَبها٦). والخِياطة معروفة. والخَيْطَةُ في لغة هُذيل الوَتِدُ. قال[7]:

تَدَلّى عليها بينَ سِبٍّ وخَيْطَةٍ
(بجرداءَ مثلِ الوَكْفِ يكْبو غُرابُها)[8]

ويقال: إنّه أرادَ الحَبْلَ.

(١) وبعدها في ج وحاشية ط: ومن العرب من يسمي الخوان اخواناً وهو في كتاب اخوانا إلى جنب أخوان، وفي الحديث: رأيت ليلة عرج بي إلى السماء أخاوين عليها لحم خبيث وطيب ورأيت ناساً يأكلون الخبيث دون الطيب فقلت يا جبريل من هؤلاء فقال الذين يتركون الحلال إلى الحرام.

(٢) لم ترد في ص ج.

(٣ـ٣) في ص ج ط: قال الهذلي.

(٤) قائله خالد بن زهير الهذلي، وهو في ديوان الهذليين: ١٥٧/١ برواية: تستجيرها.

(٥ـ٥) في ص ج ط: خيس: لين وقهر.

(١ـ١) في ص ج ط: وزعم ناس أن العرب تقول في الدعاء للإنسان: قل خيسه، أي: غمه.

(٢ـ٢) في ص ج ط: قال الأعشى.

(٣) ديوانه /١٩٩ وصدره فيه:
لَعَمْري لَئِنْ أَمْسَى من الحَيِّ شاخِصاً

(٤ـ٤) في ص ج ط: لما يكون، وما ذكرناه ورد أيضاً في المقاييس.

(٥ـ٥) في ص ج ط: فجماعة النعام.

(٦ـ٦) في ص ج ط: نعامة خيطاء، وخيطها طول عنقها وسائر قصبها.

(٧) في ص ج ط: وهو قوله.

(٨) قائله أبو ذؤيب، في ديوان الهذليين: ٧٩/١.

خيف: الخَيَفُ: أنْ تكونَ إحدىٰ العَينين من الفَرس زرقاءَ والأُخرى كَحْلاءَ. والناسُ أخيافٌ، [أي: مُخْتلِفون]، والخَيْفُ: جلدُ الضَرْعِ. والخَيْفُ: ما ارتفع عَنْ مَسيلِ الوادي ولم يبلُغْ أنْ يكونَ جَبَلاً. والخَيْفانُ: الجَرادُ إذا صارَتْ فيه خُطوطٌ مختلفة(١). وناقة خَيْفاءُ: واسِعَةُ جلدِ الضَرْعِ. وبعير أخْيَفُ: واسعُ جلدِ الثِيلِ. والخِيفُ: جَمعُ خِيفَةٍ، (ومسجدُ الخَيْفِ سُمّي به؛ لأن هناك حَصاً من لَونين).

خيل: الخَيْلُ: معروفة، ويقال: سُمّيت خَيْلاً لاختيالها. والخَيال: الشخص. والأَخْيَلُ: طائرٌ، وتَخَيَّلَتِ السماءُ: تَهَيَّأَتْ للمطر، وخَيَّلَتْ. و[يقال]: هي مُخِيلَةٌ للمَطَرِ، [وما أحْسَنَ مَخِيلَتَها وخالَها، أي: خَلاقَتَها للمَطر]. و(يقال)(٢): رجل أُخائِلُ، وهو المُختال. وخَيَّلْتُ على الرجل تَخْييلاً، إذا وَجَّهْتَ التُهمَةَ إليه. وتَخَيَّلْتُ عليه تَخَيُّلاً، إذا تَفَرَّسْتَ فيه الخَيرَ. وخَيَّلْتُ للناقةِ، إذا وَضَعْتَ لولَدِها(٣) خَيالاً يُفَزَّعُ منه الذئب فلا يَقْرَبُهُ. وقولها(٤):

نَحْنُ الأخايِلُ

فإنّما جَمَعَتِ القَبيلَ باسمِ الأَخْيَلِ بنِ معاويةَ العُقَيلي(٥). ويقال: افعل ذاك على ما خَيَّلْتَ، أي: على ما شَبَّهْتَ، وإنّه لَمَخيلٌ للخَير، أي: خَليقٌ له. وقد أَخَلْتُ فيه خالاً، من الخير. (وتَخَوَّلْتُ). ووجدتُ أرضاً مُتَخَيِّلَةً، إذا بلغَ نبتُها المَدىٰ.

خيم: خَيَّمَ بالمَكان، (إذا) أقام (به)، ولذلك سُمّيت الخَيْمَةُ، والخِيمُ: السَجِيَّةُ، والخَيْمُ: مصدر خِمْتُ رجلي أَخِيمُها، إذا رَفَعْتَها. أنشَدَنا أبو الحسن القطان عن ثعلب:

رَأوا وَقْرَةً بالساقِ مِنّي فحاوَلُوا
جُبُوري لَمّا أنْ رأوْني أخِيمُها(١)

والخائمُ: الجَبانُ، وقد خَام بَخِيمُ. والخَيْمُ: عِيدانٌ تُبنىٰ عليها الخِيام. وهو قوله(٢):

فَلَمْ يبقَ إلا آلُ خَيْمٍ مُنَضَّدِ(٣)

خين: الخِيانة: (٤أنْ يؤتَمَنَ الإنسانُ على شيءٍ فيأخُذَهُ، وخَيْوانُ(٥): قبيلة٤). والأصل الواو وإنما كَرَّرها هنا للفظ. (٧٣/ظ).

باب الخاء والألف وما يثلثهما

[أصل الألف في هذا الباب الواو والياء، وإنما كتبت ها هنا للفظ تقريباً على طالبه].

خال: الخالُ: خالُ الإنسان، [يُقالُ منه تَخَوَّلْتُ]،

(١) بعدها في ص: وبها شبه الفرس لضمرها.
(٢) لم ترد في ص ج.
(٣) في ص ج ط: قرب ولدها.
(٤) هي ليلى الأخيلية في ديوانها ٦٩ والبيت بتمامه:

نَحْنُ الأخايِلُ ما يزالُ غلامُنا
حَتّى يَدِبَّ على العَصا مَذْكوراً

(٥) هو كعب بن الرحال بن معاوية بن عبادة بن عقيل. أنظر: جمهرة الأنساب: ٢٩١.

(١) الشعر بلا عزو في: سمط اللآلىء ٨٣٠، اللسان (خيم).
(٢) في ص ج: قال، وفي ط: قال النابغة.
(٣) هو زهير في شرح ديوانه /٢١٩، وصدره فيه:

أَرَبَّتْ بها الأرواحُ كُلَّ عَشِيَّةٍ

وفي اللسان (خيم) أيضاً صدر بيت للنابغة وليس في ديوانه، وعجزه في اللسان:

ومُقْعَ على آسٍ ونُؤيٍ مُعَثْلَبُ

(٤-٤) في ص ج ط: أصل الخيانة الخون وقد ذكرت.
(٥) وهي قبيلة من قبائل اليمن كما في معجم البلدان: ٥١٢/٢.

والخالُ الذي يكون بالوَجْهِ. يُقال [منه]: رجل [أَخْيَلُ] ومَخْيولٌ ومَخِيلٌ ومَخُولٌ. وتصغير الخال: خُيَيْلٌ فيمن قال: مَخِيل، وخُوَيْل فيمن قال: مَخُول. والخال: ثوبٌ، والخال: لِواءُ الجَيْش، والخال: الخُيَلاء (والعُجْب). ورجل خالُ مالٍ وخائِلُ مالٍ، إذا (¹كان يُصْلِحُه¹). ويقال: إنّ الخالَ الجَبَلُ الأسوَدُ. والخال: الفحل الأسودُ من الإبل. حكاهما ابن الأعرابي. والخال: جَبَلٌ تلقاء الدَّثِينَةِ[٢]. قال (الشاعر)[٣]:

أهاجَكَ بالخالِ الحُمولُ الدوافِعُ
فأنْتَ لِمَهْواها من الأرضِ نازِعُ

خام: الخامَةُ: [الغَضَّةُ] الرَّطْبَةُ من النَبات، وقال (⁴رسول الله ـ صلى الله عليه ـ⁴): مَثَلُ المؤمِن مَثَلُ الخامَة من الزَرْع[٥].

خاف: الخافَةُ: (⁶مِثْلُ الخَريطة⁶) من الأدم يُشتارُ فيها العَسَلُ.

باب الخاء والباء وما يثلثهما

خبت: الخَبْتُ: المَفازَةُ، والإخْباتُ: الخُشوع. (ويقال: إنّ الخَبِيتَ الحَقيرُ الرَدِيءُ من الأشياءِ، وأنْشدوا فيه[٧]:

يَنْفَعُ الطَيِّبُ القَليلُ من الرِزْ
قِ ولا يَنْفَعُ الكَثيرُ الخَبِيتُ

ويقال: إنّما هو بالثاء)[١]

خبث: الخَبِيثُ: ضِدُّ الطَيِّب. وأَخْبَثَ الرجلُ، إذا كان أصحابُهُ خُبَثاءَ، ولذلك (²قالوا²): خَبِيثٌ مُخْبِثٌ.

خبج: خَبَجَ، إذا حَبَقَ، ويقال: [إنّ] الخَبَاجاءَ الفَحْلُ الكثيرُ الضِرابِ، والخَبْجُ: الضَرْبُ بالعَصا ليسَ بالشَديدِ.

خبر: الخُبْرُ: العِلْمُ بالشَيء، (يقال)[١]: خَبَرْتُ الشَيءَ[٣] أَخْبُرُهُ خُبْراً وخُبْرَةً، ومِنْ أين خَبَرْتَ هذا؟ أي: [من أَيْنَ] عَلِمْتَهُ. والخَبْراءُ: الأرض اللينة، وكذلك الخَبار، والخَبيرُ: الأكّارُ (وسُمّي خَبيراً؛ لأنه يُخابِرُ الأرضَ، أي: يُؤاكِرُها). والمُخابَرَةُ (⁴هي المُزارَعَةُ بالنصف أو الثلث أو أقلّ أو أكثرَ وهي التي نَهَى⁴) عنها رسول الله ـ صلى الله عليه ـ[٥]. ويقال لذلك الخِبْرُ. و[يقال][٦]: تَخَبَّروا خُبْرَةً، إذا اشتَرَوا شاةً فذَبَحُوها واقتسموا لَحْمَها. والخَبْرُ: المَزادةُ العظيمةُ والجمع خُبُورٌ، وبذلك سُمِّيت الناقَةُ الغزيرة خَبْراً، والخَبيرُ: (⁷زَبَدُ البعير وكلُّ زَبَدٍ⁷). والخَبيرُ: النباتُ ومنه

(١ ـ ١) في ص ج ط: إذا كان حسن القيام عليه.
(٢) لبني سليم، وقيل: أرض غطفان. معجم البلدان: ٣٩١/٢.
(٣) الشعر بلا عزو في: معجم البلدان: ٣٩١/٢، اللسان (خيل).
(٤ ـ ٤) في ص ج ط: وفي الحديث.
(٥) الحديث في: البخاري: مرضى ١، مسلم: منافقون ٥٩، غريب الحديث: ١١٧/١.
(٦ ـ ٦) في ص ج ط: الخافة: كالخريطة.
(٧) البيت للسموأل اليهودي كما في ديوانه ٢٤.

(١) لم يرد في ص ج.
(٢ ـ ٢) في ص ج ط: ولذلك يقال.
(٣) في ص ج ط: خبرت الرجل.
(٤ ـ ٤) في ص ج ط: والمخابرة: المزارعة ببعض ما يخرج من الأرض، وهو المنهي عنه.
(٥) أنظر: البخاري: مساقاة ١٧، مسلم: بيوع ٨١ ـ ٨٥.
(٦) من ص ج.
(٧ ـ ٧) في ص ج ط: والخبير: الزبد.

الحديث: (نَسْتَخْلِبُ الخَبير)[1]. والخَبير: الوَبَرُ. قال (الشاعر)[2]:

حَتّى إذا ما طارَ مِنْ خَبيرِها

و(يقال)[3]: مكانٌ خَبِرٌ، إذا كان دَفيئاً كثيرَ الشجرِ والماءِ، وقد خَبِرَتِ الأرضُ[4].

خبز: خَبَزْتُ (الطعام و) الخُبْزَ خَبْزاً. وخَبَزْتُ القومَ أخبِزُهُم خَبْزاً، (إذا) أَطْعَمْتَهُم الخُبْزَ. والخَبْزُ: السَوقُ الشَديدُ. ويقال: الخَبْزُ ضربُ البعير بيدِهِ الأرْضَ. و(يقال): تَخَبَّزَتِ الابلُ السَعْدانَ: خَبَطَتْهُ بأَيْديها. والخُبّازُ: نَبْتٌ.

خبس: الخُباسَةُ: ما تَخَبَّسْتَ من شَيءٍ، أي: أخَذْتَهُ[5]. والخُباسَةُ: المَغْنَمُ، يقال: اختَبَسَ الشيءَ مُغالَبَةً. وأسَدٌ (٧٤/و) خَبوسٌ. قال (الشاعر)[6]:

ولكِنّي ضُبارِمَةٌ جَموحٌ
على الأقْرانِ مُجتَرِئٌ خَبوسُ

خبش: ويقال: [7]إنّ الخَبْشَ جَمْعُ الشَيءِ[7].

خبص: (الخَبْصُ: فِعْلُ الخَبيص)، والمِخْبَصَةُ: التي يُقَلَّبُ فيها الخَبيص. والخَبْصُ: خَلْطُكَ[8] الشيءَ بالشيءِ. [ومنه الخَبيصُ].

خبط: خَبَطَ البعيرُ الأرضَ بيدِهِ، إذا ضَرَبَها. وتقول [1]لِما بقي من طعام أو غيره: خِبْطَةٌ[1]. وخَبَطْتُ الورقَ من الشَجَرِ (خَبْطاً)، فإذا سقط فهو خَبَطٌ. واختَبَطَ [2]فلانٌ فلاناً، إذا طَلَبَ معروفَهُ[2]. والخِبْطَةُ: الماءُ القليلُ. والخُباطُ: (داءٌ) كالجُنون وليس به. (ويقال: إنّ الخِبْطَةَ المطرُ الواقعُ في الأرض). ويقال: [3]إن الخِبْطَةَ من البيوت ومن الناس قِطعة[3]. وحُكِيْتُ عن الشيباني: الخابِطُ النائِمُ. وخَبَطَ: نامَ. قال (الراجز)[4]:

يَشْدَخْنَ بالليلِ الشُجاعَ الخابِطا[5]

والخِباطُ: سِمَةٌ بالفَخِذَيْنِ.

خبع: خَبَعَ (الرجلُ) بالمكان: أقامَ به. و(يقال): الخَبْعُ الخَبْءُ. وخَبَعَ الصَبِيُّ خُبوعاً، إذا فُحِمَ من البُكاءِ.

خبق: الخِبَقُّ: الرجل الطويل، ويقال للفرس السريع: خِبَقٌّ [وخِبِقٌّ][6]. ويقال: إنّ الخِبِقّى في العَدْوِ مثل الدِفِقّى، وأنشد:

يَعْدو الخِبِقّى والدِفِقّى مِنْعَبُ[7]

خبل: الخَبْلُ والخَبَلُ: الجُنون، والخَبَلُ فَسادُ الأعضاء، و[يقال][8]: خَبَلْتُ [9]يَدَهُ: قَطَعْتُها وأفسَدْتُها[9]. قال أوس[10]:

---

(١) من حديث طهفه بن أبي زهير النهديّ. الفائق: ٢/٢٧٧.
(٢) الرجز لأبي النجم العجلي كما في اللسان (خبر).
(٣) لم ترد في ص ج.
(٤) في ص ج ط: وقد خبر ولم تذكر الأرض.
(٥) في ص ط: أي أخذت.
(٦) هو أبو زيد الطائي، والبيت في شعره /١٠١.
(٧-٧) في ص ج ط: الخبش: جمعك الشيء.
(٨) في ص ط ج: خلط.

(١-١) في ص ج: والخبطة: ما يبقى من طعام أو غيره.
(٢-٢) في ص ج ط: واختبط فلان بني فلان، إذا جاءهم يطلب معروفهم.
(٣-٣) في ص ج ط: ويقال: إن الخبطة القطعة من البيوت والناس.
(٤) لم ترد في ص، وفي ج ط: وأنشد بدل قال.
(٥) قائله أباق الدبيري، كمافي اللسان (حبط).
(٦) من ج ط.
(٧) الرجز بلا عزو في اللسان (خبق).
(٨) من ص ج.
(٩-٩) في ص ج ط: خبلت يده: أفسدتها بقطع أو غيره.
(١٠) في ديوانه /١٣٤ مما ينسب له ولغيره.

أبـنـي لُـبَـيْـنـى لَـسْـتُـمُ بِـيَـدٍ
إلّا يَـداً مَـخْـبُـولَـةَ الـعَـضُـدِ

أي: فاسدةُ العَضُدِ. والإخبالُ: أنْ يَجعلَ الرجلُ إبلَهُ نصفين يُنتِجُ كلَّ عامٍ نِصفاً كما يفعَلُ بالأرضِ في الزراعَةِ. وأخبلْتُ فلاناً، إذا أعَرْتَهُ ناقةً يركَبُها، أو فَرَساً يَغزو عليه. (وحُجَّتُه) قول [(١]زهير[١)]:

هُنـالِـكَ إنْ يُسْتَخْبَلوا الـمـالَ يُخْبِلوا
وإنْ يُسْألوا يُعـطوا وإنْ يَيْسِروا يَغْلوا

و(يقال): فلان خَبالٌ على أهلِهِ، أي: عَناءٌ. وطينةُ الخَبالِ الذي جاءَ في الحديث[(٢)]. يقال: إنَّهُ صَديدُ أهلِ النّارِ.

خبن: خَبَنْتُ الشيءَ، (إذا) قَبَضْتَـهُ. (ويـقــال): خَبَنْتُ[(٣)] الثَوْبَ، إذا رَفَعْتَ ذَلاذِلَهُ حتى يَتَقَلَّصَ بعدَ أنْ تَخيطَهُ. والخُبْنَةُ: ثبان[(٤)] (الرَّجُلِ). وتقول[(٥)]: رفع في خُبْنَتِهِ شَيْئاً. ومنه: ولا يَتَّخِذْ خُبْنَةً[(٦)]. ويقال: (إنّ) الخُبْنَ من المَزادَةِ مـا بينَ الخُرْبِ والفَمِ وهو دونَ المِسْمَعِ. (وقال بعضهم: خَبَنْتُهُ أخبِنُهُ مثل غَبَنْتُهُ سَواء). وحُدِّثْنا عن أبي عبيد في بـاب الاستعـداد للشيء: خَبَنْتُ أخْبِـنُ وكَبَنْتُ (أكبِن)[(١)]. وما أدْري ما أرادَ به إلا أنَّهُ في هذا الباب.

خَبَـأ: خَبَـأْتُ الـشيءَ أخْبَؤُهُ خَبْـئـاً، والخُبَـأَةُ [على فُعَلَةٍ][(٢)]: الجاريةُ التي تَخْبَأُ (من الناس) مَرّةً وتظهَرُ أُخرىٰ. (والخِباءُ من ذلك، تقول): تَخَبَّأْتُ خِباءً (وأنا منهـا في شكٍّ][(٣)] وحَكَىٰ بعضهم[(٤)]: أخْبَيْتُ إخْباءً وتَخَبَّيْتُ وخَبَّيْتُ.

باب الخاء والتاء وما يثلثهما

ختر: الخَتْرُ: الغَدْرُ، ورجل خَتّار. والتَخَتُّرُ: مِشْيَةُ الكَسْلانِ. ويقال: (إن) الخِتْارَ الجوعُ الشَديدُ.

ختع: الخَوْتَعُ: الدَليلُ، من قولهم[(٢)]: خَتَـعَ على القَومِ، إذا هَجَمَ عليهم. وبعضهم يقول: خُتَعٌ على فُعَل، زعموا (٧٤/ظ) أنّه من خَتَع (ويقال: بـل هو من خَتَـع الرجـل)[(٥)] خُتوعـاً، إذا رَكِبَ الـظُلْمَةَ. والخَـوْتَعُ ضـربٌ من الذُبـاب، وانْخَتع [(٦]الـرجـلُ في الأرض، إذا ذَهَب[٦)]. والخُتْعَـةُ[(٧)] الأُنثى من النُمور، والخَتيعَةُ: قِطعَةٌ من أدَم يلُفُّها الرامي على يده عند الرَمْي، ويقال: [إنّ] الخَوْتَعَ ولد الأرْنَب، (والخُتَع: الداهية).

ختل: الخَتْلُ: الخَدْعُ.

ختم: الخَتْمُ: مصدر خَتَمْتُ الشيءَ خَتْماً، والخاتَمُ

(١ ـ ١) في ص ج: قال، وفي ط: قال زهير، والبيت في ديوانه: ١١٢.
(٢) يعني قوله ـ ﷺ ـ: من شرب الخمر سقاه الله من طينة الخبال يوم القيامة. والحديث في: مسلم: أشربه ٧٢، داود: أشربة ٥، الترمذي: أشربة ١.
(٣) في ص ج ط: كخبنك الثوب.
(٤) في ص ج ط: الثبان.
(٥) في ص ج ط: يقال.
(٦) هو قول عمر بن الخطاب ـ رضي الله عنه ـ: إذا مر أحدكم بحائط فليأكل منه ولا يتخذ خبنة.

(١) إلى هنا في الغريب المصنف /٤٨٠ عن الأصمعي.
(٢) من ص ج.
(٣) من ص.
(٤) في ص ج: من قولك.
(٥) لم تذكر في ص ج.
(٦ ـ ٦) في ص ج ط: وختع الرجل: ذهب في الأرض.
(٧) في الأصل: والخوتعة، وصوابه من ص ج ط.

معروف، وتُكسر (١التاءُ، وهو الخاتام والخَيْتام١).
(قال الشاعر(٢):

أخْذُكَ خاتامِي بغيرِ حَقّ)

وخَتَمْتُ (٣الشيءَ أَخْتِمُهُ، إذا بَلَغْتَ آخِرَهُ والنبي ـ صلى الله عليه ـ خاتِمُ الأنبياءِ٣) وخِتامُ كلِّ شُربٍ(٤): آخِرُهُ. قال الله ـ عز وجل ـ : ﴿ خِتامُهُ مِسْكٌ ﴾(٥)، أي: إنّ آخِرَ ما يَجِدونَهُ رائحةُ المِسْكِ. (وذكر بعضهم: تَخَتَّم الرجلُ عن الشيءِ تَغافَلَ. قال: والمِخْتَمُ: الجوزة تُدَلِّكُ لِتَمْلاسَّ فيُنْقَدَ بها منها سائِرُ الجَوزِ)، والخَتْمُ العَسَلُ (وتسمى بالفارسيّة: التِيرَ).

ختن: (الخَتْنُ: معروف). وخَتَنْتُ الصبيَّ خَتْناً. [الخَتَنُ: أبو المرأةِ](٦).

ختو: (وخَتَوْتُ الثوبَ: فَتَلْتُ هُدْبَهُ. وتقول: عُقابٌ خاتِيَةٌ، إذا آنقضَّتْ. وآختِتاتُها: انقضاضُها). و(تقول): اختَتأْتُ له آختِتاءً، (إذا) خَتَلْتَهُ. وقال (٧بعضهم٧): خَتَأْتُ الرجُلَ عن الأمر، إذا كَفَفْتَهُ.

باب الخاء والثاء وما يثلثهما

خثر: خَثُرَ اللبنُ وغيرُهُ، وهو خاثر. وخَثُرَتْ نفسُهُ. وحكى بعضهم: خَثِرَ فلانٌ في الحَيِّ، إذا أقام فلم يَكَدْ يَبْرَحُ.

(١ ـ ١) في ص ج ط: وقد تكسر تاؤه، ويقال له الخاتام والخيتام.
(٢) الرجز بلا عزو في اللسان (ختم).
(٣ ـ ٣) في ص ج ط: وختم القرآن: بلغ آخره.
(٤) في ص ج ط: مشروب.
(٥) سورة المطففين، الآية: ٢٦.
(٦) من ص ج.
(٧ ـ ٧) في ص ج ط: وذكر بعضهم إنه يقال.

خثل: الكسائي: خَثْلَةُ البَطْنِ: ما بينَ السُرَّةِ والعانَةِ، ويقال: خَثَلَةٌ، والتخفيف (١أكثر١).

خثم: الخَثَمُ: غِلَظُ الأنْفِ. ونَعْلٌ مُخَثَّمَةٌ: عَريضةٌ.

خثو: (الخَثْواءُ: المرأةُ المسْتَرْخِيَةُ البَطْنِ. ويقال)(٢): خَثَى الثورُ خَثْياً وواحد الأَخْثاءِ خِثْيٌ.

باب الخاء والجيم وما يثلثهما

خجل: الخَجَلُ: أنْ يبقىٰ الإنسانُ باهِتاً (لا يتحدَّثُ: يقال منه: خَجِلَ). قال رسول الله ـ صلى الله عليه ـ للنساءِ: إذا شَبِعْتُنَّ خَجِلْتُنَّ(٣)، ويقال: خَجِلَ الوادي، إذا كَثُرَ صوتُ ذُبابِهِ. [وأَخْجَلَ الحَمْضُ: طالَ](٤).

خجأ: (يقال): [رجل](٤) خُجَأَةٌ: أحمَقُ. (ويقال: أَخْجَأَني فلانٌ إخْجاءً، إذا أَلَحَّ عليه). وخَجَأَ الفحلُ أُنثاهُ، (إذا) جامَعَها. و(هو) فَحْلٌ خُجَأَةٌ: [كثيرُ الضِرابِ].

باب ما جاء من كلام العرب على أكثر من ثلاثة أحرف أوله خاء (٧٥/و)

الخَلْجَمُ: الطويل. والخُشارِمُ: الأصوات. والخِضْرِمُ: الرجلُ الكثيرُ العَطِيَّة. وكل شيء كثير: خِضْرِمٌ. والخُبَعْثِنَةُ من الرجالِ: الشديدُ، وبه (٥شُبّه الأسد٥). والخِنْذِيانُ: الكثيرُ الشَرِّ. قال الفراء:

(١ ـ ١) لم تذكر في ص ج.
(٢) لم تذكر في ص ج.
(٣) الحديث في: غريب الحديث: ١١٩/١، الفائق: ٤٣١/١.
(٤) من ج ط.
(٥ ـ ٥) في ص ج ط: شبه بالأسد.

رجل مُخَضْرَمُ الحَسَب، وهو[1] الدَّعِيُّ. ولحمٌ مُخَضْرَمٌ: لا يُدرى أَمِنْ ذَكَرٍ هو أَمْ أنثى[2]. وناقة مُخَضْرَمَةٌ: قُطِعَ طَرَفُ أُذُنِها. وامرأة مُخَضْرَمة، أي: مَخْفوضة. والمُخْضَرَمُ: الذي أدْرَكَ الجاهليةَ والإسلامَ. والخُضَرِمُ: من نَعْتِ الضَّبِّ [بعد أنْ يُطْبَخَ][3]. والمَرأةُ الخَبَنْداةُ: التامَّةُ القَصَب. والخَدَلَّجَةُ المُمْلِئَةُ الذراعين. والخِرْمِلُ والخِذْعِلُ: المرأةُ الحَمْقاءُ. والخَيْعَلُ: قميصٌ لا كُمَّيْ له. (قال تأبط شراً[4]:

عَجوزٌ عليها هِدْمِلٌ ذاتُ خَيْعَلِ)

والخَشْرَمُ: الجَماعَةُ (٥من النَّحْلِ٥)، والخَناذِيذُ: الشَماريخُ من الجبالِ الطِوالِ، والخِنْذيذُ: الفَحْلُ. [والخِنْذيذُ: الخَصِيُّ]، والخِرْنِقُ: وَلَدُ الأرنَب. و (يقال): أرضٌ مُخَرْنَقَةٌ. (يقال): خَرْنَقَتِ الناقةُ، (٦إذا كثُر في جانِبَيْ سنامِها الشحمُ حتى رأيتَهُ كالخَرانِقِ٦). و (يقال): رجلٌ خَلَبوتٌ، أي: خَدّاع[7]. والخَنْثَرُ: الشيء الخسيسُ يبقى من مَتاعِ القومِ في الدارِ إذا تَحَمَّلوا. والخَجَوْجَى: الطويل، والمُخْرَنْشِمُ: المُتَعَظِّمُ في نفسه، وهو (١المتغيِّرُ اللون١) [الذاهبُ اللحم]، ورجل (٢خَنْشَليلٌ: ماضٍ٢)، والمُخْرَنْطِمُ: الغَضْبان. (قال الراجز:

يا هَيْءَ مالي قَلِقَتْ مَحاوِري

وصارَ أمثالَ الفَغا ضرائِري[3]

مُخْرَنطماتٍ عُسُراً عَواسِري

يا هَيْءَ: كلمةٌ كأنَّها كلمةُ تضعيفٍ. وقوله: قَلِقَتْ محاوِري، يقول: اضطَرَبَتْ حالي ومصائِرُ أمري. والفَغا: البُسْر الأخضر الأغْبَرُ. يقول: انتَفَخْنَ من غَضَبِهِنَّ. ومُخْرَنطِمات: مُتَغَضِّبات. وعَواسري: تَحْمِلُني على العُسْر. والخَيْزَلَى: مِشيةٌ فيها تَخَزُّل)[4]. وخَرْبَقْتُ الشيءَ: قَطَّعْتُهُ، وخَرْدَلْتُ (٥اللحْمَ وخَرْدَلْتُهُ: كلاهما قَطَّعْتُهُ وفَرَّقْتُهُ٥). والخُنْثارِمُ: (الرجل) الذي يَتَطَيَّرُ. والخَنْفَقيق: الداهية. والخُنْوَيْخِيَةُ: الداهية. وما عليه خَرْبَصيصَةٌ، أي: شيءٌ من اللُباس. والخُلابِسُ: الحديثُ الرقيقُ ويقال: الكَذِبُ. ويقال: خَلْبَسَ قلبَهُ، أي: فَتَنَهُ وذهَبَ به. وفي رأس خُنْزُوانَةٌ، أي: كِبْرٌ. والخَيْزُرانة: سكانُ السفينة. والخازِبازُ: صوتُ الذُباب. (ويقال: هو الذباب نفسُهُ). ويقال: (٦إنّ الخازِبازَ أيضاً ضربٌ من البَقْلِ٦). والخازِباز: داءٌ. والخَيْذَبَةُ: الأمر [المُعْتاد]، والخُنْجُور: الناقة الغَزيرة. والخِنْثَعْبَة كذلك. وأم

---

(١) في ص ج ط: أي دعي.

(٢) إلى هنا في الغريب المصنف /٥٧ عن الفراء.

(٣) من ج ط.

(٤) هو ثابت بن جابر بن سفيان، من مضر، شاعر عداء من فتاك العرب في الجاهلية. ترجمته في الشعر والشعراء: ٣١٢، خزانة الأدب ٦٦/١، سمط اللآلي: ١٥٨. والشعر في شعر: ١٣٢ وصدره فيه:

نَهَضْتُ إليها مِنْ جَثومٍ كأنَّها

(٥-٥) في ص ج ط: جماعة النحل، وبعده في ج: والخشرم أيضاً: الحجارة التي يتخذ منها الجص.

(٦-٦) في ص ح ط: إذا كثر اللحم في جنبيها حتى تراه كالخرانق.

(٧) بعده في الأصل: والحزخز: القوى، ولم نذكرها لأنها تقدمت في (خز).

(١-١) في ص ج ط. والمخرنشم أيضاً: المتغير.

(٢-٢) في ص ط: والخنشليل: الماضي.

(٣) ورد هذا الشطر من الرجز بلا عزو في اللسان (فغا).

(٤) لم تذكر في ص ج.

(٥-٥) في ص ج ط: وخَرْبَقْت الشيء وخردلته: قطعته.

(٦-٦) في ص ج ط: والخازباز: نبت.

خَنُّور: الأنثى من الضباع. والخُضارِعُ: البَخيل. وخَثْعَمُ: قبيلة[1]. والخَيْتَعُور: الدُنيا، وكلُّ شيءٍ لا يدوم على حالٍ (ويتلَوَّن، فهو) خَيْتَعور، والخَيْتَعورُ: الذئب. والخَرْعَبَةُ: الشابَّةُ الحَسَنَةُ القَوام. وجمل خُرْعُوب: طويل في حُسْنِ خَلْقٍ. والغُصن الخُرْعوب: (٧٥/ط) المُتَثَنِّي. والخُنْبُعَةُ: شيء يُغَطَّى به الرأس[2]. والخَنْدَفَةُ: مَشْيٌ بِتَبَخْتُرٍ، (وخُضارِم: اسمٌ من أسماء البحر). والخَبَرْنَجُ: الحَسَنُ الغِذاء، والخَفَنْجَلُ: الثقيلُ (الوَخِمُ. ويقال: هو القبيح. قال الراجز[3]:

خَفَنْجَلٌ يغزِلُ بالدَّرَّارَه

ويقال: إنَّ الدَّرَّارَةَ المِغْزَلُ تغزِلُ به الرُّعاةُ الصوفَ، ويقال: إن الخَرْبَقَ: هو الماءُ والخَرْبَقُ أيضاً اسم حوض)، و(يقال): خَرْبَقَ (الرجل) عَمَلَهُ: أفسَدَهُ. و(يقال: إن) الخِرْباقَ (٤سُرعة المَشْيِ٤). و(يقال: إن) الخَدَرْنَقَ العَنكبوتُ الذَكَرُ، (يقال: بالدال والذال). والخَزْرَجُ: الريح (البارِدَةُ وبها سُمّي الرجل). قال الفراء: الجَنوبُ (٥خَزْرَجٌ غيرُ مجراةٍ٥)، (ويقال: إن الخَزْرَجَ الدُرّاجُ). والخَنْجَرُ: معروف، والخَرْفَجَةُ: حُسْنُ الغذاءِ، وسراويل (٦مُخَرْفَجَةٌ، أي: واسِعَة٦). والخَيْسَفُوجَةُ: سُكّانُ السفينة. ويقال: إنّ الخَرْبَصِيصَ هَنَةٌ تراها في الرمل لها بَصيصٌ كأنّها عَيْنُ الجَرادة، ويقال: هو نَباتٌ، وقال (١قوم١): الخَرْبَصيصُ القُرْطُ، (وأنشدوا[2]):

جَعَلَتْ في أجْراسِها خَرْبَصيصاً
مِنْ جُمانٍ قَدْ زانَ وَجْهاً جميلا)

والخِنْصِرُ: معروفة. وخَلْبَصَ الرجل، (إذا) فَرَّ. قال (الراجز)[3]:

لَمّا رآني بالبَرازِ حَصْحَصا
في الأرض مِنّي هَرَباً وخَلْبَصا

والخَنْبَصَةُ: اختلاط (٤أمرِ القوم٤)، والخُنابِسَةُ: الأسَدَةُ التي قد استبانَ حَمْلُها، والخُنابِسُ: القديمُ، قال القطامي[5]:

أبىَ اللهُ أنْ أُخزى وعِزٌّ خُنابِسُ[6]

والخُنْفُساء: معروفة. والخَلابيسُ: المُتفرِّقون. والخُرْطُوم: معروف. والخُرْطوم: الخَمْرُ، (وهي التي من أول ما يَسيلُ عند العَصْرِ). و(يقال: إنّ) خَراطيمَ القومِ سادَتُهم. والخُنْطُولَةُ: الطائفةُ من (القوم) والدواب والابل وغيرها والجميع[7]: الخَناطِيلُ. وتَخَطْرَفْتُ الشيءَ: جاوَزْتُهُ. وقال الأصمعي: إذا كَثُرَ نَفْضُ النخلةِ وعَظُم ما يَبْقى من

(١) وهم أولاد أقيل بن أنمار بن عمرو بن الغوث: من قبائل اليمن. جمهرة أنساب العرب: ٣٨٧.
(٢) بعد الرأس في ج: والخنعبة: المتدلية في وسط الشفة العليا.
(٣) الرجز بلا عزو في اللسان (خفجل).
(٤ـ٤) في ص ج ط: السريع المشي.
(٥ـ٥) في ص ج ط: خزرج: هي ريح الجنوب غير مجراة.
(٦ـ٦) في ص ج ط: وثوب مخرفج: واسع.

(١ـ١) في ص ط: ويقال.
(٢) الشعر في المقاييس بلا عزو.
(٣) الرجز لعبيد المرى كما في: تهذيب الألفاظ: ٣١٠، اللسان (خلبص).
(٤ـ٤) في ص ج ط: احتلاط الأمر.
(٥) هو عمير بن شتيم التغلبي، شاعر حسن التشبيب عدة الجمحي في الطبقة الثانية من الإسلاميين. ترجمته في: الشعر والشعراء: ٧٢٣، الجمحي: ١٢١، معجم الشعراء: ٧٣.
(٦) ديوانه / ١٥٠ وصدره فيه:
فقالوا: عَليك ابنَ الزُبَيرِ فَعُذْبِهِ
(٧) في ص ط ج: والجمع خناطيل.

البُسر[1]، قيل خَرْدَلَتْ فهي مُخَرْدِلَة[2]، [وجوع خِتّارٌ: شديدٌ]، والخِنْظِيرُ: العجوز. والخِنْظِيانَةُ من النِساءِ: التي تُكثِرُ الضَحِكَ والهُزْءَ، يقال: هي تَخَنْظَى. والخُذْروفُ: السريعُ في جَرْيِهِ. والخُذْرُوف: عُوَيْدٌ أو قَصَبة يُفْرَضُ في وَسَطِهِ ويُشَدُّ بخيطٍ إذا مُدَّ دارَ وسَمِعْتَ له حَفِيفاً. وتركتُ اللحمَ خَذاريفَ، إذا قَطَّعْتَهُ. والخِذْرافُ[1]: نبتٌ. والخَنْدَريسُ: الخَمرُ المُتقادِمَةُ، ويقال: حِنْطَةٌ خَنْدَريسٌ، قَديمة. والمُخْرَنْبِقُ: الساكِتُ. (ويقال: إنّ الخَزَنْبَلَ: المرأةُ الحَمْقاءُ)[2]. وناقة بها خَزْعالٌ، أي: ظَلْعٌ. [ويقال : آخْرَمَسٌ فلان فلَمْ يتكلَّمْ مثلُ خَرِسَ، وغلامٌ خُنْفُجٌ وخُنافِجٌ كثيرُ اللحْمِ].

تم كتاب الخاء من مجمل اللغة بحمد الله ومنه
صلى الله على محمد وآله (٧٦/و).

(١) في ص ج ط: من بسرها.
(٢) الكرم والنخل ٦٦.

(١) في ص ج ط: والخذراف: شيء من الحمض.
(٢) لم تذكر في ص ج.

بِسْمِ ٱللَّهِ ٱلرَّحْمَٰنِ ٱلرَّحِيمِ

كتاب الدال من مجمل اللغة

باب الدال وما بعدها في المضاعف والمطابق

در: الدُّرّ: (١كبار اللؤلؤ١). والكَوْكَبُ الدُّرِّيّ: الثاقبُ المُضيءُ، [شُبِّه بالدُّر]. والدَّرّ: (٢دَرّ٢) اللبَن. ودِرَّةُ السَّحابِ: صَبُّهُ، وسَحابٌ مِدْرارٌ. ولله دَرُّهُ، أي: عَمَلُهُ. ويقال[٣] في الذم: لا دَرَّ دَرُّهُ، أي: لا كَثُرَ خَيْرُهُ. والدُّرْدُرُ: مَنابِتُ أسنانِ الصبيّ. (قال): الدَّرِيرُ من الدَّوابِّ: (الكثيرُ اللحم)، السَّريعُ (في عَدْوِهِ). ويقال: دَرَّتْ حَلوبةُ المسلمينَ، أي: فَيْئُهُم (وخَراجُهم). ودَرَرُ الطريقِ: قَصْدُهُ. وللسُّوق دِرَّةٌ، أي: نَفاقٌ. و(يقال): استدَرَّتِ المِعْزَى اسْتِدْراراً، إذا أرادَتِ الفَحْلَ. وتَدَرْدَرَتِ اللحمة تَدَرْدُراً: اضطربَتْ. ودَرْدَرَ الصبيُّ البُسْرةَ، إذا لاكَها، يُدَرْدِرُ. ودَرَرُ الريحِ: مَهَبُّها[٤].

دس: دَسَسْتُ الشيءَ في التُّراب أَدُسُّهُ. والدَّسَّاسَةُ: حَيَّة صَمّاءُ تندَسُّ تحت التراب. فأما دُسّ الهِناءُ فقد ذكر أبو عبيد فيه وجهين قال: دُسَّ البعيرُ وهو مدسوس، إذا كان به قليل من جَرَب، وأنشد[١]:

قريعُ هِجانٍ دُسَّ منه المساعر[٢]

و(بالشين أيضاً) قال بعد ذلك: (ويقال): الدَّسُّ، أنْ تجعلَ الهِناءَ على مَساعر البعير. ويقال: ليس الهِناءُ بالدَّسِّ[٣]، وهذا (٤أصَحُّ القولين٤). والدُّسَّةُ: (لُعْبَةٌ) لصبيانِ الأعراب.

دظ: قال الخليل: الدَّظُّ: الشَّلُّ، يقال: دَظَظْناهُم، إذا شَلَلْناهُم في الحرب[٥].

دع: الدَّعُّ: الدَّفْعُ، [يقال: دَعَعْتُه دَعّاً]. والدَّعْدَعَةُ: قولك للعاثر: دَعْ دَعْ، كما يقال: لَعاً (لك). والدَّعْدَعَةُ: تحريكُ المِكيال ليستوعب الشيءَ. والدَّعْدَعَةُ: عَدْوٌ[٦] في التواءٍ. والدَّعْدَعَةُ: زَجْرُ

(١ ـ ١) في ص ج ط: الدر: معروف.

(٢ ـ ٢) في ص ج ط: والدر اللبن.

(٣) في ص ج ط: ويقولون.

(٤) بعدها في الأصل: ويقال إن الدردار صوت الطبل، وليس كذلك إنما الدرداب هو صوت الطبل كما في اللسان (دردب).

(١) ذو الرمة في ديوانه /٢٤٨ وصدره:
فَبَيْنَ بَرَاقُ السَّراةِ كأنَّهُ

(٢) إلى هنا في الغريب المصنف /٤٠٨.

(٣) إلى هنا في الغريب المصنف /٤٠٩.

(٤ ـ ٤) في ص ج ط: والقول فيما نرى الأخير.

(٥) العين المخطوط ص ٢٧٥ ورواية ص ج ط: دَظَظْناهم في الحرب: إذا شللناهم.

(٦) في ج ط: مَشْيٌ بدل عدو.

للغَنَم[1]. وجَفْنَةٌ مَدْعَدَعَةٌ، أي: مملوءةٌ. والدَعْداعُ [فيما بلغني]: الرجل القصير.

دف: الدَفُّ والدُفُّ: (٢ما يُتَلَهَّى به بالضم والفتح، ويُلعَبُ به٢). والدَفُّ: الجَنْب بالفَتْحِ (لا غير). ودَفّا البعيرِ: جَنْباه، قال الشاعر[3]:

لَـهُ عُنُقٌ تُـلوِي بمـا وُصِلَتْ بـهِ
ودَفّـانِ يَشْتَـفّـانِ كـلَّ ظِـعـانِ

واستدَفَّ الشيءُ: تَمّ. ودَفَّت علينا من بني فلان خيلٌ[4]، تَدِفّ دَفيفاً. ودَفيفُهم. سيرُهُم في لِينٍ. والدَفيفُ: أن يَدُفَّ[5] الطائرُ على وجهِ الأرض يحرِّك جناحَيْهِ ورجلاهُ في الأرض. و(تقول)[6]: دافَفْتُ الرجلَ، إذا أَجْهَزْتَ عليه دِفافاً ومُدافَّةً. ومن ذلك حديث خالد بن الوليد: من كان معه أسير فليُدافَّه[7]. وسَنامٌ مدَفَّفٌ، إذا سَقَطَ على دَفَّيْ البعيرِ. (٧٦/ظ)

دق: (تقول): دَقَقْتُ الشيءَ دَقّاً. والدَقيقُ: خلافُ الجَليل. وأتيتُ فلاناً[8] فما أدقَّني ولا أجَلَّني، أي: (٩ما أعطاني قَليلاً ولا كَثيراً٩)، ورجلٌ دَقِيقٌ: قليل الخير، والدَقْدَقَةُ: أصواتُ حوافرِ الدوابِّ في تَردُّدِها. والدَقيقُ: الطَحينُ. و(الدَقيق): الأمر الغامِضُ. والمُدُقُّ: [والمِدَقُّ] والمِدَقَّةُ: شيء يُدَقُّ به. قال[1]:

كَمُدُقِّ المِعْطِير

أراد العَطّار.

دك: (دَكَكْتُ الشيء، إذا ضربتَهُ)[2]. ودَكَكْتُ التراب على الميت، أَدُكُّهُ دَكّاً، إذا هِلْتَهُ عليه. وكذلك(٣في الركِيَّةِ تدْفِنُها٣). ودُكَّ الرجل فهو مَدْكوك، إذا مَرِض[4]. وقال الكسائي: الدُكُّ من الجبال: العِراض، واحدها أَدَكُّ[5]. وقال الأصمعي: أَمَةٌ مِدَكَّةٌ: قوية على العمل[6]. ودَكَكْتُهُ [ودَكْدَكْتُهُ]: دَقَقْتُهُ، والدَكّاءُ والجمعَ دكّاواتٌ: رَوابٍ من طين لَيِّنَتْ بالغِلاظِ. والدَكْداكُ[7] من الرمل: ما التبد بالأرض فلم يرتفِعْ: ومن ذلك حديث جَرير بنُ عبد الله[8] حين سأله رسول الله ـ صلى الله عليه ـ عن منزله (ببِيشَةَ) فقال: (سَهْلٌ ودَكْداك وسَلَمٌ وأَرَاكٌ)[9]. ويقال: إن الناقة الدَكّاء، التي لا سنام لها. [ورجل مِدَكٌّ: شديدُ الوَطْءِ][10]

---

(١) في ص ج ط: للمَعز بدل للغنم.
(٢ـ٢) في ص ج ط: ما يلعب به بالفتح والضم.
(٣) هو زهير بن أبي سلمى في شرح ديوانه: ٣٦٠، ونُسب خطأً لولده كعب في اللسان (شفف).
(٤) في ص ج ط: دافة بدل خيل.
(٥) في ص ج ط: دفيف الطائر بدل أن يدف الطائر.
(٦) لم يرد في ص ج.
(٧) عنه في غريب الحديث: ٣٢/٤.
(٨) في ص ج ط: وأتيته فما أدقني.
(٩ـ٩) في ص ج ط: أي ما أعطاني دقيقاً ولا جليلاً.

---

(١) ينسب للعجاج في اللسان (دقق)، وهو بلا عزو في إصلاح المنطق /٢١٩، وتمام الرجز:
يَتبَعْنَ جَأْبا كَمُدُقِّ المِعْطِير
(٢) لم يرد في ص ط.
(٣ـ٣) في ص ج ط: وكذلك في الركي إذا دفنته.
(٤) في ص ج ط: إذا دكه المرض.
(٥) عن الكسائي في الغريب المصنف /٦٥١.
(٦) عنه في الغريب المصنف ٦٥١.
(٧) بعدها في الأصل: لفظة كذلك وهي زائدة.
(٨) هو أبو عمرو، جرير بن عبد الله، صحابي جليل توفي سنة إحدى وخمسين وقيل أربع وخمسين. ترجمته في: سيرة ابن هشام: ٨٦/١، الاستيعاب: ٢٣٧/١.
(٩) الحديث في غريب ابن قتيبة: ٥٤٢/١، الفائق: ٤٣٢/١.
(١٠) من ج ط.

و (يقال: أقمت عنده) حولا (١دكيكاً، أي: تامّاً١). والدُكّان معروف (وهو لفظة مشتركة)، ويقال فيه: إنّ نونَهُ أصيلة.

دل: (تقول)[٢]: دَلَلْتُ فلاناً[٣] على الطريق دَلالةً ودِلالَةً، (والدَليل في الشيء: الأمارة، وهذا شيء بَيِّنُ الدَلالَةِ). وتَدَلْدَلَ الشيءُ، إذا اضطرب. قال أوس[٤]:

أمْ مَنْ لحَيّ أضاعوا بعض أمرِهِمُ
بين القُسوط وبين الدِين دَلْدالِ

فالقسوط: الجَوْرُ. والدِين: الطاعة. ودَلالُ المرأةِ: جُرْأتها في تَغَنُّجٍ وشِكْلٍ، كأنّها مخالِفةٌ وليس بها خِلافٌ. وفلان يُدِلُّ على أقْرانه في الحَرْب. كالبازيّ يُدِلّ على صَيْده. والدُلْدُل: شيء (٥أعظمُ من القنفذ يُشْبهه٥). قال الفراء: دَلَّ يَدِلُّ من الدَلال، وأدَلَّ يُدِلّ، إذا ضَرَبَ بقَرابَةٍ.

دم: دَمَمْتُ الثَوْبَ، إذا طَلَيْتَهُ أيَّ صِبْغٍ كانَ. وكلُّ شيء طُلِيَ على شيء، فهو دِمامٌ (له). والمَدموم: المُمتلىء شَحْماً. قال ذو الرمة[٦]:

أزْلَقُ المَتْنين مَدْمومُ

وقد دَمَّ وجهُ فلانٍ يَدِمُّ دَمامةً وهو دَميم. والدُمَمَةُ[٧]: جُحْرُ اليَربوع. والدَمْدَمَةُ: الهَلاكُ. وقِدْرٌ دميم ومَدْمومة: مَطْليّة بالطِحال. ويقال (١للبحر: الداماء١)، (كأنهُ يستَدِمُّ كلَّ شيء يجرّهُ إليه). والدَيْمومة: المَفازةُ لا ماءَ بها. والدَمادِمُ من الأرض: رَوابٍ سهلةٌ. والدُمَّةُ: لُعبة (لهم). والدُمَّة: الطريقة، (يقال: عَلَوْتُ تلك الدُمَّة). ويقال بالباء.

دن: الأدَنُّ: المنحني الظهر، وقد دَنَّ دَنّاً. والدَنْدَنَةُ: أنْ تسمعَ من الرجل نَغْمَةً ولا تفهَمُ ما يقول. ومنه الحديث: فأما دَنْدَنَتُكَ ودَنْدَنَةُ معاذ فلا نُحْسِنُهُما ولا نَفْهَمُهُما[٢]. والدِنْدِن: ما اسوَدَّ من النبات لِقِدَمِهِ. والدَنّ معروف. والدَنادِنُ (٣فيما يقال ـ مثلُ الذَلاذِلِ: وهي أطراف الثياب٣). وسيف دَدَانٌ: كَليلٌ. و (يقال): بيت أدَنُّ: مُتطامِنٌ. وفرس أدَنُّ: قصير اليدين. والدَيْدَنُ: العادة[٤].

ده: تَدَهْدَهَ (٥الشيءُ، إذا تَدَحْرَجَ٥). (٧٧/و) وتقول العرب في كلامها: إلّا دِهٍ فلا دَهٍ[٦]، أي: إنك إنْ لَمْ تبلُغْهُ الآن لم تبلُغْهُ أبداً. وتقول: ما أدري أيُّ الدَهْداءِ هو، أي: أيُّ الناسِ هو؟ والدَهْداهُ: الصغار (٧من الابل٧). وأنشد الأحمر:

قد رُوِيَتْ غيرَ الدُهَيْدِ هينا[٨]

ويقال: الدَهْدَانُ والدَهْدهان: الكثير من الإبل.

(١ ـ ١) في ص ج ط: وحول دكيك: تام.
(٢) لم يرد في ص ج.
(٣) في ص ج ط: ودللته.
(٤) ديوانه /١٠٣.
(٥ ـ ٥) في ص ج ط: شيء كالقنفذ.
(٦) في ديوانه /٥٨٣، برواية: زلق المتنين، وتمامه فيه:
حتّى انجلى البردُ عنه وهو مُحتقرٌ
عرضَ اللوى زَلِقُ المتنينِ مَدْمومُ
(٧) في ط: والداماء والدممة.

(١ ـ ١) في ص ج: والداماء: البحر.
(٢) الحديث في الفائق. ١/ ٤٢٠.
(٣ ـ ٣) في ص ج ط: والدنادن من الثياب مثل الذلاذل.
(٤) في الأصل: عادة الرجل ورجحنا رواية ج ط ص.
(٥ ـ ٥) في ص ج ط: دهدهت الشيء. دحرجته.
(٦) وهو مثل تجده في: جمهرة الأمثال: ١/ ٩٤، الميداني: ١/ ٤٥، المستقصى: ١/ ٣٧٤.
(٧ ـ ٧) في ص ج ط: صغار الإبل.
(٨) الرجز بلا عزو في: الغريب المصنف ٣٨٧، الجمهرة: ٣/ ٥١٠، اللسان (دهده).

وأنشد:

لَنِعْمَ ساقي الدَهْدهانِ ذي العَدَدْ(١)

دو: الـدَوُّ: المَفـازةُ وهي الـدَوِّيَّـةُ (أيضـاً). قـال الشماخ(٢):

وَدَوِّيَّـةٍ قَـفْـرٍ تَـمَـشَّـىٰ نَـعـامُـهـا
كَمَشْيِ النَصارىٰ في خِفافِ اليَرَنْدَجِ

دأ: والـداءُ: (٣المَـرَضُ، تقـول: دَأَءَ يَـدَاءُ٣). والدَأْدَأةُ: السير السريع. والـدَأْدَأةُ: صوتُ وَقْـعِ الحجارةِ في المَسيلِ. والدَآدِيءُ: ثلاثُ ليالٍ من آخر الشهر قبل ليالي المحاق. (ويقال: إنها سُمّيت دآديءَ لظُلمتها) [وقال أبو عبيد: الدِيداءُ من الليل: آخره]، وهو الدَأْداءُ أيضاً(٤). قال الأعشى(٥):

مَضىٰ غيرَ دَأْداءٍ وقد كادَ يَعْطَبُ

والدَوادي: أَراجيحُ (٦الصِبيان٦).

دب: دَبَّ دَبيباً، وكل ماشٍ على الأرض دابَّةٌ. وجاء في الحديث: لا يَدْخلِ الجَنَّةَ دَيْبوب ولا قَلّاع(٧)، فالدَيبوب: النَمّام، والقَلّاع: الواشي (٨الذي يَشي بالناس إلى سلطانهم لِيُزيلَهُم عن منزلتهم عنده٨). وناقة دَبوبٌ: لا تكاد تمشي من كَثْرة اللحم إلا (١دَبيباً١). و (يقال)(٢): ما بالدار دُبِّيٌّ ودِبِّيٌّ، أي: من يَدِبُّ. و (يقال)(٣): طعنة دَبوبٌ، إذا كانت تَدِبُّ بالدَم. وهو في شعر الهذلي(٤):

رَجُلٌ بصفْحَتِهِ دَبوبٌ تَقْلِسُ

والدُبَّةُ: الطريقة. ويقال: رَكِبَ (٥فلان دُبَّةَ فلان٥)، [وأَخَذَ بدُبَّتِهِ، إذا فَعَل مثل فِعْلِهِ](٦)، والدُبّاءُ: (٧القَرْعِ٧)، الدَيابود فارسية: وهو ثوب ـ فيما يقال ـ له سَدْيان(٨). ويقال: إنَّ الدَبَبَ شيءٌ من الشعر والوَبَر، ودَبَبُ العروس(٩) في بعض الرجز(١٠): شَعرُ وجْهِها. والأَدْبَبُ من الابل: بمنزلة الأزَبّ: وفي الحديث: أَيَّتكُنَّ صاحبة الجمل الأَدْبَبِ(١١). (ويقال: إن الدَبَبَ ولد البقر إذا فُصِل). و (يقال: إنَّ) الدَبوبَ: الغارُ (البعيد القعر). وأرض مَدَبَّةٌ ومَدْبوبةٌ من الدِبَبَةِ.

دث: الدَثُّ [من] المطر: الضعيف، (والدَثُّ: الالتواء في الشيء).

دج: (١٢دَجَ يَدِجُّ دَجيجاً، إذا دَبَّ وسَعىٰ١٢). و[وابن السكيت

---

(١) الرجز للأغر كما في اللسان (دهده).

(٢) هو معقل بن ضرار. شاعر مخضرم، عاش في الجاهلية زمناً، ترجمته في: طبقات الشعراء: ٢٦، الشعر والشعراء: ٣١٥، الأغاني: ١٥٨/٩، المؤتلف والمختلف: ٢٠٣، الخزانة: ٥٢٦/١. والبيت في ديوانه ٨٣، برواية: وداوية.

(٣ ـ ٣) في ص ج ط: والداء من الوجع، يقال منه: داء يداء.

(٤) الغريب المصنف /٢٧٩ عن أبي عمرو.

(٥) ديوانه /٢٥٣ وصدره:

تداركَهُ في مُنْصِلِ الألِّ بعْدَما

(٦ ـ ٦) في ص ج ط: والدوادي: الأراجيح.

(٧) الحديث في الفائق: ٤٠٨/١.

(٨ ـ ٨) في ص ج: الواشي بالرجل ليقتلعه.

(١ ـ ١) في ص ج ط: إنما تدب.

(٢ و ٣) لم يرد في ص ج.

(٤) هو أبو قلابة الهذلي، في ديوان الهذليين ٣٤/٣، وتمام البيت:

واستَجْمَعوا نَفَرا وراءَ جَبانِهِم
رَجُلٌ بصَفْحَتِهِ دَبوبٌ تَقْلِسُ

(٥ ـ ٥) في ص ج ط: ركب دبته.

(٦) من ص.

(٧ ـ ٧) في ص ج ط: والديابود: معروف.

(٨) في ص ج. والديابود: ثوب له سديان وهو فارسي. وهو في المعرب /١٨٦. ثوب ينسج على نيرين.

(٩) في ص ج ط: المرأة.

(١٠) يعني قول الراجز في اللسان (دبب):

قَشْر النِساءِ دَبَبَ العَروسِ

(١١) الحديث في الفائق: ٤٠٨/١.

(١٢ ـ ١٢) في ص ج ط: دج دجيجاً مثل دب.

يقول: لا يكون الدَجيج [إلا للجماعة][1]. والدَاجُّ: الذين يسعَوْن مع الحاجِّ في تجارتِهم. ومن [2] ذلك الحديث [2]: هؤلاء الداجُّ وليسوا بالحاجِّ[3]. فأما حديث[4] (أنس بن مالك أن رجلاً قال: يا رسول الله) ما تركتُ من حاجةٍ ولا داجةٍ[5]. فإن [6] الداجةَ مخففة، وهي إتْباعٌ للحاجةِ [6]. وتَدَجدَجَ [7] الليل، إذا أظلَمَ. وهوليل دَجُوجيٌّ [7]. و (يقال: إن)[8] المُدَجَّجَ: القنفُذُ في قول القائل[9]:

ومُـدَجَّـجٍ يَـغْـدو بـشِـكَّـتِـهِ
مُـحْـمَـرَّة عـيـنـاهُ كـالـكَـلْـبِ

وتدَجّجَ الفارس بشِكَّته: كأنّه تغطّى بها (من قولك): دجَّجَتِ السماءُ تَدْجيجاً، (إذا) تَغَيَّمَتْ. والدَجاجة[10]: معروفة، (وقد يُعَبّر بها عن الإناث منها والذكور). و (يقال): الدَجاجة (أيضاً) (٧٧/ظ) كُبَّة الغَزْل. و (يقال): لفلان دَجاجة، أي: عِيالٌ. وناقة دَجْوجاةٌ: منبسطة على الأرض.

(ودَجوج: مكان)[1]، ودَجْدَجْتُ بها، (أي:) صحت.

دح: الدَحْدَاحُ: (الرجل) القصير. والدُحَيْدِحَةُ تصغيره[2]. ودَحَّ الصائد بيتَهُ، إذا جَعَلَهُ في الأرض. [يَدُحُّهُ دَحّاً]، قال أبو النجم[3]:

بَيتاً خَفياً في الثَرىٰ مَدْحوحا

(وتقول في غير ذلك: دَحَحْتُ البيت وغيرَهُ، إذا وَسَّعْتَهُ). وانْدَحَّ بطنُهُ، (إذا) اتَّسَعَ. قال أعرابيٌّ: مُطِرْنا لِلَيْلَتين بَقِيَتا (من الشهر)، فاندحَّتِ الأرض كَلأً.

دخ: الدَخْدَخَةُ: من قولك: دَخْدَخْنا القومَ، إذا ذَلَّلْناهم. وقال الشيباني[4]: الدَخْدَخَةُ: الإعياءُ. والدُخُّ: الدُخانُ. (قال الراجز[5]):

عندَ سُعارِ النارِ يَغْشىٰ الدُخّا)[6]

دد: الدَدُ: اللهو واللَعِبُ. قال رسول الله ـ صلى الله عليه وآله ـ ما أنا من دَدٍ ولا الدَدُ مني[7]. [ودَدٌ: مكان][8].

---

(١) وهو في إصلاح المنطق /٤٨٤: ومروا يدجون دجيجاً، ولا يقال يدجون حتى يكونوا جميعاً. ولا يقال للواحد.

(٢ ـ ٢) في ص ج ط: وفي الحديث.

(٣) هو حديث عبد الله بن عمر بن الخطاب، أنظر: غريب الحديث ٤/٢٤٧، الفائق: ١/٤١٢

(٤) في ص ج ط: الحديث.

(٥) الحديث في: غريب ابن قتيبة: ١/٤١٠، النهاية: ٥/٣٤١.

(٦ ـ ٦) في ص ج ط: فإنه اتباع للحاجة وهو مخفف.

(٧ ـ ٧) في ص ج ط: وليلة ديجوج: مظلمة، ودجدج الليل وليل دجوجي.

(٨) لم ترد في ص ج.

(٩) هو عامر بن الطفيل كما في الحيوان: ١/٣١٣، وهو بلا عزو في: المخصص: ٨/٩٥، اللسان (دجج).

(١٠) ويكسر الدال أيضاً.

(١) لم يرد في ص ج. وفي معجم البلدان: ٢/٥٥٤، دجوج: رمل مسيرة يومين إلى دون تيماء بيوم يخرج إلى الصحراء بينه وبين تيماء.

(٢) في ص ج ط: مثله بدل تصغيره.

(٣) هو الفضل بن قدامة بن عجل. من الرجاز المشهورين الذين نبغوا في العصر الأموي. ترجمته في: الشعر والشعراء: ٦٠٣، طبقات الشعراء: ١٤٩، معجم الشعراء: ١٨٠، سمط اللآلىء: ٣٢٨، والرجز في اللسان (دحح).

(٤) وجدت في كتاب الجيم: ١/٢٦٢، الدخدخة: حين ذهاب الإبل، وهي مشية سريعة.

(٥) الرجز في اللسان (دخخ) بلا عزو، وفي الأصل تخشى.

(٦) لم ترد في ص ج.

(٧) الحديث في: غريب الحديث: ١/٤٠، الفائق: ١/٣٩٤.

(٨) وهو وادٍ ذكره طرفة في شعره، انظر معجم البلدان: ٢/٥٥٩:

كـأنَّ حُـدوجَ الـمـالـكـيّـةِ غُـدْوَةً
خَـلايـا سَـفـيـنٍ بـالـنَّـواصِـفِ مِـنْ دَدِ

باب الدال والراء وما يثلثهما

درز: قال ابن الأعرابي: تقول [1]العرب للسَفِلَةِ[1]: هُم أولادُ دَرْزَةَ، كما يقولون[2] للصوص: بنو غَبْراء. قال الشاعر[3]:

أولادُ دَرْزَةَ أسلموكَ وطاروا

درس: الدَّرْسُ: الطريق الخَفِيُّ. والدَرِيسُ: الثوب الخَلَقُ، وجمعه دِرْسان. ودَرَسَ المنزلُ: عَفا. ودَرَسَتِ المرأةُ: حاضَتْ. ويقال: إن فَرْجَ المرأةِ [يُكنى] أبا أَدْراسٍ، وهو من الحيض. والدَّرْسُ: الجَرَب القليل يكون بالبعير. والدِرْواس: الغليظ العُنُق من الناس [4]والدوابِّ أيضاً، ويقال: العظيم[4]. ودَرَسْتُ الحِنطةَ من الدِياس (وغيرها في سنبلها، إذا دُسْتَها). قال (الشاعر)[5]:

سَمراءُ مما دَرَسَ ابنُ مخراقْ

وحكى الأصمعي: بعير لم يُدْرَسْ، أي: لم يُرْكَبْ. و (قال بعضهم): فلان مَدْروس، إذا كان به شِبْهُ جُنونٍ.

درص: الدِرْصُ: ولد الفأرَةِ، وجمعه دِرَصَةٌ. ويقال: وقع القوم في أم أَدْراص، أي: (وقعوا في) مهلكة. قال (الشاعر)[6]:

(١ - ١) في ص ج ط: يقال للسفلة.
(٢) في ص ج ط: يقال.
(٣) هو حبيب بن خدرة، كما في الكامل: ١٢/٤، وهو من الخوارج يمدح زيد بن علي، وصدره:
يابا حُسَيْنٍ والجَديدُ إلى بِلَىً
وقد ورد العجز بلا عزو في: جمهرة الأمثال: ٣٨/١، اللسان (درز).
(٤ - ٤) في ص ج ط: من الناس والدواب وهو العظيم أيضاً.
(٥) الرجز لابن ميادة كما في اللسان (درس)، وشعره /٧٥.
(٦) يروى البيت لطفيل الغنوى ولغيره. أنظر شعره /٦٤.

وما أُمُّ أدراصٍ بأرضٍ مَضَلَّةٍ
بأغْدَرَ من قيس إذا الليل أظْلَمَا

ويقولون[1]: ضَلَّ الدُرَيْصُ نفقه، لِمَنْ يَعْيا بأمرِه[2].

درع: الدِرْعُ: دِرْعُ الحديد مؤنثة. ودِرْعُ المرأة: قَميصها، مذكَّرٌ. والشاة الدَرْعاءُ[3]: (التي)[4] اسوَدَّ رأسُها وابيَضَّ سائرُها. والليالي الدُرْعُ: ثلاثٌ سُمِّيَت بذلك لاسوداد أوائلها[5] وابيضاض سائرها[6]. والاندِراع: التقدم في السَيْر. [قال[7]:

تندرع اندراعا]

درق: الدَرَقَةُ: معروفة. والدَرْدَقُ: [8]الصِغارُ من كل شيء[8].

درك: الدِرْكَةُ: حَلْقَةُ الوتر تقع في فُرْضَةِ القَوْس. والإدْراك: اللُّحوق. والدَرَكُ: القِطعة من الحَبْل تُشَدُّ في طرف الرشاءِ إلى عَرْقُوةَ الدلو، لئلا [9]يأكلَ الماءُ الرشاءَ[9]. وربما سُمِّيت[10] الطريدةَ دَرِيكةً. وفَرَسٌ دَرَكُ الطريدة، إذا كانت لا تفوتُه طريدة.

(١) في ص ج ط: وفي المثل بدل ويقولون.
(٢) والمثل في: جمهرة الأمثال ٧/٢، الميداني: ٤١٩/١، المستقصى: ١٤٩/٢، وفيها برواية: دريص.
(٣) في ص ج ط: درعاء.
(٤) لم يرد في ص ج.
(٥) في الأصل أولها والتصويب من ص ج ط.
(٦) في الأصل آخرها، والتوجيه من ص ج ط. واللسان (درع).
(٧) القطامي في ديوانه /٣٨، وتمامه فيه:
قطعتُ بذاتِ ألواحٍ تَراها
أمامَ القومِ تَنْدَرِعُ اندراعا
(٨ - ٨) في ص ج ط: والدردق: صغار الإبل والأطفال أيضاً دردق.
(٩ - ٩) في ص ج ط: لئلا يعفن الرشاء.
(١٠) في ص ج ط: سموا

وأدْرَكَ الغلام والجارية، [إذا بَلَغا]. ودَرَكاتُ النار. منازِلُ أهلها (نعوذ بالله منها). والنار دَرَكات والجنة دَرَجات. والقَعْر الآخِرُ دَرْكٌ ودَرَكٌ. وتدارك القوم: لَحِق آخِرُهُم أوّلَهُم. وتدارَكَ الثَّرَيان، إذا أدْرك الثَّرىٰ الثاني ثَرى المطر الأول. (ويقال: (١الادراك، فَناءُ الشيء، وعلى ذلك فسروا (٧٨/و): ﴿بل ادّارك علمهم في الآخرة[٢]﴾[١]، أي: لا عِلْمَ لهم في الآخرة. ولا بارك الله فيه ولا دارك ولا تارك بمعنى (واحد).

درم: الدَرَمانُ: تقارُبُ الخَطْو، يقال (منه)[٣]: دَرَمْتُ. وبذلك[٤] سُمّي الرجل دارِما، وسُمّيت الأرنَبُ دَرْماءَ لذلك. والدَرَم: (٥استواء في الكعب حتى [لا] يكونَ له حجم٥)، وهو كَعْبٌ أدرَمُ، وقد دَرِمَ القصيرُ. ويقال: إن الدَرّامَةَ: المرأة القصيرة، وهو قول الشاعر[٦]:

مِنَ البيض لا دَرّامة قَمَلِيَّةٌ
تَبُذُّ نساءَ الحَيّ دَلّاً ومِيسَما

وبنو الأدْرَم: قبيلة[٧]. ودَرِمٌ من قول الأعشى[٨]:

أودىٰ دَرِم

(١ ـ ١) في ص ج ط: وقد قال ناس في قوله جل ثناؤه: بل أدرك علمهم. قالوا: فني علمهم أي لا علم لهم في الآخرة.
(٢) النحل: ٦٦.
(٣) لم ترد في ص ط.
(٤) في ص ج ط: وبه سمي.
(٥ ـ ٥) في ص ج ط: والدرم في الكعب: أن يواريه اللحم حتى لا يكون له حجم.
(٦) البيت بلا عزو في اللسان (درم).
(٧) وهم أبناء تيم بن غالب، من قريش الظواهر. من رجالهم: عوف بن دهر بن تيم الشاعر. الأشتقاق: ١٠٦، جمهرة أنساب العرب: ١٢.
(٨) ديوان الأعشى /٨٩ وتمام البيت:
ولَمْ يُودِ مَنْ كُنْتَ تَسعىٰ لَه
كَما قِيلَ في الحَيِّ أوْدىٰ دَرِم

رَجُلٌ من بني شيبان [يقال: إنّه] قُتِلَ فلم يُدْرَك بثأرِه. ودَرِمَتْ أسنانُ الرجُل: تَحاتَّتْ [وهو][١] أدرَمُ. والدَرْماءُ: نبتٌ. ويقال: أدْرَمَ الفرسُ، إذا سَقَطَتْ سِنُّهُ فخَرَجَ من الإثْناءِ إلى الإرباع. والدِرْدِمُ: الناقة المُسِنَّةُ. و(يقال): دِرْعٌ دَرِمَةٌ، أي: لَيِّنَةٌ مُتَّسِقَةٌ (النَبات).

درن: الدَرَنُ: الوَسَخُ. وقد دَرِنَ دَرَناً. والدَرينُ من النبات: اليَبيسُ الحَوليُّ[٢]. ودُرْنا: موضع[٣]. ويقال للأرض المجدِبَة: أمُّ دَرين. قال[٤]:

تَعالَيْ نُسَمِّطْ حُبَّ دَعْدٍ ونَغْتَدي
سَواءَيْنِ والمَرعى بأمِّ دَرينِ[٥]

يقول: تَعالَيْ نلزَمْ حُبَنا وإنْ ضاقَ عَيْشُنا[٦]. و(يقال: إن) الإدْرون الأَصْل. ودُرَيْنَة: اسمُ الأحمق.

دره: المِدْرَهُ: لسان القوم والمُتَكلم عنهم. (وكان بعضهم يقول: هذا مما أُبدِلَت همزتُهُ هاءً، وهو من دَرَأ، إذا دفَعَ). قال أبو عبيد: دَرَهَ عن القوم، إذا تكلّم عنهم[٧].

دري: دَرَيْتُ الشيْءَ: عَلِمْتُهُ دِرْيَةً ودَرْياً، وما أدْراه بكذا، أي: ما أعْلَمَهُ. والدَريئَةُ مهموزة: الحَلْقَةِ التي يُتَعلَّم عليها الطَعْن. وأنشد[٨]:

(١) من ص ط.
(٢) في ص ج ط: والدرين: الحولي من النبات اليبيس.
(٣) من نواحي اليمامة، أو باب من أبواب فارس، أنظر معجم البلدان: ٢/٥٦٩.
(٤) في ص: قال الشيخ: أنشدني أبو الفضل بن العميد.
(٥) البيت في اللسان (درن) بلا عزو.
(٦) في ص ج ط: العيش.
(٧) الغريب المصنف /٢٥.
(٨) العمرو بن معد يكرب في ديوانه /٤٥ ويروي: وقفت.... احساب جرم.

ظَـلِلْتُ كـأنّـي لـلرمـاحِ دَرِيئَـةٌ
أُقـاتـل عن أبنـاءِ جَرْمٍ وفَـرَّتِ

والدَرِيَّةُ غير مهموزة: دابةٌ يستَتِرُ بها الذي يرمي الصيد (لِيَصيدَهُ). [قـال أبو زيـد: هي مهموزة، لأنها تُدْرَأُ نَحْوَ الصيد، أي: تُدْفَعُ][1]. يقال [2]من ذلك[2]: ادَّرَيْتُ ودَرَيْتُ وهو [3]قول الأخطل[3]:

(وإن كنتِ قـد أقْصـدتِني فـرَمَيْـتِني
بسهمِكِ) والرامي يَصيدُ ولا يَدْري[4]

وقال سُحيم[5] في الوجه الآخر:

ومـاذا يَـدَّري الـشـعـراءُ مِـنّـي
وقَـدْ جَـاوَزْتُ حَـدَّ الأربَـعـيـنِ

ويقال: إن (حَيَّ) بني فلان ادَّرَوا مكاناً، كأنَّهم اعتمدوه بالغَزْوِ والغارَةِ. قال (الشاعر)[6]:

أَتَـتْـنـا عـامِـرٌ مـن أَرْضِ رامٍ
مُـعَـلِّـقَـةَ الـكـنـائِـنَ تَـدَّرِيـنـا

وشـاة مُدْراةٌ: حَـديدةُ القَـرْنين. وتَدَرَّتِ المـرأةُ: سَرَّحَتْ شعرَها. ويقال: إن المِدْرَيَيْنِ: طُبْيا الشاةِ، وقد يُستعمل في اخلاف الابل[7]. قال [8]حميد[8]:

تَجـودُ بِمِدْرَيَيْنِ (قـد غـاضَ منهُمـا
أَحَـمُّ سـوادِ الـمـقـلـتـيـن)[9]

ودَرَأْتُ الشيءَ، إذا دَفَعْتَهُ. قال الله ـ عز وجل ـ: ﴿ويَدْرَأُ عنها العذابَ﴾[1]. وقال الشاعر[2]:

تَـقـولُ وقـد دَرَأْتُ لهـا وَضِـيـنـي
(أَهـذا دِيـنُـهُ أَبَـداً ودِيـنـي)

وجاء السيل دَرْأً، إذا جاء من بلد بعيد. والدَرْءُ: العَوَجُ، ومنه أقَمْتُ دَرْءَ فلانٍ. وطريق ذو دُروءٍ، أي: (ذو) كسورٍ وجِرَفَةٍ. وفلان ذو تُـدْرأٍ، أي: قوي على دَفْع أعدائه عن نفسه. وَدَرأَ (علينا) فلان، إذا طَلَعَ مفاجأة. ودارأتُ (٧٨/ظ) فلاناً، (إذا) دافعْتَهُ. وداريْتُهُ: خَتَلْتُهُ ولايَنْتُهُ، وقد سَوّىٰ أبو عبيد بينهما في باب ما يهمز وما لا يهمز[3]. و[يقال]: دَرَأَ البعير وأَدْرَأَ. أنا: أشك فيهما وذلك إذا وَرِمَ ظهرُهُ مع غُدَّةٍ، دَرْءٌ ودُرُوءاً مهموز[4]. قال ابن الأعرابي: تَدَرَّيْتُ الصَيْدَ، إذا نظرتَ أيْنَ هو ولَمْ تَرَهُ (بَعْدُ). ودَرَيْتُهُ: خَتَلْتُهُ (أيضاً). ويقال: أَدْرَأَتِ الناقةُ بضَرْعِها فهي مُدْرِيءٌ، إذا أرْخَتْ ضَرْعَها عند النِتاجِ. فأما قول الراجز[5]:

كيفَ تراني أَذَّري وأَدَّري

فإنه يقول: أَفْتَعِلُ من ذَرَّيْتُ ترابَ المَعْدِنِ، وأراد بأَدَّري [الآخر] أَخْتِلُ هذه المرأةَ بالنظر إليها [إذا غفلت]. و (يقال): بئرٌ ذات دَرْءٍ، وهو الجَيِّد.

درب: (الـدُرْبَةُ: التجـربةُ والعـادةُ. يقـال: رَجُـل

---

(١) عن أبي زيد في إصلاح المنطق /٣٤٧.

(٢ ـ ٢) في ص ط: يقال منها غير مهموز.

(٣ ـ ٣) في ص ج ط: قال الأخطل في دريت.

(٤) ديوانه /١٧٩ برواية: قد أصميتني أذ رميتني.

(٥) هو سحيم بن وثيل الرياحي، شاعر جاهلي أدرك الإسلام، ترجمته في طبقات الشعراء: ١٢٩، الشعر والشعراء: ٦٤٣، الخزانة: ١٢٣/١. والبيت في الأصمعيات: ١٩، الخزانة: ١٢٦/١، اللسان (درى).

(٦) هو سحيم بن وثيل الرياحي كما في اللسان (درى).

(٧) في ص ج ط: الناقة بدل الإبل.

(٨ ـ ٨) في ص ح ط: وهو في شعر حميد.

(٩) لم يرد في اللسان والتاج وغيرهما من المعاجم.

---

(١) النور: ٨، وبعدها: أن تشهد أربع شهادات بالله إنه لمن الكاذبين.

(٢) هو المثقب العبدي. أنظر شعره /٤٠، ويروى: إذا درأتُ، وهي رواية ج ص واللسان.

(٣) الغريب المصنف /٥٥٠ عن الأحمر.

(٤) لم ترد في ط.

(٥) لم أقف على قائله، وهو في: إصلاح المنطق: ١٥٤، اللسان (درى) وبعده:

غرّاتِ جُمْلٍ وتَدَرّي غِرَري

مُدَرَّب). والدَّرْب: معروف. وتَدَرْبَى الشيءُ: تَدَهْدَى، وهذا رُباعي. والدَّرْبانِيَّةُ: جنسٌ من البقر تَرِقُّ أَظْلافُها وجلودُها ولها أَسْنِمَةٌ. (ودَرِبَ بالشيء، إذا لَزِمَهُ ولَصِقَ به)، والدَّرْداب: صوت (الطبل). والدُّرْبة: الضَراوَة، دَرِبَ يَدْرَبُ.

درج: دَرَجَ الشيءُ: مَضَىٰ لسبيله. ويقال: أكذَبُ من دَبَّ ودَرَجَ، أي: أكذَبُ الأحياءِ والأمْواتِ، ورجع فلان أُدْراجَهُ، إذا رجع في الطريق الذي جاءَ منهُ. قال الشاعر(١):

وقبيلةٍ كشِراكِ النَعْلِ دارجَةٌ
إنْ يَهْبِطوا العَفْوَ لا يوجدْ لَهُم أَثَرُ

العَفْوُ: الأرض ليست بها آثارٌ. ودَرَجَ الصبي: مشى (مِشْيَتَهُ). وأَدْرَجْتُ الكتابَ: [معروف]. والدُّرْجَةُ: خِرْقَةٌ تُجعل في حَياءِ الناقةِ ثم تُسلُّ، فإذا شَمَّتْها الناقة حَسِبَتْها ولَدَها فعطفت عليه، وهو قول القائل(٢):

ولم يُجْعَل لها دُرَجُ الظِئارِ

وقال الأصمعي: دَرَجَ الرجل، إذا لم يُخْلِفْ نَسْلاً. ومَدارِجُ الأكَمَةِ: الطُرُق المعترِضَة فيها. وناقة مِدْراجٌ، إذا تأخَّرتْ عن وقتِ وِلادِها أياماً، وقد أَدْرَجَتْ.

(**درد:** الدَرَدُ في الأسنان: لُصُوقها بالأسناخِ وتآكُلُ ما فَضَلَ منها، وقد دَرِدَتْ وهي دَرْدٌ)(٣).

---

(١) قائله الأخطل في ديوانه /٥٣٢.

(٢) قائله عمران بن حطان كما في اللسان (درج) وصدره فيه:
جَمادٌ لا يُرادُ الرِسْلُ مِنها

(٣) وردت في ص ج ضمن مادة (در) وفيهما: والدرد في الأسنان: أن تنحات حتى تبقى أصولها.

درح: الدِرْحايَةُ: الرجل الضخم القصير. قال (الراجز)(١):

عَكَوَّكٌ إذا مَشَى دِرْحايَهْ
يَحْسَبُني لا أعرِفُ الحُدايَهْ

باب الدال والسين وما يثلثهما

دسم: الدَسَمُ: معروف، والدِسامُ: سِدادُ كُلِّ خَرْقٍ. والدُسْمَةُ: (٢الرَدِيُّ من الرجال الدَنِيء٢). ودَسَمَ الأَثَرُ: مثل طَسَمَ. وحكى قوم: دَسَم البابَ: أغلَقَهُ. ودَسَمَ الأرضَ المطرُ، إذا قل ولم يَبْلُغ أن يَبُلَّ الثرىٰ. والدَيْسَمُ: وَلَد الدُبِّ (من الكلبة). و(يقال: إنّ) الدَيْسَمَ النباتُ (الذي يقال [له]: بستان أبروز). و(يقال: إن) الدَيْسَمَةَ الذُرَّةَ.

دسو: يقال: دَسا يَدْسو، [إذا غَمِضَ وقَلَّ]، وهو نقيض زَكا (يَزْكو).

دسي: وتقول(٣): دَسَّيْتُ الرجلَ، إذا أغْرَيْتَهُ وأغْوَيْتَهُ (٧٩/و). وأنشدوا(٤): قول القائل(٥):

وأَنْتَ الذي دَسَّيْتَ عَمْراً فأصْبَحَتْ
حَلائِلُهُ منه أراملَ ضُيَّعا

والله أعلم بصحة ذلك. فأما قوله - جل ثناؤه -: ﴿وقد خاب من دَسّيها﴾(٦) فقد قيل فيه هذا، وقيل: دَسّاها بالمعاصي، أي: أذَلها [وأخفاها]. وقيل: دَسَّها في المكان الغامض خَوْفاً من أن يُسْأَلَ

---

(١) هو دلم بن زعيب العبشمي كما في اللسان (عكك).

(٢ - ٢) في ص ط: والدسمة: الدني من الرجال.

(٣) في ص ج ط: ويقال.

(٤) في ص ج: وينشد.

(٥) هو لرجل من طيء كما في اللسان (دسا) وقد روى عجزه:
نساؤهم منه أرامل ضيع

(٦) سورة الشمس، الآية: ١٠.

أَوْ يُضاف، فتكون الياء عِوَضاً من إحدى السِينَيْن.

دست: الدَسْتُ: الصحراء. ويقال: إنه فارسيٌّ معرب(1)، وهو قول الأعشى(2):

قَدْ عَلِمَتْ فارِسٌ وحِمْيَرُ والـ
أَعْرابُ بالدَسْتِ أَيُّكُمْ نَزَلا

دسر: الدَسْرُ: الدَفْعُ الشَديدُ. ويقال: دَسَرَهُ بالرُمحِ. ورجلٌ مِدْسَرٌ. قال (الراجز)(3):

عَنْ ذِي قَدامِيسَ لُهامٍ لَوْ دَسَرْ

وجملٌ دَوْسَرِيٌّ: ضخم. والدِسارُ: خيط من ليف تُشَدُّ به أَلْواحُ السَفينةِ، والجمع: الدُسُرُ. ويقال: إنَّ الدُسُرَ: المَساميرُ. ودَوْسَرُ: اسم كتيبة [كانت للنعمان]. وقال عمر [رضي الله عنه]: إن أخوَفَ ما أخافَ عليكم أنْ يؤخَذَ الرجلُ فيُدْسَرُ كما تُدْسَرُ الجَزورُ(4)، أي: يُدْفَعُ. و(حديث آخر): ليس في العنبرِ زكاةٌ، إنّما هو شيء دسرَهُ البَحْرُ(5)، أي: رَمى بِهِ.

دسع: الدَسْعُ: خروج جِرَّةِ البعير، ودَسَعَها هو. والدَسيعُ: مُرَكَّبُ العُنُقِ في الكاهِلِ. والدَسيعَةُ: كَرَمُ فعلِ الرجُلِ في أموره. وهو ضَخْمُ الدَسيعَةِ، أي: الطبيعة. ويقال: هي الجَفْنَةُ أو المائِدَةُ. فأما قول رسول(6) الله ـ ﷺ ـ (في كتابه بين قريش والأنصار: وإن المؤمنين على من بغى عليهم، أو ابتغىٰ دَسيعةَ ظُلْمٍ(7)، فإنه أراد الدَفْعَ أيضاً. يقول ابْتَغَىٰ دَفْعاً بظُلْمٍ. وفي حديث آخر: (يقول الله ـ عز وجل ـ لابن آدم): ألم أَجْعَلْكَ تَرْبَعُ وتَدْسَعُ(1)، أي: تأخذ(2) المِرباع وتُعطي العَطاءَ الجَزيل.

دسف: يقال: إن الدُسْفانَ: الطالِبُ للشيءِ شِبهُ (3رسولٍ3)، [وجمعه: دَسافىٰ]، وهو (4في شعر ابن4) أبي الصلت(5):

يَسوفُ الغَيْثَ دُسْفانا

دسق: [يقال]: مَلأتُ الحوضَ حتى دَسِقَ، أي: ساحَ ماؤُهُ. والدَيْسَقُ: (6الحوض المَلآن6). ويقال: الدَيْسَقُ: تَرَقْرُقُ السراب على الأرض، ويقال(7): كُلُّ أبيض: دَيْسَق. والدَيْسَق: الطريق المُستَطيل.

باب الدال والعين وما يثلثهما

دعو: (يقال) دَعَوْتُ أَدْعو دُعاءً: والدَعْوةُ: المَرَّةُ الواحِدَةُ، والدَعْوَةُ إلى الطعام بالفتح: والدِعْوَةُ في النَسَبِ بالكَسْرِ. قال أبو عبيدة: (يقال في النَسَب دِعْوَة بالكسر، وإلى الطعام (79/ظ) دَعْوَةٌ)، وهذا

(1) وهي دشت بالفارسية، أنظر المعرب /186.
(2) ديوانه /287.
(3) هو العجاج في ديوانه /16.
(4) الحديث في: غريب ابن قتيبة: 582/1، الفائق: 423/1.
(5) وهو حديث عبد الله بن عباس، أنظر: غريب ابن قتيبة: 582/1، الفائق: 424/1.
(6) في ص ج ط: فأما قوله.
(7) الحديث في الفائق: 25/2.

(1) الحديث في الفائق: 27/2 برواية: وجعلتك تربع وتدسع.
(2) في ص ج ط: يريد تأخذ.
(3-3) في ص ج ط: لشبه الرسول.
(4-4) في ص ج ط: وينشد لابن.
(5) هو أمية بن أبي الصلت، شاعر جاهلي أدرك الإسلام ولم يسلم. ترجمته في: طبقات الشعراء: 66، الشعر والشعراء: 459، الأغاني: 120/4، الخزانة: 118/1. والشاهد في شعره: 304، والبيت بتمامة:

هُمْ ساعدوهُ كما قالوا الهَهُمِ
وأرسلوهُ يسوفُ الغيثَ دُسْفانا

(6 ـ 6) في ص ج ط: وحوض ديسق: ملآن.
(7) في ص ج ط: وقيل.

أكثر كلام العرب إلاّ عَديَّ الرِّبابِ فإنهم يَنْصِبون الدال في النَّسَب ويكسِرونها في الطعام(١). وقال الخليل: الادِّعاءُ: أن تَدَّعِيَ حقاً لك أو لغيرك(٢)، تقول: ادَّعىٰ حَقّاً أو باطلاً. قال (٣امرؤ القيس٣):

لا يَدَّعِي القومُ أنّي أفِرّ(٤)

والإدِّعاءُ في الحرب: الاعْتِزاءُ، وهو أن يقول: أنا فلانُ بنُ فلانٍ. وداعِيَةُ اللبنِ: ما يُتْرَكُ في الضَّرْعِ لِيَدْعُوَ ما بَعْدَهُ. وفي الحديث: دَعْ داعِيَ اللبنِ(٥). ويقال: دعا الله فلاناً بما يكرَهُ، إذا أنْزل به ذلك. قال(٦):

دَعاك اللهُ من رَجُلٍ بأفْعَىٰ

وتَداعَتِ (٧الحِيطانُ ودَاعَيْناها عليهم: هَدَمْناها٧). ودَواعي الدَهْر: صُروفُهُ. ولبني فُلان أُدْعِيَّةٌ يتداعَوْنَ بها، (وهي) مثل الأُغْلُوطَةِ. قال (الشاعر)(٨):

أُداعِيكَ ما مستَصْحَبَاتٌ مع السُرى
حِسانٌ وما آثارُها بحِسانِ

وما بالدارِ دُعْوِيٌّ، أي: ما بها أحَدٌ.

(١) إلى هنا في الغريب المصنف /٥٣٨ عن أبي عبيدة.
(٢) العين المخطوط: ١٥٣/١.
(٣ـ٣) في ص ج ط: ومنه قول امرىء القيس.
(٤) ديوانه /١٥٤، وتمامة:
لا وأبيكِ ابنةَ العامِريْ
يِ لا يَدَّعي القَوْمُ أنّي أفِرّ
(٥) الحديث في الدارمي: أضاحي: ٢٥، حبل: ٧٦/٤، غريب الحديث: ٩/٢.
(٦) لم أقف على قائله، وهو في اللسان (دعا) برواية: من قيس بأفعى.
(٧ـ٧) في ص ج ط: وتداعت الحيطان: تهادمت وداعيناها عليهم.
(٨) لم أقف على قائله، وقد ورد الشعر في: الغريب المصنف: ٢٨٥، اللسان (دعا)، ورواية اللسان: ما مستحقبات.

دعق: الدَّعْقُ: المكان الذي تَطَؤُهُ الدوابُّ فَتُؤَثِّرُ فيه بحَوافِرِها. قال رؤبة(١):

في رَسْمِ آثارٍ ومدعاسٍ دَعَقْ

وشَلَّ إبِلَهُ دَعْقاً، إذا طَرَدَها. وأغار غارَةً دَعْقاً، [إذا طَرَدَها](٢)، وخَيْلٌ مَداعِيقُ. قال(٣):

لا يَهُمّونَ بإدْعاقِ الشَلَلْ

دعك: الدَعْكُ: الدَلْكُ، يقال: تداعَكَ الرَجُلانِ في الحرب، إذا تَمَرَّسَ(٤) (هذا بذاك). ويقال: (إن) الدُعَكَ، ـ على فُعَل ـ: الرجل الضعيف، ومنه (٥قول حَسّان٥):

وأنْتَ إذا ما حارَبُوا دُعَكُ(٦)

دعم: دَعَمْتَ الشيءَ دَعْماً. ويقال: لا دَعْمَ بفلانٍ، أي: لا قُوَّةَ به ولا سِمَنَ. قال (الراجز)(٧):

ولا دَعْمَ لي لكنْ بليلى دَعْمُ
جاريةٌ في وَرِكَيْها شَحْمُ

والدِعامَتانِ: خَشَبَتا البكرةِ. والدِعامَةُ: السَيِّد، ودُعْمِيٌّ: قبيلة(٨).

(١) ديوانه /١٠٦.
(٢) من ص ط.
(٣) قائله لبيد، وصدره في ديوانه /١٩٩:
في جميعٍ حافِظِي عَوْراتِهِم
(٤) في ص ج ط: إذا تمرسا.
(٥ـ٥) قال.
(٦) هو لعبد الرحمن بن حسان. كما في شعره /٣٣، واللسان (دعك) وتمامة كما في اللسان:
هَلْ أنتَ إلا فتاةُ الحَيِّ إنْ أَمِنوا
يوماً، وأنْتَ إذا ما حارَبوا دُعَكُ
(٧) الرجز بلا عزو في اللسان (دعم)، والجمهرة: ٢٨١/٢، ورواية الجمهرة: بسلمى.
(٨) وهما قبيلتان، الأولى من أياد بن معد كما في: الاستقاق: ١٦٩، جمهرة أنساب العرب: ٣٢٧، والثانية هم أولاد بديله بن أسد بن ربيعة بن نزار. الاشتقاق: ٣٢٤، جمهرة أنساب العرب: ٢٩٥.

دعب: الدُّعابَةُ: المِزاحُ. و(يقال: إن) الدُّعْبُوبَ: الطريقُ السَهْلُ، والدُّعْبُوب: حَبٌّ (يُخْتَبَزُ ويُؤكَلُ)، والدُّعْبُوب: الرجل الضعيف، [والدُّعْبُوب: ضَرْبٌ من النَمْل، والدُّعْبوب: الفرس الطويل].

دعث: (ويقال: إن)[1] الدِعْثَ: الحِقْدُ. قال الأمويّ: أوّلُ المَرَضِ الدعْثُ وقد دُعِثَ الرجل[2].

دعج: رجل ([3]أدْعَجُ: أسْودُ[3]). والدَعَجُ في العَيْن: شِدَّةُ سوادِها في شِدَّةِ البَياض.

دعد: دَعْد: اسمُ امرأةٍ.

دعر: الدَعِرُ: العُودُ الكثيرُ الدُخانِ، ومنه الدَعارة في الخُلُقِ. والفَسادُ دَعَرٌ أيضاً. وداعِرٌ: فحلٌ تُنْسب إليه الداعِرِيَّةُ. والزَنْدُ الأَدْعَرُ: الذي قُدِحَ به مِراراً فاحتَرَقَ طرفُه فصار لا يُوري.

دعز: الدَعْزُ (بالزاي): الدَفْع، وربما كُنِيَ به عن النِكاح.

دعس: الدَعْسُ: الأثَرُ. والمُداعَسَةُ: المُطاعَنَةُ. والطريق المِدْعاسُ: الذي لَيَّنَتْهُ المارَّةُ. والدَعْسُ: كِنايَةٌ عن البِضاع[4].

دعص: الدِعْصُ: ما قَلَّ ودَقَّ من الرَمْل. والدَعْصاءُ: الأرض السَهْلَةُ. و(يقال): تَدَعَّصَ اللحم: تَهَرَّأ. وأدعَصَهُ ([5]الحَرُّ[5])، إذا قَتَلَهُ.

دعظ: الدَعْظُ (بالظاء): النِكاحُ.

باب الدال والغين وما يثلثهما (٨٠/و)

دغل: الدَغَلُ: الشجر الملتَفُّ. والدَغَلُ: الفَسادُ. وقد أدْغَلْتُ في الأمرِ، أي: أدْخَلْتُ[1] فيه ما يخالِفُهُ. والدَغاوِلُ: الدَواهِي.

دغم: الدُغْمانُ: (الرجل) الأَسْوَدُ. والدُغْمَةُ في الخَيْلِ: أنْ يخالِفَ لونُ وَجْهِهِ سائِرَ جَسَدِهِ (ولا يكون إلا) سَواداً[2]. ومن أمثالهم: (الذِئْبُ أدْغَمُ)[3]. تفسير ([4]ذلك أن الذِئْبَ[4]) أدغَمُ وَلَغَ أو لَمْ يَلِغْ. فالدُغْمَةُ لازمة له، فرُبّما اتُّهِم بالوُلوغ وهو جائعٌ. يُضرب مثلاً لمن يُغْبَطُ بما لم يَنَلْهُ. والشاة الدَغْماءُ: التي اسوَدَّتْ نُحْرَتُها، وهي الأرْنَبَةُ، وحَكَمَتُها وهي الذَقَنُ. وأدْغَمْتُ اللِّجامَ في فَمِ الفَرَسِ، إذا أدْخَلْتَهُ. ومنه إدْغامُ الحُروف. ويقال: دَغَمَهُم الحَرُّ وأدْغَمَهم، إذا غَشِيَهُم. والدَغْمُ: كَسْرُ الأنف إلى باطِنِهِ هَشْماً.

دغو: [يقال]: هو ذو دَغَواتٍ ودَغَيَاتٍ، أي: أخْلاقٍ رَديئةٍ. قال رؤبة[5]:

ذا دَغَواتٍ قُلَّبَ الأَخْلاقِ

دغر: الدَغْرُ: الدَفْعُ [الشديد][6]. قال رسول الله ـ صلى الله عليه ـ (للنساء)[7]: لا تُعَذِّبْنَ أولادَكُنَّ بالدَغْرِ[8] وهو غَمْزُ الحَلْقِ من وَجَعٍ به. ودَغَرْتُ على القوم، إذا دَخَلْتَ عليهم. و[في] كلامٍ لهم: دَغْراً لا صَفّاً. يقول: آدْغَروا عليهم

---

(١) لم ترد في ص ط.
(٢) عنه في الغريب المصنف /١١٢.
(٣ ـ ٣) في ص ج ط: الأدعج: الأسود.
(٤) في ص ج ط: عن النكاح.
(٥ ـ ٥) في ص ج ط: وادعص فلانا الحر.

(١) في ص ج ط: أدغل... أدخل.
(٢) في ص ج ط: بسواد.
(٣) المثل في: الميداني: ١/٢٧٩.
(٤ ـ ٤) تفسيره إنه أدغم.
(٥) في ملحق ديوانه /١٨٠.
(٦) من ص.
(٧) لم ترد في ص ط.
(٨) الحديث في: غريب الحديث: ١/٢٨، الفائق: ١/٤٠١.

ولا تُصافُّوهم. ولا قَطْعَ في الدَّغْرةِ[1]: وهي الخَلْسَةُ.

دغص: الداغِصَةُ: لَحمةٌ تموج فَوقَ رُكْبَةِ البعير. ويقال: دَغِصَتِ الابلُ (تَدْغَصُ دَغَصاً)، إذا أكثَرَتْ من [أكلِ] الصِلِّيان حتى أتعَبَتْها جِرَّتُها[2]، وهو داءٌ [يُصيبها][3].

دغش: دَغَشَ[4] عليهم، إذا هَجَم.

دغف: دَغَفَ[5] الرجلُ الشَيءَ، إذا أخذَ مِنه فأكْثَرَ.

باب الدال والفاء وما يثلثهما

دفق: دَفَقَ[6] الماءُ، وهو دافِقٌ. وجاء القوم دُفْقَةً واحِدةً، إذا جاءُوا مَرَّةً واحِدَةً. وبعير أدْفَقُ، إذا بان مِرْفَقاه عن جَنْبيهِ. والدِفَقُّ على فِعَلٍّ: من الابل: السريع. ومشى فلان الدِفِقّى (والدِفَقّى)، إذا أسْرع. قال أبو عبيدة: الدِفِقّى: أقْصى العَنَق[7]. ومن ذلك حديث الزبرقان[8]: تَمشي الدِفِقّى وتجلس الهَبَنْقَعَة[9]. ويقال: دَفَقَ الله رُوحَهُ، إذا دُعِيَ عليه بالموت. وسيل دُفاقٌ[10]: يَمْلأ الوادي.

دفل: الدِفْلَى: شجرة، و(قال قوم) الدِفْلُ: ما غَلُظَ من القَطِرانِ

(١) وهو قول علي عليه السلام، أنظر: الفائق. ٤٢٨/١.
(٢) في ص ج ط: الجرة.
(٣) من ص ط
(٤، ٥، ٦) قبلها في ص ج ط: يقال.
(٧) أنظر: الخيل: ١٢٦، غريب ابن قتيبة: ٢٧٥/٢.
(٨) اسمه الحصين بن بدر التميمي، صحابي، ولاه الرسول ﷺ صدقات قومه. وكان شاعراً فصيحاً. ترجمته في: جمهرة أنساب العرب: ٢١٩، خزانة الأدب: ٥٣١/١، الإصابة: ٥٤٣/١.
(٩) حديثه في غريب ابن قتيبة: ٢٧٤/٢.
(١٠) في ص ط: أي يملأ.

دفن: [دَفَنْتُ الشيءَ، وبئر دَفْنٌ، إذا ادَّفَنَتْ]، والمِدْفانُ: السِقاءُ البالي. والادِّفانُ: إباقُ العَبدِ وذهابُهُ على وَجْهِهِ. والداءُ الدَفينُ: الذي لا يُعلَمُ بهِ. والدَفونُ: الناقة تَبْرُكُ مع الابل فتكونُ وَسْطَهُنَّ. ويقال: بقرة دافِنَةُ الجِذْم، وهي التي انسَحَقَتْ أضراسُها من الهَرَمِ. والدَفَنِيُّ: ضَربٌ من الثِياب.

دفو: الدِفْءُ: خلافُ البَرْدِ. ورجل دَفْآنُ وامرأة دَفْأى[1]. والدَفَئِيُّ من الأمطار: ما يجيءُ صَيْفاً. والدَفا مقصور[2]: طُولُ جَناحِ الطائرِ، يقال: هو طائرٌ أدْفى. ومن الأوْعالِ: ما طال قَرْناهُ. والدَفْواءُ: النَجيبة الطويلة العُنُقِ. قال أبو زيد: عَنْزٌ دَفْواء (٨٠/ظ): انصَبَّ قرناها على طَرَفي عِلْباوَيْها[3]. ويقال: دَفَوْتُ الجريحَ دَفْواً، إذا أجْهَزْتَ عليه. والإبل المُدْفَأَةُ: الكثيرةُ الأوْبارِ والشحوم. قال الشماخ[4]:

وكَيفَ يَضيعُ [صاحِبُ مُدْفَآتٍ]
على أثْباجِهِنَّ من الصَقيعِ

والمُدْفِئَةُ: الكثيرةُ، لأن بعضَها يُدْفِيءُ بعضاً بأنفاسِها. وقال الأموي: الدِفْءُ عند العرب: نِتاجُ الابلِ وألبانُها والانتفاعُ بها[5]. وقوله تعالى: ﴿لكم فيها دفء ومنافع﴾[6] (فُسِّر على هذا). ومن ذلك حديث رسول الله ـ صلى الله عليه ـ في قصة هَمْدان:

(١) بعدها في ط ج: ونبت دفيء.
(٢) في ص ج ط: غير مهموز.
(٣) إلى هنا في الغريب المصنف: ٤٢٥ عنه.
(٤) ديوانه / ٢٢٠.
(٥) إلى هنا في الغريب المصنف: ٤١١ عنه.
(٦) سورة النحل، الآية: ٥.

لنا من دِفْئِهم ما سَلَّموا بالمِيثاق[1]. والدَفْواءُ: الشَجَرةُ العظيمة (الطويلة). ومنه حديث رسول الله ـ صلى الله عليه ـ أنه أَبْصَرَ شجرةً دَفْواء تُسَمّىٰ ذاتَ أنواطٍ[2]. والدَفَأُ (أيضاً): الانحناءُ. (وفي صفة الدَجّال: إنّ فيه دَفَأً، أي: انحناءً). ويقال: تَدافىٰ البعيرُ تَدافياً، وذلك إذا سار سَيْراً متجافياً. ويقال للعُقاب: دَفْواءُ، وذلك لِعَوَجِ منقارها. و (يقال: إن) التَدافِيَ: التَدارُكُ.

دفر: الدَفْرُ: النَتْنُ. يقال للأَمَةِ: يا دَفارِ. والدُنيا تُسمىٰ أُمَّ دَفْرٍ. و (يقال): دَفَرْتُ الرَجُلَ عني، (إذا) دَفَعْتَهُ. وكتيبة [3]دَفْراءُ: يُشَمُّ منها رائحَةُ الحديد[3].

دفع: دَفَعْتَ [4]عنك الشيء[4]. ودافع الله عنك السوء دِفاعاً. والمُدَفَّعُ: الفَقيرُ؛ لأنَّ كُلّاً يدفَعُهُ عن نفسه. والدُفْعَة من المطر والدَم وغيرِهِ مثل الدُفْقَة. فأَمّا [5]الدُفاعُ فالسَيلُ العَظيمُ[5]، والمُدَفَّعُ (أيضاً)[6]: البَعير الكريم، وهو الذي كُلّما جِيءَ به لِيُحْمَلَ عليه أُخِّر وجِيءَ بغَيرِهِ إكراماً لَهُ. وهو [7]في قول حُمَيد[7] بن ثور[8]:

كل مدفع

والدافِعَةُ: الناقَةُ يكثُرُ لبنها حين تُريدُ أَنْ تَضَعَ.

باب الدال والقاف وما يثلثهما

دقل: الدَقَلُ: أَرْدَأُ التَمْرِ. والدَقَلُ للسفينة[1]. [2]وفي كتاب الخليل[2]: دَوْقَلَ الرجُلُ الشيءَ لنفسهِ، إذا آختصَّها بشيءٍ من المأكول[3].

دقس: (يقال: إنّ) الدُقْسَةَ[4] دويبة. ودَنْقَسَ الرجُلُ دَنْقَسَةً، (إذا) نَظَرَ بمُؤْخِرِ عينِهِ.

دقش: يُروىٰ أنَّ يونس قال: [قلت] لأبي الدُقَيْش[5]: ما الدُقَيْش؟ فقال: لا أدري، هي أسماءٌ نَسْمَعُها فنَتَسَمّىٰ بها. وقال أبو حاتم: الدُقْشَةُ دويبة رَقْطاءُ أصغَرُ من العَظاءَةِ[6]. والدَقْشُ: النَقْشُ. [7]وقد سَمَّتِ العَرب دَنْقَشاً، فإن كان من النَقْشِ فالنونُ زائدة[7]. ودَنْقَشَ بين القوم، إذا أَفْسَدَ. (ويقال: هو بالسين، كذا رواه أبو عُبَيد)[8].

(دقم: دَقَمْتُ أسنانَهُ: كَسَرْتُها).

دقى: (ويقال): دَقِيَ الفصيل يَدْقَىٰ دَقّىً، إذا بَشِمَ عن (شُرب) اللبَن، والأُنثىٰ دَقِيَةٌ [غير مهموز][9]. وقد قيل: دَقْوانُ ودَقْوىٰ (٨١/و).

---

(١) الحديث في الفائق: ٣/٤٣٤.
(٢) الحديث في الفائق: ١/٤٢٨.
(٣-٣) في ص ج ط: وكتيبة دفراء، لرائحة الحديد.
(٤-٤) في ص ج ط: دفعت الشيء دفعاً.
(٥-٥) في الأصل: وإنما الدفاع السيل العظيم.
(٦) لم يرد في ص ط.
(٧-٧) في ص ج ط: وفي شعر حميد.
(٨) جزء من بيت لذي الرمة كما في التاج (دفع) وتما البيت:

وَقَرَّبْنَ للأظعانِ كلَّ مُدَفَّعٍ
من البُزْلِ يُوفي بالحَوِيَّةِ غاربُهْ

وفي ديوان حميد بن ثور: ٩٤ البيت:

وأَحْمَىٰ ابنَ ليلى كلُّ مُدَفَّعٍ تِلْعَةٍ
عليها وُقُفٌ من قِنانِ الحَواجِرِ

ومَدْفَعٌ هنا معناها واحد مدافع المياه التي تجري فيها.

(١) في الأصل: والدقل أردأ السفينة، والتصويب من ص ج ط.
(٢-٢) في ص ج ط ويقال.
(٣) العين: ٢/٢٩.
(٤) في الأصل: الدقس، وصوابه من اللسان والمقاييس (دقس).
(٥) هو أبو الدقيش القناني الغنوى، من فصحاء الأعراب الذين روى عنهم العلماء، أنظر الفهرست: ٤٧.
(٦) تهذيب اللغة: ٨/٣١٠، عن أبي حاتم.
(٧-٧) في ص ج ط: ودنقش في أسماء الرجال منه والنون زائدة.
(٨) الغريب المصنف /٤٥٩.
(٩) من ص ط.

دقر: الدِّقْرارُ: التَّبّانُ، والجميع الدَّقاريرُ. والدِّقْرارة: الرجل النَّمّام. والدَّواقِيرُ: جمع دَوْقَرةٍ، وهي غائط من الأرض لا نَباتَ بها. والدَّقارير: الأباطيل والأكاذيب. ودَقَرَى: روضةٌ.

دقع: الدَّقْعاءُ: التراب، ودَقِعَ الرجل، إذا لَصِقَ بالتراب ذُلًّا. وقال رسول الله ـ صلى الله عليه ـ للنساء: إذا جُعْتُنَّ دَقِعْتُنَّ[1]. (ورجل مُدْقَعٌ: فقير). والمَداقِيع من الابل: التي تأكلُ النبتَ حتى تَلْصِقَهُ بالأرض، من الدَّقْعاء. والداقِعُ من الرجال: الذي يطلب مَداقَّ الكَسْب. وفي (٢بعض اللغات٢): رمى (٣الله فلاناً٣) بالدَّوْقَعَةِ، هي (فَوْعلةٌ) من الدَّقَع وهو الفقْر. وقال ابن دريد[4]: دَقِعَ (٥الفصيل، إذا بَشِمَ من اللبن، مثل دَقِيَ٥).

باب الدال والكاف وما يثلثهما

دكل: الدَّكَلَةُ: القوم الذين لا يُجيبون السلطان من عِزِّهم. يقال: إنّ بني فلان يَتَدَكَّلُون على السُلطان. والدِّكْلَةُ: القِطْعة من الطين، (وقال قوم: إنّما هو الدَّكَلَةُ بفتح الدال والكاف). والتَدَكُّلُ: ارتفاعُ الرجلِ في نفسِهِ، وهو من الكلمة الأولى.

دكم: الدَّكْمُ: كَسْر الشيء بعضِهِ على بَعْضٍ.

دكن: دَكَنْتُ (٦المَتاعَ، إذا نَضَّدْتَ بعضَهُ فوق٦) بعضٍ. ومنه اشتقاق الدُّكّان، وهو عربيٌّ. قال (الشاعر)[1]:

[فأبقى باطِلي والجِدُّ منها
كدُكّانِ الدَرابِنَةِ المَطِينِ[2]]

(والأَدْكَنُ: لَونٌ معروف)، والدُّكْنَةُ من الألوانِ.

دكع: الدُكاعُ: داءٌ يأخُذُ الخيل والابل في صدورها. وهو (٣قول القطامي٣):

تَرى منهُ صُدورَ الخيلِ زُوراً
كأنَّ بها نُحازاً أو دُكاعاً[4]

ويقال: هو السُعال، يقال منه: دَكِعَ يَدْكَعُ.

دكأ: تداكأَ القَومُ، إذا آزدَحَموا.

دكس: يقال: إنّ (٥الداكِسَ القَعيدُ من الظِباء يُتَشاءَمُ به، ويقال: هو الكادِسُ٥). وقال ابن الأعرابي: الدُكاس: ما يَغْشى الإنسان من النُعاسِ وَيَتراكَبُ عليه، قال[6]:

كأنّهُ من الكَرى الدُكاسِ
باتَ بكأسَيْ قَهْوةٍ يُحاسي

قال الخليل: الدَوْكَسُ من أسماء الأسد[7]. و (يقال: إن) الدَوْكَسَ: العَدَد الكثير. والدَكَس: تراكُبُ الشيء بعضِهِ على بَعْضٍ.

باب الدال واللام وما يثلثهما (٨١/ ظ)

دلم: الأَدْلَمُ: الطويلُ الأَسْوَدُ من الرجال، (وكذلك

---

(١) الحديث في: غريب الحديث: ١/١١٩، الفائق: ١/٤٠٤.
(٢ ـ ٢) وفي الدعاء.
(٣ ـ ٣) في ص ط: رماه الله.
(٤) وفي الجمهرة: ٢/٢٩٦: دقي الفصيل يَدْقَى دَقىً شديدا، إذا بشم عن اللبن.
(٥ ـ ٥) في ص ج ط: دقع الفصيل مثل دقيء سواء.
(٦ ـ ٦) في ص ج ط: دكنت المتاع: نضدته.

(١) لم يرد في ص، وفي ط: قال المثقب العبدي.
(٢) هو للمثقب العبدي، في شعره /٤٠
(٣ ـ ٣) في ص ح ط: قال القطامي.
(٤) ديوانه /٣٣
(٥ ـ ٥) في ص ج ط: إن الداكس بمعنى الكادس وهو القعيد من الظباء يتشاءم به.
(٦) الرجز بلا عزو في اللسان (دكس).
(٧) العين: ٢/٧٣.

من الجبال)، والدَيْلَمُ: الأعداءُ، والدَيْلَمُ: مجتَمَعُ النَمْلِ. ويقال: إنَّ الدَيْلَمَ في قول عنترة[1]:

زَوْراءَ تَنْفِرُ عن حِياضِ الدَيْلَمِ

السوادُ [2]وظُلمةُ الليل[2]، وليس بشيء، إنّما الديلَمُ مكانٌ أو قبيل [من الأعداء]. ويقال: جاء بالدَيْلَمِ، أي: [3]الداهية[3]. ويقال: إن الدَيْلَمَ ذَكَرُ الدُرّاج. والدَلَمُ في [4]الشِفاه مثلُ الهَدَلِ[4].

دله: التَدْلِيهُ: ذَهَابُ العقلِ، وذهب دَمُ فلان دَلْهاً، أي: باطلاً[5].

دلو: الدَلْو: معروفة. تقول: أَدْلَيْتُ الدَلْوَ، إذا أرسَلْتَها في البئر لتملأها، فإذا نَزَعْتَها فقد دَلَوْتَ. والدَلْو: ضَرْبٌ من السير سَهْلٌ. قال (الشاعر)[6]:

لا تَعْجَلا بالسَيْرِ وادْلُواها

والدَلاةُ: الدَلْو (أيضاً)، ويجمع [على] الدِلاءِ، فأما قول الراجز[7]:

آلَيْتُ لا أُعطي غُلاماً أبداً
دَلاتَهُ إنّي أُحِبّ الأَسْوَدا

فإنه أراد بدَلاتِهِ: سَجْلَهُ ونصيبَهُ من الوُدِّ، [والأسود: ابنُهُ][8]. وأَدْلَى بحُجّتِه[9] فلان: أتى بها. وأَدْلَى [1]فلانٌ إلى الحاكم بمالٍ[1]، إذا دَفَعَهُ إليه. ودَلَوْتُ (إلى فلان) بفلان، إذا استَشْفَعْتَ به إليه، ومن ذلك حديث عمر (رضي الله عنه) في استسقائه بالعباس [رضي الله عنه]: اللّهُمَّ إنّا نتقرّبُ إليك بعَمِّ نبيك (صلى الله عليه) وقَفِيَّةِ آبائِهِ وكُبْرِ رجالِهِ. دَلَوْنا به إليك مُسْتَشْفِعِيْنَ[2]. و(يقال): دَلَوْتُ الرجل (فأنا) أَدْلوه (دَلْواً)، إذا رَفَقْتَ به. وداليتُه أيضاً. (ويقال: إنه لَدَلاّءُ مالٍ، إذا كان خائِلَ مالٍ). ويقال: جاء فلان بالدَلْوِ، أي: بالداهية. وأنشد[3]:

يَحْمِلْنَ عنقاءَ وعَنْقَفيرا
والدَلْوَ والدَيْلَمَ والزَفيرا

والدَلْو: سِمَةٌ [4]من سِمات الابل[4]. (وتقول: دالَيْتُ الرجُلَ، إذا دارَيْتَهُ).

دلب: الدُلْبُ: شجرة (يقال لها العَيْثام).

دلث: الناقة [5]الدِلاثُ: السَريعة[5]. و(يقال): اندلَثَتِ الناقةُ (تندَلِثُ) اندِلاثاً. وحكى بعضهم: دَلَثَ الشيخُ، مثل دَلَفَ. وحكى (بعضهم عن) النضر بن شُميل: آدَّلَثْتُ القطيفَةَ، إذا غَطَّيتَ بها رأسَكَ وجَسَدَكَ. واندَلَثَ فلانٌ على فلانٍ، إذا انصَبَّ عليه. ومَدالِثُ الوادي: مَدافِعُ سيلِهِ. والمَدالِثُ: الثُغور والفُروج.

دلج: الدَوْلَجُ: السَرَبُ، والدَوْلَجُ: كِناسُ الوَحْشِ.

---

(1) من معلقته وانظر ديوانه /٢٠١، وصدره فيه:
شَرِبَتْ بماءِ الدُحْرُضَين فأَصْبَحَتْ
(٢-٢) في ص ج ط: السواد والظلمة.
(٣-٣) في ص ج ط: وهي الداهية.
(٤-٤) في ص ح ط: في الشفاه كالهدل.
(٥) في ج ط: بطلا.
(٦) الرجز بلا عزو في اللسان (دلا)، وورد في كتاب الجيم: ١/٢٥٥، برواية: لا تعنفا في السوق وادلواها.
(٧) الرجز بلا عزو في اللسان (دلا).
(٨) من ص ج.
(٩) في ص ج ط: فلان بحجته.

(١-١) في ص ج ط: وادلى بماله إلى الحاكم.
(٢) الحديث في: غريب ابن قتيبة: ١٨٢/٢، الفائق: ٢١٥/٣.
(٣) الرجز بلا عزو في اللسان (دلا).
(٤-٤) في ص ج ط: سمة للإبل.
(٥-٥) في ص ج ط: ناقة دلاث: سريعة.

والدالِجُ: الساقي (١يأخذُ الدَّلْوَ١) من رأس البئر إلى الحوض، وذلك المكان المَدْلَجُ والمَدْلَجَةُ، والفعل (منه)(٢): دَلَجَ يَدْلُجُ دُلُوجاً. قال الشاعر(٣): (٨٢/و)

كأنَّ رماحَهُم أشْطانُ بئْرٍ
لها في كل مَدْلَجَةٍ خُدودُ

والدَلَجُ: سير الليل [كله] وأَدْلجوا(٤)، إذا قطعوا الليل كلَّهُ سَيْراً، فإنْ خرجوا من آخِرِ الليل: فقد ادَّلَجوا بتشديد الدال. والمُدْلِجُ(٥): اسمٌ من أسماء القنفذ. (وأبو المُدْلِجِ في التَّسْمِيةِ).

دلح: دَلَحَ البعيرُ بحِمْلِهِ، إذا مشى به بثِقَلٍ. وسحابة دَلوحٌ: تجري بمائِها بتَثَقُّلٍ، ومن ذلك حديث سلمان أنه اشترى هو وأبو الدَّرْداءِ لَحْماً فَتَدالَحاهُ بينَهُما على عُودٍ(٦)، أي: حَمَلاه. وهذه سحائِبُ دُلَّحٌ. قال الشاعر (في دلح السحابة):

بينما نحنُ مُرْتِعونَ بفَلْجٍ
قالَتِ الدُّلَّحُ الرِّواءُ إنِيهِ(٧)

دلس: التَّدْليسُ: (٨بيع الشيءِ من غير إبانَةِ عن عَيْبِهِ٨)، وأَصلُهُ من الدَلَسِ وهو الظُّلْمَةُ، (فكأَنَّ البائعَ خادَعَكَ بالشيء وأتاك به في الظلام). ويقال: إنّ الأَدْلاسَ من الرِبَبِ وهي التي تُورِق في آخر الصيف. ويقال: تَدَلَّسَ المالُ، إذا وقع بالأَدْلاس. وقال بعضهم: تَدَلَّسْتُ الطعامَ، إذا أَخَذْتَ منه قَليلاً.

(١ - ١) في ج ط ص: المستقي إذا أخذ الدلو.
(٢) لم يرد في ص.
(٣) هو عنترة كما في ديوانه: ٢٨٣.
(٤) في ص ج ط: وادلج القوم.
(٥) في ص ج: وأبو المدلج.
(٦) الحديث في: غريب ابي قتيبة: ٢/٢٦٧، الفائق. ١/٤٣٥.
(٧) البيت بلا عزو في المقاييس.
وبعد البيت في ص ط: قال هذا ما لم يفسر بعد، كأنه قال: صبي الماء.
(٨ ـ ٨) بد له في ص ط ج: معروف.

دلص: الدِلاصُ: الدِرْعُ اللَيِّنة. ويقال: دَلَّصَتِ السيولُ الصَخْرَةَ، كأنَّها لَيَّنَتْها. وقال الشاعر(١):

صَفاً دَلَّصَتْهُ طَحْمَةُ السيل أخْلَقُ

وانـدَلَصَ الشيء من يَدي، إذا سَقَطَ. [والدَلِيصُ: البَرّاقُ](٢).

دلظ: دَلَظْتُهُ أَدْلُظُهُ دَلْظاً، إذا دَفَعْتَهُ. وحكى بعضهم: أقبل الجيشُ يَتَدَلْظَى، إذا رَكِبَ بعضُهُ بَعْضاً.

دلع: دَلَعَ الرجلُ لسانَهُ: أخرجه [ودَلَعَ لسانُهُ نفسُهُ](٣). والدَليع: الطريقُ السهل. واندَلَعَ بطنُ الرجل، إذا خَرَجَ أمامَهُ.

دلف: الدَليفُ: المَشْيُ الرُوَيْدُ. يقال: دَلَفَ دليفاً، وهو فوقَ الدَبيب. ودَلَفَتِ الكتيبةُ في الحَرْب. والدالِفُ: السهمُ الذي يُصيبُ ما دونَ الغَرَض ثم يَنْبُو عن موضِعِه. وقال [أبو عبيد]: الدَلْفُ: التقدُّم. دَلَفْنا لهم: تَقَدَّمْنا(٤).

دلق: اندَلَقَ السيفُ من غِمْدِهِ، [إذا خرج](٥) من غير أنْ يُسَلَّ، واندلَقَتْ أقْتابُ بطنِهِ، إذا خرَجَتْ أمعاؤُهُ. واندَلَقَ السيلُ على القوم، وانْدَلَقَ الجَيْشُ. قال طرفة(٦):

(١) قائله ذو الرمة، وصدره في ديوانه /٣٩٦:
إلى صَهْوةٍ تَحْدُو محالاً كأنَّهُ.
(٢) زيادة من ص.
(٣) من ط ج.
(٤) الغريب المصنف ٥٠٦.
(٥) من المقاييس واللسان (دلق).
(٦) ديوانه /٨٥، وصدره في الديوان:
دُلُقٌ الغارةِ في افزاعهم

دُلَــقٌ فــي غــارةٍ مَــسْــفــوحَــةٍ
كــرِعــالِ الــطَّيْـر أَسْــرابــاً تَــمُــرّ

الدَّلوقُ: الناقة التي تكَسَّرَ أسنانُها فهي تَمُجُّ الماءَ. [وناقة دُلُقٌ: شديدة الدُّفْعَةِ، والاندلاق: التقدّم، وكان يقال لعُمارة(١) بن زياد العَبْسي أخي الربيع: دالِقٌ].

دلك: (٢دَلَكْتُ الشيءَ، إذا مَـرَيْتَـهُ٢). ودَلَكتِ الشمسُ: زالَتْ. والدَّليكُ: التُراب الذي تَسْفيهِ الريحُ. ودالَكْتُ الرجُلَ دِلاكاً، إذا ماطَلْتَـهُ. (والـدَّلْكُ: وَقْتُ دُلـوكِ الشمس)، ويقال: (٣إنّ دُلوكَها غُيوبُها٣). والدَلوكُ: ما تُدْلَكُ به الأسنانُ من طِيبٍ أو غيره. [والدَليكُ: طعام يُتَّخَذُ من الزُبْدِ والتَمْرِ كالثَريدِ](٤). والمَدْلوك: البعير الذي دُلِكَ بالأَسْفار وَكُدَّ، ويقال: إنّ المَدْلوك: الذي في رُكبَتَيهِ دَلَكٌ، أي: رَخاوة وذلك أخَفُّ من الطَرَقِ. وفرسٌ مدلوكُ الحَجَبَةِ، أي: ليس بحَجَبَتِهِ إشْرافٌ. وأرضٌ مَدْلوكَةٌ: مأكولة. والدُّلاكَةُ: آخِرُ ما يكون في الضَرْعِ من اللبَنِ. والدُّلَكَةُ: دُوَيبَّة. (٨٢/ظ).

باب الدال والميم وما يثلثهما

دمن: الـدِمْنُ: ما تَلَبَّدَ من السِرجين، وموضعه (اختص باسم) الدِمْنَة. ويقال: (إنّ) الدِمْنَةَ آثارُ (١الدارِ وما سُوِّدَ بالرَمادِ١). والدِمْنُ: البَعَرُ نفسُهُ. ودَمَنْتُ الأرضَ، مثل دَمَلْتُها. والدِمْنَةُ: ما اندَمَنَ من الحِقْدِ في الصَدْرِ. [وقد دَمِنْتُ على فلان. وقد](٢) دَمَّنَ فلان فِناءَ فلان، إذا غَشِيَهُ ولَزِمَهُ. وفلان دِمْنُ مالٍ، مثل (٣إزاءُ مالٍ٣). والدَّمانُ: عَفَنٌ يصيبُ النخلَةَ. ودَمُّون: مكان(٤). وفلان يُدْمِنُ كذا، أي: يُدِيمُهُ.

دمي: الدَمُ: معروف. والأصل فيما يقال: دَمَيٌ، لأنك تقول: دَمِيَتْ يَدُهُ. والمُدَمَّىٰ من الخيل: الأشْقَرُ الشديدُ الحُمرةِ يُشْبِهُ لونَ الدَمِ. وكل شيء يكون في لونُهُ سوادٌ وحُمرةٌ: فهو مُدَمّى. قال أبو عمرو: والمُدَمّىٰ الأحمرُ لا يكون من غَيْرِهِ(٥). والدُمْيَةُ: الصَنَمُ والصُوَرُ (٦المنقوشة٦). والشَجَّة الدامِيَةُ: التي تَدْمَىٰ ولا تَسيلُ.

دمث: الـدَمَثُ: اللِّينُ، يقال: دَمِثَ يَدْمَثُ دَمَثاً. والمكان اللَيِّنُ دَمِثٌ، ويكون ذا رملٍ. والدَماثَةُ: سهولة الخُلُقِ. ويقال: إنّ الأَدْموثَ: مكانُ المَلَّةِ إذا اختُبِزَت(٧). ويقال: دَمِّثْ ليَ الحديثَ، أي: اُذْكُرهُ.

[**دمج**: الشيءُ المُدْمَجُ: المُدْرَجُ مع مَلاسةٍ، والضَفيرةُ دَمَجٌ لذلك. وليلة دامِجَةٌ: مُظلِمَةٌ. وادَّمَجَ

---

(١) من الرؤساء القادة في الجاهلية، كان يلقب دالقا لكثرة إغارته. الاشتقاق: ١٠٨، الأمالي الشجرية: ١٦/١، رغبة الآمل: ٤٣/٢.
(٢ ـ ٢) في ص ط ج: تقول: دلكت الشيء بيدي دلكاً.
(٣ ـ ٣) في ص ج ط: وقد قيل: إن دلوك الشمس غيوبها.
(٤) من ص ط.

(١ ـ ١) في ص ج: آثار الناس وما سَوّدوا، وفي ط: الدار بدل الناس.
(٢) من ص.
(٣ ـ ٣) في ص ج ط: كما يقال: إزاء مال.
(٤) في معجم البلدان: ٦٠١/٢ وفيه: عندل وخودون ودمون مدن للصدف.
(٥) في الغريب المصنف ٨٤ عن أبي عمرو.
(٦ ـ ٦) في ص ط ج: والصورة المنقشة.
(٧) في ص ط ج: خبزت.

وآندَمَجَ، إذا دَخل في الشيء وتستَّر، وفي شعر أوس[١]:

الصُلحِ الدُماجِ

وهو الذي كأنه في خَفاءٍ].

دمح: دَمَّحَ[٢] الرجل، إذا طَأْطَأَ ظَهْرَهُ.

دمخ: دَمْخٌ: اسم جَبَلٍ، والدِماخُ: جبال بنَجْدٍ[٣].

دمر: الدَمارُ: الهلاك، (ويقال: دَمَرْتَ الدار: دَخَلْتُها)، والدُمورُ: الدُخول. يقال: دَمَر عليهم. والمُدَمِّرُ: الصائد يُدخِّنُ للصيد بالوبر لكي[٤] لا يجد الوحشُ رِيحَهُ. وهو قوله[٥]:

فلاقَىٰ عليها من صِياحٍ مُدَمِّراً

[لِناموسِهِ من الصَفيحِ سَقائفُ][٦]

والتَدْمُرِيُّ: ضَرْبٌ من اليرابيع، [وليس بذلك العالي]، وما بها تَدْمُرِيٌّ، أي: أَحَدٌ.

دمس: دَمَسَ الظلامُ، إذا اشتَدَّ. والديماسُ: السَرَبُ. والتَدْميسُ: إخفاءُ الشيء. وأتانا بأُمور دُمْسٍ، مثل: دُبْسٍ.

دمص: كلُّ عِرْقٍ من الحائط دِمْصٌ [إلا الأسفلَ فإنه رِهْصٌ]. والأَدْمَصُ: (الرجل)[٧] الذي رَقَّ حاجِبُهُ من أُخُرٍ. والدَوْمَصُ: بيضَةُ الحَديدِ. (والدَوْمَصُ بيضَةُ الحَمامِ أيضاً).

دمع: الدَمْعُ: ماءُ العينِ، والقَطْرةُ: دمعَةٌ. ودَمَعتِ [العينُ] دَمْعاً ودَمَعاً. وعَينٌ دامِعَةٌ. والمَدامعُ: المآقي، وهي أطرافُ العَينِ. وامرأة دَمِعَةٌ: سريعةُ الدَمْعَةِ. والدَمّاعُ من الثرى: ما تراه كأنّهُ يَتحَلَّبُ نَدَىً. ودُمّاعُ الكَرْمِ: ما يسيلُ منه أيامَ الربيعِ. وشَجَّةٌ دامِعَةٌ: تسيل دَماً. ويقال: إنّ الدُماعَ: أَثَرُ الدَمْعِ في الوجه. وأنشد[١]:

يا مَنْ لِعَيْنٍ لا تَني تَهْماعا

قد تَرَكَ الدَمْعُ بها دُماعا

دمغ: الدِماغ: معروف. والدَمْغُ: كَسْرُ العِظم عنه وقَهْرُهُ. والدامِغَةُ: حَديدَةٌ يُشَدّ بها على آخِرَةِ الرَحْلِ. والدامِغَةُ: طَلعةٌ تخرُجُ من بين (٨٣/و) شَطِيّاتِ القلب طويلةٌ صُلْبة إنْ تُركَتْ أفسدَتِ النخلةَ فإذا عُلِمَ بها آمتُصِخَتْ.

دمق: الاندِماقُ: الانْخِراط، يقال: آنْدَمَقَ عليهم بغتةً. قال أبو زيد: اندمَقَ الرجلُ: دَخَلَ وأَدْمَقْتُهُ أنا[٢]. واندَمَقَ الصائدُ في قُتْرَتِهِ. واندَمَقَ منها أيضاً. ودَمَقْتُ فاهُ: كَسَرْتُهُ.

دمك: دَمَكَتِ [٣الأرنبُ: أَسْرَعَتْ في عَدْوِها٣]. والدَموكُ: أَعْظَمُ من البَكْرة يُستقىٰ عليها بالسانِيَةِ. قال الأصمعي: الدَموكُ: البكرةُ السريعةُ [المَرِّ][٤] وكذلك كل شيءٍ سريعِ المَرِّ[٥]. والمِدْماكُ: الخَشَبة [٦التي تحت قَدَمَيْ الساقي٦]. والمِدْماكُ: خيطُ [٧البَنّائِينَ والنَجّارين٧]. والدَموكُ:

---

(١) ديوانه ٧ وتمام البيت:

بَكَيتُم على الصُلحِ الدُماجِ ومنكُمُ

بذي الرِمثِ من وادي هُبالَةَ مِقْنَبُ

(٢) قبلها في ص ج ط: يقال.

(٣) معجم البلدان: ٥٨٤/٢.

(٤) في ج ط: كيلا.

(٥) هو أوس بن حجر في ديوانه /٧٠.

(٦) من ط.

(٧) لم ترد في ص، وفي ط: من الرجال.

(١) البيت بلا عزو في اللسان (دمع).

(٢) النوادر: ١٩٧.

(٣-٣) في ص ج ط: الدمك: أسرعُ عَدْوِ الأرنب.

(٤) من ص.

(٥) عنه في الغريب المصنف /٢٥١.

(٦-٦) في ص ط ج: خشبة تحت قدمي الساقي.

(٧-٧) في ص ج ط: خيط للبناء والنجار.

الرَخِيْ. والدَمَكْمَكُ: الشديد. و(يقال: إن) الدامِكَة الداهيةُ.

دمل: الدَمَالُ: السِرجين [يقال][1]: دَمَلْتُ الأرْضَ. واندمل الجُرْحُ: تَماثَلَ. ودامَلْتُ الرجُلَ: داجَيْتُهُ. والدُمَّلُ: عَربيّ.

باب الدال والنون وما يثلثهما

دنا: الدَنِيءُ من الرجال: الدُونُ، (وهو) مهموز. والدَنِيُّ: القَريبُ غيرُ مهموزٍ، من دَنا يَدْنو. وسُمِّيت الدُنيا لدُنُوِّها، والنِسبة إليها دُنْياوِيٌّ. والمُدَنِّي من الرجال: الضعيف. ودانَيْتُ بين الأمْرَين: قارَبْتُ بينَهُما، وهو ابنُ عَمِّه دُنْيا [ودِنْيا] ودِنْيَةً. والأَدْنَأُ: الذي فيه انكبابٌ على صَدْرِهِ. ويقال: رجل دَنِيءٌ وقد دنأَ [يَدْنَأُ] ويَدْنُؤُ [دناءة وقد دَنُؤَ]. وأَدْنَت الفرسُ (وغيرُها، إذا) دَنا نِتاجُها. والدَنِيَّةُ: النَقيصة. وفي الحديث: إذا أكلْتُم فدَنّوا[2]، أي: كُلوا مما يليكم. ويحكى: لَقِيته أدْنَى دَنِيِّ، أي: أوّل [كل شي][3]. والأَدْنَيان: واديان[4].

دنب: الدِنَّابَةُ: (الرجل) القَصير، (هذا) عن الفراء[5].

دنخ: [يقال]: دَنَّخَ الرَجُلُ، إذا ذَلَ ونَكَّسَ رأسَهُ. قال[6]:

إذا رآني الشعراءُ دَنَّخُوا

(۱) زيادة من ص ج.
(۲) في غريب ابن قتيبة: ٣/٧٤٥: سموا ودنوا، كما ورد الحديث في الفائق ١/٤٤١.
(۳) من ط ج.
(٤) اسم واد في بلادهم، أنظر معجم البلدان: ١/١٧٠.
(٥) عنه في الغريب المصنف /٢٠.
(٦) الرجز للعجاج، وهو في ديوانه /٤٦٣، وروايته: ديخوا.

والتَدْنيخُ في البِطِّيخَةِ، أنْ ينهزِمَ بعضُها. و(يقال: إن) التَدْنِيخَ: ضَعْفُ البَصَر. و(قد) دَنَّخَ في بيته، (إذا) أقامَ ولم يَبْرَحْ، ودَنَّخَتِ الذِفْرى، إذا دخلت وأشرَفَتِ القَمَحْدُوَةُ عليها.

دنس: الدَنَسُ: التلطُّخُ بالقَبيحِ.

دنع: الدَنِعُ: (الرجل) الفَسْلُ الذي لا خَيْرَ فيه. والدَنَعُ: الذُلّ. ويقال لما يطرَحُهُ الجازِرُ من البعير: دَنَعٌ.

دنف: الدَنَفُ: المرضُ المُلازم، والمريض: الدَنِفُ[1]، لا يُثنّى ولا يُجمع إلا أنْ تُكسَرَ النونُ (ولا يؤنَّث). فأما قول العجاج[2]:

الشمسُ قد كادَتْ تكونُ دَنَفا

فإنه يريد آصفرارها ودنوّها للمَغيب. يقال منه أدْنَفَتْ. وحكى ناس: دَنِفَ الأمرُ، إذا [3]أشرَفَ على أنْ يُفْرَغَ منهُ[3].

دنق: الدانِق: معروف، يقال: دانِقٌ ودانَقٌ. ودَنَّقَتِ الشمسُ: دانَتِ الغُروبَ. ودَنَّقَ وجهُ الرجل، (إذا) اصفَرَّ من المَرَضِ.

دنم: الدِنّامَةُ: الرجُلُ القَصير، [ويقال بالباء]. ويقال: [4]إن الدِنّامَةَ النملةُ الصغيرة[4]. والتَدْنيمُ: الإسْفافُ للأمور الدَنِيَّةِ.

دنر: [يقال]: دَنَّرَ وجهُ فلانٍ، إذا تَلألأَ وأشرَقَ. والدِينارُ: معروف (٨٣/ظ). وزعم [5]اللغويون أنَّ أصلَ دِينارٍ دِنّارٌ[5].

(۱) في ط: دنف.
(۲) ديوانه /٤٩٣.
(۳ - ۳) في ص ج ط: إذا شارف أن يفرغ منه.
(٤ - ٤) في ص ط ج: ويقال هي النملة.
(٥ - ٥) في ص ج ط: ويقولون: أصله دنار.

باب الدال والهاء وما يثلثهما

دهي: الدَهْيُ: النُكْرُ وجَوْدَةُ الرَأْيِ. وما دَهاهُ، أي: ما أصابَهُ. ودَواهي الدَهْرِ: ما يُصيبُ الناسَ من عَظائمِ نُوَبِهِ. [وحكى ابنُ السكّيت: داهيةٌ دَهْياءُ ودَهْواء][(1)].

دهر: الدَهْرُ: الزمان. والدَهر: الغَلَبَةُ. فأما قولُ النبي (صلى الله عليه): لا تَسُبّوا الدهر، فإن اللهَ هو الدَهْرُ[(2)]، معناه، أن [(3)]العَرَبَ كانوا إذا أصابَتْهم المصائبُ قالوا: أبادَنا الدهرُ وذُكروه في أشعارِهم. فأعْلَمَ رسولُ الله (صلى الله عليه)، أنّ الذي يفعَلُ بهم ذلك هو الله ـ عز وجل ـ وإن الدَهْرَ لا فِعْلَ له، وإنّ من سَبَّ فاعل ذلك بهم فقد سَبَّ الله ـ عز وجل ـ. وقد يَحْتَمِلُ قياساً أنْ يكونَ الدَهرُ آسماً مأخوذاً من الفِعْل، وهو الغَلَبَة، كما يقول: رجل صَوْمٌ وفِطْرٌ، فمعناه: لا تسبّوا الدهر، أي: الغالب[(3)]. ويقال: دَهْرٌ دَهيرٌ، كما يقال: أبَدٌ أبيدٌ. وفي كتاب العين[(4)]: دَهَرَهُم أمْرٌ، أي: نَزَلَ بهم[(5)]. وتقول: ما دَهْري كذا، أي: ما هِمَّتي. والدَهْوَرَةُ: جَمعُ الشيء ثم قَذْفُهُ في مَهْواةٍ. [ودَهْرٌ دهارير: شديد].

دهس: الدَهْسُ: المكان السَهْلُ اللَيِّنُ لا يَبلُغُ أنْ يكونَ رَمْلاً، والدَهاسُ كذلك. والدُهْسَةُ: لَونٌ كلونِ الرَمْلِ، يقال: عَنْزٌ دَهْساءُ.

دهش: دُهِشَ الرجُلُ، إذا بُهِتَ ودَهِشَ دَهَشاً.

دهق: أدْهَقْتُ الكأسَ: مَلأْتُها. والداهِقُ المُمْتليءُ. و(يقال): دَهَقَ لي من المال دَهْقَةً، أي: أعْطاني منه صَدْراً (وفيه نَظر). والدَهْدَقَةُ: دَوَرانُ البَضْعَةِ الكبيرة في القِدْرِ، تعلو مرّةً وتسفُلُ أخرى. و(يقال: ادَّهَقَتِ الحجارَةُ آدِّهاقاً، إذا تداخَلَ بعضُها في بعض. قال ابن دريد): دَهَقَهُ يدهَقُهُ دَهْقاً، إذا غَمَزَهُ غمزاً شديداً[(1)]. وأدْهَقْتُ الماءَ، إذا أفرغْتَهُ إفْراغاً (شديداً).

دهك: قال ابن دريد: دَهَكْتُ الشيءَ أدهَكُهُ، إذا سَحَقْتَهُ[(2)]. (ولم يذكره الخليل).

دهل: مَرَّ [(3)]دَهْلٌ من الليل، أي: طائِفَةٌ. قال: لا دَهْلَ بالنَبَطِيَّةِ، أي: لا تَخَفْ[(3)].

دهم: الدُهَيْماءُ: تَصغيرُ الدَهْماءِ، وهي الداهِيَةُ، وسُمِّيت بذلك لاظْلامِها. والدَهْمُ: العَدَدُ الكثير. والدُهْمَةُ: السَواد، وآدْهامَّ الزَرْعُ، إذا علاه السَواد رِيّاً. ودَهِمَتْهُمُ الخيلُ تدهَمُهُم، إذا غَشِيَتْهُم. ودَهَمَتْ تَدْهَمُ لُغَةٌ. والدَهْماء: القِدْر، و(يقال: إنّ) الدَهْماء: سُحْنَةُ الرجُل. والدُهَيْمُ: اسم ناقة لها حديث[(4)]. والعرب [(5)]تقول[(5)]: أشْأَمُ من الدُهَيْمِ. والوَطْأةُ الدَهْماء: القديمة، والحَمْراء:

---

(1) في إصلاح المنطق: ١٣٩.

(2) في صحيح البخاري، تفسير سورة ٤٥: يؤذيني ابن آدم يَسُبّ الدهر وأنا الدهر. وقد ورد الحديث كما في الأصل في: حنبل: ٥/٢٩٩، غريب الحديث: ٢/١٤٥، الفائق: ١/٤١٩.

(٣ ـ ٣) في ص ج ط: إن العرب كانت تقول عند النوازل: أصابنا الدهر، فقيل لهم لا تسبوا فاعل ذلك بكم فإن ذلك هو الله جل وعز.

(4) في ص و ج: الخليل.

(5) في العين المخطوط: ١/٢٨٧.

---

(1) إلى هنا في الجمهرة: ٢/٢٩٥.

(2) إلى هنا في الجمهرة: ٢/٢٣٣.

(٣ ـ ٣) في ص ط ج: الدهل: الطائفة من الليل. ولا دهل بالنبطية، أي لا تخف.

(4) في اللسان (دهم).

(٥ ـ ٥) في ص ط ج: يقولون.

الجديدة (٨٤/و)، والشاةُ الدَهْماء: الحَمراء الخالِصَةُ الحُمْرَة.

دهن: دَهَنْتُهُ بالعَصَا دَهْناً، إذا ضَرَبْتَهُ [بها][(١)]. ودَهَنْتُهُ بالدِهان: والدِهان في قوله ـ عز وجل ـ: ﴿ فكانَتْ وردةً كالدِهان ﴾[(٢)]، يقال: إنّه دُرْدِيُّ الزَيْتِ، ويقال: (هو) الأديم الأحمرُ. والإدْهانُ، من المُداهَنَةِ، وهي المصانَعَةُ. وقال (٣قوم: داهَنْتُ الرجُلَ، إذا وارَيْتَهُ وأظهَرْتَ له خلاف ما تُضْمِرُ٣)، وأدْهَنْتُ (إدْهاناً، إذا) غَشَشْتَ. والمُدْهُنُ: نُقرةٌ في الجَبَل يُسْتَنْقَعُ فيها[(٤)] الماءُ. ومن ذلك حديث (طُهفة[(٥)] بنُ أبي زهير) النَهْديِّ[(٦)] (لرسولِ الله صلى الله عليه وآله): نَشِفَ المُدْهُنُ ويَبِسَ الجِعْثِنُ. والدَهينُ: الناقَةُ القليلة اللَّبَنِ. قال (الشاعر):

لِسانُكَ مِبْرَدٌ لا عَيْبَ فيهِ
ودَرُّكَ دَرُّ جاذِبَةٍ دَهينِ[(٧)]

وقد دَهِنَتْ تَدْهَنُ دَهانَةً. ودَهَنَ المطرُ الأرضَ، إذا بَلَّها بَلّاً يسيراً. وبنو دُهْنٍ: (حَيٌّ) من العرب إليهم (٨يُنسَبُ٨) عَمّارُ الدُهْني[(٩)]. والمُدْهُنُ: ما جُعِل فيه الدُهْنُ، وهو أحَدُ ما جاء على مُفْعُل مما يستعمل (باليد وأوله ميم)[(١)]. والدَهْناءُ: موضع[(٢)] وينسب إليه دَهْناوِيٌّ.

باب الدال والواو وما يثلثهما

دوى: الدَوِيُّ: دَوِيُّ النَحْلِ وغيرِهِ. والدَواءُ: معروف. ويقال: (٣الدِواءُ أيضاً٣). [والدِواءُ]: مصدر داوَيْتُ[(٤)] فلاناً أُداويه. والدَواةُ: التي يُكْتَبُ منها، والجمع دِوِيٌّ ودُوِيٌّ. قال (الشاعر)[(٥)]:

عرفتُ الديارَ كخَطِ الدُوِيْـ
ـيِ حَبَّرَهُ الكاتِبُ الحِمْيَرِيّ

قال أبو عبيد: جمعُ الداءِ أدواءٌ، والدَواءِ أدْوِيَةٌ، والدَواةَ دُوِيٌّ[(٦)]. ودَوّى الفَحْلُ، إذا سَمِعْتَ لَهَديرِه دَوِيّاً. والمُدَوِّيُ: السَحاب ذو الرَعْدِ. ودَوِيَ يَدْوَى، من الداءِ، ورجل دَوٍ وامرأة دَوِيَةٌ، و(يقال): داءَتِ الأرضُ وأدْأَتْ، ودَوِيَتْ [دَوًى]، من الداءِ. و(يقال): تركتُ فلاناً دَوًى، ما أرى به حياةً. والدَوى: الأحمق. ودَوّى الطائرُ، إذا دار في الهواء ولَمْ يُحَرِّكْ جَناحَيْهِ. قال الأصمعي: دَوّى في

(١) من ص ج.
(٢) الرحمن ٣٧، وقبلها: فإذا انشقت السماء.
(٣-٣) في ص ط ج: ويقال: داهنت، إذا داريت.
(٤) في ص ج ط: فيه، والضمير يعود على المدهن.
(٥) الحديث في الفائق: ٢/٢٧٧.
(٦) وهو الذي قدم مع قومه من بني نهد، وله حديث مع الرسول ﷺ. وقيل اسمه طهية. الاستيعاب: ٢/٢٣٥ - ٢٣٦.
(٧) هو للحطيئة في ديوانه /٢٧٨ وصدره فيه:
لسانك مبرد لم يبق شيئاً
(٨-٨) في ص ج ط: وينسب إليه.
(٩) هو عمار بن معاوية الدهني، من الرواة الثقات، توفي سنة ١٣٣، أنظر: جمهرة أنساب العرب: ٣٨٩، تهذيب التهذيب: ٧/٤٠٦.

(١) لم ترد في ص.
(٢) من ديار بني تميم معروفة. أنظر معجم البلدان: ٢/٦٣٥.
(٣-٣) في ص ط: وهو الدواء أيضاً.
(٤) في ص ط ج: داويته أداويه.
(٥) قائلة أبو ذؤيب في ديوان الهذليين: ١/٦٤ وروايته فيه:
عَرَفتُ الديارَ كرَقْمِ الدَوا
يُزَبِّرُها الكاتِبُ الحِمْيَرِيّ
(٦) إلى هنا في الغريب المصنف /٦٤٢.

الأرض مثل التدويم في السماء، وقول ذي الرمة(١):

حتّى إذا دَوَّمَتْ في الأرْض

استكراهٌ. والدُّوايَةُ(٢): ما يكونُ على وَجْهِ الرائبِ(٣) كالجِلْدَهِ. وادَّوَيْتُ: أخذْتُ الدُّوايَةَ.

[دوب: الدَّوْبُ: سوءُ الحَال].

دوح: الدَّوْحُ: (٤جمع دَوْحَةٍ، وهي كُلُّ شَجَرةٍ عظيمة٤).

دوخ: دَوَّخْناهُم، (أي): ذَلَّلْناهم(٥) وقَهَرْناهم. و(قد) دَاخوا، إذا ذَلّوا.

دود: الدَّوادِي: آثارُ أراجيحِ الصِبيان، واحِدَتُها: دَوْداةٌ. والدُّودُ: معروف. يقال: داد الشيء يَدادُ، وأدادَ يُديدُ.

دور: دار يَدورُ دَوَراناً، والدَّوّارِيُّ: الدَّهْر يدور بالإنسان أَحْوالاً. قال العجاج(٦):

والدَهرُ بالإنسان دَوّاريُّ

[والدَّوارُ أيضاً، فإذا شُدَّ فلا يكون إلا بالضمّ](٧). والدُّوار مثقَّل ومخفَّف: حَجَرٌ كانَ يُؤخَذُ من الحَرَم ويُطافُ به (٨٤/ظ) وهو (٨الذي يقول القائل٨):

كما دارَ النِساءُ على الدُّوار(٩)

والدُّوارُ في الرأس، يقال (منه): دِيْرَ بي وأُدِيرَ بي. والدائِرَةُ: معروفة. ويقال: (إنّ) الدَّوْدَرَى الجارية القصيرة. قال (الشاعر)(١):

إذا هِيَ قامَتْ دَوْدَرى جَيْدَريَّة

والدار من هذا الباب، إلّا إنا ذكرناها في الألف للفظ.

دوس: دَوْسٌ: قبيلة(٢)، والدَّوْسُ: مصدر دُسْتُ الشيءَ. والذي (٣يُداسُ به مِدْوَسٌ٣). والمِدْوَسُ: ما يُسَنُّ به الصَيْقَلُ السَيْفَ. وهو (٤قول الشاعر٤):

وأبيضَ كالغَديرِ ثَوى عليه
فلانٌ بالمَداوِسِ نِصْفَ شهر(٥)

دوش: دَوِشَتْ (٦عينُ الرَجُل٦) تَدوشُ دَوَشاً، إذا فَسَدَتْ من داءٍ يُصيبها والاسم: الدَّوَشُ. والرجل أَدْوَشُ.

دوف: دُفْتُ الدواءَ دَوْفاً، إذا بَلَلْتَهُ بماءٍ. يقال: مَدوفٌ ومَدْوُوفٌ على الأصل، [مثل مَصون ومَصْوُون، وليس لهما نظير].

دوق: (يقال): أحمَقُ دائِق مائِق، وقد داقَ يَدوقُ دَوَاقَةً ودُؤوقاً.

دوك: الدَّوْكُ: دَقُّ الشَيْءِ. والمِدْوَكُ: الحجر يُدَقُّ عليه(٧). والمَدَاكُ: صَلايَةُ الطِيبِ يُداكُ عليها دَوْكاً. وبات القوم يَدوكونَ دَوْكاً، إذا باتوا في

---

(١) في ديوانه ٢٤، وهو بتمامه:
حتى إذا دَوَّمَتْ في الأرض راجعةً
كِبْراً ولو شاء نَجّى نفسَهُ الهَرَبُ
(٢) ويكسر الدال أيضاً.
(٣) في ص ط ج: وجه اللبن.
(٤-٤) في ص ط ج: الدوحة: الشجرة العظيمة، والجمع دوح.
(٥) في ط ج: اذللناهم.
(٦) ديوانه /٣١٠.
(٧) من ص ط.
(٨-٨) في ص ج ط: وهو في قوله.
(٩) الشعر في المقاييس (دور) بلا عزو.

(١) الشعر بلا عزو في تكملة الصغاني: ٥١٩/٢.
(٢) وهم أبناء دوس بن عدنان بن عبد الله، من قبائل زهران بن كعب، من رجالهم جذيمة بن الأبرش. الاشتقاق: ٤٩٦-٤٩٧، جمهرة أنساب العرب: ٣٧٩.
(٣-٣) في ص ج ط: والمدوس والمدواس: ما يداس به.
(٤-٤) في ص ج ط: قال.
(٥) البيت في اللسان (دوس) بلا عزو. برواية: قيون بالمداوس.
(٦-٦) في ص ج ط: دوشت عينه.
(٧) قس ص ط: يدق به.

اختِـلاط. ومن (١ذلـك الحـديث: أنَّ رسـول الله ـ صلى الله عليه ـ قال في خيبر: (لأعطِيَنَّ الرايَةَ غداً رَجُلاً يُحِبُّ اللهَ ورسولَهُ ويحبُّهُ اللهُ ورسولُهُ. يفتَحُ اللهُ على يَدِهِ). فبات الناسُ يَدوكونَ، فلما أصبح دَعا علياً ـ صلوات الله عليه ـ فأَعْطاهُ الرايَة١). وتداوَكَ القَومُ، إذا تضايَقوا في حَرْبٍ أَوْ شَرٍّ.

دول: تَداوَلَ القَومُ الشيءَ (بينَهُم)، إذا صار من بعضِهِم إلى بَعْضٍ. والـدَّوْلَـةُ والـدُّولَـةُ: لُغتـان. ويقال: بل الدُّولَةُ في المال. والدَّوْلَةُ في الحرب. ويقال: جاء بِدُوَلاتِهِ، أي: بدواهيه. والـدُّؤْلُولُ: الداهية (أيضاً)، والجميع: الدَّآلِيلُ. (وبنو الدُّوَلِ في حنيفة: حَيٌّ)، و(يقال): اندالَ القوم، (إذا) تَحوّلوا من مكانٍ إلى مكانٍ. وآندالَ بطنُهُ، (إذا) استَـرْخى (ولـذلـك سُمِّيَتِ الحَـوْصَلَةُ ـ فيمـا يقـال ـ الدَّوْلَـةُ. والـدَويـلُ (٢من النبت: ما يَبِسَ ويكونُ لعامِهِ٢). وقال أبو زيد: دالَ الثوبُ يَدُولُ، إذا بَلِيَ، وقد جعل وُدُّهُ يَدولُ، أي: يَبْلى.

دوم: (تقول): دامَ الشيءُ (يدومُ)، إذا سَكَنَ، والماء الـدائِـمُ: الـسـاكِـنُ. ونَـهـى (٣رسـول الله(٤) ـ صلى الله عليه وآله ـ أَنْ يُبالَ في الماء الدائِم ثم يُتَوَضَّأُ به٣). وأَدَمْتُ القِدْرَ إدامَةً، إذا سَكَّنْتَ (من)(٥) غَلَيانها بالماء [وَدَوَّمْتُها كَذلـك]. ودَوَّمَتِ الطيرُ في السماءِ، إذا حَلَّقَتْ. ودَوَّمَتِ الشمسُ في كَبِدِ السماءِ (كأنّها تدور) وهو (١قول القائل١):

والشَّمْسُ حَيْرى لها في الجَوِّ تَدْويمُ(٢)

كأنهالا تَمْضي. وتَدويمُ الكلبِ: إمْعانُهُ في العَدْوِ. وتدويمُ الزعفران: دَوْفُهُ. والدَّوْمُ: شجر المُقْـل. واستَدَمْتُ الأَمرَ، إذا تأَنَّيْتَ به. قال (الشاعر)(٣): (٨٥/و)

فلا تَعْجَلْ بأمرك واستدِمْهُ

ودَوَّمْتُ الشيءَ: بَلَلْتُهُ، وهو قوله(٤):

وقد يُدَوِّمُ ريقَ الطامِعِ الأَمَلُ

والظِلُّ الدَّوْمُ: الدائم. والدِيمَةُ: مطر يدوم يَوماً(٥ (وليلةً أو أكثَـرَ. وأما (٦الحـديث٦): كـانَ عملُهُ دِيمةً(٧) فإنما أراد الدائِمَ مثل الدِيمَةِ من المَطَر. والمَدامَةُ: الخمـر. [قالـوا]: لأنه يُستـطـاعُ ادامَةُ شُرْبها، ودَوَّمَتِ الخمرُ شارِبَها، إذا سَكِرَ فـدَارَ والدَّاماءُ: البَحْر. قال (٨الشاعر٨):

والـلـيـلُ كـالـدامـاءِ (مُسْتَـشْـعِـرٌ
مِنْ دونِهِ لَونـاً كلونِ السَّـدوسِ)(٩)

(١ ـ ١) في ص ط ج: وفي حديث أمير المؤمنين علي ـ عليه السلام ـ: فبات الناس يدوكون. والحديث في: غريب ابن قتيبة: ٣٩٧/١، الفائق: ٤٤٢/١.

(٢ ـ ٢) في ص ج ط: والدويل: النبت الذي أتى عليه عام.

(٣ ـ ٣) في ص ج ط: وفي الحديث: نهي أن يبال في الماء الدائم.

(٤) في صحيح البخاري / وضوء ٦٨: لا يبلون أحدكم في الماء الدائم الذي لا يجري ثم يغتسل فيه.

(٥) لم يرد في ج ط.

(١ـ١) في ص ج ط: قال.

(٢) هو لذي الرمة في ديوانه /٥٧٨، وصدره فيه:
مُعْرَوْرِياً رَمَضَ الرَّضراض يركُضُه
برواية: بالجو.

(٣) الشعر لقيس بن زهير، كما في اللسان (دوم) وعجزه فيه:
فما صَلّى عَصَاكَ كمُسْتَديم

(٤) هو لابن أحمر الباهلي، وصدره في شعره /١٣٦:
هذا الثناءُ وأَجْدِرْ أَنْ أُصاحِبَهُ

(٥) في ص ج ط: يدوم أياماً.

(٦ـ٦) في ص ط ج: وفي الحديث.

(٧) هو حديث عائشة، أنظر: البخاري: صوم: ٦٤، مسلم: مسافرين: ٢١٧، غريب الحديث: ٣١١/٤.

(٨ ـ ٨) في ص ط ج: في قوله.

(٩) البيت للافوه الأودى، كما في الطرائف الأدبية /١٦.

دون: تقول[1] في الإغراءِ بالشيء: دُونَكَهُ. وهذا دون ذاك، أي: أقربُ منه وإذا [2أردتَ تحقيرَهُ قلتَ: دُوَيْن، ولا يُبنى منه فِعْل2]. قال القتيبي[3]: دانَ يَدُونُ دَوْناً، [إذا ضَعُف. وأُدِينَ إدانةً]. وقال عَدِيّ بنُ زيد[4]:

وعَلا الرَبْرَبَ أزْمٌ لم يُدَنّْ

أي: لم يُضْعَفْ. (وهو) من الشيء الدُونِ، (أي): الهَيِّن. وقال غيره: لم يُدَنّ، أي: [5لم يَقْصُر من دَنِّيَ يُدَنّي، النون مشدَّدَة5].

دوه: قال بعضهم: الدَوْهُ: التَحَيُّر.

باب الدال والياء وما يثلثهما

ديث: دَيَّثْتُهُ، إذا ذَلَّلْتَهُ. وطريق مُدَيَّث، إذا كان مُذَلَّلاً.

ديخ: الدِيخ: القِنْوُ، وجمعه دِيَخَةٌ. [كما][6] يقال: دَيَّخْتُ الرجُلَ تَدْييخاً مثل دَوَّخْتُ.

ديص: الأنْدِياصُ: انسلالُ الشيء من اليَدِ. وتقول: أنداصَ علينا فلان بشَرِّهِ وأنه لَمُنداصٌ بالشرّ. و(يقال): داص (الرجلُ يَدِيصُ) دَيَصَاناً، إذا راغ. وقال [7قوم: الدَيّاصُ: الرجل الغليظ7] وامرأةٌ دَيّاصَةٌ. (وداصَتِ الحَيّةَ تدِيصُ دَيْصاً ودَيَصاناً، وهو تحرُّكُها في الجلد إذا لَمَسْتَها بيدك، وكذلك كلُّ شيءٍ تحرّكَ تحتَ يَدِكَ فقد داص).

دير: الدَيْرُ: معروف. وما[1] بها دَيّارٌ، أي: (ما بها) أَحَدٌ، قال[2] ابن الأعرابي: يقال للرجل إذاكان رَأْسَ أصحابِهِ: هو رَأْسُ الدَيْرِ.

ديف: الدِيافِيُّ من الابل: منسوب إلى موضع[3] بالجزيرة. قال الشاعر[4]:

إذا سافَهُ العَودُ الدِيافِيُّ جَرْجَرا

ديل: الدِيلُ: قبيلةٌ، والنسبة إليهم دِيليٌّ. والدُئِلُ: دُوَيبَّةٌ على وزن فُعِل. وهو [5الذي يقول القائل5]:

جاءوا بجَيْشٍ لو قيس مُعْرَسُهُ
ما كان إلا كَمُعْرَسِ الدُئِلِ[6]

ديك: الدِيكُ: معروف، [والديكُ: طرفُ لسانِ الفَرَسِ. حكاه أبو عبيدة].

ديم: [7الديمة: المطر لا يُقْلِعُ أياماً. وكل عمل أدامَهُ صاحِبُهُ دِيمَةٌ، ومن ذلك الحديث: كانَ عَمَلُهُ دِيمَةً. والأصل الواو7]. [ومفازَةٌ دِيمَة: دائمةُ البُعد].

---

(1) في ص ج ط: يقال.
(2 ـ 2) ويقولون في التحقير: هو دون ولا يشتق من فعل.
(3) هو عبد الله بن مسلم بن قتيبة الدينوري، النحوي اللغوي المعروف. توفي سنة ٢٧٦ هـ. ترجمته في: طبقات الزبيدي ٢٠٠، وفيات الأعيان: ٤٢/٣ أنباه الرواة: ١٤٣/٢.
(4) ذيل ديوانه /١٧٤، وصدره فيه:
انسلَ الذراعان غَرْبٌ خَذِمٌ
(5 ـ 5) في ص ج ط: على أن تكون النون مشددة من دَنّيَ يُدَنّي.
(6) من ص ج.
(7 ـ 7) في ص ج ط: ويقال: رجل دياص، غليظ.

(1) في ص ج ط: وما بالدار.
(2) في ج ص ط: وذكر.
(3) من قرى الشام أو قرى الجزيرة تنسب إليها الإبل والسيوف، معجم البلدان: ٦٣٧/٢.
(4) هو امروء القيس، في ديوانه /٦٦ وصدره فيه:
على لاحِبٍ لا يُهتدى بِمَنارِهِ
(5 ـ 5) في ص ج ط: وهو الذي قيل فيه:
(6) هو لكعب بن مالك، كما في ديوانه /٢٥١، برواية:
لَوْ قِيسَ مَبْرَكُهُ... كَمَفْحَص
(7 ـ 7) في ص ج ط: الديمة: قد مضى ذكرها.

دين: دايَنْتُ فلاناً، إذا عامَلْتَهُ وأعْطَيْتَهُ[1]، وأخَذْتَ (منه) بِدَيْنٍ، وهو [2]قول القائل[2]:

دايَنْتُ أَرْوى والدُّيون تُقْضى
فَمَطَلَتْ بَعضاً وأَدَّتْ بَعْضاً[3] (٨٥/ظ)

أبو عبيد: دِنْتُ الرجُلَ: أقرضتُه[4]. ورجل مَدِينٌ ومَدْيونٌ. و(أيضاً) دِنْتُهُ: استقْرَضْتُ منه. أنشد الأحمر[5]:

نَدِينُ فَيقضي اللهُ عَنّا وقَدْ نَرَى
مصارِعَ قومٍ لا يَدينونَ ضُيَّعا

ويقولون: [6]دِنْتُ وأَدَنْتُ: استقرَضْتُ، وأَدَنْتُ: أَقْرَضْتُ[6]. قال[7]:

أَدانَ وأَنْبَأَهُ الأَوّلونَ
بأَنَّ المُدانَ مَلِيٌّ وَفِيّ

والدِينُ: العادة والشَأْنُ. والدِينُ: الطاعَةُ، والدِينُ: الحُكْمُ والجَزاءُ (في قوله - عز وجل - : ﴿ مَلِكِ يَوم الدين ﴾[8])، [يقال: دِنْتُهُ، جَزَيْتُهُ. قال[9]:

هُوَ دانَ الربابَ إذْ كَرِهوا الدِّيـ
ـنَ دِراكاً بغَزْوةٍ وصِيالِ]

وقومٌ دِينٌ، (أي): دائِنون. قال (الشاعر)[1]:

وكانَ الناس إلّا نَحْنُ دِينا[2]

والمَدِينَةُ: الأَمَةُ، والعَبْدُ: المَدِينُ، كأَهما (قد) أَذَلَّهُما العَمَلُ. ويقال: إن الدِينَ من الأمطارِ: ما اعتاد مكاناً، (وقد) حُكِيَ ذلك عن الخليل[3]. فأما [4]قول القائل[4]:

يا دِينَ قَلبك من سَلْمى وقد دِينا[5]

فإنَّ أبا زيدٍ يقول: (يقال): دِينَ الرجلُ يُدانُ، إذا حُمِلَ على ما يَكْرَهُ[6]. والدِينُ: الحال. قال (الشاعر)[7]:

يا دارَ سلمى خَلاءً لا أُكَلِّفُها
إلّا المَرانَةَ حتى تَعرِفَ الدِينا

أي: الحالُ التي كُنّا عليها. قال الأمويّ: دِنْتُهُ: مَلَّكْتُهُ، وأنشدَ للحطيئة[8]:

لَقَدْ دَيَّنْتِ أَمْرَ بنيكِ حَتّى
تَركتِهِمُ أَدَقَّ من الطَّحينِ[9]

[يعني مَلَّكتِ، ويُروى سَوَّسْتِ. ويقال: دان يَدِينُ: كَثُرَ دَيْنُهُ].

باب الدال والألف وما يثلثهما

دأب: الدَأْبُ: العادَة والشَأْنُ. ودَأَبَ الرجُلُ في

(١) في ص ج ط: فأعطيت ديناً.
(٢ - ٢) في ص ج ط: قال الشاعر.
(٣) قائله رؤبة في ديوانه /٧٩.
(٤) إلى هنا في الغريب المصنف /٦٨١.
(٥) للعجير السلولي كما في شعره: ٢٦٦، اللسان (دين) برواية: ويقضي. ورواية شعره: ضيع.
(٦ - ٦) في ص ط: وادنت مثل دنت وادنت مثل أقرضت.
(٧) أبو ذؤيب في ديوان الهذليين: ٦٥/١، وروايته فيه: الملي الوفي.
(٨) الفاتحة /٢.
(٩) الأعشى في ديوانه /٦١.

(١) في ط: قال الكميت.
(٢) الشعر بلا عزو في اللسان (دين).
(٣) وفي العين خ ٢٩١/١: الودين من الأمطار: ما يتعاهد موضعه ولا يزال يرب به ويصيبه.
(٤ - ٤) في ص ج ط: فأما قوله.
(٥) الشعر بلا عزو في اللسان (دين).
(٦) في تهذيب اللغة: ١٨٣/١٤ عن أبي زيد.
(٧) هو ابن مقبل في ديوانه /٣١٧.
(٨) ديوانه /٢٧٨ برواية: لقد سوست.
(٩) إلى هنا في الغريب المصنف /٦٨١ عن الأموي.

عَمَلِهِ، (إذا) جَدَّ. وأَدْأَبْتُهُ أنا إِدْآبا. والدائبانِ: الليلُ والنهارُ. وقال الفراء: [الدَّأْبُ][1]. أَصْلُهُ من دَأَبْتُ، إلّا أنّ العرب حَوَّلَتْ معناه إلى الشأْنِ، يقال: دَأْبٌ ودَأَبٌ.

دأث: الدَّأْثاءُ (2على وزن فَعْلاء: الأَمَةُ2). ودَأَثْتُ الطَعامَ: أكلتُهُ. ويقال: إن الدِئْثَ الحِقْدُ. و(يقال: إن) الأَدْآثَ أصولُ الشيءِ. (قال رؤبة[3]:

مِنْ أَجْلِ أَدْآثٍ لها دَأَيْتُ)

والدَّءاثُ على وزن دَعّاث: وادٍ[4].

دار: الدّارُ: القبيلة، قال رسول الله (صلى الله عليه وآله): ألا أُنبِئُكم بخَيرِ دُور الأنصار[5] أراد بذلك[6] القبائِل. ومن ذلك (الحديث): فلم تَبْقَ دارٌ إلا بُنِيَ فيها مَسْجِدٌ[7]، أي: (لم تَبْقَ) قبيلة. والدارُ: دارُ الإنسان. والدارَةُ: أَرْضٌ سهلة تُحيط بها الجِبال[8]. وقد ذكرنا (داراتِ العرب)[9] في كتابٍ مفرد. والدارِيُّ: العَطّارُ. [قال رسول الله ـ ﷺ ـ][10]:

مَثَلُ الجَليسِ الصالح كمَثَلِ الداريّ[1]. قال الشاعر[2]:

إذا التاجرُ الداريُّ جاء بفارَةٍ
مِن المِسْكِ راحَتْ في مَفارِقِهِمْ تَجْري

والدّاريُّ (أيضاً): الرجل المُقيم في دارِهِ لا يكادُ يَبْرَحُ. [قال[3]:

لَبِّثْ قليلاً يلحَقِ الداريّونْ

والأصلُ في ذلك كلِّهِ الواو].

دأل: الدَّأَلانُ: المَشْي[4] بنشاطٍ، يقال (منه): دَأَلْتُ أَدْأَلُ، و(يقال: إن) الدُؤْلُولَ: الداهيةُ (من دواهي الدهر)، ويقال: إنّ الدَأْلَ الخَتْلُ. والدُوءَلُ بفتح الهمزة (٨٦/و): قبيلة من كِنانة[5]. والدُئِلُ في عبد القيس. (ويقال: إنه لم يَجيء اسمٌ على فُعِل غيرُهُ).

دأم: الدَأْماءُ: البَحْرُ، (ويقال: تَداءَمَتْ عليه الرياحُ، إذا تَوالَتْ). والدَأْمُ مما (6رُوي عن الخليل6)، أَنْ تَدْأَمَ الحائطَ، أي: ترفعُهُ[7]. ويقولون[8]: تَدَأَّمَتْ عليه الأمواج. قال[9]:

تَحْتَ ظِلالِ المَوجِ إذْ تَدَأَّما

---

(١) من ط ج.

(٢ـ٢) في ص ط ج: الدأثاء: الأمة، ويقال: الدأثاء على وزن فعلاء.

(٣) في ديوانه /٣٠، برواية: من أصر.

(٤) به مياه لبني أسد. أنظر معجم البلدان: ٥١٣/٢.

(٥) صحيح البخاري / مناقب ٧ وفيه: خير دور الأنصار بنو النجار. الفائق: ٤٤٣/١.

(٦) لم ترد في ط ج.

(٧) الحديث في الفائق: ٤٤٤/١.

(٨) في ص ج ط: جبال.

(٩) وهو من كتبه المفقودة، وقد مر الحديث عنه في آثاره.

(١٠) زيادة من ص ط.

(١) بعده في ص ج ط: إذا لم يعرك من عطره علقك من ريحه..

(٢) الشعر بلا عزو في: الفائق: ٤٤٣/١، اللسان (دور).

(٣) نسب في مجمع الأمثال: ١٥/١ لمعاوية بن قشير، وفي المستقصى: ٢٧٨/٢ لابن المنتفق. وبعده: ذوو الجباب البُدَّنِ المَلغيّون.

(٤) في ج ط: مشى.

(٥) ومنهم الشاعر أبو الأسود الدؤلي. الاشتقاق ٣٢٥، جمهرة أنساب العرب ١٨٤.

(٦ـ٦) في ص ج ط: كذا روى عن الخليل. وقد ورد موضعها بعد كلمة ترفعه.

(٧) العين: ٢٩٥/٢.

(٨) في ص ج ط: ويقال.

(٩) الرجز لرؤبة، كما في ديوانه ١٨٤.

وتَداءَمْتُ الرجلَ، إذا وثبتَ عليه. وتَداءَمَ الفحْلُ الناقة، إذا تَجلَّلها، وتَداءَمَت السَماءُ: هَطَلَتْ.

دأظ: (ذكر بعضهم أن): الدَأْظَ المَلْءُ، يقال: دَأَظْتُ المَتاعَ في الوعاءِ، وأنشد (قول الراجز)[1]:

والدَأْظُ حتّى لا يكون غَرْضُ

(فالدَأْظُ: الإمتلاء)، والغَرْضُ: أنْ يبقى موضِعٌ لا يَبْلُغُهُ الماءُ.

دأي: ابنُ دَأْيَةَ: الغُراب، لأنه يَقَع على دَأْيَةِ البعير الدَبِر فَيَنْقُرُها. والدَأْيَةُ من البعير: الموضعُ الذي تقع عليه ظَلِفَةُ الرَحْلِ فَتعقِرُهُ. ويقال: دَأَيْتُ له أَدْأَى دَأْياً، إذا خَتَلْتَهُ. والدَأْياتُ: الفَقارُ، الواحدة دَأْيَةٌ[2] و(دَأَى) الذئبُ يَدْأَى، (إذا) خَتَل.

باب الدال والباء وما يثلثهما

دبج: الدِيباجُ: معروف (وهو مُعَرَّب)[3]. والدِيباجَتانِ: الخَدّان، قال ابن مقبل[4]:

يَجري بديباجَتَيْهِ الرَشْحُ مُرتَدِعُ

ويقال: هما[5] اللَّيتان. و(يقال): ما بالدارِ دِبِّيجٌ، أي: ليس بها أحَدٌ.

دبح: التَدبيحُ: أنْ يُدَبِّحَ الرجلُ رأْسَهُ، أي: يُنَكِّسَهُ، وهو (٦الذي نُهِيَ[7] عنه في الصلاة٦).

(١) الرجز بلا عزو في: إصلاح المنطق ٧١، اللسان (دأظ) ورواية إصلاح المنطق: حتى مالَهُنّ.

(٢) بعدها في الأصل: وداء الرجل: اصابة الداء، ولم نذكره لأنه تقدم في مادة دأ

(٣) لم ترد في ص ط، وأصله بالفارسية ديوباف، أي: نساجة الجن. المعرب ١٨٨.

(٤) ديوانه /١٧٠، وصدره فيه:

يَحْدي بها بازِلٌ فُتْلٌ مرافقُهُ

(٥) في ص ج ط: انهما

(٦-٦) في ص ح ط: وقد نهى عنه في الصلاة.

(٧) أنظر: غريب الحديث: ٢/٢٧٤، الفائق: ١/٣٨١.

دبر: الدُبُرُ: خِلاف القُبُل. والدَبيرُ: ما أَدْبَرَتْ به المرأةُ من غَزْلها حين تَفْتِلُهُ. قال ابنُ السكيت: القَبيلُ من الفَتْلِ: ما أقبلْتَ به إلى صَدْرِكَ، والدَبيرُ: ما أَدْبَرْتَ به عن صَدْرك[1]. والدَبُورُ: ريحٌ تُقبلُ من القِبلة ذاهبةً نحوَ المَشْرِقِ. وقال الشيباني: الدَابِرَةُ: (٢ما يَستديرُ من الرمل٢) والجمع دَوابِرُ. والدابِرَةُ: أَخْذَةٌ من أُخَذِ المتصارعين (وهو أخذ من أُخَذِ الصَرْع)[3]. وذاتِ الدَبْر: مكان[4] وهو في شعر الهذلي[5]:

بأَسْفَلِ ذاتِ الدبْرْ

ويقال: إنّ الأصمعي[6] صَحَّفَهُ فقال: الدَيْر. وقال أبو زيد: الدابرُ رَفْرَفُ البناءِ. والدابر أيضاً كالبناء فوق الحِسْيِ، وهو في شعر[7] الشماخ[8]:

دَوابِرُ لم تُضْرَبْ عليها الجَرامِزُ

ودابِرَةُ الطائر: الأصبَعُ التي في مؤَخَّر رجلِهِ. قال أبو زيد: لا يُصلّي الصلاةَ إلاّ دَبَرِيّا[9]، والمُحَدِّثون يقولون: دُبُريا، وهو في آخِرِ وَقْتِها. وتقول: جَعَلْتُ

(١) إلى هنا في إصلاح المنطق /٣١٧.

(٢) في ص ج ط: الدابرة: آخر الرمل.

(٣) لم ترد في ص ط.

(٤) وهو جبل في ديار غطفان. معجم ما استعجم ٥٤٠، معجم البلدان: ٢/٥٤٥.

(٥) هو أبو ذؤيب، في ديوان الهذليين: ١/٦٠، وتمام البيت فيه:

بـأسفـلِ ذاتِ الـدَبْـرِ افـرِدَ خِشْـفُـهـا
فـقـد ولِـهَـت يـومـيـن فـهـيَ خَـلوجُ

(٦) معجم ما ستعجم ٥٤١، معجم البلدان: ٢/٥٤٥. عن الأصمعي.

(٧) في ص ج ط: قول.

(٨) ديوانه /١٩٧ وصدره فيه:

ولَمّا دَعاها من أَباطِحِ واسِطٍ

برواية: دوائر.

(٩) إلى هنا في الغريب المصنف /٦٢٩ عن أبي زيد.

قولَهُ دَبْرَ أُذُني، أي: أَغْضَيْتُ عنه فتصامَمْتُ. ودَبَر النهارُ وأَدْبَرَ. ودَبَّرْتُ الحديثَ عن فلان: حَدَّثْتُ به عنه. ودابِرَةُ الحافِرِ: ما حاذَى مؤَخَّرَ الرُّسْغِ (٨٦/ظ). وقَطَعَ الله دابِرَهُم، أي: آخِرَ مَنْ بَقِيَ منهم. والدابِرُ من السِهام: الذي يخرجُ من الهَدَفِ. وقد دَبَرَ الشيءُ يدبُرُ دُبُوراً. والدَبَران: نَجمٌ. ودُبار: اسمُ يومِ الأربعاء في (١الجاهلية١). والدَبار: الهَلاكُ. و[قد] دَبَرَ ظهرُ الدابَّةِ. والدَبْرَة: الكُرْدَةُ من المزرعة والجميع الدِّبارُ. وهو في قول القائل(٢):

على جِرْبَةٍ يعلو الدِبارَ غُروبُها

ودابَرْتُ فُلاناً: عادَيْتُهُ. وفي الحديث: لا تَدابروا(٣). والتَدْبيرُ: أَنْ يُدَبِّرَ الإنسانُ أمرَهُ، كأنَّهُ ينظُر إلى ما تصيرُ إليه عاقِبَتُهُ. والدَبْرُ: النحل وجمعه دُبور. قال (الشاعر)(٤):

وارْيُ دُبورٍ شارَهُ النَحلُ عاسِلُ(٥)

والدَبْرُ: المالُ الكَثير، [يقال: مالٌ دَبْرٌ ومالان دَبْرٌ وأموالٌ دَبْرٌ](٦). والتَدْبيرُ: عِتْقُ العبدِ عن دُبُرٍ، وهو أن يُعْتَقَ بعد موت الصاحب(٧). (ويُسَمَّى مُدَبَراً). ورجل مُقابَلٌ مدابَرٌ، أي: كريمُ النسب من قِبَلِ أبويهِ. والمُدابَرَةُ: الشاة تُشَقُّ أُذُنُها مِنْ قِبَلِ قفاها. (والدَبْرُ فيما يقال: قطعة من البَحْرِ كالجَزيرة). والدابِرُ من القِداح: (الذي لم يَخْرُج، وهو) خِلافُ الفائِز. والدابِرُ: التابع، يقال: دَبَر دُبوراً [وعلى ذلك يُفَسَّر قول الله - جل وعز -: ﴿والليلِ إذا أَدْبَرَ﴾(١) يقول تَبِعَ النهارَ](٢). ودَبَرَ بالقِمار(٣)، إذا ذَهَبَ به. ويقال: ليس لذا الأمر قِبْلَةٌ ولا دِبْرَةٌ، أي: (٤لا يُعْرَفُ٤) وجهُهُ. ورجل أُدابِرُ: يَقْطَعُ رَحِمَهُ. وفلان (٥مُدْبِرٌ٥)، إذا وَلّى وشَيَّخَ.

(١-١) لم ترد في ج ط.
(٢) هو بشر بن أبي خازم. أنظر ديوانه /١٤، وصدره فيه:
تَحَدَّرَ ماءِ البئرِ عَنْ جُرشِيَّةٍ
(٣) في صحيح البخاري - أدب /٥٧: ولا تدابروا ولا تباغضوا وكونوا عباد الله اخوانا، والحديث أيضاً في: حنبل: ١/٢، غريب الحديث: ٢/١٠.
(٤) في ط: قال لبيد.
(٥) مما ينسب لزيد الخيل وغيره، أنظر ديوانه /٦٦، وصدره فيه:
بأبيضَ من ابكارِ مُزْنٍ سحابُه
(٦) من ص ط.
(٧) في ص ج ط: صاحبه.

دبس: الدِبْسُ: عُصارَةُ الرُّطَبِ. والدُبْسِيُّ: طائِرٌ. ويقال: إن الدَباساءَ على فعالاء: الإناثُ من الجَرادِ. وجِئْتَ بأمورٍ دُبْسٍ، أي: عِظامٍ. وقال (٦بعض أهل العلم٦): أَدْبَسَتِ الأرضُ فهي مُدْبِسَةٌ، إذا رُئِيَ أوّلُ سوادِ النبت. قالوا: والدَبْسُ(٧): الكَثْرة.

دبش: [يقال]: أرض مَدْبوشَةٌ، إذا أَكَلَ الجَرادُ نَبْتَها. وأنشد(٨):

في مَهْوَأَنٍّ بالدَبا مَدْبوشِ

دبغ: دَبَغْتُ الأديمَ أَدْبَغُهُ [وأَدْبُغُهُ] دَبْغاً.

(١) سورة المدثر، الآية: ٣٣.
(٢) من ص ط.
(٣) في ص ج ط: ودبر بالشيء.
(٤-٤) في ص ج ط: إذا لم يعرف.
(٥-٥) في ص ج ط: ودبر الرجل.
(٦-٦) في ص ج ط: ويقال.
(٧) ويكسر الدال أيضاً.
(٨) رؤبة في ديوانه /٧٨.

دبق: الدِبْق[1]: معروف. [والدَّبُوقاءُ: ذو البطن]. ودابِقٌ: مكان[2].

دبـل: دَبَلْتُ الشيءَ: جمعتُهُ، كـدَبْلِكَ اللقمـةَ بأصابعِكَ. ويقال: إنّ الـدَوْبَلَ الحمارُ الصغير. ويقـال: دبلهم الأمر: نـزل (3بهم من شـرّ3). والدُبُولُ: الجَداول، سُمّيت بذلـك لأنها تُـدْبَلُ، أي: تُنَقّى وتُصْلَحُ. قال الكسائي: أرض مَدْبولة، إذا أَصْلَحْتَهـا بالسِـرجين وغيـره[4]. وكـلُّ شيءٍ أصلَحْتَهُ فقد دَبَلْتَهُ ودَمَلْتَهُ. (والدَبيلُ: موضع)[5]. ويقال: إنّ الدَوْبَـلَ وَلَدُ الخنـزير. ويقـال: دَبَلْتُهُ بالعَصا والسَوْط، إذا تابَعْتَ عليه الضَرْبَ. ويقال: دَبِـلَ البعيرُ وغيـرُه يَدْبَـلُ دَبَـلاً، إذا (6امتَـلأَ من اللحم6). والدِبْلُ الداهية، يقـال: (7دِبْلاً دَبِيـلاً، أي: ثُكْلاً ثاكِلاً7). قال[8]:

طِعـانَ الكُـماةِ وَرَكْضَ الـجِيـادِ
وقـولَ الحَـواضِنِ دِبْـلا دَبِيـلا

ويُقال[9] لمن يُدعى عليه: ما له دَبَل دَبْلُهُ [ويقال بالذال][10].

(1) هو شيء يلتزق كالغراء يصاد به الطير، اللسان (دبق).
(2) هي قرية قرب حلب، وتبعد عنها بأربعة فراسخ، معجم البلدان: ٥١٣/٢.
(٣-٣) في ص ج ط: نزل بهم ويكون ذلك في الشر.
(4) إلى هنا في الغريب المصنف /٢٩٧ عن الكسائي.
(5) وهو مدينة من مدن الشام. معجم ما استعجم ٥٤٣، معجم البلدان: ٥٤٩/٢.
(٦-٦) في ص ج ط: إذا امتلأ لحماً.
(٧-٧) في ص ج ط: ويقولون دبلا دبيلا كما يقولون ثكلا ثاكلا.
(8) البيت لكثير بن العريرة، كما في اللسان (ذبل) برواية: ذبلا ذبيلا ورواية ج ط: وضرب الجياد وهو بهذه الرواية لبشامة بن الغدير.
(9) في ص ج ط: ويقولون.
(10) من ص، وفي ج: قال الشيخ: وليس هذا موضعه ويضرب عليه.

(دبن: الدِّبْنُ: حظيرة الغنم).

دبا: الدَبا: (صِغارُ الجَرادِ [إذا تَحَرَّكَ قبل أَنْ تَنبتَ أجنحَتُهُ]. والدُباءَةُ: القَرْعَةُ. وأرضٌ مُدْبِيَةٌ ومُدَبِّيَةٌ، من الدَبا. ويقال للرمْثِ أول ما يتفطّر: قد أَدْبَى، شُبّه بالدَبا. وقال ابن الأعرابي: (٨٧/و) جاء فلان بدَبا [دَبا]، إذا جاء بالمال[1] كالدَبا. ويقال: أرضٌ مَدْباةٌ: [كثيرةُ الدَبا]، ومَدْبِيَّةٌ: أكلَ الدَبا نباتَها، وهو قَريبٌ من الأوّل.

باب الدال والثاء وما يثلثهما

دثر: الدَثْرُ: المالُ الكَثيـر. والدِثـار: ما تَـدَثَّرَ بـه الإنسـانُ فوق الشِعار. ورسم داثِرٌ: دارِسٌ. فـأما (قول القائل)[2]:

والعَكِرِ الدَثِرْ

فإنّه (3أراد الدَثْرَ فحرَّكَ الثاء3)، وهو الكثير. وحكى (4بعضهم4): فلان دَثْرُ مالٍ، إذا (5كان5) حَسَنَ القيامِ عليه. و(يقـال): تَدَثَّـرَ الفَحْلُ النـاقَةَ إذا تَسَنَّمها. وتَدَثَّر الرجلُ الفَرَسَ[6]، إذا وَثَبَ عليهِ فَركِبَهُ[7]. والدَثُور: الرجلُ الخاملُ النَؤُومُ.

دثي: الدَثَئِيُّ: المَطَر مثل الدَفَئِيِّ، وهو الذي بين الحَميمِ والصَيفِ.

(1) في ص ج ط: بمال.
(2) هو امرؤ القيس، وتمام البيت في ديوانه /١١٢:

لَـعَمْـري لَقـومٌ قـدْ نـرى في دِيـارِهـم
مَـرابِطَ لـلأمْـهـارِ والـعَـكِـرِ الـدَثِـرْ

(٣-٣) في ص ج ط: فهو الدثر إلا أن ثاءه حركت.
(٤-٤) في ص ج ط: ويقولون.
(٥-٥) في ص ج ط: أي.
(6) في ص ج ط: فرسه.
(7) في ص ج ط: وركبه.

دثن: دَثَنَ الطائر، إذا أسْرَعَ في طَيَرانِه، ودَثَّنَ (1أيضاً، إذا اتخذَ عُشَّهُ1). والدَّثينَةُ: مكان(2).

دثم: يقال: إن الدَّثيمَةَ الفارَةُ.

باب الدال والجيم وما يثلثهما

دجر: الدَّجَرُ: شِبهُ الحَيْرَةِ، ويقال: هو البَطَرُ. ورجل دَجْرانُ والجمع دَجارَى. والدَّيْجور: الظلام، ويقال: إن الدُّجْر (3الخشبة التي تُشدّ به حديدةُ الفَدّان3).

دجل: الدَّجْلُ: تَمْويهُ الشيء، وسُمّي الكَذّابُ دَجّالاً [منه]، وسمعت علي بن إبراهيم يقول: سمعت ثعلباً يقول: الدَّجّال المُمَوِّهُ. ويقال: سيف مُدَجَّلٌ، إذا كان قد طُلِيَ بذَهَبٍ. قال: فقيل له: يجوز (4أنْ يكونَ الذهَبُ يُسمى دَجّالاً4)؟ فقال: لا أعرِفُهُ. ويقال: إنّ الدَّجّالَةَ الجماعةُ العظيمةُ تحملُ المَتاعَ للتجارة. ودَجَلْتُ(6) البعيرَ، إذا طَلَيْتَهُ بالقَطران، وبعير(7) مُدَجَّلٌ. قال ابن دريد: كل شيء غَطَّيْتَهُ فقد دَجَّلْتَهُ، و(به) سُمّيت دجلةُ، لأنها تغطي الأرضَ بمائها. والدَّجّال من هذا اشتقاقه؛ لأنه يُغَطّي الأرض بالجمع الكثير(8). ويقال: رُفْقة(5) دَجّالة (أيضاً)، إذا غطّتِ الأرضَ بزَحْمَتِها. قال (الراجز)(9):

دَجّالَةٌ من أعْظَمِ الرِفاقِ

وفي كتاب الخليل: الدَّجّال: الكَذّاب، وإنما دَجْلُهُ كَذِبُهُ؛ لأنه يُدَجِّلُ الحَقَّ بالباطِلِ(1).

دجم: دُجِمَ، إذا حَزِنَ، وما سَمِعتُ لفلانٍ دُجْمَةً، أي: كلمة. والدُّجْمَةُ: الظلمة. والجميع: الدُّجَمُ.

دجن: الدَّجْنُ: ظِلُّ الغَيم في اليوم المَطير. وأدْجَنَ المطرُ: دام أياماً. والداجِنُ: الشاةُ تألَفُ البيتَ. والمُداجَنَةُ: حُسْنُ المُخالَطَةِ. والدُّجُنَّةُ: الظَلماء. وفي كتاب الخليل(2): (قال): لو خَفَّفَهُ الشاعر لجاز (له)(3). كقول حُميد [الأرقط](4):

حَتّى إذا انجلتْ دُجى الدُّجونِ

ودَجَنَ دُجُوناً: أقامَ.

دجو: الدَّجْوُ: الظُلمة و[كذلك] الدُجى. وليلةٌ داجِيَةٌ، وقد دَجَتْ تَدْجُو، و(يقال): داجَيْتُ فلاناً، إذا (87/ظ) ساتَرْتَهُ العداوةَ. ويقال: إنهُ لَفي عيشٍ داجٍ، كأنَّهُ يُراد(5) به الخَفْضُ. (ويقال: إن المُداجاةَ المطاوَلَةُ).

دجب: الدَّجوبُ: وِعاءٌ(6).

باب الدال والحاء وما يثلثهما

دحر: الدَّحْرُ: الطَّرْدُ والإبعادُ. وفي كتاب الله - عز وجل -: ﴿ أخْرُجْ منها مَذْؤوما مَدْحُورا ﴾(7).

دحز: الدَّحْزُ - فيما يقال -: الجِماعُ.

دحس: دَحَسْتُ بين القوم: أفسَدْتُ، والدَّحْسُ:

(1 - 1) في ص ج ط: ودثن في قول الآخرين، إذا اتخذ عشه.

(2) هي ناحية بين الجند وعدن. أنظر معجم البلدان: 2/550.

(3 - 3) في ص ج ط: إن الدجر: خشبه الفدان.

(4 - 4) في ص ج ط: يجوز أن يسمى الذهب دجالا.

(5) ويكسر الراء أيضاً.

(6) في ص ج ط: ويقال: دجلت.

(7) في ص ج ط: والبعير.

(8) إلى هنا في الجمهرة: 2/296.

(9) الرجز بلا عزو في الجمهرة: 2/68، اللسان (دجل).

(1) إلى هنا في العين المخطوط: 1/120.

(2) وفي العين المخطوط: 1/20: لو خفف الدجة لجاز.

(3) لم ترد في ص ج.

(4) العشر في اللسان (دجن) بلا عزو، وبرواية: انجلى.

(5) في ج ط: يريد.

(6) بعدها في ط: وبالضم أيضاً.

(7) سورة الأعراف، الآية: 18.

طَلَبُ الشيء في خَفاءٍ، وداحِسُ: (اسمُ) فرس[1]، (وسُمّي بذلك لأن حَوْطاً سَطا على أُمّ داحس بماءِ وطينٍ يُريدُ أنْ يُخرجَ ماءَ فرسِهِ) وله حديث. وقال قوم[2]: الدَحْسُ إدخالُكَ [3]يدَكَ[3] بين جلدِ الشاة وصِفاقِها لِتَسْلَخَها. والدَحّاس: دويبة تَغيبُ في التُراب، والجمعُ دَحاحِيسُ.

دحص: دَحَصَ المذبوحُ برجله يَدْحَصُ دَحْصاً، إذ ارتَكَضَ. قال الشاعر[4]:

رَغا فوقَهُم سَقْبُ السماءِ فداحِصٌ
بِشِكَّتِهِ لَمْ يُسْتَلَبْ وسَليبُ[5]

دحض: دَحَضَتْ رجلُهُ: زَلِقَتْ، ودَحَضَتِ الشمسُ: زالَتْ، ودَحَضَتْ حجّةُ فلانٍ: بطلت[6].

دحق: فَعَل [7]كذا فَدَحَقْتُ يَدَهُ عنه، أي: قَبَضْتُها[7]. والدَحِيقُ: البعيد، ويقال: أَدْحَقَهُ الله. ودَحَقَت الرَحِمُ: رَمَتْ بالماءِ فلم تَقْبَلْهُ، والدحاق: أنْ تَخْرُجَ رَحِمُ الأنثى بعد الولادَةِ فلا تَنْجو حتى تموت، [وهي دَحوقٌ].

دحل: الدَحِلُ: العظيمُ البَطنِ. وكان أبو زيد[8] يقول: هو [9]الخَدّاعُ للناس[9]. والدَحْلُ: المطمَئِنُّ[1] من الأرض، والجميع الدُحُول. وفي كتاب الخليل[2]: الداحُول ما يَنْصِبُهُ الصائدُ من الخَشَبِ. وبئر دَحُولٌ: ذاتُ تَلَجُّفٍ، إذا أكل الماءُ جرابها.

دحم: الدَحْمُ: الدَفْعُ الشَديد، وبه سُمّي الرجلُ دَحمانَ ودُحَيْماً.

دحن: الدَحِنُ: العظيمُ البَطْنِ، وقد دَحِنَ [دَحَناً][3]، وهو أيضاً الخَبيثُ.

دحو: الدَحْوُ: البَسْطُ. قال الله ـ جل ثناؤه ـ: ﴿ والأرضَ بَعْدَ ذلك دَحاها ﴾[4]. وتقول[5]: دَحا المطرُ الحَصَى عن وجهِ الأرض. ويقال للفَرَسِ إذا رمى بيَدَيهِ رَمْياً، لا يرفَعُ سُنبكَهُ عن الأرض كثيراً: مَرَّ يَدْحو دَحْواً. ودِحْيَةُ: اسمُ رجلٍ بكسر الدال. وأُدْحِيُّ النَعام: الموضعُ الذي يُفَرِّخُ فيه. أُفْعولٌ من دَحَوْتُ، لأنه يَدْحُوه برجلِهِ.

باب الدال والخاء وما يثلثهما

دخر: (يقال): دَخَرَ الرجُلُ، وهو[6] داخِرٌ، إذا ذَلَّ. وأَدْخَرَهُ غيرُهُ. ويقال: إنَّ الدَخْدار ثَوبٌ كريم يُصان. قال الشاعر[7]:

ويَجْلو صَفْحَ دَخْدارٍ قَشيبِ[8]

(١) وهو من خيل غطفان بن سعد. ولها حديث طويل في حرب غطفان. انساب الخيل: ٢٤.
(٢) في ص ج ط: ويقال: إن الدحس.
(٣ ـ ٣) في ص ج ط: إدخال اليد.
(٤) في ص ج ط: قال علقمة.
(٥) هو علقمة بن عبده، في ديوانه /٤٦.
(٦) في ص ج: انقطعت بدل بطلت.
(٧ ـ ٧) في ص ط ج: دحقتُ يدَهُ عن الشيء، يريد: قَبَضْتُها.
(٨) ينسب للأموي في تهذيب اللغة: ٤/ ٤٢٠، والغريب المصنف /٣٨.
(٩ ـ ٩) في ص ج ط: هو أيضاً الخداع.

(١) في ص ج ط: مطمئن.
(٢) في العين خ ١/ ٢٣١: والداحول وجمعه دواحيل: خشبات على رؤوسها خرق كأنها طرادات قصار تركز في الأرض لصيد الحمر.
(٣) من ص ج.
(٤) النازعات ٣٠.
(٥) في ص ج ط: ويقال.
(٦) في ص ج: فهو
(٧) في ص ج: قال أبو دؤاد.
(٨) الشعر لعدي بن زيد، كما في ديوانه /٣٧ وصدره فيه:
تَلوحُ المَشرفيَّةُ في ذراهُ

وأصلُه(1): تَخْت دار، أي: ثوبٌ مَصونٌ في تَخْتٍ (88/و).

دخس: الدَخْسُ: أنْ يندسَّ الشيءُ في التُراب، ولذلك سَمّى [الراجز](2) الأثافِيَّ دُخَّساً. والدَخِيسُ: الحَوْشَبُ، وهو ما بين الوَظيفِ والعَصَبِ. والدَخَسُ: داءٌ في قوائم الدابّةِ. والدَخِيسُ (من الناس): العَدَدُ الجَمّ. والدَخِيسُ: اللحمُ المُكتنِزُ، وكل ذي سِمَنٍ دَخِيسٌ. ويقال: إنّ الدَخِيسَ لحمُ باطِنِ الكَفِّ، والدَخِيسُ من أنْقاءِ الرَمْلِ: الكثير. و(يقال): كَلأٌ دَيْخَسٌ: كثير. وأنشد(3):

يَرعى حَلِيّاً ونَصِيّاً دَيْخَسا

والدُخَسُ: حوتٌ.

دخش: قال ابن دريد (في الدال والخاء والشين): الدَخْشُ فعلٌ مات، يقال: دَخِشَ دَخَشاً، إذا آمتلأ لحماً(4). ومنه اشتقاقُ دَخْشَم.

(دخص: الدَخُوصُ: نَعْتٌ للجاريةِ السَمِينَةِ).

دخل: (تقول): دَخَلَ دُخولاً، والدخلة(5): باطِنُ أمرِ الرجل، والدَخَلُ: العَيْبُ في الحَسَب. والدَخَلُ كالدَغَل، والدُخَّلُ: طائر. ويقال: إنَ المَدْخولَ: المهزول. ودخِيلُكَ: الذي يُداخِلُك في أمورك.

والدِخالُ في الوِرْدِ: أنْ تشرَبَ الابلُ ثم تُرَدَّ على الحوض ليشرَبَ منها ما عساهُ لم يكن شَرِبَ. وهو قول الهذلي(1):

وتُوفي الدُفوفَ بشُرْبٍ دِخالِ

ويقال: (2 إنّ كُلَّ لحمةٍ مجتمعةٍ دُخْلَة 2)، ويقال: دُخِلَ فلان، وهو مَدْخول، إذا كان في عقله دَخَلٌ. وبنو فلان في بني فلان دَخَلٌ، إذا انتسبوا معهم وليسوا منهم. ونخلةٌ مَدْخولةٌ: عَفِنَةُ الجَوْفِ. والدُخْلُلُ: الذي يُداخِلُك في أُمورِكَ (أيضاً). والدُخَّلُ من ريش الطائر: ما بين الظُهْرانِ والبُطْنانِ، وهو أجودُ الريش. وداخِلَةُ الإزارِ: طَرَفُهُ الذي يلي الجَسَدَ. والدُخَّلُ من الكَلإِ: ما دَخَل منه في أُصولِ الشَجَر. قال (الشاعر)(3):

تباشيرُ أحوى دُخَّلٌ وجَميمُ

دخن: الدُخانُ: معروف، ويجمع على الدَواخِنِ. ويقال: دَخَنَتِ النارُ تَدْخُنُ، [إذا ارتفع دُخانها، ودَخِنَتْ تَدْخَنُ]، إذا أُلقيت عليها الحَطَبُ(4) فأفسَدْتَها حتى يَهيجَ لذلكَ دُخانٌ. وكذلك دَخِنَ الطَبيخُ يَدْخَنُ. فأما الحديث: هُدْنَةٌ على دَخَنٍ(5)، فهو استقرارٌ على أمورٍ مكروهَةٍ. والدُخْنَةُ من الألوانِ: كُدْرَةٌ في سَوادٍ. شاة دَخْناءُ، وكَبْشٌ أَدْخَنُ، وليلة دَخْنانَةٌ، ورجل دَخِنُ الخُلُقِ. وآبنا

---

(1) في ص ج ط: ويقولون هو في الأصل.

(2) يعني قول العجاج في ديوانه 124/:

فأطْرَقَتْ إلّا ثلاثاً دُخَّسا

(3) الشعر بلا عزو في: المخصص: 195/10، اللسان (دخس).

(4) إلى هنا في الجمهرة: 200/2.

(5) مثلثة الدال

(1) هو أمية بن أبي عائد الهذلي كما في ديوان الهذليين: 183/2، وصدره:

وتُلقي البَلاعيم في بَرْدِهِ

(2-2) في ص ج ط: والدخلة: كل لحمة مجتمعة.

(3) الشعر بلا عزو في اللسان (دخل).

(4) في ص ج ط: حطبا.

(5) الحديث في: داود: فتن 1، حنبل: 386/5 برواية: صلح، وقد ورد الحديث باللفظ نفسه في: غريب الحديث: 261/2، الفائق: 196/3.

دُخانٍ: غَنِيٌّ وباهِلَة. والدُّخْنَةُ: بَخورٌ يُدَخَّنُ به[1] البيت. والدُّخْنُ: حَبٌّ معروف.

باب الدال والدال وما يثلثهما

ددن: الدَدَنُ: اللَّهْوُ واللَّعِبُ. والدَدانُ: السيفُ الكَهامُ الذي لا يَمضي. والدَيْدَنُ والدَيْدون: العادة. (٨٨/ظ).

باب ما جاء على أكثر من ثلاثة أحرف أوله دال

دنْقَشَ: الرجل دَنْقَشَةً، إذا نَظَر وكسر عينَهُ [وربما قالوه بالسين]. والدِرْحايَةُ: الرجل القصير السمين، كذا حدثنا علي بن عبد العزيز عن أبي عبيد عن الأصمعي[2] بالياء وأنا أشكُّ فيه، فأما [3]دِرحابَةُ بالباء فقد مضى[4] ذكره[3]. والدُمَلِصُ والدُمالِصُ: البَرّاقُ، ويقال: دُلَمِصٌ. والدَهْثَمُ من الرجال: السَهْلُ اللَيِّنُ (السهلُ الخُلُق). والدَمَكْمَكُ: القويّ. والدِفْناسُ: الأحمق، وامرأة دِفْنِسٌ. والدِرْدِحُ: الكبيرُ المُسِنُّ. (والدِقْرارُ: التُبّانُ، والدَنادِنُ: دَعاليبُ الثياب وهي أطرافُها)[5]. والدَلَنْظَى: الجمل الضخم، وناقة دَلَنْظاةٌ. والدِرَفْسُ والدِرْفاسُ: الضَخْمُ من الرجال والابل. (ويقال: تَدَرْدَحَ الرَجُلان، إذا توافَقا بمَوَدَّتِهما). والدَرْمَكُ: الدقيق الحُوّارى. والدُرْنُوك: ضَرْبٌ من الثياب ذو خَمْلٍ وبه تُشَبَّه فَروةُ البَعيرِ. (قال الشاعر[1]):

عَنْ ذي دَرانِيكَ وهُلْبٍ أهْدبا)

والدُعْشوقَةُ: دويبة (تُشْبِهُ الخنفساء ويقال: ليست بعربية). والدَرْقَعَةُ: فِرارُ الرجُلِ من الأمر. والادْعِنْكارُ: إقبالُ السَيْلِ في سُرعةٍ. وادْرَعَفَّتِ الابل وادْرَعَفَّتْ، إذا مضت على وَجْهِها. ويقال: الدَهْكَمُ: الشيخ الفاني. والتَدَهْكُمُ: الانِقحامُ في الشيء. والدَلَهْمَسُ: الأسدُ [قال أبو عبيد[2]: سُمّي بذلك لِشدَّتِهِ وجُرْأتِهِ]. ودَمْخَقَ الرجل في مِشْيَتِهِ: تَثاقَلَ. والدَغْفَلُ: ولد الفيل، والدَغْفَلِيّ: الزمانُ الخِصْبُ، قال (الشاعر)[3]:

وإذْ زمانُ الناسِ دَغْفَلِيُّ

(والدِقْرارَةُ: الرجل النمام)، والدِمَقْسُ: القَزُّ. والدَرْدَبيسُ: الداهية والشيخ (الكبير) والعجوز (أيضاً). والدَرْدَبيسُ: [4]خَرزة[4]. ودَغْمَرْتُ [5]الحديثَ دَغْمَرَةً، إذا خَلَطْته[5]. [قال الأصمعي في قوله[6]:

ولم يَكُنْ مُؤْتَشِباً دِغْمارا

قال: المُدَغْمَرُ: الخفي][7]. دَنْقَسْتُ بين القوم:

(١) في ص ج ط: بها والضمير يعود على الدخنة.
(٢) الغريب المصنف ٢٠، عن الأصمعي
(٣-٣) في ص ط. الدرحابة: الرجل القصير، يقولونه: بالباء والياء
(٤) في مادة (درح).
(٥) لم ترد في ص ط

(١) الشعر بلا عزو في المعرب ٢٠٠، اللسان (درنك) برواية.
عَنْ ذي دَرانيك ولِبْدٍ أهْدَبَا
(٢) الغريب المصنف /٤٣٦.
(٣) قائلة العجاج في ديوانه /٣١٣.
(٤-٤) في ص ح ط: وخرزة يقال لها. الدردبيس
(٥-٥) في ص ج ط: ويقال: دغمر الحديث دغمرة: اخفاه، والدغمار والمدغمر: الخفي.
(٦) الرجز بلا عزو في الغريب المصنف ٤٤٨.
(٧) من ص.

أفسَدْتُ، ويقال هو بالشين. (ويقال): وَقَعَ القومُ في دُمْلوكٍ ودُرْدوكٍ، أي: شِدّة). والدَهاريسُ: الدَواهي. والدُهْدُنُّ: الباطِلُ. ودَرْبَحَ (الرجلُ): عدا، ودَرْبَخَ، (إذا) تَذَلَّلَ. والدَرْبَلَةُ: ضَرْبٌ من المشي. و(يقال): دَمْشَقَ عملَهُ، إذا أسرع فيه. والدِرَقْلُ: ضربٌ من الثياب. ويقال للأحمق: دُمَّرِغٌ. والدِعْبِلُ: الجمل (١العظيم١). والدُودِمُ على فُعَلِلٍ: شبهُ الدَمِ (الذي) يخرُجُ (٨٩/و) من السَمُرةِ(٢). والدُرْداقِس: عَظْمٌ يَفصِلُ بين الرأسِ والعُنُقِ، (يقال: ضَرَبَ الله دُرْداقِسَ الأبْعَدِ. الدَهْدَقَةُ: دَوَران البَضْعَةِ الكبيرةِ إذا غَلَتْ في القِدْرِ، ودَهْدَقْتُ: غَلَت). والدَهْدَقَةُ: شدةُ الضَحِك. والدُمْلُجُ: المِعْضَدُ (من الحَلْي، والدَمْلَجةُ: تسويَةُ صَنْعَةِ الشيءِ كما يُدَمْلَجُ السِوار. وحكى بعضهم ـ وفيه نظر ـ: ألقى الرجل دَماليجَهُ كما يقال: ألقى أَدْواقَهُ)، وألقى عليه دَماليجَهُ، أي: ثِقْلَهُ. والدُرابِحُ والدُرابِجُ: الرجل (٣المتبخترُ٣) في مِشْيَتِهِ (كذا قيل، ويقال: إنّ(٤) الدَعْلَجَةَ الذَهاب (والرجوع) والتردد (وبه يسمون الفرس دَعْلَجاً، وهو اسمُ فرسٍ بعينهِ)(٥)، و(يقال): دَخْرَصَ فلان (لي) الأمر، أي(٦): بَيَّنَهُ، وإنه لَدِخْرِصٌ، أي: عالِم. والدَخارِصُ: معروفة. والدَخْمَسَةُ: الخبُّ. والدَنْخَسُ: الشديدُ اللحم الجَسيمُ. والدِلَّخْمُ: داء. ويقال: (١إن الدُلَمِزَ القويُّ الماضي وهو الدُلامِزُ أيضاً١) والجمع دَلامِزُ. قال (الراجز)(٢):

يَعْيا على الدَلامِزِ الخَرارِتِ

ويقال: إنّ الدَلْمَزَةَ عِظَمُ اللُقمَةِ. و(يقال): تَدَرْبَسَ الرجل، إذا تَقَدَّمَ. وأنشد(٣):

إذا القومُ قالوا: مَنْ فتىً لِمُهِمَّةٍ؟
تَدَرْبَسَ باقي القريقِ فَخْمَ المَناكِبِ(٤)

ويقال: إن الدُلَمِسَ الداهية. والدَغاوِلُ: الغوائِلُ. والادْرِنفاقُ: السير السريع. والدُعْثُور: الحوض الذي لم يُتَنَوَّق في صَنعَتِهِ ولم يُوَسَّع. قال العَدَبَّس: الدُعْثورُ [الحوض] المُثَلَّمُ. وادرَمَّجَ، إذا دَخَلَ في الشيء [واستَتَرَ]. وشيخ مُدْرَهِمٌّ: مُسِنّ. والدِرْهَمُ: معروف. والدُمْلوكُ: الحجر المُدَمْلَكُ. ودَغْفَقْتُ الماءَ: صَبَبْتُهُ. قال الأصمعي: الدَهْمَقَةُ: لِينُ الطَعام وطِيبُهُ ورِقَّتُهُ. والدَهْقَنَةُ مثله(٥). (الدِلْقِمُ: العجوز الهَرِمَةُ). [والدِلْهاثُ: الناقة السريعة. والدُحْمُسان: الأَسْوَدُ، والدِلْقِمُ: الناقة التي أَكَلَتْ أسنانُها من الكِبَرِ. والدَلْعَكُ والدَلْعَسُ: الضَخْم].

(١ ـ ١) في ص ج ط: الناقة الشارف.
(٢) بعده في الأصل: والديدن: العادة، ولم نذكره لأنه تقدم في مادة ددن.
(٣ ـ ٣) في ص ج ط: الذي يتبختر.
(٤) لم ترد في ص ط.
(٥) لم ترد في ص ج.
(٦) في ص ط: إذا بينه

(١ ـ ١) في ص ج ط: والدلمز والدلامز: القوى.
(٢) ينسب الرجز لرؤبة، وهو في ملحق ديوانه /١٧١.
(٣) في ص ج ط: قال.
(٤) في الجيم: ٢٥٤/١ نسب لأبي الصفي، كما ورد في الصحاح: ٩٢٥/٢ (دربس) بلا عزو.
(٥) إلى هنا في غريب الحديث: ٢٦٦/٣ عن الأصمعي

تم كتاب الدال من مجمل اللغة ويتلوه كتاب الذال منه والحمد لله رب العالمين وصلى الله على النبي محمد وآله وسلم تسليماً.

بسم الله الرحمن الرحيم

[كتاب الذال من مجمل اللغة]

باب الذال وما بعدها في المضاعف والمطابق (٨٩/ ظ)

ذر: ذَرَّ قرنُ الشمس ذُروراً، إذا طَلَعَتْ. والذَّرُّ: صغارُ النملِ. وذَرَرْتُ الملح [١]والدَّواءَ[١]. والذَّريرة معروفة من ذلك. و(حُكِيَ)[٢] عن أبي زيد: ذَرَّ البقلُ، إذا طَلَعَ من الأرض. ويقال: ذارَّتِ الناقةُ وهي مُذارٌّ، إذا ساء خُلُقها، حكاه الفراء. وزعم أن قول الحطيئة[٣]:

ذارَتْ بأنْفِها

من هذا، إلا أنه مخَفَّفٌ. وقال أبو زيد: في نفس فلان ذِرارٌ، أي: إعْراضٌ غَضَباً، كذِرار الناقَةِ.

ذع: ذَعْذَعَتِ الريحُ الشيءَ، إذا فَرَّقته، فتَذَعْذَعَ، أي: تفرَّقَ. ويقال: إنَّ الذَّعاعَ الفِرَقُ، الواحدة ذَعاعةٌ. ويقال: [٤]إن الذَعاعَ المكانُ بين النخلةِ والنخلةِ في شعر[٥] طرفة[٤]. ويقال: (بل) هو بالدال وربما ضَمّوهُ. وحكى[١] ابن دريد: ذَعْذَعَ السِرَّ: أذاعَهُ[٢].

ذف: الذَفيفُ: إتباعٌ للخفيف، ويقال: بل هو السريع ومنه (يقال): ذَفَّفْتُ على الجريح، إذا أسرعتَ قَتْلَهُ، واشتقاق ذُفافة منه. ويقال للماء [٣]القليل ذُفاف[٤] ومياه أذِفَّة[٣]. ويحكى [٥]عن ابن الأعرابي[٥]: الذَفّ القتل. واستذَفَّ الأمرُ، (إذا) استقامَ وتَهَيَّأَ. ويقال: الذَفاف[٦] الشيء اليسير. ويقولون: ما دقت ذَفافاً، أي: أدنى ما يؤكلُ. قال أبو ذؤيب[٧]:

وليس بها أدنى ذَفافٍ لواردِ

يقول: ليس بها شيء.

(١ - ١) في ص ج ط: الملح وغيره.

(٢) لم يرد في ص ج.

(٣) ديوانه /١٨٣ وتمام البيت فيه:

وكنت كذاتِ البَعْلِ ذارت بأنفها ... فَمِنْ ذاكَ تبغي غيرَهُ وتهاجِرُهْ

(٤ - ٤) في ص ج ط: ويقال: إن الذعاع في شعر طرفة ما بين النخلة والنخلة.

(٥) يعني قول طرفة في ديوانه ٧١/: =

= وغذاريكم مقلصة ... في ذعاع النخل تجترمه

(١) في ص ج ط: وقال.

(٢) الجمهرة: ١٤٣/١.

(٣ - ٣) في ص ج ط: والدفاف: الماء القليل، والجمع أذفة.

(٤) وبكسر الذال أيضاً.

(٥ - ٥) في ص ج ط: وقال ابن الاعرابي.

(٦) وبكسر الذال أيضاً.

(٧) ديوان الهذليين: ١٢٣/١، وصدره فيه:

يقولون لما جُشَّتِ البئرُ أوْردوا

ذل: الذُلُّ: ضِدُّ العِز، والذِلُّ خلافُ الصعوبةِ، وعن (١بعضهم حُكِي١): بعضُ الذِلِّ - بكسر الذال - أبقى للأهل والمال. يقال(٢) من هذا: دابةٌ ذَلولٌ بيِّن الذِلِّ، ومن الأول: رجل [ذليل]: بيِّنُ الذُلِّ والذِلَّة والمَذَلَّة. وذَلاذِلُ القميص: ما يلي الأرض من أسافِلِه، واحدها ذُلْذُل وذِلْذِل. ويقال لما وطىء من الطريق(٣) ذِلٌّ. وذُلِّلَ القَطفُ تذليلاً، إذا تَدَلّى(٤). ويقال: (أَجْرِ) الأمور على أَذْلالها، أي: على استقامتها(٥)، ويقال: اذْلَوْلى الرجل مثل اقْلَوْلى، أَسْرَع.

ذم: (تقول:)(٦) ذَمَمْتُ فلاناً أَذُمُّهُ ذَمّاً، فهو ذَميمٌ. والذَمَّة: البئرُ القليلةُ الماءِ، يقال: بئر ذَمّة، والجمع ذِمام، قال ذو الرمة(٧):

على حِمْيَرِياتٍ كأنَّ عُيونَها
ذِمامُ الرَكايا أنكَزَتْها المواتِحُ

أنكزتها: أذهبَتْ ماءَها، والمواتح: المُستَقِيَةُ. والذِمامُ: ما يُذَمُّ الرجل على إضاعته من العَهدِ(٨). وأهل الذِمَّة: أهل العَقْد. قال أبو عبيد: الذِمَّةُ، الأمانُ(٩)، في قوله صلى الله عليه وآله: ويسعى بذِمَّتهم أدْناهُم(١٠)، ويقال: أهلُ الذِمَّة، لأنهم أدّوا الجزيَةَ فأَمِنوا على دمائهم وأموالهم. ويقال: (إنّ) الذَميم بَثرٌ يخرج على الأنف. ويقال في الذِمام: مَذَمَّة ومَذِمَّة بالفتح والكسر، وفي الذَم: مَذَمَّة بالفتح. و(جاء) في الحديث: (إن رجلاً سأل النبي - صلى الله عليه وعلى آله وسلم) (٩٠/و) ما يُذهِبُ عني مَذَمَّة الرِضاع، فقال: غُرَّةٌ، عَبْدٌ أو أَمَةٌ(١)، يعني بمَذَمَّةِ الرضاع: ذِمام المُرضِعَةِ. وكان النخعي(٢) يقول في تفسير (٣هذا الحديث٣): كانوا يستحبّون أَنْ يَرْضَخوا عند فِصالِ الصبيّ للظِئْرِ، (أي يأمروا لها)(٤) بشيء سوى الأُجْرةِ، فكأنّه سأله: ما يُسقِطُ عنّي حَقَّ التي أرضَعَتْني حتى أكونَ قد (٥أديت حَقَّها كاملاً٥). حدثنا(٦) بذلك القطان عن المُفَسِّر(٧) عن القُتَيْبي. والعَرَبُ تقول: أَذْهِبْ عنّي مَذَمَّتهم بشيء، أي: أَعْطِهم شيئاً فان لهم (عليك) ذِماماً. ويقال: افْعَلْ ذلكَ وخَلاكَ ذَمٌّ، أي: ولا ذَمَّ عليك، ويقال(٨): أَذَمَّ فلانٌ بفلانٍ، [إذا] تَهاوَنَ به، وأَذَمَّ به بَعيرُهُ، إذا انقطع وتأخّر عن سائر الابل. وشيء مُذِمٌّ، أي: مَعيب. ورجل مُذِمٌّ: لا حَراكَ به. (وحكى) ابن الأعرابي: بئر ذميم، (وهي) مثل الذَمّة(٩). وأنشدنا (٩) أبو الحسن

(١ - ١) في ص ج ط: وقال بعضهم.
(٢) في ص ج ط: يقال منه.
(٣) في ص ج ط: من الأرض.
(٤) في ص ج ط: دُلّيَ.
(٥) في ص: على مجاريها ولم ترد في ط ج.
(٦) لم ترد في ص ط.
(٧) ديوانه /١٠٣.
(٨) في ص ج ط: عهد.
(٩) غريب الحديث: ١٠٣/٢.
(١٠) الحديث في: حنبل: ١١٩/١، غريب الحديث: ١٠٢/٢، الفائق: ٤١٥/٢.

(١) الحديث في: الفائق: ١٥/٢.
(٢) يعني به إبراهيم النخعي، التابعي الكبير.
(٣ - ٣) في ص ج ط: في تفسيره.
(٤) من ص ط.
(٥ - ٥) في ص ج ط: قد أديته كاملاً.
(٦) في ص ج ط: أخبرنا
(٧) هو أبو بكر محمد بن أحمد المفسر، ولم أعثر على ترجمة له.
(٨) في ص ج ط: ويقولون.
(٩) في كتاب البئر /٦٢: بئر ذمة: قليلة الماء.
(١٠) في ص ج ط: وانشدني القطان.

القطان عن ثعلب عن ابن الأعرابي للمَرّار[1]:

مـواشِكَـةٌ تستعجِـلُ الـرَّكْضَ تبتغي
نَـضـائِضَ طَـرْقٍ مـاؤُهُنَّ ذَمِـيمُ

وقال عبدالله بن مسلم: الذَّميمُ البول الذي يَذِمُّ ويَذِنُّ من قضيب التَّيْس. قال أبو زبيد[2]:

ترىٰ لأخـلافِهـا من خَلْفِها نَسَـلا
مثـلَ الذَّميم على قُـزْمِ اليَعامِيـرِ

النَّسَلُ من اللبن: الخارج (من الضَّرْع)[3]، والقُزْم الصِغارُ. قال الشيباني: لا أعرف اليَعامِيرَ وسَأَلتُ فلم أَجِدْ عند أَحَدٍ معناهُ[4]، ويقال: هي صغار الضَأْنِ.

ذن: الذَنينُ: ما سال[5] من المِنْخَرَين (وقد) ذَنَّ [يَذِنُّ ذَنَناً] وذنيناً، وهو أَذَنُّ، قال الشماخ[6]:

تُـوائِـلُ مِـن مِـصَـكٍّ أَقْـلَقَـتْـهُ
حَـوالِبُ أَسْهَـرَيْـهِ بـالـذَّنـيـنِ

ويقال: (7في الذنين7) الذُّنان (أيضاً. ويقال: لأن) الذَّنّاءَ المرأةُ التي لا ينقطعُ حَيْضُها. و(يقال: إن) الـذُّنـانَـةَ بقيـةُ الشيءِ الهـالـكِ الضعيف. واللُّؤْنون: نبت. وخرج الناسُ يَتَذَأْننون، أي: يأخذونَهُ. وهذه (8من الثلاثي8).

(1) هو المرار بن سعيد الفقعسي، من بني أسد، شاعر إسلامي مشهور، ترجمته في: الشعر والشعراء: ٦٩٩، الأغاني: ١٠/٣١٧، معجم الشعراء: ٣٣٧، المؤتلف والمختلف: ٢٦٨، الخزانة: ٢/١٩٣، والشعر له كما في اللسان (ذمم).
(2) في شعره /٨٩.
(3) لم ترد في ج ط.
(4) في ص ج ط: عند أحد بها علما.
(5) في ص ج ط: ما يسيل.
(6) ديوانه /٣٢٦ في ص ج ط: نصبته بدل أقلقته.
(7 - 7) في ص ج ط: ويقال للذنين.
(8 - 8) في ص ج ط: وهو من الثلاثي.

ذا: ذا (يقع) للإشارة. وفلان ذو كذا، أي: صاحِبُهُ، و(يقال): لقِيتُهُ ذاتَ يـومٍ [وذاتَ الزُّمَين] وذاتَ العُوَيمِ، وذاتَ ليلةٍ، ولقِيتُهُ ذا صَبوحٍ وذا غَبوقٍ. وأخبرنا علي بن ابراهيم عن علي بن عبد العزيز عن أبي عبيد قال: لم نسمَعْهُ إلا في هذه الأحرفِ[1].

ذب: الـذُّبابُ معـروف، وذُبابُ العين: إنْسـانُهـا. وذُبابُ السيفِ: حَدُّهُ. وذُبـاب: جَبَلٌ بـالمدينـة. وذَبَّبْتُ عن فـلان، إذا دَفَعْتَ عنـه. فـأمـا قـول النابغة[2]:

ضَرّابةٌ بالمِشْفَرِ الأَذِبَّه

ففيه قولان، [أحدهما]، يقال إنه أراد جمع ذُباب وهو بكسر الذال، وقيل: هو الأَذَبَّة بـالفتح وهـو الطويل. وذُبابُ أسنان البعير (٩٠/ظ): حَدُّهـا. قال (الشاعر)[3]:

وتَـسْـمَـعُ لـلذبـابِ إذا تَـغَـنّـىٰ
كتَغْـريـدِ الحَمـامِ على الغُصـونِ

والذَّبُّ: الثور الوحشيّ، ويسمى ذَبَّ الريـاد. قال ابن مقبل[4]:

يـمشـي بهـا ذَبُّ الـريـاد كـأنَّـهُ
فتىً فـارسيٌ في سـراويـلِ رامحِ

وقـالوا: (5سمي ذَبُّ الـرياد؛ لأنـه5) (يرود)، يجيء ويـذهب، لا يثبت في موضـع[6] واحـد.

(1) الغريب المصنف /٤٧٠.
(2) كما في اللسان (ذبب)، وليس في ديوانه.
(3) قائله المثقب العبدي، أنظر شعره /٣٧، برواية: على الوكون.
(4) ديوانه /٤١ وروايته: أتى دونه ذب الرياد كأنه.
(5 - 5) في ص ج ط: وسمي بذلك لأنه.
(6) في ص ج ط: في مكان.

ويقال: ذَبَّتْ شفتُه، إذا ذَبَلَتْ من العَطَش. وأنشد (١):

هُمْ سَقَوني عَلَلاً بَعْدَ نَهَلْ
من بعدما ذَبَّ اللسانُ وذَبَلْ (٢)

و (يقولون): ذَبَّ النبتُ، (إذا) ذَوَى. وذَبَّ جسمُهُ، (أي): هَزُلَ. والمَذْبوبُ من الابل: الذي يدخل الذُّبابُ مَنْخِرَهُ. ويقال: إن المذبوبَ [الرجلُ] الأحمقُ. والذَّبْذَبَةُ: نَوسُ الشيء المُعَلَّق في الهواء. والمُذَبْذَبُ: المترَدِّدُ بين أمْرين. والذَّبْذَبُ: الذَّكَرُ، لأنه يَتَذَبْذَبُ، أي: يتردد. والذَباذِبُ: أشياءُ تُعَلَّقُ في هَوْدَجٍ (٣) (أو رأس بعير). ويقال: ذَبَّبَ النهار، إذا لم تبق منه إلا ذُبابَةٌ وهي (٤البقية٤). قال (وأنشد)(٥):

وانجابَ النهارُ فذَبَّبا

ويقال: ذَبَّبْنا ليلَتَنا، أي: أتعبنا في السير. ولا ينالون الماء إلا بِقَرَبٍ مُذَبِّبٍ، أي: مسرعٍ. قال(٦):

مُذَبِّبَةٌ اضَرَّ بها بُكوري
وتَهْجيري إذا اليَعْفورُ قالا

[وقال آخر](٧):

يُذَبِّبُ وَرْدٌ على إثْرِهِ
وأمكَنَهُ وَقْعُ مِرْديً خَشِبْ

(١) في ص ج ط: قال.

(٢) الشعر بلا عزو في اللسان (ذبب).

(٣) في ص ج ط: الهودج.

(٤ ـ ٤) في ص ج ط: أي بقية.

(٥) الشعر بلا عزو في اللسان (ذبب).

(٦) قائله ذو الرمة في ديوانه /٤٣٨.

(٧) هو عنترة في ديوانه /٢٩٤ وفيه: تذاءَبَ وَرْدٌ... مُرْدٍ خَشِبْ.

باب الذال والراء وما يثلثهما

ذرع: الذِراعُ، معروفة. والذَّرْعُ: مصدر ذَرَعْتُ الثَّوْبَ (والحائطَ) وغيرَهُ. والذَّرْع (١من قولك: ضاق بالأمر ذَرْعاً١)، إذا تكلَّف أكثَرَ مما يُطيقُ. والذَّرَعُ: ولد البقرة الوحشيةِ. وهي المُذْرِعُ. وذَرَعَهُ القَيْءُ: سَبَقَهُ. ومِذْراعُ (٢الدابّة: أحدُ قوائمها، والجمع مَذارِع٢). وتَذَرَّعَتِ الابلُ الماءَ: خاضَتْه بأذرُعِها. ومَذارِعُ الأرض: نواحيها. وذَرَعْتُ البعيرَ: وَطِئْت على ذِراعه ليركَبَ صاحبي. وتَذَرَّعَتِ المرأةُ الخُوصَ: تَنَقَّتْهُ [وشَقَّتْهُ]، والإذْراعُ: كثرة الكلام. والذَريعة: ناقَةٌ يتستر بها الرامي ثم يرمي الصيدَ. وتَذَرَّعَ (٣الرجلُ في الكلام٣). وفرس ذَريعٌ: واسع الخَطْوِ، بَيِّنُ الذَّرَاعَةِ. وقوائم ذرعاتٌ(٤): سريعات. والذِراعان: نجمان. ويقال للمرأة الخفيفةِ اليدِ بالغزل: ذَراع(٥)، قاله الكسائي(٦). و (يقال): ثورٌ مُذَرَّعٌ، إذا كان في أكارِعِه(٧) لُمَعٌ سودٌ. ومطر مُذَرِّعٌ، وهو الذي إذا حُفِرَ عنه [كأنه] بلغ من الأرض قَدْرَ ذِراعٍ. والمُذَرَّعُ من الرجال: الذي تكون أمُّهُ عربيةً وأبوه خَسيساً غيرَ عربيٍ؛ وإنما سُمّي مذرَّعاً بالرَّقْمتين في ذِراع البغل؛ لأنهما أتتاه من ناحية الحِمار. وتقول(٨) للرجل تَعِدُهُ أمراً حاضراً: هو

(١ ـ ١) في ص ط ج: ويقولون: ضاق بالأمر ذرعا.

(٢ ـ ٢) في ص ج ط: ومذارع الدابة: قوائمها.

(٣ ـ ٣) في ص ج ط: ويقولون: تذرع في كلامه.

(٤) بعدها في ط: وذريعات.

(٥) ويكسر الذال أيضاً.

(٦) الغريب المصنف /٢٩٧ عن الكسائي.

(٧) في الأصل: إذا كان فيه لمع، واخترنا ما ورد في ص ج ط.

(٨) في الأصل: ويقال، ورجحنا ما في ص ج ط.

لك مني على حَبْلِ الذِراع. ويقال لصدر القناة: ذِراعُ العاملِ. والذِراع من النجوم: ذِراعُ الأسد. والذِراعان (٩١/و) هَضْبتان(١). قال(٢):

إلى مشرَبٍ بين الذِراعَيْن باردِ

والمَذارِعُ: ما قَرُبَ من الأمصار، مثل القادسية من الكوفة. والمَذارع من النخل: القريبة (٣من البيوت٣). وزِقٌّ ذِراع، أي: طويل (ضخم). وقال قوم(٤): بل الذَوارع صِغار الزِقاق. ويقال: ذَرَّعَ لي فلانٌ شيئاً من خَبَرِه، أي: خَبَّرني به، ويقال إن الذَرَعَ في قول القائل(٥):

وقد يقود الذَرَعَ الوَحْشِيّا

هو الطمع. وذَرَّعَ الرجل في سَعْيه، إذا عدا فاستعانَ بيديه وحرَّكَهما. ويقال للبشير إذا أومأ بيده: قد ذَرَّع البشير (وهو علامة البشارة. وذَرَّعْتُ الرجلَ، إذا خَنَقْتَهُ تذريعاً، وسمٌّ ذَريعٌ، أي: سَريعُ القتل).

ذرف: ذَرَفَ الدمعُ يَذْرِفُ ذَرْفاً، ومَذارِفُ (٦العين: مَدامِعُها٦). و(يقال): ذَرَفَتِ العينُ دَمْعَها. و(يقال) الذَرَفان: المَشْيُ الضعيفُ. يقال: ذَرَفَ يَذْرِفُ، و(يقال) ذَرَّفَ على المائةِ، (أي): زاد.

ذرق: ذَرَقَ الطائر، (إذا ذرق). والذُرَق: الحندقوق. و(يقال): أَذْرَقَتِ الأرضُ: أَنْبَتَتْهُ. وحُكي (٧عن أبي زيد٧): لبن مُذَرَّقٌ(٨) وهو المَذيقُ.

(١) ولم يحدد موضعها في معجم البلدان: ٧١٨/٢.
(٢) الشعر بلا عزو في اللسان (ذرع).
(٣ - ٣) في ط ص ج: ما قرب من البيوت.
(٤) في ص ط ج: وقيل.
(٥) الشعر بلا عزو في اللسان (ذرع).
(٦ - ٦) في ص ج ط: والمذارف: المدامع.
(٧ - ٧) في ص ط ج: قال أبو زيد.
(٨) في ص ج ط: لبن مذرق: مذيق.

ذرو: ذَرَتِ الريحُ الشيءَ تَذْروه. والذَرا: اسم لِما ذَرَتْهُ الريحُ، والمِذْرى طَرَفُ الأَلية. والذَرا: كل ما استَتَرْتَ به، تقول: أنا في ظِل فلانٍ وذَراهُ. ويقال: (١إنّ الذَرَى اسم لما يُصَبُّ من الدمع١). وأَذْرَتِ العينُ دمعَها. وأَذْريتُ الرجُلَ عن فرسهِ: رميتُه. وذرأ الله الخلق يذرَؤُهم. والذُرْأَةُ: البياض من الشيب وغيره. ومنه مِلْحٌ ذَرْآني. ورجل أذرأُ: أشيبُ، والمرأة ذَرْآء على وزن ذَرْعاء. [وقال الشيباني: شَعْرةٌ ذَرْآء على وزن ذَرْعاء](٢): بيضاء والفعل منه ذَرِئَ يَذْرأُ. والذَرْآء من الغنم: البيضاءُ الأذن. وحكى بعضهم: ذَرَأْنا الأرضَ بَذْرناها، وزرعٌ ذَرِيءٌ على [وزن] فعيل. وأنشد (بعضهم)(٣):

شَقَقْتِ القلبَ ثم ذَرَأْتِ فيه

كأنه أراد زَرَعْتِ فيه. وأَذْرأتُ فلاناً: أَوْلَعْتُهُ به. [وأذرأته إلى كذا، أي: ألجأتُهُ]. وقال (٤ابن الأعرابي٤): ما بيني وبينه ذَرْءٌ، أي: حائل. والذُرْوة(٥): أعلى السنام وغيره [وجمعه ذُرى]. (والذِيارُ: شيء يُطلى على أَطْباءِ الناقة لئلا يرتَضِعَها فصيلُها]. و(يقال): ذَرا نابُ الجمل، إذا انكسر حَدّه. وهو قوله(٦):

إذا مُقرَمٌ منا ذرا حَدُّ نابِهِ
[تَخَمَّطَ فينا نابُ آخرَ مُقْرَمُ]

(١ - ١) في ص ج ط: والذرا: اسم الدمع المصبوب.
(٢) من ص.
(٣) قائله عبيد الله بن عبد الله بن عتبة بن مسعود، كما في مجالس ثعلب /٢٣٦، اللسان (ذرأ) ورواية ثعلب: ذررت، وعجزه:
هواكِ فَليمَ فالتامَ الفُطورُ
(٤ - ٤) في ص ط ج: وتقول.
(٥) ويكسر الذال أيضاً.
(٦) هو أوس بن حجر، في ديوانه /١٢٢ برواية: وإن مقرم.

و (يقال): بَلَغني عنه ذَرْوٌ من قول - غير مهموز -، إذا بلَغَهُ عنه طرف ولم يتكامَلْ. وفلان يُذَرّي فلاناً: يمدَحُهُ. والمِذْرَوان: طَرَفا الأَليتين، وهما من القوس الموضعان اللذان يقع الوترُ عليهما.

ذرب: الذَرَبُ: فساد المَعِدَةِ. والشيء الذَرِبُ: الحادُّ. يقال: لسان ذَرِبٌ وسيف ذرِب، وامرأةٌ ذَرِبَةٌ: صَخّابة وذِرْبَةٌ (أيضاً) قال (الراجز)[1]: (٩١/ظ)

إليك أشكو ذِرْبَةً من الذِرَبْ

قال أبو زيد: في لسانِ[2] فلانٍ ذَرَبٌ، وهو الفُحْشُ وليس من ذَرَبِ اللسان. وأنشد[3]:

أرِحْني واَسْترِحْ مني فإني
ثقيلٌ مَحْمِلي ذَرِبٌ لِساني

(وحكى) ابن الأعرابي: الذَرَبُ: الصَدَأُ (الذي يكون في السيف). و (يقال): ذَرِبَ الجُرحُ، إذا كان يزداد اتساعاً ولا يقبل الدَواءَ. قال[4]:

أنت الطبيبُ لا دَواءِ القُلوبِ إذا
خِيفَ المُطاوِلُ من أسْقامِها الذَرِبُ

والذَرَبِيّا: الداهية. قال[5]:

رَماني بالآفاتِ من كلِّ جانبٍ
وبالذَرَبِيّا مُرْدُ فِهْرٍ وشِيبُها

(١) هو أعشى بني مازن، كما في شعره: ٢٨٨.
(٢) في ص ج ط: في لسانه.
(٣) البيت بلا عزو في اللسان (ذرب).
(٤) لم أعثر على البيت في مصدر، آخر.
(٥) قائله الكميت، وهو في شعره: ١/١١٥، برواية: رمتني.

ذرح: أَذْرُحُ: بَلَدٌ[1]. والذَريحُ: [2]اسمُ فحل كان تُنسَبُ إليه الابل[2]. قال[3]:

من الذَريحيّاتِ ضَخْماً آركاً

و (يقال): أحمرُ ذَريحيٌّ، أي: شديد الحُمرة. وذَرَّحْتُ الزعفرانَ في الماء، إذا جعلتَ فيه منهُ شيئاً يسيراً. والذرائحُ: الهِضاب، واحِدَتُها ذَريحة. والذراريح: معروفة. والواحدة ذُرّوحة [وذُرَحْرَحَة]. ويقال: ذَرَّح (الناسُ) طعامَهُ. (وحكى ناس: عَسَلٌ مُذَرَّحٌ، أُكْثِرَ عليه الماءُ).

باب الذال والعين وما يثلثهما

ذعف: الذُعاف: السم[4] (القاتل)، وطعام مَذْعوفٌ. وذَعَفْتُ الرجل: سَقَيْتُهُ ذُعافاً.

ذعق: الذُعاق: لغة في الزُعاق. وكان الخليل يقول: لا أدري أَلُغَةٌ هي أم لُثْغَةٌ[5]. وقال [6]الدُريدي[6]: الذعاق [7]كالزُعاق وهو[7] الصياح، يقال: ذَعَقَهُ وزَعَقَهُ، إذا صاح به[8]، بمعنى واحد.

ذعر: الذُعْرُ: الفَزَعُ. يقال: ذُعِرَ الرجل فهو مَذْعور (ومُذْعَر)، والذَعورُ من الإبل: التي إذا مُسَّ ضَرْعُها غارَّتْ. وامرأةٌ ذَعورٌ: تُذْعَرُ من الريبة.

(١) بلد في أطراف الشام، أنظر معجم البلدان: ١/١٧٤.
(٢ - ٢) في ص ج ط: والذريح: فحل تنسب الإبل إليه.
(٣) الرجز لمبشر بن هذيل الفزاري، كما في مجالس ثعلب ٣٨٤، وهو بلا عزو في اللسان (ذرح) وبرواية: جعدا آركا.
(٤) مثلثه السين.
(٥) إلى هنا في العين خ: ١/١٦٨.
(٦ - ٦) في ص ج ط: قال ابن دريد.
(٧ - ٧) في ص ج ط: الذعاق والزعاق.
(٨) الجمهرة: ٢/٣١٤ وفيها: الذعق لغة في الزعق، ذعقه وزعقه، إذا صاح به وأفزعه.

ذعن: أَذْعَنَ الرجل: انقاد، يُذعِنُ إذعاناً، وبناؤه ذَعَنَ، إلا أن استعمالَهُ أَذْعَنَ. وناقة مِذْعانٌ: سَلِسَةُ الرأسِ مُنْقادَةٌ.

ذعط: الذَعْطُ: الذَبْحُ، يقال: ذَعَطَهُ بسكينةٍ، [إذا ذَبَحَهُ][1]، وذَعَطَتْهُ المنيّة: قَتَلَتْهُ. قال الشاعر[2]:

إذا بلغوا مِصْرَهُمْ عُوجِلوا
من المَوتِ بالهِمْيَعِ الذاعِطِ

ذعت: ذَعَتَهُ يذعَتُهُ، إذا خَنَقَهُ.

باب الذال والفاء وما يثلثهما

ذفر: الذَفَرُ: حِدَّةُ الرائحة الطيبةِ والخَبيثةِ. ويقال: مِسْكٌ أَذْفَر. والذِفْرى من القَفا: المَوضع [3]الذي يَعْرَقُ من البعير[3]، وهما ذِفْرَيان. والذِفِرُّ: البعير القويُّ. وروضة ذَفِرَةٌ: طَيِّبَةٌ. (والذَفْراءُ: بَقْلَةٌ).

ذفل: الذَفْلُ[4]: القَطِران. قال ابن مقبل[5]:

(تمشى به الظِلْمان كالدُهْمِ قارَفَتْ (٩٢/و)
بزَيتِ الرُّهاءِ الجونِ) والذَفلِ طاليا

باب الذال والقاف وما يثلثهما

ذقن: الذَقَنُ: ذَقَنُ الإنسان (وغيره)[6] مجتمَعُ لَحْيَيْهِ، وناقة ذَقونٌ: تُحَرِّكُ رأسَها إذا سارَتْ. والذاقِنَةُ: طَرَفُ الحُلقومِ الناتِىءِ، (وهو في حديث عائشة: بين حاقِنَتيَّ وذاقِنَتي[7]، ويقال: الذَقْنُ: الدَفْعُ)، (يقال): ذَقَنْتُ الرجُلَ، إذا دَفَعْتَ بجُمْعِ كفكَ في لِهْزِمَتِهِ، وذَقَنْتُ الرجلَ: ضربتُ ذَقَنَهُ. ودَلْوٌ ذَقونٌ، إذا لم تكن مُسْتوية، بل ضخمةٌ مائلة. (وذِقان: جبل[1]).

ذقا: فرس أذقى والأنثى ذقواء، وهو المسترخي رانِفَ الأنفِ. والرانف: الطرف).

باب الذال والكاف وما يثلثهما

ذكو: ذُكاءُ: [اسمُ] الشمسِ ؛ لأنها [2]تَذْكو كالنار[2]. والصبح: ابنُ ذُكاء؛ لأنه من ضوئها. وذكَّيْتُ [3]الذبيحةَ أذكِّيها، وذَكَّيْتُ النارَ أُذَكِّيها[3]. والفرس المُذَكِّي: الذي يأتي عليه بعد القروح[4] سنة، يقال: ذَكَّى يُذَكِّي، والعرب تقول (في أمثالها): جَرْيُ المُذَكِّياتِ غِلاءُ[5]. والذَكاءُ: ذَكاءُ القَلْبِ[6]. قال (الشاعر[7] في الفرس):

يُفَضِّلُهُ إذا اجتهدا عليه
تمامُ السِنِّ منه والذَكاءُ

(قال): والذَكاءُ: سرعة الفِطْنَةِ، والفعل منه ذَكِيَ يَذْكى ذَكاءً. وأَذْكَيتُ الحَرْبَ والنارَ: أوقدتُهُما. والشيء [8]الذي تُهَيَّجُ به النار ذُكْوَة[8].

---

(١) من ص ط.

(٢) هو أسامة بن الحارث الهذلي، في ديوان الهذليين: ١٩٦/٢.

(٣ - ٣) في ص ج ط: هو الذي يعرق منه البعير.

(٤) وبكسر الذال أيضاً.

(٥) ديوانه /٤٠٩ برواية: والدفل.

(٦) لم ترد في ص ج، وفي ط: الذقن من الإنسان.

(٧) الحديث في: البخاري: جنائز: ٩٦، مسلم: فضائل الصحابة ٨٥، غريب الحديث: ٣٢١/٤، الفائق: ٥٧٧/١.

---

(١) وهما ذقانان: أحدهما لبني عمرو بن كلاب، والآخر لبني أبي بكر بن كلاب. معجم ما استعجم ٦١٤، معجم البلدان: ٧٢١/٢.

(٢ - ٢) في ص ج ط: وذلك أنها تذكو كالنار.

(٣ - ٣) في ص ط ج: وذكيت الذبيحة أذكيها وكذلك النار.

(٤) في الأصل: الأقراح، والتصويب من ج ط.

(٥) وروي غلاب، يضرب لمن يوصف بالتبريز على أقرانه في حلبة الفضل. جمهرة الأمثال: ٢٩٩/١، الميداني: ١٥٨/١، المستقصى: ٥١/٢.

(٦) في ص ج ط: حدة القلب.

(٧) هو زهير، في ديوانه /٦٩، برواية: اجتهدت.

(٨ - ٨) في ص ج ط: والذكوة: ما تذكى به.

ذكر: (وتقول): ذَكَرْتُ الشيءَ بلساني وقَلْبي ذِكْراً، وأجعله منك على ذُكْرٍ، أي: لا تَنْسَهُ. والذَكَرُ: خلاف الأنثى. والذِكْرُ: العَلاء والشَرَفُ. والمُذْكِرُ: التي (قد) وَلَدَتْ ذكراً. والمِذْكارُ: التي (1تلد الذُكرانَ عادةً1). قال عَديّ (2):

ولقد عَدَّيْتُ دَوْسَرَةً
كعَلاةِ القَيْنِ مِذْكارا

والمِذكارُ: الأرض التي تُنبِتُ ذُكورَ العُشْب. والمُذَكَّرة من النوق: التي (3خُلُقُها وخِلْقتها كخِلْقة البعير وخُلُقِهِ3). و(يقال): رجل ذَكَرٌ وذَكِرٌ، أي: جيد الذِكْرِ شَهْمٌ. قال الفراء: يقال: كم الذِكَرَةُ من وَلَدِكَ؟ أي: الذُكور، وسيف مُذَكَّرٌ: ذو ماءٍ، وسيف ذو ذُكْرٍ، أي: صارم، وذُكورُ البَقْلِ: ما غَلُظَ منه، نحو الخُزامى والأُقحوان. وأحرار(4) (البُقول) ما رَقَّ وكَرُم. وكان الشيباني يقول: الذكور إلى المرارة ماهي.

باب الذال واللام وما يثلثهما (٩٢/ ظ)

ذلف: الذَلَفُ: (الغِلَظُ) والاستواء في طَرَفِ الأنف، ليس بحَدٍّ غليظ، وهو (5أحسن الأُنوف5).

ذلق: الذَلْقُ: طَرَفُ اللسان، والذَلاقَةُ: حِدَّةُ اللسان، وكلُّ محدَّدٍ مُذَلَّق. وقَرْنُ الثورِ مُذَلَّق. وأَذْلَقْتُ الضَبَّ، إذا صَبَبْتَ الماءَ في جُحرِهِ ليخرُجَ.

(١ ـ ١) في ص ج ط: التي تلدهم عادة.
(٢) في ذيل ديوانه /١٣١، وكتاب الجيم: ١/ ٢٦٩.
(٣ ـ ٣) في ص ج ط: التي جاء خلقها أو خلقها كخلق البعير أو خلقه.
(٤) في ط: واحراره.
(٥ ـ ٥) في ص ج ط: وهو احسنها.

والإذلاقُ: سرعة الرَمْيِ. [وأذلقتُ السراجَ، إذا رَفَعْتَ الذُبالة].

باب الذال والميم وما يثلثهما

ذمي: الذَماءُ: بقيةُ النَفْسِ. والذَماء: الحركة (أيضاً، يقال): ذَمِيَ يذمي، (إذا) تحرك. والذَمَيان: الإسراع. و(يقال): استذَمَّ ما عند فلان، أي: تَتَبَّعَهُ. والاستِذْماء: الانتظار (والاستذامة). وخُذْ من فلان ما ذَمَى لك، أي: ما ارتفع. ويقال: ذَمَتْني ريح كذا، أي: آذَتْني.

ذمر: الذِمْرُ: الرجل الشجاع، والذَمْرُ: الحض على الشيء. وأقبل فلان يتذَمَّر، كأنّه يلوم نفسه على (1شيء فاته1). والذِّمار: (كل) ما لَزِمَكَ حِفْظُهُ. والتَذْمير: مَسُّ قفا السليل ليُنظَرَ أذكرٌ هو أم أنثى. أنشدني أبي لأحيحة بن الجلاح(2):

وما تَدْري إذا ذَمَّرْتَ سَقْباً
لغَيْرِكَ أمْ يكون لك الفَصيلُ

ورجل ذَميرٌ: مُنْكَر(3). وتذامَرَ القوم، إذا حَثَّ بعضهم بعضاً، والمُذَمَّرُ: هو الكاهل والعُنُق وما حوله إلى الذِفْرى، وهو (4أصل العُنُق4). ويقال(5): بلغ الأمر المُذَمَّرَ، إذا اشتد، و(يقال): ذَمَرَ الأسدُ، أي(6): زَأَرَ، يَذْمُر ذَمْرَةً.

(١ ـ ١) في ص ج ط: على فائت.
(٢) هو أحيحه بن الجلاح بن الحريش الأوسي، شاعر جاهلي، كان سيد الأوس في الجاهلية. ترجمته في الأغاني: ١٥/ ٣٧، خزانة الأدب: ٢/ ٢٣. والبيت في المقاييس (ذمر).
(٣) في ص ج ط: والذمير من الرجال: المنكر.
(٤ ـ ٤) في ص ط: وهو الذي يذمره المذمر الذي ذكرناه.
(٥) في ص ج ط: ويقولون.
(٦) في ص ج ط: إذا زأر......

ذمل: الذَّميلُ: (١كالعَدْوِ من الابل١)، يقال: ذَمَلْتُ الجَمَلَ(٢)، إذا حَمَلْتَهُ على الذَّميل.

ذمه: الذَّمَهُ(٣): التحيّر. (ويقال: ذَمَهَتْهُ الشمسُ: آلَمَتْ دِماغَهُ).

باب الذال والنون وما يثلثهما

ذنب: الذَّنْبُ: الجُرْم. والذَّنَبُ: معروف. وهؤلاء (٤ذُنابى، إذا كانوا أتباعاً٤). والمَذانِبُ: مَذانِبُ التِلاعِ، وهي مَسايِلُ الماء فيها. والمُذَنِّب من الرُطَب: ما أرطَبَ بعضُه. والذَنوبُ: لحمُ المَتْنِ، والذَنوب: الدَّلْو العظيمة، والذَنوب: النَصيبُ (من الشيء)، والذَنوب: الفرس الطويلُ الذَنَب. والذِنابُ: عَقِبُ كل شيء، والذانِبُ: التابع، وكذلك المُستَذْنِبُ، الذي يكون عند أذناب الابل. قال الشاعر(٥):

مثل الأجيرِ استذْنَبَ الرواحِلا

الذَنائب: مكان(٦)، فيه (٧يقول القائل٧):

فإنْ يَكُ بالذَنائِبِ طالَ لَيلي
فقد أبكي مِنَ الليلِ القصيرِ(٨)

(١ ـ ١) في ص ج ط: الذميل في السير.
(٢) في ص ط: البعير.
(٣) في ص ج ط: يقال: إن الذَمَهَ: التحير.
(٤ ـ ٤) في ص ج ط: والذنابي: الاتباع.
(٥) هو رؤبة، في ديوانه /١٢٦ برواية: شل الأجير.
(٦) هو قرية دون زبيد من أرض اليمن وبه قبر كليب، معجم البلدان: ٢/٧٢٣.
(٧ ـ ٧) في ط ج: قال: وفي ص: قال مهلهل.
(٨) البيت لمهلهل كما في الأصمعيات: ١٥٤، ومعجم البلدان: ٢/٧٢٣ ورواية الأصمعيات: يبكي.

باب الذال والهاء وما يثلثهما (٩٣/و)

ذهب: الذَهَبُ: معروف، وقد (١يؤنث فيقال: ذَهَبَةٌ١)، ويُجمع على الأذهاب. وذَهَبَ فلان مَذْهَباً حَسَناً. والمَذاهِبُ: سُيورٌ تُمَوَّهُ بالذَهَب، (أو خِلَلٌ) وكل شيء مُمَوَّهٍ بالذَهَب مُذْهَبٌ. أنشدني [أبي رحمه الله]:

أتعرفُ رسماً كاطِّرادِ المَذاهِبِ
لِعَمْرَةَ وَحْشاً غيرَ مَوقِفِ راكبِ(٢)

ويقال: رجل ذَهِبٌ، إذا رأى مَعْدِنَ الذَهَب فدُهِشَ، وكُمَيْتٌ مُذْهَبٌ، إذا عَلَتْ حمرتَهُ صفرةٌ. والذِهْبَةُ: المطر (٣الجَوْدُ٣) والجمع ذِهاب، في قول ذي الرمة(٤):

فيها الذِّهابُ وحَفَّتْها البَراعِيمُ

والذَهَبُ: مِكيالٌ (لأهل اليمن)(٥).

ذهر: (قال) ابن دريد: ذَهِرَ فوه، إذا اسوَدَّتْ أسنانُهُ(٦).

ذهل: (تقول)(٧): ذَهَلْتُ عن الشيء أذْهَلُ، إذا نَسِيتَهُ أو شُغِلْتَ عنه. وقد أذهَلَني عنه كذا. وذُهْل: اسمُ رجلٍ، والذُهْلول: الجَوادُ من الخَيلِ. ومَرَّ ذَهْلٌ من الليلِ. ولا أدري أبذالٍ هو أم بِدال،

(١ ـ ١) في ص ج ط: الذهب: معروف وربما أنث فقيل ذهبة.
(٢) قائله قيس بن الخطيم في ديوانه /٣٣.
(٣ ـ ٣) في ص ط: مطر جود.
(٤) ديوانه /٥٧٣ وصدره فيه:
حَوَّاءُ قَرْحاءُ أشراطِيَّةٌ وَكَفَتْ
(٥) لم ترد في ص.
(٦) إلى هنا في الجمهرة: ٢/٣١٢.
(٧) لم ترد في ص. وورد بدلها في ط: قال أبو زيد.

ثم رأيتُ [1]في نوادر اللحياني: جاء بعد ذَهْلٍ من الليل، أي: بعد هَدْءٍ[1].

ذهن: الذِهْنُ: الفِطْنَةُ (للشيء) والحِفظُ (له). والذَهَنُ كذلك. والذِهْنُ: القوة، قال أوس[2]:

أنوءُ بِرِجْلٍ بها ذِهْنُها
وأعْيَتْ بها أُخْتُها الغابِرَهْ

باب الذال والواو وما يثلثهما

ذوى: ذَوَىٰ العودُ يَذْوِي، [إذا يَبِسَ، فهو ذاوٍ] وبعضهم [يقول]: ذَأَىٰ يَذْأَىٰ، والأَوّلُ أَجْوَدُ.

ذوب: ذاب الشيء يذوبُ [ذَوْباً] (فهو ذائِبٌ، والذُؤابةُ للإنسانِ، والذُوابة: شَرَفُ الشريف، والإذابَةُ: النُهْبَةُ، اذَبْتُ الشيءَ: أَنْهَبْتُهُ). وذاب لي عليه كذا، أي: وَجَبَ. والإذْوابَةُ: الزُبْدُ حين يُوضع في البُرْمَةِ ليُذابَ. والذَوْبُ: العَسَلُ الخالص. وأذاب فلان أمرَهُ، (أي): أَصْلَحَهُ. ويقال: إن إذابَةَ القِدْرِ في قول بِشْرٍ[3] من هذا. وذابَتِ الشَمسُ: اشتدَّ حَرُّها.

ذوق: ذُقْتُ الشيءَ (أذوقُهُ) ذَوْقاً. وذُقْتَ ما عندَ فُلانٍ، إذا[4] خَبَرْتَهُ. وفي كتاب الخليل: كُلُّ ما نَزَلَ بالإنسانِ من مكروهٍ فَقَدْ ذاقَهُ[5]. وذاقَ القوسَ، [1]إذا نَظَرَ ما مِقدارُ إعْطائِها وكَيْفَ قُوَّتُها، واختَلَجَها[1].

ذود: ذُدْتُ فُلاناً عن الشيءِ أَذُودُهُ. وذُدْتُ إبلي أَذُودُها ذَوْداً. و(يقال): أَذَدْتُ فُلاناً، (إذا) أَعَنْتَهُ على ذِيادِ إبلِهِ. (قال أبو زيد): الذَوْدُ من الإبِلِ: من الثَلاثَةِ إلى العشرة[2].

باب الذال والياء وما يثلثهما

ذيب: الذِئْبُ: معروفٌ. والذِئْبَةُ من القَتَبِ: ما تَحْتَ مُلْتَقَى الحِنْوَيْنِ، وهو يَقَعُ على المِنْسَجِ. وذُئِبَ (٩٣/ظ) الرَّجُلُ: وَقَعَ الذِئْبُ في غَنَمِهِ. وتَذَأَبَتْهُ (الريحُ: أَتَتْهُ) من كُلِّ جانبٍ. والذِئْبَةُ: داءٌ يأخُذُ الدابَّةَ، (فيقال) بِرْذَوْنٌ مَذْؤُوبٌ[3]. وهذه كُلّها هَمزاتٌ وإنما ذكرتُها في هذا الباب لصورة الخَطِّ. وأرضٌ مَذْأَبَةٌ: كثيرةُ الذِئابِ. وذَؤُبَ الرجُلُ، إذا صارَ ذِئْباً خَبيثاً. وجمعُ الذِئْبِ: أَذْؤُبٌ وذِئابٌ وذُؤْبانٌ. وتَذَأَبَتِ الناقَةُ تَذَاؤُباً، على تَفاعَلَتْ، إذا ظَأَرْتَها على وَلَدِها فَتَشَبَّهْتَ لها بالذِئْبِ، فيكون[4] أَرْأَمَ لها عليه. والذِئْبانُ: بقايا الوَبَرِ. ويقال: ذَأَبَ الرجُلُ إذا صَوَّتَ. وقال قوم: الإذْآبُ: الفِرارُ. وأنشد[5]:

إنّي إذا ما لَيْثُ قومٍ أَذْأَبا
وسَقَطَتْ نَخْوَتُهُ وهَرَبا[6]

(١ ـ ١) في ص ط: وربما قالوا: مر ذهل من الليل. قال اللحياني: جاء بعد ذهل من الليل أي: بعد هدء.

(٢) ديوانه /٣٥.

(٣) يعني قول بشر بن أبي خازم في ديوانه /١٦.

فكانوا كذاتِ القِدرِ لم تَدْرِ إذْ غَلَتْ
أَتُنزِلُها مَذْمومَةً أم تُذيبُها

(٤) في ص ج ط: أي.

(٥) إلى هنا في العين خ: ٢/٥١.

(١ ـ ١) في ص: وذاق القوس: إذا اختلجها لينظر ما مقدار عطائها.

(٢) إلى هنا في الغريب المصنف /٣٨٤ عن أبي زيد.

(٣) في ص: ويرذون مذؤوب منه.

(٤) في ص ط ج: ليكون.

(٥) في ص ط: قال.

(٦) الرجز للدبيري كما في اللسان (ذأب).

(والذِئْبان: كوكبانِ، والأَذْيَبُ: النَشَاطُ).

ذيخ: الذِيخُ: ذَكَرُ الضِباعِ. والجَمْعُ الذِيَخَةُ، و(يقال): ذَيَّخْتُ الرَجُلَ تَذْييخاً، إذا ذَلَّلْتَهُ. (والذِيخُ: كوكَبٌ).

ذير: ذَيَّرْتُ أَطْباءَ الناقةِ، (إذا طَلَيْتَها) بسِرقينٍ لِئَلاّ يَرْتَضِعها الفَصِيلُ، وهو الذِيارُ وذلك السِرْقِينُ ذِيرَةٌ.

(**ذيط**: يقال: ذاطَ يَذِيطُ ذَيْطاً: وهو دُخولُ البَعْضِ البَعْضَ).

ذيع: ذاعَ [الشيءُ] يَذِيعُ ذُيوعاً، ورجل مِذْياعٌ: لا يكتُمُ السِرَّ. وفي حديث علي - صلوات الله عليه -: ليسوا بالمذاييعِ البُذُر[1]. وتقول[2] العرب[2]: أذاعَ الناسُ ما في الحوضِ، إذا شَرِبوهُ كلَّهُ.

ذيف: الذِيفانُ[3]: السمُّ القاتِلُ. (ويقال: إن الذافَ سرعَةُ الموت وإن الذيفان منهُ).

ذيل: الذَيْلُ: [4]ذَيْلُ القميص وغيره[4]. وذَيْلُ الريحِ: ما انسحَبَ منها على الأرض. وفرسٌ ذَيّالٌ: طويلُ الذَنَب، فإن كان قصيراً وذَنَبُهُ طويلاً فهو ذائِلٌ. والمُذالُ: المُهان، يقال: أَذَلْتُهُ. ويقال: جاء أَذْيالٌ من الناس، أي: أواخِرُ منهم قليل. والذائِلَةُ من الدروع: الطويلةُ الذَيْلِ. وذالَتِ المرأةُ: جَرَّتْ

(١) غريب الحديث: ٣/٤٦٣ وفيه: خير أهل ذلك الزمان كل نومه، أولئك مصابيح الهدى ليسوا بالمساييح ولا المذاييع البذر.

(٢ - ٢) في ص ج ط: ويقولون.

(٣) ويفتح الذال أيضاً.

(٤ - ٤) في ص ج ط: الذيل للقميص وغيره.

أذيالَها. وهو في شعر طرفة[1]. فأما قول الأغلب[2]:

يسعى بيَدٍ وذَيْلْ

فيقال: إنه أراد الرِجْلَ فجعل الذَيْل مكانَهُ للقافية، (لأنه يقول:

فالويل لو يُنجيك قَوْلُ الوَيْلْ)

ويقال[3]: مَنْ يَطُلْ ذَيْلُهُ ينتطِقْ به[4]. يراد: أن مَنْ كانَ في سَعَةٍ أَنْفَقَ مالَهُ كيف شاءَ.

ذيم: الذَيْمُ: العَيْبُ، يقال: ذِمْتُهُ أَذِيمُهُ ذَيْماً.

ذيأ: تقول: تَذَيَّأَ اللحمُ، وذَيَّأْتُهُ (أنا): فَصَلْتُهُ عن العَظْمِ.

باب الذال والألف[5] وما يثلثهما

ذأر: (يقال): ناقةٌ مُذائِرٌ: وهي التي تَرْأَمُ بأنفها ولا يَصْدُقُ حُبُّها. ويقال: بل هي التي تَنْفِرُ عن الوَلَدِ ساعةَ تَضَعُهُ. (يقال): ذَئِرْتُ الشيءَ، إذا كرِهْتَهُ وانصرفْتَ عنه. و(يقال): ذَئِرَ عليه، (٩٤/و)

(١) يعني قوله في ديوانه /٣٤.

فـذالَـتْ كمـا ذالَـتْ وليـدةُ مَجْـلِسٍ
تُـري رَبَّـها أذيـالَ سَـحْـلٍ مُـمَـدَّدِ

(٢) هو الأغلب بن جشم، من سعد بن عجل. وهو أول من شبه الرجز بالقصيد وأطاله. قتل سنة ١٩ هـ في وقعة نهاوند. ترجمته في: طبقات الشعراء: ١٤٨، الشعر والشعراء: ٦١٣، المؤتلف والمختلف: ٢٣، الخزانة: ١/٣٣٢، والرجز له في المقاييس (ذيل).

(٣) في ص ج ط: ويقولون.

(٤) وهو مثل في: جمهرة الأمثال: ٢/٢٥٣، الميداني: ٢/٣٠٠، المستقصى: ٢/٣٦٤.

(٥) في ص: والهمزة.

(إذا) اجترأ عليه، ومنه الحديث: ذَئِرَ النساءُ على أزواجهنَّ(١). [قال(٢)]:

ولَقَدْ أتانا عن تَميمٍ أنَّهُمْ
ذَئِروا لقتلى عامرٍ وتَغَضَّبوا

يعني: نَفروا وأنكروه، ويقال: أَنِفُوا]. وحكى (٣بعضهم٣): إنَّ شؤونَكَ لَذَئِرَةٌ، (أي: دُموعُكَ، إذا كان منتفِشاً كالغضبانِ، وكل غضبان كالمنتفش ذَئِرٌ(٤).

ذأم: يقال: ذَأَمْتُهُ، أي: حَقَرتُهُ. وحكي (٥عن الفراء٥): أَذْأَمَتني على كذا، أي: أكْرَهتني عليه. والذَّأْمُ: العَيْبُ.

ذان: الذانُ: العَيْبُ(٦). قال (الأنصاري وهو قيس(٧)):

رَدَدْنا الكَتيبةَ ملمومةً
بها أَفْنُها وبها ذانُها

ذأل: عن الخليل: ذَأَلَ يَذْأَلُ، إذا مَشى بسرعة (ومَيْسٍ)، فإن كان في انخزالٍ(٨). قيل: ذَوَّلَ يَذْوُلُ(٩).

---

(١) الحديث في: ماجه: نكاح ٥١، داود: نكاح ٤٢، غريب الحديث: ١/٨٥، الفائق: ١/٤٢٤.

(٢) هو عبيد بن الأبرص في ديوانه/٣٥.

(٣ - ٣) في ص ط ج: ويقولون.

(٤) لم ترد في ص.

(٥ - ٥) في ص ط ج: وقال الفراء.

(٦) في ص ج ط: الذام: العيب وربما قالوه بالنون وإذا قيل بالنون لا يهمز.

(٧) هو قيس بن الخطيم، والبيت في ديوانه /٢٧ برواية: مفلولة.

(٨) في ص ط: فإن كان مع ذلك انخزال.

(٩) العين المخطوط: ٢/٣٢٤، وعبارته: والذؤلان مفتوحة الهمزة: مشية في سرعة وميس، فإن كانت المشية في انخزال وضعف قيل تذال.

ذأي: وتقول: (١ذَأَى يَذْأَى ذَأْياً، وهو ضَرْبٌ من العَدْوِ، ويقال بل العود وهو كالنُّؤْيِ١).

ذأو: الذَّأْوُ: السَّوْقُ الشديد.

[ذأج: ذَأَجْتُ السِقاءَ: مَلأْتُهُ].

باب الذال والباء وما يثلثهما

ذبح: الذَّبْحُ: الشَقُّ، والذِبْحُ: المَذْبوح، والذُّبَحُ: نَبْتٌ، يقال: إنَّهُ سُمٌّ. والذُّبَّاحُ: (٢شَقٌّ في أصل الأصابع٢). وذَبَحْتُ الدَنَّ، (إذا) بَزَلْتَهُ. وسَعدُ الذابح: أحد السُعود. و(يقال: إن) المَذابِحَ المَحاريبُ. [والمَذابح: جَمْعُ مَذْبَحٍ]، وهو إذا جاء السيل فَخَدَّ في الأرض فما كان كالشِبرِ ونحوِهِ سُمّيَ مَذْبَحاً.

ذبر: ذَبَرْتُ الكتابَ أَذْبِرُهُ [وأَذْبُرُه]، إذا كتبْتَهُ. (يقال: إنَّ الذُّبورَ الفِقْهُ بالشيءِ والعِلْمُ بِهِ).

ذبل: ذَبَلَ الشيءُ يَذْبُلُ. والذَّبْلُ: شيءٌ كالعاجِ، والذُبالَةُ: الفتيلةُ والجَمْعُ ذُبالٌ(٣)، ويقال (٤لِمَنْ يُدْعى عليه: ماله ذَبَل ذَبْلُهُ٤).

باب الذال والحاء وما يثلثهما

ذحل: الذَّحْلُ: (٥المقابلة بما جَنَى عليك، ويقال: هو يَطْلُبُ بذَحْلِهِ٥).

ذحق: الذَّحْقُ: انقشارُ اللسانِ من داءٍ يُصيبهُ. يقال: ذَحَقَ (يَذْحَقُ) ذَحْقاً.

(١ - ١) في ص ط ج :

(٢ - ٢) في ص ج: تشقق في

(٣) في ص ج ط: الذبال.

(٤ - ٤) تقدم في مادة دبل.

(٥ - ٥) في ص ط ج: الذحْل: معروف يقال: طلب بذحله.

باب الذال والخاء وما يثلثهما

ذخر: (تقول): ذَخَرْتُ الشيءَ (اذخَرُهُ) ذُخْراً، واذَّخَرْتُهُ. قال الشيباني: المَذاخِرُ: الجَوْفُ والعُروق. وأنشد لمنظور[1]:

فَلَمّا سَقَيْناها العَكيسَ تَمَلَّأَتْ
مَذاخِرُها وازدادَ رَشْحاً وَريدُها

ويقال: مَلأَ البَعيرُ مَذاخِرَهُ، أي: جَوْفَهُ.

والإذْخِرُ: حشيشةٌ طَيِّبَة.

(١) في ص ط ج: قال منظور. وهو منظور بن مرثد بن فروة الفقعسي، شاعر إسلامي من الرجاز المحسنين. ترجمته في: المؤتلف والمختلف: ١٤٧، معجم الشعراء: ٢٨١ وقد نسب الشعر في اللسان (ذخر) للراعي، وليس في شعره المجموع.

باب ما جاء من كلام العرب على أكثر من ثلاثة أحرف أوله ذال

الذِعْلِبَةُ: الناقة السريعة. ويقال: إذْلَوْلَيْتُ إذْلِيلاءً. وتَذَعْلَبَتْ تَذَعْلُباً، وهو انطلاقٌ في استِخفاءٍ. ويقال: إنّ الذِعْلِبَةَ النعامَةُ، وبها شُبِّهَتِ الناقةُ. والذَعالِيبُ: قِطَعُ الخِرَقِ (٩٤/ظ). وهو قول الراجز[1]:

مُنْسَرِحاً إلّا ذعاليبُ الخِرَقْ[2]

واذْلَعَبَّ الجَمَلُ في سَيْرِهِ اذْلِعْباباً. [والذُعْلوق: نبت رَيّان أخضر].

(١) في ص: قال رؤبة، وفي ط: قال.

(٢) الرجز لرؤبة: أنظر ديوانه /١٠٥.

تم كتاب الذال ويتلوه كتاب الراء والحمد لله رب العالمين وصلى الله على محمد النبي وآله أجمعين.

بسم الله الرحمن الرحيم

[كتاب الراء]

كتاب الراء وما بعدها
في المضاعف والمطابق

رز: الرزُّ: الصوت. والإرْزيزُ: البَرْدُ. ورزَّ الجَرادُ، إذا غَرَّزَ بذَنَبِهِ في الأرض ليَبيضَ. ويقال: الإرزيزُ: (١الرِّعْدَةُ والطَعْن١)، فأما(٢) الرَزُّ فالطعْنُ، يقال: رَزَّهُ رَزَّةً، إذا(٣) طعَنَهُ طَعْنَةً. ورَزَزْتُ السهمَ في الحائط والقِرطاس فَارتَـزَّ، إذا ثَبَّتَّهُ (فيـه). وآرتزَّ البخيلُ عند المَسْأَلَةِ، إذا بَقِيَ وبَخِلَ. ووجَدَ فلانٌ في بَطْنِهِ رِزّاً، وهو الصوت. وقال بعضهم: الرِزَّةُ وجَعٌ يأخذُ في الظَهْرِ. ويقال: إنّ الإرزِيزَ بَرَدٌ مثلُ الحَصَى الصغار.

رس: الـرَسُّ: وادٍ معـروف، (وهـو) في شعـر(٤) زهير(٥):

فَهُنَّ ووادي الرَسِّ كاليَدِ للفَمِ

والرَسُّ: الإصلاحُ بين الناس، ويقال: (١الإفسادُ رَسّ. ـ أيضاً١) ـ ، وهو من الأضْداد. [والرَسِيسُ: ما يَجِدُهُ المرءُ من قِرَّةِ الحُمّى، والرَسِيس: الشيءُ الثـابت](٢)، والـرُسَيْسُ مـاءٌ معـروف(٣). قـال زهير(٤):

لِمَنْ طَلَلٌ كـالـوَحْي عـافٍ منـازِلُـهْ
عفـا الرَسُّ منـه فالـرُسَيْسُ فعاقِلُهْ

ورَسْرَسَ البعير، إذا نَضْنَضَ برُكَبَتِهِ في الأرض لينهَضَ. وتقـول: سَمِعتُ رَسّاً من خَبَـرٍ، وهـو ابتداؤه. وفلان يَـرُسُّ الحديثَ في نفسِـهِ، أي: يُحَدِّثُ به نفسَهُ. ورَسَّ فلانٌ خَبَر القوم، إذا لَقِيَهم وتَعَرَّفَ أمورَهُم. وقد راسَسْناهُم، أي: استَخْبَرناهُم ورُسَّ الميتُ: قُبِرَ.

رش: الـرَشُّ: للماءِ والـدَم(٥)، وطَعْنَـةٌ (٦مُـرِشَّـةٌ ورَشـاشاءُ، إذا سـال دَمُهـا٦)، وشِـواءٌ رَشْـراشٌ:

(١ ـ ١) في ص ط ج: الإرزيز: الطعن والإرزيز: الرعدة.
(٢) في ص: وأما.
(٣) في ص ج ط: أي طعنه.
(٤) في ص ط ج: قول بدل شعر.
(٥) في شرح ديوانه /١٠، وصدره فيه:
بَكَرْنَ بكوراً واستَحَرْنَ بِسُحْرَةٍ
برواية: كاليد في الفم

(١ ـ ١) في الأصل: الإفساد أيضاً رس. والتوجيه من ص ج ط.
(٢) زيادة من ص ج.
(٣) أنظر معجم ما استعجم /٦٥٢.
(٤) في شرح ديوانه /١٢٦.
(٥) في ص ط: والدمع. وفي ج: الماء والدمع والدم.
(٦ ـ ٦) في ص ط: وطعنة مرشة، ورشاشها: دمها.

ينصَبُّ ماؤُه. و(يقال)[1]: رَشَّتِ السماءُ وأَرَشَّتْ. ويقال: أَرَشَّ فلانٌ فرسَهُ إرْشاشا، أي: عَرَّقَهُ بالرَكْض، وهو في شعر أبي دؤاد[2]. وعَظْمٌ رَشْرَشٌ: رِخْوٌ. (٩٥/و).

رص: رَصَصْتُ البُنيانَ: ضَمَمْتُ بعضَهُ إلى بعض، ومنه تَراصَّ القَومُ في الصَفِّ. والرَصاصُ: معروف. (وحكى الخليل[3]: الرَصْراصُ الحِجارةُ تكونُ مَرصُوصَةً حول عينِ الماء). والتَرْصيصُ: أنْ تَنْتَقِبَ المرأةُ فلا يُرى إلاّ عَيْناها. وهو التَوْصيصُ أيضاً. ويقال: إنّ الرَصْراصَةَ الأرضُ[4] الصُلْبَةُ.

رض: الرَضُّ: الدَقُّ. والرَضْراضُ: حجارةٌ تَرَضْرَضُ على وَجْهِ الأرض. والمرأةُ الرَضْراضَةُ: الكثيرةُ اللحم، وكذلك الرجلُ الرَضْراض، والبعيرِ الرَضْراض، قال الشاعر وذكرَ (٥فَرَساً٥):

فَعَرَفْنا هِزَّةً تأخُذُهُ
فَقَرَنّاهُ بِرَضْراضٍ رِفَلّ[6]

والرَضُّ: التمر (٧الذي يُدَقّ ويُنْقَعُ في المَخْض٧)، وأَرَضَّ فلانٌ (في الأرض)[8]، إذا (٩ذَهَب فيها٩). والإرْضاضُ: شدّةُ العَدْو.

والمُرِضَّةُ: الرَثيئَةُ الخاثِرة. ويقال: إبلٌ رَضارِض: راتِعَةٌ، كأنّها تَرُضُّ العُشْب.

رط: الرَطيطُ[1]: الجَلَبَةُ والصِياح، وأَرَطَّ، أي: جَلَّبَ. ويقال: (إن) الرَطيطَ الأحمقُ. والإرْطاطُ: اللُّزومُ للمكان.

رع: الرَعاعُ: السَفِلَةُ من الناس. وتَرَعْرَعَ الصبيُّ: تَحَرَّكَ. و(هذا) شاب رُعْرُعٌ[2] [ورَعْراع]، والجمع رَعارِعُ[3]. وهو (٤قول القائل٤):

ألا إنَّ أَخْدانَ الشَبابِ الرَعارِعُ[5]

وقصبٌ رَعْرَعٌ: طويلٌ. و(يقال: إن) الرَعْرَعَةَ: ترقْرُقُ الماءِ على وجهِ الأرض.

رغ: الرَغيغَةُ: طعام يُتَّخَذُ للنُفَساء، يقال: (٦هو لَبَنٌ٦) يُغْلى ويُذَرُّ عليه دَقيق. والرَغْرَغَةُ: أن تَرِدَ[7] الابلُ (على الماء) في اليوم مِراراً. وقال[8] [ابن الأعرابي][9]: الرَغْرَغَةُ من رَفاغَةِ العَيْش.

رف: الرَفُّ: المَصُّ والتَرَشُّفُ، يقال: رَفَّ يَرُفُّ. وأما[10] رَفَّ يرِفُّ فبَرَقَ. والرَفْرَفَةُ: تحريكُ الطائرِ جَناحَيْهِ. والرَفْرافُ: الظليمُ يُرفرف بجَناحَيْهِ ثم يَعْدو. والرَفيفُ: رَفيفُ الشَجَرة إذا تَنَدَّتْ.

---

(١) لم يرد في ص ج.
(٢) يعني قوله في شعره: ٢٩١:
طَواهُ القَنيصُ وتَعْداؤُه
وإرشاشُ عِطْفَيهِ حتى شَسِبْ
(٣) العين: ٢/١٨٥، وفيه: والرصاصة والرصراصة: حجارة لازقة بحوالى العين الجارية.
(٤) في ط: المطمئنة الصلبة.
(٥-٥) في ص ط ج: يصف فرساً.
(٦) قائله النابغة الجعدي، وهو في شعره /٨٨.
(٧-٧) في ص ط ج والرض: تمر يرض وينقع في المخض.
(٨) لم ترد في ط ج.
(٩-٩) في ص ط ج: إذا ذهب في الأرض.

(١) في الأصل: الرطيطة، وصوابه من ط ص ج.
(٢) ويفتح الراءين أيضاً.
(٣) في الأصل: رعراع، وصوابه من ص ط ج.
(٤-٤) في ص: قال البعيث، وفي ط ج: قال.
(٥) الشعر للبيد، وصدره في ديوانه /١٧٢:
تَبكي على أَثَرِ الشَبابِ الذي مَضَى
وفي اللسان (رع): قال ابن بري: وقيل هو للبعيث.
(٦-٦) في ص ط ج: وهو لبن.
(٧) في ط ج: تورد.
(٨) في ص ط ج: قال.
(٩) من ص ج.
(١٠) في ص ط ج: فأما.

والرَّفْرَفُ: كِسْرُ الخِباءِ ونحوه. قال ابن دُرَيدٍ(١): الرَّفَفُ الرِّقَّةُ، يقال: ثوب رَفيفٌ، بَيِّنُ الرَّفَفِ. فأما قوله ـ جل ثناؤه ـ: ﴿على رَفْرَفٍ﴾(٢) فيقال: هي الرياضُ، ويقال: [هي](٣) البُسُط. وقال بعضُهم: الرَّفْرَفُ: (٤ثيابٌ خُضْر٤). ويقال للقطيع من البَقَر: الرَّفُّ، حكاه اللِّحْياني. ويقال: بل (٥هو٥) الشاءُ الكثير. (والرُّفَةُ: التِّبْنُ. يقال: أغنى من التُّفَّةِ عن الرُّفَّةِ(٦)، وهي دُوَيْبة تأكلُ اللحْمَ)، ويقال: ما لفلانٍ حافٌّ ولا رافٌّ، فالحافّ: الذي يضُمُّهُ، والرافُّ: الذي يُطْعِمُهُ. ورَفَّ فلانٌ لفلانٍ(٧)، إذا أكْرَمَهُ وخفَّ [له](٨). ويقال: أخَذَتْهُ الحُمّى رِفّاً، أي: كلَّ يومٍ، حُكِيَ(٩) عن الشيباني.

رق: الرَّقُّ: ذَكَرُ السلاحِفِ. والرِّقُّ: المِلْكُ. والرِّقَّةُ: خِلافُ الجَفاءِ. وتَرَقْرَقَ الشيءُ، إذا لَمَعَ. وترقرق الدَّمْعُ، إذا دار(١٠) في الحِمْلاقِ. والرَّقاقُ: الأرض اللَّيِّنة [ويقال لها رِقّ بكَسْر الراءِ عن الأصمعي، ويقال: رُقّ أيضاً بالضَمّ]. والرَّقَقُ: ضَعْفُ العِظام. وهو (١قول القائل١): (٩٥/ظ).

لم تَلْقَ في عَظْمِها وَهْناً ولا رَقَقاً(٢)

والرَّقْراقُ: تَرَقْرُقُ السَرابِ. وتَرَقْرَقَتِ الشمسُ، (إذا) دارَتْ. والرَّقْراقَةُ: المَرأةُ التي كأنَّ الماءَ يجري في وَجْهِها. وقال(٣) الفراء: في ماله رَقَقٌ، أي: قِلَّة. والرَّقَّةُ: الموضعُ (٤الذي يَنْضُبُ عنه٤) الماء. والرَّقُّ: الذي يُكتب فيه، معروف. (ويقال للكَرْمِ إذا أخْرَجَ حَبَّهُ مثل الحمّص: قد أرَقَّ، قاله السجستاني). والرُّقاقُ: الخُبزُ الرَقيق. وتقول: رَقْرَقْتُ الثَوبَ بالطِيبِ، ورقْرَقْتُ الثريدَ بالدَسَمِ.

رك: الرَّكُّ: المَطَرُ الضَعيف. يقال: أرَكَّتِ السماءُ إركاكاً: أتَتْ (٥بركيكَةٍ٥) وأرَكَّتِ الأرضُ. ورَكَّ الشيءُ، إذا رَقَّ. ومن (٦ذلك قول الناس٦): اقطَعْها مِنْ حيثُ رَكَّتْ [بالكاف. حدثني القَطّان عن المفسر] عن القُتَيبي قال: تقول العرب: اقطَعْهُ من حيثُ رَكَّ، أي: من حيثُ ضَعُفَ. [قال](٧) والعامَّةُ تقول (من حيث)(٨) رَقَّ. فأما الحديث (عن النبي صلى الله عليه): إنَّهُ لَعَنَ الرُّكاكَةَ(٩)، فيقال: إنَّه من الرجال الذي لا يَغارُ، وهو من الرَكاكة وهو الضَعْف (وقد قلناه). والرَكيكُ:

(١) الجمهرة: ١٩٢/٣، وفيه: الرفف، الرقة في الثوب وغيره، ثوب رف بين الرفف، وليس بثبت.
(٢) الرحمن ٧٦، والآية: متكئين على رفرف وعبقري حسان.
(٣) من ط ج.
(٤ ـ ٤) في ص ط ج: ويقال: هي ثياب خضر.
(٥ ـ ٥) لم ترد في ص.
(٦) وهو مثل يضرب للرجل يستغني عن الشيء فلا يحتاج إليه أصلاً، وهو في جمهرة الأمثال: ١٩٠/١، الميداني: ٦٣/٢، المستقصى: ٢٦٤/١. ورواية الجمهرة استغنت التفة عن الرفة.
(٧) في ط: بفلان.
(٨) زيادة من ص ج.
(٩) في ص ط ج: حكيت.
(١٠) في الأصل: حار، وصوابه من ص ط ج.

(١ ـ ١) في ص ط ج: قال.
(٢) الشعر بلا عزو في اللسان (رقق) وصدره:
حَطّارَةٌ بعدَ غِبِّ الجَهْدِ ناجِيَةٌ
(٣) في ص ط ج: قال الفراء
(٤ ـ ٤) في ص ط: موضع ينضب عنه الماء.
(٥ ـ ٥) في ص ط ج: إذا أتت به.
(٦ ـ ٦) في ص ط ج: ويقولون.
(٧) من ص.
(٨) لم ترد في ط.
(٩) الحديث في الفائق: ٨٠/٢.

الضعيفُ الرَّأي. ويقال[1]: رَكَكْتُ هذا الشيء في عُنُقِه، إذا أَلْزَمْتَهُ إيّاهُ. ورَكَك: ماءٌ[2]، (هو) في شعر زهير[3] والأصل [4]رَكّ[4]. و(يقال): سكرانُ مُرْتَكٌ، (أي)[5]: لا يُبِينُ كلامَهُ. وسقاءٌ مركوكٌ: قد [6]عولج وأُصْلِحَ بالرُّبِّ[6]. ويقال: رَكَّ الشيءَ بعضَهُ على بعضٍ، إذا طَرَحَهُ، يَرُكُّهُ رَكّاً. قال[7]:

فَنَجِّنا من حَبْسِ حاجاتٍ وَرَكّْ

ويقال: (إن) الرَكْراكَةَ من النساءِ: العظيمةُ العجُز والفَخِذَينِ. ويقال: شحمةُ الرُّكَّى، على فُعْلى، وهي التي لا تُغَنِّي وإنما[8] تذوبُ. يُضرب مَثَلاً للرجل ينالُ الشيءَ لا يُغَنِّيه[9].

رم: الرَّمُّ: إصلاحُ الشيءِ. ورَمَّ الشيءُ، (إذا) بَلِيَ. وأَرَمَّ، إذا سَمِنَ، يُرِمُّ إرْماماً. وهو [10]قول القائل[10]:

هَجاهُنَّ لَمّا [أنْ] أَرَمَّتْ عِظامُه
ولو كانَ في الأَعْرابِ ماتَ هُزالا[11]

و(كان) أبو زيد يقول: المُرِمُّ الناقةُ التي بها شيءٌ من نِقْيٍ، وهو الرِّمُّ. والرَميم: [1]العِظامُ البالية وكذلك الرِمَّةُ[1]. ونَهى (رسول الله صلى الله عليه) عن الاستنجاء بالرَوْثِ والرِمَّةِ[2] والرُمَّةُ: الحَبْلُ البالي. والإرمام: السُكوتُ، وتَرَمْرَمَ، إذا حَرَّكَ فاهُ للكلامِ. وهو [3]قول القائل[3]:

ومستعجبٍ مما يرى من أناتِنا
ولو زَبَنَتْهُ الحَربُ لم يَتَرَمْرَمِ[4]

و(يقال: إن) الرَمْرامَ حشيشُ الربيعِ. والشاةُ تَرُمُّ الحشيشَ بمَرَمَّتِها (من الأرض). وفي [5]ذكر البقر: إنّها تَرُمُّ من كل شَجَر[5]. وله الطِمُّ والرِّمُّ[6]. فالطِمُّ البحرُ، والرِّمُّ: الثرى. و(تقول): ادفَعْهُ إليهِ برُمَّتِهِ، أي: كُلِّهُ. و(يقال: إنّ أصلَهُ أنّ)[7] رجُلاً باعَ بعيراً بحَبْلٍ في عُنُقِهِ، فقيل له: ادفَعْهُ إليه برُمَّتِهِ (٩٦/و) و(تقول): مالَهُ [8]عن ذلك الأمر حُمٌّ ولا رُمٌّ[8]، أي: ليس يحولُ دونَهُ شيءٌ. ورُمّان: موضِعٌ[9]. و(يقال): نعجةٌ رَمّاءُ: بيضاءُ

(١) في ص ط ج: وتقول.
(٢) أنظر معجم البلدان: ٢/٨١٠.
(٣) يعني قوله في شرح ديوانه /١٦٧:
ثم استمروا وقالوا: إنّ موعدَكم
ماءٌ بشرقيِّ سَلمى فَيْدُ أو رَكَكُ
(٤ - ٤) في ص ط ج: ويقال: الأصل ر ك.
(٥) لم ترد في ص ج.
(٦ - ٦) في الأصل: قد عولج بالرب وأصلح به. والتوجيه من ص ط ج.
(٧) هو رؤبة في ديوانه /١١٨.
(٨) في ص ط ج: إنما.
(٩) في ص: فلا يعنيه.
(١٠ - ١٠) في ص ط ج: قال.
(١١) البيت في اللسان (رمم) بلا عزو.

(١ - ١) في ص ط: والرميم والرمام: العظام البالية.
(٢) انظر: داود: طهار ٤١٥، النسائي: طهارة ٣٥، غريب الحديث ٢٧٢/١، الفائق ٤٠٨/٢.
(٣ - ٣) في ص ط ج: قال أوس بن حجر.
(٤) في ديوانه أوس /١٢١.
(٥ - ٥) في ص ط ج: وفي الحديث: البقر ترم من كل شجر. وهو حديث ورد في الفائق ٨٥/٢، وهو: عليكم بالبان البقر فإنها ترم من كل شجر.
(٦) ومن أمثالهم: جاء بالطم والرم، بمعنى جاء بالكثير والقليل. جمهرة الأمثال ٣١٥/١ الميداني ١٦١/١، المستقصى ٣٩/٢.
(٧) لم ترد في ص، وبدله في ط ج وذلك إن.
(٨ - ٨) في ص ط ج: ماله عن ذاك حم ولا رم.
(٩) قصر الرمان بنواحي واسط. أنظر معجم البلدان ٨١٤/٢.

الشَفَةِ(١)، وأَرْمامُ موضع(٢).

رن: الإرنانُ: الصوتُ. والرَّنَّةُ (٣ والـرَنينُ: صَيْحَةُ ذي الحُـزن ٣). و(يقـال): أَرَنَّتِ القـوسُ، (إذا أَنْبَضَ عنها الرامي، وهو) إذا رُمِيَ عنها فصَوَّتَتْ. وهو (٤ قول القائل ٤):

تُرِنُّ إرْناناً إذا ما أُنْضِبا(٥)

[يريدُ أُنْبِضَ]. (٦ والمِرْنانُ: القوس٦). ويقال: (٧إنّ الرَنَنَ دُوَيبَة تكونُ في الماء تصيحُ أيامَ الصيفِ٧)، قال(٨) (الشاعر):

(ولا اليمامُ) ولم يَصْدَحْ له الرَنَنُ

(وحكى ناسٌ عن الفراءِ(٩) ولم أسمعه سَماعاً إنما وجدته أنه يقال لجُمادىٰ الأولى رُنَّىٰ بوزن حُبْلىٰ)(١٠)

ره: الـرَهْـرَهَـةُ: بَصيصُ الشيءِ. و(جاء) في(١١) الحديث: أن رسول الله (ﷺ) لما شُقَّ عن قلبِهِ جِيءَ بطَسْتٍ رَهْرَهَةٍ(١٢)، [قال أبو حاتم: سـألت الأصمعي عنه فلم يعرفه]. قال ابن مسلم: ولعلَّه أنْ تكونَ الهاءُ مبدلةً من حـاء كأنّـه أرادَ: جِيءَ

(١) بعدها في ص ط ج: قال أظن ذلك ظناً.
(٢) جبل في ديار باهلة بن أعصر، أو وادٍ يصب في الثلبوت من ديار بني أسد. معجم البلدان ١/٢١١.
(٣ ـ ٣) في ص ط ج: وكذلك الرنة والرنين وذلك بحزن.
(٤ ـ ٤) في ص ط ج: قال.
(٥) للعجاج في ذيل ديوانه ـ الورد ـ ٧٥.
(٦ ـ ٦) في ص: والقوس المِرنان، وفي ط ج: والقوس مرنان.
(٧ ـ ٧) في ص ط ج: والرنن فيما يقال: شيء يصيح في الماء أيام الصيف.
(٨) الذي ورد في اللسان (رنن)، ولم يصدح له الرنن.
(٩) وفي كتاب الأيام والليالي والشهور ١٩، وتسمى جمادى الآخرة ورنة بتسكين الراء وتخفيفها.
(١٠) لم يرد في ص.
(١١) في ط ج: في بعض الحديث
(١٢) الحديث في غريب ابن قتيبة ١/٣٨٠، الفائق ٤/١١٨

(١بطَسْتٍ١) رَحْرَحَةٍ، وهي الواسعة(٢) ويقال: إناءٌ رَحْرَحٌ ورَحْراحٌ، قال (الشاعر) (٣):

إلى إناءٍ كالمِجَنِّ الرَحْرَحِ

وعن (٤ السجستـاني ٤): الـرَهْـرَهتـانِ: عـظمـانِ شاخصانِ في بَواطِنِ الكَعْبين يُقبِلُ أحـدُهما على الآخَر.

رأ: الراءَةُ: شجرة، وجمعهـا (٥ الراءُ ٥). ورأْرَأَتِ المرأةُ بعينِها، (إذا) بَرَّقَتْ. ورأْرَأْتُ بالغَنَم رأْرَأَةً، إذا دَعْوتَها، (ويقال رأْرأتِ العينُ، إذا تحركتْ من ضَعْفها). ورأْرأَ السَرابُ: لَمَعَ.

رب: الرَبُّ: المالِكُ والخالِقُ والصاحِبُ. و(الرَبُّ) المُصْلِحُ للشيءِ. يقـال: رَبَّ فلانٌ ضَيْعَتَـهُ، إذا (٦ قام على إصْلاحِها٦). و(هذا) سِقاءٌ مربوبٌ [قد أُصْلِحَ] بالرُبِّ. والرُبُّ: (٧العِنَبُ وغيره٧). وفرس مَرْبوبٌ. قال سلامة [بن جندل](٨):

(لـيس بـأَسْقىٰ ولا أَقْنىٰ ولا سَغِـلٍ)
يُسقىٰ دواءَ قَفيِّ السَكْنِ مَـرْبـوبِ

والرِبِّيُّ: المنسوبُ (٩إلى الرَبِّ والمتألِّهُ والعَرْفانُ بالرب ـ جل ثناؤه ـ ٩). والرَبابُ: السحابُ المتعَلِّقُ دونَ السَحاب، (قد) يكون أبيضَ وأسودَ، الواحدة

(١ ـ ١) لم ترد في ط ج.
(٢) إلى هنا في غريب ابن قتيبة ١/٣٨٠ ـ ٣٨١ وفيه قول أبي حاتم.
(٣) قائله الأغلب العجلي في غريب ابن قتيبة ١/٣٨١.
(٤ ـ ٤) في ص ط ج: أبو حاتم.
(٥ ـ ٥) في ص ط ج: والجمع رآء.
(٦ ـ ٦) في ص ط ج: أصلحها.
(٧ ـ ٧) في ص ج: من العنب وغيره، ولم ترد في ط.
(٨) ديوانه / ١٠٠.
(٩ ـ ٩) في ص ط ج: المتأله العارف بالله جل جلاله، وفي ط: بالرب جَلّ ثناؤه.

رَبابَةً. وأَرَبَّتْ السحابَةُ (بهذه البلدة، إذا) دامَتْ. وأرضٌ (1مَرَبٌّ: بها مطر، ومَرْبوبة1). ورَبَّبْتُ الصبي أُرَبِّبُهُ، والرَبيبةُ: الحاضِنَةُ. ورَبيبُ الرجلِ: ابنُ امرأتِهِ وكذلك (2رابُّه2). (ومنه الحديث(3): كان يكرَهُ أنْ يتزوجَ الرجلُ امرأةَ رابِّهِ)(4). [والرابُّ: زوجُ الأمِّ]. والرُّبَّى: الشاةُ (التي) تُحْبَسُ في البيت لِلَّبَنِ(5). ويقال: (6هي التي وَضَعتْ6) [حديثاً](7). والرَّبْرَبُ: القطيعُ من بقرِ الوَحْشِ(8). والرِبَّةُ: نباتٌ ينبت في(9) الصيف، والجمع: الرِبَبُ(10). و(يقال: إن) الإِرْباب: الدُنوّ من الشيء. والرِبابَةُ: خِرْقَةٌ أو غيرُها تُجْعَلُ فيها القِداح (96/ظ). وهو (11قول القائل11):

وكأنَّهُنَّ رِبابةٌ وكأنَّهُ
يَسَرٌ يَفيضُ على القِداح ويَصْدَعُ(12)

ويقال: (إنّ) الرَبَبَ الماءُ الكثير. قال (الراجز)(13):

والبُرَّةَ السَمْراءَ والماءَ الرَبَبْ

و(يقال): أَرَبَّتِ الناقةُ، إذا لَزِمَتِ الفحلَ وأحبَّتْهُ، فهي(1) مُرِبٌّ: والرِبابَةُ: العَهْدُ. والمُعاهِدون أَرِبَّةٌ. قال الهذلي(2):

كانتْ أَرِبَّتَهُم بَهْزٌ وغرَّهُمُ
عِقْدُ الجِوارِ وكانوا مَعْشَراً غُدُرا

وقال آخر(3):

وكنتَ آمرأً أَفْضَتْ إليكَ رِبابَتي
وقَبْلَكَ رَبَّتْني فضِعْتُ رَبوبُ

ورُبَّ: كلمة تستعمل في الكلام لتقليلِ الشيءِ، تقول: رُبَّ رجلٍ جاءني. وحَدَّثنا أبو الحسن عن علي بن عبد العزيز عن أبي عبيد، قال: الرِبابُ العُشورُ. قال أبو ذؤيب(4):

تَوَصَّلُ بالرُكبانِ حيناً وتُؤْلِفُ الـ
ـجِوارَ وتُغْشيها الأَمانَ رِبابُها

رت: الرُتَّةُ: العَجَلَةُ في الكلام، و(يقال: بل هي) الحُكْلَةُ فيه. والرُتوت: الخنازير. وقال(5) ابن الأعرابي: الرَتُّ الرئيسُ، والجمع: الرُتوتُ.

رث: الرَثُّ: (الخَلَقُ) البالي. (يقال): حبل رَثٌّ، وثوب رَثٌّ، ورجل رَثُّ الهيئة. وَرَثَّ يَرُثُّ رَثاثَةً ورُثوثَةً. والرِثَّةُ: أسقاطُ البيت من الخُلْقانِ، والجمع (6الرِثَثُ6). وآرْتُثَّ (7فلان في المعركة، إذا حُمِلَ منها جريحاً، وهو رَثيثٌ7). والرِثَّةُ:

(1 - 1) في ص ط ج: وأرض مرب ومربوبة، لا يزال بها مطر.
(2 - 2) لم ترد في ط.
(3) الحديث في الفائق 2/33.
(4) لم ترد في ص ج، وورد بدلها في ط: وفي الحديث: نهى أن يتزوج الرجل امرأة رابه.
(5) بعدها في ط ج: والجمع رباب.
(6 - 6) لم ترد في ط.
(7) من ص ج.
(8) بعدها في ط ج: والجمع ربارب.
(9) في ط: في آخر الصيف.
(10) في ص ط ج: ربب.
(11 - 11) في ص ط: وقال وفي ج: قال.
(12) قائله أبو ذؤيب، في ديوان الهذليين 1/6.
(13) الرجز في اللسان (ربب) بلا عزو.

(1) في ص ط: وهي.
(2) هو أبو ذؤيب، في ديوان الهذليين: 1/44.
(3) في ط: الآخر. والبيت لعلقمة في ديوانه /43، ورواية الصدر فيه:
وانتَ امرؤٌ أفضتْ إليك أمانتي
(4) في ديوان الهذليين: 1/73.
(5) في ص ط ج: قال.
(6 - 6) في ص ط ج: وتجمع على رثث.
(7 - 7) في ص ط ج: وارتث فلان: حمل من المعركة رثيثاً أي جريحاً.

الضُعَفاء من الناس. و(يقال: إن) الرثَّة (من النساء)(١): الحمقاء.

رج: الرَجْرَجَةُ: الاضطرابُ. وكتيبة رَجْراجَةٌ: تَمَخَّضُ لا تكادُ تسير. وجارية رَجْراجَةٌ: يَتَرَجْرَجُ كَفَلُها. والرجْرَجَةُ: (٢بقيّة الماءِ في الحوض٢). ويقال للضُعَفاءِ من الرجال: الرَجاج(٣). قال (الراجز)(٤):

فَهُمْ رَجاجٌ وعلى رَجاجِ

والرَجُّ: تحريكُ الشيءِ، تقول: رَجَجْتُ الحائطَ (رَجًا). وارتَجَّ البحرُ: اضطرب. والرَجْرَجُ: نعتٌ (٥للشيءِ الذي يَتَرَجْرَجُ٥). قال (الشاعر)(٦):

وكَسَتِ المِرْطَ قطاةً رَجْرَجا

وارتَجّ الكلامُ(٧): التَبَس. والرجْرجة: الثريدة (٨اللّيِّنة٨). و(يقال: إن) الرَجاجَة النعجةُ المهزولةُ.

وناقةٌ رجّاءُ: عظيمةُ السَنام، فأما قوله(٩):

ورِجْرجٌ بينَ لَحْيَيْها خَناطيلُ(١٠)

فيقال: (هو) اللُعاب، ويقال: (١١بل نبتٌ١١).

رح: الرَحَحُ: انبساطُ الحافِرِ وصَدْرِ القدمِ. ويقال للوَعِلِ المنبسِطِ الأظْلافِ:(١) أرَحُّ. قال (٢الشاعر٢):

(فلو أنّ عِزَّ الناسِ في رأس صَخْرة
مُلَمْلَمَةٍ) تُعْيي الأرَحَّ المُخَدَّما(٣)

وتَرَحْرَحَتِ الفرسُ: فَحَّجَتْ قوائِمَها لتبولَ. ورَحْرَحان: مكانٌ(٤). و(يقال: هم في) عيشٍ رَحْراحٍ، (أي:) واسعٍ.

رخ: الرَخاخُ: لِينُ العَيشِ. وأرضٌ رَخّاءُ: (٩٧/و) رِخْوَةٌ. والرَخُّ: (٥فيما رواه ابن الأعرابي٥): مَزْجُ الشَرابِ.

رد: رَدَدْتُ الشيءَ رَدّاً. وسُمّي (٦المُرتَدُّ لأنه رَدَّ نفسَهُ إلى كُفْرِه٦). والرِدُّ: عمادُ الشيءِ الذي يَرُدُّهُ. والمَرْدودة: (المرأةُ) المُطَلَّقَةُ. و(يقال): شاة مُرِدٌّ (وناقة مُرِدَّةٌ، وذلك إذا أضْرعَتْ، أي: وَرِمَتْ أرفاغُها وحياؤُها من كَثرة شُرْبِ الماء)(٧). قال (الشاعر)(٨):

تمشي من الرِدَّةِ مَشْيَ الحُفَّلِ
(مَشْيَ الروايا بالمَزادِ الأسْفَلِ)

ويقال: (٩هذا أمر٩) لا رادَّةَ له، أي: لا فائدَةَ [له](١٠)ولا مرجوع. والرَدَّةُ: تَقاعُسٌ في الذَقَنِ.

---

(١) لم ترد في ص، وفي ط ج: المرأة.
(٢ ـ ٢) في ط ج: بقية ماء الحوض.
(٣) في ص ط ج: رجاج.
(٤) الرجز بلا عزو في اللسان (رجج).
(٥ ـ ٥) في ص ط ج: نعت المترجرج.
(٦) الشعر بلا عزو في اللسان (رجج).
(٧) في الأصل: الغلام وصوابه من ط واللسان.
(٨ ـ ٨) في ص ط ج: ثريدة لينة.
(٩) في ص ط: فأما قول جران العود.
(١٠) قائله ابن مقبل كما في ذيل ديوانه ٣٨٧ وصدره:
كاد اللُعاعُ من الحَوْذانِ يَسْحَطُها
(١١ ـ ١١) في ص: ويقال: النبت، وفي ط ج: ويقال: نبت.

(١) في ص ط ج: الظلف.
(٢ ـ ٢) في ص: قال الأعشى، وفي ط ج: قال.
(٣) ديوان الأعشى /٣٤٧ ويروى فيه: ولو، وهي رواية ط.
(٤) اسم جبل قريب من عكاظف خلف عرفات. معجم البلدان: ٧٦٧/٢.
(٥ ـ ٥) في ص ط ج: والرخ عن ابن الإعرابي.
(٦ ـ ٦) في ص ط ج: والمرتد: الذي يرد نفسه إلى كفره.
(٧) لم ترد في ص، وبدلها في ط ج: إذا أضرعت.
(٨) الرجز لأبي النجم، كما في اللسان (ردد)، برواية: بالمزاد المثقل.
(٩ ـ ٩) في ص ط ج: وهذا الأمر.
(١٠) من ط.

والرَّدَّةُ: قُبحٌ في الوَجهِ مع شيءٍ من جَمال، يقال في وجهها[1] رَدَّةٌ. والمُتَرَدِّدُ: (الإنسان) المجتمعُ الخَلْق. ويقال: إن المَرْدودَةَ المُوسَى. وقال [2]قوم[2]: بَحرٌ مُرِدٌّ: كثيرُ الماءِ. ورجل مُرِدٌّ، إذا طالَتْ عُزْبَتُهُ.

رذ: الرَذاذُ: المَطَرُ الضَعيف. ويوم مُرِذٌّ، (أي:) ذو رَذاذٍ، و(يقال) أرض مُرَذٌّ عليها[3] (قال الأصمعي): ولا يقال مُرَذَّةٌ ولا مَرْذودة، (ولكن يقال: مُرَذٌّ عليها) وكان [4]الكسائي يقول: أرضٌ مُرَذَّةٌ[5][4].

باب الراء والزاي وما يثلثهما

رزغ: أَرْزَغَ المطرُ، (إذا)[6] بَلَّ الأرضَ، فهو[7] مُرْزِغٌ. والرَزَغَةُ: أقلُّ من الرَدَغَة. وقول [8]الخليل[9]: الرَزَغَةُ أشدُّ من الرَدَغَةِ. يُخالِفُ هذا[8]. وأرزغَتِ الريحُ: أتَتْ بالندى. [10]قال الشاعر[10]:

(وأنْتَ على الأدْنَى صَباً غيرُ قَرَّةٍ)
تَذاءَبَ منها مُرزِغٌ ومُسيلُ[11]

و(يقال): أَرْزَغَ فلانٌ فلاناً، (إذا) عابَهُ. والرَزِغُ: المُرتَطِمُ. [1]وأرزَغْتُهُ في كذا[1]. [2]واحتَفَرَ القومُ[2] حتى أَرْزَغُوا، أي: بَلَغوا (الرَزَغَ وهو) الطينُ الرَطْبُ.

رزف: الإرزافُ: الإسراع، كذا حَدَّثَنا به القطان عن ابن عبد العزيز عن أبي عبيد عن الشيباني[3]. وحُدِّثْنا [4]عن الخليل[5] بالإسناد الذي ذكرناه: أَرْزَفَ القومُ: أسْرعوا بتقديم الزاي والله أعلم[4]. وقال الأصمعي. رَزَفَتِ الناقةُ: أسرَعَتْ. وأَرْزَفْتُها أنا: (أَخْبَبْتُها في السير)[6]. و(يقال: أن) الرَزَفَ الهُزال. (قال الشاعر[7]):

يـا أبـا النَضْـرِ تَـحَمَّـلْ عَـجَـفِي
إنْ لَمْ تَحَمَّلْهُ فقـد جـارَزَفي)[8]

رزق: الرِزْقُ: [9]عطاء الله - عز وجل -[9]، يقال: رَزَقَهُ اللهُ رَزْقاً، والإسم: الرِزْقُ، وجمعه أَرْزاق. والرازِقِيَّةُ[10]: ثيابُ كَتّانٍ. (والرِزْق الاسم: قال الخليل: ولو أخرجوه على المصدرِ لقالوا

---

(1) في ص ط ج: وجهه.
(٢ - ٢) في ص ط ج: ويقال.
(٣) بعدها في ص: رذاذ.
(٤ - ٤) في ص ط ج: وأجاز الكسائي مرذة.
(٥) إلى هنا في الغريب المصنف /٢١٧ عن الأصمعي والكسائي.
(٦) لم ترد في ط.
(٧) في ص ط ج: وهو.
(٨ - ٨) في ص ط ج: والخليل يخالف هذا ويقول: الرزغة أشد من الردغة.
(٩) العين: ٣٧٨/١.
(١٠ - ١٠) في ص: وأنشد طرفة، وفي ط ج: قال طرفة.
(١١) ديوان طرفة /٧٩، برواية: على الأقصى.

(١ - ١) في ط ج: وارزغه: طعمه.
(٢ - ٢) في ص ط ج: واحتفروا.
(٣) في كتاب الجيم: ٣١٢/١: سرعة السير.
(٤ - ٤) في ص ط ج: الأرزاف: الإسراع، والخليل يقول: هو الأزراف بتقديم الزاي.
(٥) العين المخطوط: ٢٤٨/٢ وفيه: وازرف الناس: أعجلوا في هزيمة وخوف ونحوه.
(٦) في تهذيب اللغة: ١٩٢/١٣ (رزف) عن أبي عبيد.
(٧) أورده في المقاييس (رزف) بلا عزو، وقد اختلف وزنا الشطرين فالأول رمل والثاني رجز.
(٨) لم يرد في ص.
(٩ - ٩) في ص ط ج: الرزق: العطاء.
(١٠) في الأصل: والرازقي، وصوابه من ص ط ج.

الرَّزْق)[١]، وإذا (٢ أخَذَ الجُنـدُ أرزاقَهم، قيل: ارتَزَقُوا٢). رَزَقَةٌ (٣ واحدة: أي مَرَّةً٣). قال ابن السكيت: [الرزْق] بلغة أزْد شَنُوءة: الشُّكر، من قـولـه ـ [عـز وجـل] ـ: ﴿وتجعَلون رِزْقَكُم أنَّكُم تكذِبون﴾[٤]. ويقولون: (٥ فَعَلْتُ كذا (٩٧/ظ) لَما رَزَقْتَني، أي: لما شَكَرْتَني٥).

رزم: رَزَمْتُ الشيءَ: جَمَعْتُـه. والمُـرازَمَـةُ في (٦ الطعام٦): المُوالاةُ بين حَمْدِ الله ـ عز وجل ـ (عند الأكل). ومنه (٧ الحديث٧): إذا أكلتم فَرازِموا[٨]. ومن (٩ ذلـك اشتقاقُ رِزْمَةِ الثيـابِ٩). والإرْزام: صـوت الرَّعْـدِ. وحنين النـاقـة في (١٠ رُغـائهـا١٠). و(يقولون): لا أفْعَلُ ذلك ما أرزَمَتْ أمُّ حائلٍ[١١]. (الحـائلُ: الأنثى من وَلَـد النـاقـة). والمِرْزَمـانِ: (١٢ نجمان١٢)، ورَزَمَتِ الناقـةُ: قامَتْ من الإعيـاء، وبهـا رُزامٌ. ورُزِمَ الـرجـلُ، (إذا) أضَـرَّ بـهِ المرضُ[١٣]. ورَزَمَةُ السباعِ: أصواتها. (١٤ والرَّزيمُ: زئيرُ الأسَدِ١٤). قال[١٥]:

لأسودِهِنَّ على الطريقِ رَزيمُ

ورازَمْتُ الشيءَ، (إذا) لازَمْتَهُ. وقَبَّح الله أمّاً رَزَمَتْ بفلانٍ، أي: وَلَدَتْهُ. فأما (١ قولهم: لا خير في رَزَمَةٍ لا دِرَّةَ مَعَها، فإنهم يُريدون حنين الناقة١). (وهو)[٢] يُضرب لِمَنْ يَعِدُ ولا يفي. (والرَزَمَةُ: صوت الضَّبُع أيضاً)[٢]. و(يقال): رَازَمَتِ الإبلُ في الرعي، (إذا) خَلَطَتْ بين مَرْعَيَيْن. (٣ ورازَمَ فـلانٌ بين الجَـرادِ والتَمـرِ، إذا خَلَطَهُمـا٣). و(يقال)[٤] رجل رُزَمٌ، (٥ إذا بَرَكَ٥) على قِرْنِهِ. وهو (٦ في شعر الهذلي٦):

(من البوائج) مثل الخادِرِ الرُّزَمِ[٧]

قال ابن الأعرابي: أمُّ مِرْزَمٍ: الشَمال (الباردةُ)، قال[٨]:

(إذا هـو أمسى بـالحِـلاءَةِ شـاتِيـا)
تُقَشِّـرُ أعلى أنفِـهِ أمُّ مِـرْزَمِ

رزن: (رَزُنَ الشيءُ: ثَقُلَ. و) رجل رَزِين: وامرأةٌ رَزانٌ. والأَرْزَنُ: شجـرة. والـرَّزْنُ: الأكَمَـةُ، والجمع الرُّزون[٩]. ويقـال: بل (هي) نُقـرة في

(١) العين: ٢/٢٢.
(٢ ـ ٢) في ص ط ج: وارتزق الجند: أخذوا أرزاقهم.
(٣ ـ ٣) في ص ط ج: والرزقة: المرة الواحدة، وبعدها في ط: كذا قال أهل اللغة.
(٤) سورة الواقعة /الآية: ٨٢.
(٥ ـ ٥) في ص ط ج: ويقولون: رزقني أي شكرني
(٦ ـ ٦) في ص ط ج: عند الأكل.
(٧ ـ ٧) في ص ط ج: وفي الحديث.
(٨) من حديث لعمر بن الخطاب رضي الله عنه، أنظر: غريب ابن قتيبة: ٣/٧٣٤، الفائق: ٢/٥٤ وفي الفائق فدنوا ورازموا.
(٩ ـ ٩) في ص ط ج: ورزمة الثياب منه.
(١٠ ـ ١٠) في ص ط ج: إذا رغت.
(١١) بعدها في ص ط ج: وقد فسرناه.
(١٢ ـ ١٢) في ص ط ج: والمرزم نجم.
(١٣) في ص ط ج: مرضه.
(١٤ ـ ١٤) في ص ط ج: والرزيم: الزئير.
(١٥) الشعر في اللسان (رزم) بلا عزو.

(١ ـ ١) في ص ط ج: ويقولون: رزمة ولا درة، يريدون حنين الناقة. وهو مثل يضرب لمن يعد ولا يفي. الميداني: ١/٣٠٦.
(٢) لم ترد في ص ج.
(٣ ـ ٣) في ص ط ج: كما يرازم الرجل بين الجراد والتمر.
(٤) لم يرد في ط.
(٥ ـ ٥) في ص ط ج: يبرك.
(٦ ـ ٦) في ص ط ج: وقال الهذلي.
(٧) هو ساعدة بن جؤية، وصدره في ديوان الهذليين: ١/٢٠٢:
يَخْشَىٰ من الأمْلاكِ بائِجَةً
(٨) هو صخر الغي الهذلي في ديوان الهذليين: ٢/٢٢٦.
(٩) في ص ط ج: رزون.

الصَّخْرة يجتَمِعُ الماءُ (فيها). قال (الراجز)(١):

أحقبَ ميفاءٍ على الرُّزُونِ

(وقد تُكسر فيقال: رِزْنٌ).

رزأ: (٢ما رَزَأْتُ فلاناً شيئاً، أي: لم يُعطني شيئاً ولم أُصِبْ منه خيراً٢). والرُّزْءُ: المَصيبة، والجمع الأَرْزاءُ(٣). قال (لبيد)(٤):

وأرى أربَدَ قد فارَقَني
ومن الأرزاء رُزْءٌ ذو جَلَلْ

وكريمٌ مُرَزَّأٌ: يُصيبُ الناسُ (من) خيره. ويقال: أَرْزَيْتُ إلى الشيء: استَنَدْتُ إليه.

رزب: المِرْزابُ: (لغة في) المِيزاب. والإرْزَبُّ: (الرجل) القصيرُ الضَخْمُ. والإرْزَبَّةُ(٥) معروفة. وَرَكَبٌ إرْزَبٌ: (عظيم، وأنشد(٦):

إنّ لها لَرَكَباً إرْزَبّاً

وقال) أبو زيد: المَرازيبُ: السفُن الطِوال، واحدَتُها(٧) مِرْزابٌ.

رزح: رَزَحَ (الإبلُ، إذا) أعْيا، و(هي) إبلٌ مرازيحُ، ورَزْحىٰ ورَزَاحىٰ. (وقال) الشيباني: يقال ٨لهذه الناقة مِرْزِيحٌ، أي: صوتٌ٨. وأنشد(٩):

ذَرْ ذا ولكنْ تَبَصَّرْ هل تَرَىٰ ظُعُناً
تُحْدىٰ لِساقَتِها بالدَوِّ مِرزِيحُ(١٠)

و(يقال: إن) المِرْزَحَ المطمئنُّ من الأرض (وهو)(١) في شعر الطرماح(٢). (وقال) ابنُ الأعْرابي: يقال ٣لما يُرْفَعُ به الكَرْمُ عن الأرض من الخَشَب: المِرْزَحُ٣.

باب الراء والسين وما يثلثهما (٩٨/ و)

رسع: (يقال: إنّ) الرَسَعَ فسادُ العَين. (يقال): رَسَّعَ الرجل فهو مُرَسِّعٌ. و(قال بعضهم): رَسَّعْتُ الصبيَّ: عَلَّقت عليه خَرَزا، ٤ادفع عنه العين٤. و(يقال): رَسَّعَتْ ٥أعضاءُ الرجل٥: فَسَدَتْ. قال (الشاعر)(٦):

مُرَسَّعَةٌ تَبْتَغِي أَرْنَبا

رسغ: الرُسْغُ: مَوْصِلُ الكَفِّ في الذراع، والقدمِ في الساق. والرِساغُ: ٧حَبْلٌ يُشَدُّ٧ [به رُسغ الحمار] إلى وَتِدٍ. ويقال: ٨أصابَ المطرُ الأرضَ فرَسَّغَ، أي: بلغَ الماءُ الرُسْغَ٨. (وقال) الأصمعي: الرَسَغُ (لِينٌ و) استرخاء في قوائم البعير.

---

(١) قائله حميد الأرقط، كما في اللسان (رزن).
(٢ ـ ٢) في ص ط ج: مارزأته شيئاً، أي لم أصب منه.
(٣) في ص ط ج: ارزاء.
(٤) لم ترد في ص ج، والبيت في ديوانه /١٩٧.
(٥) في الأصل: والمرزبة، وصوابه من ص ط. وهي المطرقة الكبيرة التي تكون للحداد.
(٦) الرجز بلا عزو في اللسان (رزب).
(٧) في ص ط ج: الواحد.
(٨ ـ ٨) في ص ط ج: المرزيح: الصوت.
(٩) في ص ط ج: قال.
(١٠) قائله زياد الملقطي كما في اللسان (رزح).

(١) لم يرد في ط ج.
(٢) يعني قوله في ديوانه /٩٨:

كأنّ الدُجىٰ دون البلاد مُوَكَّلٌ
بِنَمّ بجَنْبَي كُلِّ علو ومِرْزَحِ

(٣ ـ ٣) في ص ط ج: المرزح: الخشب يرفع به الكرم عن الأرض.
(٤ ـ ٤) في ص ط ج: خرزاً للعين.
(٥ ـ ٥) في ص ط ج: رسعت أعضاؤه.
(٦) الشعر لامرىء القيس، وتمام البيت في ديوانه /١٢٨:

مُرَسَّعَةٌ بين أرْساغِهِ
به عَسَمٌ يبتغي أَرْنَبا

ولم يرد الشعر في ط
(٧ ـ ٧) في ص ط: الحبل يشد.
(٨ ـ ٨) في ص ط ج: وجاء المطر فرسغ، إذا بلغ الماء الرسغ.

رسف: الرَّسْفُ: مَشْيُ المُقَيَّدِ[1]. (وقال) أبو زيد: أرسَفْتُ الإبل، [2] إذا طَرَدْتَها) وأرسلْتَها مقيَّدَة [2].

رسل: الرَّسْلُ: السير السهل. وناقة رَسْلَة[3]: لا تكلِّفُك[4] سياقاً. و(ناقة) رَسْلة أيضاً: لَيِّنَةُ المَفاصِلِ. وشَعر رَسْلٌ، (إذا كان) مسترسِلاً. والرَّسَل: ما أُرسِلَ من الغَنَمِ إلى الرَّعْيِ، والرِّسْلُ: اللبَنُ. ومن [5] ذلك حديث [5]: (إن أبا[6] زهير النَهْديّ حينَ قال لرسول الله صلى الله عليه وآله) ولَنا[7] وَقيرٌ كثيرُ الرَسَل قليل الرِسْلِ[8]. (يريد بالوَقير: الغَنَم)، يقول: [9]هي كثيرة العدد قليلةُ اللبَنِ[9]. والرَسَل: [10]القطيع ها هنا[10]. وأرسَلَ القومُ، إذا كان لهم رِسْل، وهو اللبَنُ. ورَسِيلُ الرجل: الذي [11]يقف معه في نِضالٍ أو غيره[11]. وجاء [12]القوم[12] أرْسالاً: يتبَعُ بعضُهم بعضاً، (من هذا أيضاً)، الواحد رَسْلٌ. والرَسول معروف. وإبلٌ مَراسِيل: سِراعٌ. والمرأة المُراسِلُ: التي مات بعلُها والخُطّاب[13] يُراسِلونها. وتقول: على رِسْلِك، أي: هِينَتِكَ. وأما قوله: إلاّ مَنْ أعطى في نَجْدَتها

(١) بعدها في ص ط: رسف يَرْسُفُ رَسْفاً ورسيفا ورَسَفانا.
(٢ - ٢) في ط ج: طردتها مقيدة.
(٣) في الأصل: رسل، وصوابه من ص ط ج.
(٤) في ص ط ج: لا تكلف.
(٥ - ٥) في ص ط ج: وفي الحديث.
(٦) هو طهفة بن زهير النهدي، وفد على النبي ﷺ وتكلم كلاماً فيه غريب كثير، أنظر الإصابة: ٢/٢٣٥ - ٢٣٦.
(٧) في ص ط ج: لنا.
(٨) الحديث في الفائق: ٢/٢٧٧ - ٢٧٨.
(٩ - ٩) في ص ط ج: أي عددها كثير واللبن قليل.
(١٠ - ١٠) في ص ط ج: والرسل هو القطيع.
(١١ - ١١) في ص ط ج: الذي يراسله في نضال أو غيره.
(١٢ - ١٢) في ص ط ج: وجاؤوا.
(١٣) في ص ط. فالحطاب.

ورِسْلَها[1] فإنه يريد الشدّة والرخاء[2]. و(يقال: إنّ) الراسِلَيْن عرقانِ في الكفّين. والاسترسال (إلى الشيء): الاستيناسُ. والمُرْسَلات (في القرآن): الرياح[3].

رسم: الرَسْمُ: [4] أثَرُ الشيءِ [4]. وترسَّمْتُ الدارَ: نظرتُ إلى رُسومها. قال ذو الرمة[5]:

أأنْ ترسَّمْتَ من خرقاءَ منزلةً
(ماءُ الصبابةِ من عينيكَ مَسْجومُ)

وناقةٌ رَسُومٌ: تُؤثِّر في الأرض من شدّة الوَطْءِ. والرَسِيمُ: ضَرْبٌ من سَيْرِ الإبِلِ. يقال: رَسَم يَرْسِمُ، ولا يقال: أرْسَمَ، فأما [6] قول ابن ثور [6]:

غُلامَيَّ الرسيمَ فأرْسَما[7]

فإنه يريد: فأرْسَمَ[8] الغلامانِ بعيرَيْهما، ولا[9] يريد أرْسَمَ البعيرُ. والثوب المُرَسَّمُ: المُخَطَّط، وارتَسَمَ فلان، إذا كَبَّر وتعوَّذ ويقال: حَذِرَ.

(١) هو حديث للرسول ﷺ، وقبله: هلك الفدادون. الفائق: ٣/٩٣.
(٢) بعدها في ص ط: يعطى وهي سمان حسان يشد على مالكها إخراجها فتلك نجدتها ويعطي في رسلها، أي وهي مهازيل مقاربة.
(٣) يعني قوله تعالى من سورة المرسلات، الآية ١: والمرسلات عرفا.
(٤ - ٤) في ص ط ج: الأثر.
(٥) ديوانه /٣٧١.
(٦ - ٦) في ص ط ج: فأما قول حميد.
(٧) وتمامه في ديوانه ٢٣:

ومارَ بها الضَبْعانِ مَوْرا وكَلَّفَتْ
بَعيرَيْ غُلامَيَّ الرسيمَ فأرْسَما

(٨) في ط ج: ارسم.
(٩) في ص ط ج: لا.

و(يقال: إن)(١) التَرَسُّمَ أنْ تنظُرَ أينَ تحفِر، وهو كالتَفَرُّسِ. قال(٢):

ترسُّمَ الشيخِ وضَرْبَ المِنقار

وقيل: إنّ الراسِمَ الماءُ الجاري، ويقال: الرَوْسَمُ شيءٌ تُجْلى به الدّنانير. قال(٣):

دنانيرُ شِيفَتْ من هِرَقْلَ برَوْسَمِ

والرَوْسَمُ: خَشَبة يُختَمُ بها الطعامُ، ويقال: إن الرَواسِيمَ (٩٨/ظ) كُتُبٌ كانتْ في الجاهلية (وعلى ذلك فُسِّر) قول(٤) ذي الرمة(٥):

كأنّها بالهِدَمْلاتِ الرَواسِيمُ

رسن: الرَسَنُ: الحَبْلُ، وجمعه أَرْسان. والمَرْسِنُ: الذي(٦) يَقَعُ عليه الرَسَنُ من (٧أنفِ الناقةِ٧) [ثم كَثُر] حتى قيل: مَرْسِنُ الإنسانِ. ورَسَنْتُ الفَرَسَ(٨). وأَرْسَنْتُهُ: شَدَدْتُه(٩) بالرَسَنِ.

رسو: رَسَوْتُ بين القومِ رَسْواً، (إذا) أصلَحْتَ (بينَهُم). ورَسَوْتُ عنه حديثاً أَرْسُوه: حَدَّثتُ [به] عنه. و(تقول): رَسَا الشيءُ يَرْسو: ثَبَتَ، وجَبَلٌ راسٍ: (ثابتٌ). وَرَسَتْ أقدامُهم في الحربِ.

ورَسَوْتُ (١له من هذا الحديث، أي: ذكرتُ منه له طَرَفاً١). وألقتِ السحابةُ مَراسِيها، (إذا) دامَتْ. والفحلُ إذا تَفَرَّقَتْ عنه شَوْلُهُ فصاحَ بها لتَسْتَقِرّ(٢)، فيقال (٣عند ذلك٣): قد رَسا بها. والرَسْوَةُ: شيءٌ يُنْظَمُ من خَرَزٍ (تُجْعَلُ في يَدِ الجارِيَة).

رسب: (والرَسْبُ: مصدر) رَسَبَ الحجرُ(٤) في الماءِ يَرْسُبُ. والسيف (٥الرَسوبُ: الماضي يَغيبُ في الضَريبة٥). وراسِبٌ: حيٌّ(٦) من العرب. وحكى(٧) بعضهم: رَسَبَتْ عيناه: غارَتا.

رسح: الرَسْحاءُ: اللاّصِقَةُ العَجُزِ، (الصغيرة الأَلْيَتَيْنِ). والرجل: أَرْسَحُ، والذئبُ (٨أَرْسَحُ٨).

رسخ: رَسَخَ: ثَبَتَ، وكلُّ (شيءٍ) ثابتٍ راسِخٌ. ورَسَخَ (٩الغديرُ، إذا نَضَبَ ماؤُه٩).

باب الراء والشين وما يثلثهما

رشف: الرَشْفُ: استقْصاءُ الشُرْبِ حتى لا يَدَعَ في

---

(١) لم ترد في ص ج.
(٢) الشعر في اللسان (رسم) بلا عزو، وقبله:
اللهُ أَسْقاكَ بآلِ الجَبّارْ
(٣) كثير عزة، وصدره في ديوانه /٣٠٢:
من النَفَرِ البِيضِ الذين وجوهُهُم
(٤) في ص ط ج: قال.
(٥) ديوانه /٣٧٦، وصدره فيه:
ودِمنةٌ هَيَّجَتْ شَوقي معالِمُها
بِرواية: الرواشيم
(٦) في ص ط ج: حيث يقع عليه.
(٧-٧) في ص ط ج: من الفرس.
(٨) في ص: الخيل، وفي الأصل: الرجل والتوجيه من ط ج.
(٩) في ص ط ج: إذا شددته.

(١ - ١) في ص ط ج: ويقال: رسوت، ذكرت منه طرفا.
(٢) في ص ط ج: فاستقرت.
(٣ - ٣) في ص ط ج: يقال.
(٤) في ص ط ج: الشيء.
(٥-٥) في ص ط: والرسوب: السيف الماضي في الضريبة.
(٦) في ص ط ج: قوم من العرب. وهم أولاد راسب بن جدعان بن مالك بن نصر بن الأزد، ومنهم عبد الله بن وهب الراسبي، رئيس الخوارج يوم النهروان. الاشتقاق ٥١٥، جمهرة أنساب العرب ٣٨٦.
(٧) في ص ط ج: قال.
(٨-٨) في ص ط ج: وكل ذئب ارسح.
(٩ - ٩) في ص ط ج: وحكى بعضهم: رسخ الغدير: نضب ماؤه.

الإناءِ شَيْئاً، رَشَفَ يرشُف ويرشِفُ. (١وفي كتاب الخليل١): الرَشَفُ: بقيةُ الماءِ في الحوضِ(٢). والرَشْفُ: أخْذُ الماءِ بالشَفَتين، وهو فوقَ المَصِّ. والرَشُوف: المرأةُ الطَيِّبَةُ الفَم.

رشق: الرَشْقُ: مصدرُ رَشَقَهُ (٣بسهمه٣) رَشْقاً. والرِشْقُ: الوَجْهُ من الرَمْي، إذا رَمى القومُ بأجمَعِهم، قالوا: رَمَينا رِشْقاً. قال (٤الشاعر٤):

كُلَّ يومٍ ترميهِ منها برَشْقٍ
فَمصيبٌ أوصافَ غيرَ بعيدِ (٥)

ويقال: أَرْشَقْتُ، إذا حَدَّدْتَ(٦) النَظَرَ. قال (٧الشاعر٧):

وتَرُوعُني مُقَلُ الصِوارِ المُرْشِقِ (٨)

والرَشيقُ: الخفيفُ الجسمِ، وأَرْشَقَتِ الظَبيةُ: مَدَّتْ عُنُقَها. و[ربما قالوا:] رَشَقَهُ بالكَلام.

رشم: (الرَشْمُ: معرّب)(٩). والأَرْشَمُ: الذي يَتَشَمَّمُ الطعامَ ويَحْرِصُ عليه. قال (الشاعر):

فجاءَتْ بِنَزٍّ للنِزَالَةِ أَرْشَما(١٠)

(١ - ١) في ص ط ج: قال الخليل.

(٢) العين المخطوط: ٢/١٥٧، وفيه: ماء قليل يبقى في الحوض.

(٣ - ٣) في ص ط ج: رشق بالسهم.

(٤ - ٤) في ص ط ج: قال أبو زبيد.

(٥) شعر أبي زبيد /٤٢.

(٦) في ص ط: أحددت وهو صحيح أيضاً.

(٧ - ٧) في ص: قال القطامي، وفي ط ج: قال.

(٨) ديوان القطامي /١٠٨، وصدره فيه:
وَلَقَدْ يَروعُ قلوبَهُنَّ تَكَلُّمِي

(٩) وهو الرسم الذي يختم به، وقيل روشم، وبالسين في كليهما. أنظر المعرب /٢٠٨

(١٠) قائله البعيث كما في النقائض: ١/٤٤، واللسان (رشم) وصدره:
لَقىً حَمَلَتْه امه وَهْي ضَيْفَةٌ

(١وذكر ناس١): أَرْشَمَ البرقُ مثل أَوْشَمَ، وغيثٌ أَرْشَمُ، (إذا كان) قليلاً مَذْموماً.

رشن: ذكر ابنُ الأعرابي(٢): رَشَنَ الكلبُ في الإناءِ، (إذا) أدْخل رأسَهُ فيه. والراشِنُ: الذي يَتَحَيَّنُ وقتَ الطعامِ فيأتي (٣من دونِ أنْ يُدْعىٰ إليه٣).

رشو: (ويقال): رَشاهُ يَرْشوه رَشْواً، والرشوة(٤) الاسمُ. و(تقول): تَرَشَّيْتُ الرجلَ، إذا لايَنْتَهُ. و(يقال): استَرْشىٰ الفَصيلُ، إذا طلب الرَضاع، وقد أرْشَيْتُهُ (أنا) إرْشاءً. وراشَيْتُ الرجلَ، إذا (عاوَنْتَهُ و) ظاهَرْتَهُ. (٩٩/و).

رشا: الرِشاءُ: الحَبْلُ، (مَمْدود): والجمع أرْشِيَةٌ. ويقال للحَنْظَل إذا امتَدَّتْ أغصانُهُ: قد أرْشىٰ، يَعْني (٥صار كالأَرْشِيَةِ٥)، (وهي الحِبال) والرَشَأُ، مقصورٌ مهموزٌ: الخِشْفُ(٦). (وحكى بعضهم: رَشَأَتِ المرأةُ، وفيه نظر).

رشح: الرَشْحُ: العَرَقُ. و(يقال: رَشَحَ به بدنُهُ)، والتَرْشيح: التَربيَةُ. ويقال(٧): هو يُرَشَّحُ للخِلافة، (كأنه) يُرَبّىٰ لها(٨). وأصل ذلك: أنْ تُمْشِيَ الظبيةُ وَلَدَها أوّلَ ما يقدِرُ على المَشْيِ لِيَرْشَحَ عَرَقاً، ويَقْوىٰ تَدَرُّجُهُ إلى السَعْي تَدْريجاً، ثم استُعير لكلِّ مَنْ رُبِّيَ لأمرٍ. والراشِحُ: الجَبَلُ يَنْدىٰ أصلُهُ.

(١ - ١) في ص ط ج: قال ناس.

(٢) في ص ط ج: ابن دريد، وهو كذلك في الجمهرة: ٢/٣٤٩.

(٣ - ٣) في ص ط ج: فيأتي ولم يدع.

(٤) مثلثة الراء.

(٥ - ٥) في ص ط ج: شبه بالأرشية.

(٦) في ص ط: ولد الغزال وفي ج: ولد الظبية.

(٧) في ص ط ج: يقال.

(٨) بعدها في ط ج: ويؤمل لها.

ورشَّحَ النَدَى النَبْتَ، (إذا) ربّاه. وذكر (١بعضهم: أن كُلَّ مَنْ دَبَّ١) على الأرض من خَشَاشها راشِحٌ. وأرْشَحَتِ الناقةُ، إذا دَنا وقتُ فِطام(٢) وَلَدِها. قال (الشاعر)(٣):

كأنَّ فيهِ عِشاراً جِلَّةً شُرُفاً
من آخرِ الصيفِ قَدْ هَمَّتْ بإرْشاحِ

رشد: الرُّشْدُ: (٤خلاف الغَيِّ. وأصابَ فلانٌ من أمرِهِ رُشْداً ورَشَداً ورِشْدَةً٤). والمَراشِدُ: مَقاصِدُ الطُرُق. وهو لِرَشْدَةٍ، إذا كان صحيح النَسَب.

باب الراء والصاد وما يثلثهما

رصع: الرَصْعاءُ: المرأةُ الرَسْحاءُ. ورُصِعَ الشيءُ بالشيءِ، (إذا) عُقِدَ به. ويقال (٥لِحِلْيَةِ السيفِ: الرَصائعُ، وذلك ما كانَ منها مستديراً، وكلُّ حَلْقَةِ حِلْيَةٍ مستديرةٍ تُحَلَّى بها السيوف: رَصِيعَةٌ٥). قال الهذلي(٦):

ضربناهُمُ حتّى إذا آربَتَّ جمعُهُم
وصارَ الرَصيعُ نُهْبَةً للحَمائِلِ

ويقال: رَصَعَهُ بالرُمحِ: طَعَنَهُ. والرَصَعُ: فِراخُ النخلِ، الواحدة رصَعَةٌ. ويقال (٧للتمائم: المَراصِعُ٧). والرَصْعُ: ضَرْبٌ(٨) باليدِ. ورَصِعَ

(١ ـ ١) في ص ط ج: ويقال لكل مادَبَّ.

(٢) في ط ج: فطامها.

(٣) هو أوس بن حجر، في ديوانه /١٧، برواية:
شُعُثاً لها ميمُ قَدْ هَمَّتْ...

(٤ ـ ٤) في ص ط: الرشد: خلاف الغي، وهو الرشد والرشد.

(٥ ـ ٥) في ص ط ج: ويقال لحلق الحلي المستديرات: رصائع، الواحدة رصيعة، وتحلى به السيوف.

(٦) هو أبو ذؤيب، في ديوان الهذليين: ٨٥/١ برواية: رميناهم.. وعاد الرصيع.

(٧ ـ ٧) في ص ط ج: والمراصع: التمائم.

(٨) في ص ط ج: الضرب.

(١بـه، فهو راصِعٌ، إذا عَبِقَ بـه١). والتَرَصُّعُ: النَشاطُ.

رصغ: وذكر (٢الخليل٢): أنّ الرُصْغَ لغةٌ في الرُسْغ(٣).

رصف: الرَصْفُ: ضَمُّ الحِجارة بعضِها إلى بعضٍ، والحجارَةُ(٤) المرصوفَةُ رَصَفٌ. ومن (٥ذلك رَصْفُ الصَخْرِ في البناء٥). والرِصافُ: العَقَبُ يُشَدُّ على فُوقِ السَهْم. وحكى (٦الخليل٦): الرُصافَةُ والرَصَفَة أيضاً(٧). (والرُّصافَةُ: اسم مكان)(٨) والرَصُوف: الصغيرةُ الفرجِ من النساءِ. ويقال: (٩هذا أمرٌ٩) لا يَرْصُفُ بك، أي: لا يَليقُ. وعَمَلٌ رَصِيفٌ: محكَمٌ. وفلانٌ رصيفُ فلانٍ، أي: (١٠يُعارِضُهُ١٠) في عَمَلِه.

رصن: الرَصِينُ: (١١الشيءُ الشديدُ الثباتِ١١). وقد رَصُنَ رَصانَةً، وأرْصَنْتُهُ [أنا]. ويقال (١٢للمُوجَعِ الجَوفِ: رَصِينُ الجَوفِ١٢). وهو قوله(١٣):

يقولُ إنّي رصينُ الجَوفِ فآسقُوني(١٤)

(١ ـ ١) في ص ط ج: ورصع به مثل عبق.

(٢ ـ ٢) في ص ط ج: قال الخليل.

(٣) العين المخطوط: ٣٧٦/١.

(٤) بعدها في الأصل: نفسها، وهي زائدة.

(٥ ـ ٥) في ص ط ج: ويرصف الصخر في البناء.

(٦ ـ ٦) في ص ط ج: قال الخليل.

(٧) العين المخطوط: ١٩١/٢.

(٨) وهو الجانب الغربي من مدينة بغداد.

(٩ ـ ٩) في ص ط ج: وذا أمر.

(١٠ ـ ١٠) في ص ط ج: إذا عارضه.

(١١ ـ ١١) في ص ط ج: الرصين: الثابت.

(١٢ ـ ١٢) في ص ط ج: والرصين: الموجع الجوف.

(١٣ ـ ١٣) في ص: قال تأبط شرا، وفي ط ج: قال.

(١٤) الشعر بلا عزو في اللسان (رصن).

و(حكى ناس): فلانٌ رصينٌ بحاجتِك، (أي)[1]: حَفِيٌّ بها. ويقال: رَصَنْتُ الشيءَ: أكملْتُهُ. ويقال[2]: رَصَنْتُ الشيءَ معرفةً، أي: غَلَبْتُهُ (٩٩/ظ)، ورصَنْتُهُ بلساني رَصْناً، (أي): شَتَمْتُهُ. والرَصينانِ في رُكْبَةِ الفَرس: أطرافُ العَصَبِ المُركَّبِ في [3] رَضَفةِ الفَرس [3].

رصد: الرَصْدُ: أولُ المَطرِ، يقال: أَتَتْنا رَصْدَةٌ. والرَصيدُ السبعُ الذي يَرصُدُ ليَثِبَ. وأرصَدْتُ له كذا، أي: هَيَّأْتُهُ (له). وفي الحديث (إلا أنْ أُرْصِدَهُ لدَيْنٍ عليَّ)[4]. (وقال) الكسائي رَصَدْتُه أرصُدُهُ: تَرَقَّبْتُهُ[5]، وأَرْصَدْتُ [6](لـه): أعددت (له)[6]. وقال [7]بعضهم[7] الرَصَدُ: الكَلأُ القليل (في أرضٍ أتاها حَيَا الربيع) يقال: بها رَصَدٌ من حَياً. والمَرْصَدُ: موضِعُ الرَصْدِ، والرَصَدُ القوم (الذين) يَرصُدون. والرَصْدُ: الفِعْلُ. والرَصُود من الإبل: (هي) التي ترصُدُ شُرْبَ الإبل ثم تَشْرَبُ [هي]. ويقال: إنّ الرُصْدَةَ الزُبْيَةُ (للسباع).

باب الراء والضاد وما يثلثهما

رضع: رَضِعَ المولودُ يَرْضَعُ، وأرضعَتْهُ أمه (تُرضِعُهُ إرْضاعاً) ويقال: لَئيمٌ راضِعٌ. ويقال: [8]إنّ رَجُلاً من لُؤمِهِ كان يرتَضِعُ الإبِلَ[8] لئلا يُسْمَعَ صوتُ حَلْبِهِ[1]. و(تقول): امرأةٌ مُرْضِعٌ، (إذا كان) لها ولد تُرْضِعُهُ، فإن وَصَفْتَها بأرْضاعِها[2] الوَلَدَ قُلتَ مرضِعَةٌ. (قال الله ـ عز وجل ـ: ﴿يوم تَرَوْنَها تَذْهَلُ كلُّ مرضِعَةٍ عَمّا أرْضَعَتْ﴾[3]) والراضِعَتانِ: الثَنِيَّتانِ اللّتانِ يُشربُ عليهما اللبنُ. و(حكى بعضهم: أن) أهل نجد يقولون: رَضَعَ يَرضِعُ على (وزن) فَعَلَ يَفْعِلُ. وأنشد[4]:

وذَمّوا لنا الدُنيا وهُم يَرْضِعونها
أفاويقَ حَتّى ما يَدِرَّ لَها ثُعْلُ

وهو أخي من الرَضاعَةِ، بفتح الراء. والرِضاعُ: مصدرُ راضَعْتُه وهو رَضِيعِي، كالرَسِيل، والأَكِيل. والرَضُوعَةُ: الشاةُ تُرضِعُ.

رضف: الرَضْفُ: حِجارةٌ [تُحْمى]، يُوغَرُ بها اللَّبَنُ. وفي الحديث: [كان][5] كأنَّه على الرَضْفِ[6]. والرَضِيفُ: اللبنُ يُحْلَبُ على الرَضْفِ يُؤكَلُ[7]. والرَضَفَةُ: (كلُّ) عظمٍ مُنطبِقٍ على الرُكبَةِ. وذكر ابن دريد: رَضَفْتُ الوِسادَةَ: ثَنَيْتُها، في لُغة أهل اليمن[8]. وشِواءٌ مرضوفٌ: يُشوىٰ على الرَضْفِ. فأما قولُ الكميت[9]:

---

(١) لم ترد في ط.
(٢) في ص ط ج: قال أبو زيد.
(٣ ـ ٣) في ص ط ج: في الرضفة.
(٤) الحديث في: البخاري: استئذان ٣٠، مسلم: زكاة: ٣١، ٣٢.
(٥) في العريب المصنف /٣٤١ عنه.
(٦ ـ ٦) في ط ج: وأرصدته: أعددته.
(٧ ـ ٧) في ص ط ج: ويقال.
(٨ ـ ٨) في ص ط ج: وكان من لؤمه يرضع إبله.

(١) في ص: الحلب، وبعده في ط ج: ثم قيل: قد رضع كأنه كالشيء يطبع عليه.
(٢) في ص ط ج: بإرضاع.
(٣) سورة الحج، الآية: ٢.
(٤) قائله عبد الله بن همام السلولي، كما في مجالس ثعلب ٤٤٧، اللسان (رضع) ورواية ثعلب: يذمون للدنيا.
(٥) من ص.
(٦) الحديث في: الترمذي: صلاة ١٥٣، داود: الصلاة ١٨٣، النسائي: تطبيق: ١٠٥، غريب ابن قتيبة: ١٩٥/٢.
(٧) في ص: ويؤكل.
(٨) إلى هنا في الجمهرة: ٣٦٤/٢.
(٩) في شعره: ١٩٩/١.

ومَرْضُوفَةٍ لم تُؤْنِ في الطَّبْخِ طاهِياً
عَجِلْتُ على مُحْوَرِّها حين غَرْغَرا

فإنه يريد[1] القِدرَ التي أُنْضِجَتْ بالرَّضْفِ (وهي الحجارة التي قد ذكرناها).

رضم: (الرِضامُ: الصخور، واحدتُها رَضْمَةٌ، ورَضَمَ فلانٌ بيتَهُ بالحجارة)[2]. ورَضَمْتُ الأرضَ: أثرْتُها للزَّرْعِ. والرَضِيمُ: البناءُ بالحَجَرِ[3]. ويِرْذَوْنٌ مَرْضومُ العَصَبِ، كأنَّ عَصَبَهُ قد تَشَنَّجَ. ورضَمَ البعيرُ بنفسِهِ، إذا رَمَى بنفسِهِ[4].

رضن: ذكر (٥الخليل٥): [المَرْضُونُ: المَنْضودُ من الحِجارة][6].

رضو: رَضْوى: جَبَلٌ[7]، وإذا (٨نُسِب إليه شَيءٌ قيل: رَضَوِيٌّ٨). ويقال: إنّ الرضا أصلُه الواو، لأنك تقول: رِضْوان. (١٠٠/و).

رضي: رَضِيَ[9] يَرْضَى رِضىً، وهو مَرْضِيٌّ عنه ومَرْضُوٌّ عنه. وقال[10] أبو عبيد: (يقال). راضاني فلان فَرَضَوْتُهُ[11].

رضب: الرُضابُ: ما يَرْضُبُهُ الإنسانُ من رِيقِهِ، كأنَّهُ يَمْتَصُّهُ. ويقال: إنّ الراضِبَ ضَرْبٌ من السِدْرِ.

(١) في ط ج: أراد.
(٢) لم ترد في ص.
(٣) في ط ج: بالصخر.
(٤) في ص: بها.
(٥ - ٥) في ص ط ج: قال الخليل.
(٦) العين المخطوط: ١٧٤/٣، وفيه: المرضون: شبه المنضود من حجارة ونحوها.
(٧) جبل بالمدينة. أنظر معجم البلدان: ٧٩٠/٢.
(٨ - ٨) في ص ط ج: والنسبة إليه رضوى.
(٩) في ص ط ج: ورضي.
(١٠) في ص ط: قال.
(١١) في الغريب المصنف /٣٤٤.

والراضِبُ: السَحُّ[1] من المَطَر. قال[2]:

[خُناعَةُ ضَبْعٌ دُمِّجَتْ في مَغارةٍ]
وأدْرَكَها فيها قِطارٌ وراضِبُ

رضح: الرَضْحُ: كَسْرُ الشيءِ [ودَقُّهُ] كالنَوى (٣وما أشْبَهَهُ٣).

رضخ: الرَضْخُ: العَطاءُ ليسَ بالكَثير، ومنه (٤حديث مالك بن أَوْس: قال لي عمر: إنه قَدْ دَفَّتْ علينا دافَّةٌ من قَومِك٤)، وإنِّي أمَرتُ لهم بِرَضْخٍ[5]. (وتراضَخَ القومُ: تَرامَوْا، وكان الخليلُ[6] يقول:)[7] الرَضْخُ (٨الكسر٨). والرَضْخُ من الخَبَرِ: الشيء (٩تسمَعُهُ ولم تستَيْقِن منه٩). و(يقال) فلان يرتَضِخُ لُكْنَةً، إذا شاب كلامَهُ بشيءٍ من كلامِ العَجَم. ويقال: ان المُراضَخَةَ [والمراضَحَة سواءٌ، والمُراضَحَةُ أَصَحُّ]. والمُراضَخَةُ[10]: المُباراة.

باب الراء والطاء وما يثلثهما

رطع: الرَطْعُ: (١١إنّ الرطعَ كلمةٌ يُكنَى بها عن النِكاح١١). (ولا نَحْفَظُ فيها عن الخليلِ شيئاً).

(١) في ط ج: سح.
(٢) قائله حذيفة بن أنس، كما في شرح السكري لأشعار الهذليين: ٥٥١/٢ واللسان (رضب).
(٣ - ٣) في ص ط ج: كالنوى ونحوه.
(٤ - ٤) في ص ط ج: وفي حديث عمر رضي الله عنه.
(٥) الحديث في غريب الحديث: ٣٩٠/٣، الفائق: ٤٠٢/١.
(٦) العين: ٢١٢/١، وفيه: الرضخ: رضخك النوى بالمرضاخ.
(٧) لم يرد في ص.
(٨ - ٨) في ص ط ج: ورضخت الشيء: كسرته.
(٩ - ٩) في ص ط ج: ما تسمعه ولا تستيقنه.
(١٠) في ط ج: وهي.
(١١ - ١١) في ص ط ج: قال ابن دريد: الرطع: النكاح. وفي الجمهرة: ٣٦٨/٢ يكنى به عن الجماع.

رطل: الرِطْلُ: الذي يكال به (ويوزن)، وفلانٌ[1] رَطْلٌ: (شابٌّ) ناعِمٌ (بالفتح). ورَطَّلَ[2] شَعرَهُ، إذا رَجَّلَهُ (وكَسَّرَهُ وثَنَّاهُ).

رطم: الرُطام: احتباسُ نَجْوِ البَعير. وارتَطَمَ على الرجلِ أمرُهُ: سُدَّتْ عليه مذاهِبُهُ، وهو [3]من ارتَطَمَ في الوَحْلِ[3]. ورَطَمَ [4]الرجلُ المرأةَ: نَكَحَها[4]. والراطِمُ: اللازمُ للشيءِ. والرَطُومُ: الأحمَقُ. والرَطُومُ (من النساءِ): نَعْتُ سوءٍ لها[5].

رطن: الرَطانَةُ: كلامٌ لا يُفْهَمُ، ويُخَصُّ[6] بذلك كلامُ العَجَم، وهو [7]قوله[7]:

أَصْواتُهُ كتَراطُنِ الفُرْسِ[8]

ويقال: (إن)[9] الرَطَانَةَ الإبلُ معها أهلُها. قال[10]:

رَطَانَةٌ من يَلْقَها يُجَنِّب

رطو: الرَطْوُ: الجماع[11]، (رَطَاها رَطْواً وربما هُمِز). والرَطِيُّ: الرجل الأحمق.

رطب: الرَطْبُ: خلافُ اليابِس. والرُطْبُ: المرعى، والرُطَبُ: معروف. و(يقال): أَرْطَبَ النخلُ إرطاباً. وغُصنٌ رطيبٌ: ناعِمٌ. ويقال: رَطَّبْتُ القومَ تَرْطِيباً، (إذا) اطْعَمْتَهُم رُطَباً. (والرطابُ من النَّبْتِ). (تقول): رَطَبْتُ الفَرَسَ أرطُبُه رَطْباً ورُطُوباً. والرَطْبَةُ: اسمٌ للقَصَب[1] خاصَّة، ما دام رَطْباً. وريشٌ رَطيبٌ، (أي): ناعِمٌ. وحكى ناسٌ (عن أبي زيد)[2]. رَطِبَ الرجلُ بما عندَهُ يَرْطَبُ رَطَباً، إذا تكلَّم بما (كان) عندَهُ من خطَإٍ أو صَوابٍ.

باب الراء والعين وما يثلثهما

رعف: رعف[3] الإنسان يَرْعَفُ ويَرْعُفُ. ويقال: إنّ الرُعافَ الدمُ بعينِهِ. وأصلُ الرَعْفِ: التقدُّمُ والسَبْقُ، وفرس راعِفٌ: متقدِّمٌ [4]سابق[4]. وفي قولهم للرماح رَواعِفُ قولان: قيل؛ لأنّها تُقَدَّمُ للطَعْنِ، والقول [5]الثاني[5]: (لما)[6] يقطُرُ من [7]الدَم منها[7]. وراعوفةُ البئر: حَجَرٌ يتقدَّمُ من طَيِّها نادراً، يقوم عليها الساقي. وأرعفَ فلانٌ فلاناً، إذا أَعْجَلَهُ (وجاء في الراعوفة[8]: إنه سُحِرَ، وجُعِلَ في جُفِّ طَلْعَةٍ ودُفِن تحتَ راعوفة (١٠٠/ظ) البئر). والراعِفُ: أنْفُ الجَبَلِ، والجمع رواعِف، وطَرَفُ الأرنَبَةِ: راعِفٌ، ويقال: أَرْعَفَ

---

(١) في ص ج: وغلام.
(٢) في ص ط ج: وقد رطل.
(٣ - ٣) في ص ط ج: وارتطم في الوحل، من ذلك.
(٤ - ٤) في ص ط ج: ورطم الرجل: نكح.
(٥) في ص ج ط: سوء للمرأة.
(٦) في ط: وحص.
(٧ - ٧) في ص ج ط: قال.
(٨) هو لطرفة في ديوانه /١٥٥ نسخة الشنتمرى فقط، وصدره فيه:
فأَثارَ فارِطُهُم غَطاطا جُثَّما
وروايته: أصواتهم.
(٩) لم ترد في ص.
(١٠) ورد الشعر بلا عزو في اللسان (رطن) برواية: يخيب.
(١١) في ص ط ج: النكاح.

(١) في الأصل: خاصة للقصب.
(٢) لم ترد في ص ج.
(٣) في القاموس: رعف،
كنَصَر ومَنَع وكرُم وسَمِع وعَنِيَ
(٤ - ٤) في ص ط ج: سابق متقدم.
(٥ - ٥) في ص ط ج: وقيل.
(٦) لم ترد في ص.
(٧ - ٧) في ص ط ج: منها من دم.
(٨) وهو حديث ورد في الفائق: ٢١٩/١، وهو: حين سُحِر جُعِل سِحرُهُ في جُف طلعة ودُفن تحت راعوفة البئر.

فلان قِرْبَتَهُ (إرْعافاً، إذا) مَلأها حتى تَرْعُفَ، قال (الراجز)(١):

يَرْعُفُ أعلاها من آمتلائِها

رعق: الرُّعاق: صَوتٌ (٢يخرُجُ من قُنْبِ الدابَّةِ الذَكَر، كما يُسْمَع الرَعيقُ من ثَغْرِ الأُنْثَى٢). تقول(٣): رَعَقَ يَرْعَقُ رَعْقاً ورُعاقاً.

رعك: (قال ابن السكيت): الراعِكُ من الرجال: الأَحْمَقُ.

رعل: الرَعْلَةُ: القِطْعَةُ من الخَيل، والرِعالُ جَمْعٌ. والرَعيلُ: الجماعة (من الخيل) أيضاً. والراعِلُ: فُحّالُ نَخْلٍ بالمدينة. والرَعْلُ: ما يُقطَعُ من أُذُنِ الشاةِ. فَيُتْرَكُ(٤) مُعلَّقاً (يَنوسُ) لا يَبِينُ كأنَّه زَنَمَةٌ. وناقة رَعْلاء. قال الفِنْدُ (الزِمّاني)(٥):

[رأيتُ الفتيةَ الأعزا
لَ] مثلَ الأَيْنُقِ الرُّعْلِ

ويقال: الرَعْلُ: شدّةُ الطَعْنِ. والرَعْلَةُ النعامةُ، وأراعِيلُ الرياح: أوائِلُها. (وقال) ابن الأعرابي: مَرَّ فلانٌ يجُرُّ رَعْلَهُ وأراعِيلَهُ، أي: ثيابَهُ. وشاة رَعْلاءُ: طويلةُ الأُذُنِ. ويقال للذي (٦تَهَدَّلُ٦) (أطرافُهُ) من الثياب: أَرْعَلُ. (وحكى) ابن الأعرابي (أيضاً): تركتُ عِيالاً رَعْلَةً، أي: كثيراً(٧). والمُرَعَّلُ من المال: السمينُ المُختار. قال (الشاعر)(١):

أَبأنا بقتلانا وسُقْنا بسَبْيِنا
نساءً وجِئْنا بالهِجانِ المُرَعَّلِ

رعم: شاةٌ رَعومٌ: أصابَها (٢داءٌ في أنْفِها فسالَ؛ ويقال للسائِلِ من أنْفِها رُعامٌ٢). و(قد)(٣) رَعَمَتْ تَرْعَمُ. وقال(٤) الخليل(٥): رَعَمَ الشمسَ يَرْعَمُها، إذا رَقَب غَيْبوبَتَها(٦). ورَعْمُ: (٧جَبَلٌ في شعرِ الطرماح٧).

رعن: الرَعْنُ: الأنفُ النادِرُ من الجَبَلِ، وسُمِّيتِ البصرةُ رَعْناءَ؛ لأنّها تُشَبَّهُ برَعْنِ الجبل، (كذا) قال ابن دريد. وهو (٨قول الفرزدق٨):

لولا ابنُ عُتبةَ عَمرٌو والرجاءُ له
ما كانتِ البصرةُ الرَعْناءُ لي وَطَنا(٩)

ورجل أرْعَنُ: مُسْتَرخٍ، وكأنّه(١٠) من قولهم:

---

(١) هو عمر بن لجأ، كما في شعره ١٥٢.

(٢ - ٢) في ص ط: صوت قنب الدابة والرعيق صوت ثغر الأنثى.

(٣) في ص ط ج: ويقال.

(٤) في ص ط: ويترك.

(٥) هو شهل بن شيبان بن ربيعة بن زمان من بني بكر بن وائل، شاعر جاهلي قديم، ترجمته، في شرح الشواهد ٣٢٠، خزانة الأدب: ٥٨/٢، سمط اللآلىء ٥٧/٩. والبيت له في اللسان (رعل).

(٦ - ٦) في ص ط ج: لما تهدل.

(٧) في الأصل: كثيرة، وصوابه من ص ط.

---

(١) الشعر بلا عزو في اللسان (رعل).

(٢) في ص ط ج: بها داء فانفها يسيل رعاما.

(٣) لم ترد في ص ج.

(٤) في ص ط ج: قال الخليل.

(٥) ليس في العين: ١٣٤/١.

(٦) في ص ط ج: غيوبها.

(٧ - ٧) في ص ط ج: وهو في شعر الطرماح. ويعني به قوله في ديوانه /٤٢٤:

ومُشيحٌ عَدْوُهُ مشْتاقٌ
يرعَمُ الإيجابَ قبلَ الظلامْ

ورعم جبل في شعر ابن مقبل، وهو قوله في ديوانه ٢٦٧:

بيضُ الأنوقِ برَعْمٍ دونَ مسكنِها
وبالأبارِقِ من طِلْخامَ مركومُ

وانظر معجم البلدان: ٧٩٢/٢.

(٨ - ٨) في ص ط ج: وانشد للفرزدق.

(٩) إلى هنا في الجمهرة: ٣٨٨/٢، والبيت منسوب فيه للفرزدق، وكذلك معجم البلدان: ٧٩٢/٢، ورواية الجمهرة:

لولا أبو مالكِ المَرجوّ نائِلُهُ

(١٠) في ص ج: كأنه.

رَعَتْـهُ الشمسُ، إذا آلَمَتْ دِماغَـهُ. يقال [1] من ذلك: (رجلٌ) [2] مَرْعونٌ. [قال [3]:

كأنّه من أُوارِ الشَّمسِ مَرْعونٌ]

فأما قوله ـ جل ثناؤه ـ: ﴿لا تقولوا راعِنا﴾ [4] فهي كلمةٌ كانت اليهود تَتَسابُ بها، [وهو من الأَرْعن] ومن قَرَأَها (راعِناً) منونة فتأويلُها: لا تقولوا: حُمْقاً من القول. وذو رُعَين: [مَلِك] [5] من ملوك حمير، ورُعَيْن حِصْنٌ [كانَ له]. ويقال: رَعُنَ الرجلُ يَرْعُنُ رَعَناً فهو أرعَنُ، أي: أَهْوَجُ، والمرأةُ رعناءُ، و(يقال) جيشٌ أرْعَنُ، (إذا كان) له فضولٌ كرُعونِ الجبال.

رعــو: ارعَـوَى [6] عن القبيـح: رَجَـعَ. وحكى [7] بعضهم: فلان حَسَنُ الرَّعْوِ والرِعْـو [7]، و(هي) الرَّعوى [8] (أيضـاً). والرَعـاوَى والرُعـاوَى: الإبلُ التي يُعْتَمـلُ عليهـا. وقـالت [9] امـرأةٌ تخـاطِبُ بَعْلَها [10]:

تَـمَشَّـتْني حتـى إذا مـا تَـركْـتَـنِي
كَنِضْوِ الرُعـاوَى قلتَ: إنّي ذاهِبُ [11]

(1) في ص ط: ويقال.
(2) لم ترد في ص.
(3) قائله عبدة بن الطبيب كما في المفضليات: ١٣٨، ورواية العجز فيه:
كأنّه من صَلاءِ الشمسِ مَمْلولُ
(٤) سورة البقرة، الآية: ١٠٤، وهي بتنوين راعنا قراءة الحسن البصري كما في تفسير الطبري: ٤٧٢/١، مختصر في شواذ القرآن ٩.
(٥) من ط ج.
(٦) في ص ط ج: يقال: ارعوى.
(٧ ـ ٧) في ص ط ج: وهو حسن الرَّعْو والرِعْو.
(٨) بضم الراء وفتحها.
(٩) في ص ط ج: قالت.
(١٠) في ص ط: زوجها.
(١١) الشعر في اللسان (رعى).

و(تقول): رَعَتِ الماشِيةُ الكَلأ رَعْياً، والرِعْيُ: الكَلأُ، والراعي: الوالي. (قال ابن الاسلت [1]):

لَـيسَ قَـطَـاً مِـثْـلَ قُـطَيٍّ ولا الـ
ـمَرْعِيُّ [في الأقوام] كـالراعي) [2]

والجمعُ: الرِعـاءُ [3]، (وهو جمعٌ) على فِعال نادِر، و(يقال) رُعـاةٌ أيضاً (١٠٦/و). وراعَيْتُ الأمرَ: نَظَرتُ إلامَ يَصيرُ. ورَعَيْتُ النجومَ: رَقَبْتُها. قالتِ الخنساءُ [4]:

أَرعَى النجـومَ ومـا كُلِّفْتُ رِعْيَتَهـا
وتـارةً أتَغَشّـى فَضْـلَ أطْـمـاري

والإرعـاءُ: الإبـقـاءُ. قـال ذو الاصـبـع [العدواني] [5]:

بَـغَـى بـعضٌ عـلى بـعضٍ
فـلم يُـرْعُـوا عـلى بَـعْضِ

ورجلٌ تُرْعِيَّةٌ، وتِرْعايَةٌ: حَسَنُ الرِّعْيَةِ لـلإبلِ. وأرْعَيْتُـهُ سَمْعي: أصغيـتُ إليـه، وأرْعِنِـي سَمْعَكَ ـ بكسر العين وجـزم الـراء ـ وراعَيْتُـهُ: لاحَظْتَهُ.

رعب: الرُعْبُ: الخوف، رَعَبْتُـهُ رَعْباً ورُعباً [6]، وكذلك [7] رَعَبْتُ الحوضَ [7]، (إذا) مَلأْتَهُ. والسنامُ المُرَعَّبُ: المُقَطَّع [وكذلك الشيءُ]، والرُعْبوبَـةُ:

(١) هو أبو قيس بن الأسلت الأنصاري، والبيت من قصيدة له في المفضليات: ٢٨٥، واللسان (رعى).
(٢) لم ترد في ص، وبدلها في ط ج: يقولون: وليس المرعي كالراعي.
(٣) في ط ج: رعاء.
(٤) شرح ديوانها ٣٣.
(٥) ديوانه ٤٧، برواية: بعضهم بعضاً... فلم يُبقوا
(٦) في ص ط ج: ورعبته رعباً ورعباً، فهو مرعوب
(٧ ـ ٧) في ص ط ج: ويقال: رعبت الحوض.

القِطعَة[1] من السَنام. والرُغْبوبة: الشَطْبَةُ من النساءِ. التِرْعابة[2]: الفَرُوق. وسيلٌ راعِبٌ: يَمْلأُ الوادي، (ويقال: إنّ الرَعيبَ القصيرُ)، ويقال: (إنّ) الرَعْبَ رُقْيَةٌ (من السحر) يَرْعَبونَ السِحْرَ بكلامهم، فيما يزعمون[3]، وفاعِلُهُ راعِبٌ ورَعّابٌ. والحَمامَةُ الراعِبيَّةُ: تُرَعِّبُ في صوتها تَرْعيباً، وذلك شدةُ[4] صوتِها (ويقال: سَنامٌ مَرْعوبٌ) ورَعيبٌ، (إذا كان) يَقْطُرُ دَسَماً.

رعث: الرَعَثُ: العِهْنُ من الصوف، ورَعْثَةُ الديك: عُثْنُونُه. وهو (⁵قوله⁵):

مِنْ صوتِ ذي رَعَثاتٍ ساكنِ الدارِ[6]

والرعاثُ: القِرَطَةُ، واحدها رَعْثَةٌ ورَعْثٌ. والرَعْثَةُ: شيءٌ (يُتخذ) من جُفِّ الطلع، [يُستقَى به]. (⁷وفي كتاب الخليل⁷): الرعاثُ ضَرْبٌ من الخَرَز والحَلْي[8]. قال[9]:

وما حُلِّيَتْ إلا الرعاثَ المُعَقَّدا

ويقال: شاةٌ رَعْثاءُ، (¹⁰إذا كان تحت أُذُنيها زَنَمتان¹⁰).

رعج: الرَعْجُ: تَلأْلُؤ البرقِ، يقال: رَعَجَهُ الأمرُ[11]، وأَرْعَجَهُ: أَقْلَقَهُ، عن ابن دريد[1]. و(يقال): ارتَعَجَ مالُهُ، (إذا) كَثُر، و(يقال): أرضٌ مِرْعاج: خِصْبَةٌ وكذلك رَعِجَةٌ، ويقال: ارتَعَجَ الوادي: امتلأ.

رعد: الرَعْدُ: مَصْعُ مَلَكٍ يسوقُ السَحاب، و(يقال): رَعَدَتِ السماءُ وبَرَقَتْ. ورَعَدَ[2] الرجلُ وبَرَقَ، إذا تَهَدَّدَ وأَوْعَدَ، وقد (³أجازوا³) أَرْعَدَ وأَبْرَقَ. والرِعْديدُ: الجَبانُ. وكل (⁴شيء اضطَرَبَ فقد ارتَعَدَ⁴). ويقولون: صَلَفٌ تحتَ الراعِدَة[5]. للذي يُكْثِرُ الكلام ولا خَيْرَ عندَهُ. والصَلَفُ: قِلَّة النَزَل. و(يقال): أَرْعَدْنا وأَبْرَقْنا، إذا سَمِعنا الرَعْدَ ورأينا البَرقَ. وأرعَدَتْ فرائصُ (⁶الرجل⁶) عند الفَزَع. والرِعْديدَةُ: المرأةُ الرَخْصَةُ، والجمعُ الرَعاديدُ[7]. ويقال: جاءَ بذاتِ الرَعْدِ والصَليل[8]، إذا[9] جاء بشرٍ وغَزْوٍ. ويقال: إنّ ذاتَ الرعدِ والصَليل: الحَرْبُ. وذاتُ[10] الرَواعِد: الداهية، وحكى ناس فلانٌ[11] يُرَعْدِدُ (على الناس)، أي: يُلْحِفُ في المَسأَلَة[12].

رعز: المِرْعِزيُّ: معروف، ويقال: إنّ المُراعِزَ المُعاتِبُ مثل المُغارِز.

(١) في ص ج: قطعة.
(٢) في ص ط: والترعابة.
(٣) في ص ط ج: زعموا.
(٤) في ص ط ج: قوة.
(٥ ـ ٥) في ص ط ج: قال.
(٦) قائله الأخطل، كما في اللسان (رعث) والحيوان: ٣٤٦/٢، وهو بلا عزو في تهذيب الألفاظ: ٥٥٦، وصدره في:
ماذا يُؤَرِّقُني والنومُ يُعجِبُني
(٧ ـ ٧) في ص ط ج: قال الخليل.
(٨) إلى هنا في العين: ١٢٧/١.
(٩) لم أعثر عليه في مصدر آخر
(١٠ ـ ١٠) في ص ط ج. إذا كانت لها تحت الأذنين زنمتان
(١١) في الأصل: البرق. وصوبناه في ص ج ط.

(١) الجمهرة: ٨٠/٢.
(٢) في ص ط ج: وكذلك رعد.
(٣ ـ ٣) في ص ط ج: وربما قالوا.
(٤ ـ ٤) في ص ط ج. وارتعد: اضطرب.
(٥) وهو مثل يضرب للبخيل الواحد. جمهرة الأمثال: ٤٨٧/١، المستقصى: ٩٦/٢ وفيهما برواية: رب صلف.
(٦ ـ ٦) في ص ط ج: فرائصه.
(٧) في ص ط ج: رعاديد.
(٨) وهو مثل تجده في: الميداني. ١٧٦/١، المستقصى: ٤١/٢.
(٩) في ص ط ج: أي
(١٠) في الأصل: ذوات، وصوابه من ص ط.
(١١) في ص ط ج: هو يرعد.
(١٢) في ص ط ج: السؤال.

رعس: قال الفراء: رَعَسْتُ في المَشْيِ (١٠١/ظ)، أَرْعَسُ: إذا مَشَيْتَ مَشْياً ضعيفاً، من إعْياءٍ أو غيرِهِ. وقال بعضهم: الـرَّعْسُ: الارتعـاشُ والانتِفاضُ. قال (١):

يَبْـري بـإرْعـاسِ يمينِ المؤتـلي
(خُضُمَّةَ الذراعِ هذا المُخْتَلي) (٢)

رعش: الارتِعاشُ: الارتِعادُ. ورجل رَعِشٌ: جَبان. وجَمَلٌ (٣) رَعْشَنٌ، (وذلك) لاهتـزازِهِ في سَيْرِهِ، والنون زائدة. والرَّعْشاءُ من النعام: السَريعةُ.

رعص: الـرَّعْصُ: الاضطِراب. وارتَعَصَتِ الحَيَّـةُ: تَلَوَّتْ، وارتَعَصَ الجَـدْيُ، (إذا قفـز) (٤) مـن النَشاط.

رعظ: الـرُّعْظُ: مَدْخَلُ النَّصْلِ (في السهم) (٥). وحكى الخليل: إنَّ (٦ فلاناً ٦) لَيَكْسِرُ عليكَ أَرْعاظَ النَّبْلِ غَضَباً (٧). و(يقال): سَهْمٌ رَعِظٌ، إذا غابَ في رُعْظِهِ.

باب الراء والغين وما يثلثهما

رغف: الرَغيفُ: (٨ معروف، ويُجمع على رُغْفان وأَرْغِفَة ورُغُف ٨). قال (٩):

إنّ الشِواءَ والنَشيلَ والرُغُف

(١) قائله العجاج في ديوانه /٢٠٦، برواية: يُذري بإرعاش

(٢) لم يرد في ط.

(٣) في الأصل: ورجل، والصواب من ص ط ج.

(٤) لم ترد في ص، وفي ط ج: طفر.

(٥) لم ترد في ص.

(٦ ـ ٦) في ص ط: إنه.

(٧) العين خ: ١٢٣/١.

(٨ ـ ٨) في ص ط ج: الرغيف والرغفـان والأرغفة في القلة والرغف.

(٩) قائله لقيط بن زرارة، كما في اللسان (رغف) وهو بلا عزو في المخصص: ٦/٥.

(وذُكر أنّ) الإرْغافَ تحديدُ النَظَرِ، (كذا) قال ابن دريد (١).

رغل: والأَرْغَلُ: الأَقْلَفُ (٢)، وأَرْغَلَتِ الأرضُ: أنبتتِ الرُّغْلَ، وهو من أَحْرارِ البُقول. ويقال: هو (٣ ضَرْبٌ مـن الحَمْضِ ٣). وروى (٤ بعضهم ٤) (بيتَ ابنِ أحمر) (٥):

فَأَرْغَلَتْ في حَلْقِهِ رُغْلَةً

بالراء (والمعنى ذاك)، وهـو من قولهم: أَرْغَلَتِ المرأةُ (إرْغالا، إذا) أَرْضَعَتْ. والرَغْلُ: اختلاسٌ في غَفْلَةٍ، والرَغْلَةُ: رضَاعَـةٌ في غَفْلَة. قال أبـو زيد: يقال: فلان رَمٌّ رَغُولٌ، إذا اغتَنَمَ كلَّ شيءٍ وأَكلَهُ. قال أبو وجزة (٦):

رَمٌّ رَغـولٌ إذا اغـبـرَّتْ مـواردُهُ
ولا ينـامُ لـه جـارٌ إذا اختَرَفـا

يقول: إذا أَجْدَبَ لم يَحْقِرْ شيئاً وشَرِهَ إليه. وإنْ اختَرَفَ وأَخْصَبَ لم يَنَمْ جارُهُ، خَوفاً من غائِلَتِهِ. والرَغُولُ: الشـاةُ تَرْضَـعُ الغَنَمَ. ويقال (٧): عَيْشٌ أَرْغَلُ، أي: واسِعٌ رافِهٌ. ويقال (٨): أرغَلَتِ الإبلُ عن مَراتِعِها، إذا ضَلَّتْ. وأبو رُغال: رجل (٩ في الزمن القديم ٩).

(١) الجمهرة: ٣٩٣/٢ وفيه: وأرغف فلان، إذا أحدَّ النظر.

(٢) بعدها في ط ج: مقلوب، والأصل أغرل.

(٣ ـ ٣) في ص ط ج: هو حمض.

(٤ ـ ٤) في ص ط ج: وربما قالوا.

(٥) شعره /٦٩، وعجزه فيه:

لم تُخطيءِ الجِيدَ ولم تَشْتَفِرْ

وروايته فيه: فازغلت.. زغلة.

(٦) الشعر في اللسان (رغل).

(٧) في ص ط ج: يقال.

(٨) في ص ط ج: ويقولون.

(٩ ـ ٩) في ص ط ج: رجل كان في الزمن الأول.

رغم: الرَغامُ: التُراب، ومنه: أَرْغَمَ الله أَنْفَهُ، أي: أَلْصَقَهُ بالتُراب، ومنه حديث عائشة - رضي الله عنها - في الخِضاب: اسْلِتيه وارْغِميه[1]، تقول: أَلْقِيهِ في الرَغام. وأَرْغَمَ فلانٌ قومَهُ: نابَذَهُم وخَرَجَ عنهُم. (وشاة رَغْماء: بطَرَفِ أنفها بَياضٌ). والمُراغَمُ: المَذْهَبُ والمَهْرَبُ، في قوله - عز وجل -: ﴿تَجِدْ في الأرضِ مُراغَماً﴾[2]. وهو [3]قول الجعدي[3]:

عَزيزِ المُراغَمِ والمَهْرَبِ[4]

و (يقال): مالي [5]عن ذلك الأمرِ مُراغَمٌ[5]، أي: مَذْهَبٌ (ومَهْرَبٌ). والرُغامُ: ما يَسيلُ من الأَنْفِ (وقد مضى ذكره في العين وهو أصح)، ويقال: إن الرُغامَى الأَنْفُ في قول الشماخ[6]:

له بالرُغامَى والخَياشِيم [جارزُ]

فأما [7]زيادة[7] الكَبِدِ (فقد حكيت بالعين والغين) رُعامى ورُغامى. وراغَمَ الرجلُ الرجُلَ، (١٠٢/و) إذا غاضَبَهُ. قال الخليل: الرَغْمُ (مِحْنَةُ الرجلِ) أَنْ يَفْعَلَ [الإنسانُ] ما يَكْرَهُ على كُرْهٍ[8]. ورَغَمَ فلانٌ إذا لم يَقْدر على الانتصاف. والرَغامُ: اسمُ رملةٍ

(١) الحديث في غريب الحديث: ٣٢٦/٤.

(٢) سورة النساء، الآية: ١٠٠.

(٣ - ٣) في ص ط ج: وقال.

(٤) شعره /٣٣، وصدره فيه:

كطَوْدٍ يُلاذُ بأَركانِهِ.

(٥ - ٥) في ص ط ج: مالي عنه مراغم.

(٦) ديوانه /١٩٦، وصدره فيه:

يُحَشْرِجُها طَوْراً وطَوْرا كأنّما

برواية: لها.

(٧ - ٧) في ص ط ج: وزيادة.

(٨) العين خ: ٣٨٦/١.

بعَينها، وقال[1] بعضهم: المُراغَمُ: المَوضِع [2]الذي إذا رِيعَ الإنسانُ لَجَأَ إليه[2].

رغن: ذُكر [3]أَنَّ الإِرْغانَ الإصغاءُ[3] إلى الإنسان والقَبولُ منه[4] والرِضا بِهِ. والرَغْنُ كذلك (أيضاً). وقال[5] الفراء: لا تُرْغِنَنَّ له في ذلك، لا[6] تُطِعهُ فيه. ورَغَنَ (فلانٌ) إلى الصُلحِ، مثلُ رَكَنَ.

رغو: الرَغْوة[7] والرُغْوَة: (زُبْدَةُ) اللبَنِ، والجمع رُغىً. وارتَغَى (الرجل): شَرِبَ[8] الرغوة. ويقولون (في أمثالهم): [يُسِرُّ] حَسْواً في ارتِغاءٍ[9]، يُضرب لِمَنْ يُظهر أمراً وهو يُريد غَيرَهُ. ورَغَى اللبنُ من الرغوة. والمِرْغاةُ: الشيءُ من الخُبز أو التمر تُؤكَلُ به الرَّغوة. وكلامٌ مُرْغٍ: لم يُفَسَّر، كأنَّ عليه رغوة. والرُغاءُ: رُغاءُ[10] الناقةِ (والضَبُع، وهو صَوتُهما)، و (يقال): ما لَهُ ثاغِيةٌ ولا راغِيَة[11]، أي: (لا) شاةٌ ولا ناقَة. [وأَتَيْتُهُ فما أَرْغَى ولا أَثْغَى، أي: لم يُعْطِ ناقةً ولا شاةً]. وأَرْغَيْتُ الجَمَلَ: حَمَلْتُهُ على الرُغاءِ. قال (الشاعر)[12]:

أَيَبْغي آلُ شَدّادٍ عَلَيْنا
وما يُرغَى لِشَدّادٍ فَصيلُ

(١) في ص ط ج: قال.

(٢ - ٢) في ص ط ج: الموضع يلتجىء إليه الخائف.

(٣ - ٣) في ص ط: يقال: الإرغان.

(٤) في ط ج: له.

(٥) في ص ط ج: قال.

(٦) في ص ط ج: أي لا.

(٧) يقال: رَغْوة ورُغْوة ورِغْوة ورُغاوة ورِغاوة ورَغاية ورِغاية.

(٨) في ص ط ج: إذا شرب.

(٩) المثل في: الميداني: ٤١٧/٢، المستقصى: ٤١٢/٢.

(١٠) في ص ط ج: صوت الناقة.

(١١) المثل في المستقصى: ٣٣٠/٢.

(١٢) هو سبرة بن عمرو الفقعسي كما في اللسان (رغا) برواية: اتبغي.

يقول: هُم أشِحّاءُ ما فَرّقوا قطُّ بين فصيلٍ وأُمِّه بنَحْرٍ ولاهِبَةٍ.

رغب: الرَّغْبَةُ (١في الأشياءِ: الإرادَةُ لها١)، رَغِبْتُ في الشيءِ، فإذا لم تُرِدْهُ قلتَ: رَغِبْتُ عنه. والرَّغيبُ: الواسِعُ الجَوْفِ. (ويقال): حوض رَغِيبٌ، وسقاءٌ رغيبٌ. وفرسٌ رَغيبُ الشَّحْوَةِ: (كثيرُ الأَخْذِ بقوائمه من الأرض، أي: واسِعُ الخَطْوِ). والرَغيبة: العَطاءُ الكَثير، والجمع: الرَغائبُ(٢)، وهو (٣قوله٣):

وإلى الذي يُعطِي الرَغائبَ فارْغَبِ (٤)

والرَغابُ: الأرضُ اللَّيِّنَةُ. وقد رَغُبَتْ رُغْبا. ويقال من الرَّغْبة: رَغِبَ يَرْغَبُ رَغَباً ورُغْباً ورَغْبَةً ورَغْبى [مثل شَكْوى]. (والرُّغْبانَةُ: العُقدة التي تُعْقَد بها الزمامُ في النَّعْل).

رغث: الرَغُوثُ: كلُّ مُرْضِعَةٍ، (كذا) قال الخليل، وذكر (٥قول طرفة٥):

فليتَ لنا مكانَ المَلْكِ عَمْرٍو
رَغُوثا حولَ قُبَّتِنا تَخُورُ(٦)

وذكر: (٧أن الرُّغْثاوَيْنِ٧) مُضَيْغَتانِ بين الثُّنْدُوَةِ(٨) والمَنْكِب بجانِبَي الصَّدْر. (وفي كتاب) ابن دريد: رَغَثَ الجَدْيُ أُمَّهُ: رَضِعَها. والرُّغَثاءُ: أصلُ الضَّرْعِ. وتقول (١العرب: آكَلُ الأشياءِ بِرْذَوْنَةٌ رَغوثٌ١). قال: وهو(٢) فعول(٣) في معنى مفعولة، لأنها مَرْغوثة(٤). (فهذا خلاف ما قاله الخليل، والقَولُ قولُ الخليل، وقال) الأحمر: (يقال) للرجل إذا كَثُر عليه السُّؤال حتى يَنْفَدَ (ما عِنْدَهُ): مَرْغوثٌ.

رغد: عيش رَغِيدٌ ورَغْدٌ(٥)، (أي): طَيِّبٌ واسع. و(قد) أَرْغَدَ القومُ، (إذا) أَخْصَبُوا. و(يقال: إنّ) المُرْغادَّ الذي تَغَيَّرَتْ حالُهُ ضَعْفاً في جسمِهِ. و(يقال: إن) الرَغِيدَةَ (في بعض اللغات) الزُّبْدة. وأَرْغَدَ الرجلُ ماشِيَتَهُ، (إذا) تَرَكَها (١٠٢/ظ) وسَوْمَها، (ويقال: رَغَدَ الهديرَ الفحلُ، إذا أكْثَرَ منه). ويقال: (إنّ المُرْغادَّ) الشاكُّ في رَأْيِهِ (الذي) لا يَدري كيف يُصْدِرُهُ. (والرَغِيداء: حَبّة تكون في الحِنطة تُنَقَّى منها). والمُرْغادُّ من اللبَنِ: المُخْتَلِط.

رغس: الرَّغْسُ: البَرَكَةُ والنَماءُ والخَيْرُ. وهو قول العجاج:

حَتّى رأَيْنا وَجْهَكَ المَرْغُوسا(٦)

ويقال: الرَّغْسُ: النِعْمَةُ، في (٧قوله٧):

تراهُ مَنْصوراً عليه الأَرْغُسُ (٨)

(١ - ١) في ص ط ج: الرغبة في الشيء معروفة.
(٢) في ص ط ج: رغائب.
(٣ - ٣) في ص ط ج: قال.
(٤) هو للنمر بن تولب، وصدره /٤٤:
وإذا تُصِبك خَصاصةٌ فارجُ الغِنَى
(٥ - ٥) في ص ط ج: وأنشد لطرفة. والبيت في ديوان طرفة /٩٦، برواية: ليت
(٦) إلى هنا في العين خ: ٣٨٢/١.
(٧ - ٧) في ص ط ج: والرغثاوان.
(٨) في الأصل: الثندوتين.

(١ - ١) في ص ط ج: ويقولون: آكل من برذونة رغوث.
(٢) في ص ط: وهي.
(٣) في الأصل: فعيل، وصوابه من ص ط ج.
(٤) إلى هنا في الجمهرة: ٣٩/٢.
(٥) وبفتح الغين وكسرها.
(٦) الرجز لرؤبة في ديوانه /٨٠، برواية: حتى أرانا.
(٧ - ٧) في ص ط ج: قال.
(٨) لم يرد فيما بين يدي من المراجع.

وفي الحديث: أنّ رَجُلاً رَغَسَهُ الله مالاً (١)، أي: (٢ خَوَّلَهُ ٢) وبارَكَ لَهُ فيه.

باب الراء والفاء وما يثلثهما

رفق: الرِّفْقُ: خلافُ العُنْفِ، يقال: رَفَقْتُ أَرْفُقُ. والمَرْفِقُ: مَرْفِقُ الإنسانِ. ويقال: ارتَفَقَ (الرجل)، إذا اتَّكَأَ على مَرْفِقِهِ (في جلوسه) ومن ذلك الحديث (لما سأَلَ الأعرابي عن رسول الله - صلى الله عليه - قيل له): هو ذاكَ الأَمْغَرُ المُرْتَفِقُ(٣) ويقال: مِرْفَقٌ (أيضاً، حكاهما ثعلب)(٤). والرُّفْقَةُ: الجَماعة تُرافِقُهم في سَفَرِكَ، فإذا تفرَّقتم ذَهَبَ اسمُ الرفقة. والرَفيقُ الذي يُرافِقُكَ، وهو أَنْ تَجْمَعَك وإيّاهُ [قرابة أَوْ] رفقة، وليس يذهَبُ اسمُهُ إذا تَفَرَّقْتُما، كذا(٥) قال الخليل(٦) والمُرْفَقُ: الأمرُ الرافقُ بكَ. والرِفاقُ: حَبْلٌ يُشَدُّ به مَرْفِقُ البعير إلى وَظيفِهِ. وهو (٧ قوله ٧):

كذاتِ الضِّغْنِ تَمْشي في الرِفاقِ(٨)

(والمِرْفَقُ: المِرحاضُ، والجمع المَرافِقُ. ويقال: ارتفقَ الرجُلُ ساهِراً، إذا باتَ على مَرْفِقِهِ لا ينام).

(١) الحديث في البخاري / أنبياء ٥٤، مسلم / توبة ٢٨، حنبل: ٦٩/٣، غريب الحديث: ١٧٠/١.
(٢ - ٢) في ص ط ج: أي أعطاه إياه.
(٣) الحديث في الفائق: ٣٧٨/٣.
(٤) أنظر: التلويح في شرح الفصيح /٥٧.
(٥) في ص ط ج: كذلك.
(٦) العين خ: ٣٧/٢.
(٧ - ٧) في ص ط ج: قال.
(٨) لبشر بن أبي خازم، وصدره في ديوانه /١٦٣:
فإنّي والشَكاةَ مِن آلِ لأمٍ.

وشاة(١) مُرَفَّقَةٌ: يَداها بيضاوانِ إلى المَرْفِقَين(٢). والمَرافِقُ: مَصابُّ الماءِ، واحدها مِرْفَقٌ. والرَفَقُ: انفِتالُ المَرْفِقِ عن الجنب، ناقة رَفْقاءُ، وجَمَل أَرْفَقُ. و(يقال): ماءٌ رَفَقٌ، ومرتَعٌ رَفَقٌ: سَهْل المَطْلَبِ، [والمِرْفَقُ: ما ارتَفَقْتَ بِهِ].

رفل: (يقال): رَفَلَ (فلانٌ في) [ثيابِهِ] يَرْفُلُ، (وذلك) إذا أطالَها وجَرَّها. والرِفَلُّ: الفرسُ الطويلُ الذَنَبِ. ورُفِّلَ فلان، إذا عُظِّمَ. و(يقال) امرأة رَفِلَةٌ: تَرَفَّل في مَشْيِها. وامرأة (٣ رَفْلاءُ: لا تُحْسِن أَنْ تَمْشِيَ في ثِيابِها ٣). و(يقال) معيشة رِفَلَّة، أي: واسِعة. ويقال: رَفَّلْتُ الركيّة، إذا أَجْمَمْتَها (٤). والرَفِلُ: الأَخْرَق(٥).

رفن: الرِفَنُّ: الطويلُ الذَنَبِ من الأَفراس، والأصل اللام (أُبدِلَتْ نوناً). وارفَأَنَّ (الرجلُ): سَكَنَ. (ويقال: إنّ الرِّفانَ: الرَذاذُ من المطر، وفيه نظر).

رفه: الرِفْهُ: أَنْ تَرِدَ الإبلُ كلَّ يومٍ متى شاءَتْ. ورُفِّهَ عنه، إذا نُفِّسَ عنه الكَرْبُ. وهو في رَفاهِيَةٍ من العيش ورَفاهَةٍ. و(يقال): بيننا وبين فلان ليلةٌ رافِهَةٌ، أي: لَيِّنة السَيْر. والإرفاهُ: كثرة التَدَهُّن (١٠٣/و) وأصله من الرِفْهِ (الذي قد ذكرناه).

رفو: رَفَأْتُ [الثوبَ] أَرْفَؤُهُ، ورَفَوْتُهُ أَرْفُوهُ، ورَفَوْتُ الرجُلَ، (إذا) سَكَّنْتَهُ من رُعْبٍ، والمُرافاةُ: الاتفاق. وهو (٦ قول القائل ٦):

(١) في ص ط ج: ويقال: شاة.
(٢) في ص ط ج: مرفقيها.
(٣ - ٣) في ص ط ج: فإن لم تكن تحسن المشي في ثيابها، فهي رفلاء.
(٤) بعدها في ص ط ج: وهذا رفل الركية، مثل المُكلة.
(٥) في ص ط ج: الأحمق.
(٦ - ٦) في ص ط ج: قال.

ولـمــا أَنْ رأيـتُ أَبــا رُوَيْـمٍ
يُـرافِـنـي ويَكْـرَهُ أَنْ يُـلامـا[1]

والرِفاءُ: الاتفاق والالتِحامُ. و(من ذلك الذي) يقال (عند الإملاك): بالرِفاءِ والبنين. و(يقال): أرْفأْتُ إليه، إذا لَجأْتَ إليه. ويقال: [2]أَرْفأْتُ فلاناً في البيع، إذا زِدْتَهُ مُحاباةً له[2]. وأَرْفأْتُ السفينَةَ، (إذا) قَرَّبْتَها من[3] الشَطِّ. [وذلك الموضع مَرْفَأٌ]. واليَـرْفَئِيُّ: راعي الغنم، و(اليَـرْفَئِيُّ): الـظَّليمُ. و(يقال: بل) كلُّ نافِرٍ: يَرْفَئِيٌّ.

رفت: رَفَتُّ الشيءَ بيدي، إذا فَتَتُّهُ وصار[4] رُفاتاً. وأَرْفَتَ الحبـلُ، إذا انْقطَعَ. ورَفَتَ [5]فـلانٌ عُنُقَ فلانٍ، إذا دَقَّها[5]، ولَفَتَها: لَواها.

رفث: الرَفَثُ: القَبيحُ من القولِ. والرَفَثُ: النِكاح (في قوله ـ جل ثناؤه ـ: ﴿أُحِلَّ لكم ليلةَ الصِيامِ الـرَفَثُ إلى نِسائِكُم﴾[6]). ويقـال [7]من الكـلام القبيح: أَرْفَثَ وَرَفَثَ[7].

رفد: الرَفْدُ: مصدر رَفَدَهُ يَرْفِدُهُ، إذا أعطاهُ، وأَرْفَدَهُ أيضاً، [والاسم: الرِفْدُ. و(جاء) في الحـديث: ويكون الفَيْءُ رِفْداً[8]، أي: (يكون) صلاتٍ. ولا توضع مواضعها[9] والرِفْدُ: القَدَحُ الضخم، وهو [1]الرَفْدُ أيضاً والمِرْفَدُ[1]. وارتَفَدْتُ [2]من فلانٍ، إذا أَصَبْتَ من كَسْبِهِ، وارتَفَدْتُ المالَ[2]: اكتَسَبْتُه[3]. والرافِدُ: المُعِينُ. [4]والمُرْفِدُ أيضاً[4]. (ويقال: إنّ المِرْفَدَ الإناءُ الذي يُقْرَى فيه). [5]ورَفَّدَ [بنو] فلانٍ فلاناً، إذا سَوَّدوهُ وعَظَّموهُ عليهم[5]، وهو مُرَفَّدٌ. والرُفَيْداتُ: قـومٌ من العرب[6]. والـرَفُودُ: النـاقَةُ (التي) تَمْلأُ الرِفْدَ، (وهو القَدَحُ) في حَلْبَةٍ واحدة. والرافِدانِ: دِجلةُ والفُراتُ في [7]قوله[7]:

بَـعَـثْـتَ عـلى الـعِـراقِ ورافِـدَيْـهِ
فَـزارِيّـاً أَحَـذَّ يَـدَ القَميصِ[8]

و(يقال): تَرافَدوا (على الأمر، أي): تَعـاوَنُوا (عليه). و(يقال: إن) المَرافِيدَ (من) الشاءِ: (التي) لا ينقَـطِعُ لبَنُهـا شِتـاءً ولا صَيْفـاً. (والأَرْفـاد: الأعْجاز). والرَوافِدُ: خَشَبُ السَقفِ. قال[9]:

روافِـدُهُ أكـرمُ الـرافِـداتِ
بَـخٍ لـكَ بَـخٍّ لِبَحْـرٍ خِضَـمِّ

(1) البيت بلا عزو في اللسان (رفا).
(2 ـ 2) في ص ط ج: وأرفأته في البيع: حابيته.
(3) في ص ط ج: إلى.
(4) في ص ط ج: فصار.
(5 ـ 5) في ص ط ج: ورفت عنقه: دقها.
(6) سورة البقرة، الآية: 187.
(7 ـ 7) في ص ط ج: تقول من الأول: رفث وارفث.
(8) الحديث في: غريب ابن قتيبة: 1/401، الفائق: 1/361.
(9) وفي غريب ابن قتيبة: 1/401، ويوضع مواضعه.

(1 ـ 1) في ص ط ج: وكذلك الرفد والمرفد.
(2 ـ 2) لم ترد في ص، وهو في ط: وارتفدتُ المال.
(3) في ص ج: اكتسبت.
(4 ـ 4) في ص ط ج: وكذلك المرفد.
(5 ـ 5) في ص ج: وكذلك المرفد.
(5 ـ 5) في ص ج: ورفد فلان: سود، ولم يرد في ط.
(6) وهم أولاد رفيدة بن ثور بن كلب بن وبرة، من قضاعة. الأشتقاق 537، جمهرة أنساب العرب 455.
(7 ـ 7) في ص: قال الفرزدق: سود، ولم يرد في ط.
(8) البيت للفرزدق في ديوانه 487/، برواية: أأطعمت العراق، وهي رواية ص ج.
(9) الشعر بلا عزو في: الغريب المصنف 130، اللسان (رفد).

والمِرْفَدُ: العُظَّامَةُ التي تُعَظِّم (١بها الـرَسْحاءُ عَجيزتها١). والرِفَادَةُ: (٢شيءٌ كانت قريش تُرافِدُ بـه في الجاهليـة، يُخْرِج كـلُّ إنسانٍ شيئـاً، ثم يَشْترون للحاجِّ طعاماً زَبيبا وشَرابا٢).

رفز: الرَفْزُ: ضَرْبٌ، يقال: ما يَرْفِزُ منه عِرْقٌ، أي: ما يَضْرِبُ. قال(٣):

وبـلـدةٍ لـلـداءِ فـيـهـا غـامِـزُ
مَيْتٍ بهـا العِرْقُ الصحيـحُ الرافِـزُ

رَفَزَ: ضَرَبَ. كذا وجدته ولم أسمعه(٤).

رفس: الرَفْسُ: الصَدْمَةُ (٥بالرجلِ في الصَدْرِ. كذا هـو في كتاب الخليـل٥)، ويقال: (٦إن الـرِفاسَ والإباضَ سواءٌ٦).

رفش: الرَفْشُ (٧في بعض اللغات: الأكْلُ٧).

رفص: تقـولُ (٨للماء (١٠٣/ظ) الـذي يكونُ بين القوم رُفْصَةً، وهـو مقلوبٌ في الأصل فُـرْصَة٨). يقال: (٩هم٩) يَتَفارَصُون الماءَ (بينهم) ويَترافَصُونَهُ، (أي): يَتَناوَبُونَهُ، ويقال: ارتَفَصَ السِعْرُ ارتِفاصاً، إذا غَلا.

رفض: الرَفْضُ: التَرْكُ للشيءِ. وارفَضَّ الدَمْعُ من العَيْنِ: سالَ. وكلُّ مُتَفرِّقٍ: مُرْفَضٌّ. ويقال للطريق المُتَفرِّقَة أخاديدُهُ: رِفَاضٌ. وهو (١قوله١):

كالعيسِ فوقَ الشَرَكِ الرِفاضِ(٢)

والرَوافِضُ: جُنودٌ(٣) تركوا قـائِدَهُم وانصَـرَفوا. و(يقـال)(٤): رجل رُفَضَـةٌ، (للذي)(٥) يتمسّك بـالشيءِ ثم لا يلبَثُ أنْ يَـدَعَـهُ. ورَفْضُ النخـلِ [ونَفْضُهُ واحد](٦)، وذلك إذا انتَشر عِذْقُهُ وسقَطَ (عنه) قِيقاؤهُ(٧). وفي أرض [بني] فلانٍ رُفُوضٌ (٨كثيرٌ من الكَلأ٨)، إذا كان مُتَفرّقاً بعيداً بعضَه من بعضٍ. و(قـال بعضهم): مَـرافِضُ الـوادي: مَفاجِرُهُ، وذلك حيث يَرْفَضُّ إليه السيلُ. وأرْفَضَ الراعي ابله، أي: فَرَّقَها. وقال ابن السكيت: راعٍ رُفَضَةٌ قُبَضَة، للذي يقبِضُ الإبـلَ ويَجْمَعُها فـإذا صارت إلى الموضعِ الذي تُحِبّه وتَهْواه، رَفَضَها فتَرَكَها ترعىٰ حيث شاءَتْ، (تذهب وتجيء)(٩). والرَفَضُ: الفِرَقُ [في قول ذي الرمة(١٠)]:

بها رَفَضٌ من كل خَرْجاء صَعْلَةٍ

أي: فرق]. يقال: رَفَضْتُ رَفْضاً. [وفي القِرْبَةِ رَفَضٌ من ماءٍ: مثل الجُرعة]. ورُفُوضِ الأرض: مواضِعُ لا تُمْلَكُ.

رفـع: رَفَعْتُ الشي رَفْعاً، وهـو خـلاف الخَفْضِ.

(١ - ١) في ص ط ج: تتعظم بها الرسحاء.
(٢ - ٢) في ص ط ج: كانت قريش تخرج فيما بينها مالاً تشتري به للحاج طعاماً وزبيباً.
(٣) الشعر بلا عزو في اللسان (رفز).
(٤) ورد من مادة رفز في ص ط ج: يقال: إن الرافز العرق الضارب، يقال: رفز ضرب كذا وجدته ولم أسمعه.
(٥ - ٥) في ص ط ج: الرفس: الضرب بالرجل. قال الخليل: يكون في الصدر. وما أثبتناه ورد في العين المخطوط: ٢١٩/٢.
(٦ - ٦) في ص ط ج: الرفاس: الإباض.
(٧ - ٧) في ص ط ج: يقال: إن الرفش: الأكل.
(٨ - ٨) في ص ط ج: الرفصة: الماء يكون نوبة بين القوم، يقال هو مقلوب الفرصة.
(٩ - ٩) في ص ط: وهم يتفارصون.

(١ - ١) في ص ط ج: قال.
(٢) لرؤبة في ديوانه /٨٢، برواية: بالعيس.
(٣) في ص ط ج: جند.
(٤، ٥) لم يرد في ص.
(٦) من ص.
(٧) بعده في ص ط: ويقال منه: قد رفض النخل.
(٨ - ٨) في ص ط ج: رفوض من كلأ.
(٩) إلى هنا في إصلاح المنطق /٤٢٨.
(١٠) ديوانه ٥١٦، وعجزه فيه:
وأخرجَ يَمْشي مِثْلَ مَشْيِ المُخَبَّلِ

ومَرفوعُ الناقةِ [في السير] خِلافُ مَوضُوعِها. قال الشاعر(١):

مَـوضُـوعـهـا زَولٌ ومَـرفُـوعُـهـا
كَمَرِّ صَوْبِ لَجِبٍ وَسْط رِيحٍ(٢)

يقال منه: رَفَعَ البعيرُ ورَفَّعْتُه أنا. والرَّفْعُ: تقريبُكَ الشيءَ (من الشيء). قال الله - عز وجل - : ﴿ وفُرُشٍ مرفوعة ﴾(٣)، أي: مُقَرَّبةٌ لَهُم. ومن ذلك: رَفَعْتُهُ إلى السلطان، والمصدر(٤): الرُّفْعان، ويقال للناقة التي (٥في ضَرْعِها اللِّبأُ٥): هي رافعٌ. والرَّفْعُ: الإذاعةُ. ومنه (٦الحديث٦): (قال رسول الله صلى الله عليه): كلُّ رافِعَةٍ رُفِعَتْ علينا من البَلاغ (فقد حَرَّمْتُها)(٧)، أي: كلُّ جماعةٍ مُبَلِّغةٍ تُبَلِّغُ عنا فلتُبَلِّغْ، أني قد حَرَّمْتُ المدينةَ، وذلك كقولهم: رَفَعَ فلانٌ على العامل، كأنّه أذاعَ خَبَرَهُ. ورَفْعُ الزَرْع: أنْ يُحْمَلَ بعدَ الحَصادِ إلى البَيْدَر، يقال: هذه أيّامُ الرِفاع. ويقال: إنّ (٨الرُّفاعَةَ شيءٌ تُعظِّمُ به المرأةُ الرَسْحاء عَجُزَها٨). والرُّفاعَةُ: (٩الخَيْط٩) (يُشَدُّ إلى القَيْد) يأخُذُه المُقَيَّدُ بيدِهِ ويرفَعُ به قَيْدَهُ إليهِ. (ويقال: إنّ الرِفْعَ بالكسر: الطَريق في الجَبَل)(١٠).

(١) في ص ط ج: قال طرفة.
(٢) ديوان طرفة /١٧١: برواية: مرفوعها زول وموضوعها كمر غيث.
(٣) سورة مريم، الآية: ٥٧.
(٤) في ص ط ج: ومصدره.
(٥ - ٥) في ص ط ج: إذا رفعت اللبا في ضرعها، هي رافع.
(٦ - ٦) في ص ط ج: وفي الحديث.
(٧) الحديث في: غريب ابن قتيبة: ٣٩٣/١، الفائق: ٧١/٢.
(٨ - ٨) في ص ط ج: إن الرفاعة التي تتعظم بها الرسحاء.
(٩ - ٩) في ص ط ج: وكذلك الخيط.
(١٠) لم ترد في ص.

رفغ: الرُّفْغُ: أصلُ الفخِذِ(١)، وسائِرُ المَغابِن: أرْفاغٌ، وكلُّ موضع يجتمعُ فيه الوَسَخُ: رُفْغٌ. وفي الحديث: كيف لا أُوهِمُ ورُفْغُ أحَدِكُم بينَ ظُفْرِهِ وأَنْمُلَتِهِ(٢). والأرْفاغُ من الناس: السَفِلَةُ. والرَّفْغُ: ألأمُ الوادي وشَرُّهُ تُراباً. عيشٌ(٣) رافِغٌ ورَفيغٌ: طَيِّبٌ واسِعٌ. ومَرَّ (٤فلانٌ بحالٍ كرَفْغِ التُراب، يُراد به الكَثْرةُ٤). (١٠٤/و).

باب الراء والقاف وما يثلثهما

رقل: الرَّقْلُ: النخلُ الطِوال، واحِدَتُها(٥) رَقْلَةٌ، وتُجْمَعُ (٦في القِلَّة: رَقَلات٦) وأرْقَلَتِ الناقةُ [إرْقالاً]. وهو (٧ضربٌ٧) من السير، وهو سريع، (وهي مُرْقِلٌ، ولا يكون إلا سُرْعَةً) وهاشِمُ بنُ عتبة(٨): المِرقالُ، لإرقالِهِ (كانَ) في الحرب. قال(٩):

والمُرْقِلاتِ كلُّ سَهْبٍ سَمْلَقِ

والراقُول: حَبْلٌ تُصْعَدُ (١٠به النخلة١٠).

رقم: [الرَّقْمُ]: كلُ ثوبٍ رُقِمَ وَوُشِيَ، فهو رَقْمٌ.

(١) في ص ط ج: الفخذين.
(٢) الحديث في الفائق: ٨٣/٤.
(٣) في ص ط ج: وعيش.
(٤ - ٤) في ص ط ج: مال كرفغ التراب، أي كثير.
(٥) في ص ط ج: الواحدة.
(٦ - ٦) في ص ط ج: والجمع القليل رقلات.
(٧ - ٧) في ص ط: والأرقال ضرب.
(٨) هو هاشم بن عتبة بن أبي وقاص، كان معه لواء علي يوم صفين، ترجمته في: الاشتقاق: ١٥٣ - ١٥٤، الإصابة: ٥٩٣/٣.
(٩) العجاج في ديوانه /١١٨.
(١٠ - ١٠) في ط ج: يصعد به النخل.

والأَرْقَمُ (١من الحَيّات: ما على ظهره كالنَّقْشِ١). والـرَّقْمُ: الخطّ. والـرَّقيمُ: الكتـاب. وقـال(٢) الخليل: الرَّقْمُ تعجيمُ الكتابِ، كتابٌ مَرقومٌ، أي: تَبَيَّنَتْ حُروفه(٣) بعَلاماتِها من التَّنقيط(٤) وفلانَـةٌ ترقُمُ في الماءِ، لحِذْقِها. ورَقْمَتا الفرس والحمار: الأثَرانِ بباطِنِ أعْضادِهِما. والرَّقمُ: الداهية، ويوم الرَّقَم: من أيام العـرب(٥). و(يقال): الـرَّقْمَةُ: رَوْضَـةٌ(٦). (ويقـال: بـل كـلُّ روضـةٍ رَقْمَـةٌ). والمَرْقُومَةُ: الأرضُ بها نَباتٌ قليلٌ. والـرَّقميّاتُ: سِهامٌ، (٧يقال: إنّها منسوبة إلى موضع بالمـدينة تُنْسَبُ إليه السِهام٧).

رقن: الرَّقون والرِقانُ: الزَعْفرانُ. ورَقَّنْتُ الكتابَ: قـارَبْتُ بينَ سُـطورِهِ. وتـرَقَّنَتِ المـرأةُ: تَلَطَّخَتْ بالزعفران. والمَرْقونُ: المَنْقوشُ. والراقِنَةُ: المرأةُ الحَسَنَةُ اللونِ الناعِمَةُ.

رقو: الرَّقْوَةُ: فُوَيْقَ الدِعْصِ من الرَّمْلِ، (ويقال: رَقْوٌ بلا هاءٍ) وأكثر ما يكون إلى جَنْبِ الأودِيَةِ.

رقي: رَقِيتُ(٨) في السُلَّم أرْقَى رُقِيّاً ورَقْياً. ورَقَيْتُ (الصبيَّ)(٩) من الرُّقْيَةِ. (١٠والعـرب تقول١٠): ارْقَ على ظَلْعِكَ، أي: امْشِ واصْعَدْ بقَدرِ ما تُطيقُ. والرُّقيُّ: موضع(١).

رقأ: يقال(٢): رَقَأَ الدمُ والدَمْعُ، [إذا] انقَطَعا. ولا تَسُبّوا الإبلَ فإن فيها رُقُوءَ الدَمِ، أي: تُدْفَعُ في الدِياتِ، (فَيَرْقَأُ الدمُ). (٣والرَّقُوءُ فيما قال أبو زيد: ما يُوضع٣) على الدَمِ فيَسْكُنُ(٤).

رقب: الرَّقَبَةُ (٥للإنسان وغيره٥). والرَّقيبُ: الحافظُ والمُنْتَظِرُ، تقول: رَقَبْتُ أَرْقُبُ رِقْبَةً ورِقْباناً، (وذلك) إذا انتظرتَ. والمَرْقَبُ: المكـانُ العالي(٦) يقفُ عليه الناظرُ(٧)، والرَّقيبُ: (٨المُوَكَّلُ في المَيْسِر بـالضَريب٨). والـرَّقيبُ(٩): السَهْمُ الثـالث من السَبْعة التي لها أنْصِباءُ. والرَّقُوبُ: المرأةُ التي لا يعيشُ لها وَلَدٌ، (وفي الحديث: الرَقوب الذي لم يُقَدِّمْ ولَدا)(١٠). ويقـال: إنّ الرَّقيب ضَـرْبٌ من الحَيّات. والمُرَقَّبُ: الجلدُ الـذي سُلِخ من قِبَلِ رأسِهِ ورَقَبَتِهِ. ورَقابَةُ الرَحْلِ: الوَغْدُ الـذي يَرْقُبُ للقوم رَحْلَهم إذا غابوا. ويقال (١٠٤/ظ) للمرأة التي تَرْقُبُ موتَ زوجها لِتَرِثَهُ: الرَقوب. والرَّقُوبُ: الناقةُ الخبيثةُ النفسِ، (التي) لا تكادُ تَشْرَبُ مع

(١ - ١) في ص ط ج: والأرقم: المنقش من الحيات.
(٢) في ص ط ج: قال.
(٣) في الأصل: حروفها، وصوابه من ط.
(٤) إلى هنا في العين خ: ٤٠/٢.
(٥) وهو يوم لغطفان على بني عامر، عُقر فيه قرزل فرس طفيل بن مالك. اللسان (رقم).
(٦) في ص ط ج: الروضة.
(٧-٧) في ص ط ج: سهام تنسب إلى موضع بالمدينة.
(٨) في ص ط ج: ويقال: رقيت.
(٩) لم ترد في ص.
(١٠-١٠) في ص ط ج: ويقولون.

(١) بديار بني عقيل، أنظر: معجم ما استعجم ٦٦٨، معجم البلدان: ٨٠٧/٢.
(٢) في ص ط ج: ويقال.
(٣-٣) في ص ط ج: قال أبو زيد: الرقوء ما يوضع.
(٤) النوادر /٩٥، وعبارته مختلفة.
(٥-٥) في ص ط ج: الرقبة معروفة.
(٦) في ط ج: العالي المشرف.
(٧) في ص ط ج: الرقيب
(٨ - ٨) في ص ط ج: أيضاً الموكل بالضريب.
(٩) بعدها في ص: أيضاً.
(١٠) الحديث في مسلم / بر ١٠٦، حنبل: ٣٨٢/١، غريب الحديث: ٤١٠/٣، الفائق: ٧٦/٢.

سائرِ الإبلِ. ويقال(1): أرقبتُ فلاناً هـذه الدارَ، (2وذلك أنْ2) تُعطِيَهُ [إيّاها] ليسكُنَها(3) [كالعُمْرَى]، ثم تقول له: إنْ مُتَّ قَبْلي رَجَعَتْ إليّ، وإنْ مُتُّ قَبْلَكَ فهي لَكَ. وهي من المُراقَبة، كأنَّ (4كلَّ واحدٍ منهما يَرقُبُ موتَ صاحِبِه4). ورِقابُ المَزاوِدِ: (لقب)(5) العَجَمِ، لأنَّهم حُمْرٌ.

رقح: رَقَّحْتُ المالَ: (أصلَحْتُهُ و) قُمْتُ عليه، تَرْقيحاً. وهو رَقَاحِيُّ مالٍ. (6ويقال: فلان6) يترَقَّحُ لعيالِه، أي: يتَكَسَّبُ (لهم) و(كانوا يقولون) في تَلْبِيَتِهم: لم نَأْتِ للرَقاحَةِ؛ يُريدونَ (7التجارَةَ7).

رقد: الرُّقادُ: النَوْم، يقال: رَقَدَ (النائم) رُقودا. والراقود: شيءٌ كالحُبِّ. وارقَدَّ الظليمُ (وغيره): أسْرَعَ (في مُضِيِّه)، و(يقال): أرْقَدَ الرجلُ بالأرضِ، (إذا) أقامَ (بها)، ورَقَدٌ: جبل(8).

رقش: الرَقْشُ كالنَقْشِ. حَيَّةٌ رقشاءُ: مُنَقَّطَةٌ. ورَقَّشَ (فلانٌ)(9) كلامَهُ، (إذا) زَوَّرَهُ. ورَقَّشَ: نَمَّ، وهو (10قوله10):

عاذِلَ قَدْ أُولِعْتِ بالتَّرْقيشِ(11)

وقال (1الخليل(2): وهو المُعاتبة1). و(يقال): لِشِقْشِقةِ (3البعير الرَقْشاءُ3). والرَقْشاء: دُوَيْبَّة. وسُمِّي المُرَقِّشُ بقوله(4):

............كما

رَقَّشَ فـي ظَهْـرِ الأديـمِ قَـلَمْ

(ويقال: ارتَقَشَتِ الابلُ، إذا تَحَرَّكَتْ).

رقص: الرَقْصُ: (5القَفَزان5). وأرْقَصَ (6الرجلُ بعيرَهُ6): حَمَلَهُ على الخَبَبِ، وهو (7في شعر جرير7):

بِزَرودَ أرْقَصَتِ القَعُودَ(8)

ورَقَصَ السرابُ في لَمَعانِه، ورَقَصَ الشرابُ: (جاشَ) في غَلَيانِه، والرَقّاصَةُ: لُعْبَة (لهم).

رقط: الرُقْطَةُ: سَوادٌ يَشوبُهُ نُقَطُ بيضٍ(9)، ودجاجَةٌ رَقْطاءُ. والأرْقَطُ: النَمِرُ، وارقاطَّ العَرْفَجُ، إذا زاد سوادُهُ سَواداً.

---

(1) في ص ط ج: وتقول.
(2 - 2) في ص ط ج: وهو أن.
(3) في ص ط ج: يسكنها.
(4 - 4) في ص ط ج: أن يرقب كل واحد منهما موت صاحبه.
(5) لم ترد في ط.
(6 - 6) لم ترد في ص، وبدلها في ط ح وهو.
(7 - 7) في ص ط ج: أي للتجارة.
(8) لبني أسد، وراء أمرة، أنظر معجم ما استعجم 665، معجم البلدان: 2/800.
(9) لم ترد في ط ج.
(10 - 10) في ص ط ج: قال.
(11) لرؤبة في ديوانه /77، برواية: قد أطعت.

(1 - 1) في ص ط ج: قال الخليل: هو المعاتبة.
(2) العين خ: 2/10، وفيه: الترقيش: الصخب في المعاتبة، وشقشقة رقشاء.
(3 - 3) في ط ج: والرقشاء: شقشقة البعير.
(4) هو عمرو بن سعد بن مالك، وهو المرقش الأكبر أحد عشاق العرب المشهورين من الشعراء الجاهليين، ترجمته في: الشعر والشعراء: 210، الأغاني: 6/127، معجم الشعراء: 4. والبيت في هذه المصادر والمفضليات: 237، وتمامه:

الـدارُ قَـفْـرٌ والـرسُـومُ كـمـا
رَقَّشَ فـي ظَـهْـرِ الأديـمِ قَـلَمْ

(5 - 5) في ص ط ج: الرقص معروف.
(6 - 6) في ص ط ج: وارقص البعير.
(7 - 7) في ص ط ج: وهو الرقص، قال جرير.
(8) ذيل ديوانه /944، وتمام البيت فيه:

بِـزَرودَ ارقَـصَـتِ القَـعـودُ فِـراشَـهـا
رَعَـشـاتٌ عـنـبـلـهـا الـغِـدَفْـلِ الأرْعَـلِ

(9) في ص ط ج: بياض.

رقع: رَقَعْتُ الثوبَ رَقْعاً. والخِرْقَةُ رُقْعَةٌ. والرَقيعُ: السَماءُ، وفي الحديث: مِنْ فَوقِ سبعةِ أَرْقِعَةٍ(١). كأَنَّهُ ردَّهُ إلى السَقْفِ. فأما قولهم للواهي العَقْل: رَقيعٌ، فكأنَّه قد رُقِعَ؛ لأنه لا يُرْقَعُ إلا الواهي الخَلَقُ. وما أَرْتَقِعُ به، إذا لم (٢يُبال به٢). ورَقَعَهُ: هَجَاهُ وقال فيه قبيحاً. ولأَرْقَعَنَّهُ رَقْعاً رَصينا. وأَرى فيه مُتَرَقَّعاً، أي: موضِعاً للشَتْم. قال(٣):

وما تَركَ الهاجُونَ لي في أَديمِكُم
مَصَحّاً ولكنّي أَرَى مُتَرَقَّعا

وجوعٌ يَرْقوعٌ: شديد.

باب الراء والكاف وما يثلثهما

ركل: الرَكْلُ: [الرَفْسُ] بالرِجْلِ الواحدة، ومَرْكَلا الفَرَس: مَوْضِعا رِجْلَي الراكبِ من جَنْبَيه. وَتَركَّل الحافرُ (١٠٥/و) بمِسْحاتِهِ، أي(٤): ضَرَبَها برجلِهِ لتَدْخُلَ في الأرض. قال الأخطل(٥):

رَبَتْ ورَبا في حَجْرِها ابنُ مَدينةٍ
يَظَلُّ على مِسْحاتِهِ يَتَرَكَّلُ

والرُكْلَةُ: الحُزْمَةُ من البَقْل (ومنَ الحَطَب).

ركم: رَكَمْتُ الشيءَ: أَلقَيْتُ بعضَه على(٦) بَعْضٍ. وسَحابٌ مرتَكِمٌ ورُكامٌ(٧). والرُكْمَةُ: الطينُ المَجْموع. ومُرْتَكَمُ الطريقِ: جادَّتُهُ.

(١) الحديث في: غريب الحديث: ٣/١٢٤ ـ ١٢٥، الفائق: ٢/٧٧.
(٢ ـ ٢) في ص ط ج: يباله.
(٣) البيت بلا عزو في اللسان (رقع).
(٤) في ص: إذا.
(٥) ديوانه /١٩.
(٦) في ط ج: فوق.
(٧) بعدها في ص: بعضه على بعض.

ركن: رُكْنُ الشيءِ: جانِبُهُ الأَقْوى، وهو يأْوي إلى رُكْنٍ شَديد، أي: عِزّ ومَنْعَةٍ. ورَكَنْتُ إليه أَرْكَنُ (بالفتح)، وهو (١شاذٌّ١). وهو رَكِينٌ: وَقُورٌ. والمِرْكَنُ: الإجّانَةُ. قال (٢الخليل: رَكِنَ يَرْكَنُ رَكَناً. ولُغَةُ سُفْلى مضر رَكَنَ يَرْكُنُ، وهي شاذَّةٌ٢). وأبو زيد: رَكِنَ يَرْكَنُ. وجَبَلٌ رَكينٌ: له أركانٌ عالية. وناقة مُرَكَّنَةُ الضَرْعِ(٣): مُنْتَفِخَتُهُ.

ركو: الركوة(٤) معروفة. ورَكَوْتُ الرجُلَ: سَبَعْتُهُ. ورَكَوْتُ الحِمْلَ على البَعير: ضاعَفْتُهُ. والمَرْكُوُّ: الحَوضُ المستطيل، ويقال المُصْلَحُ. قال(٥):

قامَ على المَرْكُوِّ ساقٍ يَفْعَمُهْ

ورَكَوْتُ عليه الأمرَ والذَنْبَ ورَكَيْتُه(٦)، وأَرْكيت مثلُه عن الفَرّاء. ويقال: أنا مُرْتَكٍ على كذا، أي: مُعَوِّلٌ عليه. ومالي مُرْتَكَىً إلا عليك(٧). ورَكَوْتُ الشيءَ أركوهُ (رَكْواً)، إذا سَدَّدْتَهُ وأَصْلَحْتَه. قال سويد بن كراع(٨):

فَدَعْ عنكَ قوماً قَدْ كَفَوْكَ شُؤونَهُم
وشَأْنُكَ إلا تَرْكُهُ مُتَفاقِمُ(٩)

ويقال(١٠): أَرْكَيْتُ إلى فلانٍ، إذا لَجَأْتَ إليه.

(١ ـ ١) في ص ط ج: وهي نادرة.
(٢ ـ ٢) في الأصل: وقيل ركن يركن بالضم. وما أثبتناه ورد في ص ج ط، وكذلك في كتاب العين ح: ٢ /٨٤.
(٣) في ط ج: الخلف.
(٤) مثلثة الراء.
(٥) البيت في المقاييس (ركو) بلا عزو، ولم أعثر عليه في مصدر آخر.
(٦) في ص ط ج: وركته.
(٧) بعدها في ط: أي معون.
(٨) في شعره: ١٥٩، ويروى صدره فيه:
أتذكر أقواماً كفوك شؤونهم
(٩) وبعده في ص ط: قاله ابن الإعرابي.
(١٠) في ص ط ج: وقال أيضاً.

وقال الشيباني: أَرْكِني إلى كذا، أي: أَخِّرْني [للدَّيْن الذي يكونُ عليه][1]. وركَوْتُ بقيّةَ يومي، أي: أَقَمْتُ. والرَكاءُ: اسم موضع[2]. والركِيَّةُ: البئر. ويقال: أرْكَيْتُ لبني فلانٍ جُنْداً، إذا هَيَّأْتَهُ لهم.

ركب: رَكِبَ رُكُوباً. والرِكاب: المَطِيُّ، الواحدةُ راحِلَةٌ. وزَيتٌ رِكابِيٌّ؛ لأنه يُحْمَلُ من الشام على الرِكابِ. وما لَهُ رَكُوبَةٌ ولا حَمُولَةٌ، أي: ما يَرْكَبُه ويَحْمِلُ عليه. ورَكُوبَةٌ ثَنِيَّةٌ. والرَكْب والأُرْكوب والرُكْبان والرَاكِبون، ولا يكونون إلا على جِمالٍ، والرُكْبَةُ معروفة. والأَرْكَبُ: العَظِيمُها، وناقة رَكْبانَةٌ: تَصْلُحُ للرُكوبِ. وأركَبَ المُهْرُ: حانَ أَنْ يُرْكَبَ. ورجُلٌ مُرَكَّبٌ: استعارَ فَرَساً يركَبُه إلى الغزو وله نِصفُ الغنيمة ولصاحِبِ الفَرَسِ النِصْفُ. ورَكَبْتُ الرجُلَ أَرْكُبُهُ، إذا [ضربتَ رُكبَتَه. وركَبْتُهُ، إذا] ضربتَهُ برُكْبَتِك. ورواكِبُ الشَحْمِ: طرائِقُ بعضُها فوقَ بعضٍ في مُقَدَّمِ السَنام، فأما التي في المؤخَّر فهي الرَوادِفُ، الواحدة راكِبَةٌ ورادِفَة. والرَّاكِبة: فَسِيلَةٌ في أعلى النخلة[3]. [عند قِمَّتِها، وربما حُمِلت مع أُمِّها]. قال الخليل: الرَكْبُ والأُرْكُوب: راكِبُوا الدَوابّ[4]. والرُكّابُ: رُكّابُ السفينةِ، ويقال للرياحِ: رُكّابُ السَحابِ. والرَكَبُ: رَكَبُ (الرجل و) المرأةِ. قال الخليل[5]: ولا يقال للرجلِ، إنما هو للمرأةِ خاصّة. قال الفراء: الرَكَبُ العانَةُ للرجلِ والمرأةِ (جميعاً). قال (الشاعر)[1]:

لا يُقنِعُ الجارِيَةَ الخِضابُ
ولا الوشاحانِ ولا الجِلبابُ (١٠٥/ظ)
من دُونِ أنْ تَلتقِيَ الأرْكابُ

والمُرَكَّبُ: الأصلُ والمَنْبِتُ، يقال: هو كريم المُركَّب. والرَكِيبُ: ما بينَ نَهْرَي الكَرْمِ، وهو الظهر الذي بينَ النَهْرين. وقال[2] بعضهم: الرَكِيبُ القَراحُ، والراكِبُ: داءٌ يأخُذُ الغَنَمَ في ظُهورها.

ركح: رُكْحُ الجَبَلِ: رُكْنٌ منه منيفٌ صَعْبٌ. والرُكْحُ والرُكْحَةُ: ساحَةُ الدارِ. وسَرْجٌ مِرْكاحٌ، إذا كان يتأخَّرُ عن ظَهْرِ الفرس. قال الخليل[3]: الرُكوح: الإنابَةُ إلى الأمر، وأنشد[4]:

رَكَحْتُ إليها بعد ما كُنتُ مُجْمِعا
[على هَجْرِها وأَنْسَبْتُ بالليلِ نائرا]

والرُكْحَةُ: البقيّةُ من الثريدِ في الجَفْنة. وجَفْنَةٌ مُرتَكِحَةٌ: مُكتَنِزَةٌ بالثَّريد.

ركد: ركَدَ الماءُ والريحُ: سَكَنا. وركَدَ الميزانُ: استوى. وركَدَ القومُ رُكُوداً: هَدَأوا[5]. وجَفْنَةٌ رَكودٌ: مَمْلوءةٌ. وتراكَدَ الجَواري، إذا نَزَتْ إحداهُنَّ قاعِدةً إلى[6] صَواحِبِها.

ركز: الرِكْزُ: الصَوْتُ الخَفِيُّ، والرَكْزُ: مصدرُ رَكَزْتُ الرُمْحَ. والرِكازُ: المالُ المدفونُ في الجاهلية. ويقال: هو المَعْدِنُ. ويقال[7]: أركَزَ الرجُلُ، إذا

(١) من ص ط؛ وفي ط: يكون على الرجل. وفي ج: للدين يكون عليه.
(٢) هو وادٍ في ديار بني العجلان. أنظر معجم البلدان: ٢/٨٠٨.
(٣) في الأصل: النخل، وصوابه من ص ط ج.
(٤) إلى هنا في العين خ: ٢/٨٦، وفيه: راكبو الدابة.
(٥) العين خ: ٢/٨٧ وفيه: والأركاب للنساء خاصة.

(١) الرجز بلا عزو في اللسان (ركب).
(٢) في ط ج: قال.
(٣) ليست في العين: ١/٢٠١.
(٤) الشعر في اللسان (ركح) بلا عزو، وقد ورد مبتوراً.
(٥) في ط: سكنوا.
(٦) في الأصل: على وصوبناه من ط ص ج.
(٧) في ص: يقال.

وجدَهُ. والمُرْتَكِزُ: يابِسُ الحَشيشِ، إذا تَكسَّر وتَطايَرَ. ومركزُ الجُندِ: موضِعُهُم. وارتَكزَ على قَوْسِهِ، إذا وضعَ سِيَتَها بالأرض ثم اعتمَدَ علَيها.

ركس: الرَّكْسُ: قَلْبُ الشيءِ على رَأْسِهِ، وَرَدُّ أَوَّلِهِ على آخِرِهِ. قال الله تعالى: ﴿والله أَركَسَهُم بما كَسَبوا﴾[1]، أي: رَدَّهُم إلى كُفرهم. وارتَكَسَ فلانٌ في أمرٍ كانَ نَجا مِنهُ. والرَّكوسِيَّةُ: قوم بينَ النصارى والصابئين. والراكِسُ: الثورُ وَسَطَ البَيْدَرِ والثيرانُ حوالَيْهِ حينَ الدِيَاس.

ركض: رَكَضَ دابَّتَهُ: (ضَرَبَهُ) برجلِهِ لِيَعْدُوَ، ثم كَثُر حتى قيلَ: رَكَضَ الفرسُ، وليسَ بالأصلِ. وارتِكاضُ الصَبيِّ: اضطرابُهُ في بطنِ أُمِّهِ (وتحرُّكُه)[2]. [قال الخليل: وجُعِل الرَّكْضُ للطيرِ أيضاً في طَيَرانها[3]، وأركَضَتِ الناقَةُ: تَحَرَّكَ وَلَدُها في بَطْنِها]، وفي حديث الاستِحاضَةِ: هي رَكْضَةٌ من الشَيطانِ[4]. يُريدُ الدَفْعَةَ.

ركع: رَكَعَ الرجُلُ، إذا انحنَى. وكلُّ مُنْحَنٍ: راكِعٌ. قال[5]:

أُخَبِّرُ أخبارَ القُرونِ التي مَضَتْ
أَدِبُّ كأنّي كُلَّما قُمْتُ راكِعُ

قال ابن دريد: الرُّكْعَةُ: الهُوَّةُ في الأرض، لُغَةٌ يمانية[6].

(١) سورة النساء، الآية: ٨٨، وقبلها: فما لكم في المنافقين فئتين والله . . .

(٢) لم ترد في ص ج.

(٣) العين خ: ٢/٧٢، وفيه: في اضطراب طيرانها.

(٤) هو حديث ابن عباس، أنظر: داود: طهارة ١٠٩، الترمذي: طهارة ٩٥، الفائق: ٢/٤٠٧ وفيه: أو ركضة من الشيطان.

(٥) قائله لبيد في ديوانه /١٧١.

(٦) إلى هنا في الجمهرة: ٢/٣٨٥.

باب الراء والميم وما يثلثهما

رمن: الرُّمّانُ: معروف. والرُّمّانَتانِ: هَضْبتانِ في بلاد عَبْس[1].

رمي: رَمَيْتُ الشيءَ أَرْميهِ. وكانت بينَهُم رِمِّيّا، على فِعِّيلى. وأَرْمَيْتُ على المائةِ: زِدْتُ ورَمَيْتُ أيضاً. والرَّماءُ: الزيادَةُ. (١٠٦/و) وفي حديث الربا: إني أخافُ عليكم الرَّماء[2]. والمِرْماةُ: نصلُ سهمٍ مُدَوَّر. والمِرْماةُ: ظِلْفُ الشاةِ. والرَّمِيَّةُ: الصيدُ يُرْمَى. والرَّمِيُّ: السحابةُ العظيمةُ القَطْرِ[3]. قال الخليل: رَمَى يَرْمِي رِمايَةً ورَمْياً ورِماءً[4]، ومُمْكِنٌ أَنْ يكونَ الرِماءُ [مصدَرُ رامَى. قال ابن السكيت: خرجتُ أَتَرَمَّى]، إذا خَرَجْتَ ترمي في الأغراض[5]. وأَرْمَيْتُ الحَجَرَ من يَدِي إِرْماءً. قال أبو عبيدة: رَمَى اللهُ عليك، أي: نَصَركَ وصَنَعَ لك[6]. ورَمَأَتِ الإبلُ تَرْمَأُ رُمُوءاً ورمأً: أقامَتْ[7] في الكَلإِ والعُشْبِ.

رمث: الرَّمَثُ: خَشَبٌ يُضَمُّ بعضُهُ إلى بعضٍ ويُرْكَبُ في البَحْرِ. وفي الحديث: إنّا نركَبُ أَرْماثاً لنا (في البحر)[8]. والرِمْثُ: مَرْعىً من مَراعي الإبِلِ. والرَمَثُ: أَنْ تأكُلَهُ الإبلُ فتَمْرَضَ عنهُ، وهي إبلٌ رَمِثَةٌ ورَماثَى. والرَمَثُ: بقيةُ اللَّبَنِ في الضَرْعِ.

(١) أنظر معجم البلدان: ٢/٨١٥.

(٢) هو حديث عمر بن الخطاب رضي الله عنه في غريب الحديث: ٣/٢٧٥، الفائق: ٣/١٨٨.

(٣) في ط: المطر.

(٤) العين: ٢/٣٤٩.

(٥) إلى هنا في إصلاح المنطق /٣٧٦.

(٦) مجاز القرآن: ١/٢٤٤.

(٧) في الأصل: قامت، والصواب من ص ط ج.

(٨) الحديث في: حنبل: ٢/٣٩٢، غريب الحديث: ١/٤٣، الفائق: ٢/٨٣.

ويقال: رَمَثْتُ الشيءَ: أصلحْتُهُ. قال [أبو دؤاد] (١):

وأخٍ رَمَثْتُ دَرِيسَهُ
ونَصَحْتُهُ في الحَرْبِ نُصْحا

[وحَبلٌ أرماثٌ وأرْمَامٌ، بمعنى].

رمج: (يقال): رَمَّجَ الأثَرَ بالتُراب. ورَمَّجَ السُطور: أفْسَدَها.

رمح: الرُمْحُ: معروف. والسِماكُ الرامحُ: نَجْمٌ، يُسَمّى(٢) بكوكب يَقْدُمُه رامحا. والرَمْحُ: رَمْحُ الدابة. ورَمَحَ الجُندَبُ: ضَرَبَ الحَصَى بيدِهِ. والرَمّاحُ: الذي يَتَّخِذُ الرماحَ، وصنعَتُهُ الرِماحَةُ. والرامحُ: الحاملُ للرُمحِ والطاعِنُ بهِ. ويقال للبُهْمَى إذا امتَنَعَتْ من الراعِيَةِ: أخَذَتْ رِماحَها. والإبلُ إذا حَسُنَتْ في عينِ صاحِبِها فامتَنَعَ من نَحْرِها: فقد أخَذَتْ رِماحَها.

رمخ: الرِمْخُ: الشَجَرُ المُلْتَفُّ(٣). ويقال: إنّ الرِمْخَ بلغةِ طيىء: البَلَحُ، الواحدة رِمَخَةٌ.

رمد: الرَمَدُ في العين. والرَمْدُ: الهَلاكُ والمَوْتُ. والرَمادُ: معروف. [وهو رِمْدِدٌ: أرَقُّ ما يكون]، ورَمَّدَتِ الناقةُ تَرْميداً، إذا أنْزَلَتْ عند النِتاجِ لَبَناً قليلاً. والارمِدادُ: شدةُ العَدْوِ. وارمَدَّ الظليمُ: أسْرَعَ. والأرْمَدُ: كلُّ شيءٍ أغبَرَ فيه كُدْرَةٌ، وهو من الرَماد، ومنه قيل لضربٍ من البَعوضِ: رُمْدٌ. قال أبو وجزة وذكر صائداً(٤):

تَبيتُ جارَتُهُ الأفعى وسامِرُهُ
رُمْدٌ به عاذِرٌ منهُنَّ كالجَرَبِ

والأرْمِداءُ(١) على أفْعِلاء: الرَمادُ. والمُرَمَّدُ من الشِواءِ: الذي يُمَلُّ في الجَمر. يقولون: شَوَى أخوكَ حتى إذا أنْضَجَ رَمَّدَ. والرَمادَةُ: السَنَةُ القَحْطةُ(٢). ويقال(٣): أرْمَدَ القومُ، ولذلك قيل: عامُ الرَمادَةِ، قالوا(٤): هو من هذا، وقالوا: لأنّ الأرضَ صارَتْ من المَحْلِ كالرَمادِ. قال أبو حاتم: ماءٌ رَمِدٌ، إذا كان آجِناً.

رمز: الرَمْزُ: الإشارَةُ بالشَفَتَيْنِ والحاجِبِ. وكتيبةٌ رَمّازَةٌ: تَموجُ من (١٠٦/ظ) نواحِيها. وضَرَبَهُ فما آرمَأزَّ، أي: ما تحرَّكَ، (وارتَمَزَ: تَحَرَّك)(٥). والراموز: البَحْر.

رمس: الرَمْسُ: التراب، والرياح الرَوامِسُ: التي تُثيرُ التُرابَ وتَدْفِنُ الآثارَ. ورَمَسْتُ الرجُلَ وأرْمَسْتُهُ: دفَنْتُهُ. ورَمَسْتُ الخَبَرَ: كَتَمْتُهُ.

رمش: الرَمَشُ: التَفَتُّلُ(٦) في الأشْفار، وحُمْرَةٌ في الجَفْنِ. ورَمَشْتُه بالحَجَر: رَمَيْتُهُ. ورَمَشَتِ الغنمُ: رَعَتْ رَعْياً يسيراً. والرَمَشُ: البَياضُ(٧) في أظفارِ الأحْداثِ. وأرضٌ رَمْشاءُ: جَدْبَةٌ.

رمص: الرَمَصُ رمصُ العينِ، يقال(٨): رَمَصْتُ بينَهُم: أصْلَحْتُ. ويقال: رَمَصَ اللهُ مُصيبَتَهُ

(١) في شعره ٣٠١.
(٢) في ص ط ج: سمي.
(٣) في ص ط ج: المجتمع.
(٤) البيت في: الحيوان: ٥/٤٠٥، اللسان (رمد).

(١) بعدها في ط: والأرمداء جميعاً.
(٢) في ص ط ج: المحل.
(٣) في ص ج: يقال.
(٤) في الأصل وج: قال، التعديل من ص ط.
(٥) لم يرد في ص.
(٦) في ص ط ج: تفتل.
(٧) في ط ج: بياض.
(٨) في ط: ويقال.

يَرْمُضُها رَمْضاً: جَبرها. قال ابن السكيت: يقال: قَبَّحَ اللهُ أُمّاً رَمَضَتْ بـه، أي: وَلَدَتْـهُ. ورَمَضَتِ الدجاجَةُ: ذَرَقَتْ.

رمض: يقال: أَرْمَضَهُ الأمر، ورمِضَ للأمرِ. ورَمِضَ أيضاً: أحرقَتْهُ الرَّمْضاءُ. والرَّمَضُ: حَرُّ الحجارَةِ من شِـدَّةِ حَرِّ الشَّمْسِ. وأرضٌ رَمِضَـةُ الحجـارَةِ. ويقال: شهرُ رَمَضان: من شدَّةِ الحَرِّ؛ لأنهم لَمّا نَقَلوا أسماءَ الشُّهور عن اللغة القديمة [سَمَّوْهـا] بالأزمنة التي وَقَعَتْ فيها، فوافَقَ[1] هذا الشهرُ أيامَ رَمَضِ الحَرِّ. ويُجمَعُ على رَمَضـانات وأَرْمِضـاءَ. وسِكِّينٌ رَمِيضٌ: حـادٌّ[2] وقـد[3] رَمَضْتُـهُ أنـا. ورَمَضْتُ اللحمَ على الـرَّضْفِ: أَنْضَجْتُهُ. وذلـك المَوضِعُ: مَرْمَضٌ. وأتيتُ فلاناً فلَمْ أجِدْهُ فَرَمَّضْتُهُ تَـرْميضا، وذلـك أَنْ تَنْتَـظِرَهُ[4]. ويقـال: ارتَمَضَ بطنُهُ، إذا فَسَـدَ، ورَمِضَتِ الغَنَمُ، إذا رَعَتْ في شدَّةِ الحر فقَرِحَتْ أكبادُها. وفلان يَتَرَمَّضُ الظِباءَ، إذا تَبِعَهـا وساقَهـا لِتَـرْمَضَ قـوائِمُهـا فَتَفَسَّـخَ ثم يأخُذُها.

رمط: رَمَطْتُ الرَّجُـلَ، إذا عِبْتَهُ، رَمْـطا. والرَّمْطُ: مُجتَمَعٌ من العُرْفُطِ وغيرِه من شَجَرِ العِضاهِ.

رمع: الرَمَعُ والرُماعُ: تَغَيُّرٌ في الوَجْهِ. والرَّمّاعَةُ: ما اضـطرَبَ من يـافـوخِ الصَـبِيِّ. والـرَمَـعـانُ: الاضطرابُ. واليَرْمَعُ: حِجارةٌ بيضٌ[5] رِقاقٌ تَلْمَعُ. ورَمَعَ أنفُهُ من غَضَبٍ: اضطَرَبَ. وقَبَّحَ اللهُ أُمّاً رَمَعَتْ به. والرامِعُ: الذي يُطَأْطِيءُ رأسَهُ ثم يرفعُه. ويقال: إنّ المُرَمِّعَةَ المَفازَةُ.

رمق: الـرَمَقُ: باقي النَفْسِ. وتَـرَمَّقَ الرجـلُ الماءَ وغيرَهُ، إذا حَسَاهُ. وعَيْشٌ مُـرَمَّقٌ: ضَيِّق. وعيشٌ رَمِقٌ: يُمسِكُ الرَمَقَ. وتقول[1]: أضرعَتِ المِعْزَى فَرَمِّقْ رَمِّقْ، أي: إنّك تنالُ من لَبَنِها قليلاً قليلاً، لإنَّ المِعْزَى تُنْزِلُ قبلَ نِتاجِهـا بأيـامٍ. والتَرْميقُ: عَمَلٌ تَعمَلُهُ لا تُحْسِنُهُ. ورَمَقْتُهُ بعَيني أَرْمُقُهُ، إذا أَطَلْتَ النَظَرَ إليه. وحكى بعضهم: حَبْلٌ ارماقٌ: ضعيف، وقد ارماقَّ ارميقَاقاً.

رمك: الرُمْكَةُ من [2]الألوان في الإبل[2]، وهو أَبْيَنُ كُدْرةً من الوُرْقَةِ، ويقال[3]: جَمَلٌ أَرْمَكُ. قالوا: ومنه (١٠٧/و) اشتقاقُ الرامِكِ[4] أيضـاً. ورَمَكَ بـالمكانِ: أقـامَ، وهـو رامِـكٌ. والـرَمَكَـةُ: أُنثى البَراذِينِ.

رمل: الرَمْلُ: معروف. وتَرَمَّلَ القتيلُ بدَمِهِ: تَلَطَّخَ. ورَمَلْتُ السريرَ، إذا زَيَّنْتَهُ بجَوْهَرٍ وغيره. والرَمَلُ: الهَـرْوَلَةُ. (والـرَمَلُ: بحرٌ من بحورِ العـروض). والمُرْمِلُ: الذي لا زادَ مَعَهُ، يقال منه أَرْمَلَ، وهو أَرْمَلُ. قال[5]:

هـذي الأرامِـلُ قـدْ قَضَّيْتَ حـاجَتَهـا
فَمَنْ لحاجَـةِ هـذا الأرْمَـلِ الـذَكَـرِ

وأَرْمَلْتُ النَسْجَ، إذا سَخَّفْتَهُ. قال[6]:

كأَنَّ نَسْجَ العنكبوتِ المُرْمَلُ

---

(١) في الأصل: وافق، والتوجيه من ص ط.
(٢) في ص: حادة.
(٣) قبله في ط: وكل حاد رميض.
(٤) بعدها في ص ط ج: شيئاً.
(٥) لم ترد في ط ج.

(١) في ص ط ج: ويقولون.
(٢-٢) في ص ط: من ألوان الإبل.
(٣) في ص: يقال، وفي ط ج: يقال منه.
(٤) بعدها في ط ج: وهو الرامك.
(٥) قائله جرير: كما في المقاييس واللسان (رمل)، وليس في ديوانه. ورواية اللسان: كل الأرامل.
(٦) الرجز بلا عزو في المخصص: ١٧/١٧، اللسان (رمل).

والرَمَلُ: القليلُ من المَطَر، وجمعه أرْمال. والرَمَلُ: خُطوط تكونُ في يَدَي[1] البَقَرة تُخالِفُ سائِرَ لَونِها. وأُمُّ رِمالٍ فيما ذكره ابن السكيت: الضَبُعُ.

رمه: قال الخليل[2]: الرَمَهُ ([3]مهمل[3])، وقال آخرون: رَمِهَ يومُنا: اشتَدَّ حَرُّهُ.

باب الراء والنون وما يثلثهما

رنو: رَنَا يَرْنُو رُنُوّاً، إذا نَظَرَ. والرَنا: الشيءُ المَنظورُ إليه، مقصورٌ. وظَلَّ رانياً، إذا مَدَّ بَصَرَهُ. قال قوم: قد أرْناني حُسْنُ ما رأيْتُ، أي: أعْجَبَني. وفُسِّرَ على ذلك قولُ ابنِ أحمرَ[4]:

كأْسٌ رَنَوْناةٌ وطِرْفٌ طِمِرٌّ

ويقال: إنّه لم يُسْمع إلا منه. ويقال: رَنَوْناةٌ دائمةٌ ساكنةٌ. وفلان رَنُوُّ فُلانةٍ، إذا كان يُديمُ النَظَرَ إليها. واليَرَنَّأُ[5]: الحِنّاءُ. والرُناءُ: الصَوتُ ممدود.

رنب: الأرْنَبُ: معروف. وكساءٌ مُؤَرْنَبٌ: خُلِطَ غزلُهُ بوَبَرِ الأرانبِ. وأرضٌ مُؤَرْنَبَةٌ: كثيرةُ الأرانب. والأرْنَبُ: نبتٌ. والأرانبُ: أحْقافُ ([6]من رملٍ مُنْحَنية[6]). وأرْنَبَةُ الأنفِ معروفة.

رنج: الرانِجُ: الجَوْزُ الهِنْديّ.

رنح: ترنَّحَ: تمايَلَ. ورُنِّحَ، إذا اعتراهُ وَهْنٌ في عِظامِهِ. ويقال: المُرَنَّحُ: ضَرْبٌ من العُودِ. قال الطرماح[1]:

ونـاصِـرُكَ الأدْنَى عليـكَ ظَعِينَـةٌ
تَميدُ إذا استَعْبَرْتَ مَيْدَ المُرَنَّحِ

رنخ: (يقال): رَنَّخَهُ (الله)، إذا ذَلَّلَهُ. قال الشيباني: الرَنْخُ التَشَبُّثُ بالشيءِ، والرانِخُ: الفاتِرُ، يقال: رَنَخَ، إذا فَتَرَ [وضَعُفَ].

رند: الرَنْدُ: شَجَرٌ طَيِّبُ (الريحِ) من شَجَرِ البادية. وحَدَّثَنا [القطان] عن علي بن عبد العزيز عن أبي عبيد عن الأصمعي قال: وربما سَمَّوا العُودَ رَنْداً، وأنكَرَ أنْ يكونَ الرَنْدُ الآسَ[2]. ([3]وقال الخليل: الرَنْدُ الآسُ[3]): وأنشد[4]:

على فَنَنٍ غَضِّ النباتِ من الرَنْدِ[5]

وقولُ الجَعْديّ[6]:

أرِجـاتٌ يَقْضَمْنَ من قُضُبِ الـرَنْـ
ـدِ بثَغْـرٍ عَـذْبٍ كشَـوكِ السَيـالِ

يَدُلُّ على أنّ الرَنْدَ ليسَ بالآس.

رنف: الرانِفَةُ: ناحيةُ الألْيَةِ وطرفُ غُرضوفِ الأُذُنِ، وألْيَةُ اليَدِ، وجُلَيْدَةُ طَرَفِ الرَوْثَةِ. (١٠٧/ظ) وقال أبو حاتم: الرانِفَةُ[7] رانِفَةُ الكبدِ ما رَقَّ منها. قال اللِّحْياني: رَوانِفُ الآكام: رُؤُوسُها. والرَنْفُ: بَهْرامَجُ البَرِّ.

---

(١) في الأصل: أيدي، وصوبته من ص ط.
(٢) العين: ١/٢٩٣.
(٣ - ٣) في ص: مهمل، وفي ط ج: هو مهمل.
(٤) شعره /٦٢، وصدره فيه:
بَنَّتْ عليه المُلْكُ أطْنابَها
(٥) بفتح الياء وضمها.
(٦ - ٦) في ط: أحقاف رمل منحن، وفي الأصل، منحني.

(١) ديوانه /١٠٧ برواية: عليه.
(٢) إلى هنا في الغريب المصنف /٢٢٢ عن أبي عبيد.
(٣ - ٣) لم ترد في ص.
(٤) لعبد الله بن الدمينة في ديوانه ٨٥، وصدر البيت.
ألا إنْ هَتَفَتْ ورقاءُ في رَوْنَقِ الضُحَى
(٥) لم أجد هذا النص في العين، والذي وجدته فيه هو: الرند ضرب من العود يدخن به.
(٦) شعره /٢٣١.
(٧) لم ترد في ط.

رنق: الرَّنْقُ: (الماءُ) الكَدِرُ، يقال: رَنِقَ رَنقاً. ورَنَّقَ الطائِرُ: خَفَقَ بجناحَيْهِ ولم يَطِرْ. ورَنَّقَ النومُ: خالَطَ عينَيهِ. والتَّرْنُوقُ: الطينُ الباقي في مَسِيلِ الماءِ.

رنع: المَرْنَعَةُ: الأصواتُ واللَعِبُ. قاله الفراء. قال أبو حاتم: رَنَعَ الحَرْثُ، إذا احتَبَسَ الماءُ عنه فَضَمُرَ.

رنم: تَرَنَّمَ، إذا رَجَّعَ صوتَهُ. وتَرَنَّمَ الطائرُ في هَديرِهِ. وتَرَنَّمَتِ القوسُ عند الإنْباضِ [عنها]، (١شُبِّه صَوتُها بالتَّرَنُّمِ ١).

باب الراء والهاء وما يثلثهما

رهو: الرَّهْوُ: المُنْخَفِضُ من الأرض، وقيل: المُرتَفِعُ. قال(٢):

يَظَلُّ النساءُ المرضعاتُ برَهْوَةٍ

[وذلك أنهُنَّ خوائِفُ فيطلُعْنَ المواضِعَ المرتَفِعَةَ، وقال آخر(٣):

فَجَلّى كما جَلّى على رأسِ رَهْوَةٍ
مِنَ الطَيْرِ أقْنَى ينفُضُ الطَلَّ أزرَقُ]

والرَهْوُ: نعتُ سوءٍ للمرأة. والرَهْوُ: ضَرْبٌ من الطير. والرَهْوُ: البَحْرُ الساكنُ. وعيشٌ راهٍ: ساكن. وأرْهِ على نفسِكَ، أي: ارفُقْ بها. و(يقال)(٤): الرَهْوَةُ: مستنقَعُ الماءِ. وجاءتِ الخيلُ رَهْواً: مُتَتابِعَةً. وفي الحديث: غَطَفانُ رَهْوَةٌ تنبَعُ ماءً(٥).

فإنه أرادَ الجَبَلَ العالي، ضَرَبَ ذلك لهم مثلاً. قال القُتَيْبِيُّ: الرَهْوَةُ: المرتَفِعُ والمُنْخَفِضُ، وهو من الأضداد(١). قال ابن الأعرابي: رهَا يَرْهُو في السَيْرِ: رَفَقَ. والرَهْيَأَةُ: أنْ يكونَ أحَدُ عِدْلَي الجَمَلِ أثقَلَ من الآخر(٢). يقال: رَهْيَأْتُ(٣) حِمْلَهُ، ورَهْيَأَ أمرَهُ، إذا لم يُقَوِّمْهُ. قال ابن الأعرابي: المَراهِي من الخَيْلِ: السِراعُ والمَراخِي مثلُها، ويقال: فرس مِرْهاءٌ كما يقال: مِرْخاءٌ. والرَهْيَأةُ: العَجْزُ والتَواني. وتَرَهْيَأَ في أمره، إذا هَمَّ به ثم أمسَكَ (عنه). والرَهْيَأَةُ: أنْ تَغْرَوْرِقَ العينانِ دَمْعاً(٤). وتَرَهْيَأَتِ السَحابَةُ، إذا تَمَخَّضَتْ للمَطَرِ. والرَهَاءُ: المَفازة المستوية قَلَّما تَخْلو من سَرابٍ. ورُهاءُ: حَيٌّ من مَذْحِج.

رهب: الرَهْبَةُ: الخوفُ، وهو الرُهْبُ والرَهَبُ. والرَهابَةُ: عظمٌ في الصَدْرِ مشرفٌ على البَطْنِ مثلُ اللسانِ. والرَهْبُ: الناقة المَهْزولَةُ. والرِهابُ الرِقاقُ من النِصالِ، واحِدُها رَهْبٌ. والتَرَهُّبُ: التَعَبُّدُ. والإرْهابُ: قَدْعُ الابلِ عنِ الحوضِ وذِيادُها. والمُرَهَّبُ من الإبِلِ، الذي إذا بَرَكَ ثم أراد أنْ يَثُورَ رَدَّدَ مرَّةً أوْ مَرَّتين ثم تَحامَلَ.

رهج: الرَهَجُ: الغُبار(٥). والرَهْوَجُ: ضَرْبٌ من السَيْرِ. يقال: إنه مُعَرَّب(٦).

رهد: قال الخليل: الرَهادَةُ: النَعْمَةُ، يقال: فتاة

(١ - ١) لم ترد في ص.
(٢) بشر بن أبي خازم، وعجزه في ديوانه /١٨:
تَفَرّاً من هَوْلِ الجنانِ قُلُوبُها
برواية: تبيت النساء.
(٣) هو ذو الرمة. وصدره في ديوانه /٤٨٧: برواية: نظرت كما جلى...
(٤) لم ترد في ط.
(٥) الحديث في: غريب إبن قتيبة: ٣٥٢/١، الفائق: ١٣٨/٢

(١) أنظر: غريب ابن قتيبة: ٣٥٢/١، أضداد أبي الطيب: ٢٨٤/١، أضداد ابن الأنباري: ١٤٩.
(٢) في الأصل: الأخرى، وصوابه من ص ط ج.
(٣) في ص: رهيأ.
(٤) في الأصل: دما، والتعديل من ص ج.
(٥) بعدها في ص ط ج: ويقال: ارهج.
(٦) وهو بالفارسية رهوار، أي هملاج. أنظر المعرب ٢٠٥.

رَهِيدَةٌ، رَخْصَةٌ[1]. قالَ ابن دُريد: رَهَدْتُ الشيءَ [رَهْداً]، إذا سَحَقْتَهُ سَحْقاً شديداً[2]. قال: والرَهِيدَةُ: بُرٌّ يُدَقُّ ويُصَبّ عليه لَبَنٌ[3].

رهز: الرَهْزُ: الحَرَكَةُ.

رهس: ارتَهَسَ الوادي: امتَلأ (١٠٨/و) ماءً، وارتَهَسَ الجرادُ: رَكِبَ بعضُه بعضاً كَثْرَةً. والرَهْسُ: الوَطْءُ. والرَهْوَسُ: الأكُول[4].

رهش: الارتِهاشُ: أنْ تضطَرِبَ يدُ الدابّةِ في مَشْيِهِ[5]، فتَعْقِرَ رواهِشَهُ[6]، وهي عَصَبُ باطِنِ الذراعِ. ويقال: الرواهِشُ من الإنسان: عُروقُ ظاهِرِ الكفِ وباطِنِها. والارتِهاشُ: ضَرْبٌ من الطَعْنِ في عَرْضٍ. ورجل رُهْشُوشٌ: [حَيِيٌّ] كريم. والمرتَهِشَةُ: القوسُ التي[7] إذا رُمِيَ عنها اهتَزَّتْ فَضَرَبَ وَتَرُها أبهَرَها. والرَهِيشُ: التي يُصيبُ وتَرُها طائفَها. (والرَهِيشُ: النَصْلُ الرَقِيقُ)، وناقة رُهْشُوشٌ ورَهِيشٌ: غَزِيرَةٌ.

رهص: الرَهَصُ[8]: أنْ يَذْوَى باطِنُ حافرِ الدابّةِ من حَجَرٍ يَطَؤهُ، قال[9]:

وأحجارَ الكُلابِ الرواهِصا

والرَهْصُ: شِدَّةُ العَصْرِ. ورهَصْتُ الحائِطَ بما يُقِيمُهُ[10]. والمَراهِصُ: المَدْرَجُ في قول الأعشى [11]:

وفُضِّلَ أقوامٌ عليكَ مَراهِصا

والأسَدُ الرَهِيصُ: [الذي كأنَّ برجلِهِ ثِقْلاً إذا مَشَى، مأخوذٌ من رُهِصَتِ الدابّةُ، إذا نَزَلَ الماءُ في حافِرِها. والأسَدُ الرَهِيصُ: لَقَبُ رَجُلٍ، فكأنّه [(12)]من الرَهْصَةِ التي تُصيبُ في الحافِرِ كأنّه[(12)] لا يَبْرَحُ من شَجاعَتِهِ، فهو كالأسَدِ الرَهيصِ].

رهط: الرَهْطُ: العِصابَةُ دون العَشَرَةِ، ويقال: بل إلى الأربعين. والرَهْطُ: أديمٌ قَدْرُ ما بين السُرَّةِ إلى الرُكْبَةِ تلبَسُهُ الحُيَّضُ. [قال[13]:

متى ما أشأْ غيرَ زَهْوِ المُلو
كِ أجْعَلْكَ رَهْطاً على حُيَّضِ]

والرَاهِطاءُ: جُحْرٌ من جِحَرَةِ اليربوعِ، ويقال: هو[14] الرُهَطَةُ على فُعَلَةٍ.

[**رهف:** سيفٌ مُرْهَفٌ، أي[15]: مُحَدَّدٌ مُرَقَّقٌ].

رهق: الرَهَقُ: العَجَلَةُ والجَهْلُ. ورَهِقَهُ الأمْرُ: غَشِيَهُ. والرَهَقُ: الكَذِبُ. وأرْهَقْتُهُ أمراً صَعْباً: كَلَّفْتُهُ إيّاهُ. والمُراهِقُ: الغُلامُ يقارِبُ الحُلُمَ. ورجلٌ مُرَهَّقٌ: يُزَنُّ بسُوءٍ. ورجلٌ مُرَهَّقٌ: يَنْزِلُ به

---

(١) إلى هنا في العين خ: ٢٨٧/١.

(٢) إلى هنا في الجمهرة: ٢٥٩/٢.

(٣) في ط ج: اللبن.

(٤) في الأصل: الآكل، والتوجيه من ص ط.

(٥) في ص ط ج: مشيها.

(٦) في ط: رواهشها.

(٧) في الأصل: الذي، والتصويب من ص ط ج.

(٨) في ص ط ج: الرهيصة، وكلاهما يقال.

(٩) الأعشى، وتمام البيت في ديوانه /٢٠١.

فعَضَّ جديدَ الأرضِ إنْ كنتَ ساخِطاً
بفِيكَ وأحجارَ الكُلابِ الرواهِصا

(١) بعدها في ط ج: إذا مال.

(٢) ديوانه /٢٠١، وصدره فيه:

رَمَى بكَ في اخراهُم تَرْكُكَ العُلَى

برواية: أقواماً

(٣ - ٣) لم ترد في ط ج.

(٤) قائله أبو المثلم الهذلي، كما في شرح السكرى لأشعار الهذليين: ٣٠٦/١، واللسان (زها) ورواية السكرى: زهو الرجال.

(٥) في ص: بل هو.

(٦) لم ترد في ط ج.

الضِيفانُ كثيراً. ويقال: الرَهَقُ: الظُلْمُ، قال الله -عز وجل- ﴿فلا يَخافُ بَخْساً ولا رَهَقا﴾(1). والرَهَقُ: العَيْبُ. وهو في شعر زهير(2). وأَرْهَقَ القَومُ الصلاةَ: أَخَّروها حَتّى يَدْنُوَ وَقْتُ الأُخرى. والرَهُوقُ من النُوقِ: الجَوادُ الوَساعُ التي تَرْهَقُك(3)، إذا مَدَدْتَها لسَعَةِ خَطْوِها. والرَّيْهُقانُ: الزَعْفَران.

رهك: الرَهْوَكُ: السَمِينُ من الجِداءِ والظِباءِ. والتَرَهْوُكُ: التَحَرُّكُ. من الرَخاوَة(4). ورَهَكْتُ الشيءَ: سَحَقْتُهُ.

رهل: الرَهَلُ: استرخاءٌ من سمنٍ. يقال: فرسٌ رَهِلُ الصَدْرِ، قال (5الشاعر5):

ولا رَهِلٌ لَبّاتُهُ وبآدِلُه(6)

رهم: الرِهْمَةُ: المَطْرَةُ الصغيرةُ القَطْرِ، والجمع رِهَمٌ ورِهامٌ. وروضة مَرْهُومَةٌ. وأَرْهَمَتِ السماءُ: أَتَتْ بالرِهام. ونزلْنا بفلانٍ فكنا في أَرْهَمِ جانبيهِ، أي: أخصَبِهما.

(1) سورة الجن، الآية: 13.

(2) يعني قوله في ديوانه /47.

حَتّىٰ إذا ظَنَّ قَرنَ الشَمس غالبةً
وخافَ من جانِبيهِ النَهْزَ والرَهَقا

(3) بعدها في ص: ولا تطيعك.

(4) في ص ط ج: في رخاوة.

(5-5) في ص ط ج: أنشدنا القطان عن علي عن أبي عبيد عن الفراء.

(6) البيت مما ينسب للعجير السلولي ولغيره. أنظر شعره 237، وصدره:

فَتىً قُدَّ قَدَّ السَيفِ لا مُتَضائِلٌ

رهن: رَهَنْتُ الشيءَ(1)، ولا يقال: أَرْهَنْتُ. والشيء الراهِنُ: الثابتُ الدائِمُ. ورَهَنَ الشيءُ: أقامَ، وأَرْهَنْتُهُ أنا. والراهِنُ: المَهْزول من الإبِلِ والناس. قال(2):

أما ترى جِسْمِيَ خَلّاً قد رَهَنْ
هَزْلاً وما مَجْدُ الرجالِ في السِمَنْ

[يقال منه: رَهَن رُهوناً]. قال أبو زيد: أَرْهَنْتُ [في] السِلْعَة إِرْهاناً: غالَيْتُ بها(3)، وهو من الغَلاءِ خاصَّة. [قال شداد(4):

عِيدِيَّةٌ أُرْهِنَتْ فيها الدَنانِيرُ]

وأَرْهَنْتُ وَلَدي إِرْهاناً: أَخْطَرْتُه(5). قال ابن (108/ظ) السكيت(6): أَرْهَنْتُ: أَسْلَفْتُ.

باب الراء والواو وما يثلثهما

روى: رَوِيتُ من الماءِ أَرْوَىٰ رِيّاً. قال الأصمعي: رَوَيْتُ على أَهْلي أَرْوِي رَيّاً، وهو راوٍ من قومٍ رُواةٍ، وهم الذين يأتُونَهُم بالماءِ(7). ورَوَيْتُ الحديثَ أَروِيهِ روايَةً. وسُمّي يومُ التَرْوِيَةِ(8)؛ لأنهم كانوا يَرْتَوُونَ من الماء لِما بَعْدُ. والرَوِيَّةُ غيرُ مهموزة، أصلُها من رَوَّأْتُ في الأمْرِ، إذا دَبَّرتَهُ.

(1) بعدها في ط: رهنا.

(2) البيت بلا عزو في اللسان (رهن).

(3) إلى هنا في الغريب المصنف 674 عن أبي زيد.

(4) لم يرد في ط ج، ولم أعثر له على ترجمة، والبيت منسوب له في التاج (رهن) وفي اللسان (رهن) بلا عزو. وصدره:

يَطوي ابنُ سَلْمَىٰ بها من راكِبٍ بُعُدا

(5) في ص ط ج: أخطرتهم.

(6) إصلاح المنطق /248: وفيه سَلَّفْتُ.

(7) إلى هنا في الغريب المصنف /249 عن الأصمعي.

(8) وهو يوم قبل يوم عرفة، وهو الثامن من ذي الحجة. اللسان (روى).

ويقال: بَقِيَتْ من الشيءِ[1] رَوِيَّةٌ، أي: بقية. والرَوِيَّةُ: الحاجة. والرَاوية: الجَمَلُ (الذي) يسْتَقي الماءَ، وبه سُمِّيت المَزادَة راوِيَةً. ويَجْعَلُ الشاعِرُ القَطا رَوايا لِفراخِها. وارتَوى الحَبْلُ، إذا غَلُظَتْ قُواهُ. والرَوِيُّ: حرفُ قافيةِ الشعرِ اللازمِ، يقال: قصيدتانِ على رَوِيٍّ [واحِدٍ]. والتَرِيَّةُ: ما تراهُ المرأةُ من الحَيْضِ صُفْرةً أو غيرها[2]. وارتَوَتْ مفاصِلُهُ: اعتَدَلَتْ وغَلُظَتْ. وقوم رِواءٌ من [الماءِ و] مِنَ المنظرِ الرُّواءِ. والرِواءُ: حَبلٌ يُمَدُّ للدوابِّ، يقال منه: رَوَّيْتُ. والرَواءُ: الماءُ يكون فيه للوارِدَةِ رِيٌّ.

روب: رابَ اللَبَنُ يَروبُ، وهو رائِبٌ. وقومٌ رَوْبَى: خُثَراءُ الأنفُسِ، وقد رابَتْ نفسُهُ [تَروبُ]. والرُؤْبَةُ: بالهمز خَشَبَةٌ يُرْأَبُ بها القَعْبُ[3]، أي: يُشَدُّ. والرُوبَةُ غيرُ مهموزةٍ. خَميرةٌ تُلقى في اللَّبَنِ لِيَروبَ. والرُوبَةُ (⁴من الليلِ⁴): طائفةٌ منه. قال أبو زيد: رُوبَةُ الفَرَسِ: ماؤُهُ في جَمامِهِ، يقال: أَعِرْني رُوبَةَ فَرَسِكَ. وفلانٌ لا يقوم بِرُوبَةِ أَهْلِهِ، أي: بما أَسْنَدُوا إليه من حوائِجِهِم. ويقال: الرُوبَةُ الفَقْرُ. قال ابن الأعرابي: رُوبَةُ الرجُلِ: عقلُهُ. قال بعضهم: وهو يُحَدِّثُني وأنا إذ ذاك غلامٌ ليستْ لي رُوبَةٌ. ويقال: إنّ الرُوبَةَ (⁵من الأرضِ: ما كَثُر نباتُها⁵).

(١) في الأصل: رواية، وصوابه من ط ج واللسان (روى).

(٢) بعدها في ص ج: ويقال تريئة.

(٣) في ط: الصوع.

(٤ - ٤) في ص ط ج: وروبة الليل.

(٥ - ٥) في ص ط ج: الروب مكرمة من الأرض كثيرة النبات، والصواب ما أثبتناه

روث: الرَوْثَةُ: طَرَفُ أَرْنَبَةِ الأنفِ. والرَوْثُ: معروفٌ.

روح: الرُوحُ للإنسانِ وغيرِهِ. والرَوْحُ: نسيمُ الريحِ. وأَراحَ الإنسانُ: تَنَفَّسَ، وهو في شعرِ امرىءِ القيسِ[1]. وأَرْوَحَ الماءُ: تَغَيَّرَتْ ريحُهُ. والرُوحُ: جبريلُ عليه السلامُ. والرَواحُ: رَواحُ العَشِيِّ، ورَاحُوا في ذلك الوقت، وهو [من] زَوالِ الشمسِ إلى الليلِ. وأَرَحْنا إبِلَنا: رَدَدْناها ذلك الوقتَ. وقول[2] الأعشى[3]:

ما تَعيفُ اليومَ في الطَّيْرِ الرَوَحْ

قالوا: هي المُتَفَرِّقَةُ، وقالوا: الرائحةُ إلى مواضِعِها. والمُراوَحَةُ في العَمَلَيْنِ، أَنْ تَعْمَلَ هذا مَرَّةً وهذا مَرَّةً. والأَرْوَحُ: الذي في صدور قَدَمَيْهِ انبساطٌ، يقال: رَوِحَ رَوَحاً. وقَصْعَةٌ رَوْحاءُ (١٠٩/و): قريبةُ القَعْرِ. ويقال: الأَرْوَحُ من الرجال: الذي يَتَدانى عَقِباهُ ويَتَباعَدُ صُدورُ قَدَمَيْهِ، وهو بَيِّنُ الرَوَحِ، وهو يَراحُ للمعروف، إذا أَخَذَتْهُ (⁴هِزَّةٌ ونَشاطٌ⁴). وريحَ الغَديرُ، إذا[5] أَصابَتْهُ الريحُ. وأَراحَ القومُ: دَخَلُوا في الريحِ. ويقال للميت إذا قَضى: قد أَراحَ. وأَراحَ الرَجُلُ، إذا رَجَعَتْ إليه نفسُهُ بعدَ الإعياءِ. وأَرْوَحَ الصيدُ، إذا وَجَدَ رِيحَ الإنسانِ. ويقال: أتانا وما في وَجْهِهِ

(١) يعني قوله في ديوانه /١٦٥:

لـهـا مِـنْـخَـرٌ كـوِجـارِ الـسِّـبـاعِ
فَـمِـنْـهُ تُـريـحُ إذا تَـنْـبَـهِـر

(٢) في ط ج: فأما قول.

(٣) ديوانه /٢٨٧، وعجزه فيه:

مِنْ غُرابِ البَيْنِ أَوْ تيسٍ بَرَحْ

(٤ - ٤) في ص ط ج: أخذته له أريحية.

(٥) لم ترد في ط ج.

رائِحَةُ دَمٍ. ويقال: أَرَحْتُ على الرجُلِ حَقَّهُ، إذا رَدَدْتَهُ عليه. ويقال: أَفْعَلُ ذاك في سَراحٍ ورَواحٍ، أي: سهولة. والمُراحُ: حيث تأْوِي الماشيةُ إليه[1] بالليل. والدُّهْنُ المُرَوَّحُ: المُطَيَّبُ. وقد تَرَوَّحَ الشَّجَرُ، وراحَ يَراحُ، إذا تَفَطَّر بالوَرَقِ. قال[2]:

راحَ العِضاهُ بِهِمْ والعِذْقُ مَدْخُولُ

(قال) أبو زيد: أَرْوَحَني الصيدُ إِرْواحا، إذا وَجَدَ رِيحَكَ[3]. وأَرْوَحْتُ من فلانٍ طِيْباً. وكان الكسائي يقول في الحديث: لم يُرِحْ رائِحَةَ الجَنَّةِ[4]، من أَرَحْتُ. ومن قال: لم يَرَحْ، يكونُ من راحَ يَراحُ، [إذا وَجَدَ الريحَ[5]. ويقال: خرجوا[6] برِياحٍ من العَشِيِّ وبِرَواحٍ وأَرْواحٍ. قال أبو زيد: وراحَتِ الإبلُ تَراحُ، وأَرَحْتُها أنا، من قوله ـ جل ثناؤه ـ: ﴿ تُريحُون ﴾[7]، وراحَ الفرسُ يَراحُ راحَةً]، إذا تَحَصَّنَ. والمَرْوَحَةُ: الموضِعُ الذي تَخْتَرِقُ فيه الريحُ. ويقال: إنّ عمر ـ رضي الله عنه ـ رَكِبَ ناقةً فَمَشَتْ (به)[8] مَشْياً جيداً[9]. فقال[10]:

(١) لم ترد في ط وفي ج: حيث تأوى إليه الماشية من الليل.

(٢) قائله الراعي، وصدره في شعره /١١٦:

وخادَعَ المجْدَ أقوامٌ لَهُمْ وَرَقٌ

برواية: به بدل بهم.

(٣) إلى هنا في الغريب المصنف /٦٠٩ عن أبي زيد.

(٤) الحديث في البخاري: جزية ٥، الترمذي: ديات ١١، غريب الحديث: ١/١١٥.

(٥) إلى هنا في الغريب المصنف /٦٩، عن الكسائي.

(٦) في ط: خرج.

(٧) سورة النحل، الآية: ٦، والآية هي: ﴿ ولكم فيها جمال حين تريحون وحين تسرحون ﴾.

(٨) لم ترد في ص.

(٩) في ص ط: عنيفاً.

(١٠) البيت في الفائق: ٢/٩١، اللسان (روح) بلا عزو، ونسبه الأصمعي في كتاب الإبل لذي الرمة وليس في ديوانه.

كأنَّ راكِبَها غُصْنٌ بِمَرْوَحَةٍ
[إذا تَدَلَّتْ بهِ أو شارِبٌ ثَمِلُ]

روج: قال الخليل: رَوَّجْتُ الدَّراهِمَ[1]. وفلان مُرَوِّجٌ، [أي: يُرَوِّجُ رأيَهُ]. وقال[2] قوم: رَوَّجَتْ علينا الرِيحُ: اختَلَطَتْ فلا يُدرَى من أَيْنَ تَجِيءُ.

رود: الإِرْوادُ: أَنْ تفعَلَ شيئاً رُوَيداً. وراوَدْتُهُ عليه، إذا أَرَدْتَهُ عليه. وجارية رُودٌ[3]: شابة. وتكبيرُ رُوَيْد: رُودٌ. قال[4]:

كأنّها مثلُ من يَمْشي على رُودِ

والمِرْوَدُ: المِيلُ، (والجمع: المَراوِدُ)، والرَّوْدُ: فِعْلُ الرائِدِ، يقال: بَعَثْنا رائِداً يَرودُ لنا الكَلأَ، أي: [ينظُر و] يَطْلُبُ. والرِيادُ: اختلافُ الإبلِ في المَرْعَى مُقبِلَةً ومُدْبِرَةً، (يقال): رادَتْ ترودُ رِياداً. ورادَتِ المرأةُ تَرُودُ، إذا اختلَفَتْ إلى بُيوتِ [5]جاراتِها[5]، وهي رادَةٌ[6]. والموضِعُ الذي تَرودُ منه الإبلُ[7]: مَرادٌ. والرادَةُ: السَّهْلَةُ من الرياح. ورائِدُ العينِ: عُوّارُها الذي يَرودُ فيها. ويقال: الإرادَةُ: أصلُها الواو، وحُجَّتُهُ: أَنْ تقول، راوَدْتُهُ

(١) بعدها في ص: والدنانير، وانظر العين خ: ٢/١٣٩.

(٢) في ص ط ج: قال قوم.

(٣) في ص ط: رودة، وكلاهما صحيح.

(٤) قائله الجموح الظفري، كما في اللسان (رود) ورواية الشعر في اللسان:

تَكادُ لا تَثْلِمُ البَطْحاءَ وَطْأَتُها
كأنَّها ثَمِلٌ يَمْشي على رُودِ

(٥ ـ ٥) في الأصل: بيت جارتها، والتعديل من ص ط ج.

(٦) في الأصل: رائدة، وصوابه من ص ط، واللسان.

(٧) لم ترد في ط ج.

على كذا وكذا. والرائدُ: العُودُ الذي تُدارُ به الرَّحَى. فأما قول القائل(١):

جوادَ المَحَثَّةِ والمُرْوَدِ

فهو من أَرْوَدْتُ في السَّيْرِ إرواداً ومُرْوَداً. [ويقال: مَرْوَدٌ أيضاً]. وذلك من الرِّفْقِ في السير. ورادَ وِسادُهُ، إذا لم يَسْتَقِرّ.

روز: رُزْتُهُ أروزُهُ، إذا خَبَرْتَهُ(٢).

[**روس**: رَوْسٌ: اسمُ رجلٍ في قولها(٣):

أَشْبَهَ رَوْسٌ نَفَراً كِراما
كانوا الذُّرَى والأَنْفَ والسَّناما
كانوا لِمَنْ خالَطُهم أَداما
كالسَّمْنِ لَمّا سَغْبَلَ الطَّعاما
لَوْ كُنْتَ ريشاً لم تَكُنْ لُؤاما
أَوْ طائِراً كنتَ إذَنْ غَنّاما
صَقْراً إذا لاقَى الحَمامَ أعتاما]

روض: الرَّوْضَةُ: معروفة. وتقول: رُضْتُ النّاقَةَ(٤) أَرُوضُها رِياضَةً. والرَّوْضُ: نَحْوٌ من نِصْفِ القِرْبَةِ، ويقال: أَتانا بإناءٍ يُرِيضُ كذا وكذا. وقد أَراضَهُم، إذا أَرْواهُم بعضَ الرِّيِّ. وأَراضَ الوادي(٥) واستَراضَ (١٠٦/ظ)، إذا استَنْقَعَ فيه الماءُ، وكذلك أَراضَ الحَوْضُ. ويقال لذلك الماءِ: رَوْضَةٌ. قال (الشاعر)(١):

ورَوْضَةٍ سَقَيْتُ منها نِضْوِي

وقال (٢بعضهم٢): استراضَ المكانُ، (إذا) اتَّسَعَ، (قال): ومنه [قولهم]: افْعَلْ كذا ما دامَتِ النَّفْسُ مستريضَةً، أي: مُتَّسِعَةً. قال الراجز(٣):

أَرَجَزاً تُرِيدُ أَمْ قَرِيضا
كِلاهُما أُجِدُّ مُسْتَرِيضا

روع: الرَّوْعُ: الفَزَعُ. والرُّوعُ: الخَلَدُ، يقال: وقع ذلك في رُوعي. وفي الحديث: (إنّ رُوحَ القُدُسِ نَفَثَ في رُوعي(٤)). (٥ورَوَّعْتُ فلاناً٥): أَفْزَعْتُهُ. والأَرْوَعُ من (٦الرجالِ: ذو الجِسم٦) والجَهارَةِ. والرَّوْعاءُ من النوق: الحَديدَةُ الفُؤادِ، وهي من النساء: التي تَروعُ الناسَ [بجمالِها](٧)، كالرَّجُلِ الأَرْوَعِ.

روغ: راغَ الثَّعْلَبُ وغيره يَرُوغُ. و(يقال): طريقٌ رائغٌ، أي: مائِلٌ. وراغَ فلانٌ إلى فلانٍ، إذا(٨)

---

(١) هو امرؤ القيس، وصدره في ديوانه /١٨٧:
وأَعْدَدْتُ للحَرْبِ وَثّابَةً
(٢) في ط ج: اختبرته.
(٣) هي عادية بنت قزعة الزبيرية تقول في ابنها روس كما في اللسان (روس) وقد ورد من رجزها ثلاثة الأشطار الأولى.
(٤) في ص: الدابة.
(٥) بعدها في ط: وأروض.

(١) الرجز في المخصص: ١٣٥/٩، اللسان (روض) برواية: نضوتي وكذلك ج.
(٢ ـ ٢) في ص ط ج: ويقال.
(٣) قائله حميد الأرقط كما في المخصص: ١٣٢/١٠ واللسان (روض)، ورواية المخصص كليهما، وفي اللسان: أجيد.
(٤) الحديث في: غريب الحديث: ٢٩٨/١، الفائق: ١١٤/٣.
(٥ ـ ٥) في ص ط: وروعته. وفي ج: ورعت فلاناً وروعته.
(٦ ـ ٦) في الأصل: من الإنسان: ذو الإسم والتعديل من ص ط ج.
(٧) من ص.
(٨) في ط ج: أي.

مال سِرّاً إليهِ. وفلان يُديرُني عن أمْري وأنا أُريغُهُ. قال (الشاعر)[1]:

يُـديـرونَني عَـنْ سـالِمٍ وأُريـغُهُ[2]
وجِـلْدةُ بيـنَ العَـينِ والأنـفِ سـالِمُ

و (يقال): رَوَّغْتُ اللقمَةَ بالسَمْنِ أُرَوِّغُها تَرْويغاً، إذا دَسَّمْتَها. وراوَغَ فلانٌ فُلاناً: صارَعَهُ[3]. ويقال: رِياغَةُ بني فلانٍ ورِواغَتُهُم: حيث يَصْطَرعون.

روق: الـرَوْقُ: قَـرْنُ [4]الثـورِ[4]. والـرَوْقُ: مُقَـدَّمُ البيتِ. ومَضى رَوْقٌ من الليلِ، أي: طائِفَةٌ. فأما قول الأعشى[5]:

ذاتِ غَـرْبٍ تَـرمي المُقَـدَّمَ بـالـرِدْ
فِ إذا ما تَتابَعَ الأرْواقُ

ففيه ثلاثَةُ أقوالٍ: الأول [6]إنّه[6] أرْواقُ الليل، ولا يَمْضِي رَوْقٌ من الليلِ إلا تَبِعَهُ رَوْقٌ. والقول [7]الثاني: إنّ الأرْواقَ الأجْسـادُ[7] إذا تَدافَعَتْ في السَيْرِ. والقول الثالث: إنّ الأرواقَ القرونُ. وإنّما أراد تَزاحُمَ البَقَرِ والـظِباءِ من الحَرِّ في الكِناسِ. فمن قـال هـذا القولَ[8] جَعَلَ تمام المعنى في البيت الذي يليه[9] وهو قوله:

فـي مَقيـلِ الكِنـاسِ (إذ وَقَـدَ الحَـرْ
رُ إذا الـظِلُّ أحْـرَزَتْـهُ الـسـاقُ)

[1]كـأنّـه قـال: تَـتـابَـعَ الأرواقُ في مَقيلِها في الكِناسِ[1]. والرَوَقُ (أيضاً) بفَتح الواو: أنْ تَطولَ الثَنايا العُلْيا السُفْلىٰ. وراقَني الشيءُ يروقُني: أعْجَبَني. وهؤلاء شَبابٌ رُوقَةٌ. ويقال: أكَلَ فلانٌ رُوقَهُ، إذا طالَ عُمرُه حتى تَحاتَّتْ أسنانُهُ. وألقى فُـلانٌ علىٰ الشيءِ أرْواقَـهُ، إذا حَـرَصَ عليه. و (يقال): رَوَّقَ الليلُ، إذا مَدَّ رِواقَ ظُلْمَتِهِ، وألْقَى أرْوِقَتَهُ. ويقال: ألقىٰ فلانٌ[2] أرْواقَهُ[3]، إذا اشْتَدَّ عَدْوُهُ. قال [4]الشاعر[4]:

ألقَيْتُ ليلةَ خَبْتِ الرَهْطِ أرْواقي[5]

وألْقَتِ السَحابَةُ أرْواقَها، إذا ألَحَّتْ بمَطَرِها وثَبَتَتْ. والرِواقُ: بيتٌ كالفُسطاطِ يُحْمَلُ على سِطاعٍ واحدٍ في وَسَطِهِ، والجميع[6]: الأرْوِقَة. ورِواقُ البَيْتِ: مـا بينَ يَدَيْـهِ. وَروَّقْتُ الشَرابَ: صَفَّيْتُـهُ، وذلك الشيءُ راوُوقٌ.

رول: رَوَّلْتُ الخُبْزَةَ بالسَمْنِ مثل رَوَّغْتُ. ويقال: رَوَّلَ الفرسُ، إذا أدْلَىٰ. والرُوَالُ: بُزاقُ الدابَّـةِ، ويقال[7]: يُرَوِّلُ في مِخْلاتِهِ. (والراؤُلُ: سِنٌّ ينبتُ للدابَّةِ فيَمْنَعُهُ من القَضْمِ).

روم: رُمْتُ الشيءَ[8] (أرومُـهُ) رَوْمـاً. والمَـرَامُ:

---

(1) قائله عبد الله بن عمر بن الخطاب، كما في المعارف ٨٠، وقيل أبو الأسود الدؤلي أو غيره كما في سمط اللآلىء: ٦٦/١، وهو في اللسان (روغ) بلا عزو.

(2) في الأصل: واريغهم.

(3) في ص ط ج: إذا صارعه.

(4 ـ 4) في ص: القرون.

(5) ديوانه /٢٦١ برواية: تدافع الأرواق.

(6 - 6) في ص ط ج: أحدها إنه أراد.

(7 - 7) في ص ط ج: والآخر، انه أراد الأجساد.

(8) في الأصل: المعنى.

(9) في ص ط ج: بعده.

(1 ـ 1) في ص ط ج: أي: تتابع أرواقها في مقيلها.

(2) بعدها في ط ج: على الشيء

(3) في الأصل: اروقته.

(4 ـ 4) في ص: قال تأبط شراً، وفي ط: قال.

(5) لتأبط شراً، وصدره في شعره /١٠٤:
نَجَوْتُ منها نَجائِي مِنْ بَجيلَةَ إذْ

(6) في ص ط ج: والجمع.

(7) في ص ط ج: يقال.

(8) في ط: الأمر.

المَطْلَبُ. و(قال) ابن الأعرابي: (يقال): رَوَّمْتُ فلاناً بفلانٍ، أي: جَعَلْتُهُ يرومُ الشيءَ، أي: يَطْلُبُه.

روه: قال ابن دريد: الرَّوْهُ: [1]مصدرُ راهَ يَروهُ رَوْهاً (١٠٧/و)، إذا اضطَرَبَ الماءُ على وجهِ الأرض[1]. (وهي) لُغَة يمانية[2].

رون: يوم أَرْوَنانٌ وليلةٌ أَرْوَنانَةٌ: [3]شديدةُ الحَرِّ والغَيم[3]. وقال القُتيبي: الأَرْوَنانُ: الصوتُ. قال الكميت[4]:

بها حاضِرٌ من غيرِ جِنٍّ تَروعُهُ
ولا أَنَسٌ ذو أَرونانٍ وذو زَجَلْ

باب الراء والياء وما يثلثهما

ريا: الرياءُ: [5]المُراءاةُ بالعَمَلِ، يقال في النسبة: رِيائِيّ، لأنه ممدود، وما كان مقصوراً نُسِبَ إليه بالواو، وتقول في النسبة إلى رَيا: رَيَوِيّ. وبينَ بني فلان رَياً: أي: يقابِلُ بعضُهُم بَعْضاً. والرَّيّا: ريحٌ طَيِّبَةٌ من نَفْحَةِ ريحانٍ أو غيرِ ذلك. قال المتلمس[6]:

فلو أَنَّ مَحْموماً بخَيْبَرَ مُدْنَفاً
تَنَشَّقَ رَيّاها لأقلَعَ صالِبُهْ[5]

(١-١) في ص ط ج: راه الماء روها، إذا اضطرب على وجه الأرض.

(٢) إلى هنا في الجمهرة: ٤٢٢/٢.

(٣-٣) في ص: من الحر، وفي ط ح: من الحر والعيم، لغة يمانية.

(٤) شعره: ٩٣/٢ برواية: به حاضر.

(٥-٥) في ص ط ج: الرياء وما في لفظه مذكور في بابه.

(٦) هو جرير بن عبد المسيح، من بني ضبيعة، شاعر جاهلي، له قصة مشهورة مع عمرو بن هند. ترجمته في طبقات الشعراء: ٣٦، الشعر والشعراء: ١٧٩. والبيت في ديوانه: ٢٧٤.

ريب: الرَّيْبُ: الشَكُّ. والرَّيْبُ: ما رابَكَ من أمرٍ. تقول: رابَني هذا الأمرُ، إذا أَدْخَلَ عليك شَكّاً وخَوْفاً. وأَرابَ الرجُلُ[1]: صار ذا رِيبَةٍ. ورابَني أمْرُهُ. ورَيْبُ الدَهْرِ: صُروفُهُ. والرَّيْبُ: الحاجَةُ. قال[2]:

قَضَيْنا من تِهامَةَ كُلَّ رَيْبٍ
بمكةَ ثم أَجْمَمْنا السيوفا

ريث: الرَّيْثُ: الإبطاءُ، تقول: راثَ يَريثُ، واستَرَثْتُ فلاناً، (إذا) استَبْطَأْتَهُ. (وذكر ناس عن) الفراء: فلان مُرَيِّثُ العَينين، إذا كان بَطِيءَ النظر[3]، ورجل رَيِّثٌ، أي[4]: بَطِيءٌ.

ريح: الريحُ: معروفة. وفلان يَرْتاحُ لكذا، أي: يَنْشَطُ له. ويقال: [5]ارتاحَ اللهُ ـ عز وجل ـ لِفلانٍ فَرَحِمَهُ[5]. قال (العجاج)[6]:

فارتاحَ ربي وأرادَ رَحْمَتي
(ونِعْمَةً أَتَمَّها فَتَمَّتِ)

والأَرْيَحِيُّ: الواسع الخُلُق، (والرَّيْحان: معروف). والرَّيْحانُ: الرزْقُ، [والولد]. وفي الحديث: (إنَّ) الوَلَدَ من رَيْحانِ الله[7]. والريحُ: الغَلَبَةُ والقُوَّة. قال الله ـ عز وجل ـ: ﴿فَتَفْشَلوا

(١) لم ترد في ط ج.

(٢) قائله كعب بن مالك في ديوانه ٢٣٤/، برواية: وخيبر وهي رواية ط.

(٣) أنظر الفائق: ٩٩/٢، عن الفراء.

(٤) لم ترد في ط ج.

(٥-٥) في ص ط ج: وقد جاء في الشعر. ارتاح الله جل ثناؤه لفلان، إذا رحمه.

(٦) ديوانه ٢٧٤/.

(٧) الحديث في اللسان (روح).

وتَذْهَبَ رِيحُكُم ﴾[1]. قال[2] الشاعر[3]:

أَتَنْـظُرانِ قَليـلاً رَيْـثَ غـفـلَتِهـم
أَمْ تَعْـدُوانِ فـإنَّ الـريـحَ للعـادي

والأصل [4]في كل ذلك الواو، لكننا[4] أثبتناه ها هنا للفظ.

ريخ: يقال: راخَ[5] (الشيءُ يَـريـخُ)، إذا ذَلَّ وانكَسَرَ. (والتَّرْييخُ: وَهْيُ الشيء)، وضَـرَبـوا [6]فـلاناً[6] حتى رَيَّخُوهُ. وراخَ (الرجُلُ يَـريـخُ رَيْخاً)، إذا جارَ. وراخَ (البعيرُ): أعْيا.

ريد: الرَّيْدُ: أَنْفُ الجَبَلِ. والـرِّيْدُ: التِـرْبُ. (قال الأصمعي): رِيحٌ[7] رَيْدَةٌ: [غيرُ] شَديدةٍ[8].

رير: الرَّيْرُ: المُخُّ الفاسِدُ، وهو الرارُ ويقال: رِيرٌ أيضاً. وأرارَ اللهُ مُخَّ الناقَةِ: صَيَّرهُ [9]رَقيقاً[9].

ريس: الرياسُ: قائمُ السيفِ. قال (الشاعر)[10]:

ومِرْفَقٍ كرِياسِ السَيفِ إذْ شَسَفا

والرَّيْسُ والرَيَسان: التَبَخْتُرُ. قال (الشاعر)[11]:

أتاهُم بينَ أَرْحُلِهِم يَريسُ

ريش: الرِّيشُ: الخَيْرُ. والرِّياشُ: المـالُ. ورِشْتُ فلاناً أَريشُهُ رَيْشاً، إذا قُمْتَ بمَصْلَحَةِ (حاله)، وهو [1]قول القائل[1]:

فَـرِشْني بخَيْـرٍ طـالَمـا قَـدْ بَـرَيْتَني
وخيرُ المَوالي مَنْ يَريشُ ولا يَبْري[2]

و(كان بعضهم يذهب إلى أَنَّ) الرائِشَ الذي جاء [3]في قوله[3]: لَعَنَ اللهُ الراشي والمُرْتَشِي. إنما سُمّي رائشاً من (الذي ذكرناه): يقـال[4]: رِشْتُ فُلاناً: أَنَلْتُهُ خَيْراً، (وهذا أَصَحُّ لقوله:

فَرِشْني بخيرٍ طالَما قَدْ بَرَيْتَني

وَرِشْتُ[5] (١٠٧/ظ) السَهْمَ أريشُهُ رَيْشاً، وهـو مَريشٌ. (ورجل أَرْيَشُ: كَثيرُ شَعرِ الأُذُنَين خاصَّة). وارتاشَ فلانٌ، إذا حَسُنَتْ حالُه. وامـرأةٌ راشَةٌ، (أي) قصيـرةٌ. كذا [6]قـال السجستاني[6] ونـاقة راشَـةُ (الـظَهْـرِ: أي): ضعيفـةٌ. والـراشُ [7]من الرماح: الخَوّار[7]. والرِيشُ: جمع رِيشَةٍ.

ريط: الرَّيْطَةُ: كُلُّ [8]مُلاءَةٍ لم تَكُنْ[8] لِفْقَيْنِ (بل هي نَسْجٌ واحدٌ) والجمعُ رَيْطٌ ورِياطٌ.

ريع: الرَّيْعُ: النَماءُ والـزيادَةُ. والـرِّيعُ: الـطَريقُ. ويقال: إنَّ رَيْعَ الدُروعِ فُضولُ أكْمامِها. والرَّيْعُ: الرجوع (إلى الشيء)، قال (الشاعر)[9]:

---

(١) سورة الأنفال، الآية: ٤٦.

(٢) قبلها في ط: ثم.

(٣) هو تأبط شراً في شعره /١٥٦، مما ينسب له. برواية للغادي.

(٤ - ٤) في ص ط ج: وأصله كله الواو، ولكنا.

(٥) في ط ج: راخ ريخا.

(٦ - ٦) في ص ط ج: وضربوه.

(٧) في ص ط ج: وريحٌ.

(٨) في ص: شديدة لينة وريدانه، وفي ط: ريدة وريدانه. غير شديدة.

(٩) في ص ط ج: جعله ريراً رقيقاً.

(١٠) هو ابن مقبل، وصدره في ديوانه /١٨٦:
ثم اضطَبَنْتُ سِلاحِي عندَ مَغْرِضِها

(١١) قائله أبو زبيد في شعره ٩٦، وروايته في شعره:
فـلمـا أنْ رآهُـم قَـدْ تَـدانَـوْا
أتـاهُـم وَسْطَ رَحْـلِهُـمْ يَـمِـيسُ

(١ - ١) في ص ط ج: قال.

(٢) البيت في اللسان (ريش) لعمير بن حباب، وفي التاج (ريش لسويد الأنصاري

(٣ - ٣) في ص ط ج: في الحديث.

(٤) في ص ط ج: قولك.

(٥) في ص ط ج: ويقال: رشت.

(٦ - ٦) في ص ط ح: عن السجستاني.

(٧ - ٧) في ص ط ج: ورمح راش: خوار.

(٨ - ٨) في ص ط ج: الملاءة لا تكون.

(٩) قائله العيث كما في اللسان (ربع).

طَمِعْتُ بليلَى أنْ تَرِيعَ وإنّما
تُقَطِّعُ أعْناقَ الرجالِ المَطامِعِ

و (١(يقال): أراعَتِ الإبِلُ: كَثُر أولادُها، وراعَتِ الحِنْطَةُ: زَكَتْ١). وتَرَيَّعَ السَرابُ، (إذا) جاءَ وذَهَبَ. ورِيعُ البئرِ: ما ارتَفَعَ من حَوَاليها(٢). والرِيعُ: المُرتَفِعُ من الأرض، (ويقال) للواحِدَةِ(٣) رِيعَةٌ، والجمع رِياعٌ. (قال ذو الرمة(٤):

طِرَاقُ الخَوافي مُشْرِفاً فوقَ رِيعَةٍ)

ورَيْعانُ كُلِّ شَيءٍ: أوّلُهُ وأفْضَلُهُ.

ريف: الرِيفُ: الخِصْبُ، (٥ويقال منه٥): أرافَتِ الأرضُ. وأرْيَفْنا: صِرْنا إلى الريفِ. و (يقال): [أرضٌ] رَيِّفَةٌ، من الريفِ. ورافَتِ الماشِيَةُ: رَعَتِ الريفَ.

ريق: الرِّيقُ: ريقُ الإنسانِ وغيره، وقد يُؤَنَّثُ فيقال: رِيقَةٌ، والتَرَيُّقُ: تَرَدُّدُ الماءِ على وجهِ الأرضِ، وراقَ السَرابُ رَيْقاً فوقَ الأرضِ. والرَيِّقُ من كلِّ شيءٍ: أفضَلُهُ. [يقال]: رَيِّقُ الشَرابِ(٦)، ورَيِّقُ المَطَرِ، وقد يُخفَّفُ ذلك، فيقال: رَيْقٌ، وينشد بيت البعيث(٧): (كذا):

مَدَحْنا لها رَيْقَ الشَبابِ فعارَضَتْ
جَنابَ الصِبا في كاتِمِ السِّرِّ أعْجَما

وحكى ابن دريد: أكلتُ خُبْزاً رَيْقاً، بغير أُدْمٍ(١). والماء الرائِقُ، أنْ (٢يُشْرَبَهُ شارِبُهُ٢) على الريقِ غُدْوَةً بلا ثُفْلٍ، ولا يُقال إلا للماءِ. (وحكى) اللحياني: هو يَرِيقُ بنفسِهِ رُيوقاً، (أي): يَجودُ بها. (وقال) ابن الأعرابي: الرائِقُ الفارِغُ. وآعلَم أنَّ أكثَرَ هذا من ذوات الواو، ولكنَّهُ كُتِبَ(٣) ها هنا للفظ وقد (٤ذُكِرَ٤).

ريم: الرَيْمُ: الدَرَجُ، (يقال: اصْعَدِ الرَيْمَ)، والرَيْمُ: العظمُ الذي(٥) يبقَى بعدَ قِسْمَةِ الجَزورِ. (والرَيْمُ: البَراحُ، ولا أَريمُ أفعَلُ كذا، أي: لا أبْرَحُ)، والرَيْمُ: الزيادَةُ، ويقال: لي عليك رَيْمٌ (٦(على) كذا (وكذا)٦)، والرَيْمُ: القَبرُ، ويقال: بَقِيَ عليك(٧) رَيْمٌ من النهار، وهي الساعة الطويلة. وقال(٧) أبو زيد: رِيمَ بالرَجُلِ، إذا قُطِعَ به(٨). قال (الشاعر)(٩).

ورِيمَ بالساقِ الذي كانَ مَعِي

وقال ابن السكيت(١٠): رَيَّمَ فلانٌ بالمكانِ: أقامَ به. ورَيَّمَتِ السحابَةُ فأغْضَنَتْ، إذا دامت فلم تُقْلِعْ. (والرِيمُ: الظَبْيُ الأبيضُ).

(١ ـ ١) لم ترد في ط.
(٢) في الأصل: حواليه، والصواب من ص ط ج.
(٣) في ص ط ج: الواحدة.
(٤) ديوانه: ٤٨٨/١ وعجزه فيه:
نَدَى لَيلِةٍ في ريشِهِ يَتَرَقْرَقُ
(٥ ـ ٥) في ص ط ج: يقال.
(٦) في ص ط ج: الشباب. وكذلك في اللسان (روق)، وريق الشراب في المقاييس.
(٧) أنظر اللسان (ريق)، وروى في النقائض: ٤٣/١ روق الشباب.

(١) إلى هنا في الجمهرة: ٤١١/٢.
(٢ ـ ٢) في ص ط ج: أن يشرب.
(٣) في ط ج: قد كتب.
(٤ ـ ٤) في ص ط ج: وقد مرت نظائره.
(٥) لم ترد في ط ج.
(٦ ـ ٦) في ط: ريم في كذا، أي زيادة. في ج: لي عليك ريم كذا.
(٧) لم ترد في ط ج.
(٨) في غريب الحديث: ٢٧٠/٣ عن أبي زيد: رين.
(٩) الشعر في اللسان (ريم) بلا عزو.
(١٠) في تهذيب الألفاظ /٤٤٧: وريم بالمكان، يريم تريما.

رين: الرَّيْنُ: الغِطاءُ (على الشيءِ)، وقد(١) رِينَ عليه. ويقال (٢للمَيِّتِ: قد رِينَ عليه٢). ورانَ النُّعاسُ في العين يَرِينُ. و(يقال): رانَتِ الخَمْرُ على (٣قلبِه، أي٣): غَلَبَتْ(٤). و(قال بعضهم): رانَتْ نَفْسِي(٥) (تَرِينُ، أي): غَثَتْ. وأرانَ القومُ، إذا هَلَكَتْ مواشِيهم فهم مُرِينون.

ريه: (يقال): تَرَيَّهَ السَّحابُ، إذا تَرَيَّعَ.

باب الراء والألف وما يثلثهما (١٠٨/و)

راح: الراحُ: الخَمْرُ. (ويوم راحٌ: طَيِّبُ الريحِ)، والراحَةُ لليَدِ. وأصلهما الواو، وقد مَرَّ.

راد: امرأةٌ رَأْدَةٌ (ورُؤْدَةٌ ورؤُودَةٌ على فَعُولَةٍ): السَّريعةُ(٦) الشَّبابِ مع حُسْنِ غِذاءٍ (مهموز، ورادَةٌ غيرُ مهموزةٍ: الطَّوَّافَةُ في بيوتِ جاراتِها، ورادَتْ تَرودُ رَوَدَاناً). والرَّأْدُ والرُّؤْدُ: أصلُ اللَّحْيِ. ورَأْدُ الضُّحَى: ارتفاعُهُ، ويقال(٧): تَرَاءَدَ الضُّحَى وتَرَأَّدَ(٨). (وقد تَرَأَّدَتِ الحَيَّةُ، إذا اهتَزَّتْ في انسيابها)، و(قال الخليل): الرِّئْدُ مهموز: التِّرْبُ(٩).

(رار: الرارُ: المُخُّ الذي قَدْ ذابَ في العَظْمِ كأنَّهُ خيطٌ أو ماءٌ، وهو الرَّيْرُ أيضاً. والرَّيْرُ: الماءُ الذي يخرُجُ من فمِ الصبيانِ كأنَّه خَيْطٌ).

(١) في ص ط ج: يقال: قد.
(٢ـ٢) في ص ط ج: يقال ذلك للميت.
(٣ـ٣) في ط ج: عليه، ولم ترد في ص.
(٤) في ص ط ج: غلبته.
(٥) في ص ط ج: نفسه.
(٦) في ص ط ج: وهي السريعة.
(٧) في ص ط ج: يقال.
(٨) بعدها في ط: النهار.
(٩) العين: ٢/٢٨٩.

رأس: الرَّأْسُ: رأْسُ (١الإنسانِ وغيره١). وبيتُ رأْس: قَريةٌ بالشام. والأَرْأَسُ: (الرجل) العظيمُ الرَّأْسِ، و(يقال): بعيرٌ رَؤُوسٌ، إذا لم (٢يَبْقَ له٢) طِرْقٌ إلّا في رأْسِهِ. وشاةٌ رَأْساءُ، إذا اسودَّ رأْسُها. (ويقال: سحابة رائِسَةٌ: وهي التي تَقْدُمُ السَّحابَ. ويقال: أنت على رِئاسِ أَمْرِكَ، والعامَّةُ تقول: على رَأْسِ أَمْرِكَ. والرأْسُ: الجَماعةُ في قوله(٣):

برأْسٍ من بَنِي جُشَمِ بنِ بَكْرٍ

(راش: ويقال: رُمْحٌ راشٍ، أي: مُضْطَرِبٌ).

رأف: الرَّأْفَةُ: الرَّحْمَةُ. ورجل رَؤُوفٌ على فَعُول، ورَؤُفٌ على فَعُلٍ، وهو ذو رَأْفَةٍ ورَآفَةٍ على وزنِ(٤) رَعافَةٍ.

رأل: الرَّأْلُ: فَرْخُ النَّعامِ، والجميع(٥): الرِّئالُ، والأُنْثَى: رَأْلَةٌ. واسترْأَلَ النَباتُ، إذا طالَ، شُبِّه بعُنُقِ الرَّأْلِ. وذاتُ الرِئالِ: رَوْضَةٌ(٦) (ببلادهم). والرِئالُ: كَواكِبُ.

رأم: الرَّأْمُ (٧مهموزٌ: هو البَوُّ ووَلَدٌ يَعطِفُ على غير أُمِّه، وقد رَئِمَتِ الناقةُ ذلكَ الوَلَدَ أو البَوَّ رِئْماناً٧). وأَرْأَمْناها(٨): عَطَفْناها على رَأْمٍ. والناقة رَؤُومٌ

(١ ـ ١) في ص ط ج: للإنسان وغيره.
(٢ ـ٢) في ص ط ج: لم يكن به.
(٣) قائله عمرو بن كلثوم في معلقته، وشرح التبريزي: ٣٠٦، وعجزه:

نَدُقُّ به السُّهولَةَ والحُزُونا

(٤) لم ترد في ط.
(٥) في ص ط: والحمع.
(٦) في ط: موضع.
(٧ - ٧) في ص ط: الرأم، من قولك رئمت الناقة رئمانا، وكذلك البو أو الولد يعطف على غيره أمه. ويقال: إن الولد والبو رأم أيضاً.
(٨) في ط ج: ويقال: أرأمناها.

ورائِمَةٌ. وكُلُّ (١مَنْ١) أَحَبَّ شيئاً وأَلِفَهُ، فقد رَئِمَهُ والرِئْمُ (٢والأرآم: الظِباءُ٢). وقال[3] الخليل: (يقال): رَأَمَ الجُرْحُ رِئْماناً، إذا انضَمَّ فوهُ للبُرْءِ[4]. وقال الشيباني[5]: رَأَمْتُ شَعْبَ القَدَحِ، إذا أَصْلَحْتَهُ. وأنشد[6]:

وَقَتْلَى بِحِقْفٍ مِنْ أُوارَةَ جُدِّعَتْ
صَدَعْنَ قُلوباً لم تُرَأَّمْ شُعوبُها

ويقال: إنّ الرُؤْمَةَ الغِراءُ الذي[7] يُلْزَقُ به الشيءُ.

رأى: رأى فلانٌ الشيءَ وراءَهُ مقلوبٌ. والرِئْيُ: ما رَأَتِ العينُ من حالةٍ[8] حسَنَةٍ والعربُ تقول: رَيْتُهُ في (٩معنى رَأَيْتُهُ٩). وتَرَاءَى القَوْمُ، (إذا) رَأَى بعضُهُم بعضاً. وراءَى فلانٌ يُرائِي، وفَعَلَ ذلك رِئاءَ الناسِ. والرُواءُ: حُسْنُ المَنْظَرِ. والمِرْآةُ: معروفةٌ، وجَمْعُها[10] مَراءٍ. والرُؤْيا: معروفة، وجمعها[11] رُؤًى. (قال أبو عبيد: إذا قيل أَرَأَيْتَ في المَسْأَلَةِ معناه أَعْلِمْني، وإذا قال أَرَيْتُ: معناهُ أعلَمُ إذا كان كذا). [الرَأْيُ: ما يراهُ الإنسانُ، وجمعُهُ الآراءُ. والتَرِيَّةُ: ما تَراهُ الحائِضُ من صُفْرةٍ أو بَياضٍ، وربما قالوا: تَرِيئَةٌ].

(١ ـ ١) في ط: وكل شيء.
(٢ ـ ٢) في ص ط ج: والرئم: الظبي، والجمع أرآم.
(٣) في ص ط: قال.
(٤) العين: ٢/٣٥١.
(٥) في ص ط ج: قال.
(٦) البيت بلا عزو في اللسان (رام).
(٧) لم ترد في ط.
(٨) في ص ط ج: حال.
(٩ ـ ٩) في ص ط ج: مثل رأيته في ج مثل رعيته.
(١٠) في ص ط: والجمع.
(١١) في الأصل: جمع، وصوابه من ص ط.

رأب: الرَأْبُ: من [قولك]: رَأَبْتُ الأمورَ المُتَفَرِّقَةَ، إذا (أنْتَ) جَمَعْتَها بِرِفْقِكَ كما يَرْأَبُ (١الشَعّابُ١) (صَدْعَ الجَفْنَةِ).

باب الراء والباء وما يثلثهما (١٠٨/ظ)

ربت: يقال: رَبَّتَهُ يُرَبِّتُهُ، (٢بمعنى رَبّاه٢). قال (الراجز)[3].

والقَبْرُ بيتٌ مالَهُ تَرْبِيتُ

ربث: يقال: ارْبَثَّ أمرُ (٤الناسِ، إذا تَفَرَّقَ٤). قال أبو ذؤيب[5]:

رَمَيْناهُمُ حَتّى إذا آربَثَّ أمْرُهُم

و(تقول): رَبَثْتُ فلاناً (عن الأمر)، إذا حَبَسْتَهُ عنه[6]. والرَبيثَةُ: الأمرُ يَحْبِسُكَ. وفي بعض الحديث، إذا كان يومُ الجمعةِ بَعَثَ إبليسُ جنودَهُ إلى الناس فأخذوا عليهم بالرَبائِثِ[7]، أي: ذَكَّروهم الحوائجَ التي تَرْبِثُهُم.

ربح: رَبِحَ فلانٌ في بَيْعِهِ يَرْبَحُ، إذا استَشَفَّ. وتجارة رابحة، (أي): يُرْبَحُ فيها. والرُبّاحُ: القِرْدُ

(١ ـ ١) في ص ط ج: يراب الشعب.
(٢ ـ ٢) في ص ط ج: تربيتا.
(٣) تمام الرجز في اللسان (ربت):
سمَّيتها إذْ وُلِدَتْ تَموتُ
والقَبرُ صِهْرٌ ضامِنٌ زِمِّيتُ
ليسَ لِمَنْ ضُمِّنَهُ تَرْبيتُ
(٤ ـ ٤) في ص ط ج: أمرهم: تفرق.
(٥) في ديوان الهذليين: ١/٨٥، وعجزه فيه:
وعادَ الرَصيعُ نُهْيَةً للحَمائِلِ
وفي ط: أربث جمعهم.
(٦) في ص ط ج: عن الأمر.
(٧) هو حديث علي عليه السلام على منبر الكوفة، أنظر الفائق: ٢/٢٩.

(١على فُعَّال١). ويقال: رِبْحٌ ورَبَح كما (٢يقال٢) مِثْلٌ ومَثَل. والرُّبَحُ فيما يُقال: طائرٌ. (٣فأما قول الأعشى٣):

مثلَ ما مُدَّت نِصاحاتُ الرُّبَحْ (٤)

[فيقال: إنّه أرادَ الخيوطَ، وهي الأَرْوِيَةُ، قال]، والرَّبَحْ: الخَيْلُ والإبِلُ تُجْلَبُ للبَيع. قال ابن دريد في قوله (٥):

قَرَوْا أَضْيافَهُم رَبَحاً بِبُحٍّ

إنّ الرَّبَحَ: الشَحْمُ. (٦)

ربج: التَرَبُّجُ: التَحَيُّرُ. قال (٧ الشاعر٧):

. . . . (سِرْ)بِنا

نُبادِرْ أَبا لَيلىٰ) ولَمْ أَتَـرَبَّـجِ (٨)

ويقال: إنّ الرَباجَةَ الفَدامَةُ.

ربخ: (٩الرَبـوخُ: المرأةُ التي٩) يُغْشَى عليهـا عند البِضاع. والرَبيخُ: العظيمُ من الرجالِ (الضَخْمُ)، ومُرْبِخٌ: رمل (١٠) بالبادية. ويقال: مَشَى حتى تَرَبَّخَ، أي: استَرْخَى.

ربد: الرُّبْدَةُ: لَونٌ (١النعام، وهو أنْ يكونَ سوادُهُ مختلطاً بكُدْرَةٍ١). ويقال (٢للرجل إذا غَضِبَ٢): قد تَرَبَّدَ وجهُهُ. وشاة رَبْداءُ: وهي السَوداءُ المُنَقَّطَةُ بحُمْرةٍ وبياضٍ. ورُبَـدُ السيفِ: فِرِنْـدُهُ، (٣وهي هُذَليةٌ٣). قال(٤):

أبيضُ مَهْوٌ في متنِهِ رُبَدُ

والأَرْبَـدُ: ضربٌ من الحَيّاتِ خَبيثٌ. ورَبَـدَتِ الشاةُ، وذلك إذا أَضرَعَتْ، فترىٰ في ضَرْعِها لُمَعَ سَوادٍ وبَياضٍ. والمِرْبَدُ: موقفُ الإبلِ، واشتقاقُهُ من رَبَدَ، (أي): أقام. قال ابن الأعرابي: رَبَدَهُ، إذا حَبَسَهُ. والمِرْبَدُ: البَيْدَرُ (أيضاً). والسَماءُ مُتَرَبِّدَةٌ، (أي): مُتَغَيِّمَـةٌ. ويقال(٥): المِـرْبَدُ: الخَشَبة أو العصا تعترِضُ صُدورَ الإبلِ فَتَمْنَعُها من الخُروج، كذا رُوِيَتْ عن أبي زيد. وأراه غَلَطاً من الراوي (في الـروايـة)، وإنمـا المِـرْبَـدُ: مَحْبِسُ النَعَم (والغَنَم)، والخَشَبَةُ [هي] عصا المِرْبَد، (٦ألا ترى الشاعر أضافَها إلى المِرْبَدِ فقال٦):

عـواصِـيَ إلاّ مـا جعـلتُ وراءَهـا
عصا مِرْبَدٍ تَغْشَى نُحُوراً وأذْرُعا (٧)

ربذ: الرَبِذُ: الخفيفُ القوائمِ في مَشيِهِ. والرِبْذَةُ: الصُـوفَةُ التي يُهْنَـأُ بها البعيـر. و(تسمى) خِرْقَـةُ الحـائِضِ (أيضاً) رِبْـذَةً. ويقال: إنَّ فـلانـاً لـذو

(١ ـ ١) في ص ط ج: في لغة اليمن.
(٢ ـ ٢) في ط ج: مثل.
(٣ ـ ٣) في الأصل: وهو في شعر الأعشى، واخترنا عبارة ص ط ج.
(٤) ديوانه /٢٩٣، وصدره فيه:
فَترىٰ الشَرْبَ نَشاوىٰ كُلُّهم
(٥) قائله خفاف بن ندبة كما في شعره ٥٢، وعجزه:
تَجيءُ بعَبْقَرِيِّ الوَدْقِ سُمْرِ
(٦) الجمهرة: ٢٤/١.
(٧ ـ ٧) في ص ط ج: وفي بعض الشعر.
(٨) قائله أبو الأسود العجلي، كما في اللسان (ربج) وتمام صدره:
وقلتُ لجاري مِنْ حَنيفَةَ سِرْبنا
(٩ ـ ٩) في ص ط ج: يقال: إن الرَبوخ المرأة.
(١٠) في ص ط ج: رملة، وما أثبتناه ورد في معجم البلدان: ٤٨٢/٤.

(١ ـ ١) في ص ط ج: لون مختلط سواده بكدرة، غير حسن.
(٢ ـ ٢) في ص ط ج: ويقال للغضبان.
(٣ ـ ٣) لم ترد في ص.
(٤) هو صخر الغي، وصدره في ديوان الهذليين: ٦٠/٢:
وصارِمٌ أُخلِصَتْ خَشيبَتُهُ
(٥) في ص ط ج: ويقولون.
(٦ ـ ٦) في ط ج: قال الشاعر.
(٧) قائله سويد بن كراع، كما في شعره: ١٥٥، برواية: إلا ما جعلتُ أمامَها

رَبِذَاتٍ، أي: كثيرُ السَقَطِ في الكلام[1]. وقال [2]بعضهم: الرِبْذَةُ: الخِرْقة التي يَجْلو بها الصائغُ الحُلِيَّ[2]. والرَبَذُ: العُهُون (التي) تُعَلَّقُ في أعناقِ الإبلِ، الواحدةُ رَبَذَةٌ.

ربس: اربَسَّ الرجلُ اربساساً، (إذا) ذَهَبَ في الأرض. والاربِساسُ: الاكتِنازُ في اللحم وغيره. وكبشٌ رَبيسٌ: مُكْتَنِزٌ. (وذكر) ابن دريد: داهية رَبْساءُ: شديدة، قال: وأَصْلُ الرَبْسِ: الضَرْبُ باليَدَين، رَبَسَهُ بيَدَيْه[3]. (١٠٩/و).

ربص: التَرَبُّصُ: الانتظارُ (بالشيء، تَرَبَّصْتُ به). وحكى[4] السجستاني: (إنّ) لي بالبَصْرة رُبْصَةً، ولي في متاعي رُبْصَةٌ، أي: لي فيه تَرَبُّصٌ.

ربض: الرَبْضُ: [5]رَبْضُ الشاةِ وغيرِها[5]. والرَبيضُ: الجماعةُ [6]من الغَنَمِ[6]. ورَبَضُ البطنِ: ما وَلِيَ الأرضَ من البعير وغيره[7]. والرَبَضُ: ما حولَ المدينة. ويقال [8]لمَسْكَنِ[8] كلِّ قومٍ: رَبَضٌ. والرِبْضَةُ: مقتَلُ كلِّ قومٍ قُتِلوا في بُقْعَةٍ واحدَةٍ. وقِرْبَةٌ رَبوضٌ، إذا كانت واسِعَة. وفي الحديث: الرُوَيْبِضَةُ[9]، وهو الرجلُ التافهُ الحقير.

والأَرْباضُ: حِبالُ الرَحْلِ. والشجرةُ الرَبوضُ: العظيمةُ. وهو في قول[1] ذي الرُمَّة[2]:

تَجَوَّفَ كلَّ ارطاةٍ رَبوض

ويقال لمأْوَى الغَنَم: رَبَضُها، (وإنما سُمّي بذلك) لأنها تَرْبِضُ فيه. وقال الرياشي[3]: أربَضَتِ الشمسُ، إذا[4] اشتَدَّ حَرُّها حتى تُرْبِضَ الشاةَ والظَبْيَ. ورَبَضُ [5]الرجلِ ورُبْضُهُ: امرأتُه[5].

ربط: رَبَطْتُ الشيءَ أَرْبِطُهُ رَبْطاً. والرِباطُ: ما يُشَدُّ به. والرِباطُ: ملازَمَةُ ثَغرِ العَدُوِّ. ورجل رابِطُ الجَأْشِ، (أي): شديدُ القَلْبِ. وارتَبَطْتُ [6]الفرسَ للرِباط[6]. والرَبيطُ: الرُطَبُ إذا يَبِسَ فَصُبَّ عليه الماءُ. ويقال: إنّ الرِباطَ [7]من الخيل[7]: الخَمْسُ (من الدوابِّ) فما فوقَها. ولآلِ فلانٍ رِباطٌ من الخَيلِ، كما تقول تِلادٌ، وهو[8]أصلُ ما يكونُ عندَهُ من الخَيْلِ[8]. وقَطَعَ الظَبْيُ رِباطَهُ، أي: حِبالَتَهُ. والرَبيطُ: لَقَبُ الغَوْثِ بنِ مُرّ[9]. ويقال: ماء مُترابِطٌ: دائمٌ لا يُنْزَح، قاله الشيباني.

ربع: الرَبْعُ: مَحَلَّةُ القوم. والمَرْبَعُ: منزلُهُم في الربيع خاصَّةً. والرُبَعُ: الفصيلُ يُنْتَجُ في الربيعِ،

---

(١) في ص ط ج: كلامه.

(٢ - ٢) في ص ط ج: ويقال: إن الرِبْذَةَ والرَبَذَةَ أيضاً خرقة الصائغ يجلو بها الحلي.

(٣) إلى هنا في الجمهرة: ٢٥٥/١.

(٤) في ص ط ج: قال.

(٥ - ٥) في ص ط ج: ربضت الشاة، وبعدها في ط ج: والمصدر الرَبْض.

(٦ - ٦) في ص ط ج: جماعة الغنم.

(٧) بعدها في ط ج: إذا ربض.

(٨ - ٨) في ص ط ج: ومسكن كل.

(٩) أنظر: سنن ابن ماجة: فتن ٢٤، غريب الحديث: ١٥٣/٣، الفائق: ٤٤٨/١.

(١) في ص ط ج: في شعر.

(٢) ديوانه ٤٣٢/. وعجزه فيه:

من الدَهْنا تَفَرَّعَتِ الحِبالا

(٣) هو أبو الفضل، العباس بن الفرج الرياشي، كان عالماً باللغة والشعر، توفي سنة ٢٥٧ هـ. ترجمته في: طبقات الزبيدي: ١٠٣، نزهة الألباء: ١٥٢، البغية: ٢٧/٢.

(٤) لم ترد في ط ج.

(٥ - ٥) في ص ط ج: ورَبْضُ الرجل: إمرأته، ويقال: ربضه.

(٦ - ٦) في ص ط ج: وارتبطت فرسي.

(٧ - ٧) في ص ط ج: رباط الخيل.

(٨ - ٨) في ص ط ج: وهو أصل خيله.

(٩) هو الغوث بن مر بن أد بن طابخة. أنظر جمهرة أنساب العرب ٢٠٦.

وناقةٌ مُرْبِعٌ، فإن كان ذلك عادَتُها فهي مِرْباعٌ. والقوم على رَبعاتِهم، أي: على أمورِهم الأُوَلِ. والمِرْباعُ: ما يأخُذُهُ الرئيس من رُبْعِ المَغْنَمِ، وهو[1] قول القائل:

لَكَ المِرْبَاعُ منها والصَّفَايا
(وحُكْمُكَ والنَشيطةُ والفُضُولُ)[2]

وفي الحديث: أَلَمْ أَجْعَلْكَ تَرْبَع[3]، أي: تأخذ المِرْباعَ. والرَبيعُ: هذا (٤الزَمانُ٤): معروف. والرَبيعُ: النهر. ورَبَعْتُ القومَ أربَعُهم، (٥إذا كنتَ لهم رابعاً٥). ورَبَعْتُهُم أربُعُهم[6]، إذا أخَذْتَ رُبْعَ أموالهم. فأما قول لبيد[7]:

أَعْطِفُ الجَوْنَ بمَرْبوعٍ مِتَلّْ

ففيه قولان: أحدُهما: إنّه أرادَ الرُمْحَ [المَربوع] وإنّه ليسَ بطَويلٍ (٨ولا قصيرٍ٨) كما (٩يقال: رَبْعَةٌ من الرجال٩). ومن قال هذا القولَ ذهَبَ إلى أن الباءَ بمعنى مَعَ، كأنّهُ [قال]: أَعْطِفُ (١٠الجَوْنَ١٠)، وهو فرسُهُ، ومعي مَرْبوعٌ مِتَلٌّ، [والقول الآخر]: إنّه أرادَ (به) عِناناً على أربعِ قُوًى. وهذا أظْهَرُ الوجْهَين، والرَبَعَةُ على فَعَلَة: ضربٌ من السَّيْر، وهو من أرْفَعِهِ. والمِرْبَعَةُ: العصا التي تُحْمَلُ[1] بها الأَحْمال فتوضَعُ على ظهورِ[2] الدوابِّ. ورَباعِيَاتُ الأسنانِ: (ما) دُونَ الثَنايا. والرِبْعُ في الحُمّى والوِرْدِ: (٣ما يكونُ في اليومِ الرابعِ، وهو أنْ تَرِدَ يوماً وتَدَعَ يومين٣)، والأَرْبِعاء على أَفْعِلاء، من الأيام. ورَبَعْتُ الحَجَرَ بِيَدي: رَفَعْتُهُ. ومنه الحديث: (١٠٩/ظ) مَرَّ بقومٍ[4] يَرْبَعُون الحجرَ ويرتَبِعُون[5]، والحجرُ نفسُهُ: رَبيعةٌ. ويقال: ارْبَعْ على ظَلْعِكَ، واربَعْ على نَفْسِكَ، أي: تَمَكَّثْ، و(يقال): انتَظِرْ. وذكر بعضهم: ارتَبَعَتِ الناقةُ، إذا انغَلَقَتْ رَحِمُها، فلم تَقْبَلِ الماءَ. ويقال: غيثٌ مُربِعٌ مُرتِعٌ. والمُرْبِعُ: الذي يحْبِسُ من أصابَهُ في مَرْبَعِهِ عن الارتيادِ والنُّجْعَةِ. والمُرْتِعُ: الذي يُنْبِتُ ما ترتَعُ فيه الإبل. ويقال: (إن) الرَبيعةَ البَيْضةُ من السلاح. وأربَعَ الرجلُ، إذا وُلِدَ له في الشبابِ، ووَلَدُهُ رِبْعِيّون، (فإن وَلَدَهُم في الكِبَرِ، فقد أصاف وهم صَيْفِيّون). قال[6]:

إنَّ بَنِيَّ صِبْيَةٌ صَيْفِيّون
أَفْلَحَ مَنْ كانَ لَهُ رِبْعِيّون

(ويقال: إنّ الرَبيعةَ الصخرةُ العظيمة)، والرَبْعَةُ: المَسافةُ بين أثافي القِدْرِ. ويقال: رابَعَني فلانٌ، إذا حَمَلَ مَعَكَ الحِمْلَ (٧بالمِرْبَعَةِ٧). واليَربوعُ

---

(١) في ص ط ج: قال.
(٢) هو عبد الله بن عنمة الضبي، كما في حماسة أبي تمام: ٤٢٠/١، وهو في اللسان (ربع) بلا عزو.
(٣) وفي الفائق: ٢٤/٢: إنك تأكل المرباع.
(٤ـ٤) في ص ط ج: من الزمان.
(٥ ـ ٥) في ص ط ج: إذا صرت رابعهم.
(٦) ويضم الباء وكسرها أيضاً.
(٧) ديوانه /١٨٦، وصدره فيه.
رابطُ الجَأْشِ على فَرْجِهِمُ
(٨ ـ ٨) في ص ط ج: طويلاً ولا قصيراً.
(٩ ـ ٩) في ص ط ج: كالربعة من الرجال.
(١٠ـ١٠) في ص ط: أعطفه.

(١) في ص ج: ترفع.
(٢) في الأصل: ظهر، وصوابه من ص ط ج.
(٣ ـ ٣) في ص ط ج: أن يكون يوماً وتدع يومين، ثم تجيء في الرابع، يقال: ربعت عليه الحمى وأربعت.
(٤) لم ترد في ط.
(٥) الحديث في: غريب الحديث: ١٦/١، الفائق: ٢٢/٢.
(٦) نسب لاكثم بن صيفي في نوادر أبي زيد ٨٧، ولم ينسب في اللسان (ربع).
(٧ ـ ٧) في ص ط ج: بالمربعة الحمل.

معروف. ويَرابيعُ المَتْنِ: لَحَماتُهُ، واحدها(1) يُرْبوع بضم الياءِ. والرَّبْعَةُ الجَوْنَةُ. (ويقال: إنّ المَرابيعَ من الخَيلِ المجتمِعَةُ الخَلْقِ).

ربغ: [الإرْباغُ: أنْ تُترَكَ الإبلُ تَرِدُ مَتى شاءَتْ]. وربيعٌ رابِغٌ، أي: خَصِيبٌ(2) (حُكِيَتْ عن أبي زيد)(3). قال ابن دريد: الرَّبْغُ: التُرابُ الدَّقيقُ(4).

ربق: الرِّبْقَةُ كالقِلادة في (5العُنُق5)، وتكون(6) خَيْطاً. وفي الحديث: رَبِّدَتِ الضأْنُ فَرَبِّقْ رَبِّقْ(7) يقول: إذا أضرَعَتْ، فَهَيِّءِ الرِّبَقَ لأوْلادِها فإنّها تَلِدُ عن قريبٍ، (فإنها تُنْزِل لَبَنَها عند الولادةِ، وكان الخَليلُ يقول: شاةٌ مُرَبَّقة أعَمُّ من مُرْبِقَة)(8) وأُمُّ الرُّبَيْقِ: الداهيةُ والحَرْبُ (الشديدةُ). والرَّبيقةُ: البَهْمَةُ المَربوقَةُ في (9الرِّبْقِ9). وجاء في الحديث: لكمُ الوفاءُ بالعَهْدِ ما لم تأكلوا الرِباقَ(10). وهو جمعُ رِبْقٍ، وهو الحَبْل، أراد العَهْدَ. شَبَّهَ ما لَزِمَ الأعناقَ بالرِّبْقِ الذي يُجْعَلُ في أعناقِ البَهْمِ. وَرَبَقْتُ فلاناً [في الأمر] أربُقُه رَبْقاً، إذا أوقَعْتَهُ فيه حتى ارتَبَقَ.

ربك: الرَّبْكُ: إصلاحُ الثَّريدِ (وخَلْطُهُ بغيرِهِ)، وارتبكَ في(1) الأمرِ، إذا لم يَكَدْ يتخَلَّصُ منه. [والرَّبيكةُ: طعامٌ يُتَّخَذُ من أقِطٍ ودَقيق](2).

ربل: الرَّبْلَةُ: باطِنُ الفَخِذِ، والجمع: (3الرَّبَلات3)، وامرأة مُتَرَبِّلَةٌ: كثيرةُ اللحم، وقد تَرَبَّلَتْ، والاسمُ: الرَّبالَةُ. والرَّبْلُ: ضُروبٌ من الشجر، إذا بَرَدَ الزمانُ عليها وأدْبَرَ الصيفُ، تَفَطَّرَتْ بِوَرَقٍ أخْضَرَ من غيرِ مَطَرٍ، يقال: تَرَبَّلَتِ الأرضُ. والرِّئبالُ: الأسد سُمّي لجُرأتِه، ويقال(4): ذِئْبٌ رِئْبالٌ، ولِصٌّ رِئْبالٌ، والجمع: رَآبيلُ. ويقال(5): رَبَلَ القومُ يربُلُون، إذا كَثُروا. والرَّبيلةُ في (6قول القائل6):

أضاعَ الشبابَ في الرَّبيلةِ والخَفْضِ(7)

هو السِمَنُ.

ربن: أخَذْتُ الشيءَ بِرُبّانِهِ، أي: بجميعِهِ. ويقال: رُبّانُ كلِّ شيءٍ، حِدْثانُهُ. و[قولُه](8):

وإنَّما العَيْشُ بِرُبّانِهِ

أي: بجِدَّتِهِ وطَراءَتِهِ. (يقال: ارتَبَنَ الرجُلُ، إذا صعدَ المكانَ المرتَفِعَ، قال الشاعر(9):

---

(1) في ص ط ج: يقال أن واحدها.
(2) في ص ط ج: مخصب.
(3) في الأصل: ابن دريد، وصوابه من ص ط.
(4) الجمهرة: 1/267 وفيه: المدقق.
(5-5) لم ترد في ط ج.
(6) في ص ط ج: تكون.
(7) وهو مثل يضرب لما لا ينتظر وقوعه انتظاراً طويلاً. مجمع الأمثال: 1/293، المستقصى: 2/104 وفيهما برواية: رَمَّدت.
(8) العين: 2/39 وفيه: أعم ومربوقة.
(9-9) لم ترد في ص.
(10) الحديث في الفائق: 2/278.

---

(1) في ط ص ج: في هذا.
(2) من ص.
(3-3) في ص ط ج: وتجمع ربلات.
(4) في الأصل وج: يقال، والتوجيه من سائر النسخ.
(5) في ص ط ج: ويقولون.
(6-6) في ط ج: في قوله.
(7) قائله أبو خراش الهذلي، وصدره في ديوان الهذليين: 2/158:

وَلَمْ يَكُ مثلوجَ الفؤادِ مُهَيَّجا

(8) هو ابن أحمر، في شعره /61، وعجزه:

وأنْتَ من أفْنانِهِ مُقْتَفِر

(9) الشعر بلا عزو في اللسان (ربن).

ومُـرتَبِنٍ فَـوْقَ الهضـابِ بصَخْـرةٍ
سَمَـوْتُ إليها بـالسِنان فـأَذْبَـرا)[1]

ربو: رَبا الشيءُ، يَرْبو، (إذا) زادَ. ورَبـا الإنسانُ الرابِيَةَ[2] يَرْبو، إذا عَلا. ورَبا، (إذا) أصابَهُ الرَّبْوُ. قال[3]:

حتى عَـلا رأسَ يَـفـاعٍ فَـرَبـا
رَفَّـهَ عن أنْفـاسِـهـا ومـا رَبـا

أي: ما أصابَهُ الرَّبْوُ. والرَّبْـوةُ: المكانُ (١١٠/و) المـرتَفِـعُ. ويقـال: أرْبَتِ الحِنْـطَةُ، زَكَتْ[4]، تُرْبِي. والرِّبْوَةُ بمعنى[5] الرَّبْوَة. ويقال: رَبَّيْتُهُ وتَرَبَّيْتُه، أي: غَذَوْتُهُ[6]. والرِبا في المال[7] معروف. وتَثْنِيَتُهُ[8] رِبَوان ورِبَيان. وفلانٌ في أرْبِيَّةِ قَوْمِهِ، يعني[9] أهلَ بيتِهِ، ولا تكون الأرْبِيَّةُ في غيرهم. وأنشد[10]:

وإنّـي وَسْطَ ثَـعْـلَبَـةَ بـنِ غـنْـمٍ
إلـى أُرْبِـيَّـةٍ نَـبَـتَـتْ فُـرُوعـا

والأُرْبِيَّتانِ: لحمتانِ عنـد أُصولِ الفَخِـذَين من باطِنٍ. والرُّبَيَةُ: ضَربٌ من الحَشَراتِ. وجمعه رُبَىً قاله أبو حاتم. والرَّبِيئَةُ: عينُ القوم، يكون فوقَ[11] مَرْبَأٍ من الأرض. يقال: ارتَبَأَ الرجلُ، إذا علاها.

ومَرْبَأَةُ البازي: المكانُ الذي[1] يَقِفُ عليه. وأنا أَرْبَأُ بك عن هذا الأمر. وذكر ابن دريد: لفلانٍ على فلان رَباءٌ، ممدود[2]، أي: طَوْلٌ[3]. (وقال) أبو زيد: رابَأْتُ بالأمر مُربَأَةً، أي: حَذِرْتُهُ واتَّقَيْتُهُ. وقال ابن السكيت: ما رَبَأْتُ رَبْءَ فلانٍ، أي: ما عَلِمْتُ به[4]. وفَعَلْتُ فِعْلاً[5] ما رَبَأْتُ به[6]، أي: ما ظَنَنْتُهُ.

باب الراء والتاء وما يثلثهما

رتج: أُرْتِجَ[7] على فلانٍ في منطِقِهِ، إذا [8]انغلَقَ عليه الكلام[8]، (وهو) من أرْتَجْتُ الباب، (أي: أغلقْتُهُ)، و(يقال): رَتِجَ (الرجلُ) في منطِقِهِ رَتَجاً. والرِّتاجُ في قـول الخليـل[9]: البـاب المُغْلَقُ. و(يروى) في الحديث: مَنْ جَعَلَ مالَهُ في رِتاجِ الكَعْبة[10]: إنّ [11]الرِتاجَ البابُ[11]، ولم [12]يُرِدْ ها هُنا البابَ بعينِهِ[12] وإنما أرادَ[13] جَعْلَ مالِهِ هَدْياً للكعبةِ[14] (كأنَّهُ أراد النَّذْر). وأنشد[15]:

(١) لم ترد في سائر النسخ، ووردت في الأصل بعد مادة ربد.
(٢، ٣) لم ترد في ط.
(٤) أورده ابن فارس في المقاييس (ربى أ) أيضاً.
(٥) في ص ط ج: مثل.
(٦) في الأصل: غذيته، والتوجيه من ص ط ج والمقاييس واللسان (ربا).
(٧) في ص ط ج: في البيع.
(٨) في ص ط ج: ويثنى.
(٩) في ص ط ج: يريد.
(١٠) البيت بلا عزو في اللسان (ربا) برواية: ابن عمرو.. بلا أربية.
(١١) في ص ط ج: على.

(١) لم يرد في ص.
(٢) في ص ط: وهو ممدود.
(٣) إلى هنا في الجمهرة: ٢٠٣/٣.
(٤) تهذيب الألفاظ: ٦٧٧.
(٥) في ص ط ج: شيئاً.
(٦) بعدها في ط: ربأ فلان.
(٧) قبله في ص ط ج: يقال.
(٨-٨) في ص ط ج: إذا عي به.
(٩) العين خ: ١٢٢/٢.
(١٠) هو حديث عائشة رضي الله عنها، أنظر: الموطأ: نذور ١٧، داود: إيمان ١٢، غريب الحديث: ٣٢٤/٤.
(١١-١١) في ص ج: إنه الباب، وفي ط: هو الباب.
(١٢-١٢) في ص ط ج: ولم يرده بعينه.
(١٣) في ص ط ج: أريد.
(١٤) في الأصل: إلى الكعبة، والتوجيه من ص ج ط.
(١٥) في ص ط ج: قال.

إذا أَحْلَفُوني في عُلَيَّةَ أُجْنِحَتْ
يَميني إلى شَطْرِ الرتاجِ المُضَبَّبِ(١)

أي: حَلَفْتُ بالكعبة. (وقال) الأصمعي: أَرْتَجَتِ الناقةُ، إذا أَغْلَقَتْ رَحِمَها على الماءِ(٢). وأَرْتَجَتِ الدجاجة، (إذا) امتَلأ بطنُها بَيْضاً. و(يقال: إنَّ) المَراتجَ الطُّرُقُ الضَيِّقة. ويقال: إنَّ الرَّتائجَ الصخورُ، الواحدة رِتاجَةٌ.

رتخ: رَتَخَ(٣) العجينُ، إذا رَقَّ. وطِينٌ (٤راتخٌ، أي: رقيقٌ٤)، وجِلدٌ أَرْتَخُ أي: يابسٌ. قاله الخليل(٥).

رتع: رَتَعَ (٦يَرْتَعُ، إذا أكَلَ ما شاءَ، ولا يكون ذلك إلا في الخِصْبِ٦). والمَراتِعُ: مواضِعُ الرَّتْعَةِ(٧)، وهذه إبل رِتاعٌ، [وقوم راتِعُون] ومُرْتِعُون.

رتق: ارتَتَقَ الفَتْقُ، إذا ٱلتَأَمَ، ورَتَقْتُهُ [أنا]، والرِتاقُ: ثوبانِ يُرْتَقانِ بحواشِيهما، وهو (٨قول الراجز٨):

جاريةٌ بيضاءُ في رِتاقِ(٩)

والمَرأةُ الرَتْقاءُ: التي لا يَصِلُ إليها الرَّجُل(١٠).

رتك: الرَّتَكانُ(١١): ضَرْبٌ من السير فيه اهتزازٌ. قال الخليل: ولا يَكادُ (أَنْ) يُقال إلا للإبلِ(١٢). قال أبو عبيد: رَتَكانُ البعيرِ: مُقارَبَةُ خَطْوِهِ في رَمَلانِهِ(١)، وأَرْتَكْتُهُ أنا (أيضاً).

رتل: ثَغْرٌ رَتِلٌ(٢)، (إذا كان) مُسْتَوِيَ النباتِ. ورَتَّلَ القرآنَ تَرْتيلا، (٣إذا كانت قِراءَتُهُ٣) بغيرِ بَغْيٍ (ولا إفراطٍ)، و(يقال): الثَغْرُ الرَتِلُ: الأبيضُ الكثيرُ الماءِ.

رتم: رَتَمْتُ الشيءَ، (إذا) كَسَرْتَهُ، وهو (٤قوله٤):

لأصبح رَتْماً دُقاقُ الحَصَى(٥) (١١٠/ظ)

والرَتَمُ: أنْ يَشُدَّ الرجُلُ في أصبعه خَيْطاً يستَذْكِرُ به الحاجَةَ، يقال منه: (٦أَرْتَمْتُ الرجُلَ٦) إرْتاما، وهي الرَتيمةُ. (ويقال: رَتَمَ الشيءَ، إذا دَقَّهُ) ورَتَم أنفَهُ. (وكلُّ شيءٍ دَقَقْتَهُ فقد رَتَمْتَهُ. وقال:

لأَصْبَحَ رَتْماً دُقاقُ الحَصى)

وما رَتَمَ فلانٌ بكلمةٍ، أي: ما تكلَّمَ. (ورَتَّمَ بمعنى رَتَّبَ أيضاً). وكان الرجلُ إذا أراد سَفَراً عَمدَ إلى شجرةٍ فَشَدَّ غُصْنَين مِنْها، فإن(٧) رَجَعَ ووجَدَهُما على حالِهِما، عَلِمَ(٨) أنَّ أهْلَهُ لم تَخُنْهُ، (وإنْ كانا مُنْحَلَّيْن عَلِم أنّها قد خانَتْهُ)، وكان (٩يسمى٩) ذلك الرَتَمَ. [والرَتَمُ: شجر معروف]، قال (الشاعر)(١٠):

---

(١) الشعر بلا عزو في اللسان (رتج).
(٢) إلى هنا في الغريب المصنف /٣٦٠، عن الأصمعي.
(٣) قبلة في ص ط ج: يقال.
(٤ ـ ٤) في ص ط ج: والطين، وهو راتخ.
(٥) في العين خ: ٣٤١/١، وقراد رتخ، أي يابس.
(٦ ـ ٦) في ص ط ج: يقال: رتع، إذا أكل.
(٧) في ص ط ج: الرتع.
(٨ ـ ٨) في ص ط ج: قال.
(٩) الرجز بلا عزو في الجمهرة: ١٢/٢، اللسان (رتق).
(١٠) في ط ج: زوجها.
(١١) سقط من ط.
(١٢) العين خ: ٨٠/٢ وفيه: رتك البعير رتكانا: أي مشى في اهتزاز، ويقال للإبل الرواتك.

(١) إلى هنا في غريب الحديث: ٥٣/٣.
(٢) وبفتح التاء أيضاً
(٣ ـ ٣) في ص: إذا قرأه، وفي ط ج: قرَأَهُ.
(٤ ـ ٤) في ص ط ج: قال.
(٥) هو أوس بن حجر، وعجزه في ديوانه /١١:
كَمَتْنِ النَبِيِّ مِنَ الكاثِبِ
(٦ ـ ٦) لم ترد في ط. وفي ج: ارتمت الرجل.
(٧) في ط ج: فإذا.
(٨) في ص ط ج: قال.
(٩ ـ ٩) في ص ط ج: وكانوا يسمون.
(١٠) البيت بلا عزو في: إصلاح المنطق ٥٨، الغريب المصنف: ٤٥٣، اللسان (رتم).

هَـلْ يَنْفَعَنْـكَ الـيَـومَ إنْ هَمَّـتْ بهِـمْ
كثـرةُ مـا تُـوصي وتَعْقـادُ الـرَتَـمْ

رتا: رَتا[1] الشيءَ يرتوهُ، إذا قَوّاهُ (وشَدَّدَهُ). [وفي الحديث: إنّه يَرْتو فؤادَ الحَزين[2]، أي: يُقَوِّيهِ]، ومنه [3] قول الشاعر يذكُرُ دِرْعاً [3]:

فَـخْـمَـةً ذَفْـراءَ تُـرتَـىٰ بـالـعُـرَىٰ
قُـرْدَمـانِيّـاً وتَـرْكـاً كـالبَصَـلْ [4]

(يعني [5] الدِرْعَ إنّ لها عُرَىً في أوْساطِهـا، فيُشَدُّ ذيلُها إلى تلك العُرَىٰ، فذلـكَ الشَدُّ هـو الرَتْوُ [5]) ولفلانٍ رَتْوَةٌ في بني فلانٍ، أي: منزلةٌ. ويقـال: (إنّ) الـرَتْـوَ الاسِتِـرْخـاءُ [6]. قـال (الشاعر)[7]:

مُـكْفَـهِـرٌّ عـلى الـحـوادِثِ لا تَـرْ
تُـوهُ لـلدَهْـرِ مُـؤْيِـدٌ صَـمّـاءُ

أي: لا تُـوهِنُهُ. وكـأنَّ [8] ذلـك من الأضـدادِ [8]. و(تقـول): رَتَوْتُ بالـدَلْو[9] رَتْواً: مَدَدْتُها مَـدّاً [10] رفيقاً [10]. ورَتا برأسِهِ، يَرْتو رَتْواً: مثلُ [11] الايماءِ [11]. وحكى ابن دريـد: رَتَـأْتُ العُـقْـدَةَ [همـزا]: شَدَدْتُها[1]. وبينَنا وبينَ فُلانٍ رَتْـوَةٌ، أي: (أرضٌ واسِعَةٌ و) مسافة. (ولفلانٍ بين العُلماءِ رَتْوَةٌ، أي: تَقَدُّمٌ).

رتب: رَتَبَ [2] الشيءُ، إذا انتَصَبَ واستَقَرَّ [2]. والرُتْبَةُ: المَنْزِلَةُ. وما في عَيْشِهِ رَتَبٌ، [3] إذا كان مُسْتَقيما [3]، وهو في قول[4] ذي الرمة[5]:

ما في عَيْشِهِ رَتَبُ

(ورَتَبَ الأرضَ، إذا دامَ). والرَتَبُ: ما أشرفَ من الأرضِ كالدَرَجِ تقول: رَتَبَةٌ ورَتَبٌ، كقولك: دَرَجَةٌ ودَرَجٌ. ويقال: الرَتَبُ: أنْ تجعَلَ أربَعَ أصابِعَكَ مَضْمـومَةً. ويقـال: (بل) الـرَتَبُ ما بينَ السَـبّـابَةِ والوُسْطَى.

باب الراء والثاء وما يثلثهما

رثد: رَثَدْتُ المَتاعَ، (إذا) نَضَدْتَ[6] (بعضَهُ على بعضٍ). والمَتاعُ المَنْضودُ رَثَدٌ، وبذلك[7] سُمّي الرجل مَرْثَداً. ومتاع رَثِيدٌ ومَـرْثُودٌ، وهـو [8] قول القائل [8]:

---

(١) قبله في ص ط ج: يقال.
(٢) الحديث في: الترمذي: طب ٣، حنبل: ٦/٣٢، غريب الحديث: ١/٩١، الفائق: ٢/٣٤.
(٣ ـ ٣) في ص ط ج: وقال يصف درعاً.
(٤) قائله لبيد، في ديوانه /١٩١.
(٥ ـ ٥) في ص ط ج: يريد شدة ذيلها إلى عراها التي في أوساطها.
(٦) في ص ط: الإرخاء وبعده في ج: وهو من الأضداد.
(٧) هو الحارث بن حلزة في معلقته وهو في ديوانه: ١١.
(٨ ـ ٨) في ص ط: وهو من الأضداد، أنظر أضداد أبي الطيب ٣١٥.
(٩) في ط: الدلو.
(١٠ ـ ١٠) في ص ط ج: برفق.
(١١ ـ ١١) في ص ط ج: أوماً.

---

(١) إلى هنا في الجمهرة: ٢١٤/٣.
(٢ ـ ٢) في ص ط ج: رتب: إذا استقر ودام، وأمر راتب، دائم ثابت.
(٣ ـ ٣) في ص ط ج: أي شدة.
(٤) في ص ط ج: قصيدة بدل قول.
(٥) في ديوانه /٧٥:

تَـقَـيَّضَ الـرمـلُ حـتـى هَـزَّ خِـلْفَـتَـهُ
تَـرَوُّحُ الـبَـرْدِ مـا فـي عَـيْـشِـهِ رَتَـبُ

(٦) في ص ط ج: نضدته.
(٧) في ص ط ج: وبه.
(٨ ـ ٨) في ص ج: قال، وفي ط: قال الشاعر.

فَتَـذَكَّـرا ثَقَـلاً رثيـداً بَـعْـدَمـا
ألقَتْ ذُكاءُ يَمينَها في كافرِ(١)

(وقال) أبو عمرو: الرَّثَدُ، ضَعَفَةُ الناس، يقال: تَرَكْنا على الماءِ رَثَداً ما يُطيقونَ(٢) تَحَمُّلاً. واحتَفَرَ القومُ حتى أرْثَدوا، أي: بَلَغُوا الثَّرَى. (وحكى) الكسائي: أرْثَدَ الرَّجُلُ (بأرْضِ كذا): أقامَ، ويقال: إنّ المَرْثَدَ الكريمُ من الرجالِ.

رثع: (قال الكسائي): رجل (٣رائعٌ: وهو الذي٣) يَرْضَى من العَطِيَّةِ بالطَفيف، ويُخادِنُ أخْدانَ السَوءِ. يقال: (١١١/و) رَثِعَ رَثَعاً. والرَّثَعُ: الطَمَعُ (٤ والحِرْصُ٤).

رثغ: الرَّثْغُ لغةٌ في اللُّثْغِ.

رثم: رَثَمْتُ أنفَهُ، إذا شَقَقْتَهُ حتى يَسيلَ دَمُهُ. والرَّثَمُ: بَياضٌ في جَحْفَلَةِ الفَرَسِ العُلْيا، وهي الرُّثْمَةُ (والرَثَمُ). ورَثَمَتِ المرأةُ أنفَها بالطِّيبِ، (إذا) طَلَتْهُ. قال (الشاعر)(٥):

شَمّاءَ مارِنُها بالمِسْكِ مَرْثومُ

(ويقال ـ وفيه نظر ـ: إنّ الرَّثْمة المطرُ الضَعيفُ).

رثن: الرِّثانُ(٦): شِبْهُ الرَذاذِ، يقال(٧): أرض مَرْثُونَةٌ.

رثى: رَثَيْتُ لفلانٍ، إذا رَقَقْتَ له. ورُثِيَ المَيِّتُ بالشِعرِ، [وأصحابُنا يَعُدّونَهُ في غَلَطِ البصريين].

(١) قائله ثعلبة بن صعير المازني، كما في المفضليات ١٣٠ واللسان (رثد) ورواية المفضليات: وتذكرت.
(٢) في ص ط ح: لا يطيقون.
(٣ ـ ٣) في ص ط ج: الرائع: الذي.
(٤ ـ ٤) في ص ط ج: من الطمع والحرص أيضاً.
(٥) ذو الرمة، وصدره في ديوانه /٣٩٥:
تُثْني النِقابَ على عِرْنينِ أرْنَبَةٍ
(٦) قبلها في ص ط: يقال.
(٧) لم يرد في ط ج.

والرَّثْيَةُ: وَجَعُ المَفاصِلِ. ومن (١العرب من يقول: رَثَأْتُ الميتَ في موضع رَثَيْتُ١). ويقال: ارتَثأَ اللبَنُ، (إذا) خَثُرَ، والاسمُ الرَّثيئَةُ. ومن أمثالهم: الرَّثيئَةُ تُطْفِىءُ الغَضَبَ(٢). والرَّثيئَةُ(٣): أنْ تَخْلِطَ اللبَنَ الحامِضَ بالحُلْوِ. (وقال) أبو زيد: (يقال): ارتَثَأَ عليهم أمرُهُم، إذا اختَلَطَ(٤)، [وارتَثَأَ في رَأْيِهِ: خَلَّطَ]، وهم يَرْتَثِئُونَ (في) رأيِهِم رَثْأً.

باب الراء والجيم وما يثلثهما

رجح: رَجَحَ الشيءُ، وهو راجِحٌ، إذا (٥رَزَنَ، وهو من الرُّجْحانِ٥). و(ذكر بعضهم أنّ) الرَجاحَ المرأةُ العظيمةُ العَجُزِ. وأنشد(٦):

ومن هَوايَ الرُجُحُ الأثائِثُ(٧)

وأرْجَحتُ الرجُلَ، (إذا) أعطَيْتَهُ راجِحاً. وتقول: (٨ناوَأْنا قوماً فرَجَحْناهُم أي: كُنا أرْزَنَ منهُم٨). وقوم مَراجيحُ [في الحِلْمِ، الواحد مِرْجاحٌ]. و(يقال: إنّ) أراجيحَ الإبِلِ: اهتِزازُها في رَتَكانِها إذا مَشَتْ.

رجز: الرِجْزُ: العَذابُ، وهو (٩من الرِجْسِ أيضاً٩).

(١ ـ ١) لم ترد في ص، وفي ط ج: وربما قالوا: رثاته بالشعر.
(٢) يضرب مثلاً لحسن موقع المعروف وإن كان يسيراً. جمهرة الأمثال: ٤٧٧/١. الميداني: ١٠/١، المستقصى: ٤٠٤/١، وفيها برواية: إن الرثيئة تفثأ الغضب.
(٣) قبلها في ص ط: ويقال.
(٤) إلى هنا في الغريب المصنف /٥٩٤، عن أبي زيد. وبعده في ج: ومنه الرثيئة
(٥ ـ ٥) في ص ط ج: ذو رجحان.
(٦) في ص ط ج: قال.
(٧) الرجز لرؤبة في ديوانه /٢٩.
(٨ ـ ٨) في ص ط ج: وراجحته فرجحته، أي كنت أرزن منه.
(٩ ـ ٩) في ص ط: والرجز: النتن ولم ترد في ج.

والرَجَزُ: هذا المَقْطوعُ من الشِعْر. ويحكى (١عن الخليل : إنّه قال: ليس بشِعْرٍ١). [ويقال: اشتقاقُه من الإبِل](٣)، والرَجَزُ: (٤داءٌ٤) يصيبُ الإبِلَ في (٥ أعْجازِها ٥)، فإذا ثارَتِ (الناقةُ) ارتَعَشَتْ فَخِذاها(٦) . و(أما) الرُجْزُ في قوله - جل ثناؤه - : ﴿ والرُجْزَ فاهجُرْ ﴾(٧) (فهو) صَنَمٌ. والرِجَازَةُ: كِساءٌ تُجْعَلُ فيه أحجارٌ تُعَلَّقُ بأحد جانِبَيْ الهَوْدَجِ إذا مال، وهو أيضاً: صُوفٌ يُعَلَّقُ على الهَوْدَجِ يُزَيَّنُ به. والرَجَّازُ (في قوله(٨) :

بمدافعِ الرَجّازِ

مكانٌ) (٩) . والمُرْتَجَزُ(١٠): فرسُ رسولِ الله - صلى الله عليه وعلى آله - .

رجس: الرِجْسُ: القَذَرُ، والرَجْسُ: الصوتُ الشَديدُ للرَعْدِ(١١) . والهَديرُ (١٢ للبعير ١٢) (يقال): سَحابٌ رَجّاسٌ، وبعيرٌ رَجّاسٌ. (وحكى) ابنُ الأعرابي: هذا راجِسٌ حَسَنٌ، أي: راعِدٌ حَسَنٌ. ويقال: (١هم في مَرْجُوسَةٍ من أمرِهم، أي: اختلاط١).

رجع: يقال (٢للناقةِ إذا ظَهَرَ لهُم أنّها قد لَقِحَتْ، ثم لم يَكُنْ لها حَبَلٌ، فهي راجِعٌ٢). ورَجَع (٣يَرْجِعُ رُجُوعاً٣). والرَجْعَةُ: (في) مُراجَعَةِ الرجُلِ أهْلَهُ. [وقد يكسر]، (ويقال في قوله(٤):

أبيضُ كالرَجْعِ

إنّه الغَديرُ، ويقال: هو العاجُ). والرُجْعَى: الرُجوع. والرَجْعُ: المَطَرُ(٥). والراجِعَةُ: الناقةُ تُباعُ ويُشْتَرَى بثمنها مِثْلُها، فالثانية هي (٦الراجعَةُ٦). وارتَجَعْتُها(٧) ارتجاعاً. [ورجَعْتُها رَجْعَةً ورِجْعَةً والكسر أحسن]. والتَرْجِيعُ: في الصوت والنَفَس. والرَجْعُ: (١١١/ظ) رَجْعُ الدابَّةِ يَدَيْها في السَيْر، (والمَرجوعُ: ما يُرْجَعُ إليه)، والمَرْجُوع: جَوابُ الرِسَالَةِ. (والرَجْعُ: الغَديرُ وجَمْعُه رُجْعانٌ) وأرْجَعَ الرجلُ في كِنانَتِه، [إذا مَدَّ يَدَهُ] ليأخُذَ سَهْماً. وهو قول الهذلي(٨) :

فَعَيَّثَ في الكنانَةِ يُرْجِعُ

(١ - ١) في ص ج: وذكر ناس أن الخليل كان ينكر أن يكون شعراً.

(٢) العين: ١١٦/٢، وفيه: الرجز المشطور والمنهوك ليس من الشعر.

(٣) في ص ج: الرجز.

(٤ - ٤) في ص ط ج: وهو داء.

(٥ - ٥) لم ترد في ص.

(٦) في ص ط ج: أفخاذها.

(٧) سورة المدثر، الآية: ٥. وانظر تفسير الطبري: ١٤٧/٣.

(٨) هو بدر بن عامر الهذلي كما في ديوان الهذليين: ٢٥٧/٢ وتمام البيت:

أسَدٌ تَفِرُّ الأسْدُ من عُرَوائِهِ
بمَدافعِ الرَجّازِ أو بِعُيُونِ

(٩) وهو اسم وادٍ عظيم بنجد، أنظر معجم البلدان: ٢/ ٧٥٣.

(١٠) وقال ابن الكلبي في كتابه أنساب الخيل ١٩: وإنما سمي المرتَجَز بحُسْنِ صَهيلِهِ

(١١) في ص ط ج: من الرعد.

(١٢ - ١٢) في ص ط ج: وهدير البعير.

(١ - ١) في ص ط ج: ومرجوسة الأمر: الاختلاط.

(٢ - ٢) في ص ط ج: الراجع: الناقة يظن أن بها حبلاً فتخلف.

(٣ - ٣) في ص ط ج: وتقول: رجع الرجل يرجع رجوعاً.

(٤) هو المتنخل الهذلي، وتمامه في ديوان الهذليين: ١٢/٢:

أبيضُ كالرَجْعِ رَسُوبٌ إذا
ما ثاخَ في مُحْتَفَلٍ يَخْتَلي

(٥) في ص ط ج: المطر والغدير.

(٦ - ٦) في ص ط ج: راجعة.

(٧) في ص ط ج: ويقال ارتجعها.

(٨) هو أبو ذؤيب، وتمامه في ديوان الهذليين: ٩/١:

فَبَدا له أقرابُ هذا رائِغاً
عَجِلا فعَيَّثَ في الكِنانَةِ يُرْجِعُ

والرِجاعُ: رُجوعُ الطَّيْرِ بَعْدَ قِطاعِها. والرِجاعُ: ما وَقَعَ على أَنْفِ البَعيرِ من خِطامِهِ. والرَجيعُ: الجِرَّةُ في قوله (١):

ليسَ إلاّ الرَّجيعَ فيها عَلاقُ

ويقال: (الرَجيعُ): الرَوْثُ. والرَجيعُ من الدوابِّ: ما رَجَعْتَهُ من سَفَرٍ إلى سَفَرٍ. وارجَعَتِ الإبلُ، إذا كانَتْ مَهازِيلَ فَسمِنَتْ وحَسُنَتْ حالُها.

رجف: الرَجْفُ(٢): الاضطِرابُ، يقـال: رَجَفَتِ الأرضُ (والقَلْبُ). والبَحْرُ رَجّافٌ، لاضطرابِهِ. وأَرْجَفَ النـاسُ في الشيءِ، إذا خاضُـوا فيـه واضطَرَبوا، والأَراجيفُ من ذا.

رجل: الرَجْلُ: الرَجّـالَةُ، والرَجُلُ: الـواحد من الرِجال. والـرُجَالَى والـرُجّالُ والرُجّالَـةُ أيضاً(٣). والرَجْلانُ: الراجِلُ(٤)، (وجمعُهُ رَجْلَى) ورَجَلْتُ(٥) الشاةَ: عَلَّقْتُها برِجْلِها. والرِجْلُ: رِجْلُ (٦الإنسانِ٦) وغيرِه. والرِجْلُ: القِطْعَةُ من الجَرادِ. وكان ذلك على رِجْلِ فُلانٍ، أي: [في] زَمانِهِ. والرِجْلَةُ: هي (٧التي يقال لها: الحَمْقاءُ٧)، لأنها لا تنْبُتُ إلا في مَسايِلِ (٨المِياه٨). والأَرْجَلُ من الـدوابِّ: الذي (٩ابيَضَّتْ إحدى٩) رِجْلَيْه (مع سوادِ سائِرِ قوائِمِه، وهـو يُكْرَهُ). والأَرْجَـلُ: العظيمُ(١) الـرِجْـلِ (من الرجال)، وبعضهم يقول للمرأة: الرَجْلَةُ. ورجُلٌ رُجَيْلٌ وذو رُجْلَةٍ، أي: قويٌّ على المَشْيِ. ورَجِلْتُ أَرْجَلُ رَجَلاً [منه]. وتَرَجَّلْتُ في البئرِ تَرَجُّلاً، إذا نَزَلْتَ فيها من غيـر أن تُدَلّى. وارتَجَلْتُ الكـلامَ ارتجالاً، من غيرِ تَدَبُّرٍ. وارتَجَلَ الفرسُ ارتجالا، إذا خَلَطَ العَنَقَ بـالهَمْلَجَةِ. وقـال (أبـو عمـرو الشيبانِي (٢)): الرِجَلُ: مسايِلُ الماءِ واحِـدَتُها(٣) رِجْلَةٌ. والمِـرْجَلُ: معـروف. وارجَلْتُ الفصيـلَ: تركْتُهُ يَمْشي مع أُمِّهِ، ويَرْضَعُ (٤) متى شاءَ. وحَرَّةٌ رَجْلاءُ: يَصْعُبُ المَشْيُ فيها. والمُرْتَجِلُ: الـذي أصابَ رِجْلاً من جَرادٍ فطَبَخَهُ. قال (الراعي)(٥).

كَـدُخانِ مُـرْتَجِـلٍ (بـأعلى تَلْعَـةٍ
غَـرْثـانَ ضَـرَّمَ عَـرْفَجـاً مَبْلولا)

ويقال: راجِلٌ بَيِّنُ الرُجْلَةِ. (والرَجْلَةُ: الجماعةُ من الناس). وارتَجَلْتُ الرَجُلَ: أَخَذْتُ بِرِجْلِهِ. قال الخليل: رِجْلُ القوسِ: سِيَتُها العُليا(٦). ورِجْلُ الطائرِ: ضَرْبٌ (٧من المِيسَمِ٧). ورِجْلُ الغُرابِ: ضَرْبٌ من (٨صَرِّ أَخْلافِ النُوقِ٨). وتَرَجَّلَ النهارُ: ارتَفَعَ ورجَّلْتُ الشَعرَ: سَرَّحْتُهُ. والمَراجِلُ: ضَرْبٌ من البُرودِ. قال الأمويُّ: إذا وَلَدَتِ الغَنَمُ بعضُها

---

(١) هو الأعشى، وصدره في ديوانه /٢٦١:
وفلاةٍ كأنّها ظهرُ تُرْسٍ

(٢) في الأصل: الرجفة، والتوجيه من ص ج ط.

(٣) في ص ط ج: بمعنى بدل أيضاً.

(٤) بعدها في ص ط ج: الواحد.

(٥) في ص ط ج: ويقال رجلت.

(٦ ـ ٦) في ص ط ج: للإنسان.

(٧ ـ ٧) في ص ط ج: بقلة، وتسمى الحمقاء.

(٨ ـ ٨) في ص ط ج: في مسيل.

(٩ ـ ٩) في الأصل: أبيض أحد، والتوجيه من ص ط ج.

(١) في ط ج: الرجل العظيم.

(٢) في كتاب الجيم: ٢١/٢: شعاب تسيل إلى الرياض، واحدها رجلة.

(٣) في ص ط ج: الواحدة.

(٤) في ص ط: يرضع ولم يرد في ج.

(٥) شعر الراعي ١٤٠.

(٦) إلى هنا في العين خ: ١٢٥/٢.

(٧ ـ ٧) في ص ط ج: ميسم.

(٨ ـ ٨) في ص ط ج: من الصر.

بعدَ (١بعضٍ١)، قيل: وَلَدَتْها الرُّجَيْلاءَ ممدودٌ(٢). والرُّجَيْلونَ: قومٌ كانوا يَعْدُون على أرجُلِهِم. الواحد رُجَلِيٌّ.

رجم: الرجامُ [والرَّجَمُ]: الحجارةُ، ومنه (يقال): رُجِمَ فلانٌ، أي: ضُرِبَ بالحجارَةِ. ورَجَمْتُ (٣فلاناً بالكَلام٣)، إذا شَتَمْتَهُ، و(قد) فُسِّرَ في القرآن: الرَّجْمُ على الشَّتْمِ والقَتْلِ. وتقول: صارَ (ذلك الشيءُ) رَجْماً، أي: ظَنّاً لا يُوقَفُ على حقيقةِ أمْرِهِ. والرِجامُ: حَجَرٌ يُشَدُّ في طرفِ الحَبْلِ، ثم يُدَلَّى في البِئْرِ، فَتخَضْخَضُ به الحَمْأةُ والماءُ(٤) (١١٢/و) حتى يثورَ ثم يُسْتَقَى ذلك الماءُ، فتُسْتَنْقَى البئرُ به. والرُّجْمَةَ: القَبْرُ، (فيما يقال)، ويقال: بل(٥) هي الحِجارَةُ (التي) تُجْمَعُ على القَبْرِ لِيُسَنَّمَ. وفي الحديث: لا تُرَجِّموا (على) قَبْري(٦)، أي: لا تَجْعَلوا (٧عليه الحِجارةَ٧)، دَعُوهُ مُسْتَوِياً. وراجَمَ فلانٌ عن قَوْمِهِ، إذا ناضَلَ (عنهم)، ورِجامُ: موضعٌ(٨)، وقال بعضهم: الرِجامُ: حَجَرٌ يُشَدُّ بطَرَفِ عَرْقُوَةِ الدَلْوِ، ليكونَ أسرَعَ لانحدارِها، (والقول هو الأول). وفرسٌ مِرْجَمٌ: يَرْجُمُ الأرضَ بحَوافِرِهِ. والرِجامانِ: خَشَبتان تُنْصَبانِ على رأسِ البِئْرِ، يُنْصَبُ عليهما القَعْوُ. والرُجْمَةُ: وَجارُ الضَبُع

(١ ـ ١) في ص ط: في إثر بعض.
(٢) إلى هنا في الغريب المصنف /٤٢٠، عن الأموي.
(٣ ـ٣) في ص ط ج: ورجمته.
(٤) لم ترد في ط ج.
(٥) لم ترد في ص.
(٦) هو حديث عبد الله بن مغفل في وصيته، أنظر غريب الحديث: ٢٨٩/٤، الفائق: ٤٧/٢، ولم يرد الحرف (على) فيهما.
(٧ ـ٧) في ص ط: لا تدعوا عليه حجارة.
(٨) قرب عمان، أنظر معجم البلدان: ٧٥٤/٢.

رجن: رَجَنَ (١بالمكانِ رُجوناً: أقام١). والواجِنُ: الآلِفُ من الطَيْرِ ونَحْوِهِ. و(تقول): رجَنَ فلانٌ دابَّتَهُ، إذا أساءَ عَلَفَها، حتى هَزُلَتْ(٢) مع الحَبْسِ. وارتَجَنَت الزُبْدَةُ، إذا فَسَدَتْ في المَخْضِ(٣). وارتَجَنَ أمرُهُم: اختَلَطَ، (من ذلك. ويقال: إنَّ الرَجينَ السمُّ).

رجو: رَجَوْتُ الأمرَ أَرْجوهُ، [وارتَجَيْتُهُ أَرْتَجيهِ وتَرَجَّيْتُهُ. والرَجاءُ: الأَمَلُ]، والرَجا مقصورٌ: ناحيةُ البِئْرِ، وكلُّ ناحيةٍ رَجاً، والجميع(٤): أرْجاءٌ. قال الله ـ عز وجل: ﴿والمَلَكُ على أَرْجائِها﴾(٥) ورُبَّما عُبِّرَ عن الخَوْفِ بالرَجاءِ، قال الله عز وجل: ﴿ما لَكُمْ لا تَرْجُونَ للهِ وَقارا﴾(٦)، وناس من أهل اللغة يقولون: (تقول العرب): ما أَرْجُو، أي(٧): ما أُبالِي. (وفَسَّرَ الآيةَ على هذا التأويلِ)، وذكر (٨قول القائل٨):

إذا لَسَعَتْهُ النَحْلُ لم يَرْجُ لَسْعَها(٩)

أي: لَمْ يَكْتَرِثْ له. ويُقال للفَرَسِ أو الناقة(١٠) إذا دَنا نِتاجُها: قد أَرْجَتْ تُرْجي إرْجاءً. والأُرْجُوانُ: كلُّ لونٍ أحمرَ، وتقول(١١): أَرْجَأْتُ الشيءَ، (أي):

(١ ـ ١) في ص ط ج: رجن رجونا، إذا أقام بالمكان.
(٢) في ص ط ج: تهزل.
(٣) في اللسان: الممخض.
(٤) في ص ط ج: والجمع.
(٥) سورة الحاقة، الآية: ١٧.
(٦) سورة نوح، الآية: ١٣.
(٧) لم ترد في ص.
(٨ ـ٨) في ص ط ج: وهو قوله.
(٩) هو أبو ذؤيب، وعجزه في ديوان الهذليين: ١٤٣/١:
وخالَفَها في بيتِ نَوْبٍ عوامِلُ
برواية: لسعته دبر.
(١٠) في ط: والناقة.
(١١) في ط ج: ويقولون.

أَخَّرْتُهُ. والمُرْجِئَةُ من هذا. [ويقولون: أَرْجَيْتُ أيضاً]. وقال (أبو عمرو) الشيباني: أَرْجَأَتِ الناقةُ، إذا دَنا نِتاجُها(1). قال الشاعر(2):

إذا أَرْجَأَتْ ماتَتْ وحَيٌّ سَليلُها

رجب: رَجَبٌ: شَهْرٌ، فإذا ضَمُّوا إليه شَعْبانَ قالوا: رَجَبان، والتَّرْجيبُ: أَنْ تُدْعَمَ الشجرةُ إذا كَثُر حَمْلُها، لئلّا تَتَكَسرَ أغصانُها. والتَّرْجيب (أيضاً): التَّعْظِيمُ، وإنّ فُلاناً لَمُرَجَّبٌ. ويقال: إنّ الرَّجَبَ الحَياءُ والعِفَّةُ. والأَرْجابُ: الأَمْعاءُ (ولا يُعرف واحِدُها. ويقال): واحِدُها رَجَبٌ. (والرَّواجِبُ: مَفاصِلُ الأَصابع). والراجِبَةُ: ما بين البُرْجُمَتَيْنِ من السُلامَى بين المَفْصِلَيْن. (وقال) الشيباني(3): الرَّجَبُ الهَيْبَةُ. يقال: رَجِبْتُ الأَمْرَ، إذا هِبْتَهُ واستَحْيَيْتَ مِنْهُ.

رجد: (وقال) أبو عمرو: الإرجاد: الإرْعادُ.

باب الراء والحاء وما يثلثهما

رحض: رَحَضْتُ الثوبَ، (إذا) غَسَلْتَهُ، وهو رَحِيضٌ، ويقال (4للغاسل: الرَّحّاضُ4). والرُّحَضاءُ: عَرَقُ الحُمَّى.

رحق: الرَّحِيقُ: (اسمٌ من أسماءِ) الخَمرِ، وهي(5) من أَفْضَلِها.

(1) إلى هنا في كتاب الجيم: ١/٣١٠.
(2) هو ذو الرمة، وصدره في ديوانه /٩٢٤:
نتوجٌ وَلَمْ تُقْرِفْ لِما يُمْتَنَى له
برواية: إذا نتجت.. وعاش سليلها.
(3) كتاب الجيم: ٢/٢٧، وشاهده: ولا تهيبها ولا ترجبها.
(4-4) في ص ط ج: والمرحاض: المغتسل.
(5) في ص ط ج: ويقال: هي.

رحل: رَحَلَ يَرْحَلُ رِحْلَةً. والرَّحْلُ منزلُ الرجُلِ ومَأْواهُ. (١١٢/ظ) والجَمَلُ الرَّحيلُ: ذو الرُّحْلَةِ وهو القَوِيُّ(1). والأَرْحَلُ (2من الدوابّ2): الأبيضُ الظَّهْرِ. (ويقال): إنّ فلاناً يَرْحَلُ فلاناً بما يَكْرَهُ، [إذا آذاهُ]. والمُرَحَّلُ: ضَرْبٌ (3من بُرودِ اليَمَنِ، عليه تَصاويرُ الرِحالِ وغيرِها3). والرِحالَةُ: السَّرْجُ، وأَرْحَلَتِ الإبلُ: سَمِنَتْ بعد هُزالٍ فأطاقَتِ الرِّحْلَةَ. والرِحالُ: الطَنافِسُ الحِيريَّةُ. قال الأعشى(4):

نَشَرَتْ عليهِ بُرُودَها ورِحالَها

والرَاحِلَةُ: المَرْكَبُ من الإبلِ، ذَكَراً كان أو أُنثى. ويقال: راحَلَ فلانٌ فلاناً، إذا عاوَنَهُ على رِحْلَتِهِ(5)، ورَحَّلَهُ، إذا أَظْعَنَهُ من مكانِهِ. وأَرْحَلَهُ، (إذا) أعطاهُ راحِلَةً. ورجل مُرْحِلٌ: كثيرُ الرَواحِلِ. ويقولون في القَذْفِ: يا ابنَ مُلْقَى أَرْحُلِ الرُكبانِ.

رحم: رَحِمَهُ (6يَرْحَمُهُ، إذا رَقَّ له وتَعَطَّفَ عليه6). والمَرْحَمَةُ(7) والرَّحْمَةُ بمعنى واحِدٍ. والرَّحِمُ: رَحِمُ الأُنثى. والرَّحِمُ: علاقةُ القَرابَةِ. وشاةٌ رَحُومٌ: اشتَكَتْ رَحِمَها بعدَ النِتاجِ. وقد رَحُمَتْ رَحامَةً، ورُحِمَتْ رَحْماً. وقال الأصمعي: كان أبو عمرو بن العلاء ينشد (بيت زهير)(8):

(1) بعدها في ص ط ج: على السير.
(2-2) في ص ط ج: والأرحل: الدابة.
(3-3) في ص ط ج: برد يصور عليه الرحال.
(4) ديوانه /٧٧، وصدره فيه:
وقَصابِ غادِيَةٍ كأنَّ تِجارَها
(5) في الأصل: راحلته والصواب من سائر النسخ.
(6-6) في ص ط: رحم يرحم، إذا رق وتعطف، ولم ترد وتعطف في ط ج.
(7) قبلها في ص ط ج: والرحم.
(8) شرح ديوانه: ١٦٢، برواية: الرَحِم، وشرحه بقوله: وقرأت على غير الرُحُم.

وَمِنْ ضَـريبَتِـهِ التَـقْـوَى ويَعْـصِـمُـهُ
مِنْ سَيِّءِ العَثَـراتِ اللهُ والـرُّحُمُ

قـال: ولم أسْمَعْ هـذا الحرفَ إلا في هـذا البيت(١). وكـان يَقْـرأ: ﴿ وأقْـرَبَ رُحُـماً ﴾(٢). ويقال: (٣إنّ العَرَبَ تُسَمّي مكّةَ: أمَّ رُحْم٣).

رحا: الرَحَىٰ: معروفة، ورَحَىٰ الحَرْب: حَوْمَتُهـا. ورَحَىٰ السَحـاب(٤): مُسْتَدارُهُ. ورَحَىٰ القَـوم: سَيِّدُهُم. والرَحَىٰ: سَعْدانَةُ البعير. قال الخليـل: الرَحَىٰ والرَحَيَان وثلاثُ أرْحٍ، والأرْحاءُ الكثيرةُ، والأرْحِيَةُ: (كأنّـه) جَمْعُ الجَمْـع(٥). والأرْحاءُ: الأضراسُ، ويقال للقِطعَةِ من الأرض الناشِزَةِ على ما حَوْلَها مثل النَجفَةِ: رَحًى. وناس (٦يقولون٦): رَحًىً ورَحَوانِ [بالـواو]. قالـوا: وتقول العـرب: رَحَتِ الحَيَّةُ تَرْحُو، إذا استَدارَتْ.

رحب: الرُحْبُ: السَعَةُ، ومكان(٧) رَحْبٌ. وقولهم: مَـرْحَباً معنـاه(٨) أتَيْتَ سَعَـةً. والـرُحْبَىٰ: أعـرَضُ الأضْـلاعِ في الصَـدْرِ. والـرَحيبُ: الأكُـولُ. وأرْحَبُ: حَيٌّ أو مَوضِعٌ(٩)، وتُنْسَبُ إليه النَجائبُ. والرُحْبَىٰ: سِمَةٌ (تَسم العَرَبُ) على جَنْبِ البَعيرِ.

ويقال: رَحُبَتِ الدارُ(١) وأرْحَبَتْ. (٢وفي كتاب الخليل٢): قال نَصْرُ بن سَيّار: أرَحُبَكُم الـدُخولُ في طـاعـة الكِـرْمـانيِّ، أي: أوْسِعَكُم، وهـذه (٣كلمةٌ٣) شاذَّةٌ على فَعُلَ مُجاوزاً(٤). والرَحْبَةُ: الأرضُ المِحْلالُ المِئْناثُ. ومن زجر الخيل(٥): ارْحِبي، أي: تَوَسَّعِي.

باب الراء والخاء وما يثلثهما

رخص: الـرَخْصُ: الـرَطْبُ(٦) النـاعم. والـرُخْصُ [ضِـدُّ] الغَـلاءِ، والـرُخْصَـةُ في الأمـر: خِـلافُ التَشْديد، وقياسُ (٧كُلِّه واحِدٌ٧).

رخف: الرَخْفَةُ: الزُبْدَةُ الـرَقيقة. ويقـال: أرْخَفْتُ العَجينَ: أكثرتُ ماءَهُ حتى يَسْتَرخِي، وقد رَخِفَ يَرْخُفُ (١١٣/و)، ويقال: صارَ الماءُ رُخْفَةً، أي: طِيناً رَقيقاً. والرَخْفَةُ: (٨حِجارةٌ خفيفةٌ جَوْفاءُ٨).

رخل: الرِخْلُ: الأنثىٰ من أوْلادِ الضأنِ، والـذَكَرُ: حَمَلٌ، وتُجْمَع الرَخِلُ على (٩الرِخالِ٩).

رخم: الرَخَمَةُ: الرِقَّةُ والإشْفاقُ. وكلامٌ رَخِيمٌ، (١٠إذا كان رَقيقاً١٠). والرَخَمَةُ: طـائِرٌ يقـال له الأنـوق. و(يقال): شاةٌ رَخْماءُ، في رَأْسِها بَياضٌ. وألقىٰ

---

(١) إلى هنا في الغريب المصنف ٥١٧، عن الأصمعي.

(٢) سورة الكهف، الآية: ٨١، وقراءة المصحف رُحْماً، والآية هي: ﴿ فأرَدْنا أن يُبْدِلَهُما رَبُّهُما خيراً منه زكاةً وأقربَ رُحْماً ﴾ وهي بضم الحاء قراءة ابن عامر وأبو جعفر في رواية وأبو يعقوب وأبو حاتم. البحر المحيط: ١٥٥/٦.

(٣ ـ ٣) في ص ط ج: ويقال إن إسم مكة أم رحم.

(٤) في الأصل: الحرب، وصوابه من ص ط ج.

(٥) إلى هنا في العين خ: ٢٥٤/١.

(٦ ـ ٦) في ص ط ج: ويقال.

(٧) في ص ط ج: مكان.

(٨) في ص ط ج: أي بدل معناه.

(٩) هو مخلاف باليمن سمي بقبيلة كبيرة من همدان، أنظر معجم البلدان. ١٩٦/١، جمهرة أنساب العرب: ٣٩٦.

(١) بعدها في ط ج: ورحبت.

(٢ ـ ٢) لم ترد في ص، وفي ط ج: قال الخليل.

(٣ ـ ٣) في ص ط ج: قال: وهي.

(٤) العين: ٢٣٩/١.

(٥) في الأصل: الإبل، وصوابه من ص ط ج.

(٦) لم ترد في ص ج.

(٧ ـ ٧) في ص ط ج: وقياسه واحد.

(٨ ـ ٨) لم ترد في ط ج، وفي ص: خفاف جوف.

(٩ ـ ٩) في ص ط ج: رخالا.

(١٠ ـ ١٠) في ص ط ج: رقيق.

(١ فلانٌ على١) [فلانٍ] رَخْمَتَهُ، أي: مَحَبَّتَهُ. والرُّخامَىٰ: نَبْتٌ.

رخو: هذا (٢شيءٌ رِخْوٌ بكسر الراء٢). قال الخليل: رُخْوٌ أيضاً، يقال منه رَخِيَ الشيءُ يَرْخَىٰ، ورَخُوَ، إذا صار رخوا(٣). وأَرْخَتِ الناقةُ، إذا استرخَىٰ صَلَاها. وفرس رِخْوٌ، إذا كانت سَهْلةً مُسْتَرْسِلَةً في قول أبي ذؤيب(٩):

[فَهْيَ] رِخْوٌ تَمْزَعُ

واسترْخَىٰ به الأمر واسترْخَتْ به حالُهُ، إذا (٤وَقَعَ في حالَةٍ حَسَنَةٍ٤). وتراخَىٰ: أَبْطَأ. والرُّخاءُ: الريحُ اللَّيِّنَةُ. والإرخاءُ: من رَكْضِ الخَيْلِ(٥) ليس (بالحُضْر) المُلْهِب، فرسٌ مِرْخاءٌ من خَيلٍ مَراخٍ، (وهو عَدْوٌ فوقَ التَّقريب. و) قال أبو عبيد: الإرْخاءُ: أنْ يُخَلَّىٰ الفرسُ وشهوَتَهُ في العَدْوِ، غير مُتعِبٍ له. وهذه أُرْخِيَّةٌ، لِمَا أَرْخَيْتَ من شَيْءٍ.

رخد: الرِّخْوَدُّ: اللَّيِّنُ العَظْمِ، الكثيرُ اللَّحْمِ.

باب الراء والدال وما يثلثهما

ردس: رَدَسْتُ الأرضَ (وغيرها) بالصَّخْرةِ، (إذا ضَرَبْتَها بها). والمِرْداسُ: (٦صخرةٌ عظيمةٌ، مِفْعال، منه٦). قال (٧الأصمعي٧): ما أدري أينَ رَدَسَ؟ أي: ذَهَبَ.

ردك: (قال) ابن الأعرابي: (يقال): خَلْقٌ مُرَوْدَكٌ، أي: سَمِينٌ. قال(١):

قامَتْ تُريكَ خَلْقَها المُرَوْدَكا

ردع: رَدَعْتُهُ عن (هذا) الشيءِ فارتَدَعَ. والمُرْتَدِعُ: المُتَلَطِّخُ (بالشيءِ) وهو (٢قول ابن مقبل٢):

يَجْري بِدِيباجَتَيْهِ الرَّشْحُ مُرْتَدِعُ(٣)

ويقال(٤): إنَّه من الرَّدْعِ، والرَّدْعُ(٥): الدَمُ. (قال بعض أهل اللغة: ومنه) يقال للقتيل: رَكِبَ رَدْعَهُ، إذا خَرَّ لِوَجْهِهِ. والرُّداعُ: وَجَعُ الجِسمِ أجْمَعَ. (٦وهو قول ابن ذريح٦):

فَواحَزَناً وعاوَدَني رُداعي
وكانَ فِراقُ لُبْنَىٰ كالخِداعِ(٧)

والمُرْتَدِعُ من السهام: الذي [إذا] أصابَ الهَدَفَ انفَضَخَ عُودُهُ. وقال(٨) ابن الأعرابي: الرَّدِيعُ الصَّرِيعُ، ويقال: (٩هو بالغَيْنِ٩).

ردغ: الرَّدْغُ: الماءُ والطِّينُ. والمَرادِغُ(١٠): ما بَينَ العُنُقِ إلى التَّرْقُوةِ، واحِدَتُها(١١) مَرْدَغَةٌ. والرَّديغُ: (الرجل) الأحْمَقُ.

(١ - ١) في ص ط ج: وألقى عليه.
(٢ - ٢) في ص ط ج: يقال شيء رخو.
(٣) العين خ: ٣٥٨/١.
(٤) ديوان الهذليين: ١٦/١، وتمامه:
تَعْدُو بِهِ خَوْصاءُ يَفْصِمُ جَرْيُها
حَلَقَ الرِّحالَةِ فَهْيَ رِخْوٌ تَمْزَعُ
(١٠ - ١٠) في ص ط ج: إذا حسنت حاله.
(٥) في ص ط ج: الفرس.
(٦ - ٦) في ص ط ج: والمرداس: مفعال من ذلك، وهي صخرة عظيمة.
(٧ - ٧) في ص ط ج: ويقال.

(١) أورده كذلك في المقاييس (ردك) بلا عزو.
(٢ - ٢) في ص ط ج: ويقال.
(٣) وصدره في ديوانه /١٧٠:
يَخْدِي بها بازِلٌ فُتْلٌ مَرافِقُهُ
(٤) قبله في ط ج: فالمرتدع المتلطخ.
(٥) في ص ط ج: وهو.
(٦ - ٦) في ص ط ج: قال.
(٧) له أيضاً في اللسان (ردع) برواية: فيا حزني.
(٨) في ط ج: قال، ولم ترد في ص.
(٩ - ٩) لم ترد في ط ج.
(١٠) في الأصل: المرداغ، وصوابه من ط ج.
(١١) في ص ط ج: الواحدة.

ردف: الرَّديفُ: الذي يُرادِفُك[1]. وكلُّ شيءٍ تَبِعَ شَيْئاً فهو رِدْفُهُ. والتَرادُفُ: التَتابُعُ. ورِدْفُ المرأةِ: عَجيزَتُها. و(يقال): كان نَزَلَ بهم أَمْرٌ فَرَدِفَ لَهُم آخرُ أعظمُ منه. والرِداف: (مَوضِعُ) مَرْكَبِ الرِدْفِ. وهذا بِرْذَوْنٌ لا يُرادِفُ. وأَرْدافُ النُّجومِ: تواليها. و(تقول): أَتَينا فلاناً فارتَدَفْناهُ ارتِدافاً، أي: أَخَذْناهُ أَخْذاً. وأَرْدافُ المُلوكِ في الجاهليةِ: الذين يَخْلُفُون المُلوكَ. والرَديفُ: النَّجمُ الذي يَنُوءُ من المَشْرِقِ إذا انغَمَسَ رَقيبُهُ في المَغْرِبِ. والرِدْفانِ: الليلُ والنهارُ. ويقال لِمَلّاحِ السَفينَةِ: رِدْفٌ. وهو في شعر لبيد[2]. وقال[3] بعضهم: هذا أَمْرٌ ليس له رِدْفٌ، أي: ليس له تَبِعةٌ. وقال الأصمعي: (١١٣/ظ) تَعاوَنُوا عليه وتَرادَفُوا وتَرافَدوا[4]، بمعنى. و(يقال): رادَفَ الجرادُ، والمُرادَفَةُ: رُكوبُ الذَكَرِ الأُنثى. وقال[5] أبو حاتم: الرَديفُ: الذي يَجيءُ بِقِدْحِهِ بَعْدَ [6]أَنْ فازَ من الأَيْسارِ واحدٌ أو اثنان[6]، فيسأَلُهُم أَنْ يُدْخِلوا قِدْحَهُ في قِداحِهِم. و(قال الأصمعي): الرَّدافَى (هم) الحُداةُ؛ لأَنَّهم[7] إذا أَعْيَا أَحَدُهُم خَلَفَهُ[8] الآخر. (وقال الراعي[9]):

وخُودٌ مِنَ اللَّائي يُسَمَّعْنَ بالضُحَى
قَريضَ الرُّدافَى بالغِناءِ المُهَوِّدِ)

(١) في ص ط ج: تردفه.

(٢) يعني قوله في ديوانه /١٤٣:

فالتامَ طائِفُها القديمُ فأَصْبَحَتْ ... ما إنْ يُقَوِّمُ دَرْأَها رِدْفانِ

(٣) في ص ط ج: قال بعضهم.

(٤) لم ترد في ط.

(٥) في ص ط ج: قال.

(٦ - ٦) في ص ط ج: بعد فوز أحد الأيسار أو الإثنين منهم.

(٧) في ص ط ج: لأنه.

(٨) في الأصل: خلفهم، وصوابه من ص ط ج.

(٩) أنظر اللسان (ردف)، وليس في شعره المجموع.

والرِدْفُ: (اسمُ) جَبَلٍ. ويُسَمَّى [1]رواكيبُ النَّخْلِ: رَوادِفُ[1].

ردم: الرَدْمُ: رَدْمُكَ البابَ أو الثُلْمَةَ. والرَدْمُ: مَصدرٌ. والرَدْمُ: اسمٌ. والثوبُ المُرَدَّمُ: الخَلَقُ المُرَقَّعُ، فأما قوله[2]:

هل غادَرَ الشُعَراءُ من مُتَرَدَّمِ

فإنّه [يُريد: مِنْ] كَلامٍ يُلْصَقُ بعضُه ببعضٍ. وأَرْدَمَتْ عليه[3] الحُمَّى: دامَتْ. والرُدامُ: الحُباقُ[4] ويقال: وِردٌ مُرْدِمٌ وسَحابٌ مُرْدِمٌ.

ردن: الرُدْنُ: مُقَدَّمُ الكُمِّ، يقال: أَرْدَنْتُ القَميصَ: جَعَلْتُ له رُدْناً، (أي: الكُمُّ)، وجمعه[5] أَرْدانٌ. والرَدَنُ: الخَزُّ، في [6]قول الأعشى[6]:

كَكِساءِ الرَدَنْ[7]

والرُمْحُ الرُدَيْنِيُّ: منسوبٌ إلى امرأةٍ كان [8]يقال لها[8] رُدَيْنَةُ، ويقال للبعيرِ[9] إذا خالَطَتْ حُمرَتَهُ صُفْرَةٌ: هو[10]أحمرُ[10] رادِنِيٌّ، (وكذلك الناقة). ويقال: (إنَّ) الرَدَنَ الغَزْلُ (يُفْتَلُ به إلى قُدّام)

(١ - ١) في ص ط ج: والروادف: رواكيب النخل

(٢) هو عنترة في معلقته، وعجزه في ديوانه / ١٨٢:

أَمْ هَلْ عَرَفْتَ الدارَ بَعْدَ تَوَهُّمِ

(٣) لم ترد في ط ج.

(٤) في ص ط ج: الحبق وكلاهما مستعمل.

(٥) في ص ط ج: والجمع.

(٦ - ٦) في ص ط: في قوله.

(٧) وتمامه في ديوانه /٦٩:

فأَفْنَيْتُها وتَعالَلْتُها ... على صَحْصَحٍ كرداء الرَدَنْ

(٨ - ٨) في ص ط ج: كانت تسمى.

(٩) في ص ط ج: للشيء.

(١٠ - ١٠)لم ترد في ط ج، وفي ص: أحمر.

والمِرْدَنُ: الذي (١يُغْزَلُ به الرَدْنُ١) وليلٌ (٢مُردِنٌ: مُـظْلِم٢). وقـال (٣قـوم٣): الـرادِنُ الـزعفـرانُ، وأنشدوا (٤):

وأَخَذَتْ من رادِنٍ وكُرْكُمِ (٥)

(وقال) الفراء: يقال: رَدِنَ جلدُهُ يَرْدَنُ رَدَناً، إذا تَقَبَّضَ. (٦والرَيْدَانَـةُ: الريـحُ اللَيِّنة ٦). ويقـال: أصابَهُ أُرْدُنٌ (شَدِيدٌ)، أي: نُعاسٌ، ولم يُسْمَع منه فِعْلٌ. قال (٧قطرب ٧): الرَدَنُ الغِرْسُ الذي يَخْرُجُ مع (٨ الوَلَدِ من بطنِ أُمِّه ٨). وتقول(٩) العرب في هذا: مِدْرَعُ الرَدَنِ. والرَدْنُ: النَضْـدُ، تقول(١٠): رَدَنْتُ المَتَاعَ. والرَدْنُ: صوتُ وَقْعِ السلاحِ بعضِهِ على بعضٍ. ويقـال: (١١أَرْدَنَتْ عليـه الحُمّىٰ: دامَتْ ١١).

رده: الرَدْهَةُ: قَلْتٌ في الصَفا يجتمِعُ فيه ماءُ السَماءِ، والجَمـعُ رِداهٌ (١٢وقال الخليـل١٢): الـرَدَهُ (١٣شِبْـهُ آكامٍ١٣) (خَشِنَةٌ) كثيرةُ الحِجارَةِ(١٤)،(الواحدة رَدْهَةٌ: وهي تِلالُ القِفافِ. وقال رؤبة(١):

مِنْ بَعْدِ أَنْضادِ التِلالِ الرُدَّهِ)

ردي: أَرْدَيْتُ على الخمسين، (أي): زِدْتُ (عليها، يقال منه: رَدَىٰ يَرْدَىٰ). ورَدَتِ الجاريةُ، إذا رَفَعَتْ إحدىٰ رِجْلَيْها وقَفَزَتْ بواحِـدَةٍ. وقال الأصمعي: سأَلْتُ المُنْتَجِعَ بنَ نبهان(٢) عن الرَدَيـان، فقال: عَدْوُ الحِمارِ بين آرِيِّهِ ومُتَمَعَّكِهِ(٣). [يقال منه: رَدَىٰ يَـرْدِي]. والـرَدَىٰ: الهـلاك، يقـال (منـه): رَدِيَ (يَرْدَىٰ) رَدًى، (إذا) هَلَكَ. وتقول: (٤هو حَسَنُ٤) الرِدْيَةِ، من لُبْسِ الرداءِ. و(يقال): رادَيْتُ فلاناً، (وأَرْدَيْتُ على الأمر) بمعنى(٥) راوَدْتُهُ. قال طُفيل (الغنوي)(٦):

يُـرادَىٰ على فـأْسِ اللِّجـامِ كـأَنَّمـا
يُرادَىٰ على مِرقاةِ جِذْعٍ مُشَذَّبِ (١١٤/و)

يعني يُراوَدُ. ورَدَيْتُهُ بـالحجارة أَرْدِيـهِ: رَمَيْتُهُ، والحجرُ مِرْدَاةٌ. (والـرُدْيُ: ثلاثـةُ مواضِـعَ. رَدَىٰ الحَجَرَ، ورَدَىٰ الفَرَسُ: أسرَعَ). وتقول: أرْدَيْتُ، (إذا) أَهْلَكْتَ، وأَرْدَأْتُ، (إذا) أَفْسَدْتَ، وأردأْتُ، (إذا) أَعَنْتَ. وفـلان رِدْءُ فـلانٍ، أي: مُعِينُـهُ. والتَرَدِّي: التَهَوُّرُ (في المَهْواةِ). ويقال(٧): رَدِيَ في البئرِ كمـا يُقـال: تَـرَدَّىٰ. (قـالهـا أبـو زيـد)

(١ ـ ١) في ص ط ج: المغزل.
(٢ ـ ٢) في ص ط: والمردن: المظلم.
(٣ ـ ٣) في ص ط ج: ويقال.
(٤) في ص ط: وانشد.
(٥) قائله الأغلب العجلي كما في اللسان (ردن).
(٦ ـ ٦) لم ترد في ط. وفي ص: السهلة بدل اللينة.
(٧ ـ ٧) في ص: ويقال.
(٨ ـ ٨) لم ترد في ط وفي ج: مع الولد.
(٩) في ص ط ج: تقول.
(١٠) في ط ج: يقال.
(١١ ـ ١١) في ص ط ج: واردنت الحمى، مثل دامت، وفي ط ج: مثل اردمت.
(١٢ ـ ١٢) في ص: قال الخليل، وفي ط: الخليل.
(١٣ ـ ١٣) في ص ط ج: الردهة شبه أكمة.
(١٤) إلى هنا في العين خ: ١/٢٨٧.

(١) ديوانه /١٦٧ برواية:
تَعْدِلُ أَنْضادَ القِفافِ الرُدَّهِ
(٢) من الأعراب الذين روى عنهم علماء اللغة. الفهرست ١٧٩.
(٣) إلى هنا في إصلاح المنطق /٢٠٢ عن الأصمعي.
(٤ ـ ٤) في ص ط ج: وفلان حسن.
(٥) في ص ط ج: مثل.
(٦) ديوانه /١١.
(٧) في ص: يقال.

و (يقال)[1]: ما أدري أين رَدَىٰ، أي: أين ذَهَبَ. والرَداةُ: الصَخْرَةُ. وجَمْعُها[2] الرَدَىٰ. قال[3]:

فَحْلُ مَخاضٍ كالرَدَىٰ المُنْقَضِّ

(4 وإذا قالوا للناقة مِرْداةٌ، فإنما يُشَبِّهونَها بالصَخْرة 4). ورادَيْتُ (5 عن القوم: رامَيْتُ عنهم 5). والمِرْداةُ الصخرةُ (التي) تُكْسَرُ بها الحجارةُ. و (تقول): رَدُءَ الشيءُ فهو رَدِيءٌ.

ردج: الرَدَجُ: ما يُلقيهِ المُهْرُ من بطنِهِ ساعةَ يُولَدُ.

ردح: الرَدَاحُ: المرأةُ الثقيلةُ الأوْراكِ، ورَدَحْتُ البيتَ وأرْدَحْتُهُ، من الرُدْحَةِ، وهي قطعةٌ تُدْخَلُ فيه، أو زيادة في عَمَدِهِ. وأنشد (6 الأصمعي 6):

بيتَ حُتُوفٍ أُرْدِحَتْ حَمائِرُهْ[7]

قال ابن دريد[8]: رَدَحْتُ البيتَ، إذا ألْقَيْتَ عليه الطِينَ. (وأصلُ الرَدْحِ: تراكُمُ الشيءِ بعضِهِ على بعضٍ). وكتيبةٌ رَدَاحٌ: كثيرةُ الفُرسانِ. ويقال: (أصلُ) الرَدَاحِ الشَجَرةُ العظيمةُ الواسعةُ، ويقال: (إنّ) الرَدْحَ الوَجَعُ الخفيفُ. وفلان (9 رَدَاحٌ أي: مُخْصِبٌ 9).

ردخ: (قال الخليل)[10]: الرَدْخُ: الشَدْخُ، و (هو) الرَدْغُ.

(1) لم ترد في ص.
(2) في ص ط: والجمع.
(3) الشعر بلا عزو في اللسان (ردى).
(4 - 4) في ص ط ج: وتشبه الناقة بها، فيقال: مرداة.
(5 - 5) في ص ط ج: وراديت عنهم: مثل راميت.
(6 - 6) في ص ط ج: قال.
(7) الرجز لحميد الأرقط، كما في اللسان (ردح).
(8) الجمهرة: ٢/١٢١ وفيه: إذا كانَفْتَ عليه الطين.
(9 - 9) في ص ط ج: والرداح: المخصب.
(10) العين: ١/٣٣٩.

(ردأ: الرداءُ: رِدَاءُ الإنسانِ، والرِدَاءُ: السَيفُ، وهو قوله[1]:

جَعَلْتُ رِدَاءَكَ فيها خِمارا

والرِدَاءُ: العَطاءُ. قال[2]:

غَمْرُ الرِداءِ

والرِدَاءُ: الحُسْنُ والنَضارَةُ. ويقال: أرْدَأْتُ السِتْرَ: أرْخَيْتُهُ. وأرْدَأْتُ إلى قوله، أي: سَكَنْتُ. قال[3]:

وأرْدَأَ الشَيْخُ إلى الوِسادِ)

ردب: (قال الخليل): الإرْدَبَّةُ: القِرْمِيدَةُ[4]. والإرْدَبُّ[5]: مِكيالٌ لأهلِ مِصْرَ ضَخْمٌ[6].

باب الراء والذال وما يثلثهما

رذم: (يقال): جِفانٌ رُذُمٌ، وجَفْنَةٌ رَذُومٌ، كأنّها تسيلُ دَسَماً. ورَذَمَ (الشيءُ): سالَ. (ورَذَمَ أنفُ الإنسانِ، إذا سال)، و (يقال): أرْذَمَ (فلانٌ) على الخَمْسين، (مثل) زادَ.

رذي: الرَذِيَّةُ: الناقةُ المَهْزولَةُ من السير، والجميع: (7 الرَذَايا 7)، وهي (8 قول أبي دؤاد 8):

(1) هي الخنساء كما في شرح ديوانها ٣١، اللسان (ردى)، ورواية صدر البيت في الديوان:

وهاجِرَةٍ حَرُّها صاخِدٌ

أما رواية اللسان فهي:

وداهِيَةٍ جَرُّها جارِمٌ

(2) هو كثير عزة في ديوانه ٢٨٨، وتمامه:

غَمْرُ الرِداءِ إذا تَبَسَّمَ ضاحِكاً
غَلِقَتْ لِضِحْكَتِهِ رِقابُ المالِ

(3) لم أعثر عليه في مصدر آخر.
(4) لم نعثر عليه في العين، لأن مادة (ردب) فيه مهملة.
(5) في الأصل: والأردبة، وصوابه من ص ط ج.
(6) لم ترد في ط ج.
(7 - 7) في ص ط ج: والجمع رذايا.
(8 - 8) في ص ط ج: قال أبو دؤاد، وهو في شعره ٢٩٠.

رَذايـا كـالـبَـلايـا أَوْ
كـعِـيـدانٍ مـن الـقَـضْـب

يقال منه: أَرْذَيْتُها (بالألف)، والمُرْذَى: المَنبوذُ، [يقال: أَرْذَيْتُهُ].

رذل: الرَّذْلُ: الدُون (من كلّ شيء)، وكذلك الرُذالُ.

باب ما جاء من كلام العرب على أكثر من ثلاثة أحرف أوله راء (١١٤/ظ)

(الرِخْوَدُّ: اللَيِّنُ العظام. وتَرَهْوَكَ الرجُلُ، إذا ماج في مِشْيَتِهِ، تَرَهْوُكاً. والرُعْبوبَةُ: المرأةُ البيضاءُ. والأُرْجُوحَةُ: معروفةٌ. والراوُوق: المُصْفَاة). ويقال: رَعْبَلْتُ اللحْمَ رَعْبَلَةً، إذا قَطَّعْتَهُ. قال (الراجز)(١):

تَرَى الملوكَ حَوْلَهُ مُرَعْبَلَهْ

والرَهْبَلَةُ: ضَرْبٌ من المَشْيِ، يقال: جاء يَتَرَهْبَلُ. والرَزْدَقُ: السَطْرُ من النخيلِ و(كذلك) الصَفُّ من الناس. [ومنه الرَزْداقُ]. والرَهْدَنُ: طائر. والمُرْفَئِنُّ: الذي نَفَرَ ثم سَكَنَ. والمُرْجَحِنُّ: المائِلُ. (ورَضْوَى: اسمُ جبل(١)، والرُّغْوَى والرَّغْيا: من رِعايَةِ الحِفْظِ. يقال: رَهْيَأَ الرجُلُ في أمرِهِ رَهْيَأَةً، إذا خَلَّطَ فيه. والرُهْشُوش: الناقَةُ الغَزيرةُ اللبنِ). و(يقال): ارْمَعَلَّ الصبيُّ ارمِعْلالاً، إذا سالَ لعابُه. (والأُرْدُنُّ: النُعاسُ. وأنشد(٢):

وَقَدْ عَلَتْني نَعْسَةٌ أُرْدُنُّ

والأَرْنَبُ: معروفٌ. والأَرْنَبَةُ: الأَنْفُ. والأُرْنَبُ: نبتٌ، وهو قول القائل(٣):

قَدِ اكتَسَتْ من أُرْنَبٍ ونَخْلِ)

قال الخليل: ارْجَحَنَّ الشيءُ، إذا وَقَع بمرَّةٍ(٤). وارجَحَنَّ (أيضاً): اهتزَّ. وارجَحَنَّ السَرابُ: ارتَفَعَ، ورَحىً مرجَحِنَّةٌ: ثَقِيلة. (قال النابغة(٥):

إذا رَجَفَتْ فيه رَحىً) مُرْجَحِنَّةٌ
تَبَعَّجَ ثَجَّاجاً غَزيرَ الحَوافِلِ

ويقال في الدُعاءِ: ثَكِلَتْهُ الرَعْبَلُ، ومعناه ثَكِلَتْهُ أُمُّهُ. [ورَبْحَل اتباعٌ للسَبْحَلِ: وهو العَظيمُ الخَلْقِ].

تمّ كتاب الراء من مجمل اللغة ويتلوه كتاب الزاي
إن شاء الله.

(١) الرجز بلا عزو في اللسان (رعبل)، وفي معجم ما استعجم ٦٣٥ رجز لعامر الخصفي وهو:
تَرَى الملوكَ حَوْلَهُ مُغَرْبَلَه

(١) وهو جبل بالمدينة. معجم البلدان: ٧٩٠/٢.
(٢) وفي اللسان (ردن): قال أباق الدبيري:
قـد أَخَـذَتْـنـي نَـعْـسَـةٌ اردُنُّ
ومَـوْهَـبٌ مُـبْـزٍ بـهـا مُـصِـنُّ
(٣) قائله رؤبة في ديوانه ١٣٠ برواية:
وعُلِّقَتْ من أَرْنَبٍ ونَخْلِ
(٤) ليس في العين (رجح): ٢٠٥/١.
(٥) في ديوانه /٦٦.

بسم الله الرحمن الرحيم

[كتاب الزاي من مجمل اللغة]

باب الزاي وما بعدها في [1]المضاعف والمطابق[1]

(زط: اعلم أنّ قولهم: زُطٌّ لهؤلاءِ القوم، إنما هي كلمة مُوَلَّدَة).

زع: (فأما الزاي والعين)، فَزَعْزَعْتُ [2]الشيءَ (١١٥/و) فتزَعْزَعَ[2] (هو)، إذا اهتزَّ واضطَرَبَ. و(يقال): سَيْرٌ زَعْزَعٌ، (إذا كان شديداً). قال [3]الهذلي[3]:

وتَرْمَدُ هَمْلَجَةً زَعْزَعاً
كما انخرَطَ الحَبْلُ فوقَ المَحالِ[4]

زغ: الزَّغْزَغَةُ: [5](ذكرَ الخليل)[6]: إنها السُّخْرِيَةُ[5]. (ويقال: إنّ الزُّغَيْزِغَ البشرُ القريبةُ المَنْزَع). ويقال[7]: زَغْزَغْتُ الشيءَ: كَتَمْتُهُ.

زف: زِفُّ الطائرِ: صِغارُ ريشِهِ. وزَفَّ الظليمُ زَفيفاً، (إذا) أَسْرَعَ حتى تَسْمَعَ [1]لجناحَيْهِ زَفيفا[1]. وزُفَّتِ العَروسُ إلى زَوْجِها. وزَفَّ القومُ في مَشْيِهم: أَسْرَعوا[2]. قال الله - عز وجل -: ﴿فأقبَلوا عليه يَزِفّون﴾[3]. والزَّفْزافَةُ: الريحُ الشديدةُ (التي) لها زَفْزَفَةٌ. وكذلك [4]الزَّفْزَفُ[4]. ويقال لمن [5]طاش حِلْمُهُ[5]: قد زَفَّ رَأْلُهُ.

زق: زَقَّ الطائرُ فرخَهُ. والزُّقاقُ: [6]معروف[6]. والزَّقْزَقَةُ: الخِفَّةُ. والزِّقُّ: معروف. والتَّزْقيقُ في السَّلْخ: أنْ تَسْلَخَهُ من قِبَلِ العُنُقِ.

زك: زَكَتْ[7] الدَّرّاجَةُ: كما يقال زافَتِ الحَمامَةُ. ورجل زُكازِكٌ: دَميمٌ [قليل].

زل: زَلَّ عن المكان[8]. والماءُ الزُّلال: العَذْبُ.

(١ - ١) في الأصل: مما هو على حرفين من المطابق، وثبتنا ما في ص ط ج.
(٢ - ٢) في ص ط ج: زعزعت الشيء وتزعزع.
(٣ - ٣) في ص ط ج: قال ابن أبي عائذ.
(٤) هو أمية ابن أبي عائذ، في ديوان الهذليين: ٢/١٧٥.
(٥ - ٥) في ص ط ج: يقال إن الزغزغة السخرية.
(٦) العين: ١/٣٦٩.
(٧) في ص ط ج: وربما قالوا.

(١ - ١) في ص ط ج: يسمع لجناحيه زفيف.
(٢) في ط: أي أسرعوا.
(٣) سورة الصافات، الآية: ٩٤.
(٤ - ٤) في ص ط ج: وزفزف مثله.
(٥ - ٥) في ص ط ج: للطائش الحلم.
(٦ - ٦) في ص ط ج: والزقاق والزق معروفان.
(٧) قبلها في ص ط ج: يقال.
(٨) بعدها في ص ط ج: زليلا.

وأَزْلَلْتُ إلى فلانٍ نعْمَةً إزلالاً. وقال (١رسول الله - صلى الله عليه١) -: مَنْ أُزِلَّتْ إليه نِعمةٌ فليشْكُرْها(٢) أَزْلَلْتُ (٣الزَلَّةَ، ولا يقال زَلَلْتُ٣) والزَلَّةُ: الخَطَأُ. وتَزَلْزَلَت الأرضُ: اضطَرَبَتْ والزَلّاءُ: المرأةُ الرَسْحاء. والسِمْعُ الأَزَلُّ. الذئبُ (٤الصغيرُ المُؤَخَّرُ٤) والزَلْزَلُ: الأثاثُ والمَتاع على فَعَلِل. والمَزَلَّةُ: المكانُ الدَحْضُ. [قال ابن الأعرابي(٥): سُمّي الذئبُ أَزَلَّ من قولهم: زَلَّ إذا عدا، زَليلاً، والقول هو الأول]، والزَلِزُ(٦) كالقَلِقِ.

زم: زَمَمْتُ البعيرَ أَزُمُّه. والزِمامُ معروف. وصحراءُ زُمٌّ: مكان(٧). والزَمُّ: التَقَدُّمُ في السَيْر. والزِمْزِمَةُ: الجَماعةُ من الناسِ. وقال الشيباني (٨). الزِمْزِيمُ: الجِلَّةُ من الإبل (٩). ويقال: أَمْرُ بني فلانٍ زَمَمٌ، كما يُقال أَمَمٌ، أي: قَصْدٌ. (ويَحْلِفون فيقولون(١٠) لا والذي وَجْهي زَمَمَ بَيْتِهِ، يريدون: تِلْقاءَهُ.

زن: أَزْنَنْتُ فلاناً بكذا، أي(١١): تَهَمْتُهُ، وهو يُزَنُّ به: (قال الشاعر(١) في (٢ وصف عائشة ٢):

حَصَانٌ رَزانٌ ما تُزَنُّ بريبَةٍ
وتُصْبِحُ غَرْثَى من لُحومِ الغَوافِلِ)

[قال(٣):

إنْ كُنْتَ أَزْنَنْتَني بها كَذِباً
جَزْءُ فلاقَيْتَ مِثْلَها عَجِلا]

وحكى ناسٌ: ماءٌ زَنَنٌ: قليلٌ(٤).

[زأ: يقال زَأْزَأَ، إذا جمع](٥)

زب: الزَبَبُ: طولُ الشَعرِ وكَثْرَتُهُ. وبعيرٌ أَزَبُّ [قال(٦):

أَثَرْتَ الغَيَّ ثم نَزَعْتَ عَنْهُ
كما حادَ الأَزَبُّ عنِ الظِعانِ]

ويقال: زَبَّتِ الشمسُ وأَزَبَّتْ: دَنَتْ للمَغيبِ(٧). والزَبيبُ معروف. والحَيَّةُ ذُو الزَبيبَتَيْنِ: وهما النُقْطَتانِ(٨) السَوْداوان فوقَ عَيْنَيْه. ويقال: (٩الزَبيبَتانِ: الزُبْدَتانِ٩). وأنشد (١٠حتى١٠) زَبَّبَ شِدْقاهُ: أي: أَزْبدا. والزَبابَةُ: الفَأْرَةُ. ويقال: عامٌ أَزَبُّ، أي: خَصيبٌ.

(١ - ١) في ص ط ج: وفي الحديث.
(٢) الحديث في: غريب الحديث: ١/١٤ - ١٥، الفائق: ٢/١١٩.
(٣ - ٣) لم ترد في ص ونسب في ط لأبي عمرو.
(٤ - ٤) في ص ط ج: الذئب الأرسح.
(٥) في ط: قال ابن السكيت.
(٦) في الأصل: والزلل، وصوابه من ط ج، وبابه: زلز.
(٧) هو موضع ببلاد بني ربيعة وقيل ببلاد قيس بن ثعلبة. انظر معجم ما استعجم ٧٠٢.
(٨) في كتاب الجيم: ٢/٦٥ : والزمزيمة: الجماعة من الإبل، وهي جلتها وخيارها.
(٩) بعدها في ط ج: والزمزم أيضاً.
(١٠) في ص ط ج: ويقولون.
(١١) في ط ج: إذا.

---

(١) قائله حسان بن ثابت، في شرح ديوانه ٣٢٤.
(٢ - ٢) لم ترد في ط.
(٣) قائله حضرمي بن عامر، كما في: أمالي القالي: ١/٦٧، اللسان (زنن)، وبلا عزو في غريب الحديث: ١/٨٠.
(٤) في ط ج: أي قليل.
(٥) من ط ج.
(٦) النابغة الذبياني في ديوانه: ١٤٩.
(٧) في ص: للغروب، وفي ط ج: للغيوب.
(٨) في ص ط ج: النكتتان.
(٩ - ٩) في ط: والزبدتان يقال لهما الزبيبتان، ولم ترد (يقال في ص.
(١٠ - ١٠) في ص: وتكلم حتى، وفي ط ج وتكلم فلان حتى.

زت: زَتُّتْ[1] العَروسَ، إذا زَيَّنْتَها، وقد تَزَتَّتْ، أي: تَزَيَّنَتْ.

زج: الزُّجُّ للرُّمْحِ والسَهمِ، وجمعُه زِجاجٌ بكسر الزاي. يقال: زَجَّجْتُه: جَعَلْتُ له زُجّاً، وأَزْجَجْتُهُ: نَزَعْتُ زُجَّهُ، و(يقال): زَجَجْتُهُ؛ طَعَنْتُهُ بالرُّمْحِ[2]. والزُّجاجُ معروف، وقد يُكْسَر. والزَجَجُ: دِقَّةُ الحاجِبَيْنِ وحُسْنُهُما. ويقال: [3] إنَّ الأَزَجَّ (١١٥/ظ) من النَعام: الذي فوقَ عينيه رِيش أبيضُ [3]، (ويقال: هو أفضلُ من زَجَّ بخفَّةٍ، أي: مَشَى).

زح: (يقال): تَزَحْزَحَ عن المكان، (إذا) تَنَحَّى (وتَبَاعَدَ). ويقال: إن [4] الزَّحَّ جَذْبُ الشيءِ [4].

زخ: الزَخُّ: دَفْعُكَ الإنسانَ، وفي الحديث: مَنْ نَبَذَ القرآنَ وراءَ ظَهْرِهِ زُخَّ في قَفَاهُ[5]. ويقال: إنَّ مِزَخَّةَ الرجُلِ امرأتُهُ. (ويقال: إنّ الزَخْخَ البريقُ). والزَخَّةُ: الحِقْدُ (والغَيْظ). قال (الشاعر)[6]:

فلا تَقْعُدَنَّ على زَخَّةٍ
وتُضْمِرَ في القَلْبِ وَجْداً وخِيْفا

زر: الزِرُّ: زِرُّ القميص. وزَرَّتْ عينُهُ: تَوَقَّدَتْ. والزِرُّ: (يقال: إنّه) عَظْمٌ تحتَ القَلْب. والزَرُّ: الشَلُّ والطَرْدُ، و(يقال)[7]: هو يَزُرُّ الكتائبَ بالسيفِ زَرّاً. والزَرُّ: العَضُّ، يقال: حمار مِزَرٌّ، (ويقال: إنّ الزَرَّةَ الحَرْبَةُ)، ويقال للرجُلِ الحَسَنِ الرِعْيَةِ للإبلِ: إنّه لَزِرٌّ من أَزْرارِها.

(١) قبلها في ص ط ج: يقال.
(٢) في ص ط ج: بالزج.
(٣ - ٣) في ص ط ج: وظليم أزج، لأن فوق عينيه بياضاً.
(٤ - ٤) في ص ط ج: ويقال الزح الجذب.
(٥) هو حديث أبي موسى الأشعري، في غريب الحديث: ١٧٣/٤ برواية: ومن يتبعه القران يزخ في قفاه حتى يقذف به في نار جهنم.
(٦) هو صخر الغي في ديوان الهذليين: ٧٤/٢.
(٧) لم ترد في ص.

باب الزاي والعين وما يثلثهما

زعف: يقال: أَزْعَفْتُهُ وزَعَفْتُهُ، إذا قَتَلْتَهُ. وسُمٌّ [1]زُعافٌ: قاتِلٌ[1]. (ومَوْتٌ زُعافٌ، أي: عاجِلٌ. وقال ابن السكيت: زَعَفَ فلان في حَديثِهِ، إذا حَدَّثَ وكَذَبَ[2]).

زعق: (يقال): طَعامٌ مَزْعوقٌ، إذا أُكْثِرَ مِلحُهُ، و(يقال): زَعَقْتُ به، (أي): صِحْتُ[3]. وانزَعَقَ، إذا فَزِعَ. والزَعِقُ: النَشيط الذي [4]يَفْزَعُ[4] مع نَشَاطِهِ. ومَرَّ فلانٌ يَزْعَقُ دابَّتَهُ، إذا طَرَدَهُ طَرْداً شَديداً. ورجلٌ زاعِقٌ. والماءُ الزُعاقُ: المِلْحُ[5]. ويقال: أزعَقَهُ الخوفُ حتى زَعِقَ. قال (رؤبة)[6]:

من غائلاتِ الليل والهَوْلِ الزَعِقْ

ويقال: إن[7] الزُعْقوقَةَ فَرْخُ القَبَج. و(يقال: إنّ) الزُعاقَ النِفارُ، يقال (منه): وَعِلٌ زَعَاقٌ، ومُهْرٌ مَزْعوقٌ، وقد مَرَّ تفسيرهُ. قال [8]الراجز[8]:

يا رُبَّ مُهْرٍ مَزْعوقْ
مُقَيَّلٍ أَوْ مَغْبوقْ

(١ - ١) في ص ط ج: وسم زعاف، تقوم الزاي مقام الذال.
(٢) تهذيب الألفاظ ٢٥٩.
(٣) بعدها في ط ج: به.
(٤ - ٤) في ص: يفزع.
(٥) في الأصل: المالح، والتوجيه من ص ط ج.
(٦) ديوانه /١٠٥.
(٧) لم ترد في ط ج.
(٨ - ٨) في ص: قال الشيخ: انشدني أبو الفضل بن العميد.

مِنْ لَبَنِ الدُّهْمِ الرُّوقْ
حَتَّى شَتَا كالزُعلوقْ
أسرَعَ مِنْ طرفِ المُوقْ
وطائرٍ وذي فُوقْ
وكُلِّ شيءٍ مَخْلُوقْ(1)

زعك: الأزْعَكِيُّ: الرجُلُ القصيرُ اللئيمُ، وكذلك الزُّعْكُوك. وقال(2) الكسائي: يقال للقوم: زَعْكَةٌ، إذا تَلَبَّثوا ساعةً. والزَعاكِيكُ من الإبلِ: السِمانُ، الواحِدُ زُعْكُوكٌ. قال الراجز(3):

تَسْتَنُّ أولادٌ لها زَعاكِيك

زعل: الزَعَلُ: النَشاطُ. والزَعِلُ: النشيط، وأزْعَلَهُ السِمَنُ (والرَعْيُ) وهو (4 قول الهذلي 4):

وأزْعَلَتْهُ الأمْرُعُ(5)

(ويقال: الزُعْلَةُ من الإناثِ: التي تَلِدُ سنةً ولا تلد سنةً)، والزَعِلُ: المُتَضَوِّرُ (6 من الوَجَعِ والجُوعِ أيضاً 6) (116/و).

زعم: الزعمُ(7): القول في(8) غير صِحَّةٍ. قال الله - جل ثناؤه -: ﴿زعم الذين كَفَروا أنْ لَنْ يُبْعَثُوا﴾(1) وزَعَمَ بالشَيْءِ، (إذا) تَكَفَّلَ(2) به. والزَعَامَةُ: السِيادَةُ. ويقال: إنّ(3) الزَعامَةَ حَظُّ السَيِّدِ من المَغْنَمِ، ويقال: بل (4 هي أفضلُ المال 4). قال (5 لبيد 5):

تَطيرُ عَدائِدُ الأشراكِ وِتْراً
وشَفْعاً والزَعامةُ للغُلامِ(6)

وربما قالوا(7): زَعَمَ في غير مَزْعَمٍ، أي: طَمِعَ في غير مَطْمَعٍ. والزَعومُ: الجَزُور (8 التي يُشَكُّ 8) في سِمَنِها، فتُغْبَطُ بالأيدي. والتَزَعُّمُ: التكذُّبُ، (قال بعضهم: أزْعَمَ اللبنُ، إذا أخَذَ يَطيبُ).

زعب: الزَعْبُ: (9 الدَفْعُ، يقال: زَعَبْتُ له زَعْبَةً من المال 9). وقال(10) رسول الله - صلى الله عليه - لعَمْرو (بن العاص): وأزْعَبُ لك زَعْبَةً من المال(11). ويقال: إنّ الزاعِبَ السَيّاحُ في الأرض، [وفي قول ابن هَرْمَةَ(12):

يَكادُ يَهْلِكُ فيها الزاعِبُ الهادي]

وجاءنا سَيْلٌ يَزْعَبُ الوادي: (يَمْلَؤُهُ). والأزْعَبُ: ضَرْبٌ من الأوتارِ. والزاعِبِيَّةُ: الرماحُ. قال الخليل:

---

(1) الرجز في المخصص: 115/3، اللسان (زعق).
(2) في ص ط ج: قال الكسائي.
(3) الرجز مما أنشده القناني كما في اللسان (زعك) برواية: زعاكك.
(4 - 4) في ص: قال الهذلي.
(5) لأبي ذؤيب، وتمامه في ديوان الهذليين: 4/1:
أكَلَ الجَميمَ وطاوَعَتْهُ سَمْحَجٌ
مثلُ القَناةِ وأزْعَلَتْهُ الأمْرُعُ
(6 - 6) في ص ط ج: المتضور جوعاً وبعدها في ج: ويقال وجعاً.
(7) مثلثة الزاي.
(8) في ص ط: من. وفي ج: عن.

(1) سورة التغابن، الآية: 7.
(2) في ص ج: كفل.
(3) لم ترد في ط ج.
(4 - 4) في ص ط ج: بل أفضل المال الزعامة.
(5 - 5) في ص ط ج: في قول لبيد.
(6) ديوانه /202 برواية: الاشراك شفعاً ووتراً.
(7) في ص ط ج: ويقولون.
(8 - 8) في ص ط ج: الشاة يشك...
(9 - 9) في ص ط ج: الزعب من قولك زعبت له زعبة من المال، وهو الدفع.
(10) في ص: قال.
(11) الحديث في: حنبل: 197/4، غريب الحديث: 93/1، الفائق: 110/2.
(12) شعره /105.

هي منسوبةٌ إلى زاعِبٍ، ولم (1)يَظْهر أُرَجُلٌ(1) هو أمْ بَلَدٌ إلا أنْ يُوَلِّدَهُ مُوَلِّدٌ(2). وقال (3)غيره(3): الزاعِبيُّ: الذي إذا هُزَّ تدافَعَ من أوَّلِهِ إلى آخره، كأنَّهم قاسُوا ذلك على زَعْبِ الماءِ في الوادي، وهو تَدافُعُهُ. والرجُلُ يَزْعَبُ المرأةَ، إذا جامَعَها. (وقال أبو زيد: زَعَبْتُ الماءَ، إذا شَرِبْتَهُ كُلَّهُ). والزَعِيبُ: (4)زَعِيبُ النَّحْلِ وهو دَوِيُّها(4). وقال (5)قوم(5) الزُعْبوبُ: القَصيرُ من الرجالِ.

زعج: أَزْعَجْتُ(6) فلاناً فَشَخَصَ. قال الخليل(7): لَوْ قِيلَ: انزَعَجَ، لكانَ الصَوابَ(8).

زعر: يقال للقَليلِ الشَعرِ: أَزْعَرُ، وامرأةٌ زَعْراءُ، وقد (9)زَعِرَ(9) يَزْعَرُ. والأَزْعَرُ: المكانُ القليلُ النَباتِ. والزَعارَةُ، لا يُصَرَّفُ منه فِعْلٌ: شَراسَةُ الخُلُقِ(10). والزَعْرُور: معروفٌ.

باب الزاي والغين وما يثلثهما

زغف: الزَغْفُ(11): الدِرْعُ، والجمع: الزَغْفُ.

وقال(1) الشيباني: هي الواسعه(2). و(يقال): رجل مِزْغَفٌ: نَهِمٌ رَغيبٌ. وقال(3) الأصمعي: زَغَفَ في حديثِهِ، إذا زادَ.

زغل: أَزْغَلَ الطائرُ فرخَهُ، إذا زَقَّهُ. قال ابن أحمر(4):

فأزْغَلَتْ في حَلْقِهِ زُغْلَةً
لَمْ تَظْلِمِ الجِيدَ ولم تَشْتَفِرّ

وهو (5من قولهم5): ازْغِلي (6[له] زُغْلَةً من سقائِكِ، أي: صُبّي6) له شيئاً من لَبَنٍ. و(يقال): زَغَلَتِ المَزادَةُ. من عزْلائها، أي: صَبَّتْ (ويقال: زَغَلَ الجَدْيُ أُمَّهُ، إذا رَضَعَ ما في بَطْنِها كُلَّهُ)، ويقال: إنّ الزُغْلولَ من الرجال: (الغُلامُ) الخَفيفُ.

زغم: التَزَغُّمُ: التَغَضُّبُ، وأصلُهُ(7) تَرْديدُ(8) الجَمَلِ رُغاءَهُ، و(يقال): تَزَغَّمَ الفصيلُ (لأُمِّهِ): حَنَّ حَنيناً خَفيّاً.

زغب: الزَغَبُ: أوَّلُ ما يَنْبُتُ من الريش. وأَزْغَبَ الكَرْمُ بعدَ جَرْيِ الماءِ فيه. والزُغْبَةُ: دُوَيْبَّةٌ.

زغد: الزَغْدُ: الهَديرُ الشَديدُ(9)، وزَغَدَ عُكَّتَهُ، (إذا) عَصَرَها ليُخْرِجَ سَمْنَها.

زغر: زَغَرَ الماءُ وزَخَرَ. وقال (10الدُرَيديُّ10): الزَغْرُ:

(1 ـ 1) في ص: فلا أدري علم زاغب أرجل، وفي ط ج: ولم يظهر علم زاغب أرجل.
(2) إلى هنا في العين ط /99.
(3 ـ 3) في ص ج: ويقال.
(4 ـ 4) في ص ط ج: ويقال إن زعيب النحل دويها.
(5 ـ 5) في ص ط ج: ويقال، ولم اسمعه سماعاً.
(6) في ص ط: يقال: ازعجت.
(7) العين ط 53 وفيه: ولو قيل فانزعج وازدعج لكان صواباً وقياساً.
(8) في ص ط ج: صواباً.
(9 ـ 9) في ط: ويقال: زعر زعرا.
(10) بعدها في ص ط ج: وهو فَعَالَة.
(11) في ص ط ج: الزغفة، وكلاهما يقال.

(1) في ص ط ج: قال الشيباني.
(2) كتاب الجيم: 2/55.
(3) في ص ط ج: قال.
(4) شعره /69، برواية: لم تخطىء الجيد.
(5ـ5) في ص: ويقولون، وفي ط ج: ويقال.
(6ـ6) في ط ج: أزغل... صب.
(7) بعدها في ص ط ج: فيما يقال.
(8) في ط ج: ترجيع.
(9) بعدها في ص ج: وزغد الفحل.
(10ـ10) في ص ط ج: قال ابن دريد.

(١١٦/ظ) فِعْلُ مُمَاتٌ، وهو اغتِصابُكَ الشيءَ[١]، زَغَرْتُ (الشيءَ) زَغْراً. وزُغَرُ: اسمُ امرأةٍ. ويقال: إنّ عينَ زُغَرَ إليها نُسِبَتْ[٢].

باب الزاي والفاء وما يثلثهما

زفن: الزَّفْنُ: الرَّقْصُ، (ويقال: إنّ الزَّفْنَ شيءٌ يُشْبِهُ الحَصِيرَ)، ويقال: إنَّ الزَّيْفَنَ الشَديدُ. (ويقال: زَفَنْتُ الحِمْلَ أَزْفِنُهُ، وأَزْفَنْتُ الرجلَ: أعَنْتُهُ عليه).

زفي: زَفَتِ الريحُ التُرابَ، إذا طَرَدَتْهُ عن وجهِ الأرضِ. والزَفَيانُ: شِدَّةُ هبوبِ الريحِ. و(يقال): ناقةٌ زَفَيان: سريعةٌ. وقوسٌ زَفَيان: سريعةُ الارسالِ للسَهْمِ. وزَفَى الظليمُ زَفْياً، إذا نَشَرَ جَناحَيْهِ.

زفر: الزِفْرُ: الحِمْلُ، والجمعُ أَزْفارٌ. وازدَفَرْتُهُ، [٣]إذا حَمَلْتَهُ[٣]، وبذلك سُمّيَ الرجلُ زُفَرُ؛ لأنّه يَزْدَفِرُ بالأموالِ مُطيقاً لها. والزَفيرُ: تَرْديدُ النَفَسِ حتى تَنْتَفِخَ الضُلوعُ. ويقال: لعَشيرةِ المَرءِ: زافِرَتُهُ. ويقال: [٤]إنّ زُفْرَةَ الفَرَسِ وسَطُهُ[٤]. والزُفَرُ: السَيّدُ[٥]. قال[٦]:

يأْبَى الظَلامَةَ منه النَوْفَلُ الزُفَرُ

والزِفْرُ: القِرْبَةُ، ومنه قيل للإماءِ اللائي يَحْمِلنَ القِرَبَ: زَوافِرُ. وزِفْرُ المُسافِرِ جَهازُهُ. والزُفَرُ: النَهْرُ (الكَبيرُ).

(١) إلى هنا في الجمهرة: ٣٢٢/٢.
(٢) وقد اختلفوا في موضعها، فقالوا: هي بالشام، وقيل بالبصرة، أنظر معجم ما استعجم ٦٩٩.
(٣ - ٣) في ص ط ج: وازدفره: حمله.
(٤ - ٤) في ص ط ج: ويقولون لوسط الفرس الزفرة.
(٥) بعدها في ص ط ج: وقد مضى تفسيره.
(٦) قائله أعشى باهلة كما في شعره الملحق بديوان الأعشى الكبير ٢٦٧. وصدره:
أَخُو رَغائِبَ يُعْطِيها ويَسْأَلُها

زفل: الأَزْفَلَةُ: الجَماعة، يقال[١]: جاؤوا بأَزْفَلَتِهم، أي: جَماعَتِهم[٢].

زفت: (الزِفْتُ معروف). وجَرَّةٌ مزَفَّتَةٌ، إذا [٣]طُلِيَتْ به[٣].

باب الزاي والقاف وما يثلثهما

زقم: (في كتاب)[٤] الخليل: الزَقْمُ: الفِعْلُ من أَكْلِ الزَقُّومِ[٥]. والإزْدِقامُ: الابتِلاعُ. وذكر ابن دريد: أنّ بعضَ العَرَبِ تقول[٦]: تَزَقَّمَ فلانٌ اللبَنَ، إذا أَفْرَطَ في شُرْبِهِ[٧].

زقل: قال: [٨]ومن العرب من يقول[٨]: زَوْقَلَ فلانٌ[٩] عِمامَتَهُ، إذا أَرْخَى طَرَفَيْها (من ناحِيَتَيْ رأسِهِ)[١٠].

زقو: الزَقْوُ: مصدرُ زَقا الديكُ يَزْقُو[١١]، ويقال: إنّ كُلَّ صائحٍ زاقٍ. وكانَتْ العربُ تقول: هو أَثْقَلُ من الزَواقِي، وهي الديَكَةُ لأنّهم[١٢] كانوا يَسْمُرون، فإذا صاحَتِ الديَكَةُ تفرّقوا (والزُقاءُ: زُقاءُ الديكِ).

زقب: طريقٌ زَقَبٌ، إذا [١٣]كان ضَيِّقاً[١٣]، وزَقَبَ الجُرَذُ في جُحْرِهِ.

(١) في ص ط ج: ويقال.
(٢) في ط ج: بجماعتهم.
(٣ - ٣) في ص ط ج: مطلية بالزفت.
(٤) لم ترد في ط ج.
(٥) العين: ٢٣/٢.
(٦) في ص ط ج: يقولون.
(٧) إلى هنا في الجمهرة: ١٤/٣.
(٨ - ٨) في ص ط ج: قال ابن دريد.
(٩) في ط: الرجل، ولم ترد في ص.
(١٠) إلى هنا في الجمهرة: ١٤/٣.
(١١) بعدها في ص ط ج: زُقاءً.
(١٢) في ص ط ج: وذلك انهم.
(١٣ - ١٣) في ص ط ج: أي ضيق.

(زقر: الزَّقْرُ: لُغَةٌ في الصَقْرِ).

زقن: (الزَّقْنُ: الحِمْلُ). زَقَنْتُ (١ الحِمْلَ ١)، إذا حَمَلْتَهُ، وأَزْقَنْتُ فلاناً: أَعَنْتُهُ على الحِمْلِ.

باب الزاي والكاف وما يثلثهما

زكل: الزَّوَنْكَلُ (من الرجال): القصيرُ.

زكم: الزُّكْمَةُ (٢ معروفة ٢). وفلانٌ زُكْمَةُ أَبَوَيْهِ: وهو (٣ آخِرُ أولادِهما ٣) (١١٧/و).

زكن: زَكِنْتُ(٤) منكَ كذا (وكذا، أَزْكَنُ)، أي: عَلِمْتُهُ. قال (الشاعر(٥)):

فلَنْ يُراجِعَ قَلْبي وِدَّهُم أَبَداً
زَكِنْتُ مِنْ بُغْضِهِم(٦) مثلَ الذي زَكِنُوا

ولا يقال: أَزْكَنْتُ. على أَنَّ الخليل(٧) قد رُوِيَ (٨ عنه الإزكانُ ٨). ويقال: إنّ الزَّكَنَ: الظَّنُّ.

زكو: الزَّكاةُ: زَكاةُ المالِ، وسُمِّيتْ بذلك، لأنَّها مما يُرْجَى به زَكاءُ المالِ، وهو زيادَتُهُ ونَماؤُهُ. وقال قوم: سُمِّيَتْ زكاةً؛ لأَنَّها طُهْرَةٌ، واحتَجّوا بقول (١ الله - عز وجل -: ﴿خُذْ مِنْ أَموالِهِم صَدَقَةً تُطَهِّرُهُم ١) وتُزَكِّيهِم بها﴾(٢). (والزَّكاءُ: النماءُ)، (٣ ويقال: زَرْعٌ زاكٍ، بَيِّنُ الزَّكاءِ. ويقال: زَكَأَتِ الناقةُ بوَلَدِها تَزْكَأُ زَكْأً ٣)، إذا رَمَتْ به عند(٤) رِجْلَيْها. وقال(٥) الفراء(٦): رجلٌ زُكَأَةٌ: كثيرُ (٧ النَّقْدِ حاضِرُهُ ٧). [قال الأصمعي: هو المُوسِرُ(٨). قال ابنُ السكيت(٩): زَكاهُ، إذا عَجَّلَ نَقْدَهُ. وقال(١٠) قوم: هذا أَمْرٌ لا يَزْكُو بفلانٍ، أي: لا يَليقُ به. والزَّكا: (١١ الزَّوْجُ والشَّفْعُ ١١).

زكر: الزُّكْرَةُ: وِعاءٌ من أَدَمٍ للشَّرابِ. وتَزَكَّرَ بطنُ الصَّبيِّ: امتلأ. وزَكَرِيّا: اسمٌ. (وتقول): زَكَرْتُ(١٢) الإناءَ، (إذا) مَلأْتَهُ، (ويقال: المَزْكُورُ: المَجْهُولُ).

زكت: ويقال: (١٣ أَزْكَتَتْ بغُلامٍ، إذا وَلَدَتْ غُلاماً ١٣).

باب الزاي واللام وما يثلثهما

زلم: الزَّلَمُ والزُّلَمُ: قِدْحٌ (يُسْتَقْسَمُ به)، والجميع(١٤):

(١ - ١) في ط ج: يقال: زقنت الحمل، أزقنه.
(٢ - ٢) في ص ط ج: الزكام معروف.
(٣ - ٣) في ص ط ج: يقال: هو آخر ولدهما.
(٤) في ص ط ج: يقال زكنت.
(٥) قائله قعنب بن أم صاحب، كما في: أدب الكاتب ٢٠، الفائق: ١١٩/٢، اللسان (زكن) برواية: ولَنْ... زكنت منهم على مثل.
(٦) في ص: من حبهم، وفي ط: زكنت حبهم على مثل الذي زكنوا.
(٧) العين خ: ٧٧/٢، وفيه: الازكان، أن تزكن شيئاً بالظن فتصيب، يقال: أزكنته وزكنت فيه، إذا حسبت فيه.
(٨ - ٨) في ص ط ج: قد ذكر عنه أزكن.

(١ - ١) في ص ط ج: بقوله تعالى.
(٢) سورة التوبة، الآية: ١٠٣.
(٣ - ٣) في ص ط ج: تزكأ به.
(٤) في ص: بين.
(٥) في ص ط ج: قال.
(٦) الغريب المصنف /٢٨٨ عن الفراء.
(٧ - ٧) في ص ط ج: حاضر النقد.
(٨) الغريب المصنف /٢٨٨ عن الأصمعي.
(٩) في إصلاح المنطق /٤٢٨: زُكَأَة، أي حاضر النقد موسر.
(١٠) في ص ط: قال.
(١١ - ١١) في ص ط ج: وزكا الشفع.
(١٢) في ص ط ج: وركَتُ، وكلاهما يقال
(١٣ - ١٣) في ص ط ج: وازكنت المرأة بغلام، إذا ولدته. وقد ورد في الأصل أزكرت وهو وهم على الأغلب.
(١٤) في ص ط ج: والجمع.

الأَزْلامُ، فأما (١قولُ لبيد١):

تَزِلُّ عن الثَّرَىٰ أَزْلامُها(٢)

فيُقال: (٣إنه٣) أرادَ أظْلافَ البَقَرةِ الوَحْشِيَّةِ. ورجلٌ مُزَلَّمٌ: نَحيفٌ. وقال (٤قوم: المُزَلَّمُ القَصيرُ، وهو الصَّحيح ٤). والأَزْلَمُ: الجَذَعُ الدهر. والزَّلَمَةُ: الهَنَةُ المُتَدَلِّيَةُ من عُنُقِ الماعِزَةِ، ولها زَلَمَتانِ. والزَّلَمُ (٥أيضاً: الزَّمَعُ الذي يكونُ خَلْفَ الظِلْفِ ٥). ويقال: (إنّ) المُزَلَّمَ من الثِيرانِ: (هو) الذي تُقْطَعُ أُذُنُهُ لِكَرَمِهِ. ويقولون: زَلَّمْتُ عَطاءَهُ: قَلَّلْتُهُ. (وفيه نظر). والمُزَلَّمُ: السَّيِّءُ الغِذاءِ. وزَلَمْتُ الحَوْضَ، (إذا) مَلأْتَهُ. وازْلأَمَّ القومُ، (إذا) وَلَّوْا سِراعاً. وهو العبدُ زُلْمَةً، كما يُقال خالِصاً في العُبُودِيَّةِ. [وازْلأَمَّ الشيءُ: انتَصَبَ].

زلب: زَلِبَ(٦) الصَّبِيُّ بأُمِّهِ زَلَباً، إذا لازَمَها ولم يُفارِقها.

زلج: المُزَلَّجُ من العَيْشِ: المُدافَعُ بالبُلْغَةِ. والمُزَلَّجُ من الرجال: الذي ليس بكامِلٍ (في نَفَقَتِهِ ولا كِفايَتِهِ). والمِزْلاجُ: (كَهَيْئَةِ) المِغْلاقِ. والزَّلَجُ: السُّرْعَةُ في المَشْيِ، وكلُّ سريعٍ زالِجٌ. وسَهْمٌ زالِجٌ: يَتَزَلَّجُ من القَوْسِ. (وقال أبو عمرو): والمِزْلاجُ: المرأة الرَّسْحاءُ(٧). والمُزَلَّجُ: الذي ليسَ بخالِصِ النَسَبِ.

(١ ـ ١) في ص ط ج: قال لبيد.

(٢) من معلقته، وتمامه في ديوانه /٣١٠:

حتّى إذا انحَسَرَ الظلامُ وأسْفَرَتْ
بَكَرَتْ تَزِلُّ عنِ الثَّرَىٰ أزْلامُها

(٣ ـ ٣) في ص ط ج: قالوا.

(٤ ـ ٤) في ص ط ج: ويقال: هو القصير.

(٥ ـ ٥) في ص ط: وهي التي تكون خلف الظلف.

(٦) في ص ط ج: يقال: زلب.

(٧) الغريب المصنف /٦٣، عن أبي عمرو.

زلح: قال الخليل: (الزَّلْحُ: من قولك): قَصْعَةٌ زَلَحْلَحَةٌ: (وهي (١١٧/ظ) التي) لا قَعْرَ لها(١). (قال ابن السكيت): الزَلَحْلَحُ من الرجال: الخَفيفُ(٢). والزَلَحْلَحُ(٣): الوادي الذي (٤ليسَ بعَميقٍ٤). (وقال الخليل: الزَلْحُ: الباطِلُ(٥). قال الدُريديُّ: تَزَلَّحْتُ الطعامَ، إذا تَطَعَّمْتَهُ)(٦).

زلخ: الزَلْخُ: رَفْعُكَ يَدَكَ في رَمْيِ السَهْمِ إلى أقْصَىٰ ما تَقْدِرُ عليه، تُريد بِهِ الغَلْوَةَ. قال(٧):

مِنْ مائَةٍ زَلْخٍ بمِرّيخٍ غالْ

وقال (٨بعضهم٨): الزَلْخُ أقصىٰ غايةِ المُغالِي. والزَلْخُ: المَزِلَّةُ. وبئرٌ زَلُوخٌ: أعْلاها مَزِلَّةٌ، يَزْلَقُ مَنْ قامَ عليه. و(يقال: إنّ الزُلَّخَةَ عِلَّةٌ).

زلع: الزَلَعُ: تَفَطُّرُ الجِلْدِ. وتَزَلَّعَتْ يدُهُ: تَشَقَّقَتْ. والزَيْلَعُ: خَرَزٌ. ويقال: زَلَعَتْ جِراحَتُهُ، (إذا) فَسَدَتْ. قال الخليل: الزَلَعُ: شُقاقٌ(٩) ظاهِرِ الكَفِّ، فإن كانَ في الباطِنِ فهو كَلَعٌ(١٠). والزَلْعُ: استلابُ شيءٍ في خَتْلٍ.

زلف: الزَلَفُ والزُلْفَةُ: الدَرَجَةُ والمَنْزِلَةُ. والزَلَفُ: جمعُ زَلَفَةٍ. وهو حوضٌ مُمْتلِئٌ. وأَزْلَفْتُ الرجُلَ

(١) إلى هنا في العين خ: ٢٢٦/١.

(٢) تهذيب الألفاظ: ١٥٠.

(٣) لم ترد في ط.

(٤ ـ ٤) في ص ط ج: غير العميق.

(٥) ليست في العين.

(٦) في الجمهرة: ١٤٩/٢، وفيه: إذا ذقته.

(٧) الشعر بلا عزو في اللسان (زلخ).

(٨ ـ ٨) في ص ط ج: ويقال.

(٩) في ص: الشقاق في ظاهر.

(١٠) العين ط /٩٧ وفيه: الشقاق في ظاهر القدم فإذا كان في باطن الكف فهو الكلع

(إلى كذا، إذا) أَدْنَيْتَهُ. فأما (١قول القائل١):

حَتَّى (٢إذا ماءُ الصَهارِيجِ نَشَفْ٢)
مِنْ بعدِ ما كانَتْ مِلاءً كالزَلَفْ(٣)

فيقال: إنّ (٤الزَلَفَ٤) الأجاجِينُ الخُضْرُ. وازدَلَفَ الرجلُ: تَقَدَّمَ. ومُزْدَلِفَةُ بمكّةَ(٥) سُمّيتْ بذلك لاقْتِرابِ الناسِ إلى مِنًى بعد الإفاضةِ (من عَرَفات). وزُلْفَةٌ من الليلِ: طائفةٌ. والمَزالِفُ، واحِدَتُها(٦) مَزْلَفَةٌ، وهي بلادٌ بين الريفِ والبَرِّ. ولفُلانٍ (٧عندي زُلْفَى، أي: قُرْبَى٧). ويقال: (٨سِرْنا عَقَبَةً زَلُوفاً، أي: طويلة٨).

زلق: الزَلَقُ معروف. وأَزْلَقَتِ الحامِلُ: [أَلْقَتْ] وَلَدَها. (ونَظَرَ فلانٌ إلى فُلانٍ) فَأَزْلَقَهُ(٩) ببَصَرِه، إذا أَحَدَّ النَظَرَ إليه. والمَزْلَقُ: الموضِعُ الذي(١٠) لا يَثْبُتُ عليه القَدَمُ(١١). ويقال: الزَلِقُ: السريعُ الغَضَبِ. والزَلِقُ: الذي يَدْنُو من المَرأةِ(١٢) فيرمي بمائِهِ قَبْلَ أَنْ يَغْشاها. والزَلَقُ: العَجُزُ من كُلِّ دابّةٍ. قال (رؤبة)(١٣):

كأنّها حَقْباءُ بَلْقاءُ الزَلَقْ

وقال(١) ابن الأعرابي: زَلَقَ رَأْسَهُ: حَلَقَهُ.

باب الزاي والميم وما يثلثهما

زمن: الزَمانُ: الحِينُ، قليلُهُ وكثيرُهُ. ويقال: زَمَنٌ وأَزْمانٌ وأَزْمِنَةٌ. والزَمانَةُ: (معروفة، وهو) فِعلُ الزَمَنِ. ولَقِيتُهُ ذاتَ الزُمَيْنِ، ويُراد(٢) بذلك تَراخِي المُدَّةِ.

زمت: الزَمِيتُ: (٣الرجلُ الساكِتُ، وكذلك الزِمِّيتُ٣).

زمج: الزُمَّجُ: طائِرٌ. والزِمِجَّى: أصلُ ذَنَبِ الطائِرِ. و(يقال): زَمَجْتُ السِقاءَ: مَلأْتُهُ(٤).

زمح: الزُمَّحُ: الرجُلُ القصير، والزَوْمَحُ: الأسوَدُ القصيرُ القبيحُ. والزُمّاحُ: طائِرٌ.

زمخ: الزامِخُ(٥): الشامِخُ بأَنْفِهِ، والأُنوفُ الزُمَّخُ: الطِوالُ.

زمر: الزَمِرُ: (الرجل) القليلُ الشَعرِ. و(الزَمِرُ): القليلُ المُروءَةِ. والزُمْرَةُ: الجَماعةُ. والزَمّارَةُ: (٦الزانِيَةُ٦). (ونهى رسول الله ـ صلى الله عليه وعلى آله ـ عن كَسْبِ الزَمّارَةِ(٧) (١١٨/و))، و(يقال: زَمَرَتِ النَعامَةُ، تَزْمِرُ زِماراً، إذا صَوَّتَتْ (وهو من الزَمِرِ).

زمع: الزَمَعُ: رُذالُ الناسِ، والزَمَعُ: ما يَتَعَلَّقُ

(١ ـ ١) في ص ط: فأما قوله.
(٢ ـ ٢) لم يرد في ط ج.
(٣) قائله العماني، كما في اللسان (زلف).
(٤ ـ ٤) في ص ط ج: إنها.
(٥) في ص ط: مكة.
(٦) في ص ج: واحدها.
(٧ ـ ٧) في ص ط ج: والزلفى القربى.
(٨ ـ ٨) في ص ط ج: وعقبة زلوف: طويلة.
(٩) في ص ط ج: وأزلقه.
(١٠) لم يرد في ص ج.
(١١) في ص ط ج: قدم.
(١٢) في ص ط ج: الأنثى.
(١٣) ديوانه /١٠٤.

(١) في ص ط ج: قال.
(٢) في ص ط ج: تريد.
(٣ ـ ٣) في ص ط ج: الزَميت والزِمِّيت: الرجل الساكت.
(٤) بعدها في ط: وهو مقلوب جزمت.
(٥) قبلها في ط ج: قال الخليل.
(٦ ـ ٦) في ص ط ج: والزمارة في الحديث الزانية.
(٧) ورد النهي في: غريب الحديث: ٣٤١/١، الفائق: ١٢٢/٢.

بأظْلافِ الشاءِ من خلْفِها. وذَكَر (١بعضُهم: زَمَعَ زَمعاً، إذا دُهِشَ١)، والزَميعُ: المُقْدِمُ على الأمور، وهو بَيِّنُ الزماعِ. وأزْمَعَ (فلانٌ الأمرَ)، إذا عَـزَمَ (عليه)(٢). فأمّا قولُ الشماخ(٣):

عِكْرِشَةٍ زَمُوعِ

فالعِكْرِشَةُ: الأنثى من الأرانب، والزَمُـوعُ: ذاتُ (٤الـزَمَعاتِ٤)، ويقـال: بـل الـزَمـوعُ الـسـريعـةُ. (والـزَماعَـةُ التي تَتَحَـرَّكُ من رأسِ الصَبيِّ من يافوخِهِ). و(يقال: إنّ) الـزَمَعَةَ التَلْعَةُ الصغيرةُ. و(يقال): أزْمَعَ النبتُ إزْماعاً، إذا لم يَسْتَوِ (العُشْبُ كُلُّه) وكانَ قِطعةً قطعةً مُتفرِّقاً. (قال الكسائي: يقال للشيءِ الذي يأخذُ الإنسانَ شبه الرِعْدَةِ: زَمَعَ وقد زَمَعْتُ). والزميعُ: مثلُ الزَمُوعِ، وهو السَريعُ. قال (الشاعر)(٥):

داعٍ بعاجِلَةِ الفِراقِ زَميعُ

والزَميعُ: الشُجاعُ الذي يُزْمِعُ (الأمرَ) ثم لا يَثْنيهِ شيءٌ، والجَميعُ(٦) الزُمَعاءُ، والمصدرُ من ذلك: الـزَماعُ. قـال الكسائي: رجـلٌ(٧) زميعُ الـرأيِ، (أي): جَيِّدُهُ. (وحكى بعضهم: إنَّ الزَميعَ الأبْنُ التي فـي عَنـاقِيـدِ العِنَبِ)(٨). وقـال(٩) ابـن السكيت(١): الزَمَعانُ: المَشْيُ البَطِيءُ(٢).

زمق: زَمَقَ(٣) شَعرَهُ مثل زَبَقَ(٤)، إذا نَتَفَهُ، وهو من الإبدال(٥).

زمك: الـزِمِكّى: مَنْبِتُ ذَنَبِ الـطائِـرِ، وذكـر (٦بعضهم: أنّ الزَمْكَ تداخُلُ٦) الشيءِ بعضِهِ في بعضٍ. (ومنـه اشتقاقُ الـزِمِكّى، وبعضُهُم يقـول لذلك الزِمِجّى، وهو من باب إبدالِ الزاي والميم والجيم).

زمل: الزُمَّيْلُ: الرجُلُ الجَبانُ الضَعيفُ. [قال أُحَيْحَةُ ابنُ الجُلاح(٧):

ولا وأبيـكَ مـا يُغْنِـي غَـنـائِـي
مـن الفِتْيـانِ زُمَّيْـلٌ كَسـولُ]

وتَزَمَّلَ الرجُلُ بثيابِهِ: تَدَثَّرَ. والأزْمَلُ: الصَوتُ. والإزْمِيـلُ: الشَفْـرَةُ. والمُـزامَلَةُ: المُعـادَلَـةُ على البَعيـرِ. و(يقال: إنّ) الـزامِلَةَ بعيرٌ يَسْتَـظْهِـرُ بـه الرجلُ، يَحْمِلُ عليه مَتاعَهُ. ويقولون: أخَـذْتُ(٨) الشيءَ بأزْمَلِهِ، أي: كُلَّهُ، ويقال: عِيالاتٌ أزْمَلَةٌ، أي: كثيرةٌ، ويَجوزُ أنْ يكونَ هذا مصدَرَ المُفاعَلَةِ.

باب الزاي والنون وما يثلثهما

زنا: الزِنا: معروف، يُمَدُّ ويُقْصَرُ. قال (الشاعر)(٩):

(١ ـ ١) في ص ط ج: والزمع: الدهش.
(٢) بعدها في ص ط: ويقال أزمعت الأمر.
(٣) ديوانه /٢٣١، وتمام البيت فيه:
فَمـا تَـنْـفَـكُّ بَـيـنَ عُـوَيْـرِضـاتٍ
تَـجُـرُّ بـرأسِ عِـكْـرِشَـةٍ زَمـوعِ
(٤ ـ ٤) في ط: ذا الزمع
(٥) الشعر بلا عزو في اللسان (زمع) وصدره:
وَدعا بَيْنَهُمْ غَداةَ تَحَمَّلُوا
(٦) في ص ط ج: والجمع.
(٧) في ط. ورجل.
(٨) لم ترد في ص.
(٩) في ص ط ج: قال.

(١) في تهذيب الألفاظ: /٣١٢.
(٢) بعدها في ص ط ج: وقيل هو الرمعان، والذي سمعته أنا بالزاي.
(٣) قبله في ص ط ج: حكى ناس.
(٤) في ص ط ج: زبقه.
(٥) ونسب هذا لأبي زيد في الإبدال: ١/ ٧٠.
(٦ ـ ٦) في ص ط: ويقال إنه تداخل.
(٧) الشعر في اللسان (زمل).
(٨) في ص ط ج: أخذ.
(٩) للفرزدق في ديوانه /٣٨٣.

أبـا حـاضـرٍ مَنْ يَـزْنِ يُعْـرَفْ زِنـاؤُهُ
(ومَنْ يَشْرَبِ الخُرطومَ يُصْبِحْ مُسَكَّرا)

يقال (١في النَسَبِ إلى الزنا١): زَنَوِيٌّ. وتقول: زَنَأْتُ في الجَبَلِ(٢) (أَزْنَأُ) زُنوءاً وزَنْأً. والزَناءُ: الحاقِنُ بولَهُ، ونهى (رسول الله ـ صلى الله عليه ـ) أَنْ يُصَلِّيَ الرجلُ وهو زَنَاءٌ(٣). والزَناءُ: الرجلُ القصيرُ وكذلك الظِلُّ وغيرُهُ. ويقال(٤): هو لِزِنْيَةٍ (٥ولِزَنْيَةٍ والفَتْحُ أفصح٥).

زنج: الزَنْجُ معروف(٦). ويقال: الزَنَجُ العَطَشُ.

زنخ: التَزَنُّخُ: التَفَتُّحُ في الكَلامِ، ورَفْعُ الرجُلِ نَفْسَهُ فَوْقَ قَدْرِهِ.

زند: الزَنْدُ: الذي تُقْدَحُ به النارُ، وهو الأَعْلَى. والأَسْفَلُ: زَنْدَةٌ. ويقال (١١٨/ظ) للحَميلِ: مُزَنَّدٌ، وهو(٧) من زَنَّدْتُ الناقَةَ، إذا خَلَلْتَ أشاعِرَها بأَخِلَّةٍ صِغارٍ(٨) ثم شَدَدْتَهُ بشَعرٍ، وذلك إذا انـدَحَقَتْ رَحِمُها بعدَ الوِلادَةِ. والزَنْدانِ: طَرَفا عظمِ الساعِدِ. وثوب مُزَنَّد: (٩إذا كان ضَيِّقاً٩). (وحَوضٌ مُزَنَّدٌ مثلُهُ). ورجـل مُـزَنَّـدٌ: ضَيِّقُ الخُلُقِ. قـال ابن الأعرابي: (يقال) تَزَنَّدَ فلانٌ، إذا ضاقَ بالجَوابِ وغَضِبَ في قول عدي(١٠):

وقُلْ مثلَ ما قالُوا ولا تَتَزَنَّدِ

(١ ـ ١) في ص ط ج: والنسبة إليه.
(٢) في الأصل: الحرب وهو تحريف.
(٣) الحديث في الفائق: ١٢٤/٢.
(٤) في ط ج: ويقولون.
(٥ ـ ٥) في ص ط ج: هو لزنية، وربما كسروه.
(٦) بعدها في ص: والزبج أيضاً، وبعدها في ط: وربما كسر.
(٧) في ص ط ج: ويقال: هو.
(٨) لم ترد في ط ج.
(٩ ـ ٩) في ص ط ج: ضيق.
(١٠) ديوانه /١٠٥، وصدره فيه:
إذا أنتَ فاكَهْتَ الرجالَ فلا تَلَعْ.

زنر: الزُنّارُ معروف. والزَنانيرُ: الحَصَى الصغارُ إذا هَبَّتْ عليها(١) الريحُ سَمِعْتَ لها صَوْتاً. والزَنانيرُ: [أرضٌ بقربِ جُرَش].

زنق: زَنَقْتُ الفرس، إذا شَكَلْتَهُ في أربعِ قَوائِمِهِ. ويقال لضَرْبٍ من الحَلْيِ: زِنـاقٌ. والـزَنَقَـةُ: كالمَدْخَلِ في السِكَّةِ (وغيرِها) وفيه مَيَلٌ.

زنك: الزَوَنَّكُ: القصيرُ الدَميمُ.

زنم: الزَنيمُ: (٢الدَعِيُّ، وكذلك المُزَنَّمُ٢). وهو(٣): مُشَبَّهٌ بزَنَمَتَيِ العَنْزِ، وهي التي تَتَعَلَّقُ من أُذُنِها. وأَزْنَمُ: قبيلة(٤). قال (الشاعر)(٥):

فـإنْ تَـكُ في يـوم العُـظالَى مـلامَـةٌ
فيـومُ الغَبيطِ كـانَ أَخْـزَى وأَلْـوَمَـا
وَفَـرَّ أبو الصَهْبـاءِ إذ حَمِيَ الوَغَى
وأَلْقَى بـأَبـدانِ السِـلاحِ وسَلَّمـا
فلو أنَّهـا عُصفـورَةٌ لَـحَسِبْتَـهـا
مُسَـوَّمَـةً تـدعـو عُبيـدا وأَزْنَمـا

والزَنَمَةُ (٦أيضاً: اللحمةُ النابِتَةُ في الحَلْقِ٦). (والـزَنَمَةُ: بَقْلَةٌ)، و(يقـال)(٧): هو العبدُ زُنْمَةً (٨وزُلْمَةً، أي: حَقّاً٨).

(١) في ط: عليه.
(٢ ـ ٢) في ص ط ج: الزنيم والمزنم: الدعي.
(٣) في ص: وهو مزنم.
(٤) وهم بطن من تميم. الاشتقاق ٤٧٣.
(٥) الأبيات للعوام من شوذب الشيباني، وقد ورد البيت الثالث في اللسان (زنم).
(٦ ـ ٦) في ص ط ج: والزنمة: المتدلية من الحلق.
(٧) لم يرد في ص.
(٨ ـ ٨) في ص ط ج: زنمة مثل زلمة.

باب الزاي والهاء وما يثلثهما

زهو: الزَّهْوُ: (١من قولك١) زُهِيَ الرجُلُ فهو مَزْهُوٌّ: تَجَبَّرَ. والزَّهْوُ: احْمرارُ التمرِ واصفرارُهُ. وحكى بعضهم: زَهَىٰ وأَزْهَىٰ. وكان (٢الأصمعي يقول٢): ليس إلاّ زَهَا (٣). ويقال: إنّ الزَّهْوَ الباطِلُ والكَذِبُ. قال (الشاعر) (٤):

(ولا تَقُولَنَّ زَهْواً ما تخبِّرُني)
لَمْ يَتْرُكِ الشَّيْبُ لي زَهْواً ولا الكِبَرُ

وزَهَتِ الريحُ النباتَ، إذا هَزَّتْهُ(٥). ويقال: ازدَهَيْتُ فلاناً، إذا تَهَاوَنْتَ به. والزُّهاءُ: في العَدَدِ، يقال: هم زُهاءُ مِئَةٍ. ويقال: الزَهْوُ: المَنْظَرُ الحَسَنُ. (والزَّهْوُ: أَنْ تَشْرَبَ الإبلُ ثم تَمُرُّ في طَلَبِ المَرْعَىٰ). والزَّهْوُ: الفَخْرُ. قال (الشاعر)(٦):

متى ما أشأْ غيرَ زَهْوِ المُلو
كِ (أَجْعَلْكَ رَهْطاً على حُيَّضِ)

ويقال: زَهَتِ الشاةُ تَزْهُو، إذا أَضْرَعَتْ وَدَنا وِلادُها. وزَهَتِ الإبلُ، إذا شَخَصَتْ.

زهد: الزَهِيدُ: (الشيءُ) القليلُ. ورجلٌ مُزْهِدٌ: قليلُ المالِ. قال (٧رسولُ الله ـ صلى الله عليه ـ٧):

أَفْضَلُ الناسِ مؤمِنٌ مُزْهِدٌ(١) (يعني: القليلَ المالِ). قال (الأعشى)(٢):

فَلَنْ يطلُبُوا سِرَّها لِلْغِنَىٰ
ولَنْ يُسْلِمُوها لإزْهادِها

قال الخليلُ: الزَهادَةُ في الدنيا والزُّهْدُ في الدِينِ (خاصّة)(٣). قال اللّحْياني: رجل زَهِيدٌ: قليلُ الطُعْمِ، وهو الضَيِّقُ الخُلُقِ (أيضاً). (١١٩/و) ويقولون: خُذْ زَهْدَ ما يكفِيكَ، أي: قَدْرَ ما يكفيكَ. قال الشيباني: زَهَدْتُ النَخْلَ، (إذا) خَرَصْتَهُ. وحكى (٤بعضهم٤): الزَهِيدُ: الوادي القليلُ الأَخْذِ [للماءِ]. (والزَهادُ: الأرضُ التي تَسيلُ مِنْ أَدْنَىٰ مَطرٍ).

زهر: الزُّهَرَةُ: نجمٌ. وزُهْرَةُ: قبيلةٌ والزَّهْرُ: نَوْرُ كلِّ نباتٍ(٥). وزَهْرَةُ الدُنيا: حُسْنُها. والأَزْهَرُ: القَمَرُ. والازدِهارُ: الحِفْظُ(٦). وقال (٧النبي ـ صلى الله عليه ـ لأبي قَتَادَةَ، في(٨) الإناءِ الذي أَعْطاهُ٧): إزْدَهِرْ بهذا(٩). والمِزْهَرُ: العُودُ. ويقال(١٠): زَهَرَتِ النارُ: أَضاءَتْ (١١وفي مثلهم١١): زَهَرَتْ

(١ ـ ١) في ص ط ج: يقال.
(٢ ـ ٢) في ص ط ج: قال الأصمعي.
(٣) الفائق: ١٣٧/٢ عن الأصمعي.
(٤) قائله ابن مقبل في ذيل ديوانه /٣٦٤.
(٥) بعدها في ص ط ج: تزهاه.
(٦) قائله أبو المثلم الهذلي كما في شرح السكري لأشعار الهذليين: ٣٠٦/١، واللسان (زها) ورواية السكري: زهو الرجال.
(٧ ـ ٧) في ص ط ج: وفي الحديث.

(١) الحديث في الفائق: ١٣٧/٢.
(٢) ديوانه /١٢٥.
(٣) إلى هنا في العين خ: ٢٨٤/١.
(٤ ـ ٤) في ص ط ج: ويقال.
(٥) بعدها في ص ط ج: يقال: أزهر النبت.
(٦) في ص: الاحتفاظ.
(٧ ـ ٧) في ص ط ج: وفي الحديث الإناء.
(٨) في ص ط ج: قال.
(٩) وبعده: فإن له شأناً، والحديث في: حنبل ٢٩٨/٥، غريب الحديث: ٣/١ الفائق: ١٣٦/٢.
(١٠) في ص ط ج: يقال.
(١١ ـ ١١) في ص ط ج: ويقولون.

بك ناري[1] مثل [2]وَرَيْتُ بك[2] زِنادِي.

زهم: الزَهَمُ: أن تَزْهَمَ اليدُ من اللحمِ، ويقال: إنّ الزُهْمَ شَحْمُ الوَحْشِ، (اسم له) خاصّة. وزُهْمانُ: اسمُ كلبٍ. والزَهِمُ: السَمِينُ، وقال[3] أبو زيد: المُزاهَمَةُ: القُرْبُ، (ويقال): زاهَمَ (فلانٌ) الأربعينَ، أي: داناها[4].

زهق: وتقول: [5]الناسُ[5] زُهاقُ مِئَةٍ (بمعنى زُهاءَ مِئَةٍ). وزَهَقَتْ نفسُهُ: تَلِفَتْ. والزَهَقُ أيضاً: مُطْمَئِنٌّ[6] من الأرض. قال (الراجز)[7]:

كَأَنَّ أيدِيهِنَّ تَهْوِي بالزَهَقْ

ويقال: زَهَقَ الفرسُ أمامَ الخَيلِ: تَقَدَّمَها. والزاهِقُ من الدوابِّ: السَمِينُ. قال زهير[8]:

(القائدُ الخَيْلَ مَنْكُوباً دَوابِرُها)
منها الشَنونُ ومنها الزاهِقُ الزَهِمُ

ويقال: زَهَقَ مُخُّهُ: اكْتَنَزَ (ويقال: الزاهِقُ: الشديدُ الهُزالِ أيضاً). ويقولون: أَزْهَقَ إناءَهُ: مَلأَهُ. و(يقال) زَهَقَ السهمُ، (أي): جاوَزَ الهَدَفَ. والزَهُوقُ: البئرُ البعيدةُ القَعْرِ. ويقال: [9]إنّها لَذاتُ[9] أزاهِيقَ، أي: ذاتُ جَرْيٍ سَريعٍ.

---

(1) المثل في المستقصى: ٢/١١٢ برواية زنادي.
(٢ - ٢) لم ترد في ط.
(٣) في ص ط ج: قال.
(٤) النوادر /١٣٦.
(٥ - ٥) في ص ط ج: يقال هم.
(٦) في ص ط ج: المطمئن.
(٧) قائله رؤبة، كما في ديوانه ١٠٦ برواية:
تَكادُ أيديهن تَهْوِي في الزَهَقْ
(٨) ديوانه /١٥٣.
(٩ - ٩) في ص ط ج: ويقولون: فرس ذات.

زهف: ازدُهِفَ الشيءُ، (إذا) ذُهِبَ بهِ. وهو [1]قوله[1]:

فَمُخّي اليَومَ مُزْدَهَفُ[2]

و(يقال منه): ازدَهَفَهُ الموتُ. ويقال: الازْدِهافُ[3]: الاستِعْجالُ. (وهو قوله[4]

قَوْلُكَ أقْوالاً مع التَحْلافِ
فيه ازدِهافٌ أيَّما ازدِهافِ)

وقال [5]قوم: الازدِهافُ[5] التَزَيُّدُ في الكلام. ويقال: ازدَهَفَتْهُ دابَّتُهُ، أي: صَرَعَتْهُ. وقال الشيباني: أَزْهِفْهُ بما طَلَبَ، أي: اسْعِفْهُ.

زهل: الزُهْلولُ: الأَمْلَسُ، وقال [6]قوم: الزُهْلول[6] جَبَلٌ[7].

زهك: قال الدُرَيْدِيُّ[8]: زَهَكَتِ الريحُ (التُرابَ)، مثلُ: سَهَكَتْ[9].

باب الزاي والواو وما يثلثهما

زوي: زَوَيْتُ الشَيْءَ: جَمَعْتُهُ. قال رسول الله - صلى الله عليه -: زُوِيَتْ لِيَ الأرضُ[10]. ويقال: انْزَوَتِ

(١ - ١) في ص ط ج: قال.
(٢) قالته إمرأة من العرب، كما في اللسان (زهف)، وتمام البيت:
بَلْ مَنْ أَحَسَّ بِرَيْمَيَّ اللذَينِ هما
قَلْبي وعَقْلي فَعَقْلي اليَوْمَ مُزْدَهَفُ
(٣) في ص: إن الازدهاف.
(٤) قائله رؤبة، كما في ديوانه ١٠٠.
(٥ - ٥) في ص ط ج: ويقال هو.
(٦ - ٦) في ص: والزهلول، وفي ط ج: وزهلول.
(٧) ولم يحدد موضعه في معجم البلدان: ٢/٩٦٣.
(٨) في ص ط ج: ابن دريد.
(٩) إلى هنا في الجمهرة: ٣/١٧.
(١٠) بعده، فأريت مشارقها ومغاربها. والحديث في: مسلم: فتن ١٩، داود: فتن ١، حنبل: ٥/٢٧٨، غريب الحديث: ١/٣، الفائق: ٢/١٢٨.

الجِلْدَةُ في النارِ، إذا تَقَبَّضَتْ[1]، وزَوَى الرَّجُلُ: ما بينَ عَيْنَيْهِ. وزَوَيْتُ [2]الميراثَ عن[2] وارِثِهِ زَيّاً. وزاوِيَةُ البيتِ، سُمِّيَتْ، [3]لاجتماعِ الحائِطَيْنِ[3]. والزَّوْءُ: القَدَرُ. والزِّيُّ: (حُسْنُ) الهَيْئَةِ. والزَّوْزَاةُ: شِبْهُ الطَّرْدِ. ويقال: زَوْزَيْتُ به. ويقال: إنّ الزيزاءَ أطرافُ الريشِ، والزيزاةُ والجمعُ الزيزاءُ: الأكَمَةُ[4]. وقِدْرٌ زُوازِيَةٌ[5]، أي: ضَخْمَةٌ. (والزَّوْءُ: المَنِيَّةُ والزُّوزِيَّةُ).

زوج: الزَّوْجُ [6]معروف (١١٩/ظ)، ويُقال للمَرْأةِ: زَوْجٌ وزَوْجَةٌ أيضاً[6]. والزَّوْجُ: النَّمَطُ يطْرَحُ على الهَوْدَجِ. قال لبيد[7]:

(مِنْ كُلِّ مَحْفوفٍ يُظِلُّ عِصِيَّهُ)
زَوْجٌ عليهِ كِلَّةٌ وقِرامُها

ولفُلانٍ زَوْجانِ من حَمامٍ، يعني ذَكَراً وأُنْثَى. وزَوْجٌ [8]من نباتٍ: لَوْنٌ[8]، قال الله ـ عز وجل ـ: ﴿مِنْ كُلِّ زَوْجٍ بَهِيجٍ﴾[9].

زوح: (الزَّوْحُ: مصدرُ) زاحَ عن مكانِهِ يَزُوحُ، إذا تَنَحَّى. ويقال: زاحَ يَزِيحُ ويَزُوحُ، وأَزَحْتُهُ أنا.

زود: الزَّوْدُ: تأسيسُ الزادِ، وهو طَعامٌ[10] يُتَّخَذُ للسَفَرِ. والمِزْوَدُ: وِعاءٌ[1] يُجْعَلُ للزادِ. وتُلَقِّبُ العَجَمُ برقابِ المَزاوِدِ[2]. (قال الخليل: وكلُّ ما انتقَلَ مَعَهُ بخَيْرٍ مِنْ عَمَلٍ أو كَسْبٍ فَقَدْ تَزَوَّدَ)[3].

زور: الزُّورُ: الكَذِبُ، وتقول: زَوَّرْتُ الشيءَ في نَفْسي، إذا هَيَّأْتَهُ. والزُّورُ: الصَنَمُ. وقال[4] الشاعر[5]:

جاؤا بزُورَيْهِم وجِئْنا بالأَصَمّ

والزَوَرُ: المَيْلُ، والزَّوْرُ: [أعلى] الصَدْرِ. وَزُرْتُهُ أزُورُه. والتَّزْويرُ: كَرامَةُ الزائِرِ. وازْوَرَّ فلانٌ عن كذا[6]، (إذا) مالَ عنهُ. والزَّوْرُ: القومُ الزُّوّارُ[7]، ويقال [8]في الواحدِ والاثنينِ والجماعةِ والنِساءِ[8].

[قال[9]:

ومَشْيُهُنَّ بالخَبِيبِ مَوْرُ
كما تَهادَى الفَتَياتُ الزَّوْرُ]

والزُوَّرُ: القَوِيُّ الشَديدُ، وذكر بعضهم: الزُّوَيْرُ[10]: رئيسُ القومِ وصاحِبُهُم. وأنشد[11]:

بأيْدي رجالٍ لا هَوادَةَ بَيْنَهُم
يَسوقُونَ للمَوْتِ الزُّوَيْرَ اليَلَنْدَدا[12]

---

(١) بعده في ص ط ج: وتجمعت.
(٢ ـ ٢) في ص ط ج: وزوى المال عن.
(٣ ـ ٣) في ص ط ج: سميت للاجتماع.
(٤) بعدها في ص ط ج: وقد تجمع على الزيازي.
(٥) بعدها في ص ط ج: وزوزية.
(٦ ـ ٦) في ص ط ج: الزوج: زوج المرأة، والمرأة: زوج الرجل وزوجته.
(٧) في معلقته وانظر ديوانه /٣٠٠.
(٨ ـ ٨) في ص ط ج: والزوج من النبات: اللون.
(٩) سورة ق، الآية: ٧ وقبلها: وألقينا فيها رواسي وأنبتنا فيها.
(١٠) في ص ط ج: الطعام.

(١) في ص ط ج: الوعاء.
(٢) بعدها في ص ط ج: وتزود فلان للسفر.
(٣) العين: ٢٥٢/٢، وفيه: وكل متنقل بخير وعمل فهو متزود.
(٤) في ص ط ج: قال.
(٥) قائله الأغلب العجلي أو يحيى بن منصور. سمط اللآليء ٨٠١، اللسان (زور).
(٦) في ص ط ج: عن الشيء.
(٧) في ص ط ج: الزائرون، وكلاهما يقال.
(٨ ـ ٨) في ص ط ج: يقال ذلك للواحد والجمع.
(٩) الرجز بلا عزو في اللسان (زور) برواية: بالكثيب مور.
(١٠) في ص ط: إن الزوير.
(١١) في ص ط ج: قال.
(١٢) الشعر بلا عزو في اللسان (زور).

وهذا رَجُلٌ ليس له زَوْرٌ، أي: ليس له صَيُّورٌ يَرْجِعُ إليهِ.

زوع: الزَوْعُ: جَذْبُ الناقةِ بالزِمامِ، يقال: زُعْتُهُ(١) زَوْعاً. وهو (٢في قول ذي الرمة٢):

زُعْ بالزِمامِ وجَوْزُ الليلِ مَرْكُومُ(٣)

(وقال قوم: الزَوْعَةُ: الخَفيفُ). وقالوا(٤): تَزَوَّعَ لَحْمُهُ، (إذا) زال عن العَصَبِ. (وقال قوم: الزَوْعَةُ العَنْكَبُوتُ).

زوف: التَزَاوُفُ: لُعبةُ (الصبيان)، و(يقال): مَوْتٌ زُوَافٌ: وَحِيٌّ.

زوق: تقول: (٥زَوَّقْتُ [الشَيْءَ]، كأَنَّكَ زَيَّنْتَهُ ومَوَّهْتَهُ، وهو من الزاوُوق: وهو الزِئْبَقُ٥).

زوك: (قال ابن السكيت)(٦): الزَوْكُ: مِشْيَةُ(٧) الغُرابِ(٨). (قال(٩):

في كِبْرِ زانيَةٍ وزَوْكِ غرابِ)

والمُزَوْزِكَةُ: المرأةُ (١٠إذا مَشَتْ أسْرَعَتْ١٠).

زول: الزَوْلُ: الرجلُ الخَفيفُ، والمرأةُ زَوْلَةٌ.

(١) في ص ط ج: زعت.

(٢ - ٢) في ص ط ج: قال ذو الرمة.

(٣) وصدره في ديوانه /٤٢٠:

وخافِقُ الرأسِ مثلُ السيفِ قلْتُ لهُ.

(٤) في ص ط ج: ويقال.

(٥ - ٥) في ص ط ج: الزاووق: الزئبق، ومنه زوقت الشيء.

(٦) لم ترد في ص.

(٧) في ط ج: مشي.

(٨) تهذيب الألفاظ ٢٨٩.

(٩) قائله حسان بن ثابت في شرح ديوانه ٦٠ وصدره:

أجْمَعْتُ أنَّكَ أنْتَ ألأمُ مَنْ مَشَى

برواية: في فحش زانية.

(١٠ - ١٠) في ص ط ج: المرأة تسرع إذا مشت.

وتقول: زالَ (الشيءُ) يَزُول زَوالاً. ويقال: أزَلْتُهُ عن المكان وزَوَّلْتُهُ. قال (الشاعر)(١):

(وبَيْضاءُ لا تَنْحاشُ مِنّا وأُمُّها
إذا ما رأتْنا زِيلَ مِنّا زَوِيلُها)

ويقال: إنَّ الزائِلَةَ كلُّ شيءٍ يتحَرَّكُ. وأنشد(٢):

وكنتُ امرءاً أرْمي الزوائِلَ مَرَّةً
فأصْبَحْتُ قد وَدَّعْتُ رَمْيَ الزَوائِلِ

والزَوْلُ: العَجَبُ.

زون: الزَوَنَّةُ: القصيرةُ من النساءِ، والرجُلُ: زَوَنٌّ. والزَوَنْزَى: القصيرُ. والزُوَانُ: حَبٌّ (٣يكونُ في البُرِّ يُخالِطُهُ٣). [والزَوْنُ: بيتُ الأصْنامِ، وربما قالوا: زُوَنَةٌ وزينَةٌ].

باب الزاي والياء وما يثلثهما

زيب: الأزْيَبُ: النَشاطُ. والأزْيَبُ: الرَجُلُ الذَليلُ، ويقال: هو الدَعِيُّ. والأزْيَبُ: العَداوةُ. والأزْيَبُ: (١٢٠/و) الجَنُوبُ (من الرياح). والأزْيَبُ: الرَجُلُ(٤) المُتقارِبُ الخَطْوِ. ومَرَّ فُلانٌ ولَهُ أزْيَبٌ، إذا مَرَّ [مَرّاً] سَريعاً. ويقال: إنّ الأزْيَبَ الأمرُ المُنْكَرُ. وينشد(٥):

(يُكَلِّفُ الجارَةَ ذَنْبَ الغُيَّبِ)(٦)
وهي تُبِيتُ زَوْجَها في أزْيَبِ

(١) هو ذو الرمة، في ديوانه /٩٢٣.

(٢) البيت بلا عزو في اللسان (زول).

(٣ - ٣) في ص ط ج: حب يخالط البر.

(٤) لم ترد في ط ج.

(٥) الرجز في المقاييس (زيب).

(٦) لم يرد في ص.

وقال[1] الشيباني: الأَزْيَبُ: الماءُ الكثيرُ[2].
قال[3]:

يَجيشُ أَزْيَبُه

زيت: الزَيْتُ معروف. ويقال: زِتُّهُ، إذا دَهَنْتَهُ بالزَيْتِ. (وقال قومٌ: الزَيْتُ: أَوَّلُ ما يبدأُ بالسَيَلانِ من القَطِرانِ).

زيح: زاحَ[4] الشيءُ يَزيحُ، إذا ذَهَبَ. ويقال: (قد) أَزَحْتُ عِلَّتَكَ فزاحَتْ وهي تَزيحُ.

زيج: يقالُ (٥لِخَيْطِ البَنّائينَ: المِطْمَرُ، وهو الزِيْجُ، والشاقول كذا٥) قال الأصمعي: لستُ (٦أدري٦) الزيجَ أعربيٌّ [هو] أَمْ مُعَرَّب[7].

زيد: زادَ الشيءُ يَزيدُ فهو زائِدٌ، وهؤلاء قومٌ زَيْدٌ على كذا، أي: يَزيدونَ. (ويقال: إبِلٌ كثيرةُ الزَيايِدِ، أي الزِيادات) ويقال (٨للأَسَدِ٨): ذو زَوائِدَ، وهو الذي يَتَزَيَّدُ في زَئيرِهِ وصَوْلَتِهِ. والناقة تَتَزَيَّدُ في مِشْيَتِها، إذا تَكَلَّفَتْ فوق (٩ما تَسَعُ٩). ورُوِيَ[10]:

فَقُلْ مِثْلَ ما قالوا ولا تَتَزَيَّدِ

[بالياءِ]. وتَزيدُ: قَبيلةٌ[11]

(١) في ص ط ج: قال.
(٢) المخصص: ١٣٢/٩، عن أبي عمرو الشيباني وبعده الرجز.
(٣) تمام الرجز في اللسان (زيب): عن ثبج البحر يجيش أزيبه.
(٤) بعده في الأصل: عن وهو حرف زائد.
(٥ـ٥) في ص ط ج: الزيج خيط.
(٦ـ٦) في ط: لا أدري.
(٧) أنظر المعرب ٢١٧ عن الأصمعي.
(٨ـ٨) في ص ط ج: والأسد.
(٩ـ٩) في ص ط ج: فوق ما ينبغي.
(١٠) هو لعدي بن زيد، وقد تقدم في مادة زند، برواية: ولا تتزند.
(١١) وهم أولاد تزيد بن جشم بن الخزرج. جمهرة أنساب العرب ٣٥٨.

زير: الزِيْرُ: الرَجُلُ الذي[1] يُحِبُّ محادَثَةَ النِساءِ. (والزِيارُ معروفٌ، ويقال: إنَّ الزِيرَ الحُبُّ).

زيغ: الزَيْغُ: المَيْلُ، والتَزايُغُ: التمايُلُ. و(حكى بعضهم): قومٌ زاغَةٌ عن الشيءِ، (أي): زائِغُونَ. قال أبو زيد: تَزَيَّغَتِ المرأةُ، (إذا) تَزَيَّنَتْ[2]. وزاغَتِ الشمسُ، إذا [مالَتْ و]فاءَ الفَيْءُ.

زيم: الزِيَمُ: اللحمُ المكتَنِزُ. (وذكر بعضهم: اجتَمَعَ الناسُ فصاروا زِيَمًا).

زيل: التَزايُلُ: التَبايُنُ، يقال: زَيَّلْتُ بينَهُم، أي: فَرَّقْتُ (وقال الشيباني: تَزايَلَ فلانٌ عن فلانٍ، إذا احتَشَمَهُ) ويقال: (إنَّ) الزَيَلَ تباعُدُ ما بَينَ الفَخِذَيْنِ كالفَحَجِ.

زين: الزَيْنُ: نَقيضُ الشَيْنِ. وَأَزْيَنَتِ الأرضُ وازدانَتْ وازَّيَّنَتْ بعُشْبِها. ويقال: (إنَّ) الزَيْنَ عرفُ الديكِ (بالفَتْحِ والكَسْرِ). قال[3]:

(أَجِئْتَ على بَغْلٍ تَزولُ بسَبْعَةٍ)
كأنَّكَ ديكٌ مائِلُ الزَيْنِ أعْوَرُ

زيف: تقول (٤: زائِفٌ وزَيْفٌ٤). و(يقال): زافَ الجَمَلُ في مَشْيِهِ يَزيفُ، وكذلك الناقةُ، وهو الإسْراعُ. والمرأةُ تَزيفُ في مَشْيِها، كأنَّها تَسْتَديرُ. والحَمامَةُ تَزيفُ عند الحَمامِ. فأما قول عدي[5]:

لِزَيْفِهِنَّ مَراقي

(١) لم ترد في ط ج.
(٢) الغريب المصنف /٧٣ عن أبي زيد.
(٣) هو الحكم بن عبدل كما في شعره ١٠٧ برواية مائل الرأس، وصدره:

مَرَرْتَ على بغل تزفك تسعة

(٤ـ٤) في ص ط ج: درهم زائف وزيف.
(٥) وتمام البيت في ذيل ديوانه /١٥٦:

تَرَكُوني لدى قُصورٍ وأعرا
ضٍ قُصورٍ لِزَيْفِهِنَّ مَراقي

فإنَّهُ (١الطُّنُفُ١) الذي يَقي الحائِطَ. (ويقال: لزيفهِنَّ بالكَسْرِ).

باب الزاي والألف وما يثلثهما

زأر: الزَّأْرَةُ: الأَجَمَةُ. وزَأَرَ الأَسَدُ يَزْأَرُ(٢) زَئيراً وزَأْراً.

زأب: زَأَبْتُ الشَيْءَ، إذا (٣حَمَلْتَهُ، والازدِئابُ: الاحتِمالُ٣). و(يقال)(٤): زَأَبَ الرجُلُ، إذا شَرِبَ شُرْباً شَديداً.

زأد: الزُؤْدُ: الفَزَعُ، يقال: زُئِدَ (١٢٠/ظ) (فلان) فهو مَزْؤُودٌ.

زأم: يقال: زُئِمَ (الرجل)، أي(٤): ذُعِرَ. والزَّأْمَةُ: الصوتُ الشَديدُ. وقال(٥) الفراء: زَأَمَ الرجُلُ، إذا ماتَ، ومَوتٌ زُؤَامٌ. وزَأَمَ لي فلانٌ زَأْمَةً، إذا طَرَحَ (لي) كَلِمَةً لا أَدْري أَحَقٌّ هي أَمْ باطِلٌ. ويقال: أَزْأَمْتُهُ على الشَيءِ، (أي) أكرَهْتُهُ (عليه). والزأْمُ: شِدَّةُ الأَكْلِ.

باب الزاي والباء وما يثلثهما

زبد: [الزَبَدُ]: زَبَدُ البَحرِ وغيرُهُ(٦). وزَبَدْتُ الرَجُلَ أَزْبِدُهُ زَبْداً، إذا أَعْطَيْتَهُ. وزَبَدْتُهُ أَزْبُدُهُ، إذا أَطْعَمْتَهُ الزُبْدَ. (وقال رسول الله ﷺ - إنا لا نَقْبَلُ زَبْدَ المُشْرِكين(١): أي هَدَاياهُم). وقال (٢الشيباني٢): تَزَبَّدَ فلانٌ(٣) اليَمينَ، إذا أَسْرَعَ الحَلْفَ. وحُكِيَ (عن الفراء): أَزْبَدَ السِدْرُ، إذا نَوَّرَ. والزُبادُ: نَبتٌ. قال ابن السكيت: زَبَدَتْ فلانَةُ سِقاءَها، إذا مَخَضَتْهُ حتى يُخرِجَ زُبْدَهُ(٤).

زبر: زَبَرْتُ الكتابَ، إذا كَتَبْتَهُ. وأنا أعرِفُ تَزْبِرَتي، أي: كِتابَتي. والزُبْرَةُ: الصدرُ. والزُبْرَةُ من الأَسَدِ: مُجْتَمِعُ وَبَرِهِ في مَرْفِقَيْهِ وصَدْرِهِ. وأَسَدٌ مُزْبَرانِيٌّ: ضَخْمُ الزُبْرَةِ. وزَبَرْتُ الرَجُلَ، (إذا) انتَهَرْتَهُ. وزَبَرْتُ البِئرَ: طَوَيْتُها بالحِجارَةِ. والزَبيرُ (٥: الداهِيَةُ٥). وزُبْرَةُ الحَديدِ: القِطْعَةُ(٦) منه. والزُبَيْرُ: اسمُ رجُلٍ. و(يقال): أَخَذَ الشيءَ بزَوْبَرِهِ، أي: كُلِّهِ. فأما قول ابن أحمر(٧):

عُـدَّتْ عَلَـيَّ بزَوْبَـرا

فقالوا: [يريدُ] نُسِبَتْ إِلَيَّ بكَمالِها، ويقال: نُسِبَتْ إِلَيَّ كَذِباً وزُوراً. (كما يقال: حَلَفَ على يَمينٍ بزَوْبَرا، أي: كاذِباً). وما لِفُلانٍ زَبْرٌ، أي ما لَهُ عَقْلٌ ولا تماسُكٌ. (ويقال: إنَّ الزِبْرَ الكِتابُ) وازبأَرَّ الشَعْرُ، (إذا) انتَفَشَ. وزِئْبِرُ (٨الثوبِ: معروف٨).

زبق: (تقول): زَبَقَ شَعْرَهُ، (إذا) نَتَفَهُ. (ودِرْهَمٌ

(١ - ١) في ص ط ح: فيقال: إن الزيف الطنف.
(٢) لم يرد في ص ط ج.
(٣ - ٣) في ص ط ج: وازْدَأَبْتُهُ، إذا حملته.
(٤) في ص: إذا.
(٥) في ص: قال.
(٦) بعدها في ص ط ج: يقال أزبد.

(١) الحديث في الفائق: ١٠٢/٢.
(٢ - ٢) في ص ط ح: ويقال.
(٣) لم ترد في ص ج.
(٤) إلى هنا في إصلاح المنطق /٢٧٨.
(٥ - ٥) لم ترد في ص وقبلها في ج: والزبير الحمأة.
(٦) في ص ط ج: قطعة.
(٧) وتمامه في شعره /٨٥:

وإنْ قالَ غاوٍ مِنْ تَنوخَ قَصيدَةً
لَها جَرَبٌ عُدَّتْ عَلَيَّ بِزَوْبَرا

(٨ - ٨) في ص ط ج: والزئبر معروف.

مُزَأْبَقٌ). وانزبَقَ (في الشيْءِ): دَخَلَ (منه). وزَبَقْتُ (١ الرَجُلَ: حَبَسْتُهُ ١).

زبل: زَبَلْتُ الزَرْعَ، (إذا) سَمَّدْتَهُ. (وما أصابَ من فلان زُبالًا)، ويقال (٢: إنَه ٢) ما تَحْمِلُهُ النَمْلَةُ بفيها. وحكى (٣ ناس ٣): ما في الإناءِ زُبالَةٌ، إذا (٤ لمْ يكُن فيه شيءٌ ٤) والزَأْبَلُ: الرَجُلُ القَصيرُ. قال(٥):

حَزَنْبَلُ الخُصْيَيْنِ فَدْمٌ زَأْبَـلُ

والزَبيلُ معروف.

زبن: الزَبْنُ: الدَفْعُ، ناقَةٌ زبونٌ، إذا (٦زَبَنَتْ حالِبَها٦). ويقال: الزَبْنُ: البُعْدُ. وزُبانَى العَقْرَبِ: قَرْناها. والمُزابَنَةُ: بَيْعُ التَمْرِ في رُؤوسِ النَخْلِ بتَمْرٍ. والحربُ تَزْبِنُ الناسَ، إذا (٧صَدَمَتْهُمْ٧)، وحَرْبٌ زَبُونٌ. ورجل ذو زَبُونَةٍ، إذا (٨كان مانِعاً لِجانبِهِ٨) وقال(٩):

وزَبُوناتِ أَشْوَسَ تَيَّحـانِ

ويقال: فيه زَبُونَةٌ، أي: كِبْرٌ. والزَبانِيَةُ: سُمّوا (١٠بذلك، لأنَهم يَدْفَعُون١٠) أهلَ النارِ إليها.

زبي: الزُبْيَةُ: حَفِيرةٌ يَتَزَبَّى فيها الرجُلُ للصَيدِ، وتُحْفَرُ للذِئْبِ(١) فيُصادَ فيها. و(يقال): زَبَيْتُ أَزْبِي، إذا سُقْتَ. قال(٢):

تِلْكَ استَقِدْها وأَعْطِ الحُكْمَ والِيَها
فإنَّها بعضُ ما تَزْبِي لَكَ الرَقِمُ

ويقال: لَقِيتُ منه الأَزابِيَّ، إذا لَقِيتَ(٣) منه شَرًّا، الواحد: أُزْبِيٌّ.

زبع: يقال: تَزَبَّعَ (فلانٌ)، إذا تَهَيَّأَ للشَرِّ، وتَزَبَّعَ (أيضاً: تَغَيَّظَ). وهو (٤في شعر مُتَمِّم٤):

ذا قاذُورَةٍ مُتَزَبِّعـا(٥)

(قال أبو عمرو الشيباني: الأَزْبَعُ (١٢١/و) الداهِيَةُ، والجميع: الأَزابِعُ وأنشد لعبدالله بن سَمْعان(٦):

وَعَدْتَ ولم تُنْجِزْ وقِدْماً وَعَدْتَني
فأَخْلَفْتَني وَتِلْكَ إِحْدَى الأَزابِعِ)

باب الزاي والجيم وما يثلثهما

زجر: زَجَرْتُ البعيرَ حتى مَضَى (وأنا) أَزْجُرُه. وزَجَرْتُ فلاناً عن الشيءِ(٧) فانْزَجَرَ. والزَجُور من الإبل: التي تَعْرِفُ بعَيْنِها وتُنْكِرُ بأَنْفِها.

زجل: الزَجْلُ: الرَمْيُ بالشيءِ. يقال: لَعَنَ الله أُمًّا

(١ ـ ١) في ص ط ج: وزبقته: حبسته.
(٢ ـ ٢) في ص ط ج: الزبال.
(٣ ـ ٣) في ص ط ج: ويقال.
(٤ ـ ٤) في ص ط ج: أي شيء.
(٥) الرجز بلا عزو في اللسان (زبل).
(٦ ـ ٦) في ص ط ج: تزبن حالبها.
(٧ ـ ٧) في ص ط ج: تصدمهم.
(٨ ـ ٨) في ص ط ج: أي مانع جانبه.
(٩) في ص ط: قال، وقائل الشعر سوار بن المضرب، كما في اللسان (زبن) وصدره:
بِذَبِي الذَمَّ عن أحسابِ قَوْمي
وفي الأصمعيات ٢٤٣ بدفع الذم عن حسبي بمالي.
(١٠-١٠) في ص ط ج: سموا لدفعهم.

(١) في ص ط ج: للأسد وكلاهما صحيح.
(٢) الشعر بلا عزو في اللسان (زبي) برواية: استفدها.
(٣) في ص ط ج: لقي.
(٤ ـ ٤) في ص ط ج: قال.
(٥) قائله متمم بن نويرة كما في المفضليات: ٢٦٦، جمهرة أشعار العرب: ١٤١، اللسان (زبع)، وتمام البيت:
وإنْ تَلْقَهُ في الشَرْبِ لا تَلْقَ فاحِشاً
على الكأسِ ذا قاذُورَةٍ مُتَزَبِّعا
(٦) أنظر تهذيب الألفاظ ٤٣٣ برواية: الأزامع وكذلك اللسان (زمع).
(٧) في ص ط: السوء.

زَجَلَتْ به(١) والزَجْلُ: إِرْسالُ الحَمام الهادىء. والزُجْلَةُ (٢: القِطْعَةُ من كل شيء٢) وجَمْعُها زُجَلٌ. والمِزْجَلُ: المِزْراقُ. وزَجَلَ (٣الفَحْلُ، إذا وَصَلَ إلى الضِرابِ٣). و(الزَجَلُ): رَفْعُ الصوتِ (للطَرَبِ). والزِنْجِيلُ: الرجل الضعيفُ وكذلك الزِنْجِيلُ. والزاجَلُ: الحَلْقَةُ تكون في طَرَفِ حَبْلِ الثقل. و(يقال: إن) الزاجَلَ ماءُ الظَليمِ. قال(٤) ابن أحمر(٥):

سُقِينَ بزاجَلٍ حَتّى رَوِينا

و(يقال: بل) الزاجَلُ مُخُّ البَيْضِ(٦).

زجي: التَزْجِيَةُ: دَفْعُ الشيء، كما تُزَجِّي البقرةُ وَلَدَها، تَسُوقُهُ. (والريحُ تُزْجِي السَحابَ: تَسُوقه) سَوْقاً رَفِيقاً. والمُزْجَى: القَلِيلُ. (وفي القرآن: ﴿بِبِضاعَةٍ مُزْجاةٍ﴾(٧)). وتقول: زَجا الخَراجُ يَزْجُو زَجاءً، إذا تَيَسَّرَتْ [جِبايَتُه. والمُزَجَّى: الرجلُ المُسْتَقِلُّ بنَفْسِهِ].

زجم: يقال: ما تَكَلَّمَ(٨) بزَجْمَةٍ، أي: بكلمةٍ(٩). والزَجُوم: القوسُ لَيْست بشَديدةِ الإِرْنانِ.

(١) في ص: بفلان.
(٢-٢) في ص ط ج: والزجل، الطائفة.
(٣-٣) في ص ط ج: والزجل: ضراب الفحل.
(٤) في ص: في قول.
(٥) شعره /١٥٩، وصدره فيه:
وما بَيْضاتُ ذِي لِبَدٍ هِجَفٍّ
(٦) في ص ط ج: البيضة.
(٧) سورة يوسف، الآية: ٨٨ وقبلها: ﴿يا أيها العزيز مَسَّنا وأهْلَنا الضُرُّ وجِئْنا﴾.
(٨) بعدها في ص ط: فلان.
(٩) في ص ط ج: بنبسة.

باب الزاي والحاء وما يثلثهما

زحر: زَحَرَ يَزْحَرُ زَحيراً: وهو (١صوتُ نَفَسِهِ إذا تَنَفَّسَ بشِدَّةٍ١). وزَحَرَتِ المرأةُ (بوَلَدِها) عندَ الوِلادَةِ.

زحل: زَحَلَ (فلانٌ) عن مكانِهِ، (إذا) تَنَحّى. (وزَحَلَتِ الناقَةُ: تَنَحَّتْ في سَيْرِها. والمَزْحَلُ: المَوْضِعُ (الذي) يُزْحَلُ إليه(٢). وزُحَل: نَجْمٌ.

زحن: الزَحْنُ: الإِبْطاءُ، تقول: زَحَنَ يَزْحَنُ زَحْناً، وكذلك التَزَحُّنُ. ويقال: تَزَحَّنَ على الشيء، إذا تكارَهَ عليه وهو لا يَشْتَهِيهِ.

زحف: الزَحْفُ: الجَماعَةُ يَزْحَفُونَ إلى العَدُوِّ. والصَبِيُّ: يَزْحَفُ على الأرض قَبْلَ (٣المَشْيِ٣). والبَعيرُ إذا أَعْيا فَجَرَّ [فِرْسِنَهُ، فهو يَزْحَفُ] وهي إِبِلٌ زواحِفُ، والواحِدَةُ زاحِفَةٌ. قال (الشاعر)(٤):

على زَواحِفَ تُزْجِيها مَحاسِيرُ

و(يقال): زَحَفَ الدَبا، (إذا) مَضَى قُدُماً. والزاحِفُ: السَهْمُ (الذي) يَقَعُ دون الغَرَضِ.

زحم: الزَحْمُ (٥معروف، يقال: ازدَحَمَ الناسُ والمُزاحَمَةُ كذلك٥).

باب الزاي والخاء وما يثلثهما

زخر: زَخَرَ(٦) البَحْرُ، (إذا طَما)، فهو زاخِرٌ.

(١ - ١) في ص: إذا تنفس، وهو التنفس بشدة. وفي ط ج: وهو التنفس بشدة.
(٢) في ط: فيه.
(٣ - ٣) في ص ط ج: قبل أن يمشي.
(٤) هو الفرزدق، وصدره في ديوانه ٢٦٣:
على عَمائِمِنا يُلقَى وارحُلُنا
(٥ - ٥) في ص ط ج: الزحم والمزاحمة معروفان.
(٦) قبله في ص ط ج: يقال.

و(يقال): زَخَرَ النباتُ، (إذا طالَ. (والزخْرُرُ[1]: الفَصيلُ إذا غَلُظَ واشتَدَّ). و(يقال): أخذ المكانُ زُخارِيَّهُ [وذلك] إذا أخرج زَهْرَهُ. قال ابن مقبل[2]:

زُخارِيُّ النباتِ كأنَّ فيهِ
جِيادَ العَبْقَرِيَّةِ والقُطوعِ

باب الزاي والدال وما يثلثهما (١٢١/ ظ)

زدر: يقال: جاءَ (فلانٌ) يَضْرِبُ أَزْدَرَيْهِ وأَصْدَرَيْهِ[3]، إذا جاء فارِغاً.

زدغ: المِزْدَغَةُ: المِصْدَغَةُ.

زدو: والزَّدْوُ[4]: لُغَةٌ في السَّدْوِ، (من اللَّعِبِ).

باب الزاي والراء وما يثلثهما

زرع: الزَّرْعُ معروف، ومَكانُهُ المُزْدَرَعُ والمَزْرَعَةُ. وقال (٥قوم٥): [الزَّرْعُ] التَّنْمِيَةُ. وقال (٦ بعضهم: الزَّرْعُ٦): طَرْحُ البَذْرِ في الأرضِ. والزَّرْعُ: (اسمٌ لِما نَبَتَ، وقال:) الإنْباتُ.

زرف: الزَّرُوفُ: الناقَةُ الطَويلةُ الرِجْلَيْنِ الواسِعَةُ الخَطْوِ. ويقال[7]: زَرَفَ، (إذا) قَفَزَ. وزَرَفْتُ الرَجُلَ عن نَفْسي، (إذا (١نَحَّيْتُهُ١). وزَرِفَ الجُرْحُ، إذا تَقَيَّحَ[2] بَعْدَ البُرْءِ. والزَّرافاتُ: الجَماعاتُ تُثَقَّلُ فاؤُها وتُخَفَّفُ.

زرق: الزَرَقُ في العيْنِ وفي غيرِها[3]. وسُمِّيَتِ[4] الأَسِنَّةُ زُرْقاً لِلَوْنِها. والزَرْقُ: الطَعْنُ. وزَرَقَ الطائِرُ وذَرَقَ. قال ابن السكيت: أَزْرَقُ بَيِّنُ الزَرَقِ، إذا كانَ شديدَ الصَفاءِ[5]. وكذلك النَصْلُ. ويقال للماءِ [الصافي]: أَزْرَقُ. والزَرَقُ: ـ فيما يُقال ـ: العَمَى.

زرم: زَرِمَ[6] (الدَمُ و)الدَمْعُ، (إذا) انقَطَعَ. وكذلك كلُّ شَيْءٍ [وَلّى]. ومن (٧ ذلك حديث النبي ـ ﷺ ـ٧) لا تُزْرِمُوا ابْني[8]، أي: لا تَقْطَعُوا عليه بَوْلَهُ. و(يقال: إنَّ) الزَرِمَ البَخيلُ، وزَرَمَتْ (٩به أُمُّهُ، إذا وَلَدَتْهُ، وقد يُقْلَبُ فيقال: رَزَمَتْ٩). وزَرِمَ الكلبُ، إذا يَبِسَ جَعْرُهُ (١٠في دُبُرِهِ١٠)(وزَرْمُ: بَلَدٌ[11]).

---

(١) لم يرد في اللسان والقاموس.
(٢) ديوانه ١٦٢.
(٣) وهو مثل يضرب لمن جاء فارغاً لم يقض حاجته. جمهرة الأمثال: ٣٢٠/١، الميداني: ١٦٣/١، المستقصى: ٤٦/٢.
(٤) في ص ط ج: الزدو.
(٥ ـ ٥) في ص ط ج: ويقال.
(٦ ـ ٦) في ص ط ج: والزرع فيما يقول بعضهم.
(٧) في الأصل: يقال.

(١ ـ ١) في ص ط ج: نحيت.
(٢) في ص ط ج: انتقض.
(٣) في الأصل: وغيره، وصوابه من ص ط. وبعدها في ط ج: معروف.
(٤) في ص ط ج: وتسمى.
(٥) إلى هنا في إصلاح المنطق /٤٦.
(٦) قبله في ص: يقال.
(٧ ـ ٧) في ص ط ج: وفي الحديث.
(٨) الحديث في: غريب الحديث: ١٠٣/١، الفائق: ٥٢٦/١.
(٩ ـ ٩) في ص ط ج: وزرمت به أمه ورزمت، إذا ولدته.
(١٠ ـ ١٠) في ص ط ج: ذو بطنه في جاعرته.
(١١) وهو وادٍ عظيم يصب في دجلة، انظر معجم البلدان: ٩٢٦/٢.

زرا: (١) الإزراءُ: التهاوُنُ بالشيء، ويقال(٢): زَرَيْتُ عليه، (إذا) عِبْتَ (عليه). وأَزْرَيْتُ به: قَصَّرْتُ (به).

زرب: الزَريبَةُ: الزُبْيَةُ. والزَرْبُ(٣): قُتْرَةُ الصائِدِ. والـزَرْبُ (٤: زَرْبُ الغَنَمِ وهي الـحـظِيـرَةُ٤). والزَرابِيُّ: الوَسائِدُ.

زرد: تقـول: ازدَرَدَ اللُّقْمَةَ يَـزْدَرِدُها، وزَرَدَها (٥يَـزْرِدُها٥): إذا ابتَلَعَها(٦). والـزَرَدُ معـروف. (الزِرادُ: خَيْطٌ يُخْنَقُ به البعير لِئَلاّ يَدْسَعَ بِجِرَّتِهِ).

زرح: الزَراوِحُ: الرَوابي الصِغارُ.

باب ما جاء من كلام العرب على أكثر من ثلاثة أحرف أوله زاي

الزَغْرَبُ: الماءُ الكثير. ويقال (٧: وَقَعُوا في زَنْتَرَةٍ، أي ضِيْقٍ٧). والـزَعْفرانُ معـروف. (والـزَرْنَقَةُ: السُرْعةُ). والزُرْقُم: الشديدُ الزَرَقِ والمِيمُ زائدة. والزَعْفَقَةُ: سوءُ الخُلُقِ. والزِعْنِفَةُ: (الرجلُ) اللئيم. وزَعـانِفُ الأَديمِ: أَطرافُـهُ. (ويقال: إنَّ الـزَقْفَلَةَ السُرْعَةُ). والزُمالِقُ (٨: الرَجُلُ الذي إذا باشَر أَراقَ مـاءَهُ قبـل أَنْ يُجامِعَ٨). والـزَهْمَقَـةُ زُهُـومَـةُ (١ الـرائِحَـةِ١). والمُـزْمَهِـلُّ: المـاءُ الصـافي. و(يقال): ازْمَهَرَّتِ الكواكِبُ، إذا لَمَعَتْ. (وازْبَأَرَّ الريشُ، إذا تَنَفَّشَ)(٢) وازْلَأَمَّ القومُ، إذا رَكِبُوا وَنَصُّتْ بهم إبلُهُم. وازْلَأَمَّ النَهـارُ، (إذا) ارتَفَـعَ ضُحاؤُهُ. والزَرَجُونُ: الخمرُ ويقال: الكَرْمُ. وسَيْلٌ مُزْلَعِبٌّ: كثير القَمْشِ. والزُرْنُوقتانِ: مَنارَتانِ تُبْنَيانِ على رأسِ البِئْرِ. و(قال الفراء): الزِبْرِجُ: السَحابُ الـرقيقُ وأصلُهُ النَقْشُ. والـزَعْبَـجُ (٣: (١٢٢/و) سَحابٌ رقيقٌ، قاله الفراء٣). وأنكَرَ أبو عبيـد أَنْ يكـونَ الزَعْبَـجُ من كلامِ العـربِ والفراء عنـدي ثِقَة(٤). والزَمْهَرِيرُ: شِدَّةُ البَرْدِ (قال الأعشى(٥):

لَمْ تَرَ شَمْسـاً ولا زَمْهَريـرا)

وقال الأصمعي: قِدْرٌ زُوَزِيَةٌ وزُوَازِيَةٌ: عظيمة(٦). قـال ابن دريـد: الـزُلْقُـوم: الحُلْقُـوم (في بعض اللغات)(٧) (والزُمْلُول: الأَمْلَسُ، والزُخْلُوط: الرجل الخَـبِيسُ) والزُخْرُوط: الجَمَـلُ الهَرِمُ. والـزُغْلُول (٨: الخَفيفُ والزُهْلُوق مثلُهُ٨). والزُعْمُوم: العَيِيُّ.

---

(١) وردت هذه المادة في الأصل بعد مادة زرح، ورتبناها كما في ص ط ج.
(٢) في ص ط ج: يقال.
(٣) في ص ط ج: والزربية، وكلاهما يقال.
(٤ـ٤) في ص ط ج: والزرب للغنم. الحظيرة.
(٥ـ٥) في ص ط ج: ويقال: زرد اللقمة يزردها.
(٦) في الأصل: ابتلعه، وصوابه من ص ط.
(٧ـ٧) في ص ط ج: والزنترة: الضيق.
(٨ـ٨) في ص ط ج: والزمالق والزُمَّلِقُ: الذي يريق ماءه قبل أن يخالط.

(١ ـ ١) في ص ط ج: الرائحة الزهمة.
(٢) لم ترد في ص ط ج. وقد تقدمت في مادة زبر.
(٣ـ٣) في ص ط ج: حدثنا علي بن إبراهيم القطان عن علي بن عبد العزيز عن أبي عبيد، قال: قال الفراء: الزعبج السحاب الرقيق. وقد ورد قول الفراء في الغريب المصنف ٢٧١/.
(٤) إلى هنا في الغريب المصنف ٢٧١/.
(٥) في ديوانه ١٤٥، وتمام البيت:

مُبَتَّلَةَ الخَلْقِ مثلَ المَهـا ... ةِ لَمْ تَرَ شَمْساً ولا زَمْهَريرا

ويروى البيت في اللسان (زمهر):

من القاصراتِ سُجوفَ الحجا ... لِ، لم تَرَ شَمْساً ولا زَمْهَريرا

(٦) إلى هنا في الغريب المصنف ٢٨٦ عن الأصمعي.
(٧) الجمهرة: ٣٧٩/٣.
(٨ـ٨) في ص ط ج: والزهلوق الخفيف.

والزُّعْرورُ: السَّيِّئُ الخُلُق. (ويقال: رجع فلان بزَوْبَرا، إذا لم يُصِبْ شَيْئاً. وقال[1]:

عَزيزانِ في عَلْيا مَعَدٍّ ومَنْ يُرِدْ
ظُلامَهُما يَرْجِع ذَميماً بِزَوْبَرا)

(والزيجيلُ والزنْجيلُ: الضعيفُ من الرجالِ). والزَّمْجَرَةُ: الصوت و(يقال): زَنْجَرَ فلانٌ لفلانٍ، إذا مالَ بإبهامِهِ على ظُفر سَبَّابَتِهِ ثم قَرَعَ بينَهُما في قوله: ولا مِثْلَ هذا. قال (الشاعر)[2]:

فأرسلْتُ إلى سَلْمَى
بأنَّ النفْسَ مَشْغوفَهْ
فما جادَتْ لَنا
سَلْمَى بزنْجِيرٍ ولا فُوفَهْ

ويقال: (إنَّ) الزِبْرِجَ الذَهَبُ. (والزِبْرِجُ): زينَةُ السِلاحِ، و(الزِبْرِجُ): الوَشْيُ. وزَبارِجُ [3]الدُّنْيا: زَخارِفُها[3]. وأنشد[4]:

يَغْلي الدِماغُ به كَغَلْيِ الزِبْرِجِ[5]

قالوا: أرادَ الذَهَبَ. وزَهْرَقَ الرَّجُلُ: إذا [1]اشتَدَّ ضَحِكُهُ[1]. و(قالَ الخليل: يقال:) ازلَغَبَّ الشَّعْرُ (وذلك)، إذا نَبَتَ بعدَ الحَلْقِ[2] وازْلَغَبَّ الطائِرُ، (إذا) شَوَّكَ. والزَغْدَبُ: الهَديرُ الشَديدُ. والزَغْبَدُ: (من أسماءِ) الزُبْدِ. والزَرْدَمَةُ: موضعُ الازْدِرامِ، والازْدِرامُ[3]: الابتِلاعُ. والزَرْنَبُ: ضَرْبٌ من الطِّيبِ. والزَبَنْتَرُ: القصيرُ. والزِخْرِطُ: مُخاطُ النَعْجةِ. والزُخْرُفُ: الزينَةُ، ويقال: (الزُخْرُفُ) الذَهَبُ. وزَخارِفُ الماءِ: طَرائِقُ [4]تكونُ فيه[4] (وزَمْخَرَ الصَوْتُ: اشتَدَّ) والزَمْخَرُ: [5]المِزْمارُ[5]. والزَمْخَرُ: الأجْوَفُ الناعِمُ[6] من الريِّ. والزَمْخَرُ: نُشّابُ [7]العَجَمِ[7]. والزَمْخَرُ: الكثيرُ [8]الملتَفُّ من الشَجَرِ[8]. ويقال: ازْرَأَمَّ الرجلُ فهو مُزْرَئِمٌّ، إذا غَضِبَ. (وزَبْرَقَ الرجُلُ: إذا اختَرَعَ كَذِباً).

تم كتاب الزاي بحمد الله ومَنِّهِ وصلى الله على محمد وآله.

(وحسبنا الله ونعم المعين نعم المولى ونعم النصير) (١٢٢/ظ).

(١) لم اعثر عليه في مصدر اخر.
(٢) الرجز بلا عزو في اللسان (زنجر).
(٣ ـ ٣) في ص ط ج: وزبرج الدنيا: زخرفها.
(٤) في ص ط ج: قال.
(٥) الشعر بلا عزو في اللسان (زبرج).

(١ ـ ١) في ص ط ج: ضحك ضحكاً شديداً.
(٢) العين: ٣٩٦/١، وفيه: ازلغب الطائر والفرخ والريش في كل ذلك، إذا شوك.
(٣) في ص ط ج: وهو.
(٤ ـ ٤) في ص: طرائق فيه، وفي ط ج: طرائقه.
(٥ ـ ٥) في ص ط ج: والزمخرة: الزمارة.
(٦) في الأصل: الناعب، وصوابه من ص ط.
(٧ ـ ٧) في ص ط ج: النشاب.
(٨ ـ ٨) في ص ط ج: النبات الكثير الملتف.

بسم الله الرحمن الرحيم

[كتاب السين من مجمل اللغة]

باب السين وما بعدها في المضاعف والمطابق

سع: (يقال:) تَسَعْسَعَ الشَّهْرُ، (إذا) ذَهَبَ أكْثَرُهُ. وتَسَعْسَعَ الرَّجُلُ من (1)الكِبَرِ(1)، إذا [وَلَّى و]اضطَرَبَ جِسْمُهُ وهو (2)قول الراجز(2)

يا هِنْدُ ما أسْرَعَ ما تَسَعْسَعا(3)

والسَّعْسَعَةُ: دُعاءُ المِعْزَى (يقال) سَعْ سَعْ. قال ابن دريد(4): وقد يَزْجُرونَ (5)البعيرَ فيقولونَ: سَعْ يا بعيرُ في سَيْرِكَ(5)، فإنْ كانَ كذلك فالكَلِمَةُ من بابِ (6)الواو(6). ويقال (7) للقَصَبِ الذي في الطَّعامِ: سَعِيعٌ(7). (قاله ابن الأعرابي).

سغ: (يقال): سَغْسَغْتُ رأسي بالدُّهْنِ، (إذا) رَوَّيْتَهُ. (وقال بعضهم: السَّغْسَغَةُ: الاضطِرابُ). يقال(1): تَسَغْسَغَتْ ثَنِيَّتُهُ، (إذا) تَحَرَّكَتْ. (وتقول:) سَغْسَغْتُ الشَّيْءَ في التُّراب، إذا دَحْدَحْتَهُ فيه.

سف: أسْفَفْتُ الخُوصَ، (إذا) جَعَلْتَ منه سَفائِفَ. وأسَفَّ الطائِرُ، إذا دَنا من الأرضِ في (2)طَيَرانِهِ(2). وأسَفَّ الرجلُ للأمرِ الدَّنِيِّ، إذا قارَبَهُ. وأسَفَّتِ (3)السَّحابَةُ: دَنَتْ من الأرضِ(3). وهو (4)قول أوس(4):

دانٍ مُسِفٌّ فُوَيْقَ الأرضِ هَيْدَبُهُ
(يكادُ يَدْفَعُهُ مَنْ قامَ بالراحِ)(5)

وسَفِفْتُ الدواءَ أسَفُّهُ، وأسِفَّ وجهُهُ، إذا ذُرَّ عليه الشيءُ وقال(6) [ضابىء](7) يذكر ثوراً:

(1 - 1) لم ترد في ط.

(2 - 2) في ص ط ج: قال.

(3) الرجز لرؤبة في ديوانه /88.

(4) وفي الجمهرة: 93/1: سع: زجر من زجر الإبل، كأنهم قالوا: سع يا جمل في معنى: اتسع في خطوك ومشيك.

(5 - 5) في ص ط ج: يزجر البعير فيقال: سع، قال: وهو من سع في سيرك.

(6 - 6) في ص ط ج: غير هذا الباب.

(7 - 7) في ص ط ج: والسعيع: قصب يكون في الطعام.

(1) في ص ط ح: ويقال.

(2 - 2) لم ترد في ط ج.

(3 - 3) لم ترد في ط وفي ج: وكذلك من السحاب.

(4 - 4) في ص ح: قال أوس، وفي ط: قال.

(5) ديوانه 15.

(6) في ص ج ط: قال.

(7) هو ضابىء بن الحارث بن ارطاة البرجمي، شاعر محضرم، توفي في خلافة عثمان، ترجمته في: طبقات الشعراء: 39، الشعر والشعراء: 350، خزانة الأدب: 4/80 - 81. والبيت في: نوادر أبي زيد 145، الأصمعيات 183، وفيهما برواية شديد سواد، وقد ورد البيت في اللسان (سفف).

شَـديـدُ بـريقِ الحـاجِبَيْنِ كـأنَّمـا
أُسِفَّ صلى نـارٍ فـأصْبَـحَ أكْحَـلا

والسَفِيفَةُ: بِطانٌ يُشَدُّ به الرَحْلُ. وأَسَفَّ الرجلُ النَظَرَ [(١]، إذا أدامَهُ[١)]. والسَفْسَافُ: الأمرُ الحَقِيرُ. والمُسَفْسِفَةُ: الريح التي[(٢)] تجري فُوَيْقَ الأرضِ. (والسِفْسِيفُ: ضَـرْبٌ من النبتِ) والسِفُّ: الحَيّـة (التي تُسَمّىٰ الأَرْقَمَ).

سك: السَكَكُ: صِغَرُ الأُذُنِ. و(هذه) أُذُنٌ سَكّاءُ. ويقـال[(٣)]: استَكَّتْ مَسامِعُـهُ، إذا[(٤)] صَمَّتْ. قال (النابغة)[(٥)]:

(وخُبِّرْتُ خَيْرَ النـاسِ أنّكَ لُمْتَني)
وتِلْكَ التي تَسْتَـكُّ منها المَسـامِعُ

والسُكَـاكُ: اللُّوحُ بيـن السَـمـاءِ والأرضِ. والسَكاسِكُ: (قـومٌ) من اليَمَنِ[(٦)]، والنِسْبَةُ إليهم سَكْسَكِيٌّ. والسِكَّةُ: الطريقةُ المصطَفَّةُ من النَخْلِ. والسِكَّةُ: حَديدةُ الدَراهِمِ. والسَكُّ: أَنْ تُضَبَّ[(٧)] البابُ بالحَديدِ. ويقـال [(٨]: إنَّ السَكِّيَّ النَجارُ، والسُكُّ من الرَكايا: المُسْتَوِيَةُ الجِرابِ[٨)] ويقال: إنَّ السُكَّ جُحْرُ العَقْرَبِ. و(يقال: إنَّ) السُكَّ المَساميرُ (١٢٣/و). ويقـال للدِرْعِ الضَيِّقَـةِ[(٩)] الحَلَقِ: السُكُّ[(١)]. وقال[(٢)] ابن دريد: سَكَّهُ يَسُكُّهُ سَكًّا، إذا اصطَلَمَ أُذُنَيْـهِ، والسُـكُّ الـذي يُتَـطَيَّبُ بـه عَربيٌّ[(٣)]. ويقال للنَبْتِ إذا انسَدَّ خَصَاصُهُ: قَدِ استَكَّ.

سل: سَلَلْتُ السَيْفَ أَسُلُّهُ سَلًّا. والسَلَّةُ: السَرِقَـةُ وكـذلـك الإسْـلالُ. وفي [(٤]حـديث رسـول الله ـ ﷺ ـ[٤)] لا إغْـلالَ ولا إسْلالَ[(٥)]. والسَلِيـلُ: الوَلَدُ. وتَسَلْسَلَ الماءُ في الحَلْقِ، (إذا) جَـرَىٰ. وماءٌ سَلْسَلٌ وسَلْسَالٌ وسُلاسِلٌ، (أي: صافٍ). قال الأخْطَلُ[(٦)] (في جَرَيانِ الماءِ):

إذا خـافَ مِنْ نَجْمٍ عَلَيْـها ظَمـاءَةً
أمـالَ إلَيْهـا جَـدْوَلاً يَتَسَـلْسَـلُ

قال [(٧]بعض أهل اللغة[٧)] السَلْسَلَةُ: اتصالُ الشَيْءِ بـالشيءِ، وبـذلـك [(٨]سُمِّيَتْ[٨)] سِلْسِلَةُ الحَـديـدِ. وسِلْسِلَةُ البَـرْقِ: المُسْتَـطِيلَةُ [(٩]فـي عَـرْضِ السَحَابِ[٩)]. والسالُّ. مَسِيلٌ ضَيِّقٌ[(١٠)] في الوادِي، وجَمْعُـهُ سُلّان. والسَلِيـلُ: الوادي الـواسِعُ يُنْبِتُ السَلَمَ. وفرسٌ شـديـد السَلَّةِ: وهي دَفْعَتُـهُ في سِباقِهِ. ويقال: خَرَجَتْ سَلَّتُهُ على (جميع) الخَيْلِ. والسُلّاءَةُ: [مِنْ] شَوْكِ النَخْـلِ. والسُـلالُ: من

(١ ـ ١) في ص ط ج: إذا أدام النظر.
(٢) لم ترد في ص.
(٣) في ص ط ج: يقال.
(٤) في ص ط ج: مثل.
(٥) ديوانه /٤٧ برواية: وأخبرت.
(٦) وهم أولاد أشرس بن كندة، ومنهم زياد بن هجم، ولي الشرطة لعبد الملك بن مروان، الاشتقاق ٣٦٨، جمهرة أنساب العرب: ٤٣١ ـ ٤٣٢.
(٧) في ط ج: يضبب.
(٨ ـ ٨) لم ترد في ص.
(٩) في ط: الصغيرة.

(١) في ص ط ج: سك.
(٢) في ص: قال، ولم يرد الفعل في ط ج.
(٣) إلى هنا في الجمهرة: ٩٤/١.
(٤ ـ ٤) في ص ط ج: وفي الحديث.
(٥) الحديث في: داود: الجهاد: ١٥٦، حنبل: ٣٢٥/٤، غريب الحديث: ١٩٨/١، الفائق: ٢٣١/٢.
(٦) ديوانه /٢٠.
(٧ ـ ٧) في ص ط ج: ويقال.
(٨ ـ ٨) في ص ط ج: ومنه.
(٩ ـ ٩) في ص ط ج: ما استطال منه.
(١٠) في ط: مضيق.

المَرَضِ. و[يقال]: أَسَلَّهُ [الله عز وجل].

سم: السَّمُّ والسُّمُّ: الثَّقْبُ (في الشيء)، وكذلك السُّمُّ القاتِلُ، (قد) يُضَمُّ (الأول) ويُفْتَحُ. وجمعه: سِمامٌ. والسِمْسِمُ: معروفٌ، وسَمْسَمُ[1]: مكانٌ[2]. والسَّامَّةُ: الخاصَّة، تقول: كيف السامَّةُ والعامَّةُ؟ والسَّمومُ: الريحُ الحارَّةُ. والسُّمُّ: شيءٌ كالوَدَعِ يُخْرَجُ من البَحْرِ. والسَّمامُ: طائرٌ والواحِدَةُ: سَمامَةٌ. والسَّمْسَمُ: الثعلبُ. والسَّمُّ: الإصْلاحُ بين القَوْمِ. والسَّمْسَام والسُّمْسُانِيُّ: الرجل الخفيف. وقال[3] الفَرَّاءُ: ما لَهُ سُمٌّ ولا حُمٌّ غيرُك[4] و(يقال: إنَّ) السَّمْسَمَةَ النَّمْلَةُ الحَمْراءُ، والجمعُ سَماسِم.

سن: سَنَنْتُ الحديدَ أَسُنُّهُ سَنّاً، (إذا) حَدَّدْتَهُ[5]، وبذلك[6] سُمِّيَ المِسَنُّ، وبعضُهم [7]يُسَمِّيه السِنَانَ أيضاً[7]. والسِنُّ: واحِدَةُ الأَسْنانِ. والسِنانُ: للرُّمْحِ، فأمَّا قولهم: (رجل) مَسْنونُ الوَجْهِ فكأَنَّ [8]اللحْمَ[8] قَدْ سُنَّ على وجهه [كأنَّهُ صُبَّ]. والحَمَأُ[9] المَسْنونُ: المُنْتِنُ. وسُنَّةُ الوَجْهِ: صُورَتُه. والسَّناسِنُ: حُروفُ فَقارِ الظَّهْرِ.

والسُّنَّةُ: السِيرَةُ. (وسُنَّةُ رسول الله ـ ﷺ ـ: سِيرَتُهُ) وقال[1] الهذلي[2]:

فلا تَجْزَعَنْ مِنْ سُنَّةٍ أنْتَ سِرْتَها
فأوَّلُ راضٍ سُنَّةً مَنْ يَسِيرُها

والسَنُونُ: (ما) يُسْتاكُ به. ويقال: سانَّ البعيرُ الناقَةَ يُسانُّها سِناناً طويلاً حتى تَنَوَّخَها. وسَنَنْتُ الماءَ على وَجْهي، (إذا) أرْسَلْتَهُ إرْسالاً. فأمَّا الشَنُّ: فهو أنْ يَصُبَّهُ صَبّاً ويُفَرِّقَهُ. ويقال: امْضِ على سَنَنِكَ وسُنَنِكَ، أي: وَجْهِكَ. وجاءَتِ الرياحُ سَنائِنَ، إذا جاءَتْ على طريقةٍ واحِدَةٍ. ويقال: سَنَّ (الرجُلُ) إبِلَهُ، إذا رَعاها. قال (النابغة)[3]: (١٢٣/ ظ)

رَعْيُ المُعَيدِيِّ في سَنٍّ وتَعْزِيبِ

سي: السِيُّ: الفَضاءُ من الأرضِ [4]في قول القائل[4]

كأنَّ نَعامَ السِيِّ باضَ عَلَيْهِمُ[5]

ويقال: السِيُّ[6] أرضٌ للعَرَبِ. والسِيُّ: المِثْلُ من قولهم[7] سِيّان. وكذلك قولُهم: ولا سِيَّما، يقولون: ولا مِثْلَ ما، كأنَّهم يُريدونَ تَعْظِيمَهُ والدَليلُ [8]على أنَّ السِيَّ المِثْلُ قوله[8]:

فإيّاكُم وحَيَّةَ بَطْنِ وادٍ
هَموزَ الناب لَيْسَ لَكُمْ بِسِيٍّ[9]

---

(١) في الأصل: والسمسم، وصوابه من ص ط ح.
(٢) وهي رملة بين القصيبة وبين البحر بالبحرين. أنظر معجم البلدان: ٣/١٣٩.
(٣) في ص ط ج: قال.
(٤) إلى هنا في الغريب المصنف /٤٩٢ عن الفراء. وبعده في ص ط ج: وقد فسرناه.
(٥) في ط ج: أحددته.
(٦) في ص ط ج: وبه.
(٧ ـ ٧) في ص ط ج: ويقال للمسن السنان أيضاً.
(٨ ـ ٨) في ص ط ج: فيقال: لأن اللحم.
(٩) قبلها في ص ط ج: ويقال.

(١) في ص ط ج: قال.
(٢) هو خالد بن زهير، في ديوان الهذليين: ١/١٥٧.
(٣) ديوانه ٨٩، وقد وردت سن بدل رعي، وصدره:
ضَلَّتْ حُلومُهُمُ عَنْهُم وغَرَّهُمُ
(٤ ـ ٤) في ص ط ج: قال.
(٥) مما ينسب لزيد الخيل ولغيره، أنظر ديوانه ١١٠، برواية: نعام الدو. وعجزه:
وأَعْيُنُهم تَحْتَ الحديدِ خَوازِرُ
(٦) في ص ط ج: هي.
(٧) في ص ط ج: قولك.
(٨ ـ ٨) في ص ط ج: قال الحطيئة في السي.
(٩) البيت للحطيئة في ديوانه /٣٨، برواية: حديد الناب.

(وسِيَةُ القَوْسِ مُخَفَّفَةٌ. وسِيَّةُ الأَسَدِ: عَرِينُه مُشَدَّدَة. ويقال: تَسَيَّأَتِ الناقةُ، إذا أَرْسَلَتْ لَبَنَها من غيرِ حَلْبٍ، وذلك اللَّبَنُ: السَّيُّ. وهو قول القائل[1]:

فما استَغَاثَ بسَيٍّ فَزٌّ غَيْطَلِهِ)

ويقال: سَأْسَأْتُ بالحِمارِ[2]، إذا (صِحْتَ به و)دَعَوْتَه[3] للشُّرْبِ. (قال ابنُ السكيت: السَّيُّ لَبَنٌ تكون في أطرافِ الأَخْلافِ قَبْلَ نُزولِهِ للدَّرِّ. وهذه كلماتٌ تكونُ في الثُّلاثي أَحْسَنُ).

سب: سَبَّ فلانٌ فلاناً، إذا شَتَمَهُ، والذي يُسابُّهُ: هو السِبُّ. قال (الشاعر)[4]:

لا تَسُبَّنَّنِي فَلَسْتُ بِسِبِّي
إنَّ سِبِّي من الرجالِ الكَرِيمُ

والسَّبِيبُ: شَعَرُ الناصِيَةِ. والسِّبُّ: الخِمارُ والعِمامَةُ. والسَّبُّ: العَقْرُ، يقال: سَبَبْتُ الناقَةَ، إذا عَقَرْتَها. وجاءَ (٥في الحديث٥): لا تَسُبُّوا الإبِلَ فإنَّ فيها رَقُوءَ الدَمِ[6] فهذا (٧نَهْيٌ٧) عن سَبِّها وهو الشَتْمُ. فأمَّا قَوْلُهم للإبِلِ: مُسَبَّبَةٌ، فذلك (٨لِما٨) يقالُ لها عند المَدْحِ[9]: قاتلها الله، (كما يقال للمُتَعَجَّبِ منه: قاتَلَهُ الله) والسَّبْسَبُ: المَفازَةُ في (١٠قول أبي دؤاد١٠):

وخَرْقٍ سَبْسَبٍ يَجْرِي
عليهِ [مَوْرُهُ سَهْبِ][1]

ورجلٌ سُبَبَةٌ: يَسُبُّ الناسَ، وسُبَّةٌ يَسُبُّونَهُ. والسَّبَبُ: الحَبْلُ. و(يومُ) السَباسِبِ[2] عِيدٌ (كانَ لَهُم). وهو (٣قول القائل٣):

يُحَيَّوْنَ بالرَّيْحانِ يَوْمَ السَّباسِبِ[4]

(والسَبِيبَةُ: ضَرْبٌ من النَباتِ). ويقال: بَيْنَ القومِ أُسْبُوبَةٌ يَتَسابُّونَ بِها، قال بعضُ أهل اللغة[5]: أَصلُ السَبِّ القَطْعُ، ثُمَّ صارَ السَبُّ الشَتْمَ. قال (الشاعر)[6]:

فما كانَ ذَنْبُ بَنِي مالِكٍ
بأَنْ سُبَّ مِنْهُم غُلامٌ فَسَبّ

يُرِيدُ مُعاقَرَةَ غالِبِ (بنِ صَعْصَعَةَ) وسُحَيْم، فقوله: سُبَّ، (أي:) شُتِمَ، وسَبَّ، (أي:) عَقَرَ. ويُقال: رجلٌ سِبٌّ، إذا كان سَبّاباً للناسِ. ومَضَتْ سُبَّةٌ من الدَهْرِ. والسِبُّ: الحَبْلُ في قول (٧الهذلي٧):

تَدَلَّى عَلَيْها بَيْنَ سِبٍّ وخَيْطَةٍ[8]

ويقال (٩: إنَّ الخَيْطَةَ٩) الوَتِدُ، وقال أبو(١٠عبيدة١٠):

(١) هو زهير، كما في شرح ديوانه ١٧٧، وعجزه:
خافَ العُيونَ فَلَمْ يُنْظَرْ بهِ الحَشَكُ

(٢) في ط: بالحمير.

(٣) في ط: دعوتها.

(٤) قائله عبد الرحمن بن حسان، أنظر ديوانه /٥١، برواية: فلست بِبِذْيٍ.. إنَّ بَذِي.

(٥-٥) في ص ط ج: فأما قوله.

(٦) الحديث في النهاية: ٢/١٠٠.

(٧-٧) في ص ط ج: فإنه نهي.

(٨-٨) في ص ط ج: فلما.

(٩) بعدها في ص ط ج: والإعجاب بها.

(١٠-١٠) في ص ط ج: قال أبو دؤاد.

(١) في شعره ٢٩٠.

(٢) وهو عيد للنصارى، ويسمونه يوم السعانين. اللسان (سبسب).

(٣-٣) في ص ط ج: في قوله.

(٤) للنابغة الذبياني، وصدره في ديوانه /٦٣:
رِقاقُ النِعالِ طَيِّبٌ حُجُزاتُهُم

(٥) هو ابن دريد في الجمهرة ٣١/١.

(٦) قائله ذو الخرق، كما في جمهرة اللغة: ٣٠/١، أمالي القالي: ٥٥/٣، اللسان (سبب).

(٧-٧) في ص: في لغة هذيل، في قوله، وفي ط ج: في قوله.

(٨) هو أبو ذؤيب، وقد مضى تخريجه في مادة خيط.

(٩-٩) في ص ط ج: قال والخيطة.

(١٠-١٠) في ص ط: آخرون.

الخَيْطَةُ الحَبْلُ، والسِبُّ الوَتِدُ.

ست: السِتَّةُ في العَدَدِ (معروف).

سج: السَجْسَجُ: الهواءُ المُعْتَدِلُ، (لا حَرٌّ فيه ولا بَرْدٌ). وسَجَّ الحائطَ يَسُجُّهُ سَجًّا، إذا (1طَلاهُ بالطِينِ1). و(تلك) الخَشَبَةُ المِسَجَّةُ(2). ويقال (3: أرضٌ سَجْسَجٌ: وهي التي لَيْسَتْ بالصُلْبَةِ ولا السَهْلَةِ3). قال (الشاعر)(4):

والقَوْمُ قَدْ قَطَعوا مَتانَ السَجْسَجِ

ويقال (5: كَبْشٌ ساجِسِيٌّ: (124/و) وهو الكثيرُ الصوفِ5). والسَجاجُ: اللبَنُ يُكْثَرُ ماؤُهُ حتى يَرِقَّ. ولا أَفْعَلُ ذلكَ سَجِيسَ اللَّيالِي، (أي:) أَبَداً. والسَجَةُ: صَنَمٌ(6) كانَ يُعْبَدُ (في الجاهلية). و(يقال): ماءٌ سَجَسٌ(7): مُتَغَيِّرٌ.

سح: السَحُّ: الصَبُّ، وسَحابَةٌ سَحوحٌ، وشاة ساحٌّ، (أي:) سَمينَةٌ كأنَّها تَسُحُّ الوَدَكَ سَحًّا. وفرسٌ مِسَحٌّ، أي: سريعٌ، (8يُشَبَّهُ عَدْوُهُ8) بانْصِبابِ المَطَرِ. ويقال: إنَّ السَحْسَحَةَ الساحَةُ. وتَسَحْسَحَ الشيءُ، إذا سالَ.

(1ـ1) في ص ط ج: إذا طينه.

(2) في ط ج: مسجة.

(3ـ3) في ص ط ج: والأرض السجسج التي ليست بصلبة ولا سهلة.

(4) قائله الحارث بن حلزة، كما في ديوانه 22 وصدره:

أنَّى اهتَدَيْتَ وكنتَ غَيْرَ رُجَيْلَةٍ

(5ـ5) في ص ط ج: وكبش ساجسي: كثير الصوف.

(6) وقد ذكر في طرة كتاب الأصنام لابن الكلبي 3.

(7) في ص: سجسج وسجيس، وفي ط: سجس وسجيس وفي ج: سجيس.

(8ـ8) في ص ط ج: سريعة يشبه عدوها.

سخ: السَخاخُ: الأرضُ اللَيِّنَةُ، الحُرَّةُ. وسَخَّتِ الجرادَةُ: غَرَسَتْ(1) ذَنَبها في الأرض.

سد: السَدُّ: مصدرُ سَدَدْتُ الشَيءَ سَدًّا. والسَدُّ: الحاجِزُ بَيْنَ الشَيْئَيْنِ. والسَدادُ بالفتح: الاستِقامَةُ والصَوابُ. والسَدَدُ: مثلُهُ، يقال: قُلْتُ له سَدَداً، وسَدَّدَهُ الله [تعالى. وأَسَدَّ الرَجُلُ(2)، إذا جاءَ بالسَدادِ]. وفيه سِدادٌ مِنْ عَوَزٍ (بالكسر). وكذلك سِدادُ الثُلْمَةِ والثَغْرِ. قال (الشاعر)(3):

أَضاعوني وأَيَّ فَتًى أَضاعوا

لِيَوْمِ كَريهَةٍ وسِدادِ ثَغْرِ

والسُدَّةُ: كالفِناءِ حَوْلَ البيتِ. واستَدَّ الشَيءُ، (4إذا كان ذا4) سَدادٍ. والسُدادُ: داءٌ يأخُذُ(5) في الأَنْفِ يَمْنَعُ النَسِيمَ. قال (الشاعر في السُدَّةِ)(6):

تَرى الوُفودَ قِياماً عند سُدَّتِهِ

يَغْشَوْنَ بابَ مَزُورٍ غيرِ زَوّارِ

والسَدُّ: الجرادُ يَمْلأُ الأُفُقَ. ويقال: (إنَّ) السُدَّةَ البابُ. (وهو) في الحديث: الشُعْثُ رُؤُوساً الذين لا تُفْتَحُ لَهُمُ السُدَدُ(7).

سر: السِرُّ: خِلافُ الإعْلانِ، يقال(8): أَسْرَرْتُ الشَيءَ إسْراراً. والسِرُّ: النِكاحُ. والسِرُّ: خالِصُ الشَيْءِ. ويقولون(9): السِرُّ: ذَكَرُ الرَجُلِ. والسُرورُ:

(1) في ط ج: غرزت، وفي ص: إذا غرست.

(2) لم ترد في ط ج.

(3) البيت للعَرْجِي كما في ديوانه 34.

(4ـ4) في ص ج: واستد الرجل، صار ذا سداد، وفي ط ج الشيء بدل الرجل.

(5) لم يرد في ط ج.

(6) ذكره في المقاييس (سد) ولم ينسبه.

(7) الحديث في غريب ابن قتيبة: 487/2.

(8) في ص ط ج: تقول.

(9) في ص ط ج: ويقال.

خِلافُ الحُزْنِ. والسُّرَّةُ: سُرةُ الإنسانِ. وقُطِعَ (١عن الصَّبيِّ سِرَرُهُ، وهو واحدٌ وجمعُهُ أَسِرَّةٌ١). [قال أبو زيد]: والسِرَرُ: الخَطُّ مِنْ خُطوطِ باطِنِ الراحَةِ(٢)، وسَرارَةُ الوادِي وسِرُّهُ: أَجْوَدُهُ(٣). قال (الشاعر)(٤):

هَلاّ فوارِسُ رَحْرَحانَ هَجَوْتَهُم
عُشَراً تناوَحَ في سَرارَةِ وادِي

يقول: لَهُم منظَرٌ وليسَ لَهُم مَخْبَرٌ. والسِرارُ: ليلة يَسْتَسِرُّ (فيها) الهِلالُ، فرُبَّما كانَ ليلةً وربما كان(٥) لَيْلَتَيْنِ. والسَرَرُ: داءٌ يأْخُذُ البعيرَ في سُرَّتِهِ. فيقال (٦له: بعيرٌ أَسَرُّ٦). والسَّرُّ: مصدرُ سَرَرْتُ الزَّنْدَ، وذلك أَنْ يَبْقَى(٧) أَسَرَّ، وهو (٨الأَجْوَفُ فيُصْلَحُ٨)، فيقال: سُرَّ زَنْدَكَ، فإنَّهُ أَسَرُّ. ويقال: قَناةٌ سَرَّاءُ، أي: جَوْفاءُ. والأَسارِيرُ: الخُطوط (٩في الجَبْهَةِ٩)، ومن ذلك الحديث: تَبْرُقُ أَسارِيرُ وَجْهِهِ(١٠). والأَسْرارُ: خُطوطُ باطِنِ الراحَةِ، واحِدُها سِرٌّ، وهذا وَجْهٌ ثانٍ في الكلمة. ويقال: إنَّ السُرورَ أَطْرافُ الرَّيْحانِ(١)، ويقال: سُوقُهُ وذلك (٢قول القائل٢):

كبَرْدِيَّةِ الغِيلِ وَسْطَ الغَريفِ
إذا خالَطَ الماءُ مِنها السُّرورا(٣)

والسَريرُ معروف، وجمعه أَسِرَّةٌ وسُرُرٌ. والسَريرُ: خَفْضُ العَيْشِ (١٢٤/ظ) وَدَعَتُهُ. وسَريرُ الرأسِ: مُسْتَقَرُّهُ في عُنُقِهِ. وهو (٤قول القائل٤):

ضَرْباً يُزيلُ الهامَ عَنْ سَريرِهِ(٥)

وناسٌ يَرْوُون بَيْتَ الأَعْشَىٰ:

إذا خالَطَ الماءُ منها السَّريرا

فيكون (٦تأْويلُهُ حِينئِذٍ أصلَها٦) الذي استَقَرَّتْ عليْهِ، وذَكَر (٧قول القائل٧):

وفارَقَ مِنْها عِيشَةً دَغْفَلِيَّةً
ولَمْ يَخْشَ يوماً أَنْ يَزولَ سَريرُها(٨)

ويقال: إنَّ السَرَرَ ما علىٰ الكَمْأَةِ من التُراب والقُشُورِ. وحَدَّثني (٩ بعضُ مَنْ أَثِقُ به٩) عن علي بن عبدالعزيز عن (أبي الحسن) الأثرم عن أبي عبيدة قال: يقال: أَسْرَرْتُ الشَّيْءَ: أَخْفَيْتُهُ، وأَسْرَرْتُهُ: أَعْلَنْتُهُ(١٠). وقرأَ [قوله تعالى]: ﴿ وأَسَرُّوا النَدامَةَ لَمَّا رَأَوا العَذابَ ﴾(١١) أي:

(١ ـ ١) في ص ط ج: والسرر ما يقطع، ويقال له: السر أيضاً، وجمعه أسرة.
(٢) إلى هنا في الغريب المصنف /٢٩١ عن أبي زيد.
(٣) في الأصل: أجمعه، والصواب من ص ط.
(٤) قائله عوف بن عطية بن الخرع، كما في جمهرة اللغة: ١١٧/٢.
(٥) في ص: استسر.
(٦ ـ ٦) في ص ط ج: يقال: هو أسر.
(٧) بعدها في ص: ليلة.
(٨ ـ ٨) في ص ط ج: أي أجوف فيسره، أي يصلحه.
(٩ ـ ٩) في الأصل: الكسور في الخيمة، وصوابه من ص ط ج.
(١٠) الحديث في: البخاري: مناقب ٢٣، مسلم: رضاع ٣٨، غريب الحديث: ١٠٨/١، الفائق: ١٧١/٢.

(١) في ص ط: الرياحين أو سوقه.
(٢ ـ ٢) في ص ط ج: قال.
(٣) للأعشى في ديوانه /١٤٣.
(٤ ـ ٤) في ص ط ج: قال.
(٥) الشعر بلا عزو في اللسان (سرر).
(٦ ـ ٦) في ص ط ج: يريد الأصل.
(٧ ـ ٧) في ص ط ج: قال.
(٨) البيت بلا عزو في اللسان (سرر) برواية: عيشة غيدَقِيَّةً.
(٩ ـ ٩) في ص ط ج: وحدثني محمد بن هرون..
(١٠) إصلاح المنطق /٢٥٦ عن أبي عبيدة، وفي مجاز القرآن: ٣٤/٢: وأسروا من حروف الأضداد، أي: أظهروا.
(١١) سورة يونس، الآية: ٥٤.

أَظْهَرُوها. والسِرَرُ (1من الصَبِيِّ: ما يُقْطَعُ، والسُرَّةُ ما يَبْقَى1). والسَرِيرُ: ما عَلَىَ الأَكَمَةِ من الرَمْلِ. وسِرُّ النَسَبِ: مَحْضُهُ(2). قال ذو الإصبع(3):

وَهُـمْ مَـنْ وَلَـدُوا أَشْـبَـوْا
بِسِـرِّ النَـسَـبِ المَـحْضِ

و(يقال: إنّ) السُرْسُورَ العالِمُ الفَطِنُ.

باب السين والطاء وما يثلثهما

سطع: السَطَعُ: طُولُ العُنُقِ، والسِطَاعُ: عَمودُ البَيْتِ. قال القطامي(4):

أَلَيْسُوا بالأولى فَسَطَوْا جَميعاً
على النُعْمانِ وابتَدَرُوا السِطاعا

وسَطَعَ الغُبارُ، وسَطَعَتِ الرائحَةُ. والسَطْعُ (5: وَقْعُ الضَرْبِ إذا ضَرَبْتَ شيئاً براحَتِكَ وأصابِعِك5). والسِطاعُ: مِيْسَمٌ (للإبلِ)، والسِطاعُ(6): جَبَلٌ بعَيْنِهِ في شعرِ الهُذلي(7). [والسَطِيعُ: الصُبْحُ].

سطل: السَطْلُ معروفٌ (8ويقال له8) السَيْطَلُ (أيضاً، ويقال: إنّهما) مُعَرَّبان(9).

(1 ـ 1) في ص ط: والسرر ما يقطع. وعن السرة قال: وهي التي تبقى.
(2) بعدها في ط ج: وأفضله.
(3) ديوانه 48، برواية: الحَسَب.
(4) ديوانه /36، برواية: فَسَطَوْا قديماً.
(5ـ5) في ص ط ج: والسطع وقع الشيء يضرب بآخر، والسطع: أن تضرب شيئاً براحتك.
(6) بينه وبين مكة مرحلة ونصف من جهة اليمن، أنظر معجم البلدان: 89/3.
(7) يعني به قول صخر الغي في ديوان الهذليين: 70/2:
وذاك السِطاعُ خلافَ النَجا
ءِ تَحْسَبُهُ ذا طِلاءٍ نَتِيفا
(8 ـ 8) لم ترد في ص، وفي ط ج: وهو.
(9) أنظر المعرب 241.

سطم: الأُسْطُمُّ: مُجْتَمِعُ البَحْرِ، وأُسْطُمَّةُ الحَسَبِ: وَسَطُهُ (1وأَشْرَفُهُ أيضاً1) (والناسُ في أُسْطُمَّةٍ). ويقال: إنَّ (السَطْمَ و)السِطامُ حَدُّ السَيْفِ. وفي الحديث: العَرَبُ سِطامُ الناسِ(2)، أي: حَدُّهُم.

سطن: الأسطُوَانَةُ معروفةٌ. وكان (3الخليل(4) يقول: النونُ من ذلك أصليَّةٌ كأنّها أُفْعُوالَةٌ3). يقولون(5): هذه أَساطِينُ مُسَطَّنَةٌ. و(يقال): جَمَلٌ أُسْطُوَانٌ، إذا (6كانَ مُرْتَفِعاً طويلَ العُنُقِ6). قال (الراجز)(7):

جَرَّبْنَ مِنّي أُسْطُوَاناً أَعْنَقا

سطو: سَطَا (8عليهِ يَسْطُو، إذا قَهَرَهُ بِبَطْشٍ8). وفرسٌ ساطٍ: يَسْطُو على سائرِ الخيلِ، والفَحْلُ يَسْطُو على طَرُوقَتِهِ. وسَطا الراعي على (9الشاةِ، إذا ماتَ وَلَدُها في بَطْنِها فَسَطا عَلَيْها فأَخْرَجَهُ9) و(يقال): سَطَا الماءُ، (إذا) كَثُر. وفرسٌ (10ساطٍ: وهو10) الذي يَرْفَعُ ذَنَبَهُ في حُضْرِهِ. قال الشيباني: الساطي (11: البعير إذا اغتلم خرج11) من إبل إلى إبل. قال(12):

هامَتُهُ مثلُ الفَنيقِ الساطي

(1 ـ 1) في ص ط ج: أشرفه.
(2) الحديث في الفائق: 178/2.
(3 ـ 3) في ص ط ج: والنون عند الخليل أصلية على أفعواله.
(4) العين خ: 213/2.
(5) في ص ط ج: وتقول.
(6 ـ 6) في ص ط ج: مرتفع.
(7) لرؤبة في ديوانه /113، برواية: سامَيْنَ مني.
(8 ـ 8) في ص ط ج: سطا: قهر ببطش.
(9 ـ 9) في ص ط ج: إذا أخرج ولد الشاة من بطنها ميتاً بيده.
(10ـ10) في ص ط ج: قال بعضهم: الفرس الساطي، الذي.
(11ـ11) في ص ط ج: البعير الساطي: الذي يغتلم فيخرج.
(12) قائله زياد الطماحي، كما في اللسان (سطا).

سطح: السَطْحُ معروف. وسَطْحُ (¹كُلِّ شَيْءٍ¹): أَعْلاهُ. وٱنْسَطَحَ الرجُلُ (إذا) امتَدَّ على قَفاهُ فلَمْ يَتَحَرَّكْ. و(يُسَمَّى) المُنْبَسِطُ على قَفاهُ من الزمانَةِ: السَطِيحَ(٢). وسَطِيحُ الكاهِنِ: خُلِقَ (³سَطِيحاً³) لا عَظْمَ فيه. (١٢٥/و) والمَسْطَحُ بفتح الميم: المَوضِعُ (الذي) يُبْسَطُ فيه التَمْرُ. والمِسْطَحُ (بكسر الميم): عَمودُ الخِباءِ. والسَطِيحَةُ: المَزادَةُ. وسَطَحْتُ الثَريدَةَ في الصَحْفَةِ، إذا بَسَطْتَها. والمَسْطوحُ والسَطِيحُ: القَتيلُ(٤). والسُطّاحَةُ (⁵: نَباتٌ من نَباتِ البَقْلِ⁵).

سطر: السَطْرُ: الصَفُّ من(٦) الشَيْءِ كالكِتابِ والشَجَرِ. وسَطَّرَ فلانٌ (عَلَيْنا تَسْطِيراً)، إذا جاءَ بالأَباطِيلِ، وواحِدُ الأَساطِيرِ إِسْطارٌ وأُسْطورَةٌ. والمُسَيْطِرُ: المُتَعَهِّدُ للشَيْءِ، المُسَلَّطُ عليه. والمِسْطارُ: ضَرْبٌ من الشَرابِ فيه حُموضَةٌ(٧). (والسَيْطَرُ: العَتُورُ من الغَنَمِ، والله أَعْلَمُ بِصِحَّتِهِ).

باب السين والعين وما يثلثهما

سعف: السَعَفُ: جَمْعُ سَعَفَةٍ، وهي أَغْصانُ النخلَةِ، إذا يَبِسَتْ، فَأَمّا الرَطْبُ فالشَطْبُ، وأَمّا (⁸قولُ امرئِ القيس⁸):

كَسا وَجْهَها سَعَفٌ مُنْتَشِرْ(٩)

فإِنَّهُ (إِنَّما) شَبَّهَ ناصِيَتَها(١) بِهِ. والسَعْفَةُ: قُروحٌ تخرُجُ بِرَأْسِ الصَبِيِّ. والمُساعَفَةُ: المُواتاةُ. وقال(٢) الكسائي: سَعِفَتْ يَدُهُ، وهو التَشَعُّثُ حول الأَظْفارِ والشُقاقُ(٣). ويقال(٤): ناقَةٌ سَعْفاءُ، وقد سَعِفَتْ سَعَفاً، وهو داءٌ يَتَمَعَّطُ منه خُرْطُومُها وذلك في النُوقِ خاصَّةً. وأَسْعَفْتُ الرجُلَ بحاجَتِهِ، (إذا) قَضَيْتَها له. وأَسْعَفْتُهُ (⁵ على أَمْرِهِ: أَعَنْتُهُ⁵).

سعل: السُعالُ مَعْروفٌ، يقال (⁶منه⁶): سَعَلَ يَسْعَلُ. والسَعالَى(٧): أَخْبَثُ الغِيلانِ. ويقال للمَرأَةِ الصَخّابَةِ: قَدِ استَسْعَلَتْ (وقد تُمَدُّ السِعْلاةُ وتُقْصَرُ). وقول (⁸القائل في صفة الحِمار⁸)

وأَسْعَلَتْهُ الأَمْرُعُ(٩)

[فِيمَنْ رَواه بالسِين] يُرِيدُ(١٠) نَشَّطَتْهُ الأَمْرُعُ حتى صارَ كالسِعْلاةِ في حَرَكَتِهِ.

سعم: السَعْمُ: السَيْرُ، يقال سَعَمَ (البعيرُ، إذا) سارَ، وناقَةٌ سَعُومٌ.

سعن: (يقال): ما لَهُ سَعْنَةٌ ولا مَعْنَةٌ(١١)، أي: ما لَهُ

(١-١) في ص ط ج: وهو من الشيء.
(٢) في ص ط ج: سطيح.
(٣-٣) في ص ط ج: كان.
(٤) بعدها في ص ط ج: كأنّ الطاء بدل من الدال.
(٥-٥) في ص ط ج: والسطاح: نبت، وكلاهما صحيح.
(٦) في ط ج: من كل شيء.
(٧) بعدها في ص ط ج: ويقال بالصاد.
(٨-٨) في ص: وأما قوله، وفي ط ج: وقوله.
(٩) وصدره في ديوانه /١٦٣:
وأَركَبُ في الرَوْعِ خَيْفانَةً

(١) في ص ط ج: الناصية.
(٢) في ص ط ج: قال.
(٣) إلى هنا في الغريب المصنف /٩ عن الكسائي.
(٤) في ص ط ج: يقال.
(٥-٥) في ص ط ج: وأسعفته: أعنته على أمره.
(٦-٦) في ص ج: ويقال، وفي ط: وقد.
(٧) في ص ط ج: والسعلاة من.
(٨-٨) في ص ط ج: وقوله.
(٩) هو بالزاي، جزء من بيت لأبي ذؤيب في ديوان الهذليين: ٤/١، وتمامه:
أَكَلَ الجَمِيمَ وطاوَعَتْهُ سَمْحَجٌ
مِثْلُ القَناةِ وأَزْعَلَتْهُ الأَمْرُعُ
(١٠) في ص ط ج: أراد.
(١١) وهو مثل معناه: ماله قليل ولا كثير. الميداني: ٢/٢٧١، المستقصى: ٢/٣٣١.

قَليلٌ ولا كثيرٌ. والسُعْنُ: شيءٌ كالدَلْوِ (ولَيْسَ بها).

سعو: (قال الكسائي): مَضَى سَعْوٌ مِنَ اللَّيْلِ[١]، أي: قِطْعٌ (منه). قال ابن دريد: السِعْوُ: الشَمْعُ (في بعضِ اللُغاتِ)[٢] جاءَ به الخَليل[٣].

سعى: سَعَى يَسْعَى[٤] سَعْياً، (إذا) عَدَا. والسَعْيُ: العَمَلُ (٥والكَسْبُ٥). والمَسْعاة: في الكَرَمِ والجُودِ. والسِعايَةُ: في أَخْذِ الصَدَقاتِ. وسِعايَةُ العَبْدِ، إذا كُوتِبَ في عِتْقِ رَقَبَتِهِ. وساعَى الرَجُلُ الأَمَةَ[٦]، (إذا) فَجَرَ بِها، (ولا تكونُ المُساعاةُ إلا) في الإماءِ خاصَّةً.

سعد: السَعْدُ: اليُمْنُ. والساعِدُ (٧: ساعِدُ الإنسانِ٧). والسَواعِدُ: عُروقٌ يَجْري فيها اللَبَنُ إلى الضَرْعِ. (١٢٥/ظ) والسَواعِدُ: مَجارِي الماءِ إلى النَهْرِ. ويقال: إنَّ (٨سَعِيدَ الأرضِ٨) النَهْرُ (الذي يَسْقِيها). والمُساعَدَةُ: المُعاوَنَةُ. والسَعْدانُ: نباتٌ[٩] (له شوكٌ وهو) مِنْ أَفْضَلِ المَرْعَى. والسَعْدانَةُ: الحَمامَةُ (الأُنثى). وذَكَرَ (١٠بعضُهم إنَّ المُساعَدَةَ١٠) المُعاوَنَةُ في كُلِّ شَيْءٍ. و(إنَّ) الإسْعادَ (لا يكونُ إلّا) في البُكاءِ خاصَّةً. وسُعودُ النَجْمِ: عَشَرَةٌ مثلُ: سَعْدُ بُلَعَ وسَعْدُ (١الذابِحُ وما أَشْبَهَهُما١). والسَعْدانَةُ: عُقْدَةُ الشِسْعِ التي تَلِي الأَرْضَ ويقال (٢: إنَّ السَعْدانَةَ٢) كِرْكِرَةُ البَعيرِ. (والسَعِيدَةُ: بيتٌ كانَتْ تحجُّه رَبيعةُ قَريباً من سَنْدان). وسُعْدُ[٣]: موضعٌ في (٤قول جرير٤):

(أَلَا حَيِّ الدِيارَ بِسُعْدَ إنّي
أُحِبُّ لِحُبِّ فاطِمَةَ الدِيارَا)[٥]

وساعِدَةُ: (اسمٌ من أسماءِ) الأَسَدِ.

سعر: والسَعْرُ: النارُ، والسَعِيرُ (٦: سَعِيرُ النارِ٦). واستِعارُها: تَوَقُّدُها. والمِسْعَرُ: الخَشَبُ (الذي) تُسْعَرُ به النارُ. والسُعُرُ: الجُنونُ، يقال: ناقَةٌ مَسْعُورَةٌ. ومنه (٧قوله جلَّ وعز: ﴿في ضَلالٍ[٨] وسُعُرٍ﴾٧) والسِعْرُ: سِعْرُ الطَعامِ (وغَيْرِهِ). والسُعارُ: حَرُّ النارِ. وسُعِرَ الرَجُلُ، إذا ضَرَبَتْهُ[٩]، السَمُومُ. والسُعْرَةُ: لونٌ إلى السَوادِ. ومَساعِرُ البَعيرِ: مَشاعِرُهُ[١٠] و(يقال)[١١]: هي[١٢] آباطُهُ وأَرْفاغُهُ، وأَصْلُ ذَنَبِهِ حَيْثُ رَقَّ وَبَرُهُ. ويقال: بل تلكَ المَشاعِرُ لأَنَّ عَلَيْها شَعَراً وسائِرُ جَسَدِهِ وَبَرٌ.

---

(١) إلى هنا في العريب المصنف /٢٧٩، عن الكسائي.
(٢) إلى هنا في الجمهرة: ٣٤/٣.
(٣) لم أعثر عليه في العين: ١٤٧/١ - ١٤٩
(٤) لم يرد في ص.
(٥-٥) في ص ط ج: عدا وعمل وكسب.
(٦) في ط ج: المرأة.
(٧-٧) في ص: والساعد للإنسان.
(٨-٨) في ص ط ج: السعيد.
(٩) في ص ط ج: نبت.
(١٠-١٠) في ص ط ج: وقال بعضهم: المساعدة.

(١-١) في ص ط ج: وقد ذكرت.
(٢-٢) في ص ط ج: وهي أيضاً.
(٣) هو ماء وقرية ونخل غربي اليمامة. أنظر معجم البلدان: ٩١/٣
(٤-٤) في ص ط ج: وهو في شعر جرير.
(٥) ذيل ديوانه /٨٨٦، ومعجم البلدان: ٩١/٣.
(٦-٦) في ص ط ج: والسعر، سعر النار.
(٧-٧) لم ترد في ص ج.
(٨) سورة القمر، الآية: ٤٧، وقبلها: ﴿إنّ المُجْرِمينَ﴾.
(٩) في ط ج: أصابته.
(١٠) في الأصل و ص: مشافره وهو تحريف.
(١١) لم يرد في ص.
(١٢) لم يرد في ط ج.

و(يقال: إنّ) السِعْرارَةَ (١التي تَراها في الشَمْس كالهَباءِ١). وسَعَرْتُ النارَ وأَسْعَرْتُها فهي(٢) مُسْعَرَةٌ ومَسْعُورَةٌ. و(يقال:) استَعَرَ اللُّصوصُ (بالتَخْفيف) كأنَّهم اشتَعَلُوا. واستَعَرَ الجَرَبُ في البَعيرِ، إذا ابْتَدَأَ في مَساعِرِهِ. وسُمِّيَ الأَسْعَرُ الجُعْفِيُّ(٣) لِقَوْلِهِ(٤):

فَلا يَدْعُني الأَقْوامُ مِنْ آلِ مالِكٍ
إذا أنا لَمْ أُسْعِرْ عَلَيْهِمْ وأُثْقِبِ

قال ابن السكيت: (يقال): سَعَرَهُم شرًّا ولا يقال: أَسْعَرَهُم(٥) فأمَّا (٦قول عُرْوَةَ بنِ الوَرْدِ٦): في بلادِ اليَسْتَعورِ(٧)، فيقال: أرادَ السَعِيرَ، ويقال: (إنَّه) مَكانٌ(٨)، ويقال: هو شَجَرٌ تُتَّخَذُ منه المَساويكُ.

سعط: أَسْعَطْتُهُ الدَواءَ فاستَعَطَ. وطَعَنْتُهُ فأَسْعَطْتُهُ الرُمْحَ، والمُسْعُطُ: الذي يُجْعَلُ فيه السَعُوطُ (على مُفْعُل، والسَعْطُ أصلُ بِنائِهِ)

(١-١) في ص ط ج: والسعرارة: الهباء في الشمس.
(٢) في ص ط ج: وهي.
(٣) وهو مرثد بن الحارث بن معاوية، شاعر فارس مشهور في العصر الجاهلي، ترجمته في: المؤتلف والمختلف: ٥٨، سمط اللآلىء: ٩٤. والبيت فيهما وفي اللسان (سعر)، وروايته في المؤتلف والسمط:

فلا يَدْعُني قَوْمي لِسَعْدِ بنِ مالِكٍ

(٤) في ط: بقوله.
(٥) إلى هنا في إصلاح المنطق /٢٢٥.
(٦ - ٦) في ص ط ج: فأما اليستعور في شعر عروة.
(٧) يعني قوله في ديوانه /٥٨:

أَطَعْتُ الآمِرِينَ بِصَرْمِ سَلْمَى
فَطَارُوا في عِضاهِ اليَسْتَعُور

(٨) قرب حرة المدينة فيه عضاه وسمر وطلح. أنظر معجم البلدان: ١٠١٩/٤.

باب السين والغين وما يثلثهما

سغل: السَغِلُ: (الوَلَدُ) السَيِّءُ الغِذاءِ، (وكُلُّ ما أُسِيءَ غِذاؤُهُ فهو سَغِلٌ) قال (سَلامَةُ بنُ جَنْدَلَ)(١):

لَيسَ بِأَسْفَى ولا أَقْنَى ولا سَغِلٍ

ويقال: بل السَغِلُ: الدقيقُ القوائمِ الصغير. وقال (٢ابن دريد(٣): السَغِلُ: المُتَخَدِّدُ لحمُهُ المهزولُ المُضْطَرِبُ الخَلْقِ٢).

سغم: (سَغِمَ فلانٌ فلاناً، إذا آذاهُ). ويقال: إنَّ السَغِمَ (الولد) السَيِّءُ الغِذاءِ(٤) (١٢٦/و).

سغب: المَسْغَبَةُ: المَجاعَةُ. (يقال): سَغِبَ يَسْغَبُ سُغُوباً، وهو ساغِبٌ وسَغْبانُ(٥). وقال (٦بعض أهل اللغة٦): لا يكون السَغَبُ إلَّا الجُوعِ مع التَعَبِ. قال [ابن دريد]: ورُبَّما سُمِّي(٧) العَطَشُ سَغَباً. (وليس بمُسْتَعْمَل(٨)، والسَغْبُ: لَون - فيما أحسب - أَسْوَدُ).

باب السين والفاء وما يثلثهما

سفق: السَفِيقُ: لغةٌ في الصَفيقِ، وهو خلافُ

(١) وعجزه في ديوانه /١٠٠:

يُسْقَى دَواءَ قَفِيِّ السَكْنِ مَرْبوبِ

ويروى صدره فيه:

لَيْسَ بأَقْنَى ولا أَسْفَى

(٢-٢) في ص ط ج: قال ابن دريد: هو المتخدد المهزول.
(٣) الجمهرة: ٣٦/٣ وفيه: سغل الفرس يسغل سغلا: إذا تحدد لحمه.
(٤) بعدها في ص ج: والمُسغم: الذي أسيء غذاؤه.
(٥) لم ترد في ص.
(٦-٦) في ص ط ج: ويقال.
(٧) في ص ط ج: سموا.
(٨) إلى هنا في الجمهرة: ٢٨٦/١.

السَخِيف. وسَفَقْتُ البابَ فانْسَفَقَ وأَسْفَقْتُهُ أيضاً. ورجل سَفِيقُ الوَجْهِ، (إذا كان قليل الحَياءِ) وسَفَقْتُ (١وجْهَهُ، إذا لَطَمْتَهُ١).

سفك: سَفَكْتُ دَمَهُ(٢): أَسْفِكُهُ سَفْكاً، إذا (٣أَسَلْتَهُ، وسَفَكْتُ الدَمْعَ مثلُه٣).

سفل: السِفْلُ: ضدُّ العِلْوِ. والسُفُولُ: ضد العُلُوِّ. والسَفِلَةُ: الدُونُ (من الناس)، يقال: رَجُل (٤من سَفِلَةِ الناسِ ولا يقال: رَجُلٌ سَفِلَةٌ٤). والسَفَالُ: (٥نَقيضُ العَـلاءِ، وإنَّ أَمرَهُم لَفِي سَفـالٍ٥). و(يقال): قَعَدْتُ بسُفالَةِ الريحِ وعُلاوَتِها، فالعُلاوَةُ (من حيثُ تَهُبُّ، والسُفَالَةُ: (ما كان) بإزاءِ ذلك.

سفن: السَفِينـةُ معـروفـة. والسَفَنُ: الجِلْدَةُ (٦التي تُلْبَسُ قائِمَ السَيْفِ٦). والسَفْنُ: القَشْرُ، يقال سَفَنْتُ العـودَ (أَسْفِنُهُ) سَفْنـاً، (إذا قَشَرْتَـهُ): قال امرؤ القيس(٧):

فجـاءَ خَفِيًّـا يَسْفِنُ الأرضَ صَـدْرُهُ
(ترى التُربَ منه لاصِقاً كلَّ مُلْصَقِ)

قـال ابن دريـد: السَفِينـةُ(٨) فَعِيلَةٌ بمعنى فـاعِلَة (لأنها) تَسْفِنُ الماءَ كأنَّها تَقْشِرُهُ(٩) والسَفَّانُ: مَلاَّحُ (١السَفِينة١). والسَفَنُ: الحديدةُ التي يُنْحَتُ بها وهو (٢قول الأعشى٢):

(وفـي كُـلِّ عـامٍ لَـهُ غَـزْوَةٌ)
تَحُـكُّ الـدَوابِـرَ حَـكَّ السَفَـنْ(٣)

وسَفَنَتِ الريحُ التُرابَ عن وَجْهِ الأرضِ. وسَفَّانَةُ: بنتُ حاتِمٍ (بن عبدالله) وبها كان(٤) يُكْنَى.

سفه: السَفَهُ: ضِدُّ الحِلْمِ. ويقال(٥): ثوب سَفِيهٌ، (إذا كان) رَدِيءَ النَسْجِ. وتَسَفَّهَتِ الريحُ الشَجَرَ، (إذا) مالَتْ به. قال ذو الرمة(٦):

فَمادَتْ كَما مـادَتْ رِماحٌ تَسَفَّهَتْ
أَعالِيَها مَـرُّ الريـاحِ الرَواسِـمِ

وفي شعره أيضاً(٧):

سَـفِيهٍ جَدِيلُهـا

يذكُر الـزمامَ (٨واضـطرابَهُ٨). وتَسَفَّهْتُ الشيءَ، (إذا استَصْغَرْتَهُ و)استَحْقَرْتَهُ. وتَسَفَّهْتُ فـلاناً عن مالِهِ، إذا خَدَعْتَهُ عنه(٩). ويقال: إنَّ السَفَهَ أَنْ يُكْثِرَ الرجلُ من شُربِ الماءِ فلا يَرْوَى. وسافَهْتُ الدَنَّ أو الوَطْبَ، إذا قاعَدْتَهُ فشَرِبْتَ منه ساعةً بعدَ

(١ـ١) في ص ط ج: وسفق وجهه: لطمه
(٢) في ص ط ج: الدم.
(٣ـ٣) في ص ط ج: وكذلك الدمع.
(٤ـ٤) في ص ط ج: هو من السفلة.
(٥ـ٥) في ص ط ج: وإن أمرهم لفي سفال، وهو ضد العلاء.
(٦ـ٦) في ص ط ج: جلدة قائم السيف.
(٧) ديوانه /١٧٢ برواية:
وجاءَ خَفِيّاً يَسْفِنُ الأرْضَ بَطْنُهُ
(٨) في ص ط ج: سفينة.
(٩) إلى هنا في الجمهرة: ٣٩/٣.

(١ـ١) في ص ط ج: صاحبها.
(٢ـ٢) في ص ط ج: قال.
(٣) ديوانه /٧٣، برواية:
تَحتُّ... حَتَّ
(٤) لم يرد في ص ج.
(٥) في ص ط ج: يقال.
(٦) ديوانه /٧٥٤، برواية:
رُوَيـداً كَمـا اهْتَـزَّتْ رِمـاحٌ تَسَفَّـهَتْ
أَعـالِيـهَـا مَـرُّ الـريـاحِ الـنَّـواسِـمِ
(٧) وتمام البيت في ديوانه /٩٢٢:
وأبـيضَ مَـوْشيُّ الـقَـمِيصِ نَـصَـبْـتُـهُ
عـلى خَصْـرِ مِقْـلاتٍ سَفيـهٍ جَـدِيلُهـا
(٨ ـ ٨) في ص ط ج: اضطراب الزمام.
(٩) لم ترد في ط ج.

ساعَةٍ. وسافَهَتِ الناقَةُ الطريقَ: لازَمَتْهُ لا تُبالي به[1].

سفو: (السَّفْوُ: مَصْدَرُ) سَفا يَسْفُو سَفْواً، إذا [2]مَشَى بسُرْعَةٍ[2]، وكذلك [3]الطائِرُ إذا أَسْرَعَ في طَيَرانِهِ[3]. والسَفَا: خِفَّةُ الناصِيَةِ، و(هو يُكْرَهُ في الخَيْلِ ويُحْمَدُ في البِغال فيقال:) بَغْلَةٌ سَفْواءُ. وسَفَتِ الريحُ التُرابَ تَسْفِيهِ[4] سَفْياً. والسَفَا: ما تطايَرُ به[5] الريحُ من التُرابِ (١٢٦/ظ). والسَفَا: شَوكُ البُهْمَى. والسَفَا: تُرابُ القَبْرِ. قال (الشاعر)[6]:

[وحالَ السَفا بَيْني وبَيْنَكَ والعِدا]
ورَهْنُ السَفا غَمْرُ الطَبيعةِ ماجِدُ

والسَفَاءُ ممدود: السَفَهُ والطَيْشُ قال (الشاعر)[7]

كَمْ أزالَتْ أرماحُنا من سَفيهٍ
سافَهُونا بغِرَّةٍ وسَفاءِ)[8]

سفح: يقال: [9]سَفَحَ الدَمَ، إذا صَبَّهُ، وسَفَحَ الدَمَ: هَرَاقَهُ[9]. والسِفاحُ: صَبُّ الماءِ بلا عَقْدِ نِكاحٍ، فهوَ كالشيءِ يُسْفَحُ[10] ضَياعاً. والسَفْحُ: وَجْهُ الجَبَلِ. وناسٌ يقولونَهُ بالصادِ. والسَفِيحُ: أحدُ السِهامِ الثَلاثةِ التي لا أَنْصِباءَ لها. ويقال: إنَّ السَفِيحَيْنِ الجُوالِقانِ (كالخُرْجِ). والسَفّاحُ[1] رجلٌ من العربِ سَفَحَ ماءَهُ في غَزْوَةٍ غَزاها (فسُمّي السَفّاحُ).

سفد: السِفادُ [2]: سِفادُ الطائِرِ، يقال منه: سَفِدَ يَسْفَدُ[2] وكذلك التَيْسُ. والسَفُّودُ معروف، وهو في شعر النابغة[3].

سَفُّودُ شَرْبٍ

سفر: السَفَرُ معروفٌ. والسَفْرُ: المُسافِرون. قال ابن دريد: رَجُلٌ سَفْرٌ وقومٌ سَفْرٌ[4]. وسَفَرْتُ البيتَ، إذا كَنَسْتَهُ، ومنه[5] الحديث: لو أَمَرْتَ بهذا البيتِ فَسُفِرَ[6]. ولذلك سِمّيَ ما يَسْقُطُ من وَرَقِ الشَجَرِ: السَفيرُ، لأنَّ الريحَ تَكْنِسُهُ [7]وتَسْفِرُهُ[7]. وسَفَرْتُ بينَ القَومِ سِفارَةً، إذا أصْلَحْتَ. وسَفَرَتِ المرأةُ عن وَجْهِها. وأَسْفَرَ الصُبْحُ. والوَجْهُ [8]المُسْفِرُ: هو المُشْرِقُ سُروراً[8] (ويقال: استَفَرَتِ الإبلُ:

---

(١) لم ترد في ط ج.
(٢ - ٢) في ص ط ج: أسرع في المشي.
(٣ - ٣) في ص ط ج: والطير في الطيران.
(٤) لم يرد في ص.
(٥) في الأصل: منه، وصوابه من ص ط ج.
(٦) كثير عزة في ديوانه /٣٢١، برواية: غمر النقيبة.
(٧) أورده بلا عزو في المقاييس (سفو).
(٨) لم يرد في ص ط ج: وورد بدله: في البانهن سفاء، وهو جزء من بيت، وتمامه في اللسان (سفا):

وما هِيَ إلاّ تَقَرُّبَ وَصْلَها
قلائِصُ في أَلْبانِهِنَّ سَفاءُ

(٩ - ٩) في ص ط ج: سفح الدمع والدم: صبهما.
(١٠) في ط: الذي يسفح.

(١) هو سلمة بن خالد، كان جراراً للجيوش في الجاهلية، قال لأصحابه يوم كاظمة بعدما سفح ماء المزاد: قاتلوا فإنكم إن انهزمتم متم عطشاً. أنظر الأشتقاق: ٣٣٧، جمهرة أنساب العرب: ٣٠٦.
(٢ - ٢) في ص ط ج: السفاد من قولك: سفد الطائر يسفد.
(٣) وتمام البيت في ديوانه /١١:

كأنَّهُ خارِجاً مِنْ جَنْبِ صَفْحَتِهِ
سَفُّودُ شَرْبٍ نَسُوهُ عِنْدَ مُفْتَأَدِ

(٤) الجمهرة: ٣٣٣/٢.
(٥) في ص ط ج: وفي.
(٦) الحديث في: غريب الحديث: ٦٣/١، الفائق: ١٨١/٢.
(٧ - ٧) في ص ط ج: تسفر أي تكنسه.
(٨ - ٨) في ص ط ج: ووجه مسفر: مشرق سروراً.

تَصَرَّفَتْ وذَهَبَتْ في الأرض). والسِفارُ: حَديدةٌ تُجْعَلُ في أنفِ الناقَةِ. [قال[1]:

وما السِفار قُبِّحَ السِفارُ]

وقيل[2]: [هو] خَيْطٌ يُشَدُّ (طَرَفُهُ) على خِطام البعيرِ فيُدارُ[3] عليهِ وتُجْعَلُ بَقيَّتُهُ زِماماً. والسَفَرَةُ: الكَتَبَةُ. والسُفْرَةُ الطعامُ[4] يُتَّخَذُ للمُسافِرِ، وبه سُمِّيت الجِلْدَةُ سُفْرَةً. والسِفْرُ: الكتابُ، وبعيرٌ مِسْفَرٌ: قويٌّ على السَفَر.

سفط[5]: السَفَطُ معروف، ويقال: إنَّ السَفيطَ السَخِيُّ. [قال[6]:

ليسَ بذِي حَزْمٍ ولا سَفيطِ]

والسَفَاطَةُ: متاعُ البَيْتِ.

سفع: السُفْعَةُ: السَوادُ، ولذلك قِيل للأثافِيِّ سُفْعٌ. وإني [7]لأرَى بك سُفْعَةً من غَضَبٍ، وذلك[7] إذا تَمَعَّرَ لونُهُ. وسفعتُ الفرسَ، إذا أَخَذْتَ بِمُقَدَّمِ [8]رَأْسِهِ وهي ناصِيَتُهُ[8] [قال[9]:

مِنْ بينِ مُلجِمِ مُهْرِهِ أو سافِعِ]

والسَفْعاءُ: المرأةُ الشاحِبَةُ. وكلُّ صَقْرٍ أَسْفَعُ. والسَفْعاءُ: الحَمامَةُ، وسُفْعَتُها في عُنُقِها دُوَيْنَ الرأسِ وفُوَيْقَ الطَوْقِ. والسُفْعَةُ في آثار الدار: ما خالَفَ من سَوادِها سائِرَ لونِ الأرضِ. وكان الخليل يقول: لا تكونُ السُفْعَةُ في اللون إلَّا سَواداً مُشْرَباً حُمْرَةً[1]. وتقول[2]: سَفَعَ الطائِرُ [ضريبَتَهُ]، أي: لَطَمَهُ. وسَفَعْتُ رأسَ فلانٍ بالعَصا. [3]وفي كتاب الخليل[3]: كان عُبَيْدُالله بنُ الحَسَنِ[4] قاضي البصرةِ مُولَعاً بأَنْ يقول: أسفَعا بِيَدِهِ[5] فأقيماهُ، أي: خُذا بِيَدِهِ[6].

باب السين والقاف وما يثلثهما (١٢٧/و)

(**سقل**: السَقْلُ: لغةٌ في الصَقْلِ).

سقم: السُقْمُ: المَرَضُ، وهو السُقْمُ والسَقَمُ [7]ثلاثُ لغاتٍ والسَقامُ منه[7]. وسَقامُ: وادٍ (بالحِجاز). قال (الشاعر)[8]:

أَمْسَى سَقامُ خَلاءً لا أَنِيسَ بِهِ

سقي: (تقول): سَقَيْتُهُ بِيَدي (أَسْقِيهِ) سَقْياً. وأَسْقَيْتُهُ، (إذا) جَعَلْتَ له سُقْياً. والسَقْيُ المصدرُ. وكَمْ [9]سِقْيُ أَرْضِكَ؟: أي: كَمْ حَظُّها من الشُرْبِ[9]

---

(١) أورده بلا عزو في المقاييس (سفر) وقبله: ما كانَ أَجْمالي وما القِطارُ.

(٢) في ص ط: ويُقال.

(٣) في ص ط ج: ويدار.

(٤) في ص ط ج: طعام.

(٥) وردت هذه المادة في الأصل بعد مادة سفع وأعدناها إلى موضعها كما في ص ط ج.

(٦) قائله حميد الأرقط، كما في اللسان (سفط).

(٧ ـ ٧) في ص ط ج: ورأى به سفعة غضب، إذا.

(٨ ـ ٨) في ص ط ج: بناصيته.

(٩) عمرو بن معدي كرب، وصدره في ديوانه /١٤٥:
قومٌ إذا هَتَفَ الصَريخُ رَأَيْتَهم.
برواية: ما بين.

(١) إلى هنا في العين خ: ٩٢/١.

(٢) في ط: ويقولون.

(٣ ـ ٣) في ص ط ج: قال الخليل.

(٤) هو عبيد الله بن الحسن بن الحصين العنبري القاضي، من الفقهاء العلماء بالحديث، توفي سنة ١٦٨ هـ. تهذيب التهذيب: ٧/٧.

(٥) في ص ط: بيديه.

(٦) إلى هنا في العين خ: ٩٣/١.

(٧ ـ ٧) في ص ط: والسقام ثلاث لغات.

(٨) قاله أبو خراش الهذلي، كما في ديوان الهذليين: ١٥٦/٢، وعجزه:
إلّا السِباعُ ومَرُّ الريح بالغَرَفِ

(٩ ـ ٩) في ص ط ج: والسقي: الحظ من الشرب.

وأسْقَيْتُكَ هذا الجِلْدَ، أي: (١وَهَبْتُه١) لك تَتَّخِذُهُ سِقاءً. وسَقَيْتُ على فلانٍ، أي(٢): قُلتُ سَقاهُ الله (حكاهما الأخفش(٣)). والسِقايةُ: المَوضِعُ (الذي) يُتَّخَذُ فيه الشرابُ في المَوْسِمِ(٤) وغيرِه. والسِقَايةُ في القرآن(٥): الصُواعُ الذي كان (٦يَشْرَبُ فيه المَلِكُ٦). وسَقَى بطنُ فلانٍ، ماءً اصفرُ يَقَعُ فيه. وسَقَى [فلان] على فُلانٍ بما يَكْرَهُ، إذا كَرَّرَهُ عليه. والسَقِيُّ: البَرْديّ في قول امرىء القيس(٧):

كأُنْبُوبِ السَقِيِّ المُذَلَّلِ

وأسْقَيْتُ(٨) الرجُلَ إسقاءً، إذا عِبْتَهُ أو اغتَبْتَهُ وهو (٩قول الراجز٩):

ولا أيُّ مَنْ عادَيْتُ أسْقِي سِقَائِيَا(١٠)

والسَقِيُّ (أيضاً) على فَعِيلٍ: السَحابَةُ العظيمةُ القَطْرِ. (والسِقاءُ معروفٌ).

سقب: السَقَبُ: القُرْبُ. ومنه (الحديث): الجارُ أحَقُّ بِسَقَبِهِ(١). يقال(٢): سَقَبَتِ الدارُ وأسْقَبَتْ. والسَقْبُ: وَلَدُ الناقةِ. والسَقْبُ والصَقْبُ: عمودُ الخِباءِ. وذكر ناس: أنَّ الساقِبَ القريبُ والبَعيدُ، فأما (٣القَريبُ فمشهورٌ، وأمَّا البَعيدُ فاحتجوا فيه بقول القائل٣):

تَرَكْتَ أباكَ بأرْضِ الحِجازِ
ورُحْتَ إلى بَلَدٍ ساقِبِ(٤)

وناقةٌ مِسْقابٌ، إذا كانَ أكثَرُ وَضْعِها الذكورَ وهو (٥قول القائل٥):

غَرَّاءَ مِسْقاباً لِفَحْلٍ أسْقَبَا(٦)

فِعْلٌ لا نَعْت.

سقر: سَقَرَتْهُ الشمسُ، إذا لَوَّحَتْهُ، ولذلك سُمِّيَتْ سَقَر، وسَقَراتُ الشَمْسِ: حَرُورُها. (والسَقْرُ: طائِرٌ).

سقط: سَقَطَ (الشيءُ) يَسْقُطُ سُقُوطاً. والسَقَطُ: رَدِيءُ المَتاعِ. والسِقاطُ والسَقَطُ: الخَطَأُ من القول والفِعْلِ. قال (اليشكري)(٧):

كَيْفَ يَرْجُونَ سِقاطِي بَعْدَما
جَلَّلَ الرأسَ مَشِيبٌ وصَلَعْ

وقال بعضهم: السِقاطُ في القول جَمْعُ سَقْطَةٍ، يقال: سَقْطَةٌ وسِقاطٌ كما يقال: رَمْلَةٌ ورِمالٌ. والسِقْطُ: الولد يَسْقُط (قبل تَمامِهِ، وهو بالضم

(١ - ١) في ص ط ج: أي جعلته.
(٢) في ص ط ج: إذا.
(٣) هو سعيد بن مسعدة، مولى بني مجاشع، وهو الأخفش الأوسط أخذ النحو عن سيبويه. توفي سنة ٢١٥ هـ. طبقات النحويين واللغويين ٧٤، انباه الرواة: ٢/٣٦، بغية الوعاة: ١/٥٩٠.
(٤) في ص ط ج: موسم.
(٥) يعني قوله تعالى: ﴿ جَعَلَ السقاية في رَحْلِ أخيه. ﴾.
(٦ - ٦) في ط ج: كان الملك يشرب منه.
(٧) في ديوانه /١٧، وهو جزء من بيت في معلقته، وتمامه:

وكَشْحٍ لطيفٍ كالجَديلِ مُخَصَّرٍ
وساقاً كأُنبوبِ السَقِيِّ المُذَلَّلِ

(٨) قبلها في ص ط ج: ويقال.
(٩ - ٩) في ص ج: قال.
(١٠) لابن أحمر، وصدره في شعره /١٦٩:
ولا عِلْمَ لي ما نوطَةٌ مُسْتَكِنَّةٌ

(١) صحيح البخاري: ٣/٨٨، النهاية: ٢/١٨١.
(٢) في ص ط ج: ويقال.
(٣ - ٣) في ص ط ج: واحتجوا للبعيد بقوله.
(٤) أورده بلا عزو في المقاييس (سقب).
(٥ - ٥) في ص ط: قال.
(٦) لرؤبة في ملحق ديوانه /١٧٠.
(٧) هو سويد بن أبي كاهل اليشكري، في ديوانه ٣٢، اللسان (سقط) ورواية عجز البيت في ديوانه:
لاحَ في الرأسِ بياضٌ وصَلَعْ

والفتح والكسر. وسِقْطُ النارِ: ما يَسْقُطُ منها من الـزَّنْـدِ. والسَّقّـاطُ: السيف يَسْقُط)[1] من وراءِ الضَّرِيبَةِ يَقْطَعُها حتى يجوزَ إلى الأرضِ. والساقِطُ: اللئيمُ في حَسَبِهِ. والمَرأةُ السَّقِيطَةُ: الدَنِيئَةُ. وحُدِّثْنا (٢عن الخليل بإسْنادِهِ قال: يقال٢): سَقَطَ الوَلَدُ من بطنِ أُمِّهِ، ولا يقال: وَقَعَ[3]. ومَسْقِطُ الرملِ وسَقْطُهُ وسِقْطُهُ: حيث ينتهي إليه طَرَفُهُ، وهـو مُنْقَطَعُـهُ، وكذلك مَسْقِطُ رأسِهِ: حيث وُلِدَ. وهـذا مَسْقِطُ السوطِ: حيث سَقَطَ. وأتانا[4] في مَسْقِطِ النجم: حيثُ سَقَط. ويقال: هذا الفِعْلُ مَسْقَطَةٌ (١٢٧/ظ) للرجُلِ[5] من عيونِ الناسِ: (وهو أنْ يأتِيَ ما لا يَنْبَغي). والسِقاطُ في الفرسِ: استِرخاءُ العَدْوِ. ويقـال (٦: أَصبَحتِ الأرضُ مُبَيَّضَةً من السَقيطِ، وهو الثلجُ والجَليدُ٦) ويقـال: سِقْطُ[7] السَحابِ: حيثُ يُرَىٰ طَرَفُهُ كأنَّه (٨ساقِطٌ٨) على الأرضِ في ناحيةِ الأُفُقِ، وكذلك سِقْطُ الخِباءِ، وكذلك سِقْطا جَناحَي الظَليمِ: وهو ما يُجَرُّ منهما على الأرضِ. وهو (٩قول القائل٩):

سِقْطانِ من كَنَفَيْ ظَليمٍ نافِـرِ[10]

قال بعض (١أهل العلم١) في قولِ القائل[2]:

حَتّى إذا ما أَضاءَ الصُبْحُ وانبَعَثَتْ
عَنْهُ نَعامَةُ ذي سِقْطَيْنِ مُعْتَكِـرِ

(إنَّ) نَعامَةَ الليلِ سَوادُهُ، وسِقْطاهُ أوَّلُهُ وآخِرُهُ، يعني أنَّ الليل ذا السِقْطَيْنِ مَضَىٰ وصَدَقَ الصُبْحُ[3].

سقع: السِقاعُ: الخِرْقَةُ على الرأسِ تُوَقّي بها المرأةُ الخِمارَ من الدُهْنِ. والسَقْـعُ: لغة في الصَقْـعِ. والسَقْعُ: الضَرْبُ. و(يقال): ما أدري أَيْنَ سَقَعَ، [أي]: أَيْنَ ذَهَبَ.

سقف: السَقْـفُ: سَقْـفُ (٤البيتِ٤). والسَقَـفُ: [طُـولٌ] في انحنـاءِ، (يقال): رجـل أَسْقَفُ. والسَقِيفَةُ: الصُفَّةُ. والسَقيفةُ[5] كلُّ لوحٍ عريضٍ. والسَقْفُ: السَماءُ.

باب السـين والكـاف وما يثلثهما

سكم: السَكْمُ: مقارَبَةُ الخَطْوِ. (ومنه اشتقاقُ سَكَم وما أحسبُ الخليلَ ذَكَرَهُ)[6].

سكن: السَكْنُ: أهلُ الدارِ. وفي الحديث: حتى إنَّ الرُمّانَةَ لَتُشْبِعُ السَكْنَ[7]. وسَكَنَ يَسْكُنُ سُكوناً.

---

(١) لم ترد في ص.
(٢-٢) في ص ط ج: قال الخليل.
(٣) إلى هنا في العين خ: ١٨/٢.
(٤) في الأصل: وأنا وصوابه من ص ط.
(٥) في ص ط ج: للإنسان.
(٦-٦) في ص ط ج: والسقيط: الثلج والحليد.
(٧) في ص ط ج: إن سقط.
(٨-٨) لم ترد في ط.
(٩-٩) في ص ط ج: قال.
(١٠) البيت لثعلبة بن صعير المازني، كما في المفضليات: ١٢٩، بروية: فَتَنانِ بدل سِقْطان
وصدره:
وكأنَّ عَيْبَتَها وفضلَ فِتانِها

(١-١) في ص ط ج: بعضهم.
(٢) للراعي النميري في شعره: ١٨٤.
(٣) بعدها في ط: ويقال: تكلم فما سقط بحرف، وما أسقط حرفاً.
(٤-٤) في ص ط ج: للبيت.
(٥) في ص ط ج: وهي أيضاً.
(٦) هو مهمل في العين: ٧٦/٢.
(٧) هو حديث كعب الأحبار، أنظر: غريب الحديث: ٣٤٣/٤، الفائق: ١٩١/٢.

والسَكَنُ: النارُ، في (١قول القائل١):

قَدْ قُوِّمَتْ بسَكَنٍ وإدْهانٍ(٢)

والسَكَنُ: كل ما سَكَنْتَ(٣) إليه. والسِكّينُ معروفة(٤). وقال (٥بعض أهل اللغة: هي فِعّيلٌ لأنها تُسَكِّن حَرَكَةَ المذبوحِ بها٥) (والسُكونُ: ذَهابُ الحَرَكَةِ). والسَكِينَةُ: الوَداعة(٦) والوَقارُ. وسُكّانُ السفينةِ عربيّ [لأنَّه] يُسَكِّنُها عن الاضطراب.

سكب: سَكَبْتُ الماءَ أَسْكُبُهُ(٧). وفرسٌ سَكْبٌ، (أي:) ذَرِيعٌ. والسَكْبُ: ضَرْبٌ من الثِيابِ (رقيقٌ).

سكت: سَكَتَ يَسْكُتُ(٨). ورجلٌ (٩سِكِّيتٌ: كثيرُ السُكوتِ٩). ورَماهُ بسُكاتَةٍ: أي: بما أَسْكَتَهُ. وسَكَتَ الغَضَبُ بمعنى(١٠) سَكَنَ. والسُكَّيْتُ: العاشرُ من الخيلِ (الجاري في) آخِرِها (عند السِباقِ). والسُكْتَةُ: ما أُسْكِتَ به الصَبِيُّ. وكنتُ(١١) على سُكاتِ هذه الحاجَةِ، أي: على شَرَفٍ منها.

سكر: السُكْرُ من الشَراب، يقال: سَكِرْتُ(١٢)، ورجل سِكِّيرٌ. والتَسَكُّرُ: (١التَحَيُّرُ١). قال الله جلَّ ثناؤه: ﴿ لقالوا إنَّما سُكِّرَتْ أبصارُنا ﴾(٢) وناس يَقْرؤونَها: سُكِرَتْ خفيفةً(٣) على سُحِرَتْ. والسِكْرُ: ما يُسْكَرُ فيه الماءُ من الأرضِ. والسَكْرُ: حَبْسُكَ الماءَ. والساكِرَةُ: الليلةُ الساكِنَةُ. في (٤قول أوس بن حجر٤):

فَلَيْسَتْ بِطَلْقٍ ولا ساكِرَهْ(٥)

يقال(٦) منه: سَكَرتِ الريحُ، إذا(٧) سَكَنَتْ. والسَكَرُ: شَرابٌ (والسُكَّرُ معروف). وحكى ناس: سَكَّرَهُ، إذا خَنَقَهُ. والبعيرُ يُسَكِّرُ آخَرَ بذِراعِهِ حتى يكادَ يقتُلُهُ.

[**سكع:** يقال: تَسَكَّعَ في الباطِلِ، إذا تَرَدَّدَ فيه](٨).

سكف: يقال (٩: إنَّ كُلَّ٩) صانِعٍ عند العَرَبِ: إسْكافٌ. وأنشد(١٠):

وشُعْبَتا مَيْسٍ بَراها إسْكافْ(١١)

وأُسْكُفَةُ البابِ: العَتَبَةُ (١٢التي يُوطَأُ بها١٢). والأُسْكُفُ من العَيْنِ: جَفْنُها الأسْفَلُ.

(١-١) في ص ط ج: قال.
(٢) في إصلاح المنطق ٥٥: أقامها بسكن وادهان، وكذلك اللسان (سكن).
(٣) في ص ج: تسكن، وفي ط: سكن.
(٤) في ص ط ج: معروف، وكلاهما يقال.
(٥ ـ ٥) في ص ط ج: يقال: سمي لأنه يسكن حركة المذبوح.
(٦) في ط ج: الوداع.
(٧) بعدها في ط: سكبا.
(٨) بعدها في ص ط ج: سكوتا.
(٩-٩) في ص: والسكيت: الكثير السكوت، وفي ط ج: ورجل سكيت.
(١٠) في ص ط ج: مثل.
(١١) قبلها في ص ط ج: ويقال.
(١٢) في ص ط ج: سكر.

(١-١) في ص ط ج: والتسكير: التحيير.
(٢) سورة الحجر، الآية: ١٥.
(٣) وهي قراءة أبو حيوة والزهري. مختصر في شواذ القرآن: ٧٠ ـ ٧١، وهي قراءة الزهري في المحتسب: ٢/٣.
(٤) في ص ط ج: في قوله.
(٥) ديوانه /٣٤، وصدره فيه:
تُزادُ لياليَّ في طُولها
(٦) لم ترد في ط.
(٧) في ص ط ج: مثل.
(٨) زيادة في ص ج.
(٩-٩) في ص ط ج: يقولون: كل.
(١٠) في ص ط ج: قال.
(١١) للشماخ في ديوانه /٣٦٨.
(١٢ ـ ١٢) في ص ط ج: معروفة.

باب السين واللام وما يثلثهما (١٢٨/و)

سلم: السَلْمُ: الدَلْوُ لها عُرْوَةٌ واحِدَةٌ. والسَلَمُ: شجرٌ، واحدته سَلَمَةٌ. والجِلْدُ المَسْلومُ: المَدْبوغُ بالسَلَم. وسَلامانُ (١: شجر أيضاً١). والسَلامُ: شَجَرٌ، واحدَتُهُ سَلامَةٌ. والسِلْمُ: الصُلْحُ، يُذكَّر (٢ويُؤنَّث٢). والسَليمُ: اللَّديغُ. وفي (٣تسميته قولان: أحدُهما: إنَّه أُسْلِمَ لما به، والثاني: إنَّهم٣) تَفاءَلوا له بالسَلامَةِ. والسَلَمُ: السَلَفُ. والسُلَّمُ معروف. والسِلامُ: الحِجارة (الرِخْوَةُ). والسِلامُ: المُسالَمَةُ. والسُلامَى: عِظامُ الأصابِعِ، والجَمعُ: السُلامِيّات(٤). والإسْلامُ: الانقِيادُ. والاسْتِلام: لَمْسُ الحَجَرِ باليَدِ، مأخوذٌ من السِلام. وبنو سَلِمَة: بطنٌ من الأنصارِ، ليس في العرب سَلِمةٌ غيرُهم. وسَلْمَى: (اسمُ) امرأةٍ. و(سَلْمَى: اسمُ جَبَلٍ(٥). وأبو سُلْمَى: أبو زهير ليس في العرب غيرُه.

سلو: سَلا (عن حُبِّه) يَسْلُو سُلُوّاً. والسُلْوانَةُ: خَرَزَةٌ كانوا يَقولون: (إنَّ) مَنْ شَرِبَ عليها سَلا. وهو (٦قول القائل٦):

شَرِبْتُ على سُلْوانَةٍ ماءَ مُزْنَةٍ
فلا وجَديدِ العَيْشِ يا مَيُّ ما أسْلُو(٧)

وإنَّ (١فلاناً١) في سَلْوَةٍ من العَيْشِ، أي: (في) رَغَدٍ يُسَلّيهِ الهَمَّ. قال الأصمعي: يقول الرجُلُ لصاحِبِه: سَقَيْتَني منك سَلْوَةً وسُلْواناً، أي: طَيَّبْتَ نفسي (وذَهَلْتَها) عنكَ. وسَلِيتُ (٢بمعنى سَلَوْتُ قال (الراجز)(٣):

لو أشْرب السُلْوانَ ما سَلِيتُ

(والسَلا على تقدير السَلع: طائرٌ) والسَلا: الذي يكون فيه الوَلَدُ، وجَمْعُه الأسْلاءُ. ويقال: سَلأ السَمْنَ يَسْلَؤُهُ سَلأً. قال (الشاعر)(٤):

ونَحْنُ مَنَعْناكُم تَميماً وأنْتُمُ
مَوالِيَ إلّا تُحْسِنوا السَلْءَ تُضْرَبوا

سلب: السَلْبُ: مصدر سَلَبْتُهُ (٥أسْلُبُه سَلْباً٥)، والسَلَبُ: المَسْلوبُ، فأمّا (٦قول الشاعر٦):

فَنَشْنَشَ الجِلْدَ عَنْها وهي بارِكَةٌ
كما تُنَشْنِشُ كَفّا قاتِلٍ سَلَبا(٧)

(ففيه روايتان:) رواها(٨) ابن الأعرابي بالقاف، ورواها الأصمعي بالفاء، وكان يقول: السَلَبُ: لِحاءُ الشَجَرِ. وبالمَدينة سُوقٌ يقال لها سُوقُ السَلّابين. فذَهَب إلى أنَّ الفاتِلَ هو(٩) الذي يَفْتِلُ

(١ - ١) في ص ط ج: والسلم والسلامان: شجرتان.
(٢ - ٢) في ص ط ج: ويفتح ويذكر ويؤنث.
(٣ - ٣) في ص ط ج: قالوا أسلم لما به، وقيل.
(٤) في ص ط ج: سلاميات.
(٥) هو أحد جبلي طيء، وهما اجأ وسلمى، أنظر معجم البلدان: ١٢٠/٣.
(٦ - ٦) في ص ط ج: قال.
(٧) البيت بلا عزو في اللسان (سلا).

(١-١) في ص ط ج: وفلان.
(٢-٢) في ص ط ج: ويقال: سليت وسلوت.
(٣) قائله رؤبة في ديوانه /٢٥.
(٤) أورده كذلك في المقاييس (سلوى) بلا عزو.
(٥-٥) في ص ط ج: سلبت الشيء سلباً.
(٦-٦) في ص ط ج: فأما قول ابن محكان السعدي.
(٧) قائله مرة ابن محكان السعدي، كما في حماسة أبي تمام: ٣٦٤/٢، اللسان (سلب) ورواية الحماسة: ينشنش اللحم.
(٨) في ص ط ج: فرواها.
(٩) لم يرد في ط.

السَلَبَ. فحدَّثني (١علي بن إبراهيم القطان قال: سمعتُ أحْمَدَ بنَ يحيى يقول١): أخطأَ ابنُ الأعرابي والصحيح ما قاله الأصمعي. والسُلُبُ: الثيابُ السودُ، يقال: تَسَلَّبَتِ المرأةُ على بَعْلِها وهو (٢قول لبيد٢):

في السُلُبِ السُودِ وفي الأمْساحِ (٣)

وتَسَلَّبَتْ مثل أحَدَّتْ، ويقال: بل الإحْدادُ على الزَوْجِ، والتَسَلُّبُ قد يكون على غير الزَوْجِ. والسَليبُ: المَسْلوبُ. والسَلوبُ من النوقِ: التي يُؤْخَذُ وَلَدُها، ويقال: بل هي التي ألْقَتْ وَلَدَها لغيرِ تِمامٍ، والجمع: السُلب(٤). وأسْلَبَتِ الناقةُ، إذا (٥فَعَلَتْ ذلك٥) وفرسٌ سَلِبُ القوائِمِ: طويلُها وفيه (٦قول آخر: إنَّه٦) الخفيفُ نَقْلِ القوائِمِ، يقال رجلٌ سَلِبُ اليَدَيْنِ بالطَعْنِ، (٧وثورٌ سَلِبُ القَرْنِ بالطَعْنِ٧): (وهو أجود القولين) والأساليبُ: الطُرُقُ والفُنونُ، وكلُّ شيءٍ امتَدَّ على غيرِ امتِناعٍ فهو أُسْلوبٌ. ويقال لعُنُقِ الأسَدِ: أُسْلوبٌ لأنها لا تُثْنى(٨).

سلت: السُلْتُ: ضَربٌ من الشَعيرِ رقيقُ القِشْرِ، صِغارُ الحَبِّ. وسَلَتَتِ المرأةُ خِضابَها عن يَدِها. وسَلَتَ فلانٌ أنفَ فلان (١٢٨/ظ) بالسَيفِ سَلْتاً: وهو الجَدْعُ، ورجلٌ(١) أسْلَتُ، إذا أُوعِبَ(٢) جَدْعُ أنفِهِ. ويقال: إنَّ السَلْتاءَ المرأةُ التي لا تَتَعَهَّدُ الحِنَاءَ.

سلج: (وتقول:) سَلَجَ الشيءَ يَسْلَجُهُ، إذا ابتَلَعَهُ سَلْجاً وسَلَجاناً. وفي كلامهم: الأخْذُ(٣) سَلَجانٌ والقَضاءُ لَيّانٌ. (والسُلَّجُ نباتٌ رِخْوٌ من دِقِّ الشَجَرِ). ويقال: هو يَتَسَلَّجُ الشرابَ، أي: يُلِحُّ في شُرْبِهِ.

سلح: السِلاحُ: (٤ما قاتَلَ به الإنسانُ٤). والإسْليحُ: شجرةٌ تَغْزُرُ عليها الإبل. (كما) قالت الأعرابية: الإسْليحُ رُغْوَةٌ وصَريح [وسَنامٌ إطْريح].

سلخ: سَلَخْتُ جلدَ الشاةِ سَلْخاً. والسِلْخُ: جلدُ الحَيَّةِ يَنْسَلِخُ. ويقال: أسودُ سالِخٌ، لأنَّه يَسْلَخُ جلدَهُ كُلَّ عامٍ. وحكى(٥) بعضهم: سَلَخَتِ المرأةُ دِرْعَها: نَزَعَتْهُ. و(يقال): سَلَخْتُ الشهرَ، إذا صِرْتَ في آخرِ يَوْمِهِ(٦). وانسَلَخَ الشَهْرُ. وانسَلَخَ النهارُ من الليلِ المُقْبِلِ. ونَخْلةٌ مِسْلاخٌ، وهي التي تَنْثُرُ بُسْرَها أخْضَرَ.

سلس: (هذا) شيء سَلِسٌ، (أي): سَهْلٌ.

(١-١) في ص ط ج: فسمعت أبا الحسن القطان يقول: سمعت ثعلباً يقول.

(٢-٢) في ص ط ج: قال لبيد.

(٣) ديوانه /٣٣٢، وقبله:

يَخْمِشْنَ حُرَّ أوْجُهٍ صِحاحِ

(٤) في ط ج: سلب.

(٥-٥) في ص ط ج: إذا كانت تلك حالها.

(٦-٦) في ص ط ج: ويقال هو.

(٧-٧) لم ترد في ط.

(٨) في ط ج: لا تنثني.

(١) في ص ج ط: والرجل.

(٢) في ط: استوعب.

(٣) في ص ط ج: الأكل، وهما روايتان. وهو مثل يضرب في مدافعة الحقوق ومطلها. جمهرة الأمثال: ١٧١/١، الميداني: ٦٧/١، المستقصى: ٢٩٨/١ ورواية الميداني: إن أكله لسلجان وإن قضاءه لليان.

(٤-٤) في ص ط ج: ما يقاتل به.

(٥) في ص ط ج: وقال.

(٦) في ص ط ج: أيامه.

والسَّلْسُ: جِنْسٌ (١من الخَرَزِ١) وهو (٢قول القائل٢):

وقَلائِدٌ مِنْ حُبْلَةٍ وسُلوسِ(٣)

سلط: السَّلِيطُ: الزَّيْتُ (بلغةِ أهل اليمن) (٤وبلُغَةِ مَنْ سِواهم٤) دُهْنُ السِّمْسِمِ. والسَّلاطَةُ من التَسَلُّطِ، وهو القَهْرُ، والسُّلطانُ من ذلك. والسُّلطانُ: الحُجَّةُ. والسَّليطةُ: المرأةُ الصَخّابَةُ. والسَّلِيطُ: الرجل الفَصِيحُ اللِّسانِ.

سلع: السَّلَعُ: شَجَرٌ مُرٌّ. وسَلْعٌ(٥) مكانٌ. والسَّلْعُ: شَقٌّ في الجَبَلِ كَهَيْئَةِ الصَّدْعِ، والجميع: (٦السُّلُوعُ٦). وهو (٧الشَّقُّ الذي يكونُ في العَقِبِ٧)، يقال: تَسَلَّعَ وتَزَلَّعَ. والسِّلْعَةُ (معروفةٌ والجمع سِلَعٌ، والسِّلْعَةُ أيضاً): خُرَاجٌ (يخرُجُ في العُنُقِ) كهيئَةِ الغُدَدِ(٨) (يَدِيصُ إذا حَرَّكْتَهُ، وهو تَحْرِيكُها في الجلدِ إذا لَمَسْتَها بِيَدِكَ، وكذلك كل شيء تَحَرَّكَ تَحْتَ يَدِكَ فقد داص).

سلغ: (رجلٌ أَسْلَغ: شديدُ الحُمْرَةِ). سَلَغَتِ البقرةُ، إذا خَرَجَ(٩) نابُها، فهي سالِغٌ. ولحم أَسْلَغ: يُطْبَخُ فلا يَنْضَجَ [يُحْمَل في الأَسْفارِ]، قاله الفَرّاءُ. وسَلَغَ رَأْسَهُ: مثل ثَلَغَهُ.

(١-١) في ص ط ج: خرز.
(٢-٢) في ص ط ج: قال.
(٣) قائله عبد الله بن سلم الأزدي، كما في تهذيب الألفاظ: ٦٥٧، واللسان (سلس) وفيه مسلم بدل سلم. وصدره فيهما:
ويَزِينُها في النَّحْرِ حَلْيٌ واضِحٌ
(٤-٤) في ص ط ج: ويقال هو.
(٥) في الأصل: والسلع، وهو موضع قرب المدينة أنظر معجم البلدان: ١١٩/٣.
(٦-٦) في ص ط: وجمعه سلوع ولم يرد في ج.
(٧-٧) في ص ط: والسلع، الشق في العقب.
(٨) في ص ط ج: الغدة.
(٩) في ص ط ج: نبت.

سلف: السَّلَفُ في البيع. والسَّلِفُ(١) معروف. والسَّلَفُ: الجِرابُ (والجَمعُ سُلوفٌ). ويقال: إنّ القُلْفَةَ تُسمّى سَلْفاً. والقوم السُّلّافُ: المُتَقَدِّمون (في حَرْبٍ أو سَفَرٍ). والسُّلافُ: السائِلُ من عَصيرِ العِنَبِ قبل أَنْ يُعْصَرَ. والسالِفَةُ: صَفْحَةُ العُنُقِ. والسُّلْفَةُ: المُتَعَجَّلُ من الطعامِ قبل الغَداءِ. وأَسْلَفْتُ الأرضَ للزَرْعِ: سَوَّيْتُها. والسَّلُوفُ: الناقةُ تكون في أوائِلِ الإِبِلِ إذا وَرَدَتْ. وقال قوم: السُّلْفَةُ: ما تَدَّخِرُهُ المرأةُ (٢من طَعامٍ٢) تُتْحِفُ به مَنْ زارها. والسُّلَفُ: طائِرٌ.

سلق: السَّلَقُ: المُطْمَئِنُّ من الأرضِ. والسِّلْقَةُ: الذِئبةُ. وسَلَقَ: صاحَ وضَجَّ، وخَطيبٌ مِسْلاقٌ من ذلك. و(يقال): سَلَقْتُهُ بالكَلامِ: أَسْمَعْتُه المَكْروهَ. والسَّلِيقَةُ: أَثَرُ النِّسْعِ في جَنْبِ الدابَّة(٣). والدُروعُ [السَّلُوقِيَّةُ]: مَنْسوبَةٌ إلى موضعٍ يُقالُ له: سَلوق باليَمَن. والسَّلِيقَةُ: الطَبْعُ. والتَّسَلُّقُ [على الحائِطِ. والسَّلِيقُ]: ما تَحاتَّ مِنَ الشَجَرِ، قال (الراجز)(٤):

تَسْمَعُ منها في السَّليقِ الأَشْهَبِ (١٢٩)/و)
(مَعْمَعَةً مثلَ ضِرامِ المُلْهَبِ)

وسَلَقَ: جامَعَ. والسُّلاقُ: تَقَشُّرُ جِلدِ اللسان. وسَلَقْتُ المَزادَةَ: دَهَنْتُها، قال (الشاعر)(٥):

(كأنَّهما مَزادَتا مُتَعَجِّلٍ)
فَرِيّانِ لَمّا تُسْلَقا بِدِهانِ

(١) في ص ط: والسَّلْف والسِّلْف.
(٢-٢) لم ترد في ط ج.
(٣) في ص ط ج: البعير.
(٤) الرجز بلا عزو في اللسان (سلق)، والجمهرة: ٤١/٣.
(٥) هو امرؤ القيس في ديوانه /٨٨.

والسَّلْقُ: أنْ تُدْخِلَ إحدى عُرْوَتَي الجُوالِقِ في الأخرى، والقَطْبُ: أنْ تُدْخِلَ العُرْوَةَ في الأخرى ثم تثنيها مَرَّةً أُخرى.

سلك: السُّلَكَةُ: الأُنثى من وَلَدِ الحَجَلِ، والذكَرُ: سُلَكٌ، وجمعُهُ سِلْكانٌ. وسَلَكْتُ الطريقَ، وسَلَكْتُ الشيءَ [في الشي]: أنْفَذْتُهُ. والطَعْنَةُ السُّلْكَى، إذا طَعَنَهُ تِلقاءَ وَجْهِهِ. والمَسْلَكَةُ: طُرَّةٌ تُشَقُّ من ناحِيَتَي[1] الثَوْبِ.

باب السين والميم وما يثلثهما

سمن: السَّمْنُ والسِمَنُ والسُّمانَى: معروفات. وسَمَّنْتُ الشيءَ، إذا بَرَّدْتَهُ في (٢لغة اليمانيين٢). وأسْمَنْتُ، إذا (٣شَرِبْتَ سَمْناً أو مَلَكْتَهُ٣) أو أعْطَيْتَهُ.

سمه: سَمَهَ[4] البعيرُ يَسْمَهُ[5]، إذا لم يَعْرِفِ الإعْياءَ. قال (الراجز)[6]:

(يا لَيْتَنا والدَهْرُ جَرْيُ السُّمَّهِ)

وذَهَبَتْ إبِلُهُم السُّمَّهَى، إذا تَفَرَّقَتْ. والسُّمَّهَى[7]: الكَذِبُ. والسُّمَّهَى: الهَواءُ بينَ السَماءِ والأرضِ. وسَمَهَ، إذا دُهِشَ، وهو سامِهٌ وقومٌ سُمَّهٌ.

سمو: سَمَوْتُ: عَلَوْتُ. وسَما بَصَرُهُ: عَلا. وسَما لِيَ شَخْصٌ: ارتَفَعَ حتى استَبَنْتُهُ. وسَما الفَحْلُ: سَطا على شَوْلِهِ سَماوَةً. وسَماوَةُ الهِلالِ وكُلِّ شَيءٍ: شَخْصُهُ. والسَماوَةُ: ماءٌ بالبادِيَةِ. والسُّماةُ: الصَيّادُونَ، وقد سَمَوْا. واستَمَوْا: خَرَجُوا للصَيْدِ. والسُّمِيُّ: جَمْعُ سَماءٍ إذا أُرِيدَ به[1] المَطَرُ. والسَماءَةُ: الشَخْصُ، والسَماءُ: السَقْفُ، وكُلُّ عالٍ مُطِلٌّ سَماءٌ حتى يُقالَ لظَهْرِ الفَرَسِ سَماءٌ. ويُسَمَّى[2] المَطَرُ لِنُزولِهِ من السَماءِ[3] سَماءً. ويُسَمَّى (٤النباتُ للمُجاوَرَةِ سَماءً٤). ويقولون: ما زِلْنا نَطَأُ السماءَ حتى أتَيْناكُم، يُريدونَ: الكَلأَ والمَطَرَ. ويقال (٥: إنَّ أصلَ٥) اسمٍ سِمْوٌ، وهو من العُلُوِّ لأنَّهُ تَنْوِيهٌ قال (٦أبو عبيدة: الاسْمُ هو المُسَمَّى. وقال الأخفش: إنْ شاءَ أنْ يكونَ المُسَمَّى وإنْ شاءَ غيرَهُ وتصغيرُهُ سُمَيٌّ٦). [والمِسْماةُ: شِبْهُ جَوْرَبٍ يَلْبَسُهُ الصائِدُ].

سمت: السَمْتُ: السَيرُ بالظَنِّ والحَدْسِ. وهو (٧قول القائل٧):

لَيسَ بِها رِيعٌ لِسَمتِ السامِتِ[8]

(والسَمْتُ: فِعْلُ الخَيْرِ) وإنَّهُ لحَسَنُ السَمْتِ، أي: (٩القَصْدِ والطَرِيقَةِ٩). والتَسْمِيتُ[10]: ذِكْرُ اللهِ ـ عز وجل ـ على الشيءِ، حتى يقال للعاطِسِ: يَرْحَمُكَ اللهُ، فيقال له: التَسْمِيتُ. (وسَمَتُّ سَمْتَهُ: قَصَدْتُ قَصْدَهُ).

---

(١) في الأصل: ناحية، وصوابه من ص ط.
(٢ ـ ٢) في ص ط ج: لغة يمانية.
(٣ ـ ٣) في ص ط ج: إذا ملكت سميناً.
(٤) قبله في ص: تقول، وفي ط ج: يقال.
(٥) لم يرد في ط.
(٦) قائله رؤبة كما في ديوانه /١٦٥ برواية:
لَيْتَ المُنَى والدَهْرُ جَرْيُ السُّمَّهِ
(٧) في ص: والسمهت.

(١) لم ترد في ط ج.
(٢) في ط: وسمي.
(٣) في ص ط ج: السحاب.
(٤ ـ ٤) لم ترد في ط.
(٥ ـ ٥) في ص ط ج: ويقولون: أصل...
(٦ ـ ٦) في ص ط ج: والدليل على ذلك أن تصغيره سمي.
(٧ ـ ٧) في ص ط ج: قال.
(٨) الرجز بلا عزو في اللسان (سمت).
(٩ ـ ٩) في ص ط ج: والفعل منه سمت ومعناه القصد.
(١٠) قبله في ط ج: ويقولون.

سمج: السَمِجُ: القَبيحُ، يقال: سَمِجٌ وسَماجٌ وسَماجَى. ويقال (١: إنَّ السَمْجَ من الألْبانِ: الخبيثُ الطَعْمِ ١).

سمح: (سَمَحْتُ له بالشيءِ) والسَمْحُ: الجَوادُ. وقوم(٢) سُمَحاءُ ومَسامِيحُ، كأنَّهُ جَمْعُ مِسْماحٍ. والتَسْمِيحُ: السُرْعَةُ. في (٣قول الراجز٣)

سَمَّحَ وٱجتَابَ فَلاةً قِيَّا(٤)

والمُسامَحَةُ في الطِعانِ (والضِرابِ، إذا كان على) مُساهَلَةٍ(٥). ورُمحٌ مُسَمَّحٌ: قد ثُقِّفَ حتى (٦لانَ٦). والسَمْحُ (٧والسِمْحُ والسَمَحُ واحِدٌ٧).

سمخ: السِماخُ: لغةٌ في الصِماخِ. وسَمَخْتُ (٨فُلاناً٨): (١٢٩/ظ) ضَرَبْتُ سِماخَهُ. وسَمَخني بشِدَّةِ صَوْتِهِ.

سمد: السُمودُ: اللَّهْوُ، والسامِدُ: اللاهِي. وسَمَّدَ(٩) رأسَهُ، (إذا) استأصَلَ شَعْرَهُ. وسَمَدَتِ الإبلُ في سَيْرِها، (إذا) جَدَّتْ، وكُلُّ رافِعٍ رأسَهُ سامِدٌ. وقال (١٠ الشاعر في الإبل ١٠):

سَوامِدَ الليلِ خِفافَ الأزْوادْ(١١)

يقول: لَيسَ في بُطُونها عَلَفٌ. (وكان) ابن الأعرابي (يقول): سَمَدْتُ سُموداً، إذا(١) عَلَوْتَ.

سمر: السُمْرَةُ: من الألوانِ معروفة. والسَمارُ: اللَّبَنُ الرقيقُ. والسامِرُ: القومُ يَسْمُرونَ. والسامِرُ: المكانُ (الذي) يَجْتَمِعونَ(٢) فيه للسَمَرِ. وقال (٣ الشاعر ٣):

وسامِرٍ طالَ لَهُم فيهِ السَمَرْ(٤)

ولا آتيك السَمَرَ والقَمَرَ، [فالسَمَرُ سَوادُ الليلِ]. وآبنا جالسٍ وسَمير: طَرِيقانِ. والسَمْراءُ: الحِنْطَةُ. والسَمُرُ (ضَرْبٌ) من(٥) شَجَرِ الطَلْحِ، واحِدَتُهُ سَمُرَةٌ. والسُمارُ: مكانٌ (٦): قال (الشاعر) (٧):

لَئِنْ وَرَدَ السُمارَ لَنَقْتُلَنْهُ
فلا وأبيكَ ما وَرَدَ السُمارا

والأسْمَرُ (٨: الرُمْحُ، والأسْمَرُ: الماءُ٨).

سمط: السِمْطُ: القِلادَةُ. وسَمَّطْتُ الشيْءَ على مَعاليقِ السَرْجِ. والشِعْرُ المُسَمَّطُ: الذي يكونُ في شَطْرِ البيتِ أبياتٌ مَسْمُوطَةٌ، تَجْمَعُها قافيةٌ مخالِفَةٌ مُسَمَّطَةٌ لازمةٌ للقصيدةِ. والسَمْطُ: الرجلُ الخفيفُ. والسَميطُ: الآجُرُّ القائمُ بعضُهُ فوقَ بعضٍ. ويقال: خُذْ حَقَّكَ مُسَمَّطاً، أي: سَهْلاً. ولَبَنٌ سامِطٌ: حامِضٌ. [وسَمَطْتُ الشاةَ سَمْطاً، إذا شَوَيْتَها بجِلْدِها ونَزَعْتَ شَعْرَها].

(١ ـ ١) في ص ط ج: ويقال: السمح اللبن الخبيث الطعم.
(٢) في ص ط ج. والجمع.
(٣ ـ ٣) في ص ط ج: في قوله.
(٤) الرجز بلا عزو في اللسان (سمح) برواية:
بِلاداً قِيَّا
(٥) في ص ط ج: المساهلة.
(٦ ـ ٦) في ص ط ج: ولان.
(٧ ـ ٧) لم ترد في ص ط ج.
(٨ ـ ٨) في ص ط ج: وسمحته.
(٩) قبله في ص ط ج: ويقال.
(١٠ ـ ١٠) في ص ط ج: قال.
(١١) قائله رؤبة، في ديوانه ٢٩.

---

(١) لم يرد في ص ج.
(٢) في ص ط ج: يجتمع.
(٣ ـ ٣) في ص ط ج: قال.
(٤) الشعر بلا عزو في اللسان (سمر)، وبرواية:
وسامِرٍ طالَ فيه اللَهْوُ والسَمَرُ
(٥) لم يرد في ط ج.
(٦) وهو موضع من بلاد بني عقيل أو ما يليها. معجم ما استعجم: ٣٤٣، معجم البلدان: ٣/ ١٣٠.
(٧) هو ابن أحمر في شعره /٧٥، برواية: ما أرد السمارا.
(٨ ـ ٨) في ص ط ج: والأسمران: الرمح والماء.

سمع: (السَّمْعُ من) سَمِعْتُ الشيءَ سَمْعاً. والسِّمْعُ: الذِّكْرُ الجَميلُ. وقد ذَهَبَ سِمْعُهُ في الناس. والسِّمْعُ: وَلَدُ الذئبِ من الضَّبُعِ. وسَماعِ، أي[1] اسْمَعْ. والسَّمَعْمَعُ: الصَغيرُ الرأسِ. وسَمَّعْتُ بالشيءِ، إذا أشَعْتَهُ ليُتَكَلَّمَ به. والمُسْمِعَةُ: المُغَنِّيَةُ. والمِسْمَعُ: عُرْوَةٌ تكون في وَسَطِ الغَرْبِ يُجْعَلُ فيها حَبْلٌ لتَعْتَدِلَ الدَلْوُ. قال (الشاعر)[2]:

ونَعْدِلُ ذا المَيْلِ إنْ رامَنا
كما عُدِلَ الغَرْبُ بالمِسْمَعِ

سمق: سَمَقَ، (إذا عَلا).

سمك: سَمَكَ، (إذا) ارتفَعَ. والمَسْمُوكاتُ: السَمواتُ. وآسْمُكْ[3] (في الدَرَجِ)، أي: اعْلُ. وسنامٌ سامِكٌ: عالٍ. والمِسْماكُ: ما سَمَكْتَ به [البَيْتَ]. والسِماكُ: نَجْمٌ. والسَمَكُ: معروف.

سمل: السَمَلُ: الثَوْبُ الخَلَقُ. وسُمِلَتْ عينُهُ تُسْمَلُ، إذا فُقِئَتْ بحَديدَةٍ [مُحْماةٍ]. والسَمَلُ: الماءُ يبقَى في الحَوْضِ، وجَمْعُهُ أسْمالٌ. وسَمَلْتُ البِئْرَ: نَقَّيْتُها. وسَمَلْتُ بين القوم: أصْلَحْتُ. والسامِلُ (٤في إصْلاحِ مَعاشِهِ: الذي يَسْعَى فيه٤). وآسْمَألَّ الظِلُّ: قَلَصَ.

باب السين والنون وما يثلثهما

سنه: سَنَهَتِ النخلةُ: أتَتْ عَلَيْها الأعْوامُ. ولم يَتَسَنَّهْ: لَمْ تُغَيِّرْهُ السُنونُ. والسَنَةُ: واحِدَةُ السِنينِ، والذاهِبُ الهاءُ؛ لأنَّكَ تقول: سُنَيْهَةٌ. [والسَنَةُ: الجَدْبُ].

(١) في ص ط ج: بمعنى.
(٢) قائله عبد الله بن أوفى، كما في اللسان (سمع).
(٣) في ص: وتقول اسمك، وفي ط ج: ويقال اسمك.
(٤ - ٤) في ص ط ج: والسامل: الساعي في صلاح معاشه.

سنا: سَنَتِ الناقةُ: سَقَتِ الأرْضَ، تَسْنُو، وهي السانِيَةُ. (١٣٠/و) والسَحابَةُ: تَسْنو الأرضَ. والقَومُ يَسْنُونَ لأنْفُسِهِم، إذا استَقَوْا. و(يقال): سانَيْتُ الرَجُلَ، إذا راضَيْتَهُ، أُسانِيهِ. [والسَناءُ: الرِفْعَةُ، والسَنا: الضَوءُ، والسَنا: نَبْتٌ].

سنب: مَضَتْ سَنْبَةٌ من الدَهْرِ. والسَنِبُ: الفَرسُ الغَمْرُ.

سنت: أسْنَتَ القومُ: أصابَهُم (١جَدْبٌ١)، ورجُلٌ سَنِتٌ: قليلُ الخَيْرِ. والسَنُّوتُ: العَسَلُ. قال (الشاعر)[2]:

هُمُ السَمْنُ بالسَنُّوتِ لا ألْسَ فيهِمُ
وهُمْ يَمْنَعون جارَهُم أنْ يُقَرَّدا[3]

سنج: (قال الخليل:) السِناجُ: أثَرُ دُخانِ السِراجِ في الحائِطِ (وغيره)[4].

سنح: السانِحُ: ما أتاكَ عَنْ يَمينِكَ من طائِرٍ أوْ غيرِهِ، سَنَحَ (لي) سُنُوحاً. وسَنَحَ لي رَأْيٌ في كذا، (أي: عَرَضَ). والسانِحُ والسَنيحُ واحدٌ.

سنخ: السِنْخُ: الأصلُ، وأسْناخُ الثَنايا: أُصُولُها. وسَنِخَ الدُهْنُ: تَغَيَّرَ. وسَنَخَ الرجُلُ في العِلْمِ سُنُوخاً.

سند: سَنَدْتُ إلى الشيءِ، أسْنُدُ سُنُوداً، إذا استَنَدْتَ (إليه)، وأسْنَدْتُ غَيْري. والسِنادُ: الناقَةُ القَوِيَّةُ. [والمُسْنَدُ: الدَهْرُ]. والمُسْنَدُ: خَطٌّ لِحِمْيَر (كانوا يَكْتُبُونَهُ). وفلانٌ سَنَدٌ، أي: مُعْتَمَدٌ. والسَنَدُ: ما

(١ - ١) في ص ط ج: أجدبوا.
(٢) لم ترد في ص ج.
(٣) قائله الحصين بن القعقاع، كما في اللسان (سنت) برواية: لا الس بينهم.
(٤) العين: ٢/١١٣.

قابَلَكَ مِنَ الجَبَلِ وعَلا عن السَفحِ[١]. والسِنادُ في الشعر: اختلافُ الرِدْفَيْنِ. قال [٢]أبو عبيدة: وهو[٢] كقولهم:

كأنَّ عُيونَهُنَّ عُيونُ عِيـنِ[٣]

ثم قال[٤]:

وأصْبَحَ رأسُهُ مثلَ اللُّجَينْ[٥]

وخَرَجَ القَوْمُ مُتَسانِدِين، أي: على راياتٍ شَتّى. والإسْنادُ في الحديث أنْ [٦]يُرْفَعَ[٦] إلى قائِلِهِ وراوِيهِ[٧].

سنط: السِناطُ [٨]: الذي لا لِحْيَةَ لَهُ[٨].

سنع: الأسْنَعُ: العالي المُرْتَفِعُ. يقال: شَرَفٌ أسْنَعُ، وامرأةٌ سَنِيعَةٌ: لَيِّنَةُ المَفاصِلِ جَميلةٌ.

سنف: السِنافُ: خَيْطٌ يُشَدُّ [مِنْ حَقْوِ البعيرِ إلى تَصْدِيرِهِ ثم يُشَدُّ] في عُنُقِهِ. قال الخَليلُ: السِنافُ للبعيرِ بمنزِلَةِ اللَّبَبِ للدَابَّةِ[٩]. (يقال): بَعيرٌ مِسْنافٌ: يُؤَخِّرُ الرَحْلَ فيُجْعَلَ لهُ سِنافٌ. وأسنَفْتُ البعيرَ، (إذا) شَدَدْتَهُ بالسِنافِ. وأسْنَفُوا أمْرَهُم: أحْكَمُوه. ويقال في المَثَلِ لِمَنْ تَحَيَّر في أمْرِه: عَيَّ بالإسْنافِ[١]. وخَيْلٌ مُسْنِفاتٌ: مُتَقَدِّماتٌ (وحكى [٢]بعضهم[٢]): سَنَفْتُ [٣]البعيرَ مثل أسْنَفْتُ[٣]. وأبَى الأصمعي إلَّا أسْنَفْتُ[٤]. قال ابن دريد: فإذا سَمِعْتَ في شِعْرٍ مُسْنِفَةً، فإنّما [٥]هي[٥] ناقةٌ[٦] والسِنْفُ: وعاءُ ثَمَرِ المَرْخِ تُشَبَّهُ به آذانُ الخَيْلِ. (قال أبو عبيد): قال أبو عمرو: والسِنْفُ: الوَرَقَةُ. قال (ابن مقبل)[٧]:

تَقَلْقُلَ سِنْفِ المَرْخِ في جَعْبَةٍ صِفْرِ[٨]

سنق: السَنَقُ: كالبَشَمِ، (يقال): شَرِبَ الفَصيلُ حتى سَنِقَ، وكذلك الفَرَسُ من العَلَفِ. وهو كالتُخَمَةِ في الناس.

سنم: السَنامُ معروفٌ. وأسْنُمَةُ: موضعٌ[٩]. وتَسَنَّمْتُ: عَلَوْتُ. وناقةٌ سَنِمَةٌ: عظيمةُ السَنامِ. وأسْنَمَتِ النارُ: عَظُمَ لَهَبُها.

باب السين والهاء وما يثلثهما (١٣٠/ ظ)

سهو: السَهْوُ: كالغَفْلَةِ. والسَهْوَةُ: كالصُفَّةِ أمامَ البَيْتِ. وحَمَلَتِ المَرأةُ وَلَدَها سَهْواً، أي: على

(١) بعدها في ص ج: والصفح.
(٢ - ٢) لم ترد في ط ج.
(٣) عَبيدُ بنُ الأبرص، وصدره في ديوانه /١٣٤:
فَقَدْ ألِجُ الخِباءَ على العَذارى
(٤) ورواية الديوان /١٤٦:
فإنْ يَكُ فاتَني أسَفاً شَبابي
وأضْحَى الرأسُ مِنّي كاللُّجَيْنِ
(٥) إلى هنا في الغريب المصنف /٥٦١، عن أبي عبيدة.
(٦ - ٦) في ص ط ج: رفعهُ.
(٧) لم ترد في ص ج.
(٨ - ٨) في ط: السناط والسنوط: الخفيف اللحية الذي يقال له الكوسج.
(٩) العين خ: ٢/٢٢٤.

(١) المثل في: الميداني: ٢/١٨، المستقصى: ٢/١٧٥.
(٢ - ٢) في ص ط ج: وقيل.
(٣ - ٣) في ص ط ج: سنفت البعير وأسنفته.
(٤) في مجمع الأمثال: ٢/١٨، عن الأصمعي.
(٥ - ٥) في ص ط ج: فإنما يعني.
(٦) إلى هنا في الجمهرة: ٣/٣٩.
(٧) ديوانه /١٠٨، وصدره:
تَقلقلُ عَنْ فأسِ اللُّجامِ لَهَاتُه
برواية:
الجَعْبَةِ الصِفْرِ
(٨) إلى هنا في الغريب المصنف /٢٢٥، عن أبي عمرو.
(٩) وهو جبل أو رملة، واختلفوا في موضعه، أنظر معجم البلدان: ١/٢٦٦.

خَيْضٍ. والمُسَاهاةُ: حُسْنُ المُخالَقَةِ. والسَّهْوُ: السُّكونُ. والسُّهى[1] كوكبٌ (في بَناتِ نَعشٍ الكُبْرى).

سهب: الرجُلُ المُسْهِبُ: الكثيرُ الكلامِ. والسَّهْبُ: الفَلاةُ. و(السَّهْبُ): الفَرَسُ الواسِعُ الجَرْيِ. وبئرٌ سَهْبَةٌ: بعيدةُ القَعْرِ. وحَفَرَ (٢القومُ٢) فأسْهَبوا، أي[3]: بَلَغوا الرَّمْلَ. ويقال (٤: أُسْهِبَ الرجُل مِنْ لَدْغِ الحَيَّةِ، وهو ذَهابُ عَقْلِهِ٤).

سهج: سَهَجَتِ الريحُ: دامَتْ، وهي سَيْهُوجٌ وسَيْهَجٌ. ومَسْهَجُها: مَمَرُّها. وسَهَجَ القومُ لَيْلَتَهُم، أي: ساروا سَيْراً دائماً.

سهد: السُّهادُ: قِلَّةُ (٥النَّوْمِ٥). ورجلٌ سُهُدٌ: قليلُ النَّوْمِ، وسَهَّدْتُهُ أنا. وما رأيْتُ من فلانٍ سَهْدَةً، أي: أمْراً أعْتَمِدُ عليه من خَبَرٍ أوْ كلامٍ. وذا[6] شَيءٌ سَهْدٌ [مَهْدٌ]، أي: حسنٌ.

سهر: السَّهَرُ: الأرَقُ. والسَّاهُورُ: غِلافُ القَمَرِ. (ويقال: هو القَمَرُ) والساهِرَةُ: الأرضُ. والأسْهَرانِ: عِرْقانِ في الأنْفِ من باطِنٍ إذا اغْتَلَمَ الحِمارُ سالا ماءً. قال الشَّمّاخُ[7]:

تُوائِلُ مِنْ مِصَكٍّ أقْنَفَتْهُ
حَوالِبُ أسْهَرَيْهِ بالذَّنينِ

(ورجلٌ سُهَرَةٌ: قليلُ النَّوْمِ).

سهف: السَّهَفُ: تَشَحُّطُ القَتيلِ في دَمِهِ واضطِرابُهُ. ويقال: (إنَّ) السُّهافَ العَطَشُ.

سهق: السَّهْوَقُ: الطويلُ. والسَّهْوَقُ: الكَذّابُ. والسَّهْوَقُ من الرياحِ: التي تَنْسِجُ العَجاجَ. والسَّهْوَقُ: الرَّيّانُ من سُوقِ الشَّجَرِ.

سهك: سَهَكَتِ الريحُ التُرابَ: قَشَرَتْهُ عنِ الأرْضِ. والمَسْهَكَةُ: الموضِعُ الذي يَشْتَدُّ (فيه) مَرُّ الريحِ عليهِ. والسَّهَكُ (١ـ فيما يقال ـ رائِحَةُ السَّمَكِ مِنَ اليَدِ١). ويقال: (بل) السَّهَكُ ريحٌ كريهةٌ تَجِدُها[2] من الإنسان إذا عَرِقَ. وسَهَكْتُ الشيءَ: كَسَرْتُهُ، وهو دُونَ السَّحْقِ. والسَّهَكُ: صَدَأُ الحَديدِ. وسَهَكَتِ الدوابُّ، إذا جَرَتْ جَرْياً خَفِيفاً. وفرسٌ مِسْهَكٌ: سَريعٌ. و(قال بعضهم): بِعَيْنِ فلانٍ ساهِكٌ مثلُ العايِرِ من الرَمَدِ.

سهل: السَّهْلُ: خلافُ الحَزْنِ. يقال (٣في النِسْبَةِ إلى الأرْضِ٣) السَّهْلَةِ: سُهْلِيٌّ. وأسْهَلَ القومُ: رَكِبوا السَّهْلَ. ونَهْرٌ سَهِلٌ: [فيه سِهْلَةٌ] وهو رَمْلٌ ليسَ بالدُّقاقِ. وسُهَيْلٌ: نَجْمٌ.

سهم: السَّهْمُ: الواحدُ من السِهامِ. والسُّهْمَةُ (٤: النَصِيبُ٤). والسُّهْمَةُ: القَرابَةُ. وسَهُمَ وَجْهُ (٥الرَّجُلِ٥) يَسْهُمُ (سَهامَةً)، إذا تَغَيَّرَ من حَرٍّ. والبُرْدُ المُسَهَّمُ: المُخَطَّطُ. واسْتَهَمَ الرَّجُلانِ: اقْتَرَعا. والسُّهامُ: [من] حَرِّ الصَّيْفِ. يقال: سُهِمَ الرَجُلُ:

---

(١) في الأصل: السهى.
(٢ ـ ٢) في ص ط ج: وحفروا.
(٣) لم ترد في ص ج.
(٤ ـ ٤) في ص ط ج: وربما قالوا: أسهب الرجل، إذا ذهب عقله من لدغ الحية.
(٥ ـ ٥) في ص ط ج: قريب من السهر.
(٦) لم يرد في ص ط ج.
(٧) ديوانه /٣٢٦. برواية: أنصبته، وهي رواية ص ط ج.

(١ ـ ١) في ص ط ج: والسهك: ريح الغمر ويقال: من السمك.
(٢) في ص ط ج: توجد.
(٣ ـ ٣) في ص ط ج: والنسبة إلى الأرض.
(٤ ـ ٤) لم ترد في ص.
(٥ ـ ٥) في ص ط ج: وجهه.

أصابَهُ السُّهامُ. ويقال: السُّهامُ: داءٌ يأخذُ(١) الإبلَ كالعُطاسِ. (والسَّهومُ: ضَرْبٌ من الطَّيْرِ) وإبِلٌ سَواهِمُ، إذا غَيَّرَها السَّفَرُ.

باب السين والواو وما يثلثهما (١٣١/و)

سوى: استَوَىٰ الشيءُ، (إذا) اعتَدَلَ. وهذا(٢) لا يُساوِي كَذا، أي: لا يُعادِلُهُ. وسِوَىٰ بمَعْنى غَيْر. ويقال: قَصَدْتُ سِوَىٰ فلانٍ، أي: قَصَدْتُ قَصْدَهُ. أنشد (٣الفراء٣):

فَلأَصْرِفَنَّ سِوَىٰ حُذَيْفَةَ مِدْحَتي
لِفَتَىٰ العَشِيِّ وفارِسِ الأَجْرافِ(٤)

وهُما على سَوِيَّةٍ من هذا الأمْرِ، أي: على سَواءٍ. والسَّوِيَّةُ: قَتَبٌ أعجميٌّ للبَعيرِ، والجميع (٥السَّوايا٥). ومكانٌ سُوَىً: (مكانٌ) مُعْلَمٌ قد (٦عَلِمَ القومُ٦) الدُّخولَ فيه والخُروجَ منهُ. ويقال: أَسْوَىٰ الرجُلُ، إذا كانَ خَلْقُهُ ووَلَدُهُ سَوِيًّا. وعن(٧) الكسائي يُحْكَىٰ أنه قال: يقال: كيفَ أمْسَيْتُم؟ فيقال: مُسْؤُون صالِحُونَ(٨)، يريد(٩) إنَّ أَوْلادَنا وماشِيَتَنا سَوِيَّةٌ صالحةٌ. والسَّواءُ: وَسَطُ الدارِ، وسَواءٌ ممدودةٌ مفتوحةٌ بمعنى سِوَىٰ. وهو (١قول الأعشى١):

وما عَدَلَتْ مِنْ أَهْلِها لِسَوائِكا (٢)

والأسْوَأُ: القَبيحُ، وامرأةٌ سَوْآءُ: قَبيحةٌ. [والسَّيِّئَةُ: خِلافُ الحَسَنَةِ. وأَسوَأَ الشيءَ، إذا تَرَكَهُ].

سوح: السُّوحُ: جَمع ساحَةٍ.

سوخ: ساخَتْ قوائِمُهُ في الأرضِ تَسُوخُ. ومُطِرْنا حتى صارَتِ الأَرْضُ سُوَّاخَىٰ على فُعَّالَىٰ، وذلك إذا كَثُر (٣) رِزاغُ المَطَرِ.

سود: السَّوادُ في اللَّوْنِ. [يقال]: اسوادَّ الشيءُ واسْوَدَّ. والسَّوادُ: الشَّخْصُ. والسِّوادُ: السِّرارُ. يقال: ساوَدْتُهُ مُساوَدَةً وسِواداً، إذا سارَرْتَهُ، وهو من إدْناءِ سَوادِكَ من سَوادِهِ، وهو الشَّخْصُ. قال الفراء: سَوَّدْتُ الإبِلَ تَسْويداً، وهو أنْ يُدَقَّ المِسْحُ البالي من شَعَرٍ فيُداوَىٰ به أَدْبارُها(٤) جَمْع [الدَّبَرِ]. والأساوِدُ: جمعُ (٥أَسْوَدَ وهي الحَيّاتِ٥). فأما قول أبي ذَرّ ـ رحمه الله ـ: وهذه الأَساوِدُ حَوْلي(٦)، فإنَّهُ أرادَ شُخوصَ آلاتٍ كانَتْ عِنْدَهُ. وكانت عنده مِطْهَرَةٌ وإجّانَةٌ وجَفْنَةٌ. والسَّوادُ: العَدَدُ الكثير. وفلانٌ أَسْوَدُ من فُلانٍ، أي (٧أَعْلَىٰ سِيادَةً منه٧). والأَسْوَدانِ: التَّمْرُ والماءُ. (وقال بعضُهم:

---

(١) في ص ط ج: يصيب.
(٢) في ص ج: وذا.
(٣ ـ ٣) في ص ط ج: قال.
(٤) الشعر بلا عزو في اللسان (سوى).
(٥ ـ ٥) في ص ط ج: والجمع سوايا.
(٦ ـ ٦) في ص ط ج: يعلم.
(٧) قبله في ص ط ج: حدثني علي بن ابراهيم القطان عن علي بن عبد العزيز عن أبي عبيد عن الفراء عن الكسائي قال:
(٨) إلى هنا في الغريب المصنف /٣٣٥ عن الكسائي.
(٩) في ط ج: يريدون.

(١ ـ ١) في ص ط ج: قال الأعشى.
(٢) وصدره في ديوانه / ١٣٩ : تَجانَفُ عن جُلِّ اليمامَةِ ناقَتي. ويروى: إذا قَصَدَتْ.
(٣) في ص ط ج: كثرت
(٤) إلى هنا في الغريب المصنف /٤١٦. عن الفراء.
(٥ ـ ٥) في ص ط ج: الحيات، واحدها أسود.
(٦) انظر قوله في: غريب الحديث ١٣٤/٤. ونسب الحديث في الفائق ٢٠٩/٢ لسلمان الفارسي رضي الله عنه.
(٧ ـ ٧) في ص ط ج: افعل من السيادة.

التَمْرُ واللَّبَنُ). وسَوادُ القَلْبِ وسُوَيْداؤُهُ: حَبَّتُهُ. وساوَدَنِي فلانٌ فَسُدْتُهُ: مِنْ سَوادِ اللَّوْنِ والسُّودَدِ، جميعاً. والسَّوْدُ: سَفْحٌ (في الأرض) كثيرُ الحِجارَةِ، والجَمعُ أَسْوادٌ. قال الكسائي: السَّيِّدُ من المَعزِ: المُسِنُّ: ومنه [1]حديث النبي - ﷺ - في الأضاحِي[1] ثَنِيُّ الضَأْنِ خَيْرٌ من السَّيِّدِ من المعز[2] وأنشد[3]:

سَواءٌ عليهِ شاةُ عامٍ دَنَتْ لَهُ
لِيَذْبَحَها للضَيْفِ أَمْ شاةُ سَيِّدِ[4]

سور: سارَ يَسُورُ، إذا غَضِبَ وثارَ. وإنَّ لِغَضَبِهِ لَسَوْرَةً. والسُورُ: جَمعُ سُورةٍ، وهي كُلُّ مَنْزِلَةٍ من البناءِ. فأما [5]قول القائل[5]:

لا بالحَصُورِ ولا فِيها بِسَوّارِ[6]

فَمَنْ رَواهُ غيرَ مهموزٍ فإِنَّهُ يُريد الغَضَبَ. وكان [7]بعضهم يقول[7] هو الذي يَسورُ الشَرابُ في رَأْسِهِ سَرِيعاً. ومَنْ هَمَزَهُ ذَهَبَ [8]به إلى السُؤْرِ، وهو ما يُسْئِرُهُ الشرابُ أي: يُبْقِيهِ في الإناءِ[8] والسِوارُ للمرأةِ معروفٌ. [ويقال: سُوارٌ] والإِسْوارُ: الواحدُ من أَساوِرَةِ الفُرْسِ وهمُ القادَةُ. وسَوْرَةُ الخَمْرِ: حِدَّتُها.

سوط: السَوْطُ معروفٌ. يقال: سُطْتُهُ بالسَوْطِ: ضَرَبْتُهُ. والسَوْطُ من العَذابِ: النَصيبُ. والسَوْطُ: خَلْطُ الشيءِ بعضِهِ (١٣١/ظ) [ببَعْضٍ]. وسَوَّطَ فلانٌ أَمْرَهُ تَسْويطاً، إذا خَلَّطَهُ. قال (الشاعر)[1]:

فَسُطْها ذَمِيمَ الرَأْيِ غَيْرَ مُوَفَّقٍ
فَلَسْتَ عَلَى تَسْويطِها بِمُعانِ

سوع: سُواعُ: اسمُ صَنَمٍ[2]. وأَسَعْتُ الإِبِلَ أُسِيعُها إساعَةً، إذا أَهْمَلْتَها. وساعَتْ هي تَسُوعُ، ومنه يقال: ضائِعٌ سائِعٌ. وناقَةٌ مِسْياعٌ: وهي [3]الذاهِبَةُ[3] في المَرْعَى. وجاءَنا بَعْدَ سَوْعٍ من الليلِ وسُواعٍ، أي: بعد هَدْءٍ منه. والساعَةُ معروفةٌ. وعامَلْتُ [4]فُلاناً مُساوَعَةً كما يقال: مُياوَعَةً[4].

سوغ: (يقال): هذا سَوْغُ هذا، أي: كانَ [5]بِمِثْلِ صِيغَتِهِ[5]، ويقال هو [6]الذي على أَثَرِ الآخَرِ يولَدُهُ[6]. وساغَ الشَرابُ في الحَلْقِ سَوْغاً. وأَساغَهُ [7]الله وسَوَّغْتُ فُلاناً: أعطَيْتُ[7].

سوف: السَوْفُ: الشَمُّ، سُفْتُ الشيءَ أَسُوفُهُ سَوْفاً (وأَسَفْتُهُ). وذَهَبَ [8]بعضُ أهلِ العلمِ إلى أَنَّ قولَهُم: بَيْنَنا وبينَهُم مسافَةٌ، من هذا، قال: وكان[8] الدليلُ يَسُوفُ التُرابَ ليعلَمَ أَعَلَى قَصْدٍ هو أَمْ على جَوْرٍ. وسَوْفَ: كلمةُ وَعْدٍ. والسُوافُ: مَرَضُ المالِ وذَهابُهُ. ويقال: أَسافَ (الرجُل، إذا) وَقَعَ في مالِهِ

(١ ـ ١) في ص ط ج: وفي الحديث.
(٢) الحديث في النهاية ٢/٢٠٦.
(٣) في ط ج: قال.
(٤) البيت بلا عزو في اللسان (سود).
(٥ ـ ٥) في ص ط ج: فأما قوله.
(٦) للأخطل وصدره في ديوانه /١٦٨:
وشارب مُرْبِح بالكأس نادَمَني
(٧ ـ ٧) في ص ط ج: ويقال.
(٨ ـ ٨) في ص ط ج: فقال: سأر فإنه يذهب إلى السؤر: أي لا يُسئر كثيراً.

---

(١) الشعر بلا عزو في اللسان (سوط).
(٢) كان لهذيل برهاط من أرض ينبع، انظر: الأصنام ٩.
(٣ ـ ٣) في ص ط ج: تذهب.
(٤ ـ ٤) في ص ط ج: وعاملته مساوعة مثل المياوعة.
(٥ ـ ٥) في ص ط ج: على صيغته.
(٦ ـ ٦) في ص ط ج: هو الأخ يولد على أثر الآخر.
(٧ ـ ٧) في ص ط ج: واسغته. وسوغت فلانا ما أصاب.
(٨ ـ ٨) في ص ط ج: ويقال: المسافة من هذا، وذلك ان.

السُوافُ والسَوافُ. قال (الهلالي)[1]:

أَسافا مِنَ المالِ التِلادَ وأَعْدَما

(وقال) أبو زيد: سَوَّفْتُ الرجُلَ أَمْري[2] تَسْوِيفاً، إذا مَلَّكْتَـهُ أَمْـرَكَ[3]. (والتَسْـويفُ: التَـأْخيـرُ والمُدافَعَةُ) [والسَوْفَةُ] والسائِفَةُ: أرضٌ بينَ الرَمْلِ والجِلْدِ كأنَّها سافَتْهُما، أي: دَنَتْ مِنْهُما.

سوق: السَوْقُ: مَصْدَرُ ساقَهُ. والسَيِّقَةُ: ما استِيقَ من الـدوابِّ. وسُقْتُ إلى امرأتي الصِـداقَ وأَسَقْتُـهُ. والسُوقُ: جمعُ ساقٍ. والسُوقُ والسَوِيقُ معروفان. وامرأةٌ سَوْقـاءُ: تَرَّةُ السـاقَيْنِ. والأَسْوَقُ: الـطويلُ عظمِ الساقِ. والمَصدَرُ: السَوَقُ. قال رؤبة[4]:

[قُبٌّ] من التَعْداءِ حُقْبٌ في سَوَقْ

وسُوقَةُ[5] الحرب: حَوْمَةُ القِتالِ.

سوك: السِواكُ معروف. وهو من تَـساوَكَتِ الإبِلُ، إذا اضـطَرَبَتْ أَعْناقُهـا من الهُزالِ. ونـاسٌ يقولـون: جاءَتِ الإبلُ مـا تَـساوَكُ هُـزالاً، أي: ما تُحـرِّكُ رُؤُوسَها. (والسِواكُ: العُودُ نفسُهُ). والسِـواكُ أيضاً: استعمالُهُ. وقال[6] ابن دريد: سُكْتُ الشيءَ سَوْكاً، إذا دَلَكْتَهُ، ومنه اشتقاقُ السِواكِ[7]. ويقال[8]: ساكَ فاهُ، فإذا قُلْتَ: استاكَ لم تَذْكُرِ الفَمَ.

(١) حميد بن ثور في ديوانه ٣٠ وصدره:
فما لَهُما من مُرْسَلَيْنِ لحاجَةٍ
(٢) لم ترد في ط ج.
(٣) إلى هنا في الغريب المصنف /٤٧٩ عن أبي زيد.
(٤) في ديوانه / ١٠٦.
(٥) لم ترد في ص ج: وفي التاج (ساق) سُوقُ الحرب وسوقته.
(٦) في ص ط ج: قال.
(٧) إلى هنا في الجمهرة ٤٨/٣، وفيه المسواك بدل السواك.
(٨) في ص: وتقول، وفي ط ج: ويقولون.

سول: السَوَلُ (في الشيءِ): الاستِرْخاءُ يقال (١سَـوِلَ يَسْوَلُ سَوَلاً. قال الهذلي١):

كـالسُحُلِ البيضِ جَـلا لَـوْنَهـا
سَحُّ نَجاءِ الحَمَـلِ الأَسْوَلِ[2]

وسَوَّلْتُ الشيءَ (لفلانٍ)، إذا زَيَّنْتَهُ (له).

سوم: السَوْمُ: سَـوْمُ الراعِيَـةِ، وهو رَعْيُهـا، سامَتْ تَسومُ، وأَسَمْتُها أنا أُسِيمُها (إسامَةً). والسَوْمُ: في (٣الشراءِ والبَيْعِ٣). وسَوَّمْتُ فلاناً في مالي تَسْويماً، إذا حَكَّمْتَهُ في مالِكَ. وسَوَّمْتُ (٤غلامِي، إذا خَلَّيْتَهُ وما يُريدُ٤). (١٣٢/و). والخَيلُ المُسَوَّمَةُ: المُرْسَلَةُ وعَلَيْهـا رُكْبانُهـا. والسُـومَـةُ: العَلامَـةُ تُجْعَلُ على الشاةِ. [وسَوَّمْتُ على القَومِ، إذا عِثْتَ فيهم].

سوس: قال[5] الكسـائي: سـاسَ الـطعامُ يَسـاسُ، وأَسـاسَ يُسِيسُ. ويقال: إنَّ السَـوَسَ داءٌ يُصيبُ الخَيْلَ في أَعْجازِها. و(هذا من) سُوسِ فلانٍ[6]، (أي: من) طَبْعِهِ. وسُسْتُ القَومَ أَسُوسُهُم سِياسَةً. والسِيـاءُ: مُنْتَظَمُ فَقـارِ الظَهْـرِ. [وساسَتِ الشـاةُ تَساسُ، إذا كَثُر قَمْلُها سَوَساً].

باب السين والياء وما يثلثهما

سيب: السَيْبُ: العَـطاءُ. والسِيبُ: مَجْرَى المـاءِ. والسُيـوبُ: الـركـازُ. وانْسـابَتِ الحَيَّـةُ انسِيـابـاً. والسَيـابَةُ: البَلَحَـةُ، فإذا ثُقِّلَتْ فهي السَيَّـابَـةُ[7].

(١) لم ترد في ص ج.
(٢) قائله المتنخل في ديوان الهذليين ١٠/٢.
(٣ - ٣) في ص ط ج: في المبايعة.
(٤ - ٤) في ص ط ج: وسومته وما يريد، إذا خليته.
(٥) لم يرد في ص ج.
(٦) في ط: الرجل.
(٧) في ص ط ح: سيابة.

ويقال: إنَّ السِيبَ الوَدَعَةُ(١). وسَيَّبْتُ الدابَّةَ: تَرَكْتُهُ يَسيبُ حيثُ شاءَ. والسائِبَةُ: العَبْدُ يُعْتَقُ ولا يكونُ ولاؤُهُ لِمَنْ (٢يعْتِقُهُ٢)، ويضَعُ مالَهُ حيثُ شاءَ، [وهو الذي وَرَدَ النَهْيُ عنهُ](٣).

سيح: (السَيْحُ: مصدرُ) ساحَ في الأرضِ يَسِيحُ. والسَيْحُ: الماءُ الجارِي. والسَيْحُ: ضَرْبٌ من البُرودِ. والسَيْحُ: العَبَاءَةُ (٤المُخَطَّطَةُ٤). والمَسايِيحُ في حَديث(٥) عليّ ـ صلوات الله عليه ـ: هُمُ الذين يَسِيحون في الأرضِ بالنَميمَةِ والشرِّ(٦). و(يقال): ساحَ الظِلُّ، إذا فاءَ وهوَ من الأوَّلِ.

سيد: السِيدُ: الذِئْبُ. والسَيِّدُ: الحَليمُ، قال بعض أهل اللغة: ورُبما سُمِّيَ الأَسَدُ سِيداً وأنشد(٧):

كالسِيدِ ذي اللِّبْدَةِ المُسْتَأْسِدِ الضارِي

واستادَ بنو فلانٍ [بني فلانٍ]، إذا قَتَلُوا سَيِّدَهُم أَوْ خَطَبُوا إليه(٨). قال (الشاعر(٩) في الخطبة):

تَبَغَّى ابنُ كُوزٍ والسَفاهَةُ كاسْمِها
لِيَسْتادَ مِنّا أَنْ شَتَوْنا لَيالِيا

(١) في ص ط ج: الودع، ولم يرد في اللسان والقاموس.
(٢ ـ ٢) في ص ط ج: لمعتقه.
(٣) يعني قول عمر رضي الله عنه: السائبة والصدقة ليومها. انظر الفائق ٢/٢١٥.
(٤ ـ ٤) في ص ط ج: عباءة مخططة.
(٥) في ص ط ج: في كلام.
(٦) يعني قوله ـ عليه السلام ـ: خير أهل ذلك الزمان كل نومة، أولئك مصابيح الهدى، ليسوا بالمساييح ولا المذاييع البذر، انظر غريب الحديث ٣/٤٦٣.
(٧) الشعر بلا عزو في اللسان (سيد).
(٨) في ص ط ج: إلى سيدهم.
(٩) البيت بلا عزو في اللسان (شتو) برواية: تَمَنّىْ ابن كوز.. لينكح مِنّا أنْ.

وهو من (باب) السين والواو، ولكنا (١اتبعنا لفظ السَيِّد١). (ورُوِيَ عن الكسائي: أنَّ السِيدَ من المَعْزِ: المُسِنُّ وأنشد:

سَواءٌ عليهِ شاةُ عامٍ دَنَتْ لَهُ
لِيَذْبَحَها للضَيفِ أَمْ شاةُ سَيِّدِ

وناس يقولون بالشين).

سير(٢): (السَيْرُ: مصدر) سارَ يَسِيرُ (سَيْراً). والسِيرَةُ: الطَرِيقةُ. والسِيَراءُ: ضَربٌ من البُرودِ. والسَيْرُ من الجِلْدِ (معروف). و(يقال:) سَيَّرْتُ الجُلَّ عن الدابَّةِ: أَلْقَيْتُهُ عنه. وثوب (٣مُسَيَّرٌ: فيه خُطُوطٌ٣). (ويقال للشيءِ الذي قَدْ أُخِذَ بعضُهُ: سائِرٌ).

سيع: السَيْعُ: الماءُ الجارِي على وَجْهِ الأرضِ. وانساعَ: جَرَى. وانساعَ الجَمَدُ، (إذا) ذابَ. والسَيَاعُ: ما يُطَيَّنُ به الحائِطُ من جِصٍّ أو طِينٍ. قال (الشاعر)(٤):

كما بَطَّنْتَ بالفَدَنِ السَيَاعا

وتلك الخَشَبَةُ: المِسْيَعَةُ. وسَيَّعْتُ الحائِطَ. (ويقال: إنَّ)(٥) السَيَاعَ الشَحْمَةُ تُطْلَى بِهِ المَزَادَةُ. و(قد) سَيَّعَتِ المرأةُ مَزادَتَها.

سيغ: يقال: هذا سَيْغُ هذا(٦): بمعنى (٧السَوْغ٧).

(١ ـ ١) في ص ط ج: وقد مضى بابه، وإنما ذكر ها هنا للفظ.
(٢) قبله في ط: السيساء من الفرس: الحارك، ومن الحمار الظهر.
(٣ ـ ٣) في ص ط ج: والثوب المسير: ذو الخطوط.
(٤) قائله القطامي في ديوانه /٤٠ وصدره:
فَلَمّا أَنْ جَرَىٰ سِمَنٌ عَلَيْها.
(٥) قبلها في ص ط ج: ويقال.
(٦) لم يرد في ص.
(٧ ـ ٧) في ص ط ج: مثل سوغه.

سيف: السَّيْفُ معروف. ورجل سائِفٌ، (إذا كان) معه سَيْفٌ. وسِفْتُهُ بِكَسْرِ السين (أُسِيفُهُ، (١٣٢/ظ) إذا) ضَرَبْتَهُ بالسَّيْفِ. وامرأةٌ سَيْفانَةٌ: شَطْبَةٌ كأنّها نَصْلُ السَّيْفِ(١). قال الخليل: ولا يُوصَفُ به الرَّجُلُ(٢). وحَدَّثني(٣) (أبو الحسن) القطان عن علي بن عبدالعزيز عن أبي عبيد عن الكسائي: رجلٌ سَيْفانٌ وامرأةٌ سَيْفانَةٌ(٤). والسائِفَةُ: رملةٌ. والسِيفُ: ساحِلُ البَحْرِ. والسِيفُ: ما كان مُلتَصِقاً بأُصولِ السَعَفِ من اللِّيفِ، وهو أردؤُهُ. قال (الراجز)(٥):

والسِيفُ واللِّيفُ على هُدّابِها

والسِيفُ في قول(٦) لبيد(٧) موضع(٨). ويقال: أَسَفْتُ الخَرْزَ، إذا خَرَمْتَهُ وأنا(٩) مُسِيفٌ. قال (الراعي)(١٠):

مَزائِدُ خَرْقاءِ اليَدَيْنِ مُسِيفَةٍ
(أَخَبَّ بهِنَّ المُخْلِفانِ وأَحْفَدا)

سيل: السَّيْلُ: مصدرُ سالَ الماءُ يَسِيلُ(١١) وغيرُه. والسَيالُ: شَجَرٌ، ويقال: إنّه (١٢بلُغَةِ اليمانيين الخِلافُ١٢). والسِيلانُ من السَّيْفِ والسِكّينِ: الحَدِيدَةُ التي تَدْخُلُ في النِصالِ. وسمعت علي (١ بن إبراهيم ١) يقول: [سمعت علي بن عبدالعزيز يقول: سمعت أبا عبيد يقول]: السِيلانُ قد سَمِعْتُهُ ولم أُسْمَعْهُ مِنْ عالِمٍ.

سيم: السِيما (٢ مقصور: العَلامَةُ فإذا مَدَدْتَهُ قلت: السِيمِياءُ٢)، وأَصْلُهُ الواو.

سين: السين: هذا (٣الحَرْفُ٣). وطورُ سِيناء: جَبَلٌ.

سيأ: وسِيَةُ(٤) القَوْسِ: طَرَفُها، والنِسْبَةُ إلى (٥السِيَةِ٥): سِيَوِيّ. وكان (٦رؤبةُ رُبّما هَمَزَها٦).

باب السين والألف وما يثلثهما

ساب: السَأْبُ: (شِدَّةُ) الخَنْقِ، يقال: سَأَبَهُ سَأْباً. والسَأْبُ: السِقاءُ(٧)، وكذلك(٨) المِسْأَبُ.

ساج: الساجُ: الطَيْلَسانُ الغليظُ، وجمعه(٩) سِيجانٌ. (والساجُ: خَشَبٌ).

سأت(١٠: السَأْتُ: الخَنْقُ، يقال: سَأَتَهُ يَسْأَتُهُ١٠).

سأد: الإسْآدُ: (١١إدْآبُ الليلِ١١). ويقال: إنَّ(١٢)السَأْدَ

---

(١) في ص ط ج: سيف.
(٢) العين ٢/٢٣٥.
(٣) في ص ط ج: وحدثنا.
(٤) إلى هنا في الغريب المصنف /٣١٠ عن الكسائي.
(٥) الرجز بلا عزو في اللسان (سيف).
(٦) في ص ط ج: شعر.
(٧) يعني قوله في ديوانه /١٨٦:
وَلَقَدْ يَعْلَمُ صَحْبي كُلُّهُم بِعَدانِ السِيْفِ صَبْري ونَقَلْ
(٨) لم يحدد مكانه في معجم ما استعجم ٩٢٤.
(٩) في ص ط ج: فانا.
(١٠) شعر الراعي /٦١.
(١١) لم يرد في ط ج.
(١٢ ـ ١٢) في ص ط ج: هو الخلاف.

(١ ـ ١) في ص ط ج: عليا.
(٢ ـ ٢) في ص ط ج: السيما والسيميا: العلامة.
(٣ ـ ٣) في ص ط ج: حرف.
(٤) في ص ط ج: سية.
(٥ ـ ٥) في ص ط ج: اليها.
(٦ ـ ٦) لم ترد في ط ج.
(٧) في ط: السزق.
(٨) في ص ط ج: وهو.
(٩) في ص ط ج: والجمع.
(١٠ ـ ١٠) لم ترد في ص ج.
(١١ ـ ١١) في ص ط ج: دأب السير بالليل.
(١٢) لم يرد في ط ج.

انتِقاضُ الجُرْحِ. قال[1]:

فَبِتُّ مِن ذاك ساهِراً أرِقاً
أَلْقَى لِقاءَ اللاقِي مِنَ السَّأْدِ

سأر: سَأَرتِ الإبلُ الماءَ: عافَتْهُ. والسَّأْرُ لُغَةٌ في السارِ في قول الهذلي[2]:

وسَوَّدَ ماءُ المَرْدِ فاها فَلَوْنُهُ
كَلَوْنِ النَّؤورِ وهي أَدْماءُ سارُها

(**ساع**: الساعَةُ: الواحِدَةُ من الساعاتِ).

سأف: (السَافُ من البناءِ معروفةٌ. يقال) سَئِفَتْ يَدُهُ (وذلك) من التَشَعُّثِ والشُقاقِ (حَوْلَ الأظفارِ).

(**ساق**: الساقُ للإنسانِ والشَجرةِ وغيرِها. والساقُ شِدَّةُ الأمرِ. وساقُ حُرٍّ: ذَكَرُ القماري، ويقال: الحَمامُ الذَكَرُ).

سأل: (السُؤالُ من قولك): سَأَلْتُ [3] الشيءَ (أَسْأَلُ) سُؤالاً ومَسْأَلَةً. ورجُلٌ سُؤَلَةٌ: كثيرُ السُؤالِ.

(**سام**: السامُ: عروقُ الذَهَبِ، واحِدَتُها سامَةٌ، وبها سُمّي ابنُ لُؤَيّ [4]. والسامُ: المَوْتُ).

سأو: السَأْوُ: الهِمَّةُ، يقال: هُوَ بعيدُ السَأْوِ.

باب السين والباء وما يثلثهما

سبت: السَبْتُ: أَحَدُ (٥الأيّامِ٥)، والجمع أَسْبُتٌ وسُبُوتٌ. والسَبْتُ: الدَهْرُ. والسَبْتُ: الراحَةُ. والسَبْتُ: السَيْرُ[1] (١٣٣/و) السَهْلُ (اللَيِّنُ). والسَبْتُ: حَلْقُ الرأسِ. والسَبْتُ: الحَيْرَةُ[2]. والسَبْتُ: ضَرْبُ العُنُقِ. والسَبْتُ: الغُلامُ العارِمُ. قال (الشاعر)[3]:

يُصْبِحُ سَكْرانَ ويُمْسِي سَبْتا[4]

والسِبْتُ بالكسر: جُلُود (٥البقرِ المَدْبوغة بالقَرَظ٥).

(وكان الشيباني يقول: السِبْتُ: كلُّ جِلْدٍ مَدْبوغٍ).

والمُنْسَبِتَةُ: الرُطَبَةُ إذا (٦جَرَى الإرطابُ فيها٦) كُلِّها.

سبج: السُبْجَةُ: قَميصٌ له جَيْبٌ ولا يَدَيْ لَهُ. وربما تَسَبَّجَ الإنسانُ بكِساءٍ أَوْ ثَوْبٍ. والسَبَجُ: عربيٌّ (معروف) من الخَرَزِ. (وقال قومٌ: إنَّ السُبْجَةَ القميصُ بعَيْنِه، وهو فارِسيٌّ مُعَرَّبُ شَبِي[7]. ويقال: إنَّ السَبَجَ حِجارةُ الفِضَّةِ).

سبح: السَبْحُ: الفَراغُ، والسُبْحَةُ: الصَلاةُ. والتَسْبِيحُ: تَنْزيهُ الله -عز وجل- من كُلِّ سُوءٍ، والعَرَبُ تقول: سُبْحانَ من كذا، أي: ما أَبْعَدَهُ، في (٨قول الأعشى٨):

سُبْحانَ مِنْ عَلْقَمَةَ الفاخِرِ[9]

وقال قوم: (تَأْويلُهُ) عَجَباً له إذْ يَفْخَرُ. وفي (١٠صفات الله١٠) -جل ثناؤه-: سُبّوحٌ (قُدُّوسٌ)

---

(١) الشعر بلا عزو في اللسان (سأد).
(٢) هو أبو ذؤيب في ديوان الهذليين ٢٤/١.
(٣) في ط: سأل.
(٤) سامة بن لؤى، انظر الاشتقاق ١٠٩، جمهرة انساب العرب ١٧٣
(٥ - ٥) في ص ط ج: من الأيام.

(١) بعدها في ط: السريع.
(٢) بعدها في ص ط: والمسبوت: المتحير.
(٣) لم ترد في ص ج.
(٤) وفي اللسان (سبت): يصبح مخموراً.
(٥ - ٥) في ص ط ج: جلود مدبوغة بقرظ.
(٦ - ٦) في ص ط ج: إذا ارطبت.
(٧) انظر المعرب ٢٣٠.
(٨ - ٨) في ص ط ج: قال.
(٩) في ديوانه ١٩٣/، وصدره: أقولُ لما جاءَني فَخْرُهُ.
(١٠ - ١٠) في ط ج: والله.

وقد (١ أجاز ناس فَتْحَها ١). والسِباحَةُ: العَوْمُ. وأما (٢ السُبُحات التي جاءَ ذكرُها في الحديث[٣] فجَلالُ ٢) الله [جل ثناؤه] وعَظَمَتُهُ ونُورُهُ. والسابِحُ من الخَيْلِ: [الحَسَنُ] مَدِّ اليَدَيْنِ في الجَرْيِ[٤]. قال (الشاعر)[٥]:

فَوَلَّيْتَ عنه يَرْتَمي بِكَ سابِحُ
وَقَدْ قابَلَتْ أُذْنَيْهِ منكَ الأخادِعُ

يقول: كنتَ[٦] تَلَفَّتُ هارباً تخافُ الطَعْنَ. (ومثله قوله[٧]:

ألفَيْتَا عيناكَ عِندَ القَفَا
أَوْلَى فأَوْلَى لكَ ذا واقِيَهْ)

سبخ: السَبْخُ: (الخِفَّةُ)، يقال[٨]: سَبَّخَ الله عَنْهُ الحُمّى، أي: خَفَّفَها[٩]. (ومنه ما جاء في الحديث عن النبي - ﷺ - لعائشة - رضي الله عنها - لا تُسَبِّخِي عنهُ بدُعائِكِ[١٠]، أي: لا تُخَفِّفِي). ويقال للذي يَسْقُطُ من ريشِ الطائِرِ: السَبِيخُ، ولِما[١١] سَقَطَ من القُطْنِ عند النَدْفِ: السَبِيخُ.

سبد: السُبَدُ: طائِرٌ. والسِبْدُ: الداهي من الرجالِ، يقال: هو سِبدُ أَسْبادٍ وهو (١قول القائل١).

سِبْداً في العِيانِ عَمَرَّدا (٢)

والسَبَدُ في قولهم: ما لَهُ سَبَدٌ ولا لَبَدٌ: هو الشَعرُ. والتَسْبِيدُ: استِئْصالُ شعرِ الرأسِ. ويقال: إنَّ (٣ التَسْبِيدَ كَثرةُ غَسْلِ الرأسِ والتَدَهُّن ٣). ويقال (٤): سَبَّدَ الفَرْخُ، إذا بدا ريشُه وشَوْكُ. ويقال: (إنَّ) السُبَدَةَ العانَةُ.

سبر: السَبْرُ: أَنْ تَنْظُرَ قَعْرَ الجِراحةِ بالحَديدةِ، وهي المِسْبارُ. والسِبْرُ: الجَمالُ والبَهاءُ. ويقال: هو السَبْرُ. والسَبْرُ: أَنْ تروزَ الأمرَ. والسَبْرَةُ: الغَداةُ البارِدَةُ. (والسَبْرُ: الأَسَدُ).

سبط: شعر سَبَطٌ وسَبْطٌ، إذا (٥لم يَكُنْ جَعْداً٥). [والسَبَطُ من الحَلْيِ]. والسَبَطُ: (٦نباتُ الرَمْلِ٦). والسِبْطُ: القبيلةُ والرَهْطُ. والسَبَطانَةُ: قناةٌ جَوْفاءُ يُرْمَى فيها بسِهامٍ (٧) نَفْخاً. و(تقول): أَسْبَطَ (الرجُلُ) إسْباطاً، (إذا) امتَدَّ وانْبَسَطَ من الضَرْبِ. والسُباطَةُ: الكُناسَةُ.

سبع: السُبْعُ: جُزءُ (٨من سَبْعَةِ أَجْزاءٍ٨). وسَبَعْتُ القومَ أَسْبَعُهُم: كنتُ لهم (٩سابِعاً٩)، وأَخَذْتُ (١٠)

(١ - ١) في ص ط ج: وربما فتح أوله.
(٢ - ٢) في ط ج: والسبحات الذي جاء في الحديث، فجلال.
(٣) والحديث هو: حِجابُهُ النور لو كشفه لاحرقَت سُبُحاتُ وَجْهِهِ ما انتهى إليه بصرُهُ والحديث في: حنبل ٤/٤٠٥، غريب الحديث ٣/١٧٣.
(٤) في ص ط ج: العدو.
(٥) أورده كذلك في معجم المقاييس (سبح) بلا عزو.
(٦) قبلها في ص ط ج: إنك.
(٧) لم أقف على قائله في مصدر آخر.
(٨) في ص ط ج: من قولك.
(٩) بعدها في ط ج: وسلها.
(١٠) الحديث في: غريب ابن قتيبة ٣/٧٤٠، النهاية ٢/٣٣٢.
(١١) في ص: ويقال لما.

(١ - ١) في ص ط ج: قال.
(٢) قائله المعذل بن عبد الله، كما في اللسان (سبد) وتمامه:
مِنَ السُحِّ جَوّالاً كأنَّ غُلامَهُ
يُصَرِّفُ سِبْداً في العِيانِ عَمَرَّدا
(٣ - ٣) في ص ط ج: هو كثرة التدهن والغسل.
(٤) لم يرد في ص.
(٥ - ٥) في ص ط ج: غير جعد.
(٦ - ٦) في ص ط ج: وهو نبت.
(٧) في ص ط ج: بحسبان.
(٨ - ٨) في ص ط ج: سبع الشيء.
(٩ - ٩) في ص ط ج: سابعهم.
(١٠) قبلها في ص ط ج: وإذا.

سُبِّعَ أموالهم[1]. والسِّبْعُ: ظِمْءٌ[2] من أظْماءِ الإبِلِ. وسَبَعْتُ فلاناً، إذا شَتَمْتَهُ وَوَقَعْتَ فيه. ويقال: هو سُباعِيُّ البَدَنِ، إذا [3]كان تامَّ البَدَنِ[3]. والسَّبُعُ: الواحدُ من السِباعِ. وفي العبدِ المُسْبَعِ (١٣٣/ظ) الذي في قول الهذلي[4]:

عَبْدٌ لآلِ أبي ربيعةَ مُسْبَعُ

أقاويل: أحدُها المُتْرَفُ، والثاني[5]: الدَعِيُّ، والثالث[6]: الذي تموتُ أُمُّهُ فيَتَولَّى إرْضاعَه غيرُها، والرابع[7]: وَلَدُ الزِنا. والخامس[8]: الراعي الذي أغارَتِ السباعُ على غَنَمِهِ وهو يَصيحُ بالكلابِ والسِباعِ. والسادس[9]: هو إلى سَبْعَةِ آباءٍ في العُبُودِيَّةِ. والسابع[10]: الذي وُلِدَ لسَبْعَةِ أشْهُرٍ. والثامن[11]: المُهْمَلُ. وتقول العرب: لأعْمَلَنَّ بفلانٍ عَمَلَ سَبْعَةٍ، يريدون (به) المبالَغَةَ في الشَرِّ. وقال بعضهم: أرادوا بالسَبْعَةِ [12]اللَّبُوءَةَ[12]. وأرضٌ مَسْبَعَةٌ: كثيرةُ السِباعِ. [ويقال]: سَبَعْتُهُ: وَقَعْتُ فيه، وأسْبَعْتُهُ: أطْعَمْتُهُ السَّبُعَ. وسَبَعَتِ الذئابُ الغَنَمَ، إذا فَرَسَتْها وأكَلَتْها. فأما قول رؤبة[13]:

إنَّ تَميماً لَمْ يُراضِعْ مُسْبَعا

فإنَّ معناهُ: لم يُدْفَعْ إلى الظُؤُورَةِ.

(١) بعدها في ص ط ج: فكذلك.

(٢) في ص ط ج: الظمء.

(٣-٣) لم ترد في ص.

(٤) لأبي ذؤيب، وصدره في ديوان الهذليين ٤/١:

صَخِبُ الشَوارِبِ لا يَزالُ كأنَّهُ

(٥، ٦، ٧) في ص ط ج: ويقال.

(٨، ٩، ١٠، ١١) في ص ط: ويقال هو.

(١٢-١٢) في ص ط ج: السبعة وهي اللبؤة.

(١٣) في ديوانه /٩٢.

سبغ: أسْبَغَ[1] وُضُوءَهُ: أتَمَّهُ (وأسْبَغَ الله عليه نِعَمَهُ). وسَبَّغَتِ الناقةُ وَلَدَها، [2]إذا ألْقَتْهُ[2]، وقد أشْعَرَ. وشيءٌ سابِغٌ: كامِلٌ. ورجل مُسْبِغٌ: عليه دِرْعٌ سابِغَةٌ. وفَحْلٌ سابِغٌ: طويلُ الجُرْدانِ، وضِدُّهُ الكَمْشُ.

سبق: سَبَقْتُ [3]فلاناً أسْبِقُهُ سَبْقاً[3]. والسَبَقُ: الخَطَرُ.

سبك: سَبَكْتُ[4] الفِضَّةَ وغيرَها سَبْكاً. والسُنْبُكُ: طَرَفُ الحافِرِ. والسُنْبُكُ من الأرض: [الغَليظُ] القليلُ الخَيْرِ.

سبل: أسْبَلْتُ[5] السِتْرَ. وأسبلَ الماءَ والدَمْعَ. (وأسْبَلَتِ السَحابَةُ بمائِهَا). والسَبَلُ: المَطَرُ الجَوْدُ. والسَبِيلُ: الطريقُ. والمُسْبِلُ: اسمُ سادسِ القِداحِ. والسابِلَةُ: المُخْتَلِفَةُ في الطُرُقاتِ. وأسْبَلَ الزَرْعُ، (إذا) خَرَجَ[6] سُنْبُلُهُ. وقال[7] أبو عبيد: سَبَلُ الزَرْعِ وسُنْبُلُهُ سَواءٌ[8]. وقد سَبَلَ وأسْبَلَ[9]. ويقال لأعالي الدَلْوِ: أسْبالٌ. قال[10]:

إذْ أرسَلُوني مائِحاً بِدِلائِهِم
فَمَلأْتُها عَلَقاً إلى أسْبالِها

(١) قبله في ص ط ج: يقال.

(٢-٢) لم ترد في ص. وفي ط ج: ألقت ولدها.

(٣-٣) في ص ط ج: سبق يسبق سبقا.

(٤) في ص ط ج: سبك.

(٥) في ص ط ج: اسبل.

(٦) في الأصل: أخرجت، وصوابه من ص ط ج.

(٧) في ص ط ج: قال.

(٨) في ط ج: واحد.

(٩) إلى هنا في الغريب المصنف /٢٦٨.

(١٠) قائله باعث بن صريم اليشكري، كما في اللسان (سبل).

سبه: ويقال: (١ هو مُسَبَّهُ العَقْلِ. والسَبَهُ ذَهابُ العَقْلِ من هَرَمٍ، يقال منه: رَجُلٌ مَسْبُوهٌ ١).

سبي: السَبْيُ معروفٌ. والجاريةُ تَسْبِي قَلْبَ الفَتَى. والسَبِيَّةُ: الجارِيَةُ تُسْبَى. وكذلك الخَمْرُ تُحْمَلُ من أرضٍ إلى أرضٍ. يَفرقونَ(٢) بين سَبَأها وسَباها، يقال: سَبَأْتُ (٣الخَمْرَ٣)، إذا اشتَرَيْتَها، ولا يقال ذلك إلا في الخمر خاصّة. ويُسَمّون الخَمّارَ: السَبّاءَ. والسابِياءُ: الجِلْدَةُ التي يكونُ (٤فيها الوَلَدُ٤). وإذا كَثُرَ نَسْلُ الغَنَمِ، سُمِّيت (٥سابِياء٥). تقول: (٦يروحُ على بَني فلانٍ سابياءُ من مالِهِم٦). وأسابِيُّ الدِماءِ: طَرائِقُها، ويقال: سَباهُ الله يَسْبِيهِ، كما (٧يقال: لَعَنَهُ الله٧). ويقال: سَباهُ: غَرَّبَهُ. وجاء [السيلُ] بِعُودٍ سَبِيٍّ، إذا احتَمَلَهُ من بَلَدٍ إلى بَلَدٍ. وسَبَأَتْ جِلْدَهُ النارُ، إذا (٨مَحَشَتْهُ فأَحْرَقَتْ شَيئاً من أعالِيهِ٨). وانسَبَأَ الجلدُ: انسَلَخَ. وسَبَأٌ: اسمُ رجلٍ يَجْمَعُ عامَّةَ قبائلَ اليَمَنِ، وهو أيضاً: اسمُ بلدَةٍ. ويقال: ذَهَبوا أَيْدِي سَبَأ، أي: مُتَفَرِّقِينَ. ويقولون(٩): سَبَأْتُ الرجُلَ، إذا جَلَدْتَهُ. وسَبَأَ فلانٌ(١٠) على يمينٍ كاذِبَةٍ، إذا مَرَّ عليها غَيْرَ مكْتَرِثٍ. وانسَبَأَ اللَبَنُ، إذا(١) خَرَجَ (١٣٤/و) من الضَرْعِ. والمَسْبَأُ: الطريقُ في الجَبَلِ.

(١ ـ ١) في ص ط ج: المسبه من السبه وهو ذهاب العقل من هرم والمسبوه مثله.
(٢) في ص ط ج: يفرق.
(٣ ـ ٣) في ص ط ج: سبأتها.
(٤ ـ ٤) في ص ط ج: تخرج وفيها الولد.
(٥ ـ ٥) في ص ط ج: فهي السابياء.
(٦ ـ ٦) في ص ط ج: ويقال بنو فلان يروح عليهم سابياء من أموالهم.
(٧ ـ ٧) في ص ط ج: مثل لعنه.
(٨ ـ ٨) في ص ط: أحرقت أعاليه.
(٩) في ص ط ج: ويقال.
(١٠) لم ترد في ط ج.

باب السين والتاء وما يثلثهما

ستر: سَتَرْتُ الشيءَ سَتْراً. والسُتْرَةُ: ما استَتَرْتَ به كائِناً ما كانَ: وكذلك السِتارَةُ، [فإذا أسقَطْتَ الهاءَ فهو السِتارُ]. والإِسْتارُ: في العَدَدِ أَرْبَعَةٌ. قال الأخطل(٢):

لَعَمْرُكَ إنَّني وابْنَيْ جُعَيْلٍ
وأُمَّهُما لإِسْتارٌ لَئِيمُ

وقال جرير(٣):

قَرَنَ الفَرَزدقُ والبَعِيثُ وأُمُّهُ
وأبو الفَرَزدقِ قُبِّحَ الإِسْتارُ

(وقرأتُ في كتابٍ ـ ولم أَسْمَعْهُ: الأَستارُ بالفَتْحِ من العَدَدِ، ومن ذلك أَستارُ الكَعْبَةِ، يعني جَوانِبَها الأربعةَ، والذي سَمِعْناه: الإِسْتار بكسر الألف).

ستن: الأَسْتَنُ: شَجَرٌ بالٍ(٤). وهو (٥في شعر النابغة٥):

تَحِيدُ عَنْ أَسْتَنٍ سُودٍ أَسافِلُها
مثلِ الإماءِ اللواتي تَحْمِلُ الحُزَما(٦)

(١) لم ترد في ص ج.
(٢) ديوانه /٥٥٧.
(٣) ذيل ديوانه ٨٧٣.
(٤) لم ترد في ط ج.
(٥ ـ ٥) في ص ط ج: قال النابغة.
(٦) ديوانه /١١١. برواية: الإماء الغوادي، ويروى في ص ط ج: أسافله.

ستـه: (الأَسْتَهُ: الكَبيرُ العَجُزِ. و) السَتـهُ: كِبَـرُ العَجُزِ، يقال رجل سْتاهِيٌّ[1].

باب السين والجيم وما يثلثهما

سجح: السُجُحُ: الشيءُ المستقيمُ. وأَسْجَحَ فلانٌ، إذا أَحْسَنَ. يقال: مَلَكْتَ فأَسْجِحْ، أي: أَحْسِنِ (العَفْوَ). ووجْهٌ أَسْجَـح، أي: مستقيمُ الصُـورَةِ (حَسَنُها). في [2]قول القائل[2]:

ووجهٌ كمِرآةِ الغَريبةِ أَسْجَحُ[3]

وتَنَحَّ عن سُجُحِ الطريقِ، أي: (عن) جادَّتِهِ.

سجد: سَجَدَ، إذا تَطامَنَ، وكلُّ ما ذَلَّ فقد سَجَدَ. والإِسْجـادُ: إدَامَـةُ النَـظَرِ. (وحكى بعضهم: أنَّ الساجِدَ في لُغة طيىء: المُنْتَصِبُ). وقال[4] أبـو عمرو: أَسْجَدَ، إذا طَأْطَأَ رأسَهُ وانحنَى[5]. قال (ابن ثور)[6]:

فُـضـولَ أَزِمَّـتِـهـا أَسْـجَـدَتْ
سُـجـودَ الـنَـصـارَى لأَرْبـابِـهـا

وقال أبو عبيدة: أنشدَني أعرابيٌّ من بني أَسَدٍ:

فَقُلْنَ له اسجُدْ لِلَيْلَى فأَسْجَدا[7]

يَعنِي البعيرُ إذا طَأْطَأَ رأسَهُ. ودَراهِمُ الإِسْجـادِ: دَراهِمُ كـانَتْ عليها صُـوَرٌ كانُـوا يَسْجُدونَ لَهـا. قال[1]:

وافَى بِها لِدَراهِمِ الإِسْجادِ

سجر: عَينٌ سَجْراءُ، إذا خالَطَت[2] بياضَها حُمْرَةٌ. وبحر مَسْجُورٌ، (أي): مَمْلُوءٌ، وقالوا: هو[3] من سَجَـرْتُ التَنُّـورَ، [إذا أَوْقَـدْتَ]. والسَـجِيـرُ: الصـاحِبُ. والمُنْسَجِـرُ: الشعـرُ المُـرْسَـلُ. قـال (الشاعر)[4]:

إذا ما انثَنَى شَعْرُها المُنْسَجِر

والسَجُور: ما يُسْجَرُ به التَنُّورُ. والساجِرُ: الموضعُ يـأتي عليه السَيْـلُ فيَمْلَؤُهُ، [وهـو] في قـول الشَمّاخ[5]:

كُلَّ حِسْيٍ وساجِرِ

ويقال: سَجَرَتِ الناقَةُ، إذا حَنَّتْ. وانسَجرتِ الإبلُ في نَجائِها: أَسْرَعَتْ. وساجُورُ الكَلْبِ معروفٌ.

سجع: السَجْعُ في الكلامِ: أنْ يُؤتَى به ولَهُ فواصِلُ كقَـوافي الشِعْرِ. والحَمـامَةُ تَسْجَـعُ، إذا هَدَرَتْ. ووجهٌ ساجِعٌ، إذا كان حَسَنَ الخِلْقَةِ[6] مُعْتَدِلاً.

سجف: السِجْفُ: سِتْرُ الحَجَلَةِ، ويقال: أَسجَفَ الليلُ مثل أَسْدَفَ. وأَسْجَفْتُ السِتْرَ: أَرْسَلْتُهُ.

---

(1) بعدها في ص ج: تسائل الناس إليه، إذا تتابعوا إليه. وبعدها في ط: يقال للناقة إذا استرخت من الضبعة: استأتت استيتاء، وعندي أن الألف منقلبة عن الواو: كان الأصل استوتت مثل اعرورت.

(٢ ـ ٢) في ص ط ج: قال.

(٣) لذي الرمة، برواية: وخد. وصدره في ديوانه /١٢١٧:
لها أُذُنٌ حَشْرٌ وذِفرَى أَسِيلَةٌ

(٤) في ص ط ج: قال.

(٥) إلى هنا في الغريب المصنف /٣٢٦. عن أبي عمرو.

(٦) ديوان حميد بن ثور ٩٦ برواية: لاحبارها.

(٧) إلى هنا في الغريب المصنف ٣٢٦. والشعر في اللسان (سجد).

(١) قائله الأسود بن يعفر، كما في ديوانه ٢٩، وصدره:
مِنْ خَمْرِ ذي نُطَفٍ أَغَنَّ مَنَطَّقٍ

(٢) في الأصل: خالط.

(٣) في ط: هذا وفي ج: من هذا.

(٤) الشعر بلا عزو في اللسان (سجر) برواية:
إذا ثُني فرعُها المُسَجَّرُ

(٥) وتمامه في ملحق ديوانه /٤٤٠:
وأَحمَى عليهـا يـزيـد بنُ مُسَهَّـرِ
بِبَطْنِ المَراخِي كلُّ حِسْيٍ وساجِرِ

(٦) في الأصل: الخليقة، والتوجيه من ص ج ط.

سجـل: السَّجْلُ: (١٣٤/ظ) الـدَّلْوُ العـظيمـةُ. والمُسَاجَلَةُ: (١المُفاخَرَةُ (وهو من مُساجَلَةِ الدِلاءِ، وهي المُنازَعَةُ١)، فأمّا (٢الكِتابُ الذي يقال [له] السِجِلُّ ففي اشتقاقِهِ قولان: أحدُهُما: إنّـهُ من السَجْلِ وهي الدَلْوُ العظيمةُ، فيُسمّى سِجلاً لما يَتَضَمَّنُ من العَهْدِ وغيرِها٢). والقولُ (٣الثاني: إنّه من المُسَاجَلَةِ٣). وفي السِجِّيل قولان: قالوا(٤) كلُّ حَجَرٍ صُلْبٍ سِجِّيلٌ، وقـالـوا: هـو مُعَـرَّبٌ(٥). والحَرْبُ سِجالٌ: من المُساجَلَةِ وهي (٦المُباراة٦). ويقال: إنّ المُسْجَلَ المَبْذُولُ لكلِّ (أحدٍ). قال(٧):

وأصبحَ مَعْروفي لِقَوْمي مُسْجَلا

قال [محمد] بنُ الحنفية(٨) ـ رَحْمَةُ الله عليـه ـ في قـوله ـ جـل ثناؤه ـ: ﴿هـل جـزاءُ الإحسـانِ إلاّ الإحسـانُ﴾(٩) هي مُسْجَلَةٌ للبَرِّ والفـاجرِ. (١٠وفي كتاب الخليل١٠): السَّجْلُ مَلْءُ الدَلْوِ(١١) و (يقال): سَجَلْتُ الماءَ فانْسَجَلَ: أي: صَبَبْتُهُ فـانْصَبَّ. والسَّـجْـلُ مـن (٢الـضَّـروعِ: الـطويلُ٢) (والسَواجِيلُ: غُلُفُ القَوارِيرِ).

سجم: سَجَمَتِ العينُ دَمْعَهـا. وعَـيْنٌ (مَسْجـومٌ و)سَجومٌ. وأرضٌ مَسْجومَةٌ: مَمْطورَةٌ. ويقال: بعيرٌ أسجَمُ: (وهو الذي) لا يَرْغُو.

سجن: السِجْنُ معروف، يقال منه(٣): سَجَنْتُهُ(٤) سَجْنـاً. ويقـال: (٥في السِجِّينِ إنّـه فِعِّيـلٌ من السَجْنِ. فأمّا قولُ٥) ابن مقبل(٦):

ضَرْباً تَواصَى به الأبطالُ سِجِّيناً

(فيقال): هو(٧) الشديدُ، (وأصله سِجِّيل).

سجا: سَجا الليلُ، إذا (٨أدْلَهَمَّ٨). وطَرْفٌ ساجٍ: ساكِنٌ(٩).

سجس: السَّجَسُ: الماءُ المُتَغَيِّرُ، وقد سَجِسَ (الماءُ يَسْجَسُ). ولا آتيك سَجِيسَ الأَوْجَسِ(١٠)، أي: أبداً.

باب السين والحاء وما يثلثهما

سحر: السَّحْرُ: ما لَصِقَ بالحُلْقومِ والمَرِيءِ من أعْلَى البَطْنِ، وهو السُّحْرُ والسَّحَرُ. [ويقال: هو

(١ ـ ١) في ص ط ج: واشتقاق المساجلة، وهي المفاخرة منه.
(٢ ـ ٢) في ص ط ج: فأما السجل فيقال: هو من السجل أيضاً لأنه يتضمن أحكاماً.
(٣ ـ ٣) في ص ط ج: ويقال هو من المساجلة.
(٤) في ط: يقال.
(٥) ومعناها بالفارسية: سَنْكْ وَكِلْ، أي: حجارة وطين، انظر المعرب ٢٢٩.
(٦ ـ ٦) في ص ط: أيضاً.
(٧) أورده بلا عزو في المقاييس (سجل).
(٨) هو محمد بن علي بن أبي طالب عليهما السلام، أحد الأبطال في الإسلام وهو أخو الحسن والحسين من غير فاطمة، وأمه خولة بنت جعفر الحنفية، وإليها ينسب. طبقات ابن سعد ٥/٦٦، حلية الأولياء ٣/١٧٤ وفيات الأعيان ٤/١٦٩.
(٩) سورة الرحمن، الآية ٦٠.
(١٠ ـ ١٠) في ص ط ج: قال الخليل.
(١١) إلى هنا في العين خ ٢/١١٣.

---

(١) لم يرد في ط ح.
(٢ ـ ٢) في ص ط: الضرع الضحم.
(٣) في ص ط: ويقال.
(٤) في ط ج: سجنت.
(٥ ـ ٥) في ص ط ج: ويقال ان سجينا في قول.
(٦) وصدره في ديوانه /٣٣٣:
وَرجْلَةً يَضْرِبونَ البَيْضَ عن عُرُضٍ
(٧) في ص ط ج: إنه.
(٨ ـ ٨) في ص ط ج: إدلهم وسكن.
(٩) لم يرد في ط ج: وبدله في ص: فاتر.
(١٠) بعدها في ط: ويقال الأوجس.

الرِئَةُ]. ويقال(١) للجبانِ: انتفَخَ سَحْرُهُ. والسِحْرُ معروف، (٢ويقال: هو٢) إخراجُ الباطِلِ في صورةِ الحَقِّ، ويقال: هو الخَدِيعَةُ (٣واحتجّ مَنْ قال هذا بقول القائِلِ٣):

(فــإنْ تَسْــأَلينــا فيــمَ نحنُ فــإنّنــا)
عَصــافِيرُ من هــذا الأنامِ المُسَحَّرِ(٤)

كــأنّــه (٥أرادَ المَخْــدوعَ٥). والسَحَرُ: قُبَيْــلَ الصُبْحِ، وجمعه (٦الأَسْحارُ٦)، وهي السُحْرةُ. (والمُسَحَّرُ: الذي يَطْعَمُ ويَشْرَبُ من المَخلوقين). والمُسَحَّرُ في قوله ـ عز وجل ـ: ﴿إنّما أنتَ مِنَ المُسَحَّرِين﴾(٧). قال قومٌ: من المَخْدوعينَ. وقال قوم: لك سَحْرٌ، أي: رِئَةٌ ولا بُدَّ لك من [أَكْلِ] الطَعامِ.

سحط: السَحْطُ: الذَبْحُ الوَحِيُّ.

سحف: سَحَفْتُ (٨ الشَعْرَ عن الجِلْدِ: كَشَطْتُهُ ٨) حتى لا يَبْقَىٰ منــه شَيءٌ. والسَحِيفَــةُ: واحِــدَةُ السَحائِفِ، وهي طرائِقُ الشَحْمِ المُلتَزِقَةُ بالجِلْدِ. وناقَةٌ سَحُوفٌ من ذلك. والسَحِيفَةُ: المطرة تَجرفُ ما مَرَّتْ بِهِ. [والسَيْحَفُ: نِصالٌ قِصارٌ عِراضٌ، في قول الشَنْفَرىٰ(٩):

لهــا وَفْضَــةٌ فيهــا ثــلاثُــون سَيْحَفــاً
إذا آنَسَتْ أُولَى العَــدِيِّ اقْشَعَرَّتِ]

(١) في ط ج: ويقولون.
(٢) لم ترد في ص ج، وفي ط: يقال هو.
(٣) في ص ط ج: قال.
(٤) قائله لبيد في ديوانه /٥٦.
(٥ ـ ٥) في ص ط ج: أي المخدوع.
(٦ ـ ٦) في ص ط ج: والجمع أسحار.
(٧) سورة الشعراء، الآية ١٥٣.
(٨ ـ ٨) في ص ط: السحف للشعر، كشفهُ عن الجلد.
(٩) البيت في المفضليات ١١١، واللسان (سحف).

سحق: سَحَقْتُ الدواءَ أَسْحَقُهُ. والسَحِيقُ: البَعيدُ. وبُعْداً(١) له وسُحْقاً. والسَحُوقُ(٢): النخلةُ الطويلةُ. والسَحْقُ في العَدْوِ: فوقَ المَشْيِ ودُونَ الحُضْرِ. والسَحْقُ: الثَوبُ البالي. وسَحَقَهُ البِلىٰ فانْسَحَقَ. والعَينُ تَسْحَقُ الدَمْعَ سَحْقاً. وأَسْحَقَ الشيءُ، إذا انضَمَّ. و (يقال): أسحَقَ الضَرْعُ، إذا ذَهَبَ لَبَنُهُ وبَلِيَ.

سحل: سَحَلْتُ الحَديدةَ أسحَلُها، إذا بَرَدْتَها. ويقال للبُــرادَةِ: السُحالَــةُ. والسَحْلُ: (١٣٥/و) الثــوبُ الأبيضُ. وجمعــهُ السُحُــلُ. والسَحِيــلُ: نَهِيقُ(٣) الحمارِ، وكذلك السُحال، ولذلك يُسَمّىٰ مِسْحَلاً. والمِسْحَلُ: اللسانُ الخَطيبُ، (والرجلُ الخَطيبُ). وسَحَلَتِ الرياحُ الأرضَ، (٤إذا كَشَطَتْ عنهــا(٥) أَدَمَتَها٤). (والمِسْحَلُ: الحمارُ الوَحْشِيُّ). وسَحَلَهُ مِائَةً، إذا ضَرَبَهُ (مائة). والمِسْحَلانِ: حَلْقتانِ على طَرَفي شَكِيمِ اللِّجامِ. والساحِلُ: شاطِيءُ البَحْرِ. والإِسْحِلُ: شجرةٌ(٦). ويقال: (٧سَحَلْتُ له مِائَةً، إذا عَجَّلْتَ له نَقْدَها٧). والسَحيلُ: الخيطُ (الذي) يُفْتَلُ [فَتْلاً] رِخْواً. [قــال ابن دريد]: وســاحِلُ البَحْــرِ مقلوبٌ في (٨اللفْظِ، لأنّ٨) الماءَ سَحَلَهُ(٩).

(١) قبلها في ص ط ج: ويقولون.
(٢) في الأصل: السحيق.
(٣) في ص ط ج: نهاق.
(٤ ـ ٤) في ط ج: إذا قشرتها.
(٥) لم ترد في ص.
(٦) في ط ج: شجر.
(٧ ـ ٧) في ص ط ج: وسحله مائة: إذا عجل لها نقدها.
(٨ ـ ٨) في ط ج: وإنما.
(٩) إلى هنا في الجمهرة ١٥٥/٢. وبعده في ط: والسُحْلَةُ: الأرنب، قاله ابن السكيت.

سحم: الأَسْحَمُ: الأسودُ. وسوادُهُ (١ السُّحْمَةُ ١).
والأَسْحَمُ في قول الأعشى (٢):

بأَسْحَمَ دَاجٍ

هو الليلُ. وفي قول النابغة (٣):

بأسحَمَ دانٍ مُزْنُهُ مُتَصَوِّبُ

هو السَحابُ. وفي قول زهير(٤):

بأسحَمَ مِذْوَدِ

هو القَرْنُ (الأسْوَدُ).

سحن: سَحَنْتُ الحَجَرَ: كَسَرْتُهُ. ويقال(٥ للتي تُكْسَرُ بها الحِجارَةُ: المِسْحَنَةُ٥). والسَحْنَةُ: لِينُ البَشَرَةِ. والسَحْناءُ على فَعْلاء: الهَيْئَةُ. وفَرَسٌ مُسْحَنَةٌ: [وقوسٌ مُسْحَنَةٌ]، أي: حَسَنَةُ المَنْظَرِ. و(تقول): ساحَنْتُكَ مُساحَنَةً، أي(٦): خالَطْتُكَ وفاوَضْتُكَ.

سحو: سَحَوْتُ القِرطاسَ أَسْحوهُ، وتلكَ هي السِحاءَةُ. وفي السماءِ سِحاءَةٌ من سَحابٍ(٧). وسَحَيْتُ الكِتابَ وسَحَوْتُهُ (شَدَدْتُهُ) بالسِحاءَةِ. وسَحَوْتُ الطِينَ عن وجهِ الأرضِ بالمِسْحاةِ سَحْواً. وسَحَيْتُ سَحْياً وأنا أَسْحا وأَسْحُو وأَسْحِي، ثلاثُ لُغاتٍ. ورجلٌ أُسْحُوانٌ: كثيرُ الأَكْلِ. ومَطْرَةٌ

(١ - ١) في ص ط ج: والسحمة السواد.
(٢) ديوانه /٢٧٥، وتمامه:
رَضِيعَيْ لبانٍ ثَدْيَ أُمٍّ تحالفَا
بأَسْحَمَ داجٍ عَوْضُ لا نَتَفَرَّقُ
(٣) وصدره في ديوانه /٧٣:
عَفا آيَهُ ريحُ الجَنوبِ مَعَ الصبا
برواية: واسحم.
(٤) وتمامه في ديوانه /٢٢٩:
نجاءٌ مُجِدٌّ ليسَ فيهِ وَتيرَةٌ
وتَذْبِيبُها عَنْها بأسْحَمَ مِذْوَدِ
(٥-٥) في ص ط ج: والمسحنة: التي تكسر بها الحجارة.
(٦) لم ترد في ط، وفي ص: إذا.
(٧) في ط: السحاب.

ساحِيَةٌ: تَقْشِرُ وجهَ الأرضِ. والسِحاءُ: نَبتٌ، واحِدَتُهُ سِحاءَةٌ كذلك(١) ذكره أبو عبيد(٢).

سحب: سَحَبْتُ ذَيْلي (بالأرضِ) سَحْباً. وسُمِّيَت (٣السَحابَةُ، لانسِحابِها٣) في الهواءِ. وتَسَحَّبَ فلانٌ على فلانٍ، (إذا) اجترَأَ (عليه). والسَحْبُ: شِدَّةُ الأَكْلِ والشُرْبِ. ورجلٌ أُسْحوبٌ، (أي): أكولٌ شَروبٌ(٤).

سحت: سَحَتَ اللهُ الكافِرَ (بعَذابٍ)، إذا استَأْصَلَهُ، وأَسْحَتَهُ. ومالٌ مَسْحُوتٌ ومُسْحَتٌ: [مُذْهَبٌ] (٥في قول الفرزدق٥):

إلاّ مُسْحَتٌ أَوْ مُجَلَّفُ (٦)

والسُحْتُ: كلُّ حَرامٍ يَلْزَمُ آكِلَهُ(٧) العارُ. ورجل مَسْحوتُ الجَوْفِ، (أي): لا يشبع. وأَسْحَتَ في تِجارتِهِ، إذا كَسَبَ السُحْتَ. وأَسْحَتَ مالَهُ: أَفْسَدَهُ.

سحج: انْسَحَجَ (٨القِشْرُ عن الشيءِ: تَنَحّى، وكذلكَ الجِلْدُ٨). والسَحْجُ في جَرْيِ الدَوابِّ: دونَ الشَديدِ، يقال: حِمارٌ مِسْحَجٌ ومِسْحاجٌ. وحِمارٌ مُسَحَّجٌ: مُكَدَّمٌ و(يقال): بَعيرٌ سَحّاجٌ، (إذا كان) يَسْحَجُ الأرضَ بخُفِّهِ، (وكذلك ناقةٌ مِسْحاجٌ).

---

(١) في ط ج كذا، ولم ترد في ص.
(٢) الغريب المصنف /٢٢٩.
(٣-٣) في ص ط ج: والسحاب معروف، سمي لانسحابه.
(٤) بعدها في ط ج: قال: اظنه اسحوت بالتاء.
(٥-٥) في ص ط ج: في قوله.
(٦) ديوانه /٥٥٦، وتمامه:
وعَضُّ زمانٍ يا ابْنَ مروانَ لَمْ يَدَعْ
مِنَ المالِ الا مُسْحَتاً أو مُجَرَّفُ
(٧) في ص: آخذه.
(٨-٨) في ص ط ج: انسحج الجلد تنحى.

باب السين والخاء وما يثلثهما

سخد: السُخْدُ: الماءُ الذي يخرُجُ مع الوَلَدِ. و(يقال): أصبَحَ فلانٌ مُسَخَّداً، إذا أَصْبَحَ خاثِرَ النَفْسِ ثَقيلاً. ويقال: [١]إنّ السُخْدَ الوَرَمُ[١]، ويقال [٢]للرجُلِ[٢] الحَديدِ: سُخْدُودٌ.

سخر: سَخِرَ فلانٌ من فلانٍ، (إذا استَهْزَأَ به). وفلانٌ سُخْرَةٌ: يُسْخَرُ منهُ. وسُخْرَةٌ. يُسَخَّرُ في العَمَلِ. وسُخَرَةٌ، إذا كان يَسْخَرُ هو. (وسَخَّرَ اللهُ الشيءَ، أي: ذَلَّلَهُ). وسُفُنٌ سَواخِرُ، إذا أطاعَتْ وطابَتْ لها الريحُ. [وسَخِرْتُ منه، ولا يقال: به].

سخط: السَخَطُ والسُخْطُ: خلافُ الرِضا.

سخف: السُخْفُ: الخِفَّةُ في كُلِّ شيءٍ (حتى السَحاب). ووجَدْتُ[٣] سَخْفَةً مِنَ الجُوعِ[٤]، وهي الخِفَّةُ تَعْتَري الإنسانَ إذا جاعَ. (١٣٥/ظ) وقال[٥] الخليل: السُخْفُ في العَقْلِ خاصَّة، والسَخافَةُ: عامَّةٌ في كُلِّ شيءٍ[٦].

سخل: السُخَّلُ: الرجال الأَرْذال، لا واحِدَ له. وكَواكِب مَسْخُولَةٌ[٧]، (إذا كانت) مَجْهولةً. وهو قول القائل[٨]:

وأَنْتُم كواكِبُ مَسْخُولَةٌ
تُرَى في السَماءِ ولا تُعْلَمُ

والسَخْلُ: وَلَدُ الضأنِ، والأُنْثى سَخْلَةٌ. وسَخَّلَتِ النَخْلَةُ، إذا [١]كانت ذاتَ شِيصٍ[١]، (وهو التمر الذي لا يَشْتَدُّ نَواهُ). ويقال: سَخَلْتُ الرَجُلَ، إذا عِبْتَهُ بِلُغَةِ[٢] هُذَيْلٍ.

سخم: سَخَّمَ اللهُ وجْهَهُ، وهو من السُخامِ، وهو سَوادُ (الشعرِ و) القِدْرِ. وشعرٌ سُخاميٌّ: (أَسْوَدُ لَيِّنٌ. كذا حُدِّثْنا به عن الخليل[٣]. وحَدَّثني علي بن ابراهيم القطان عن علي بن عبدالعزيز عن أبي عبيد قال: قال الأصمعي: وأما الشَعْرُ السُخامُ فهو) اللَيِّنُ (الحَسَنُ)، وليس هو من السَوادِ[٤]. ويقال للخمرِ: سُخامٌ [وسَخامِيَّةٌ أيضاً]، إذا كانت سَهْلَةً[٥] لَيِّنَةً سَلِسَةً. والسَخيمَةُ: المَوْجِدَةُ في النَفْسِ.

سخن: سَخُنْتُ الماءَ، و(هو) ماءٌ سُخْنٌ وسَخِينٌ. وتقول: يَومٌ سُخْنٌ وساخِنٌ وسُخْنانٌ، وليلةٌ سُخْنَةٌ وسُخْنانَةٌ، وسَخُنَ يَومُنا يَسْخُنُ. وسَخِنَتْ عينُهُ بالكسر تَسْخَنُ. والمِسْخَنَةُ: قِدْرٌ كأنَّها تَوْرٌ. والسِخينُ: مِسْحاةٌ مُنْعَطِفَةٌ بلُغَةِ عَبدِ القَيْسِ. والتَساخِينُ: الخِفافُ. والسَخِينَةُ: الحَساءُ[٦].

سخا: السَخاءُ: الجُودُ. يقال[٧]: سَخا يَسْخُو سَخاءً و(سَخاً يُمَدُّ ويُقْصَرُ) والسَخِيُّ: [٨]الجَوادُ[٨]. ويقال: سَخَيْتُ القِدْرَ وسَخَوْتُها، إذا جَعَلْتَ للنارِ تَحْتَها مَذْهَباً [بِأَنْ تُنَحّيَ الجَمْرَ]. و(تقول): سَخَّيْتُ

(١ - ١) في ص ط ج: وان المسخد المورم.
(٢ - ٢) في ص ط ج: والرجل.
(٣) في ص ط ج: ويقال: وجدت.
(٤) في ص ط ج: جوع.
(٥) في ص ط ج: قال.
(٦) إلى هنا في العين خ ١/٣٣٢.
(٧) بعدها في ط: ومَخْسولَة.
(٨) تقدم في مادة خسل.

(١ - ١) في ص ط ج: أتت بشيص.
(٢) في ص ط ج: لغة.
(٣) العين ١/٣٣٣، وفيه: وشعر سخام: يوصف بالسواد واللين.
(٤) إلى هنا في الغريب المصنف /١٧٨ عن الأصمعي.
(٥) لم ترد في ص.
(٦) بعدها في ص: السوداء.
(٧) في ص: وقد.
(٨-٨) في ص ط ج: وهو سخي.

نَفْسي عن (١هـذا الشيءِ١)، أي: تَـرَكْتُـهُ. والسَّخاوِيُّ: سَعَةُ المَفَازَةِ(٢) وشِدَّةُ حَرِّها، وفي قـولِ بعضِهم: سَخَـاوِي الفَـلا(٣). قـال ابن الأعرابي: واحِدُ السَّخاوَى: سَخْواةٌ. وقال أيضاً: السَّخْـواءُ: الأرضُ السَّهْلَةُ. والسَّخَـاءَةُ (٤بَقْلَةٌ٤). والسخا مَقصورٌ: [ظَلَعٌ] يكون من (٥أنْ يَثِبَ البعيرُ بـالحِمْـلِ الثَقيـلِ فَتَعْتَـرِضَ الـريـحُ بَيْنَ الجِلْدَ والكَتِفِ٥)، ويقال: بعيرٌ سَخٍ.

سخب: السِخـابُ: قِلادَةٌ (من قَـرَنْفُلٍ أوْ غيـرِهِ)، والجَميع: (٦السُخُبُ٦)، (وليس فيها من الجَواهِرِ شَيءٌ).

سخت: السَخْتُ: الشَديدُ، وهو(٧) السِخْتِيتُ. وقال (٨قوم: أمرٌ مِسْخاتٌ، إذا ضَعُفَ وذَهَبَ٨). (وقال) أبو زيد: اسْخاتَّ الجُرْحُ: ذَهَبَ وَرَمُهُ(٩).

باب السين والدال وما يثلثهما

سدر: السـادِرُ: المُتَحَيِّرُ. والسَـدَرُ: اسْمِـدرارُ(١٠) البَصَرِ. وسَدَرَتِ (المرأةُ) شَعْرَها: مثلُ سَـدَلَتْ.

(١ ـ ١) في ص: عنه، وفي ط ج: عن الشيء.
(٢) في ص ط: الفلاة.
(٣) بعدها في ط ج: قال الشيخ أبو الحسين: وقد سمعت السحاوى والله أعلم.
(٤ ـ ٤) لم ترد في ص.
(٥ ـ ٥) في ص ط ج: من البعير من وثبه بحمل ثقيل، وتعترض بين جلده وكتفه.
(٦ ـ ٦) في ص ط ج: والجمع سخب.
(٧) في ص ط ج: وكذلك.
(٨ ـ ٨) لم ترد في ط ج.
(٩) إلى هنا في الغريب المصنف /١١٣ عن أبي زيد.
(١٠) في ص ط ج: تحير.

والسَدِيرُ (١في شِعْرِ عَدِيّ(٢): مكانٌ١). والأَسْدَرانِ: المَنْكِبانِ. والسادِرُ: الذي لا يَهْتَمُّ بِشَيءٍ (ولا يُبالي ما صَنَع). والسِدارُ: شَبِيهٌ بالكِلَّةِ. والسِدْرُ: شَجَرٌ. والأَسْدَرانِ: عِرقانِ في العَيْنِ. (فأما قولُهم: جاءَ يَضْرِبُ أَسْدَرَيْهِ، فإنّما تلك زايٌ قُلِبَتْ سِينا). والسُدَّرُ: لُعْبَةٌ.

سدع: (قال) الخليل: رجل مِسْدَعٌ: ماضٍ لوَجْهِهِ هادٍ(٣). وقال(٤) ابن دريد: السَدْعُ: الصَدْعُ(٥)، وسُدِعَ الرجُلُ: نُكِبَ(٦). يقولون: سلامَةً لكَ من كُلِّ سَدْعَةٍ، أي: (سلامةً لكَ من كُلِّ) نَكْبَةٍ.

سدف: السُدْفَةُ [والسُدَفُ]: اختِـلاطُ الظَلامِ. والسَـدِيفُ: شَحْمُ السَنامِ. وأَسْـدَفَتِ القِناعَ: أَرْسَلَتْهُ. وأَسْدَفَ الفَجرُ: أضاءَ. ورجل (٧مُسْدِفٌ: يُسْرِجُ السِراجَ٧).

سدك: سَدِكَ(٨) به، إذا لَزِمَهُ، يَسْدَكُ.

سدل: أرْخىٰ (٩اللَيْلُ سُدُولَهُ، وهي سُتُرُهُ. والسَدْلُ: إرْخاؤُكَ الثوبَ في الأرضِ. وشَعْرٌ مُنْسَدِلٌ على الظَهْرِ. والسُدْلُ: السِتْرُ٩). والسِـدْلُ: السِمْطُ من الجَوْهَرِ، والجَمْعُ(١٠): سُدولٌ.

(١ ـ ١) في ص ط ج: والسدير بناء، وهو معرب.
(٢) يعني قول عدي بن زيد في ديوانه /٨٩:
سَـرَّهُ حـالُـهُ وكـثـرةُ مـا يـمْـ
ـلِكُ والبَحْرُ مُعْـرِضاً والسَّـدِيرُ
(٣) إلى هنا في العين ط ٨٧.
(٤) في ص ط ج: قال.
(٥) في ط: الصدم.
(٦) إلى هنا في الجمهرة ٢/٢٦١.
(٧ ـ ٧) في ص ط ج: وفي لغة هوران: اسدفوا، أي اسرجوا من السراج.
(٨) قبله في ص ط ج: يقال.
(٩ ـ ٩) في ص ط ج: السَدْل: ارخاء الستر.
(١٠) في ص ط ج: وجمعه.

سدم: السادِمُ: اتباعٌ للنادِمِ، وقال(1) قوم: السَدَمُ: هَمٌّ في نَـدَمٍ. ورَكِيَّـةٌ سُـدُمٌ، إذا ادَّفَنَـتْ(2). والسَدِمُ: البعيرُ الهائجُ المَرْغوبُ في فِحْلَتِهِ مِنْ قولها(3)

يـا أيُّهـا السَـدِمُ الـمُلَوِّي رأسَـهُ
(لِيَقُودَ من أهْلِ الحِجازِ بَـرِيمـا)

سدن: السِدْنُ: السِتْرُ. والسِدانَةُ: الحِجابَةُ. (4وسَدَنَةُ البَيْتِ: حَجَبَتُهُ4).

سدو(5): السَدْوُ: رُكوبُ الرأسِ في السَيْرِ، ومنه سَدْوُ الصِّبْيانِ(6) بـالجَـوْزِ (7إنمـا هـو السَـدْو7). والسُدَى: المُهْمَلُ(8).

سدى: أسدَى النَخْلُ، إذا استَرْخَتْ ثُفارِيقُهُ، والواحِدَةُ (من ذلك) سَدِيَـةٌ. (وكان) أبـو عمرو (يقـول): هو(9) السَداءُ ممدودٌ، والواحِدَة سَدَاءَةٌ. قال أبو عبيد: لا أحْفَظُ الممدودَ. وسَدِيَتْ لَيْلَتُنا، إذا كَثُر نَدَاها. والسَدَى: المَعْرُوف، يقال: أسْدَى فـلانٌ إلى فلانٍ مَعْروفاً. وقال (10قـوم10): طَلَبْتُ أمْراً فأسْدَيْتُـهُ، أي: أصَبْتُهُ، وإذا(11)لَمْ تُصِبْـهُ قلتَ: أعْمَسْتَهُ. و(جاءَني) سادِي القومِ: (يُرِيدُ) سادِسُهُم.

(1) في ص ط ج: قال.
(2) في الأصل: دفنت والتوجيه من ص ط ج: واللسان (سدم).
(3) قائلته ليلى الأخيلية، كما في ديوانها: ١٠٨.
(٤ - ٤) في ص ط ج: والسدنة: الحجبة.
(5) وردت هذه المادة في الأصل بعد مادة سدم ورتبناها كما في ص ج ط.
(6) في ص ط ج: الغلمان.
(٧ - ٧) لم ترد في ص ج.
(8) في الأصل: المهملة، والتصويب من ص ج ط واللسان (سدا).
(9) لم يرد في ط.
(١٠ - ١٠) في ص ط ج: ويقال.
(11) في ص ط ج: وان.

يقال(1): تَسَدَّاهُ، إذا أخَذَهُ من فَوْقِهِ، من قوله(2):

فَلَمَّا دَنَـوْتُ تَسَـدَّيْتُها

ويقال: تَسَرَّاها، إذا أخَذَها مِنْ سَرَواتِ قَوْمِها، وتَسَنَّاها، إذا تَسَهَّلَ إليها، وتَسَدّاها أيْضاً.

سدج: التَسَدُّجُ: قَولُ الأباطِيلِ وتَأليفُها. ورجُلٌ سَدّاجٌ: كَذّابٌ(3).

سدح: السَدْحُ: بَسْطُكَ الشَيءَ على الأرْضِ، نحو القِرَبةِ المَمْلوءَةِ. قال أبو النجم(4) يصف(5) قَتيلاً:

مُسَدَّحَ الهامَةِ أوْ مُسْدُوحا

وأمّا(6) رواية المفضل:

بَيْنَ الأراكِ وبَيْنَ النَخْـلِ تَشْـدَخُهُم
زُرْقُ الأسِنَّةِ في أطْرافِهـا شَبَمُ(7)

فيقـال: إنَّهُ مُصَحَّفٌ، وإنمـا هـو تَسْـدَحُهُم. والسَدْحُ(8): الصَرْعُ بَطْحاً على الوَجْهِ أو [إلْقاءً] على الظَهْرِ، لا يَقَعُ قاعِداً ولا مُتَكَوِّراً، وقد (9يقال بالشِين مع الحاءِ: تَشْدَحُهُم. ويقـولون9): فـلانٌ سادِحٌ، أي: مُخْصِبٌ. وقال ابن دريد: ضَرَبْتُهُ حتى انْسَدَحَ مثل انْشَدَخَ(10).

(1) في ص ط ج: ويقال.
(2) قائله امرؤ القيس، وعجزه في ديوانه /١٦٩:
فَثَوْبا نَسِيتُ وثَوْباً أجُرّ.
(3) بعدها في ط ح: ويقال بالحاء أيضاً.
(4) الرجز في اللسان (سدح).
(5) في ص ط ج: يذكر.
(6) في ص ط ج: فأما.
(7) قائله خداش بن زهير، كما في اللسان (سدح).
(8) لم ترد في ص.
(٩ - ٩) لم ترد في ط ج.
(10) إلى هنا في الجمهرة ٢/١٢٢، وعبارته: ضربته حتى انسدح، أي: انبسط وقالوا بالشين أيضاً وليس بالعالي.

سدس[1]: السُّدُوسُ: الطَّيْلَسانُ، واسمُ الرَّجُلِ: سَدُوس. قال ابن الكلبي: سَدُوس في شيبان بالفتح[2]، و(الذي) في طَيِّءٍ بالضم[3] والسُّدُسُ: جُزءُ [4] من سِتَّةِ أجْزاءٍ[4]. وإزارٌ سَدِيسٌ، [5] أي: سُداسِيٌّ[5]. والسِّدْسُ مِنَ الوِرْدِ في أظْماءِ الإبِلِ: أنْ تَنْقَطِعَ (الإبِلُ عن الوِرْدِ) خَمْسَةَ (أيامٍ) وتَرِدُ (ليلةَ) السادِسِ. وأسْدَسَ البعيرُ، إذا ألقى السِّنَّ بعدَ الرَّباعِيَةِ وذلك في (السَّنَة) الثامِنَةِ. و(يقال): لا أفْعَلُ ذلك سَدِيسَ عَجيسٍ، (أي: أبداً)، مثل سَجِيسَ.

باب السين والراء وما يثلثهما

سرط: سَرَطْتُ الشَّيْءَ، (إذا) بَلِعْتَهُ. (وبعضُ أهلِ العِلْمِ يقول: السِّراطُ مُشْتَقٌّ مِنْ ذلك لأنَّ الذاهبَ فيه (١٣٦/ظ) يَبْلَعُهُ). والسِّرْطراطُ: الفالُولُ والسَّرَطانُ معروفٌ، وهو نجمٌ وداءٌ يأخُذُ الدابَّةَ. والسُّراطُ: السَّيفُ القاطِعُ. [والسِّراطُ: الطَّريقُ].

سرع: السَّريعُ: خِلافُ البَطِيءِ. والسِّرْعُ: القَضِيبُ، ورُبَّما فُتِحَتِ السِّينُ. والسَّرَعْرَعُ: الرَّطِيبُ. وسَرَعانُ النّاسِ: أوائِلُهُم. ولَسَرْعانَ ما صَنَعْتَ كذا[6]، أي: ما أسْرَعَ.

سرف: السَّرَفُ: مُجاوَزَةُ الحَدِّ. والسَّرَفُ: الإغْفالُ، تقول: أتَيْتُكم فَسَرِفْتُكم، وهو قول جرير[7]:

أعْطَوا هُنَيْدَةَ يَحْدُوها ثَمانِيَةً
ما في عَطائِهِمُ مَنٌّ ولا سَرَفُ

والسَّرَفُ: الجَهْلُ، والسَّرِفُ: الجاهِلُ. قال[1]:

إنَّ امْرَأً سَرِفَ الفُؤادِ يَرَى
عَسَلاً بماءِ سَحابَةٍ شَتْمِي[2]

والسُّرْفَةُ: دُوَيبَّةٌ يقال[3]: سَرَفَتِ السُّرْفَةُ الشجرةَ سَرْفاً، إذا أكَلَتْ وَرَقَها، وهي مَسْروفَةٌ. والسَّرَفُ: الضَراوَةُ. وفي الحديث: إنَّ للَّحْمِ سَرَفاً كَسَرَفِ الخَمْرِ[4]. وسَرِف: مَكانٌ[5].

سرق: سَرَقَ يَسْرِقُ سَرِقَةً وسَرَقاً. واسْتَرَقَ السَّمْعَ، إذا تَسَمَّعَ مُسْتَخْفِياً. والسَّرَقَةُ: الحَرِيرةُ[6]، والجمعُ سَرَقٌ.

سرو: السَّرْوُ: سَخاءٌ في مُرُوءَةٍ. والسِّرْوَةُ: سَهمٌ صغيرٌ. والسَّرْوُ [7]: مَحَلَّةُ حِمْيَرٍ[7]. والسَّرْوُ: كَشْفُ الثوبِ وغيرِه. والسَّرْوُ: شَجَرٌ. والسِّرْوَةُ: دُودَةٌ، وأرضٌ مَسْرُوَّةٌ من ذلك. والسُّرَى: سَيْرُ الليلِ. والسَّرِيَّةُ: خيلٌ تبلُغُ أرْبَعَ مائةٍ. والسارِيَةُ: الاسطوانَةُ. والسارِيَةُ: سَحابَةُ الليلِ، يقال[8]: سَرَى لَيْلاً وأسْرَى. قال[9]:

أسْرَتْ إليكَ ولَمْ تَكُنْ تَسْرِي

---

(١) وردت هذه المادة في الأصل بعد مادة سدك واعدنا ترتيبها كما في ص ط ج.
(٢) لم ترد في ص.
(٣) إلى هنا في الغريب المصنف /٧٨، عن ابن الكلبي.
(٤ - ٤) في ص ط ج: سدس الشيء.
(٥ - ٥) في ص ط ج: سديس وسداسي.
(٦) لم ترد في ص.
(٧) ديوانه /١٧٤.

(١) في ص: قال طرفة.
(٢) ديوانه /٩٠، برواية غمامة في ط.
(٣) في ص: تقول.
(٤) هو حديث عائشة رضي الله عنها، انظر: غريب الحديث ٤/٣١٥، الفائق ٢/١٧٦.
(٥) موضع على ستة أميال من مكة. معجم البلدان ٣/٧٧.
(٦) في الأصل: الحرير، والتوجيه من ص ج ط.
(٧ - ٧) لم ترد في ص ج.
(٨) في ص: ويقال.
(٩) لحسان بن ثابت وصدره في ديوانه /١٦٨:
حَيِّ النَّضِيرَةَ رَبَّةَ الخِدْرِ

والسَراءُ: شَجَرَةٌ(١) وسَراةُ كُلِّ شيءٍ: ظَهْرُهُ، والجمعُ سَرَواتٌ. وسَراةُ النَهارِ: ارتفاعُهُ. وسَرَأَتِ الجَرادَةُ: أَلْقَتْ بَيْضَها. وأَسْرَأَتْ: حانَ(٢) منها ذلك.

سرب: [حَدَّثَنا عليُّ بنُ إبراهيم القطان عن علي بن عبدالعزيز عن أبي عبيد عن الأصمعي قال:] السِرْبُ والسُرْبَةُ: القَطيعُ من الظِباءِ والقَطا والنساءِ والشاءِ(٣). وفلانٌ واسِعُ السِرْبِ بالكَسْرِ، أي: واسِعُ الصَدْرِ، بَطِيءُ الغَضَبِ. والسَرْبُ بالفتح: أَصلُهُ في الإِبِلِ، ومنه (يقال): اذْهَبْ(٤) فلا أَنْدَهُ سَرْبَكَ، أي: لا أَرُدُّ إبِلَكَ تَذْهَبُ حيثُ شاءَتْ. ويقولون في الطَلاقِ: اذْهَبِي فلا أَنْدَهُ سَرْبَكِ. [قال] أبو عمرو: السَرْبُ ما رَعَى من المال. قال أبو زيد: خَلِّ سَرْبَهُ. وأبو عمرو: خَلِّ سِرْبَهُ، وأنشد بيت ذي الرمة(٥).

خَلَّى لَها سِرْبَ أُولاها(٦)

وقال (٧): هو الطَريقُ، وكُلُّهم قالوا: هو آمِنٌ في سِرْبِهِ بالكَسْرِ(٨). وقد انْسَرَبَ الوَحْشِيُّ في سَرَبِهِ. والسَرَبُ: الماءُ السائِلُ من المَزادَةِ، وقد سَرِبَ سَرَباً: سالَ. وسَرَّبْتُ القِرْبَةَ، إذا جَعَلْتَ فيها ماءً حتى يَنْسَدَّ الخَرْزُ. و[السَرْبُ: الخَرْزُ] يقال: سَرِّبْتُ القِرْبَةَ. والسارِبُ (١ : الذاهِبُ في الأَرْضِ [سَرَبَ] سُرُوباً ١). قال(٢)

أَنَّى سَرَبْتِ وكُنْتِ غَيْرَ سَرُوبِ

والمَسْرُبَةُ: شَعَرُ وَسَطِ الصَدْرِ. والمَسارِبُ: المَراعِي.

سرج: السِراجُ والسَرْجُ معروفان. وسَرَّجَ فلانٌ عن فُلانٍ، إذا دافَعَ عنه. وسَرَّجَ الله وَجْهَهُ: حَسَّنَهُ(٣). قال(٤):

وفاحِماً ومَرْسِناً مُسَرَّجا

والسُرْجُوجَةُ: الطَريقَةُ.

سرح: سَرَّحْتُ المرأةَ، وهو الطَلاقُ. وأمرٌ سَريحٌ: لا مَطْلَ فيهِ. والسُرُحُ: الناقَةُ (القويَّةُ) السَريعَةُ. والمُنْسَرِحُ: الخارِجُ من ثِيابِهِ. والسَرْحُ: المالُ السائِمُ. والسَرْحَةُ: شجرةٌ. والسَرائِحُ: قِطَعُ(٥) الثِيابِ. والسِرْحانُ: الذِئْبُ والأَسَدُ.

سرد: سَرَدْتُ الحَدِيثَ سَرْداً، إذا أَتَيْتَ بهِ على وِلائِهِ. والسَرْدُ: اسمٌ جامِعٌ للدُروعِ وسائِرِ الحَلَقِ، وسُمِّيَ السَرَّادُ زَرّاداً لِقُرْبِ الزاي من السِينِ. والمِسْرَدُ: المِثْقَبُ ويقال: المِخْرَزُ.

باب ما جاء من كلام العرب على أكثر من ثلاثة أحرف أوله سين (١٣٧/و)

اليومُ المُسْمَقِرُّ: الشديدِ الحَرِّ. السَحْبَلُ: الوادِي الواسِعُ. والسَمادِيرُ: ضَعْفُ البَصَرِ، وقد اسْمَدَرَّ، وهو الشيءُ يَتَراءَى للإنسان مِنْ ضَعْفِ بَصَرِهِ عندَ سُكْرٍ وغَيْرِهِ. والسَراوِيلُ: أَعْجمِيةٌ والجَمعُ سَراوِيلات،

(١) في ص: شجر.
(٢) قبلها في ص: إذا.
(٣) إلى هنا في الغريب المصنف /٦٠٢ عن الأصمعي.
(٤) في ط: إذهبي.
(٥) وتمامه في ديوانه /٤٤٥:
خَلَّى لها سِرْبَ أُولاها وهَيَّجَها
مِنْ خَلْفِها لاحِقُ الصقْلَيْنِ هِمْهِيمُ
(٦) إلى هنا في الغريب المصنف /٦٠٢ عن أبي عمرو وأبي زيد.
(٧) في الأصل: ويقال، وصوابه من ص ط ج.
(٨) لم ترد في ص.

(١ - ١) في ط: والذاهب في الأرض هو السارب فيها.
(٢) قيس بن الخطيم، وعجزه في ديوانه /١٥:
وتَقرُبُ الأحلامُ غَيْرَ قريبِ
(٣) في ص: أي حسنة.
(٤) العجاج في ديوانه /٣٦١.
(٥) في الأصل ج: قطاع وفي ص: اقطاع، واخترنا ما ورد في ط.

وسَرْوَلْتُهُ: أَلْبَسْتُهُ السراويلَ، وحمامةٌ مُسَرْوَلَةٌ. والسِنَّوْرُ معروف. والسَنَوَّرُ: السِلاحُ. والسَلْقَعُ بنُقطتين: المَكانُ الحَزْنُ. والسَلْفَعُ بنقطة واحدة(١): المَرأةُ الصَخَّابَةُ، والشُجاعُ. والسِمْحاقُ: جِلْدَةٌ رقيقةٌ في الرَأْسِ، إذا انتهتِ الشَجَّةُ إليها سُمِّيت سِمْحاقاً، وكذلك سَماحِيقُ السَلَى، وسَماحِيقُ السَحابِ: القِطَعُ الرِقاقُ. وفَرَسٌ سُرْحُوبٌ: عَتِيقَةٌ. وناقةٌ سِرْداحٌ: كريمةٌ وسِرْباحٌ أيضاً. واسْحَنْكَكَ(٢) الليلُ: أَظْلَمَ، واسْلَنْطَحَ: طالَ وعَرُضَ، واسْحَنْطَرَ مِثْلُهُ. واسْبَطَرَّ (٣: طالَ٣). واسْمَهَدَّ السنامُ: طالَ. وسَنامٌ مُسَرْهَدٌ: مقطوعٌ قِطَعاً. والسَمْهَرِيَّةُ: الرِماحُ الصِلابُ. واسْمَهَرَّ الشَوكُ: يَبِسَ. واسْمَهَرَّ الظَلامُ: اشْتَدَّ(٤). والسَلْهَبُ: الطويلُ وكذلك السَرْهَبُ. واسْلَهَمَّ: تغيَّرَ لَوْنُهُ. والسَرْهَفَةُ: نِعْمَةُ الغِذاءِ. والسَخْبَرُ: شَجَرٌ من شَجَرِ الثُمامِ. والسَمالِيخُ: أماسِيخُ(٥) النَصِيِّ، الواحِدَةُ(٦) سُمْلُوخٌ. والسَمْسَقُ: الياسَمينُ. والعَجُوزُ السَمْلَقُ: السَيِّئَةُ الخُلُقِ. والسَمَرَّجَةُ: جِبايَةُ الخَراجِ، وهي فارسية. والسَفَنَّجُ: الظَلِيمُ. والسَلْجَمُ: الطويلُ: والسَرَوْمَطُ مثلُهُ. والسِرْطِمُ: الواسِعُ الحَلْقِ. والسَنْدَرِيُّ: ضَرْبٌ من السِهامِ. والسَرْمَدُ: الدائمُ. والسِلْتِمُ: الغُولُ، والسَنَةُ الصَعْبَةُ، والداهيةُ.

والسَبَنْتَى: النَمِرُ وبالدال أيضاً(١). والسِرْبالُ: القَميصُ. والسُنْدُسُ من الثيابِ. والسَمَنْدَلُ: طائِرٌ. واسْرَنْدَى: غَلَبَ. والسِفْسِيرُ: الفَيْجُ والتابِعُ. والسُرْعُوفَةُ: المرأةُ الناعِمَةُ. والسَرْعَفَةُ: حُسْنُ الغِذاءِ. والسَبَحْلُ (٢: العَظِيمُ الخَلْقِ٢). والسُوذانِقُ والسَوْذَنِيقُ والسَوْذَقُ: الصَقْرُ. والسَبارِيتُ: الأرضُ القَفْرُ. والسُبْرُوتُ: الفَقِيرُ. والسَرْبَخُ: الأرضُ الواسِعَةُ. والسَرادِيخُ: أماكِنُ لَيِّنَةٌ تُنْبِتُ النَجْمَةَ. والساسَمُ: شَجَرٌ. والسِنْدَأْوَةُ: الرَجُلُ الخفيفُ. والسَفَنَّجُ: السَريعُ. والسَجَنْجَلُ: المِرآةُ. والسَمَهْدَرُ: الكثيرُ اللحمِ. والسَرَنْدَى: الشَدِيدُ. والمُسْحَنْفِرُ: الماضِي. والمُسْمَهِرُّ: المُعْتَدِلُ. والمُسْجَهِرُّ: الأبيضُ. والمُسْمَغِدُّ: الوارِمُ. والمُسْلَحِبُّ: المُسْتَقِيمُ. واسْبَغَلَّ الثوبُ، إذا ابتَلَّ بالماءِ [اسْبِغْلالاً]. والسُرادِقُ: الغُبارُ. والسَمْحَجُ: الأتانُ الطويلَةُ الظَهْرِ. والسِجِلَّاطُ: نَمَطُ الهَوْدَجِ. والسَمَهْدَرُ: البَعيدُ. قال(٣):

ودُونَ لَيْلَى بَلَدٌ سَمَهْدَرُ

ويقال: سَرْدَجَهُ: أَهْمَلَهُ، قال أبو النجم(٤):

وتَرَكَتْكَ اليومَ كالمُسَرْدَجِ

والسُرْعُوفُ: ابنُ عِرْسٍ. ويقال: سَغْبَلَ رأسَهُ دُهْناً، أي: رَوّاهُ. واسْبَكَرَّ(٥): مثل امتَدَّ.

تم كتاب السين والحمد لله أولاً وآخراً وصلى الله على محمد وآله وسلم تسليماً.

---

(١) لم ترد في ط ج.
(٢) في ص: اسحنكك.
(٣ـ٣) لم ترد في ص. وفي ط ج: واسْبَكَرَّ.
(٤) لم يرد في ط ج.
(٥) في الأصل و ص: أماليخ.
(٦) في ص ط: الواحد.

(١) لم ترد في ص.
(٢ـ٢) لم ترد في ط ج.
(٣) قائله أبو الزحف الكليبي، كما في مجاز القرآن ٣٩٥/١، اللسان (سمهدر)
(٤) الرجز في المقاييس ١٦٣/٣، تكملة الصاغاني ٤٤٩/١، وقبله فيهما: قد قَتَلَتْ هِنْدُ ولَمْ تَحَرَّجِ، وقد أهمل ابن منظور مادة (سردج).
(٥) بعدها في ص ط ج: واسبطر.

بسم الله الرحمن الرحيم

كتاب الشين من مجمل اللغة

باب الشين وما بعدها في المضاعف والمطابق

شص: الشِّصُّ: شيءٌ يُصادُ به السَمَكُ. ويقال للصّ الذي لا يَرىٰ شيئاً إلا أَتىٰ عليه: شِصٌّ. وشَصَّتْ معيشَتُهُم شُصُوصاً. وإنَّهُم لَفي شَصَاصاء، أي؛ (في) شدَّة. وشَصَّ الإنسانُ، إذا عَضَّ بنواجِذِهِ على شيءٍ صَبْراً. ونفى الله عنك الشَصائِصَ، أي: (١الشدائد١). والشَصائِصُ: النوق التي لا ألبانَ لها، قال (الشاعر)[٢]:

أفـرَحُ أنْ أُرْزَأَ الـكِـرامَ وأنْ
أُورَثَ ذَوداً شَـصَـائِـصـاً نُـبَـلا

[أراد الصغار][٣]، والواحدة شَصوصٌ، وقد شَصَّت تشِصُّ شُصُوصاً. قال الكسائي: لقيتُ فلاناً على شَصَاصاء، أي: [على][٤] عَجَلَةٍ[٥]. قال:

نَحْنُ نَتَجْنا ناقةَ الحَجّاجِ
على شَصاصاءَ من النِتاجِ[١]

شط: شَطَّتِ الدارُ: بَعُدَتْ. والشَطاطُ: البُعْدُ، والطُولُ، واعتدالُ القَناةِ. والشَطُّ: شَطُّ النَهْرِ. واشتَطَّ فلانٌ في السَوْمِ، إذا أبْعَدَ. والشَطَطُ: مُجاوَزَةُ القَدْرِ، قال الله جل وعز: ﴿ولا تُشْطِطْ﴾[٢]. قال أبو عبيد: شَطَطْتُ على فلانٍ وأشْطَطتُ، وهو الجَوْرُ في الحُكْم[٣]. وفي حديث تميم الداري[٤]: إنَّك لشاطِّي حتى أحمِلَ قُوَّتَكَ على ضَعْفي[٥] شاطِّي: جائرٌ في الحكْم عَلَيَّ. والشَطُّ: شَطُّ السَنامِ، ولكل سنامٍ شَطّانِ. قال[٦]:

كأنَّ تحتَ دِرْعِها المُنْعَطِّ
شَطّاً رميتَ فوقَهُ بِشَطِّ

(١ - ١) في ص ج ط: وهي الشدائد.

(٢) البيت لحضرمي بن عامر، كما في أمالي القالي ٦٧/١، اللسان (شصص) كما ورد البيت بلا عزو في غريب الحديث ٨٠/١.

(٣، ٤) من ص ج.

(٥) إلى هنا في الغريب المصنف ١٨٧ عن الكسائي.

(١) الرجز بلا عزو في اللسان (شصص).

(٢) سورة ص ٢٢، وتمامها: ﴿فاحكم بيننا بالحق ولا تشطط﴾.

(٣) غريب الحديث ٣٠٧/٤.

(٤) هو تميم بن أوس بن خارجة الداري، من الصحابة، توفي بفلسطين سنة ٤٠ هـ، انظر تهذيب التهذيب ٥١١/١، صفة الصفوة ٣١٠/١.

(٥) الحديث في غريب الحديث ٣٠٧/٤، الفائق ٢٤٥/٢.

(٦) الراجز أبو النجم العجلي، كما في اللسان (شطط).

وأشَطَّ القومُ في طَلَبِ فلانٍ، إذا أمْعَنوا. وناقةٌ شَطَوْطَى[1]: عظيمةُ السَنام.

شظ: الشِظَاظانِ: العُودان اللَّذان يُجْعلان في عُرى الجُوالِق. قال[2]:

أيْنَ الشِظاظان وأيْنَ المِرْبَعَهْ

وأشَظَّ الرجُلُ: تحرَّكَ ما عندَهُ. وأشَظَّ البعيرُ بذَنَبِهِ.

شع: الشُعاعُ للشَمْسِ، يقال منه: أشَعَّتْ. والشَعاعُ بالفتح: الدَمُ المُتفرِّقُ. قال قيس[3]:

لها نَفَذٌ لولا الشَعَاعُ أضاءَها

والشَعْشَاع والشَعْشَعَان: الرجل الطويل، وناقة شَعْشَعَانَةٌ. قال ذو الرمة[4]:

هَيْهاتَ خَرْقاءُ إلّا أنْ يقرِّبَها
ذو العَرْشِ والشَعْشَعاناتُ العياهيمُ

وشَعْشَعْتُ الشرابَ، إذا مَزَجْتَهُ. وشعاعُ السُنْبُلِ: سَفاهُ إذا يَبِسَ. ونفسٌ شَعَاعٌ: تَفَرَّقَتْ (هِمَمُها)[5]. قال[6]:

فَقَدْتُكِ مِنْ نَفْسٍ شَعاعٍ أَلَمْ أكُنْ
نَهَيْتُكِ عن هذا وأنتِ جميعُ

والشَعْشاعُ: الرجلُ الخفيفُ، والجمع شعاشِعُ. والشَعُّ: رَمْيُ الناقةِ ببوْلِها على فَخِذِها، شَعَّتْ تَشُعُّ شَعًّا. وظِلٌّ شَعْشَعٌ: ليس بكثيفٍ. قال الراجز[7]:

صِدْقُ اللقاءِ غيرُ شَعْشاعِ الغَدَرْ (١٣٨/و)

(١) في ص: شطوطى وشطوطة.
(٢) الرجز بلا عزو في: غريب الحديث ١٧/١، اللسان (شظظ)
(٣) هو قيس بن الخطيم، وصدره في ديوانه /٧:
طَعَنْتُ ابنَ عبدِ القَيْسِ طَعْنَةَ ثائرٍ
(٤) ديوانه /٤٢٣.
(٥) لم ترد في ص.
(٦) قائله قيس بن ذريح، كما في اللسان (شعع).
(٧) الرجز بلا عزو في اللسان (شعع).

يقول: هو جميعُ الهِمَّةِ غيرُ (١مُتَفرِّقِها١).

شغ: الشَغْشَغَةُ: صوتُ الطَعْنِ في قول ساعدة[2]:

الطعْنُ شَغْشَغَةٌ

وهو أيضاً ضربٌ من الهَديرِ. والشَغْشَغَةُ في الشُرْبِ: التَقْليلُ. قال رؤبة[3]:

لو كنتُ أسطِيعُكَ لم يُشَغْشِغِ
شُربي وما المَشْغولُ مثلَ الأفْرَغِ

شف: الشِفُّ: ضربٌ من السُتور يُسْتَشَفُّ ما وراءَهُ، أي: يُبْصَرُ. والشِفُّ: الزيادَةُ، يقال: أشْفَفْتُ بعضَ وَلَدي على بَعْضٍ، أي: فَضَّلْتُهُم. قال ابن السكيت: والشِفُّ: النُقصان[4] [أيضاً] والشُفوفُ[5]: نُحولُ الجسم. والشَفِيفُ: بَرْدُ ريحٍ[6] في نُدُوَّةٍ، وهي الشَفّانُ. قال[7]:

ألْجاهُ شَفّانٌ لها شَفِيفُ

والاستِشْفافُ[8] في الشَرابِ: أنْ يُستَقْصى ما في الإناءِ لا يُسْئِرُ فيه شيئاً، أُخِذَ مِنَ الشُفافَةِ، وهي البقيَّةُ التي[9] تَبْقى في الإناءِ من الشَرابِ فإذا شَرِبَها فقد (١٠اشْتَفَّها١٠) وتَشَافَّها. وفي حديث أمّ

(١ـ١) في ص: ليس متفرقها
(٢) البيت لعبد مناف بن ربع الهذلي، كما في ديوان الهذليين ٤٠/٢، وتمامه.
فالطعنُ شَغْشَغَةٌ والضَرْبُ هَيْقَعَةٌ
ضربَ المعوِّلِ تحتَ الديمةِ العَضَدا
(٣) ديوانه /٩٧.
(٤) اصلاح المنطق /١١.
(٥) في الأصل: والشُفُ، وكلاهما صحيح.
(٦) في ص: ريح وبرد والصواب ما اثبتناه
(٧) أورده بلا عزو في معجم المقاييس (شف).
(٨) في ص ج ط: والاشتفاف، وكلاهما يقال.
(٩) لم يرد في ج ط.
(١٠ـ١٠) في ص ج ط: قيل اشتفها.

زَرْع: وإنْ شَرِبَ اشتَفَّ(1). وكلُ شيءٍ استوعَبَ شيئاً فقد اشتَفَّهُ. قال(2):

لــه عُـنُـقٌ تُـلوىٰ بمـا وُصِـلَتْ بــه
ودَفَّـانِ يَـشْـتَـفَّـانِ كُـلَّ ظِـعـانِ

والمُشَفْشَفُ في قولِ الفرزدق (3): الشديدُ الغَيْرَةِ.

شق: شَقَقْتُ الشيءَ شقّاً. والشِقُّ: نِصفُ الشيءِ، والشِقُّ: المَشَقَّةُ قال الله جل ثناؤه: ﴿ إلَّا بشِقِّ الأنفس ﴾ (4) والشِقُّ: الناحية من الجَبَلِ. وفي الحديث: في أهلِ غُنَيْمَةٍ بشِقٍّ . والشِقُّ: الشقيق، [يقال] (6): هو أخي وشِقُّ نفسي. والشِقَّةُ: شَظِيَّةٌ تُشظَّىٰ من لوحٍ أو خَشَبَةٍ، يقال للغضبان: احتَدَّ فطارَتْ منه شِقَّةٌ. والشُقَّةُ: مصيرٌ إلى أرضٍ بعيدةٍ، تقول: شُقَّةٌ شاقَّةٌ. والشُقَّةُ من الثيابِ. والشِقاقُ: الخِلافُ. يقال(7): شَقَّ فلانٌ العَصا، إذا فارَقَ الجماعَةَ. وانشَقَّتِ العَصا، إذا تَفَرَّقَ الأمرُ. والاشتِقاقُ: الأَخْذُ في الكلامِ وفي الخُصُومَةِ يَميناً وشِمالاً. وفَرَسٌ أَشَقُّ، إذا مالَ في أَحَدِ(8) شِقَّيْهِ عند عَدْوِهِ. والأَشَقُّ: الطويلُ.

(1) الحديث في: البخاري: نكاح ٨٢، مسلم: فضائل الصحابة ٩٢، غريب الحديث ٢/٢٨٨. الفائق ٣/٤٨.

(2) قائله زهير، وقد مضى تخريجه في مادة دف.

(3) يعني قوله في ديوانه /٥٥٢:

مَـوانـعُ لـلأسـرارِ الا لأهْـلِهـا
ويُخْلِفْنَ ما ظَنَّ الغَيورُ المُشَفْشَفُ

(4) سورة النحل، الآية ٧، وتمامها: ﴿ وتحمل أثقالكم إلى بلد لم تكونوا بالغيه إلا بشقّ الأنفس ﴾.

(5) الحديث في البخاري: نكاح ٨٢، مسلم: فضائل الصحابة ٩٢، غريب الحديث ٢/٢٨٦.

(6) من ص.

(7) في ص ج ط: ويقال.

(8) في الأصل: إحدى.

والشَقِيقَةُ: فُرْجَةٌ بينَ الرِمالِ تُنْبِتُ العُشْبَ. وشَقائِقُ النعمان معروف. ويقال: الشَقِيق: الفَحْلُ إذا استَحْكَمَ. والشِقْشِقَةُ(1): لَهاةُ البَعير، وإذا قالوا للخَطِيبِ: ذو شِقْشِقَةٍ، فإنما يُشَبَّهُ بالفَحْلِ. وبيدِ فُلانٍ شُقوقٌ، وبالدابَّةِ شُقاقٌ.

شك: الشَكُّ: خلافُ اليقين. والشِكَّةُ: السِلاحُ، ويقال: هو شاكٌّ في السِلاحِ. وشَكَكْتُهُ بالرُمْحِ، إذا خَرَقْتُهُ. والشَكائِكُ: الفِرَقُ، الواحدة شَكِيكَةٌ. والشَكّ: لُصوقُ العَضُدِ بالجَنْبِ.

شل: الشَلُّ: الطَرْدُ. والشِلالُ: القوم المُتَفَرِّقون. قال(2):

أَما والذي حَجَّتْ قُريشٌ قَطينَةً
شِلالاً ومَوْلَىٰ كُلِّ باقٍ وهالِكِ

وشَلَلْتُ الثوبَ، إذا خِطْتَهُ خِياطَةً خَفيفةً. والشَلَلُ: فَسادُ اليدِ، يقولون في الدعاء: لا تَشْلَلْ ولا تَكْلَلْ، ورجل أَشَلّ. والشَلَلُ: لَطْخٌ يصيبُ الثوبَ فَيبقىٰ فيه أَثَرٌ، يقال: ما هذا الشَلَلُ في ثوبِكَ؟ والشَلْشَلَةُ: قَطَرانُ الماءِ المُتَتابِعُ. والشَليلُ: الحِلْسُ. وأما(3) الشَليلُ من الجُنَنِ ففيه قولان أحدهما: إنَّه ثوبٌ (١٣٨/ظ) يُلْبَسُ تحتَ الدِرعِ، والقول الآخر: إنَّ الشَليلَ الدِرعُ القصيرة، والجماعُ: الأَشِلَّةُ. قال أوس(4):

وجِئْنا بها مَضّاءَ ذاتَ أَشِلَّةٍ
لها عارِضٌ فيه المَنِيَّةُ تلمَعُ

(1) في ص: والشقيقة وهو خطأ.

(2) قائله عبد الله بن الدمينة، كما في ديوانه: ٢١٠.

(3) في ص ج ط: فأما.

(4) ديوانه /٥٨ برواية: شَهْباءَ ذاتَ... وهي رواية ج ط.

والشُلَّةُ: النِيَّةُ في قول أبي ذؤيب[1]:

ومَطلبَ شُلَّةٍ وهي الطَـرُوحُ

شم: شَمَمْتُ الشيءَ أَشُمُّـهُ. والمُشامَّةُ مفاعَلَةٌ من شامَمْتُهُ، إذا قارَبْتَهُ ودَنَـوْتَ منهُ. وأَشْمَمْتُ فـلاناً الطيبَ. قال الخليل: تقول للوالي: أَشْمِمْني يَدَكَ، وهو أَحْسَنُ من ناوِلْني يَدَكَ[2]. وشَمامٌ: جَبَلٌ له رأسانِ يُدْعَيَانِ ابنَيْ شَمامٍ[3]. (قال[4]):

كـأنّي إذْ نَـزَلْـتُ علـى المُـعَلّى
نَزَلْتُ على البَواذِخِ من شَمامِ)[5]

والشَمَمُ: ارتفاعٌ في الأنفِ، والنَعْتُ منه: الأَشَمُّ. وتقول: شامِمْ فلاناً، أي: انظُرْ ما عِندَهُ. قال أبو عمرو: أَشَمَّ فلانٌ: مَرَّ رافِعاً رأْسَهُ. وعَرَضْتُ عليه كذا فإذا هو مُشِمٌّ: لا يريدهُ. وبَيْنا هم في وجهٍ إذْ أَشَمُّوا، أي: عَدَلُوا.

شن: الشَنُّ: الجِلْدُ البالي، والجَمعُ شِنانٌ. والشَنانُ: لُغَةٌ في الشَنْآن وهو البُغْضُ. قال الشاعر[6]:

فمـا العيشُ إلا مـا تَلَذُّ وتَـشْتَـهي
وإنْ لامَ فيـه ذو الشَنـانِ وفَنَّـدا

والشَنينُ: قَـطَرانُ المـاءِ من الشَنَّـةِ، وهـو قـول القائل[7]:

يا مَنْ لدَمْعٍ دائِمِ الشَنينِ

والإشْنان [1]: إشْنانُ الغارة[1]. وفي الحديث: لا يَتَشـان[2]، أي: لا يَخْلِقْ. وشَنٌّ: حيٌ من عبدِ القَيْسِ[3]. وشِنْشِنَـةُ الرجـلِ: غَريـزَتُهُ. والعرب تقول: شِنْشِنَةٌ أَعْرِفُها من أَخْزَمٍ[4]. والشَنونُ فيما يقال: المَهْزول من الدَوابِّ، وفيه قول آخر: إنَّه السَمِينُ، والقول الثالث: إنَّه الذي ليس بمَهْزولٍ ولا سَمينٍ، فَمَنْ قال بالأول احتَجَّ بقول الطرماح في وصف الذئب الجائع[5]:

كالذئـبِ الشَـنُونِ

وقال قومٌ: الشَنُونُ الذي قد ذَهَبَ بعضُ سِمَنِهِ، شُبِّهَ بالشَنِّ. قال الخليل: ويقـال[6] للرجُلِ إذا هُزِلَ: قد استَشَنَّ[7].

شي: الشَيءُ: الواحد من الأَشيـاءِ. والشيُّ غير مهموز: مصدَرُ شويتُ اللحْمَ شيّاً، وذكر بعضُهم: أَشْوَيْتُ أصحابي، إذا أَطعَمْتَهُم شِواءً وقد ذكرناه في بابه[8]. ويقال: يا شَيْءَ مـالي، كأنّـه كلمةُ تلهُّفٍ، وهذا كلّه ثلاثي.

شب: الشَبـابُ: خلافُ الشَيْبِ. والشَبـابُ: جمعُ شابٍّ. والشِبابُ: نَشاطُ الفَرَسِ ورَفْعُ يَدَيْهِ جميعاً،

---

(١) ديوان الهذليين ١/٦٩، وصدره فيه:
فقلتُ تجنبتُ سُخْطَ ابن عمٍّ
ويروى صدره فيه:
ومطلبَ شلة ونَوَىً طَرُوحُ
(٢) العين خ ٢/١٥١.
(٣) هو جبل لباهلة، أو جبل في بلاد بني قشير، انظر: معجم ما استعجم ٧٠٨، معجم البلدان ٣/٣١٨.
(٤) امرؤ القيس في ديوانه ١٤٠، ومعجم ما استعجم ٨٠٨.
(٥) سقط من ج.
(٦) قائله الأحوص كما في ديوانه: ٩٩.
(٧) الرجز بلا عزو في اللسان (شنن).

(١) في ص: والشن: شن الغارة.
(٢) هو قول عبد الله بن مسعود في القرآن لا يتفه ولا يتشان، والحديث في: غريب الحديث ٣/١٥٣، الفائق ١/١٥٢.
(٣) منهم المثنى بن مخرمة، صاحب علي، وعبد الرحمن بن أذين، قاضي البصرة، انظر: جمهرة انساب العرب ٢٩٩.
(٤) الميداني ١/٣٦١، المستقصى ٢/١٣٤.
(٥) وتمام البيت في ديوانه /٥٤١:
يَـظَلُّ غُـرابُهـا ضَـرِفـاً شَـذاهُ
شَـجٍ بخُصُـومـةِ الـذئبِ الشَنُـونِ
(٦) في ص: يقال.
(٧) لم يرد النص بلفظه في العين ٢/١٤٩.
(٨) انظر مادة (شوى).

ويقال: بَرِئْتُ إليك من شِبَابِهِ وعِضاضِهِ. والشَّبِيبةُ: الشَّبابُ. وقد شَبَّ الغلامُ شَبِيباً. وأَشَبَّ اللهُ قَرْنَهُ. والشَّبَبُ: الفَتِيُّ من ثيرانِ الوَحْشِ، وهو في شعر ذي الرمة(١):

ناشِـطٌ شَـبَبُ

وتقول: شَبَبْتُ النارَ أَشُبُّها شبّاً، وكذلك الحَرْبِ، إذا أَوْقَدْتَها. ويقـال: أُشِبَّ لفلانٍ كـذا، أي(٢): أُتِيحَ لهُ [وشُبَّ أيضـاً] والشُؤْبوبُ: الـدُّفْعَةُ من المَطَرِ.

شت: الشَتِيتُ: الشيءُ المُتَفَرِّقُ، تقول: شَتَّ شَعْبُهُم شَتَاتاً وشَتًّا، أي: تَفَرَّقَ جَمْعُهم. قال الطرماح(٣):

شَتَّ شَعْبُ الحَيِّ بعدَ التِئامْ

وجاء القوم أَشْتاتاً. وثَغْرٌ شَتِيتٌ: هو المُفَلَّجُ الحَسَنُ. وشَتّانَ ما هُما، وشَتّانَ ما بينَهُما، إذا بَعُدَ ما (١٣٩/و) بينَهُما.

شث: الشَثُّ: شَجَرٌ طَيِّبُ الريحِ، مُرُّ الطَعْمِ.

شج: الشَجُّ: شَجُّ الرأْسِ. وكان بين القوم شِجَاجٌ، أي: شَجَّ بعضُهُم بعضاً. والشَجَجُ: أَثَرُ الشَجَّةِ في الجَبِينِ، والنعت منه: أَشَجُّ. وشَجَجْتُ المفـازَةَ شجّاً، أي: قَطَعْتُها. وشَجَجْتُ الشرابَ بالمِزاجِ. وشَجَّتِ السفينـةُ البَحْرَ. والشَجِيـجُ: المَشْجـوجُ، والوَتَدُ شَجِيجٌ.

شح: الشُحُّ: البُخْلُ مع حِرْصٍ. وتَشاحَّ الـرجلانِ على الأَمْرِ، لا يُريدانِ أَنْ يَفُوتَهُما. والرجل شَحِيحٌ والقومُ أَشِحَّةٌ. والزَنْدُ الشَحاحُ: الذي لا يُورِي. والشَحْشَحُ: المُواظِبُ على الشيءِ الماضي فيه، حتى يُقالُ للماضي في خُطْبته: شَحْشَحٌ. وقَطاةٌ شَحْشَـحٌ: سَريعـةٌ. ويقال: إنَّ الشَحْشَـحَ الغَيورُ [والشُجاعُ]. وشَحْشَحَ البعيرُ في هَديرِهِ: وذلك إذا لم يَكُن هديرُهُ(١) خالِصاً.

شخ: شَخَّ الصَبِيُّ ببولِهِ، إذا أَسْمَعَكَ صَوْتَهُ. وشَخَّتْ رجلُهُ دَماً، أي: سالَتْ.

شد: الشَدُّ: العَـدْوُ. والشِدَّةُ: من نَعْتِ (الشيءِ)(٢) الشَديدِ. وشَدَدْنا عليهم في الحَرْبِ نَشِدُّ شَـدًّا. والشَدَّةُ: المَرَّةُ الواحدة. قال(٣):

يـا شَـدَّةً مـا شَـدَدْنـا غيرَ كـاذِبَـةٍ
على سخينـةَ لـولا الليـلُ والحَـرَمُ

والشَديدُ والمُتَشَدِّدُ: البخيلُ، قال طرفة(٤):

أرى الموتَ يَعْتامُ الكـريمَ ويَصْطَفي
عَقيلةَ مـالِ الفـاحِشِ المُتَشَـدِّدِ

وحكي عن أبي زيدٍ: أصابَتْني شُدّى، أي: شِدَّةٌ. وأَشَدَّ القومُ، إذا كـانَتْ(٥) دَوابُّهم شداداً. وشَـدُّ النهارِ: ارتفاعُهُ. والأَشُدُّ: عشرون، ويقال: أربعونَ سنـةً. وبعضُهُم يقول: لا واحِـدَ لهـا، ويقـال: واحِدُها شَدٌّ.

شذ: الشُذوذُ: الانفِرادُ، ويقال ذلك في كل شيءٍ. وشُذّاذُ الناسِ: الذين يكونون في القوم ولَيْسوا من

---

(١) وتمامه في ديوانه /١٧:

أذاكَ أَمْ نَمِشٌ بـالـوَشْيِ اكـرُعُهُ
مُسَفَّـعُ الخَـدِّ غـادٍ نـاشِطٌ شَبَبُ

(٢) في ص: إذا.

(٣) ديوانه /٢٩٠، وعجزه فيه:

وشَجاكَ الرَبْعُ رَبْعُ المَقامْ

(١) لم ترد في ج.

(٢) لم ترد في ص.

(٣) قائله خداش بن زهير، كما في العمدة ٤٦/١، حماشه ابن الشجرى ٣١.

(٤) في معلقته، وهو في ديوانه /٣١.

(٥) في الأصل و ص: كان.

قبائِلِهم ولا منازِلِهم. وشُذّان الحَصَىٰ: المتفرِّقُ منه. قال امرؤ القيس[1]:

تُطايِرُ شُذانَ الحَصَىٰ بِمَناسِمٍ
صِلابِ العُجَىٰ مَثْلومُها غيرُ أمْعَرا

شر: الشَّرُّ: خلافُ الخَيْرِ. ورجلٌ شِرِّيرٌ، والمصدر الشَّرارَةُ. والشَّرُّ: بَسْطُكَ الشيءَ في الشَّمْسِ. والشَّرارَةُ، والجمع الشَّرارُ والشَّرَرُ: ما تطايَرَ من النارِ. والشَّراشِرُ: النَّفْسُ، يقال: ألقَىٰ عليه شَراشِرَهُ، إذا ألقَىٰ عليه نَفْسَهُ حِرْصاً ومَحَبَّةً، وهو قول القائل[2]:

(ومِنْ غَيَّةٍ تُلْقَىٰ عليهِ الشَّراشر

ويقال: شَرْشَرَ الشيءَ، إذا قَطَعَهُ، وأشْرَرْتُ فلاناً: نَسَبْتُهُ إلى الشَّرِّ. وأشْرَرْتُ الشيءَ: أظْهَرْتُهُ، وهو قول القائل[3]:)[4]

إذا قيلَ أيُّ الناسِ شَرُّ قبيلةٍ
أشَرَّتْ كُلَيباً بالأكُفِّ الأصابِعُ

وقال أمرؤ القيس[5]:

تجاوَزْتُ أحْراساً إليها ومَعْشَراً
عَلَيَّ حِراصاً لو يُشِرّونَ مَقْتَلي

والإشْرارَةُ[6]: ما يُبْسَطُ عليه الشيءُ. والشِواءُ الشَّرْشار: الذي يَتَقاطَرُ دَسَمُهُ. والشَّرْشَرَةُ: أنْ تَعَضَّ الشيءَ ثُمَّ تنفُضَهُ. وشَراشِرُ الأذْنابِ: (ذَباذِبُها، وأنشد[1]:

فَعَوَيْنَ يستَعْجِلْنَهُ ولَقِينَهُ
يَضْرِبْنَهُ بشَراشِرِ الأذْنابِ)[2]

شز: الشَّزازَةُ: اليُبْسُ الشديدُ[3]، كذا قال الخليل[4].

شس: الشَّسُّ: الأرضُ الغليظةُ، والجمع شِساسٌ وشُسُوسٌ.

باب الشين والصاد وما يثلثهما (١٣٩/ ظ)

شصب: الشَّصائِبُ: الشَدائِدُ، وعَيشٌ شاصِبٌ، أي: شديدٌ. شَصَبَ شُصُوباً، وأشْصَبَ اللهُ عيشَهُ. وحكىٰ ناسٌ: إنَّ الشِصْبَ: النصيبُ، يقال: اشترىٰ شِصْباً من شاةٍ، أي: نَصيباً. ويقال: بل هو الشُصُبُ، وهي المَسْلوخة. ويقال: شَصَبَتِ الناقةُ على الفَحْلِ، إذا أكْثَرَ ضِرابَها فلم تَلْقَح له.

شصر: الشِصارُ: خَشَبَةٌ تُشَدُّ من[5] مَنْخِرَي الناقةِ، يقال: شَصَّرْناها تَشْصِيراً. وشَصَرَ بَصَرُ فلانٍ، إذا شَخَصَ. والشَصْرُ: الخِياطَةُ المتباعِدَةُ. قال ابن دريد: الشَصَرُ بفتح الشين والصاد: الظَبْيُ الشادِنُ[6]. وهو الشاصِرُ أيضاً، وهو في شعر جرير[7].

---

(١) ديوانه /٦٤، برواية: طُرّانَ الحَصَىٰ.
(٢) هو ذو الرمة، وصدره في ديوانه /٢٥١:
فكائِنْ تَرىٰ من رِشْدَةٍ في كريهةٍ
(٣) هو الفرزدق في ديوانه ٥٢٠، برواية: أشارت كليب. والبيت مما يستشهد به النحاة على شذوذ بقاء الاسم المجرور بحرف الجر المحذوف مجروراً. فيروونه: أشارَتْ كليبٍ. شرح الشواهد للعيني ٢/٩٠، مغني اللبيب ١١.
(٤) سقط من ص ربما بسبب تكرار: وهو قول القائل.
(٥) في معلقته، وفي ديوانه /١٣، برواية:
أحراساً وأهوالَ مَعْشَرٍ - عَلَيَّ حِراصٌ
(٦) في ص: والأشرار وهو تصحيف.

(١) الشعر بلا عزو في تاج العروس (شر) برواية: فعوين.
(٢) لم يرد في ص.
(٣) بعدها في ط: جدا.
(٤) العين خ ١٤٨/٢، وبعده: الذي لا ينقاد للتثقيف.
(٥) في ص: بين منخري.
(٦) الجمهرة ٣٤١/٢.
(٧) يعني قوله في ديوانه /٣١٠:
عَرِقَتْ وجوهُ مُجاشِعٍ فكأنَّها
عفلٌ تَدَلَّع دون مذرىٰ الشاصِرِ

شصو: [الكسائي]: الشُّصُوُّ من العين مثلُ الشُّخُوصِ، يقال: شَصَا بَصَرُهُ يَشْصُو شُصُوًّا.

باب الشين والطاء وما يثلثهما

شطن: شَطَنَتِ الدارُ: بَعُدَتْ. وغَرْبَةٌ شَطونٌ، أي: بعيدةٌ: قال (1الشاعر1):

نَـأَتْ بسعادَ عنكَ نَوىً شَطونُ
فبـاتَـتْ والفُـؤادُ بـهـا رَهـيـنُ

وبئرٌ شَطونٌ: بعيدةُ القَعْرِ. والشَّطَنُ: الحَبْلُ. ووصَفَ أعْرابيٌّ فرساً فقال: كأنَّهُ شَيْطانٌ في أَشْطانٍ. وفي الشَّيْطان قولان: أحدهما: إنَّ النونَ أصليةٌ، فيكون سُمِّيَ بذلك لبُعدِهِ عن الحقِّ وتمرُّدِهِ، وذلك أن كلَّ عاتٍ مُتَمَرِّدٍ من الجنِّ والإنسِ والدَّوابِّ شيطانٌ. قال جرير[2]:

أيّامَ يدْعونَني الشيطانَ من غَزَلي
وهُنَّ يَهْـوينَني إذ كنتُ شَيْطانـا

وعلى ذلك فُسِّر قوله جل ثناؤه: ﴿طَلْعُها كأنَّهُ رؤوسُ الشياطين﴾[3] قيل: أرادَ بها (4الحَيّات4)، ويُشْبِهُ أنْ يكونَ حُجَّةُ هذا القول قول الشاعر[5]:

أيُّـمـا شـاطِنٍ عَـصـاهُ عَـكَـاهُ
ورمـاهُ في القَـيْـدِ والأغْـلالِ

أفلا تراه بناهُ على فاعل وجعل النون أصلية، فيكون على فَيْعال. والقول الآخر: إنَّ النونَ زائدةٌ على فَعْلان، وهو يكون من شاطَ، إذا بَطَلَ وقد ذكرناهُ في موضِعِه[1]. قال الخليل: الشَّطَنُ: الحَبْلُ الطويلُ، ويقال للفَرَسِ إذا استَعْصَىٰ على صاحِبِه: إنَّه لَيَنْزو بينَ شَطْنَيْنِ[2]، لأنَّهُ يشُدُّهُ بحَبْلَيْنِ.

شطأ: الشَطْءُ: شَطْءُ النَباتِ، وهو ما خَرَجَ من الأَصْلِ، والجمع أَشْطاءٌ، وقد أَشْطَأَتِ الشجرةُ. وشاطِىءُ الوادِي: جانِبُهُ. وشاطأْتُ الرجُلَ: مَشَيْتُ على شاطىءٍ ومَشَىٰ هو على (3الشاطِىءِ الآخَرِ3).

شطب: الشَّطْبَةُ: سَعَفَةُ النَخْلِ الخَضْراء، وجمعُها شَطْبٌ. وفي حديث أم زرع: كَمَسَلِّ شَطْبَةٍ[4]. والشَطبَةُ[5]: طريقةٌ في مَتْنِ السَّيْفِ والجمع شُطَبٌ، وهو مُشَطَّبٌ. والشُّطْبَةُ: القطعةُ من السَنام تُقْطَعُ طُولاً لِئَلّا يَنْشَدِخَ، يقال: شَطَبْتُ السَنامَ. والشَواطِبُ من النساءِ: اللواتي يَقْدُدْنَ الأَديمَ بَعْدَ ما يُقَدِّرْنَهُ، وهن اللواتي[6] يُشَقِّقْنَ السَعَفَ للحُصُر. قال[7]:

بَسَطَ الشواطِبُ بينَهُنَّ حَصيرا

ويقال للفَرَسِ السَمينِ: إنَّه لَمَشْطوبُ المَتْنِ والكَفَلِ. وطريقٌ شاطِبٌ: مائِلٌ. وأرض مُشَطَّبَةٌ، إذا خطَّ فيها السيلُ خَطًّا (١٤٠/و) ليسَ بالكَبيرِ.

(١ ـ ١) في ص: قال النابغة. وهو كذلك في ديوانه /٢٥٦.
(٢) ديوانه /١٦٥، برواية: أزمان يدعونني.
(٣) سورة الصافات، الآية ٦٥.
(٤ ـ ٤) في الأصل: به الحية، والتوجيه من ص ط ج.
(٥) هو لأمية بن أبي الصلت، كما في شعره ٢٥٨، برواية: ثم يُرمىٰ في السجن والأغلال.

(١) انظر مادة (شيط).
(٢) العين خ ١٥٤/٢، وفيه بعد الطويل: الشديد الفتل يشقى به.
(٣ ـ ٣) في الأصل: على شاطىء، والتوجيه من ص ج ط.
(٤) الحديث في: البخاري: نكاح ٨٢، مسلم: فضائل الصحابة ٩٢، غريب الحديث ٢٨٨/٢، الفائق ٤٨/٣.
(٥) شُطْبَةٌ وشُطَبَةٌ وشِطْبَةٌ، والجمع: شُطُبٌ وشُطَبٌ.
(٦) في الأصل: التي، وهو خطأ.
(٧) الشعر للحارث بن خالد المخزومي كما في شعره ٦٣. وصدره: عَقَبَ الرذاذُ خلافهم فكأنّما.

شطر: شَطْرُ كُلِّ شيءٍ: نِصْفُهُ. وشَطْرُ كُلِّ شَيءٍ: قَصْدُهُ وجِهَتُهُ. قال الله جل ثناؤه: ﴿ فَولُّوا وجُوهَكُم شَطْرَهُ ﴾[1]، أي: قَصْدَه. وقال[2]:

أقولُ لأمِّ زنباعٍ أقيمي
صُدورَ العِيسِ شَطْرَ بني تَميمِ

والشَطِيرُ: البعيدُ المُنْفَرِد قال[3]:

لا تتركَنّي فيهُمُ شَطِيرا

وشاةٌ شَطُورٌ: أَحَدُ طُبْيَيْها أطولُ من الآخَرِ. وشَطَرَ فلانٌ على أهلِه، إذا تَرَكَهُم مُراغِماً مُخالِفاً. والشاطِرُ: الذي أعْيا أهْلَهُ خُبْثاً. ويقال: شَطَرَ بَصَرُهُ شُطُوراً وشَطْراً، وهو الذي كأنَّهُ ينظُر إليك وإلى آخَرَ. وقول العرب: حَلَبَ فلانٌ الدَهْرَ أشْطُرَهُ[4]، فمعناه: مَرَّتْ عليهِ ضُروبٌ من خَيرٍ وشَرٍّ، وأصلُ ذلك فيما حَدّثني به ابن سلمة عن المفسِّر عن القتيبي: من أخْلافِ الناقةِ، ولها خِلْفانِ قادِمان وخِلْفان آخِران، فكُلُّ خِلْفَينِ شَطْرٌ. وإذا يَبِسَ أحَدُ خِلْفَي الشاةِ فهي شَطُورٌ، وهي من الإبلِ التي يَبِسَ خِلفانِ من أخْلافِها، لأن لها أربَعَةَ أخْلافٍ.

باب الشين والظاء وما يثلثهما

شظف: الشَظَفُ: شِدَّةُ العَيْشِ وضِيقُهُ. وفي الحديث: لم يَشْبَعْ من خُبْزٍ ولحمٍ إلا على شَظَفٍ[1]. وقال[2]:

ولَقَدْ لَقِيتُ من المَعِيشَةِ لَذَّةً
ولَقِيتُ من شَظَفِ الأمورِ شِدادَها

والشَظِيفُ من الشَجَرِ: الذي لم يَجِدْ رِيَّهُ فَيَبِسَ وصَلُبَ. وبعيرٌ شَظِفُ الخِلاطِ، أي: يُخالِطُ الإبلَ مخالَطَةً شديدةً. وشَظِفَ السهمُ، إذا دَخَلَ بين الجِلْدِ واللحمِ.

شظم: الشَيْظَمُ: الفرسُ الطويلُ، والرجل الطويل.

شظى: الشَظِيَّةُ من الشيءِ: الفِلْقَةُ، يقال: تَشَظَّتِ العَصا، إذا صارَت فِلَقاً. قال[3]:

يا مَنْ أحَسَّ بُنَيَّيَّ الَّلذَيْنِ هُما
كالدُرَّتينِ تَشَظَّى عنهُما الصَدَفُ

باب الشين والعين وما يثلثهما

شعف: الشَعَفَةُ: رأسُ الجبلِ، والجمع شَعفاتٌ وشَعَفٌ. وضُرِبَ فلانٌ على شَعَفاتِ رأسِهِ، أي: أعالي رأسِهِ. وشَعَفَةُ القَلْبِ: رأسُهُ عند مُعَلَّقِ النياطِ، ولذلك يقال: شَعَفَهُ الحُبُّ كأنَّهُ غَشّى قلبَهُ من فوق. [قال الخليل: الشَعَفُ داءٌ يأخذُ الناقةَ فَيَتَمَعَّطُ شعرُ عينَيْها، ولا يقال: جمل أشْعَفُ ولكن ناقةٌ شَعْفاءُ[4]][5].

---

(1) سورة البقرة ١٤٤، ١٥٠ وتمامها: ﴿ وحيث ما كنتم فولوا وجوهكم شطره ﴾
(2) قائله أبو زنباع الجذامي، كما في اللسان (شطر).
(3) الشعر في غريب ابن قتيبة ٥٦٧/٢، اللسان (شطر)، ورواية اللسان: لا تدعني فيهم شطيرا.
(4) وهو مثل يضرب للرجل العالم بالدهر. جمهرة الأمثال ٣٤٦/١، والميداني ١٩٥/١، المستقصى ٦٤/٢.

---

(1) الحديث في الفائق ٣٤٢/٢.
(2) قائله عدي بن الرقاع، كما في غريب الحديث ٣٤٦/١، اللسان (شظف) ورواية اللسان: وأَصَبْتُ من شظف.
(3) قائلته فروة بنت أبان بن عبد المدان، كما في المقاييس (شظى)، ولم ينسبه في اللسان (شظى)، وروايته في اللسان: يا مَنْ رأى لي بُنَيَّيَ اللذَيْنِ هُما
(4) لم ترد في العين ٦٧/١، بل وردت الجملة التي قبلها.
(5) من ص ط، وبعده في ص: ويقال: إنه بالسين غير منقط، وقد ذكر في بابه.

شعل: الشَّعَلُ: بياضٌ في ناصِيَةِ الفَرَسِ وذَنَبِهِ، يقال: فَرَسٌ أَشْعَلُ والأُنثى شَعْلاءُ. والشُّعْلَةُ من النار معروفة. وأَشْعَلْتُ النارَ في الحَطَبِ. والشَعِيلَةُ: الفَتِيلَةُ تُشْعَلُ. ويقال: أَشْعَلْتُ الخيلَ في الغارَةِ: بَثَثْتُها. والمِشْعَلُ: شيءٌ من جلودٍ له أربَعُ قوائم يُنْبَذُ فيه. قال ذو الرمة[1]:

أَضَعْنَ مَـواقِتَ الصَّلَواتِ عَمْـداً
وحـالَفْنَ المَشـاعِـلَ والجِـرارا

[وشَعْلٌ: رجُلٌ][2]: ويقال: تَفَرَّقَ القومُ شَعالِيلَ، أي: فِرَقاً.

شعى: يقـال: أَشْعَىٰ القـومُ الغـارَةَ إِشْعـاءً، إذا أَشْعَلوها. وغارَةٌ شَعْـواءُ: فاشِيَـةٌ، قال ابن قيس الرُّقَيّات[3]:

كيفَ نـومي على الـفِـراشِ ولَـمّـا
تَشْمَلِ الشامَ غارَةٌ شَعْواءُ (١٤٠/ظ)

شعن: يقال: فلانٌ مُشْعانُّ الرأسِ، إذا كـان ثائِـرَ الرأسِ.

شعب: الشَّعْبُ: الصَّدْعُ في الشيءِ، وإِصْلاحُـهُ: الشَّعْبُ أيضاً، وهو[4] مصدر شَعَبْتُ الشيءَ شَعْباً، ومُصْلِحُهُ: الشَّعّابُ. والآلةُ: مِشْعَبٌ. والشَّعْبُ: ما تَشَعَّبَ من قبـائِـلِ العـربِ والعَجَمِ، والجمـع الشُّعـوبُ. ويقـال: الشَّعْبُ: الحَيُّ الـعـظيمُ. والشَّعْبُ: الاجتمـاعُ والافتِراقُ، يقـال: قد التَـأَمَ شَعْبُ بني فلانٍ، إذا اجتَمَعوا بعد التَفَرُّقِ، وتَفَرَّقَ شَعْبُ بني فلانٍ، إذا تَفَرَّقوا بعدَ الاجتماعِ. قال الطرماح[1]:

شَتَّ شَعْبُ الحَيِّ بَعْدَ التِئامْ

وحَدَّثنا القَطّانُ عن المَعْداني عن أبيهِ عن أبي معاذ عن الليث عن الخليـل قال: هـذا من عجـائب الكَـلام ووُسْعِ العـربيةِ أَنَّ الشَعْبَ يكـونُ تَفرُّقـاً ويكون اجتماعاً[2]. قال: ومَشْعَبُ الحَقِّ: طريقُهُ. قال الكميت[3]:

فـمـا لِـيَ إلّا آلَ أحـمـدَ شـيـعـةٌ
ومـا لِيَ إلّا مَشْعَبَ الحَقِّ مَشْعَبُ

وانشَعَبَ الـطريقُ، إذا تَفَرَّقَ. وانشَعَبَتْ أغصـانُ الشَجَرَةِ. فأمّا شُعَبُ الفَرَسِ، فيقال: انها أَقْطارُهُ التي تَعْلو منه كالعُنُقِ والمَنْسِجِ وما أَشْرَفَ منه، وحُجَّتُهُ قول القائل[4]:

أَشَمُّ خِنذيذٌ منيفٌ شُعَبُهْ

وظَبْيٌ أَشْعَبُ، إذا تَفَرَّقَ قرناهُ فَتَبايَنا بينُونَةً شديدةً. قال أبو دؤاد[5]:

وقُصْرىٰ شَنِجِ الأَنْسـا ءِ نَبّاحٍ من الشُّعْبِ

والشِّعْبُ: مـا انفرَجَ بين الجَبَلَيْنِ. وشَعـوبُ[6]: المَنِيَّةُ. وانشَعَبَ الرجُلُ: مات[7] وشَعَبَتْهُ المَنِيَّةُ. وشَعْبانُ: اسمُ الشهرِ. وشَعْبانُ: حَيٌّ من اليَمَنِ من

(١) ديوانه /٢٠٠.
(٢) زيادة في ص ج، وفي ط: لقب رجل وهو تأبط شراً.
(٣) ديوانه /٩٥.
(٤) لم يرد الضمير في ص.

(١) تقدم البيت وتخريجه في مادة شت.
(٢) العين ٣٠٦ وبعده: وقد نطق به الشعر.
(٣) شرح الهاشميات ٣٩.
(٤) قائله دكين بن رجاء، كما في اللسان (شعب)، ورواية ط: طويلٌ شُعَبُه.
(٥) شعره ٢٨٨.
(٦) في الأصل: والشعوب، والتوجيه من ص ج ط.
(٧) في ص ج ط: إذا مات.

هَمْدان إليهم يُنْسَبُ عامرُ الشَّعْبي[1]. والشَعِيبُ: السِقاءُ البالي، ويقال: إنَّه [شيءٌ] أصغَرُ من المَزادَةِ يُحْمَلُ فيها الماءُ. وقال قوم: الشَعِيبُ: المَزادَةُ الضَخْمة. وشَعَبْعَبُ: موضع[2]. قال الشاعر[3]:

هل أَجْعَلَنَّ يدي للخدِّ مِرْفَقةً
على شَعَبْعَب بين الحَوْضِ والعَطَنِ

وشُعَبَىٰ: موضعٌ[4]. قال ابن دريد: الشَعْبُ: الافتِراقُ والشَعْبُ: الاجتِماعُ، وليس من الأضدادِ وإنما هي لغةٌ لقوم، قال: وسُمّي شَعْبانُ لتشَعُّبِهِم فيه، أي: لِتفَرُّقِهِم في طَلَبِ المياهِ[5]. وفي الحديث: ما هذه الفُتْيا التي شَعَّبَتِ الناسَ؟[6] يقول: فَرَّقتهم. والشِعْبُ: سِمَةٌ لِبَني مِنْقَر.

شعث: الشَعَثُ: تَغَيُّرُ الرأسِ وتَلَبُّدُه لِما لا يُدَّهَنْ. والتَشَعُّثُ: التَفَرُّقُ كما يَتَشَعَّثُ رَأْسُ السِواكِ. والشَعَثُ: انتِشارُ الأمرِ. ولَمَّ الله شَعَثَكُم، أي: جَمَعَ أمركُم.

شعذ: الشَعْوَذَةُ: لَيْسَتْ من كلام أهلِ البادِيَةِ، وهي خِفَّةٌ في اليَدَين وأُخْذَةٌ كالسِحْرِ.

(1) هو عامر بن شراحيل، من رجال الحديث الثقات وكان فقيهاً وشاعراً، توفي سنة ١٠٣ هـ. ترجمته في: وفيات الأعيان ١٢/٣، تاريخ بغداد ٢٢٧/١٢، تهذيب التهذيب ٦٥/٥.

(2) وهو اسم ماء باليمامة، انظر معجم البلدان ٢٩٦/٣.

(3) قائله الصمة بن عبد الله القشيري، كما في معجم البلدان ٢٩٧/٣، اللسان (شعب) ونسب لعويج الطائي في معجم ما استعجم ٨٠٠ وبرواية: بين الجد والعطن.

(4) وهو جبل بحمى ضرية لبني كلاب، كما في معجم ما استعجم ٧٩٩، معجم البلدان ٢٣٩/٣.

(5) إلى هنا في الجمهرة ٢٩١/١ ـ ٢٩٢.

(6) هو قول رجل من بلهجيم لابن عباس، انظر: غريب الحديث ٢١٢/٤، الفائق ٢٥٢/٢.

شعر: الشَعَرُ معروفٌ. ورجُلٌ أَشْعَرُ: طويلُ شعرِ الجَسَدِ. والشِعارُ: ما وَلِيَ الجَسَدَ من الثيابِ. والشِعارُ: ما تنادىٰ به القومُ في الحربِ ليعرِفَ بَعْضُهُم بعضاً. والشَعَارُ: الشَجَرُ، يقال: أرضٌ كثيرةُ الشَعَارِ. والأَشْعَرُ: ما استدار بالحافِرِ من مُنْتَهى الجِلْدِ حيث يَنْبُتُ الشَعرُ حوالَيْه، والجمعُ: أشاعِرُ. وشَعَرْتُ بالشيءِ، إذا فَطِنْتَ له. وليتَ شِعْري، أي: ليتَني عَلِمْتُ، وسُمّي الشاعر (١٤١/و) لِفِطْنَتِهِ. والمَشَاعِرُ: مَواضِعُ المَناسِكِ. والشَعِيرَةُ: واحدةُ الشَعائِرِ، وهي أعلامُ الحَجِّ وأعمالُهُ، ويقال: الواحدةُ شِعارَةٌ، وهو أحسَنُ. والشَعِيرَةُ أيضاً: البَدَنَةُ تُهْدَىٰ، وإشْعارُها: أنْ يُحَزَّ سَنامُها حَتى يسيلَ الدَمُ فيُعْلَمَ أنَّها هَدْيٌ. والشَعِيرُ معروف. والشَعِيرَةُ: الحَديدةُ تُجْعَلُ مِساكاً لنَصْلِ السِكّينِ إذا رُكِّبَ. ويقال: إنَّ الشَعارِيرَ صغارُ القِثّاءِ، الواحدة شُعْرُورَةٌ. والشَعارِيرُ: لعبةٌ. والشَعْراءُ كالخَوْخِ، الواحدُ والجمع سَواءٌ. والشَعْراءُ: ذُبابَةٌ، يقال: هو ذُبابُ الكَلْبِ. والشِعْرىٰ: كوكبٌ. ويقال: أَشْعَرَ فلانٌ فلاناً شَرًّا، إذا غَشِيَهُ به. وأَشْعَرَهُ الحُبُّ مَرَضاً. وأشاعِرُ الناقَةِ: جَوانِبُ حَيائِها. ويقال: داهِيَةٌ شَعْراءُ وداهيةٌ وَبْراءُ. قال ابن دريد: ومن كلامِهِم إذا تَكَلَّم[1] بما يُنْكَرُ عليه: جئتَ بها شَعْراءَ ذاتَ وَبَرٍ[2]. وتَفَرَّقَ القومُ شَعارِيرَ. وروضةٌ شَعْراء: كثيرةُ النَبْتِ. ورملَةٌ شَعْراء: تُنْبِتُ النَصِيَّ وما أَشْبَهَهُ، ويقال: بلِ الشَعْراءُ: الشَجَرُ الكثيرُ المُلْتَفُّ.

(1) في ط: تكلم الرجل.

(2) إلى هنا في الجمهرة ٣٤٢/٢.

باب الشين والغين وما يثلثهما

شغف: الشَغافُ: غِلافُ القَلْبِ. قال (1الله جل ثناؤه1): ﴿ قد شَغَفَها حُبّاً ﴾(2) (معناه): بَلَغَ الحُبُّ شَغافَ قَلْبِها.

شغل: شَغَلْتُ فلاناً(3)، فأنا شاغِلٌ وهو مَشْغولٌ. وشُغِلْتُ عنكَ بكذا، على لَفْظِ ما لَمْ يُسَمَّ فاعِلُهُ. ولا يَكادون يقولون: أَشْغَلْتُ، وهو جائزٌ. ويقال: شُغْلٌ شاغِلٌ، وجمع الشُغْلِ أشْغالٌ، واشتَغَلَ فلانٌ.

شغم: الشُغْمُوم: الشابُ الجَلْدُ، وهو من الإبلِ: الحَسَنُ المَنْظَرِ التامُّ، ومن النساءِ كذلك. والشَغَامِيمُ: الطِوالُ، الواحِدُ شُغْمُومٌ.

شغن: قال ابن دريد: الشُغْنَةُ: الحالُ التي تُسَمَّى الكارَةَ(4).

شغى: الشَغا(5): اختلافُ الأَسْنانِ. ورجل أَشْغَى وامرأةٌ شَغْواءُ: وهو أَنْ تكونَ الأسنانُ [العُليا] لا تَقَعُ على السُفْلى وتَتَقَدَّمُها. ويقال للعُقابِ: شَغْواءُ لفَضْلِ مِنقارِها الأعْلى على الأسْفَلِ.

شغب: الشَغْبُ: تَهْييجُ الشَرِّ. قال الخليل: يقال للنَحوصِ إذا وَحِمَتْ واستَصْعَبَتْ على الجَأبِ: إنّها ذات شَغْبٍ وضِغْنٍ(6). قال أبو عبيد: شَغَبْتُ على القَومِ وشَغَبْتُهُم وشَغَبْتُ بِهِم(7).

شغر: شَغَرَ الكَلْبُ: رَفَع إحْدَى رِجْلَيْهِ لِيَبُولَ. وبَلْدَةٌ شاغِرَةٌ بِرِجْلِها، إذا لم تَمْتَنِعْ مِن غارةِ أَحَدٍ. والشِغارُ الذي نُهِيَ عنه: هو أَنْ يُزَوِّجَ الرجُل آخَرَ أُخْتَهُ على أَنْ يُزَوِّجَهُ الآخَرُ أُخْتَهُ(1)، ليس (2بينَهُما مَهْرٌ إلا ذلك2). ويقال: اشتَغَرَ المَنْهَلُ، إذا صارَ في ناحيةٍ من المَحَجَّةِ. واشتَغَرَ على فلانٍ (141/ظ) حِسابُهُ، إذا لَمْ يَهْتَدِ له. واشتَغَرَتِ الإبِلُ: كَثُرَتْ. واشتَغَرَ فلانٌ في الفَلاةِ، إذا أَبْعَدَ فيها. وتَفَرَّقوا شَغَرَبَغَرَ، أي: في كُلِّ وَجْهٍ. قال الشيباني: شَغَرْتُ بني فلانٍ من مَوْضِعِ كذا، أي: أَخْرَجْتُهُم. وأنشد:

ونَحْنُ شَغَرْنا ابنَيْ نِزارٍ كِلَيْهِما
وكَلْباً بوقعٍ مُرْهِبٍ مُتَقارِبِ(3)

باب الشين والفاء وما يثلثهما

شفق: قال ابن دريد: شَفَقْتُ وأَشْفَقْتُ، إذا حاذَرْتَ (كما شَفِقَتْ)(4)، قال: وأَنْكَرَ جُلُّ أهلِ اللغة ذلك، قالوا: لا يقال إلا أَشْفَقْتُ وأنا مُشْفِقٌ. فأمّا قوله(5):

كما شَفِقَتْ على الزادِ العِيالُ

(1 ـ 1) في ص ج ط: قالوا في قول الله جل وعز.

(2) سورة يوسف 30، وتمامها: ﴿امرأةُ العزيزِ تُراوِدُ فَتاها عَنْ نَفْسِها قَدْ شَغَفَها حُبّاً﴾

(3) بعدها في ص: واشغلت أيضاً.

(4) الجمهرة 64/3.

(5) قبلها في ط: قال الخليل.

(6) العين خ 373/1.

(7) إلى هنا في الغريب المصنف 331.

(1) في ص ج: ابنته، وقد ورد النهي في: النسائي 111/6، الترمذي: نكاح 30 غريب الحديث 127/3 وفيه: لا جلب ولا جنب ولا شغار في الإسلام وغريب ابن قتيبة 206/1، الفائق 17/1.

(2 ـ 2) في ص ج ط: ولا مهر بينهما إلا ذلك.

(3) الشعر بلا عزو في الفائق 17/1، اللسان (شغر) ورواية الفائق: مُرْهِقٍ.

(4) لم ترد في ص ج.

(5) هو جابر بن قطن النهشلي، كما في نوادر ابن زيد 19، ولم ينسب في اللسان (شفق)، وصدره في اللسان:

فإنّي ذو مُحافظةٍ لِقَوْمي

وفي النوادر: محافظة هضوم... إذا شفقت.

فمعناه: بَخِلَتْ به[1]. قال: والشَفَقُ: النَّدْأَةُ التي تُرَىٰ في السَماءِ عندَ غُيُوبِ الشَمْسِ وهي الحُمْرَةُ. وقال الخليل[2]: الشَفَقُ: الحُمْرَةُ التي من غُروبِ الشَمْسِ إلى وقتِ العِشاءِ الآخرة[3]. وروى [ابنُ أبي نجيح] عن مجاهد[4] قال: هو النهار في قوله جل ثناؤه: ﴿ فلا أُقْسِمُ بالشَفَقِ ﴾[5] وروى [6- أيضاً - عن مجاهد 6]: إنَّه الحُمْرة[7]، وفي تفسير مُقاتِل[8]: الشَفَقُ: الحُمْرَةُ. وقال الزَّجّاج[9]: الشَفَقُ: (هي) الحُمْرةُ التي تُرَىٰ في المَغْرِبِ بعدَ سُقوطِ الشَمْسِ. [وحَدَّثَنا علي بن إبراهيم بن سَلَمة عن محمد بن فَرَح عن سَلَمة عن الفَراءِ قال: الشَفَقُ: الحُمْرة[10]، قال وحَدَّثني ابنُ أبي يَحيىٰ عن حُسَين بن عبدالله عن ضُمَيْرَةَ عن أبيه عن جده يرفَعُه قال: الشَفَقُ الحُمْرة]. قال الفَراءُ: وسَمِعْتُ بعضَ العَرَبِ يقول: عليه ثوبٌ مصبوغٌ كأنَّه الشَفَقُ وكانَ أَحْمَرَ، [قال فهذا شاهِدٌ لِمَنْ قال بأنَّه الحُمرة][1] قال الخليل: الشَفَقُ: الرَدِيءُ من الأشْياءِ[2].

شفن: شَفَنَ الرجُلُ يَشْفِنُ، إذا نَظَر بمُؤْخِرِ عينِه وشَفِنَ أيضاً يَشْفَنُ شَفْناً، وهو شَفونٌ [وشافِنٌ] وأنشد الخليل:

حِذارَ مُرْتَقِبٍ شَفُونِ[3]

قال: والشَفُون: الغَيُورُ الذي لا يفتُرُ عن النظرِ[4]. قال الأموي: الشَفِنُ: الكَيِّسُ العاقِلُ[5].

شفه: ماءٌ مَشْفوهٌ: كَثُرَ عليه الناسُ. قال الخليل: الشَفَةُ حُذِفَتْ منها الهاءُ وتصغيرُها شُفَيْهَة[6]. والمُشافَهَةُ بالكلام: مواجَهَةٌ مِنْ فيكَ إلى فِيهِ. ورجلٌ شُفاهِيٌّ: عظيمُ الشَفَتَيْنِ. وشَفَهَني فلانٌ عن كذا: شَغَلَني عنه.

شفى: أَشْفَىٰ على الشيءِ: أَشْرَفَ[7] عليه. وشَفَا كُلِّ شَيءٍ: حَرْفُهُ. وأَشْفَىٰ المريضُ على المَوْتِ، وما بَقِيَ منه إلَّا شَفىً، أي: قليلٌ. فأما قول العجاج[8]:

أَوْفَيْتُه قَبلَ شَفىً أوْ بِشَفى

(1) إلى هنا في الجمهرة ٦٥/٣.
(2) قبلها في ص ج ط: وحدثنا القطان عن ابن معدان عن أبيه عن أبي معاذ عن الليث عن الخليل قال.
(3) العين خ ١١/٢، ولا توجد كلمة: الآخرة.
(4) هو الإمام الثقة المحدث الفقيه المفسر، أبو الحجاج مجاهد بن جبر المكي المخزومي، توفي سنة ١٠٤ هـ. ترجمته في: معجم الأدباء ٢٤٢/٦، تذكر الحفاظ ٨٠/١ ميزان الاعتدال ٤٣٩/٣، تهذيب التهذيب ٤٢/١٠.
(5) سورة الانشقاق ١٦، وفي تفسير مجاهد ٧٤٢: النهار كله.
(6-6) في ص ج ط: وروى العَوّام بن حوشب عن مجاهد.
(7) انظر تفسير الطبري ١١٩/٣٠ عن مجاهد.
(8) هو ابن الحسن، مقاتل بن سليمان بن بشير الأزدي بالولاء، الخراساني المروزي، كان مشهوراً بالتفسير. توفي سنة ١٥٠ هـ. ترجمته في: وفيات الأعيان ٢٥٥/٥، ميزان الاعتدال ١٧٣/٤، تهذيب التهذيب ٢٧٩/١٠.
(9) هو أبو إسحاق، ابراهيم بن السري، عالم باللغة والنحو. توفي سنة ٣١١ هـ. ترجمته في. طبقات النحويين واللغويين ١٢١، أنباه الرواة ١٥٩/١، معجم الأدباء ٤٧/١.
(10) تهذيب اللغة ٣٣٢/٨.

(1) إلى هنا في تهذيب اللغة ٣٣٢/٨، عن الفراء.
(2) العين ح ١١/٢، وفي ص: من كل الأشياء ولفظة كل لا توجد في العين.
(3) الشعر للقطامي كما في ديوانه ١٨١، وتمامه:

يُسارِقْنَ الكلامَ إليَّ لَمّا
حَسِسْنَ حِذارَ مرتَقِبٍ شَفونِ

(4) إلى هنا في العين خ ١٦١/٢.
(5) الغريب المصنف ٢٧، عن الأموي، ولم ترد لفظة العاقل.
(6) العين خ ١٦٧/٢.
(7) في ص: إذا أشرف.
(8) ديوانه ٤٩٣/ برواية: أشرفته، وهي رواية اللسان (شفي).

فإنَّه يريدُ عند[1] غروبِ الشمس. والشِفاءُ من المَرَض. واستَشْفى: طَلَبَ الشِفاء. وأشْفَيْتُكَ الشَيء: أعطيتُكَهُ تَسْتَشفي به. والإشْفى معروف. فأما الشَفَةُ فقال الخليل أيضاً: إنَّ الناقِصَ منها واوٌ، يقال: شَفواتٌ[2]. ورجل أشْفَى، إذا كان لا تَنْظَمُّ شَفَتاهُ كالأَرْوَق.

شفر: الشُفْرُ: مَنْبِتُ الهُدْبِ من العَيْن، والجَمع أشْفارٌ. وشَفيرُ كُلِّ شيءٍ: حَرْفُهُ كالنهرِ وغيره. وشُفْرُ الرَحِمِ: حُروفُ أشاعِرِهِ. وشَفْرَةُ السَيْفِ: حَدُّهُ. ومِشْفَرُ البَعيرِ: كالجَحْفَلَةِ من الفَرَس، ويربوعٌ (١٤٢/و) شُفارِيٌّ: على أُذُنِهِ شَعَرٌ. والشَفْرَةُ معروفة. وما بالدار شُفْرٌ، أي: ما بها أحدٌ. قال أبو زيد: شَفْرَةُ القوم: أصْغَرُهُم كالخادِم.

شفع: الشَفْعُ: خِلافُ الوِتْر، وتقول: كانَ فَرْداً فَشَفَعْتُهُ. وبنو شافِع: من بني عبدالمطلب بن عبدمناف، منهم: أبو عبدالله محمد بن إدريس الشافعي الفقيه ـ رحمه الله ـ والشُفْعَةُ في الدار، قال ابن دريد: سُمِّيَتْ شُفْعَةً، لأَنَّهُ يَشْفَعُ ما لَهُ بها[3]. والشافِعُ: الشاةُ التي مَعَها وَلَدُها. ويقال: امرأةٌ مَشْفوعَةٌ: أصابَتْها شُفْعَةٌ، وهي العَيْن. وإنَّ فُلاناً يشفَعُ لي بالعَداوة، أي: يُعِينُ عَلَيَّ ويُضارُّني. والشَفيعُ والشافِعُ: الطالِبُ لِغَيْرِه. وناقَةٌ شَفُوعٌ: تجمعُ بين مِحْلَبَيْنِ في حَلْبَةٍ [واحدة] وحكى [4]ابن السكيت[5]: رجل أشْفَعُ: طويلٌ[4].

(١) لم ترد في ح.

(٢) العين خ ٢/١٦٧.

(٣) الجمهرة ٣/٦٠.

(٤ـ٤) لم ترد في ح.

(٥) تهذيب الألفاظ /٢٤٢، وبعدها في ط: قال أبو الحسين: أظنه أشـع إلا إنه كذا قال

باب الشين والقاف وما يثلثهما

شقل: الشاقول: شيءٌ يُمْسِكُهُ الذارِع. والشَقْلُ: الوَزْنُ، وفيها نظر.

شقن: الشَقْنُ[1]: القَليلُ من العَطاءِ، يقال: شَقَنْتُ العَطِيَّةَ، وأشْقَنْتُها: قَلَّلْتُها.

شقى: الشِقْوَةُ: خِلافُ السَعادَة. ورجلٌ شَقِيٌّ: بَيِّنُ الشَقاء. والشِقْوَةُ والشَقاوَةُ والمُشاقاةُ: المُعاناةُ والمُمارَسَةُ لأنه يَشْقَى بالشَيء. وشَقَأَ نابُ البعيرِ، يَشْقَأُ، إذا بَدا. قال: الشاقِىءُ: النابُ الذي لم يَعْصَل.

شقب: الشَقْبُ: كالغارِ في الجَبَل، والشَوْقَبُ: الرجُلُ[2] الطويل. والشَقَبُ: شَجَرٌ.

شقح: شَقِيحٌ: اتباعٌ لقبيح. وتَشْقيحُ النَخْلِ: زُهُوُّهُ، ونُهِيَ عن بَيْعِهِ قَبْلَ أنْ يُشَقِّحَ[3]. والشُقّاحُ: نَبْتٌ.

شقذ: الشَقِذُ: الذي لا يَكادُ يَنامُ، وهو أيضاً: الذي يُصيبُ الناسَ بالعَيْنِ، والشَقاذَى[4] والشِقْذُ: الحرباءُ وجمعه شِقْذانٌ. والشِقْذُ: فَرْخُ القَطاةِ. والشَقْذاءُ: العُقابُ الشَديدةُ الجُوعِ. وأشْقَذْتُ فُلاناً: طَرَدْتُهُ[5]. قال[6]:

إذا غَضِبُوا عَلَيَّ وأشْقَذُوني
فَصِرْتُ كأنَّني فَرَأٌ مُتارُ

أشْقَذوني: أفْرَدُوني. وذكر بعضهم: فلانٌ يُشاقِذُ

(١) يقال: شَقْنٌ وشَقِنٌ.

(٢) لم ترد في ط.

(٣) وقد ورد النهي في الفائق ٢/٢٥٩.

(٤) بعدها في ص: الواحد.

(٥) في ص ح: إذا طردته.

(٦) قائله عامر بن كثير المحاربي، كما في اللسان (شقذ).

فلاناً، أي: يُعادِيهِ. قال ابنُ الأعرابي: ما به شَقَذٌ [ولا نَقَذٌ]، أي: ما به انطِلاقٌ.

شقر: الشُقْرَةُ من الألوان: حُمْرةٌ (١تَعْلو بياضاً في الإنسانِ١). والشُقْرَةُ في الخَيْل: حُمْرَةٌ صافيةٌ يَحْمَرُّ مَعَها السَبِيبُ والناصِيَةُ والمَعْرَفَةُ. والشَقِرُ: شقائِقُ النُعمـان. والشَقْـرَةُ: نَبْـزُ قبيلةٍ، والنِسْبَـةُ إليهم شَقَـرِيٌّ. وأخبَرْتُ فـلاناً بشُقُـورِي، أي: بحالي وأمْرِي. وجاء بالشُقَرِ والبُقَرِ(٢)، إذا جاء بالكَذِب. والمُشَقَّرُ: حِصْنٌ بالبحرين قديم. والأشاقِرُ: حَيٌّ من اليمن(٣). والشُقَـارَى: [نبت]. والمَشـاقِـرُ، الـواحِـدُ مِشْقَـرٌ: رمـلٌ مُتَصَـوِّبٌ (١٤٢/ظ) في الأرض. والشِقِرّاقُ: طائرٌ.

شقص: الشِقْصُ: طائِفَةٌ من الشيءِ. والمِشْقَصُ: سهمٌ فيـه نَصْـلٌ عـريضٌ، ويقـال: إنّ الشَقِيصَ الفرسُ الجَوادُ. والشَقِيصُ أيضـاً: في لُغة أهـل الحِجاز الشَريـكُ، ويقال: [هـو] شَقِيصي أي: شَرِيكي.

شقع: شَقَعَ في الإناءِ: شَرِبَ مثلُ كَرَعَ.

باب الشين والكاف وما يثلثهما

شكل: الشَكْلُ: المِثْـلُ. والشِكْلُ: الـدَلُّ، يقال: امرأةٌ ذاتُ شِكْلٍ. وَشَكَلْتُ الدابَّةَ بِشِكالِهِ. ودابَّةٌ بها شِكـالٌ، إذا كان(٤) إحدى يديـه وإحدى رِجْلَيْـه مُحَجَّلاً. وَشَكَلْتُ الكتابَ، أشكُلُهُ شَكْلاً، إذا قَيَّدْتَهُ بعَـلاماتِ الإعـرابِ. وأَشْكَـلَ الأمـرُ: التَبَسَ(١). وفلانٌ يَعْمَلُ على شاكِلَتِهِ، أي: طَرِيقَتِهِ وجِهَتِهِ. وشاكِلَةُ الدابَّةِ وغيرها: ما عَلا الطِفْطِفَةَ. والشُكْلَةُ: حمرةٌ يُخالِطُها بياضٌ. وعينٌ شَكْلاءُ، إذا كانت(٢) في بياضِها حُمرةٌ يَسيرةٌ. قال ابن دريد: ويُسَمّى الدَمُ أَشْكَلَ للحُمْرةِ والبَياضِ المختَلِطَيْنِ [فيه](٣). والأَشْكَلُ: السِدْرُ الجَبَلِيُّ. قال(٤):

عُوجا كما اعوَجَّتْ قِياسُ الأَشْكَلِ

وشكَلٌ: بطنٌ من العرب(٥). والشَكْلاءُ: الحاجَةُ، وكذلك الأَشْكَلَةُ. قال الكسائي: أَشْكَلَ النخْلُ، إذا طابَ(٦) رُطَبُهُ وأَدْرَكَ. قال قطرب: الشاكِلُ ما بين العِذارِ والأُذُنِ مِنَ البَياضِ.

شكم: الشُكْمُ: العَطاءُ والثَوابُ، يقـال: شَكَمَني شَكْماً. وجاءَ في الحديث: إنّه ـ ﷺ ـ احتَجَمَ ثُمَّ قـال: اشْكُمـوه(٧)، أي: أَعْـطوه أَجْـرَهُ. قـال الشاعر(٨):

أَبْـلِغْ قَـتَـادَةَ غَـيْـرَ سـائِـلِهِ
جَـزْلَ العَطاءِ وعـاجِـلَ الشُكْمِ

والشَكِيمَـةُ: شَكيمـةُ اللِّجـامِ. وهي الحَـديـدةُ المُعْتَـرِضَـةُ التي فيهـا الفَأْسُ، والجَمـعُ شَكـائِم. وفلانٌ شديدُ الشَكِيمَةِ، أي: النَفْس. وحكى ناس:

(١ ـ ١) في الأصل: حمرة يعلوها بياض.
(٢) وهو مثل تجده في الميداني ١٧٥/١.
(٣) وهم بطن من الأزد، من مواليهم شعبة بن الحجاج المحدث. الاشتقاق ١٩٧.
(٤) في الأصل: كانت.

(١) في ص: أي التبس.
(٢) في ط: كان.
(٣) إلى هنا في الجمهرة ٦٨/٣.
(٤) للعجاج في ديوانه /٢٠٠، برواية: معج المَرامي عن قِياسِ الأَشْكَلِ.
(٥) وهم بطن من بني الحريش. الاشتقاق ٣٠٠.
(٦) في الأصل: طابت.
(٧) الحديث في الفائق ٢٥٨/٢.
(٨) قائله طرفة، كما في ديوانه ٩٢، برواية: منه الثواب وعاجل.

شَكَمَهُ: عَضَّهُ[1]. والشَكِيمُ: العَضُّ. قال جرير[2]:

أصابَ ابنَ حَمْراءِ العِجانِ شَكِيمُها

وشَكِيمُ القِدْرِ: عُراها.

شكه: شاكَهَ الشيءُ الشيءَ مُشَاكَهَةً وشِكاهاً: شابَهَهُ وقارَبَهُ، وفي المثل: شاكِهْ أبا فُلانٍ[3]، أي: قارِبْ. قال ابن العلاء: أَشْكَهَ الأمرُ مثل أَشْكَلَ.

شكو: الشَكْوَةُ: سِقاءٌ صَغيرٌ. والشَكْوُ: مصدرُ شَكَوْتُهُ شَكْواً وشِكايَةً وشَكْوىً. وشَكَوْتُ فُلاناً فأَشْكاني، أي: أَعْتَبَني من شَكْوايَ. وأَشْكاني فلانٌ، إذا فَعَلَ بِكَ ما يُحْوِجُكَ إلى أنْ تَشْكُوَه. والشَكاةُ والشَكْوىٰ: بمعنىً. والشَكِيُّ: الذي يَشْتَكي، والشَكِيُّ: المَشْكُوُّ، شَكَوْتُهُ فهو شَكِيٌّ ومَشْكُوٌّ.

شكد: الشُكْدُ كالشُكْرِ. وسمِعتُ علياً يقول: سَمِعْت ابن عبد العزيز (١٤٣/و) يقول: سمعت أبا عبيد يقول: سمعت الأموي يقول: الشُكْدُ: العَطاءُ، والشُكْمُ: الجَزاءُ والمَصْدَرُ الشَكْدُ[4]. قال الكسائي: الشُكْمُ: العِوَضُ[5]. والأصمعي يقول: الشُكْدُ [والشُكْمُ]: العَطاءُ[6].

شكر: الشُكْرُ: الثَناءُ على الإنسانِ بمَعروف أَوْلاكَهُ[7]. والشَكُورُ من الدوابِّ: ما يَكْفِيه العَلَفُ القَليل. والشَكِرَةُ: الناقَةُ تُصيبُ حَظّاً من بَقْلٍ أوْ مَرعىً فتغزُرُ، فيقال: أَشْكَرَ القومُ، وهم يَحْلُبون شَكِرَةً، وقد شَكِرَتِ الحَلُوبَةُ. والشَكِيرُ من النباتِ: ما يَنْبُتُ من ساقِ الشَجَرةِ، وهي قُضْبانٌ غَضَّةٌ. وشَكِرَتِ الشَجَرَةُ، إذا كَثُر فيها. والشَكْرُ: النِكاحُ، ويقال: بل الشَكْرُ الفَرْجُ[1].

شكع: الشُكاعىٰ: نبتٌ. وشَكِعَ الرجلُ: كَثُرَ أنينهُ. وكذلك إذا غَضِبَ، يَشْكَعُ شَكَعاً. ويقال: شَكَعَ رأسَ بعيرِهِ بزِمامِهِ: رَفَعَهُ. وشَكِعَ الزرعُ، إذا كَثُرَ حَبُّهُ.

باب الشين واللام وما يثلثهما

شلو: الشِلْوُ: العُضْوُ. وفي الحديث: ائْتِنِي بِشِلْوِها الأَيْمَنِ[2]. قال ابن دريد: الشِلْوُ: شِلْوُ الإنسانِ، وهو جَسَدُهُ بعد بِلاهُ، والجمع أَشْلاءٌ. ويقال: بنو فلان أشلاءٌ في بني فلان، أي: بَقايا فيهم[3]. ويقولون: أَشْلَيْتُ الكَلْبَ، إذا دَعَوْتَهُ. قال[4]:

أَشْلَيْتُ عَنْزي وَمَسَحْتُ قَعْبي

(قالوا): قال أبو العباس ثعلب عن ابن الأعرابي، ويقال أيضاً: أَشْلَيْتُهُ: أَغْرَيْتُهُ بالصَيْدِ. قال[5]:

أَتَيْنا أبا عمرٍو فَأَشْلَىٰ كِلابَهُ
عَلَيْنا فَكِدْنا بَيْنَ بَيْتَيْهِ نُؤْكَلُ[6]

---

(١) في ص: أي عضه.

(٢) في ذيل ديوانه /٩٨٩، وصدره فيه:
فَأَبْقُوا عليكُم واتَّقُوْا نابَ حَيَّةٍ

(٣) يضرب المثل لمن يبالغ في وصف الشيء، وهو في مجمع الأمثال ٣٥٨/١: شاكه أبا يسار، وهو كذلك في المستقصى ١٢٥/٢.

(٤) إلى هنا في الغريب المصنف ٥٧٢.

(٥) المصدر السابق نفسه، عن الكسائي.

(٦) المصدر السابق نفسه، عن الأصمعي.

(٧) في ص ج ط: يوليكه.

(١) في ط ج: فرج المرأة.

(٢) يعني قول علي ـ عليه السلام ـ في الأضحية، انظر: غريب الحديث ٢٥/١.

(٣) إلى هنا في الجمهرة ٧١/٣.

(٤) قائله أبو النجم العجلي، كما في اللسان (قأب).

(٥) في ص ج: قال الأعجم.

(٦) البيت لزياد الأعجم، كما في المقاييس (شلو)، اللسان (شلا).

شلح: زعم ناس: أنَّ الشَلْحاء السيفُ، وهي لغةٌ مرغوبٌ عَنْها.

باب الشين والميم وما يثلثهما

شمت: الشَمَاتَةُ: الفَرَحُ ببَلِيَّةِ العَدُوِّ. وباتَ فلانٌ بليلةِ الشَوامِتِ، أي: (١بليلةٍ تُشْمِتُ الشَوامِتَ١). قال الخليل: تَشْمِيتُ العاطِسِ: دُعاءٌ، وكلُّ داعٍ [لِأَحَدٍ][٢] بخَيْرٍ فهو مُشَمِّتٌ[٣]، ويقال: رَجَعَ القومُ شِماتاً من مُتَوَجَّهِهِم، أي: خائبين، وهو في شعر ساعدة[٤]. والشَوامِتُ من الدابَّةِ: القوائم. قال الخليل: هو اسمٌ لها[٥]. قال أبو عمرو: ويقال: لا تَرَكَ الله له شامِتَةً، أي: قائِمَةً.

شمج: شَمَجَ: اختَبَزَ من الأَرْزِ خُبْزاً غِلاظاً، وما ذُقْتُ شَمَاجاً. والشَمْجُ: الخَلْطُ، شَمَجْتُ أَشْمَجُ شَمْجاً: خَلَطْتُ. وبنو شَمَجى: قوم[٦] من العرب[٧]. وشَمَجَ الثَوْبَ، إذا خاطَهُ خِياطَةً مُتباعِدَةً.

شمخ: شَمَخَ بأَنْفِهِ: تَعَظَّمَ، وشَمْخٌ: رجلٌ. وجَبَلٌ شامِخٌ: عالٍ.

شمذ: شَمَذَتِ الناقَةُ، وهي شامِذٌ، وقد شَمَذَتْ شِماذاً: وذلك (١٤٣/ظ) إذا شالت بِذَنَبِها، ولا تفعَلُ ذلك إلا النُوقُ؛ وإنما تَفْعَل ذلك لِيُعْلَمَ أنَّها حوامِلُ كيلا[١] يقرَبَها الفَحْلُ.

شمر: الشَمْرُ: مَشْيُ المُخْتالِ، يقال: مَرَّ يَشْمُرُ. وَشَمَّرَ الرجُلُ: خَفَّ في أُموره[٢]، ورجل شَمَّرِيٌّ. وشَمَّرَ للأمر أَذْيالَهُ. وناقةٌ شِمِّيرٌ في شعر حُمَيد[٣]، والشَمّاخ[٤]: سريعةٌ. وشاةٌ شامِرٌ، إذا انضَمَّ ضَرْعُها إلى بَطْنِها. وشَمَّرَ الرجُلُ سَهْمَهُ: أَرْسَلَهُ.

شمس: الشَمْسُ: شَمْسُ السَماءِ[٥]. والشُموسُ: مَعالِيقُ القِلادَةِ. وشَمَسَ يومُنا وأَشْمَسَ، إذا اشتَدَّتْ شَمْسُهُ. ورجلٌ شَموسُ الأَخْلاقِ: عَسِرُها. وشَمَسَ لي فلانٌ، إذا أَبْدىٰ عَداوَتَهُ. والشَموسُ من الدَوابِّ: الذي لا يكادُ يَسْتَقِرُّ، يقال: شَمَسَ شِماساً. قال ابن دريد: وقد سَمَّتِ العَرَبُ عبدَ شمس[٦]. قال ابن الكلبي: الشَمْسُ صَنَمٌ[٧]. وقال قوم: شَمْسٌ: عينُ ماءٍ معروفة[٨]، وقد سَمَّوا عَبْشَمْسٍ في بني تميم، وإليه يُنْسَبُ عَبْشَمِيٌّ.

(١ ـ ١) لم يرد في ص.
(٢) من ص.
(٣) العين خ ٢/١٥٦.
(٤) يعني قول المعطل الهذلي في ديوان الهذليين: ٣/٥٠.
فأَبْنا لنا مَجْدُ العَلاءِ وذِكْرُهُ
وآبوا عليهم فَلُّها وشِماتُها
(٥) لم أجده في العين ووجدته في المخصص ١٤٣/٦ منسوباً لأبي عبيد.
(٦) في ج: بطن.
(٧) وهم أولاد شمجي بن حرم، من طيء. الاشتقاق ٣٩٤، جمهرة انساب العرب ٤٠٣.

---

(١) في الأصل: لا يقربها.
(٢) في ص ج ط: أمره.
(٣) الذي وجدته في شعره ١٢٤:
إذا راكبٌ تَهْوى به شَمَّرِيَّةٌ
غَريبٌ سِواهُمْ من أُناسٍ ومن شَكْلِ
(٤) وردت لفظه شمر في شعره وأراد بها ناقته، وهو قوله في ديوانه ١٣٢:
ولَمّا رأيتُ الأمْرَ عَرْشَ هوِيَّةٍ
تَسَلَّيْتُ حاجاتِ الفؤادِ بشَمَّرا
(٥) في ص: شمس النهار.
(٦) الجمهرة ٣/٢٣.
(٧) لم أجده في كتاب الأصنام.
(٨) ماء ونخل بأرض اليمامة، انظر معجم ما استعجم ٨٠٨ ـ ٨٠٩، معجم البلدان ٣/٣١٩.

شمص: شَمَّصْتُ الفَرَسَ، إذا نَزَّقْتَهُ، ويقال: شَمَّصَها، إذا طَرَدَها طَرْداً عَنيفاً.

شمط: الشَمَطُ: اختِلاطُ الشيبِ بالشَباب، قالوا: وكلُّ خَليطَيْنِ خَلَطْتَهُما فقد شَمَطْتَهُما، وهُما شَمِيطٌ. وسُمِّي[1] الصَباحُ شَمِيطاً لاختلاطِهِ بباقي ظُلْمَةِ اللّيْلِ. وهذه قِدْرٌ تَسَعُ الشاةَ بِشَمْطِها، أي: بتَوابِلِها. والشَماطِيطُ: الفِرَقُ، جاءَتِ الخيلُ شَماطِيطَ.

شمع: الشَمْعُ معروفٌ[2]. ويقال: أَشْمَعَ السِراجُ، إذا سَطَعَ نُورُهُ. قال[3]:

كَلَمْعِ بَرْقٍ أَوْ سِراجٍ أَشْمَعَا

والشَمُوعُ: الجاريَةُ الحَسَنَةُ الحديثِ الطَيِّبَةُ النفسِ المَزّاحَةُ، وفي الحديث: مَنْ تَتَبَّعَ المَشْمَعَةَ[4]، قالوا: هو المُزاحُ والضَحِكُ. قال الهذليُ[5] وذكر ضيفه:

سَأَبْدَؤُهم بِمَشْمَعَةٍ وأَثْني
بِجَهْدي من طَعامٍ أَوْ بِساطِ

يريد أنه يَبْدَؤُهم بالمزاح يُؤنِسُهُم به، وشَمَعَ منه يَشْمَعُ شُموعاً. ومعنى الحديث: مَنْ كانَ شأنُهُ العَبَثُ بالناسِ والاستهزاءُ بِهِم أصارَهُ اللهُ [تعالى وَتَقَدَّسَ][6] إلى حالَةٍ يُعْبَثُ به فيها.

شمق: الشَمَقُ: النَشاطُ والوُلوعُ بالشَيءِ.

شمل: شَمِلَهُم الأمر يَشْمُلُهُم، إذا عَمَّهُم. وأمرٌ شامِلٌ، وشَمَلْتُ الشاةَ: جَعَلْتُ لها شِمالاً وهو وِعاءٌ كالكيسِ يُدْخَلُ فيه ضَرْعُها. وكذلك شَمَلْتُ النَخْلَةَ، إذا كانت تَنْفُضُ حَمْلَها فشُدَّتْ أعذاقُها بِقِطَعِ الأَكْسِيَةِ. والشَمَلَةُ: ما بَقِي على[1] النَخْلَةِ من رُطَبِها، ويقال: ما بَقِيَ منها[2] إلا شَمَالِيلَ. والشَمْلَةُ: كِساءٌ يُؤْتَزَرُ به. والريحُ الشَمالُ. واليَدُ الشِمال. وفي الشَمُول قولان، أحدهما: إنّ لها عَصْفَةً كعَصْفَةِ الريح الشَمال، والآخر: إنّها تَشْمَلُ العَقْلَ. وجَمْعُ شِمالٍ: أَشْمُلٌ. واشتَمَل اشتِمالاً: أسرَعَ، وكذلك شَمْلَلَ شَمْلَلَةً، ومنه ناقَةٌ شِمْلالٌ وشِمْلِيلٌ. والمِشْمَلُ: سيفٌ صغيرٌ يَشْتَمِلُ عليه الرجُلُ بثَوْبِهِ. وجمع الله [تعالى] شَمْلَهُم، إذا دَعا لهم بتَآلُفٍ. والشِمالُ: خَليقةُ الرجُلِ وجَمْعُها[3] شَمائِلُ. وغديرٌ مَشْمولٌ: تَضْرِبُهُ ريحُ الشَمال حتى يَبْرَد، ولذلك يقال (١٤٤/و) للخَمْر: مَشْمولَةٌ، أي: إنّها بارِدَةُ الطَعْمِ. ويقال: الشَماليلُ: ما تَفَرَّقَ من شُعَبِ الأَغْصانِ. فأما قوله[4]:

وبالشَمائِلِ من جُلّانَ مُقْتَنِصٌ

فيقال: إنّه أرادَ القُتَرَ واحِدَتُه[5] شِمالَةٌ، ويقال: أرادَ بناحيةِ الشِمال.

باب الشين والنون وما يثلثهما

شنو: الشَنُوَةُ: التَقَزُّزُ، ومنه أَزْدُ شَنُوءَةٍ. وشَنِيءَ فلانٌ

(١) في ج: وبه يسمى.
(٢) بعدها في ص ج ط: وقد يفتح الميم.
(٣) الرجز بلا عزو في اللسان (شمع)، برواية: كَلَمْحِ.
(٤) وبعده: يشمع الله به. وهو في: غريب ابن قتيبة ٢٩٤/١، النهاية ٥٠١/٢.
(٥) هو المتنخل الهذلي في ديوان الهذليين ٢٢/٢.
(٦) زيادة في ص.

(١) في الأصل من النخلة، وصوبناه من ص ط.
(٢) في ص: ما بقي عليها.
(٣) في ص ج ط: والجمع.
(٤) يعني قول ذي الرمة في ديوانه ١٤، وعجزه:
رَذْلُ الثِيابِ خَفِيُّ الشَخْصِ مُنْزَرِبُ
(٥) في ص ج ط: واحدتها.

فلاناً: أبْغَضَهُ شَنَآناً [وشَنْأً وشِنْأً] ورجل مِشْناءُ على مِفْعالٍ: يُبْغِضُهُ الناس. ويقال: شَنِئْتُ بالأمر، إذا أقْرَرْتَ به. قال[1]:

ولو كانَ هذا الأمرُ في جاهِلِيَّةٍ
شَنِئْتَ به أوْ غصَّ بالماءِ شارِبُهْ

شنب: الشَنَبُ: رِقَّةٌ في الأسْنان وعُذوبَةٌ. قال[2]:

يا بأبي أنْتَ وفوكَ الأشْنَبُ
[كأنَّما ذُرَّ عليه الزرنبُ]

وشَنِبَ يَوْمُنا، فهو شانِبٌ وشَنِبٌ، إذا بَرَدَ.

شنث: شَنِثَتْ مَشافِرُ البعيرِ: غَلُظَتْ من أكْلِ الشَوْكِ.

شنج: الشَنَجُ: التَقَبُّضُ في الجلدِ وغيرِه.

شنح: الشَناحِيُّ: الطويل، يقال: هو شَناحٌ[3].

شنص: فرس شَناصِيٌّ: طويل، ويقال: هو شَناصِيٌّ[4]. قال المَرّار بن سعيد[5]:

وشناصِيٌّ إذا هِيجَ طَمَرْ

ويقال: شَنَصَ به، إذا لازَمَهُ.

شنع: الشَناعَةُ: قُبْحُ الشيءِ[6]، شَنُعَ فهو شَنيعٌ. وتَشَنَّعْتُ الرجُلَ[6]، إذا عَلَوْتَهُ وَقَهَرْتَهُ. وتَشَنَّعَتِ الإبلُ في السَيْرِ: جَدَّتْ، وقال قوم: شَنَّعَ فلانٌ فلاناً، إذا سَبَّهُ. قال كثير[1]:

وأسْماءُ لا مَشْنوعَةٌ بمَلالَةٍ لَدَيْنا

وتَشَنَّعَ الثَوْبُ: تَقَزَّزَ[2].

شنف: الشَنْفُ وجمعه شُنوفٌ. والشَنَفُ بفتح النون: البُغْضُ والتَنَكُّرُ، يقال: شَنِفْتُ له أشْنَفُ شَنَفاً.

شنق: الشِناقُ: الخيطُ يُشَدُّ به فَمُ القِرْبَةِ. وشَنَقَ الرجلُ بزمامِ ناقتِهِ، إذا فَعَلَ بها ما يَفْعَلُهُ الفارسُ بفَرَسِهِ. والشَنَقُ: طولُ الرأسِ، كأنَّهُ يمتَدّ صُعُداً. وفرسٌ مَشْنوقٌ: طويلٌ. والشَنَقُ: نِزاعُ القَلْبِ إلى الشيءِ. والشَنَقُ: ما دون الدِيَةِ الكامِلَةِ، وذلك أنْ يسوقَ ذو الحَمالَةِ دِيَةً كامِلَةً، فإذا كانت معها دِياتُ جِراحَاتٍ فتلك هي الأشْناقُ، كأنها متعَلِّقَةٌ بالدِيَةِ العُظْمى. والشَنَقُ في الحديث: ما بين الفَريضَتَيْنِ، وذلك قوله - ﷺ -: «لا شِناقَ»[3]، أي: لا يُؤخَذُ من الشَنَقِ شيءٌ حتى تَتِمَّ. واللحم المُشَنَّقُ: المُشَرَّحُ المُقَطَّعُ. قال الأموي: يقال للعجين الذي يُقَطَّع ويُعْمَلُ بالزَيْتِ: مُشَنَّقٌ[4].

باب الشين والهاء وما يثلثهما (١٤٤/ظ)

شهو: الشَهْوَةُ معروفة، ورجل شَهْوانُ للشيءِ. وشيءٌ شَهِيٌّ، أي: مُشْتَهًى.

شهب: الشُهْبَةُ في الألوان: سَوادٌ يَخْلِطُهُ بَياضٌ.

---

(١) الفرزدق في ديوانه ٥٦، وروايته:

ولو كانَ هذا الأمرُ غيرَ مُلَكِكُمْ
لأدَّيْتَهُ أوْ غصَّ بالماءِ شارِبُهْ

(٢) الرجز بلا عزو في مغني اللبيب ٣٦٩، برواية: وا بأبي، شاهداً على أن (وا) تكون اسماً لأعجب، ونسبه السيوطي في شرح شواهد المغني ٧٨٦ لبعض بني تميم.

(٣) وقد ورد بعدها في ج: الشنار العيب.

(٤) وفي المقاييس: نشاصي.

(٥) هو للمرار بن منقذ، كما في المفضليات ٨٤، اللسان (شنص)، ورواية العجز في المفضليات:

فإذا طُوطِئَ طَيّارٌ طِمِرّ

وصدره:

شُنْذُفٌ أشدَفُ ما وَرَّعْتَهُ

(٦) في ط: الأمر.

---

(١) في ديوانه ١٠١، ورواية البيت فيه:

أسِيئي بنا أو أحْسِني لا ملومَةٌ
لَدَيْنا ولا مَقْلِيَّةٌ إنْ تَقَلَّتِ

(٢) في ص ج ط: إذا تقزز.

(٣) الحديث في: غريب الحديث ٢١١/١.

(٤) إلى هنا في الغريب المصنف ٩٦، عن الأموي.

ويقال لليومِ ذي الريحِ البارِدَةِ: أَشْهَبُ، والليلةُ الشَّهْباءُ[1]. وكتيبةٌ شَهْباءُ، لبَياضِ الحَديدِ. اشْهابَّ الزرعُ، إذا هاجَ وبَقِيَ في خِلالِهِ شيءٌ أَخْضَرُ. والشِهابُ: شُعْلَةُ نارٍ ساطِعَةٌ. وإنّ فلاناً لَشِهابُ حَرْبٍ، إذا كان ماضِياً فيها. والنَصْلُ الأَشْهَبُ: الذي بُرِدَ فَذَهَبَ سَوادُهُ. والشَوْهَبُ: القُنْفُذُ. والشَهابُ: اللبَنُ الضَياحُ.

شهد: الشَهادَةُ: الإخبارُ بما قَدْ شُوهِدَ. والمَشْهَدُ: مَحْضَرُ الناس. والشُهْدُ: العَسَلُ في شَمعِها، ويُجمع على الشِهادِ. والشُهُودُ: جمعُ شاهِدٍ، وهو الذي يخرُجُ على رأسِ الصَبِيِّ من الماءِ إذا وُلِدَ. ويقال: هو الغِرْسُ. قال[2]:

فجاءَتْ بمثلِ السابِرِيِّ تَعَجَّبُوا
لَه والثَرَىٰ ما جَفَّ عنهُ شُهُودُها

وقال قومٌ: شُهودُ الناقَةِ: آثارُ مَوْضِعِ مَنْتَجِها من دمٍ أَوْ سَلَىً، قالوا: وأَشْهَدَ الرجلُ، إذا أَمْذَىٰ أيضاً. والشَهِيدُ: القَتيلُ في سبيلِ اللهِ (جل وعز)، قالوا: لأَنَّ ملائِكَةَ الرَحْمَةِ تَشْهَدُهُ، ويقال: سُمِّي بذلك لسُقوطِهِ بالأرضِ، والأرض [هي][3] الشاهِدَةُ. والشاهِدُ: اللّسانُ، والشاهِدُ: المَلَكُ. قال الأعشى[4]:

فلا تَحْسَبَنّي كافِراً لكَ نِعْمَةً
على شاهِدي يا شاهِدَ اللهِ فاشْهَدِ

[فشاهِدُهُ اللسانُ، وشاهِدُ اللهِ - جَلَّ ثناؤُهُ - المَلَكُ][1]، فأما قولُهُ - جل ثناؤه - : ﴿ شَهِدَ اللهُ أَنَّه لا إلَه إلا هو ﴾[2]، فيقال: معناه بَيَّنَ وأَعْلَمَ كما يقال: شَهِدَ فلانٌ عند القاضي، إذا بَيَّنَ وأَعْلَمَ لِمَن الحَقُّ وعلى مَنْ هو. وامرأَةٌ مُشْهِدٌ، إذا حَضَرَ زَوْجُها كما يقال للغائِبِ زَوْجُها: مُغِيبٌ.

شهر: الشَهرُ: الواحدُ من الشُهورِ، ويقال: هو الهِلالُ سُمِّيت به هذه الأَيّام، وهذا ما اتفَقَ عليه العَرَبُ والعَجَمُ. قال ذو الرمة[3]:

فأُصْبِحُ أَجْلي الطَرْفَ ما يستَزِيدُهُ
يَرَىٰ الشَهْرَ قَبْلَ الناسِ وهو بَخِيلُ

والشُهْرَةُ: وُضوحُ الأَمْرِ. وشَهَرَ سَيْفَهُ: انتَضاهُ فرفَعَهُ. وشَهْران: قبيلة[4]. وأَشْهَرْتُ بالمكانِ: أقمتُ به شَهْراً.

شهق: الشَهيقُ: ضِدُّ الزَفيرِ، لأَنَّ الشَهيقَ رَدُّ النَفَسِ، والزَفيرُ إخراجُ النَفَسِ. وجبل شاهِقٌ: عالٍ، ويقال: فلان ذو شاهِقٍ، إذا اشتَدَّ غَضَبُهُ.

شهل: الشُهْلَةُ في العين: أَنْ يَشُوبَ سوادَها زُرْقَةٌ. وامرأَةٌ[5] شَهْلَةٌ، إذا كانَتْ نَصَفاً عاقِلَةً، وذلك اسمٌ لها خاصَّة لا يُوصَفُ به الرجُلُ. ويقال: المُشاهَلَةُ: المُشارَّةُ والمُقارَصَةُ: ويقال: الشَهْلاءُ: الحاجَةُ. [وشَهْلٌ: اسمُ شاعرٍ من العرب[6]][7].

---

(1) في ط: شهباء.
(2) قائله حميد بن ثور في ديوانه ٧٥.
(3) من ص.
(4) ديوانه /٢٤٣ ويروى عجزه فيه:
عَلَيَّ شهيدٌ شاهِدُ اللهِ فاَشْهَدِ

(1) من ص.
(2) سورة آل عمران، الآية ١٨.
(3) في ذيل ديوانه ٦٧١.
(4) من خثعم، انظر: الاشتقاق ٥٢٠، جمهرة انساب العرب ٣٩٠.
(5) في ط: والمرأة.
(6) هو الفند الزماني، وقد تقدم تعريفه.
(7) من ص ط.

شهم: الشَّهْمُ: الذكيُّ الفُؤادِ. والشَّيْهَمُ: ذَكَرُ القَنافِذِ. قال:[1]

لَتَرْتَجِلَنْ مِنّي على ظَهْرِ شَيْهَمِ (١٤٥/و)

المَشْهُومُ[2]: المَذْعورُ. قال الأصمعي: الشَّهامُ: السِّعْلاةُ.

باب الشين والواو وما يثلثهما

شوى: الشَّوَى: رُذالُ المالِ. والشَّوَى: جمعُ شَواةٍ، وهي جِلْدَةُ الرأسِ. والشَّوَى: الأَطْرافُ، وكلُّ ما ليس مَقْتَلاً. والشَّوَى: الأمرُ الهَيِّنُ، وتقول: شَوَيْتُ اللحمَ شَيّاً واشتَوَيْتُهُ فأنا مُشْتَوٍ. قال[3]:

فاشتَوَى ليلةَ ريحٍ واجتَمَلْ

وانْشَوَى اللحمُ، قال[4]:

قد انشَوى شِواؤُنا المُرَغْبَلُ
فاقتَرِبوا إلى الغَداءِ فكُلُوا

قال ابن دريد: يقال في الإتباع: عَيِيٌّ شَوِيٌّ، وهو من الشَّوَى، وهو الرُذالُ[5]. والشَّوِيُّ جمعُ الشاءِ، والشاوِيُّ: صاحِبُ الشاءِ، قال[6]:

لا تَنْفَعُ الشاوِيَّ فيها شاتُهُ

ورَمَيْتُ الصَّيْدَ فأَشْوَيْتُهُ، إذا أَصَبْتَ شَواهُ، وهي أَطْرافُهُ. والشَّوايا: بقيةُ قومٍ هَلَكُوا، الواحِدَةُ شَوِيَّةٌ. قال الخليل: الإشْواءُ: الإبقاءُ[1] وفي معناه حتى يقولَ القائلُ: تَعَشَّى فلانٌ فأَشْوَى من عَشائِهِ، أي: أَبْقَى. قال[2]:

فإنَّ من القولِ التي لا شَوَى لها
إذا زَلَّ عن ظَهْرِ اللسانِ انفِلاتُها

ويقال: إنَّ الشاةَ أصلُها شاهَةٌ. والشُّوايةُ: الشيءُ الصغيرُ من الكبيرِ كالقطعةِ من الشاةِ، وما بَقِيَ من المالِ إلا شوايةٌ، أي: شيءٌ يسيرٌ.

شوب: الشَّوْبُ: الخَلْطُ وبه (٣سُمّي٣) العَسَلُ شَوْباً، لأنَّهُ كان عندَهُم مِزاجاً لغيرِهِ من الأشْرِبَةِ. والشِّيابُ: اسمُ ما يُمْزَجُ به. ويقولون: ما عندَهُ شَوْبٌ ولا رَوْبٌ[4]، فالشَّوْبُ: العَسَلُ. والرَّوْبُ: اللبنُ الرائِبُ. وشابَةُ: جبلٌ[5].

شوذ: المِشْوَذُ: العِمامَةُ.

شور: يقال: شَوَّرَ به، إذا (أَخْرَجَهُ من حَدِّ الحَياءِ و) أَخْجَلَهُ. وقال قوم: هو من الشَّوارِ، والشَّوارُ: الفَرْجُ (كأنّه أَبْدَى عَوْرَتَهُ فخَجِلَ لذلك) ويقولون في الشَّتْمِ: أبدى الله (تعالى) شَوارَهُ. والشَّوارُ: مَتاعُ البَيْتِ. وشُرْتُ الدابَّةَ شَوْراً، إذا عَرَضْتَها، والمكانُ الذي تُعْرَضُ فيه الدوابُّ: مِشْوارٌ. ويقولون: الخُطَبُ مِشْوارٌ كثيرُ العِثارِ. وشُرْتُ

---

(١) الاعشى، وصدره في ديوانه /١٧٥:
لَئِنْ جَدَّ أسبابُ العَداوَةِ بينَنا

(٢) في ص: والمشهوم.

(٣) هو لبيد، وصدره في ديوانه /١٧٨:
أَوْ نَهَتْهُ فأتاهُ رِزْقُهُ

(٤) لم ينسب في اللسان (شوا).

(٥) الجمهرة ٣/٤٣٠ وفيه: وعيي شوي، فالشوي من قولهم: هذا شَوِيُّ المال أي رَدِيُّه.

(٦) هو مبشر بن هذيل الشمخي، كما في اللسان (شوه).

---

(١) العين خ ١٦٩/٢ وفيه: الاشواء في الموضع: الإبقاء.

(٢) في ص: قال الأعشى، وهو خطأ لأنه لأبي ذؤيب في ديوان الهذليين ١٦٣/١.

(٣-٣) في ج ط: وسمي.

(٤) وهو مثل يضرب لمن لا خير عنده. المستقصى ٣٢٧/٢.

(٥) بنجد، وقيل بالحجاز في ديار غطفان بين السليلة والربذة، انظر معجم البلدان ٢٢٦/٣.

العَسَلَ أَشُورُهُ. وقد أجاز ناس[1] أَشَرْتُ، واحتَجّوا بقول الشاعر[2]:

وحديثٍ مثل ماذيّ مُشارِ

وقال الأصمعي: إنّما هو ماذيّ مَشارٍ على الإضافة، قال: والمَشارُ: الخَلِيَّةُ يُشْتارُ منها. ويقال للسَمين: شارَ فيه الشحمُ يَشُورُ[3] شَوْراً. وهذه أفراسٌ شِيارٌ، أي: سِمانٌ، وفرس شَيِّرٌ، أي: سَمينٌ حَسَنُ الحالِ. قال عمرو[4]:

أعبّاسُ لو كانَتْ شِياراً جيادُنا
بِتَثْليثَ ما ناصَبْتَ بَعْدِي الأحامِسا

(١٤٥/ظ) وشاوَرْتُ فلاناً في أمْري، وكان بعضُهُم يقول: هو من شَوْرِ العَسَلِ، قال: والمُسْتَشِيرُ: البَعيرُ الذي يَعْرِفُ الحامِلَ من الحائِلِ. قال[5]:

أَقَزَّ عنها كُلَّ مُسْتَشِيرِ

ويقال: بَلْ هو السَمينُ.

شوس: الشَوَسُ: النَظَرُ بأَحَدِ شِقَّي العين تَغَيُّظاً، ورجل أَشْوَسُ [من قوم شُوسٍ]. ويقال: هو الذي يُصَغِّرُ عينَيْهِ ويضُمُّ أجْفانَهُ.

شوص: الشَوْصَةُ: داءٌ يتَعَقَّدُ في الأضْلاعِ. والشَوْصُ: التَسَوُّكُ بالسِواكِ. والشَوْصُ: نَصُّكَ الشيءَ بِيَدِكَ، ويقال: زَعْزَعَتُكَ[6] إيّاهُ.

شوط: الشَوْطُ: الطَلَقُ، يقال: جَرَىٰ شَوْطاً. ويقال لابن آوىٰ: شَوْطُ بَراحٍ. ويقال للضوءِ الذي يَدْخُلُ البيوتَ من الكُوَّةِ: شَوْطُ باطِلٍ.

شوظ: الشُواظُ: اللَّهَبُ لا دُخانَ مَعَهُ.

شوع: الشُوعُ: شَجَرُ البانِ. والشَوَعُ: انتِشارُ الشَعرِ وتَفَرُّقُهُ.

شوف: الشَوْفُ: الجَلْوُ، والمَشُوفُ: المَجْلُوُّ، والدينارُ المَشُوفُ من ذلك. وتَشَوَّفَتِ الأوعالُ: عَلَتْ مَعاقِلَ الجِبالِ. وتَشَوَّفَ فلانٌ للشيءِ: طَمَحَ لَه. وتَشَوَّفَتِ المرأةُ: تَزَيَّنَتْ. ويقال: الجَمَلُ المَشُوفُ: الهائِجُ، قال[1]:

مثلِ المَشُوفِ هَنَأْتَهُ بعَصيمِ

ويقال: إنّما هو المَسُوف بالسين، وهو الفَحْلُ الذي تَسُوفُهُ الإبل، تَشُمُّهُ. واشْتافَ فلانٌ، إذا نَظَرَ وتَطاوَلَ. وأشافَ على الشيءِ، إذا أشْرَفَ عَلَيْهِ. وشَيِّفَةُ القَوْمِ: طَليعَتُهُم.

شوق: الشَوْقُ: نِزاعُ النَفْسِ إلى الشيءِ، يقال[2]: شاقَني الشيءُ يَشُوقُني، وربما قالوا: شُقْتُ الطُنُبَ إلى الوَتِدِ، مثل نِطْتُهُ. والشِيَاقُ: النِياطُ.

شوك: الشَوْكُ معروف. وشجرةٌ شَوِكَةٌ وشائِكَةٌ ومُشِيكَةٌ. وشاكَني الشَوْكُ. وأَشَكْتُ فلاناً، إذا آذَيْتَهُ بالشَوْكِ. وشَوَّكَ الفَرْخُ، إذا أنْبَتَ. والشَوْكَةُ: شِدَّةُ البأسِ. وجاء بالشَوْكِ والشَجَرِ[3]، أي: في العَدَدِ[4] الجَمِّ. وبُرْدَةٌ شَوْكاءُ: خَشِنَةُ[5] المَسِّ.

---

(١) في ط: قوم.
(٢) هو لعدي بن زيد، وصدره في ديوانه /٩٥:
بِسَماعٍ يأذَنُ الشَيْخُ لَهُ
(٣) بعدها في ط: فيه.
(٤) هو عمرو بن معد يكرب في ديوانه ١١٣.
(٥) الشعر بلا عزو في اللسان (شور).
(٦) في ط: بل هو زعزعتك.

---

(١) قائله لبيد: وصدره في ديوانه /١١٥:
بخَطيرةٍ تُوفي الجَديلَ سَريحَةٍ
(٢) في ط: تقول.
(٣) وهو مثل في: الميداني ١/١٦٦، المستقصى ٢/٣٨.
(٤) في ط: بالعدد.
(٥) قبلها في ص ج ط: أي.

وشَوَّكَ ثَدْيُ المرأةِ، إذا انتَصَبَ وتَحَدَّدَ طَرَفُهُ. وشَوَّكَ البعيرُ، إذا طالَتْ أنيابُهُ.

شول: الشَوْلُ: الارتفاعُ، شالَ المِيزانُ، إذا ارتَفَعَتْ إحْدَى كَفَّتيه. وأشَلْتُ الشيءَ: رَفَعْتُهُ. والشَوْلُ من الإبلِ: التي ارتفَعت ألبانُها، الواحدة شائِلَةٌ والشُوَّلُ: اللواتي تَشُولُ بأذنابِها [عند اللِّقاحِ] الواحِدَةُ شائِلٌ. وزعم ناس: أنَّ الشَوّالَ[1] سُمِّي بذلك لأنَّه وافقَ وَقْتاً تَشُولُ الإبلُ فيه[2]. والشَوْلَةُ: نجمٌ. وشَوْلَةُ العقربِ: ذَنَبُها، وتُسَمَّى العقربُ الشَوّالَةَ. والشَولُ: الرجلُ الخفيفُ في كلِّ ما أَخَذَ فيه. والشَوْلُ: الماءُ القليلُ، وجمعُهُ أشْوالٌ، وتَشاوَلَ القومُ بالسِلاحِ، إذا التَقَوْا به.

شوه: الشَوَهُ: قُبْحُ الخِلْقَةِ. والفَرَسُ الشَوْهاءُ: التي في رأسِها طُولٌ، وقال قوم: هي الواسِعَةُ الحَلْقِ. وشاهَتِ الوُجوهُ: قَبُحَتْ. وشَوَّهَهُ الله [تعالى]، فهو مُشَوَّهٌ. (١٤٦/و) ورجل شائِهُ البَصَرِ، [أي: حَديدُ البَصَرِ]. والأَشْوَهُ: الذي يُصيبُ الناسَ بالعَيْنِ. والشاةُ: أصلُ بنائِها من هذا. يقال: تَشَوَّهتُ شاةً[3] ويقال: لا تُشَوِّهْ عَلَيَّ، إذا قال: ما أحْسَنَكَ، أي: لا تُصِبْني بِعَيْنٍ.

باب الشين والياء وما يثلثهما

شيأ: يقال: شَيَّأَ اللهُ وَجْهَهُ، إذا دَعَوْتَ عليهِ بالقُبْحِ. قال[4]:

إنّ بني فَزارةَ بنِ ذُبْيانْ
قد طَرَّقَتْ ناقَتَهُم بإنْسانْ
مُشَيَّإٍ سبحانَ وَجْهِ الرحمنِ

والشَيءُ: الواحِدُ من الأشياءِ. ولأهلِ العربية فيه كلامٌ كثيرٌ.

شيب: الشَيْبُ معروفٌ، وقد شابَ يَشِيبُ [وهو أشْيَبُ]. قال الكسائي: شَيَّبَ الحُزْنُ رأسَهُ وبرأسِهِ. وأشابَ الحُزْنُ رأسَهُ وبرأسِهِ. وشِيبان ومِلْحان: شَهْرا قِماحٍ، وهما أَشَدُّ الشتاءِ برداً، سُمِّيا بذلك لبياضِ الأرضِ بما عَلَيْها من الصَقيعِ. ويقال: باتَتْ فُلانةُ بليلةٍ شَيْباءَ، إذا افتُضَّتْ. وباتَتْ بليلةٍ حُرَّةٍ إذا لم تُفْتَضَّ. والشِيبُ: الجبال يَسْقُط عليها الثَلْجُ فَتَشِيبُ به وقرأتُ في تفسير شعر عَبيد[1]:

والشَيْبُ شَيْنٌ لِمَنْ يَشِيبُ

إنّ الشَيْبَ والمَشِيبَ واحِدٌ. [قال]: وقال الأصمعي: الشَيْبُ بياضُ الشعرِ، والمَشِيبُ: دُخولُ الرجُلِ في حَدِّ المَشيبِ من الرجالِ. قال ابن السِكِّيت في قول عَدِي[2]:

والرأسُ قَدْ شابَهُ المَشِيبُ

أراد[3] بَيَّضَهُ المَشِيبُ، وليس معناه خالَطَهُ وأنشد[4]:

---

(١) في ط: شوالا.
(٢) في الأصل: فيها وصوبناه من ص ج ط.
(٣) بعدها في ص: وشوهت.
(٤) الرجز لسالم بن دارة كما في الخزانة ٢٩٣/١، ونسب له في الجمهرة ١٨١/١.

(١) من معلقته، وصدره في ديوانه ١١:
إمّا قتيلاً وإمّا هالكاً
(٢) مما ينسب له ولعبيد بن الأبرص، انظر ديوان عدي ١٩٣ وصدره:
تَصْبُو وأنّى لكَ التَصابي
(٣) في ص ج: إنه أراد.
(٤) الشعر بلا عزو في اللسان (شيب).

قد رابَهُ ولمثلِ ذلك رابَهُ
وَقْعُ المَشيبِ على السَوادِ فشابَهُ

أي: بَيَّضَ مُسْوَدَّهُ.

شيح: الشِيحُ: نَبْتٌ. والشِياحُ: الحِذارُ، ورجلٌ شائحٌ. قال[1]:

شايَحْنَ منهُ أيَّما شِياحِ

وهم في مَشْيوحاءَ من أمْرِهِم، إذا كانوا يَبْتَدِرون أمْراً. وأشاحَ الفَرَسُ بذَنَبِه، إذا أرْخاهُ. وأشاحَ بوَجْهِهِ: أعْرَضَ. والمُشِيحُ: المُواظِبُ على الشيء. قال[2]:

قُبّاً أطاعَتْ راعِياً مُشِيحاً

شيخ: الشَيْخُ معروفٌ، وهو بَيِّنُ الشَيْخوخَةِ والشَيْخِ والتَشْييخِ. وذكر[3] أبو عبيد: شَيَّخْتُ عليه، أي: عِبْتُ وشَنَّعْتُ[4].

شيد: الشِيدُ: الجِصُّ، يقال: قَصرٌ مَشِيدٌ، معمولٌ بالشِيدِ، والمُشَيَّدُ: المُطَوَّلُ. والإشادَةُ: رَفْعُ الصَوتِ بالشيء.

شيص: الشِيصُ: أرْدَأُ البُسْرِ.

شيط: الشَيْطُ: من شاطَ، إذا احترَقَ. وشَيَّطْتُ اللحمَ، إذا دَخَّنْتَهُ ولم تُنْضِجْهُ. واستشاطَ الرجُلُ، إذا احتَدَّ غَضَباً. وناقَةٌ مِشْياطٌ: وهي التي يَطيرُ فيها السِمَنُ. والشَيْطانُ: من شاطَ يَشِيطُ، إذا بَطَلَ. وفيه وَجْهٌ آخرُ وقد مَرَّ[5].

شيع: شَيَّعْتُ فلاناً عند شُخوصِهِ. (١٤٦/و) والمُشَيَّعُ: الشُجاعُ. ويقال: الشِيعَةُ الشِبْلُ. وآتيكَ غداً أو شَيْعَهُ، أي: ما بَعْدَهُ. [قال الشاعر][1]:

قال الخليطُ غداً تَصَدُّعُنا
أو شَيْعَهُ أفلا تُوَدِّعُنا

ويقال: إنّ الشَيْعَ المِقْدارُ، يقال: أقام شَهْراً أو شَيْعَهُ. وشَيَّعَ الراعي بإبِلِهِ وشايَعَ، إذا صاحَ بها، والمصدر الشِياعُ. ويقال: بلِ الشِياعُ القَصَبَةُ التي يَنْفَخُ فيها. قال[2]:

حنينَ النِيبِ تَطْرَبُ للشِياعِ

والشِيعةُ: الأعْوانُ والأحْزابُ، وشاعَ الحديثُ، وله في ذلك سَهْمٌ شائِعٌ، أي: غَيْرُ مَقْسومٍ. وسَهْمٌ شاعٌ كما يقال: سائِرٌ وسارٌ. وشَيَّعْتُ النارَ بالحَطَبِ. قال أبو عمرو: وَشَيَّعْتُ الحَطَبَ [3]بالنارِ[3] تَشْييعاً.

شيق: الشِيقُ: الشَقُّ الضَيِّقُ في الجَبَل. قال[4]:

شَغْواءُ تُوطِنُ بَيْنَ الشِيقِ والنِيقِ

شيم: شِمْتُ البرقَ أشِيمُهُ شَيْماً، إذا رَقَبْتَهُ تنظُرُ أيْنَ يَصوبُ. وشِمْتُ السَيفَ شَيْماً، إذا سَلَلْتَهُ، وإذا قَرَبْتَهُ[5]. والرجل الأشْيَمُ: الذي [به] شامَةٌ، والجمع شِيَمٌ. والشِيمَةُ: الخَليقةُ، والانْشِيام: الدُخولُ في الشيء، يقال: انشامَ في الشيء. والمَشِيمَةُ: غِشاءُ وَلَدِ الإنسانِ، وهو من غيره[6]:

---

(١) الرجز لأبي السوداء العجلي، كما في اللسان (شيح).
(٢) قائله أبو النجم العجلي، كما في اللسان (شيح).
(٣) في ج. وقال.
(٤) إلى هنا في الغريب المصنف ١٩٥.
(٥) تقدم في مادة شطن.

(١) هو عمر بن أبي ربيعة، في ديوانه ٢٢٧، وبرواية: أفلا تشيعنا.
(٢) الشعر بلا عزو في اللسان (شيع).
(٣ ـ ٣) في ط: النار بالحطب.
(٤) الشعر بلا عزو في اللسان (شيق).
(٥) أي جعلته في غمده.
(٦) أي من غير الإنسان.

السَلَىٰ. والأُشَيْمَان: مكانان[1]. قال الأصمعي: الشِيمَةُ: التُرابُ يُحْفَرُ من الأرض، وهو في شعرِ الطرماح[2]، والجمع: الشِيَمُ[3].

شين: الشِينُ: هذا الحَرْفُ. والشَيْنُ: خِلافُ الزَيْنِ. والشَيَانُ: نَبْتٌ.

باب الشين والهمزة وما يثلثهما

شأت: الشَئِيتُ من الأفراس: العَثُورُ. قال[4]:

كُمَيتٌ لا أَحَقُّ ولا شَئِيتُ

شأز: الشَأْزُ: المكانُ الخَشِنُ. وأَشْأَزَني إلى الشَيءِ: أَقْلَقَني.

شأس: شَأْسٌ: اسمُ رجلٍ.والشأْسُ المكانُ الغَلِيظُ.

شأف: الشَّأْفَةُ: قَرْحَةٌ تخرُجُ بالإنسانِ فُتكوىٰ فتَذْهَبُ، يقولون[5]: استأْصَلَ الله شَأْفَتَهُ: أذهَبَهُ[6] الله كما أذهَبَها. ويقال: شَئِفَتْ وشُئِفَتْ[7] رجلُهُ. والشَأْفَةُ: البُغْضُ، يقال: شَأَفْتُهُ شَأْفاً وشَآفَةً.

شأن: [الشَأْنُ: الحالُ والأمرُ. والشَأْنُ: فيما يقال: الطَلَبُ، يقال: شَأَنْتُ شَأْنَهُ]، أي: قَصَدْتُ قَصْدَهُ. وأنشدوا[8]:

يـا طالبَ الجُـودِ إنَّ الجُودَ مَكـرُمَـةٌ
لا البُخلُ منكَ ولا مِنْ شأنِكَ الجُودُ

أي: من طَلَبِكَ. والشُؤونُ: عُروقُ الدَمْعِ من الرأسِ إلى العَيْنِ[1]، ويقال: [2]هو مُلتَقىٰ القَبائِلِ، ومنها الدَمْعُ يجري إلى العينِ[2].

شأو: شِئْتُ الشيءَ أَشَاؤُهُ، وشـاءَني: شـاقَني. قال[3]:

وَلَقَدْ أَراكَ تُشاءُ بالأَظْعانِ

والشَأْوُ: السَبْقُ، يقال: شَأَوْتُهُ: سَبَقْتُهُ. والشَأْوُ: ما يُخرُجُ من البئرِ (إذا نُظِّفَتْ)[4]، ويقال للزَبيل (١٤٧/و) الذي يُخرَجُ فيه ذلك: المِشْآةُ. وشَأَيْتُ مثل شَأَوْتُ في السَبْقِ، يقال: شَأَىٰ واشتَأَىٰ. قاله المفضل وأنشد[5]:

فَـأَيَّـهُ بكـنديرِ حمـارِ بنِ واقعٍ
رآكَ بِكيرٍ فاشتَأَىٰ من عُتائِدِ

قال قومٌ: اشتَأَىٰ: أشرَفَ ونَظَرَ، والذي قـالَهُ المفضّل أَصْوَبُ.

شأم: الشَأْمُ: أرضٌ. ويقال[6]: أرضٌ [7]شَأْمٌ[7]. والمَشْـأَمَـةُ: المَيْسَـرَة. ورجـلٌ مَشْـؤومٌ: من الشُؤْمِ[8].

(١) وقيل جبلان من رمل الدهناءِ، وقال السكري: إنهما في بلاد بني سعد بالبحرين دون هجر. انظر معجم البلدان ١/٢٨٧.
(٢) يعني قوله في ديوانه /٢١٥:
غـاطَ حتى استباثَ من شِيَمِ الأرْ
ضِ سَـفَـاةً مـن دُونـهـا ثَـأْدَهْ
(٣) في ط: شيم.
(٤) الشعر لرجل من الأنصار، أو لعدي بن خرشة الخطمي، كما في اللسان (شأت).
(٥) في ط: تقول.
(٦) في ص: أي اذهبه.
(٧) لم ترد في ط.
(٨) ذكره في المقاييس (شأن) بلا عزو.

(١) في الأصل: من العين إلى الرأس.
(٢-٢) لم ترد في ج.
(٣) هو الحارث بن خالد المخزومي، كما في شعره ١٠٧، وصدره:
مَرَّ الحُمولُ فما شَأَوْنَكَ نقرَةً
(٤) لم ترد في ص.
(٥) للمزرد بن ضرار، كما في ذيل ديوانه ٧٨، وقد أورده المفضل في المفضليات ٨٠ برواية: رآكَ بايرٍ.
(٦) في ص: يقال.
(٧-٧) في ج ط: رجل شآم.
(٨) بعدها في ط: وقد شئم.

باب الشين والباء وما يثلثهما

شبث: الشَّبَثُ: دُوَيبَّةٌ من أَحْناشِ الأرْضِ. والجمع شِبْثانٌ. ويقال: تَشَبَّثَ به، أي: عَلِقَ.

شبح: الشَّبَحُ الشَّخْصُ. والمَشْبوحُ: الرجلُ العَريضُ العِظامِ. وشَبَحْتُ الشَيءَ: مَدَدْتُه. والحِرباءُ يَشْبَحُ على العُودِ، أي: يمتَدُّ.

شبر: الشِبرُ معروفٌ. والشَّبْرُ: مصدرُ شَبَرْتُ الشيءَ. ورجلٌ قصيرُ الشَبْرِ، أي: مُتقارِبُ الخَلْقِ. والشَّبَرُ: الخيرُ. قال الخليل: الشَّبَرُ [شيء] يُعْطِيه النصارى بعضُهُم بَعْضاً[1]، كانوا يَتَقرَّبونَ به، في شعر عَدِيٍّ[2]:

لم أخُنْهُ والذي أعْطَى الشَّبَرْ

ويقال: شُبِّرَ فَتَشَبَّرَ، إذا[3] عُظِّمَ فتعَظَّمَ. وأشبَرْتُهُ بكذا وكذا: خَصَصْتُه. والمَشابِرُ: أنهارٌ تَنْخَفِضُ فيتأدّى إليها الماءُ من مواضِعَ (شتّى). قال الخليل: أعطاها شَبْرَها: في حَقِّ النِكاحِ[4]. وقال غيره: جاءَ النَهْيُ[5] عن شَبْرِ الفَحْلِ، وهو كِراؤُهُ.

شبص: قال ابن دريد: الشَّبَصُ: الخُشونَةُ[6]. وتَشَبَّصَ الشَجَرُ والرَمْلُ: دَخَلَ بعضُهُ في بَعْضٍ.

شبع: شَبِعَ شِبَعاً وشِبْعاً، ورجل شَبْعانُ وامرأةٌ شَبْعَى. والمُتَشَبِّعُ: المُتَكَثِّرُ بما ليس عندَهُ، وأشْبَعْتُ الثوبَ صِبْغاً. وامرأةٌ شَبْعَى الخَلْخالِ، إذا مَلأَتْهُ من سِمَنِها. وشَبِعْتُ من هذا الأمر ورَوِيتُ، إذا كَرِهْتَهُ. وثوبٌ شَبيعُ الغَزْلِ، أي: كثيرُهُ.

شبق: الشَّبَقُ: شَهْوَةُ النِكاحِ.

شبك: الشَّبَكَةُ معروفةٌ. والشَّبَكَةُ: الآبارُ تكثُرُ في الأرضِ مُتقارِبَةً، وكلُّ مُتَداخِلَيْنِ: (مُتَشابِكان، ومنه تَشْبِيكُ الأصابِعِ، وبَينَ الرجُلَيْنِ)[1] شُبْكَةُ نَسَبٍ.

شبل: الشِبْلُ: ابنُ الأَسَدِ. ولَبُؤَةٌ مُشْبِلٌ: معها أولادُها. وأَشْبَلَتِ المَرْأَةُ بَعْدَ بَعْلِها: صَبَرَتْ على أولادِها فلم تَتَزَوَّجْ. والمُشْبِلُ: كلُّ عاطِفٍ على شيءٍ وادّاً لهُ. الكسائي: شَبَلْتُ في بني فُلانٍ، إذا نَشَأْتَ فيهم. وقد شَبَلَ الغُلامُ أَحْسَنَ شُبُولٍ، إذا نَشَأَ.

شبم: الشَّبَمُ: البَرْدُ. والشِبامُ: خَشَبَةٌ تُعَرَّضُ في فَمِ الجَدْيِ لِئَلاّ يَرْضَعَ. والشِبامان: خَيْطانِ في البُرْقُعِ تَشُدُّ المرأةُ بهما في قَفاها. وشِبامُ: قبيلةٌ[2].

شبه: الشِبْهُ والشَبَهُ، والشَبِيهُ في الشَيْئَيْنِ المُتَشابِهَيْنِ. والشَبَهُ من الجَواهِرِ: ما يُشْبِهُ الذَهَبَ. والمُشَبِّهاتُ من الأمورِ: المُشْكِلاتُ. والشَبَهانِ: الثُمامُ من الرياحِينِ. أنشدني (١٤٧/ظ) الناقد، قال: أنشدني الحربي[3] في رسالةٍ له إلى أحمدَ بنِ الواثِقِ:

بوادٍ يَمانٍ يُنْبِتُ الشَّثَّ صدرُهُ
وأسفَلُهُ بالمَرْخِ والشَبَهانِ[4]

---

(١) إلى هنا في العين خ ١٥٩/٢.
(٢) ديوانه /٦٠، برواية: اعطى الخبر، وصدره فيه:
إذا أتاني خَبَرٌ من مُنْعِمٍ
(٣) في ص ج: أي عظم.
(٤) العين خ ١٥٩/٢.
(٥) انظر: غريب الحديث ١٩٢/٣، الفائق ٢١٧/٢.
(٦) الجمهرة ٢٩١/١.

(١) لم ترد في ص.
(٢) من همدان، انظر الاشتقاق ٤٢٠، جمهرة انساب العرب ٤٧٥.
(٣) هو أبو إسحاق ابراهيم بن إسحاق بن بشير بن عبد الله البغدادي الحربي من أعلام المحدثين. توفي سنة ٢٨٥ هـ. ترجمته في. تاريخ بغداد ٢٧/٦ معجم الأدباء ٣٧/١، فوات الوفيات ٥/١.
(٤) البيت لرجل من عبد القيس، أو للأحول اليشكري، كما في اللسان (شبه).

شبو: شَبَاةُ كُلِّ شيءٍ: حَدُّهُ والجمع الشَبا والشَبَواتُ. وشَبْوَةُ العَقْرَبِ، وجمعُها شَبَوات. وذكر اللحياني: أنّ الجاريَةَ الفاحِشَةَ يقال لها: شَبْوَةٌ. والإِشْباءُ: الإكرام، يقال: أَتَى فلانٌ فلاناً فما أَشْباهُ. وأَشْبَى فلاناً وَلَدُهُ، أي: أَشْبَهُوه. وأَشْبَيْتُ الرجُلَ: رَفَعْتَهُ للمَجْدِ والشَرَفِ. قال ذو الأصبع[1]:

وَهُـمْ مَـنْ وَلَـدُوا أَشْـبَـوْا
بِـسِـرِّ الـنَـسَـبِ الـمَـحْـضِ

والمُشْبِي: الـذي يُـولَـدُ لـه وَلَـدٌ ذَكِيٌّ، وقـد (٢أشبى٢). وأَشْبَتِ الشَجَرَةُ: طالَتْ.

باب الشين والتاء وما يثلثهما

شتر: الشَتَرُ: انقلابٌ في جَفْنِ العَيْنِ الأَسْفَلِ، ورجل أَشْتَر. ويقال: شَتَّرْتُ بفُلانٍ، إذا تَنَقَّصْتَهُ وعِبْتَهُ.

شتم: الشَتْمُ: السَبُّ. والأَسَـدُ الشَتِيمُ: الكَـريـهُ الوَجْهِ، وكذلك الحِمارُ الشَتِيمُ.

شتو: (قال الخليل)[3]: الشِتاءُ معروفٌ. الواحـدةُ الشَتْـوَةُ[4]. وأَشْتَى القَـوْمُ. دَخلُوا في الشِتـاءِ. والمَـوضِـعُ: المَشْتَى. والمَشْتـاةُ: الشِتـاءُ. قـال طرفة[5]:

نَحْنُ في المَشْتـاةِ نَـدْعـو الجَفَلَى
[لا تَـرى الآدِبَ فيـنـا يَنْـتَقِـر]

(١) تقدم تخريج البيت في مادة (سر).
(٢ ـ ٢) لم ترد في ج.
(٣) لم ترد في ص.
(٤) في ط: شتوة. وانظر العين ٢/١٦٥.
(٥) ديوانه /٦٠.

باب الشين والثاء وما يثلثهما

شثن: الشَثْنُ: الغَليظُ الأَصابعِ، وكلُّ ما غَلُظَ من عُضْوٍ فهو شَثْنٌ، وقد شَثُنَ وشَثِنَ شَثْناً.

باب الشين والجيم وما يثلثهما

شجذ: يقال: أَشْجَذَتِ السَماءُ، إذا سَكَنَ مَطَرُها. قال[1]:

تُـظْهِـرُ الـوَدَّ إذا مـا أَشْجَـذَتْ
وتُـوارِيـهِ إذا مـا تَـعْـتَـكِـرْ

وتَشْتَكِر (٢أيضاً٢). قـال (٣ابن دريد : الـوَدُّ: جَبَلٌ[4])، وتَشْتَكِر: يَشْتَدُّ مَطَرُها من قولهم: اشتَكَرَ الضَرْعُ، إذا امتَلأَ لَبَناً[5]. وفي نُسختي من كتاب العين: إن الشينَ والجيم والذال مُهملٌ[6]، فلا أَدْري أَسَقَطَ من كِتـابي أَمْ خَفِيَ على مُؤلِّفِـهِ، والكلمة صحيحةٌ لا شَكَّ فيها.

شجر: الشَجَرُ: جمـعُ شَجَرَةٍ. ووادٍ شَجيـرٌ: كثيرُ الشَجَرِ. وهذه الأرض أَشْجَرُ من هذه، أي: أكثَرُ شَجراً. والشَجَرُ من النَبْتِ: مالَهُ ساقٌ. وشَجَرَ بينَ القَـوْمِ، إذا اختَلَفَ الأمرُ بينَهُم. واشتَجَـرُوا: تَنازَعُوا. والشَجْرُ: مَفْرَجُ الفَمِ، وكـان الأصمعي يقول: الشَجْرُ: الذَقَنُ. واشتَجَرَ الرجلُ: وَضَعَ يدَهُ

(١) هو امرؤ القيس، والبيت في ديوانه /١٤٤ برواية:
تُخرِجُ الوَدَّ... إذا ما تَشْتَكِر
(٢ ـ ٢) لم ترد في ج.
(٣ ـ ٣) لم ترد في ط.
(٤) قرب جفاف الثعلبية، انظر معجم ما استعجم ١٣٧٣، معجم البلدان ٤/٩١٢.
(٥) الجمهرة ١/٧٧.
(٦) هي ليست مهملة، فقد وردت في العين ٢/١٠٨

على شَجْرِهِ[1]. وشَجَرْتُ الشيءَ، إذا تَدَلّى فَرَفَعْتَهُ. والشِجارُ: خَشَبُ[2] الهَوْدَجِ. والشَجِيرُ: الغَريبُ. والشَجيرُ: القِدْحُ مع القِداحِ، ولا يكون من شَجَرِها. ويقال: إنّ كلَّ مُتداخِلَيْنِ مُتَشاجِرانِ، وبذلك سُمّي المِشْجَرُ[3] مِشْجراً. وتَشاجَرُوا بالرماح: تَطاعَنُوا. والأرضُ الشَجْراءُ: الكَثيرةُ[4] الشَجَرِ وكذلك الشَجِرَةُ. قال ابن دريد: لا يقال: وادٍ أشْجَرُ[5] (١٤٨/ظ).

شجع: الشَجَعُ: الطُولُ، ورجل أشْجَعُ وامرأةٌ شَجْعاءُ. ورجل شُجاعٌ: مُقْدِمٌ، ورجالٌ شِجعَةٌ وشُجَعاءُ، قال ابن دريد: لا يُلْتَفَتُ إلى قولهم شُجْعان فإنّه خَطَأٌ[6]. قال أبو زيد: سَمِعْتُ الكلابِيّين يقولون: رجلٌ شُجاعٌ ولا تُوصَفُ به المَرأةُ[7]. والأشاجِعُ: مَفاصِلُ الأصابعِ، الواحد، أشْجَعُ. والشُجاعُ: ضَرْبٌ من الحَيّاتِ. والشَجَعُ في الإبِلِ: سُرْعَةُ نقلِ القَوائِمِ، يقال: جَمَلٌ شَجِعٌ وأشْجَعُ وناقَةٌ شَجِعَةٌ وفيها قول آخر: إنّ الشَجِعَ الذي به جُنونٌ. قال بعضهم: وذا خَطَأٌ، ولو كان الشَجَعُ جُنوناً ما وَصَفَ به قَوائِمَها. والشَجيعَةُ[8] من النِساءِ: الجَريئَةُ. واللَّبُؤَةُ الشَجْعاءُ: هي[9] الجَريئَةُ، وكذلك الأسَدُ الأشْجَعُ. والأشْجَعُ من الرجال: الذي كأنَّ به جُنوناً، فأمّا الذي [ذَكَرْناه] عن أبي زيد: أنَّ الشُجاعَ لا يُوصَفُ به النِساءُ، فأخْبَرنا القَطّان (١عن المعداني١) عن أبيه عن أبي معاذ عن الليث عن الخليل قال: يقال: رَجُلٌ شُجاعٌ وامرأةٌ شُجَاعَةٌ ونِسْوَةٌ شُجاعاتٌ[2]. وقد ذُكِر أيضاً: الشُجْعانُ في جمع الشُجاعِ[3] والشَجَاعَةُ: شِدَّةُ[4] القَلْبِ.

شجن: الشَجَنُ: الحاجَةُ، والجمع شُجُونٌ. قال[5]:

والنَفْسُ شَتّى شُجُونُها

والأشْجانُ: جمع شَجَنٍ. والشِجْنَةُ: الشَجَرُ المُلْتَفُّ. وبيني وبينه شِجْنَةُ رَحِمٍ. والشَواجِنُ: أوْدِيةٌ غامضة كثيرةُ الشَجَرِ. قال الطرماح[6]:

كَظَهْرِ الّلأى لو تُبْتَغى رِيَّةٌ بِها
نهاراً لَعَيَّتْ في بُطونِ الشَواجِنِ

شجو: الشَجْوُ: الحُزْنُ والهَمُّ، شَجاهُ يَشْجوهُ. وشَجاني الشيءُ: حَزَنَني. وشَجاني: أطْرَبَني. والشَجى: ما نَشِبَ في الحَلْقِ من غُصَّةِ هَمٍّ. ومَفازةٌ شَجْواء: صَعْبَةُ المَسالِكِ.

شجب: الشَجِبُ: الهالِكُ[7]، يقال: قد شَجِبَ [يَشْجَبُ][8]. والشَجِبُ: المَحْزونُ. وهو بَيِّنُ الشَجَبِ. وغرابٌ شاجِبٌ: شَديدُ النَغيقِ. ويقال:

---

(١) في ط: الشجر.
(٢) في الأصل: خشبة، والتصويب من ج ط ص.
(٣) وفي الجمهرة ٧٧/٢: المشجب.
(٤) في الأصل: كثيرة، والتوجيه من ص ج ط.
(٥) إلى هنا في الجمهرة ٧٧/٢.
(٦) الجمهرة ٩٦/٢.
(٧) الجمهرة ٩٦/٢ عن أبي زيد.
(٨) في ص ط: والشجيعة والشَجِعَة.
(٩) في الأصل: وهي.

(١ـ١) في ص: القطان قال حدثنا المعداني.
(٢) العين ٢٤٢.
(٣) في ص ط: شجاع.
(٤) في ط: حدة.
(٥) البيت بلا عزو في اللسان (شجن)، وتمامه:
ذكرتُكِ حيثُ استأمَنَ الوَحْشُ والتَقَتْ
رفاقٌ به والنَفْسُ شَتّى شُجُونها
(٦) ديوانه /٤٨٩ برواية: لأعْيَتْ.
(٧) في الأصل: الهلاك وصوبناه من ص ج ط.
(٨) زيادة في ص ج.

تَشاجَبَ الأمرُ: اختَلَطَ ودخَلَ بعضُهُ في بَعْضٍ، ومنه اشتِقاقُ المِشْجَبِ. والشُجوبُ: أعْمِدَةُ (١من عَمَدِ البَيْتِ١). قال(٢):

وهُنَّ مَعاً قِيامٌ كالشُجُوبِ

ويقال: إنّ الشِجابَ السِدادُ، يقال: شَجَبَهُ بِشِجابٍ، أي: سَدَّهُ بِسِدادٍ.

باب الشين والخاء وما يثلثهما

شحذ: الشَحْذانُ: الجائِعُ. وشَحَذْتُ الحَديدةَ، إذا حَدَدْتَها، ويقال: إنّ الشَحْذانَ الخَفيفُ في سَعْيِهِ.

شحر: الشِحْرُ: ساحِلُ البَحْرِ بَيْنَ اليَمَنِ وعُمَان.

شحص: الشَحَصُ: الشاةُ لا لَبَنَ لها. ويقال: هي التي لم يُنْزَ عليها قَطُّ. وفي كتابِ الخَليلِ: الشَحْصاءُ(٣).

شحط: الشَحْطُ: البُعْدُ. والشَحْطَةُ(٤): (١٤٨/ظ) داءٌ يأخُذُ الإبِلَ لا تَكادُ تَنجو منهُ. والشَوْحَطُ: شَجَرٌ. والمِشْحَطُ: عُودٌ(٥) يُوضَعُ عندَ قَضيبِ [الكَرْمِ] يَقيهِ من الأرضِ. والتَشَحُّطُ: الاضطرابُ في الدَمِ. والوَلَدُ يَتَشَحَّطُ في السَلا: يَضطَرِبُ فيه. ويقال: المَشْحُوطُ: اللَّبَنُ يُصَبُّ عليه الماءُ، ويقال (٦بالسِين٦).

(١ ـ١) في ج: عمود من أعمدة البيت.

(٢) البيت لأبي وعاس الهذلي، أو لأسامة بن الحارث الهذلي، كما في اللسان (شجب)، وصدره:

فَسَامُونا الهِدانَةَ من قَريبٍ

(٣) العين ٢٠٨/١، بمعنى الشاة التي ليس لها لبن.

لبن.

(٤) في ج: والشحط.

(٥) في ج: شجر.

(٦ ـ٦) لم يرد في ج ط. لم يرد بالشين في المعاجم المتداولة، بل بالسين.

شحم: الشَحْمُ معروف. وشَحْمَةُ الأُذُنِ: مُعَلَّقُ القُرْطِ. وشَحْمَةُ الأرضِ: دُودَةٌ بَيْضاءُ. ورجلٌ مُشْحِمٌ: كثيرُ الشَحْمِ. وشَحِمَ بحُبِّهِ. وشاحِمٌ: يُطْعِمُهُ أصحابه، وشَحّامٌ يَبيعُه(١).

شحن: شَحَنْتُ السفينةَ: مَلأْتُها. والشَحْناءُ: العَداوَةُ. وعَدوٌّ مُشاحِنٌ. وأشْحَنَ فلانٌ للبُكاءِ، إذا تَهَيَّأَ له. ويقال للشيءِ الشديدِ الحُموضَةِ: إنّه لَيَشْحَنُ الذِبّانَ، أي: يَطرُدُها. والشَحْنُ: الطَرْدُ.

شحو: يقال(٢) للفَرَسِ الواسِعِ الخَطْوِ: هو بَعيدُ الشَحْوَةِ. وشَحا الرجُلُ فاهُ: [فَتَحَهُ]، وشَحا الفَمُ نفسُهُ. وشَحَى اللجامُ فَمَ الفَرَسِ شَحْياً. وجاءَتِ الخَيْلُ شَواحِيَ: فاتِحاتٍ أفْواهَهَا.

شحب: شَحَبَ لونُهُ يَشْحُبُ، إذا تَغَيَّرَ، فهو شاحِبٌ. قال(٣):

تقولُ ابنَتي لَمّا رأتْني شاحِباً
كأنَّكَ فينا يا أباتَ غَريبُ

ويقولون: شَحُبَ (لونه) أيضاً. وحكى الدريدي: شَحَبْتُ الأرضَ، قَشَرْتُها(٤).

شحج: شَحَجَ الغُرابُ يَشْحَجُ: صَوَّتَ، وكذلك البَغْلُ. والبِغالُ: بناتُ شَحّاجٍ. والحِمارُ الوَحشِيُّ: مِشْحَجٌ وشَحّاجٌ.

باب الشين والخاء وما يثلثهما

شخر: الشَخيرُ: تَرَدُّدُ الصَوْتِ في الحَلْقِ ورفعُ

(١) بعدها في ص: وشحيم، أي: ضخم.

(٢) في الأصل: ويقال.

(٣) البيت بلا عزو في اللسان (أبى).

(٤) الجمهرة ٢٢٣/١.

الصَّوْتِ بالنَّخْرِ. والشَّخِيرُ: ما تَحاتَّ من الجَبَلِ بالأقدام، قال[1]:

بِنُطفَةِ بارِقٍ في رَأسِ نِيقٍ
مُنيفٍ دُونَها منه شَخِيرُ

شخز: الشَّخْزُ: المَشَقَّةُ والعَناءُ. قال[2]:

إذا الأمورُ أُولِعَتْ بالشَّخْزِ

ويقال: الشَّخْزُ: الطَّعْنُ.

شخس: الشَّخْسُ: فَتْحُ الحمارِ فَمَهُ عند الكَرْفِ. وتَشاخُسُ الأَسْنانِ: أنْ يَميلَ بعضُها ويَسقُطَ بعضُها من الهَرَمِ. وضَرَبَهُ فَتَشاخَسَ، أي: تَمايَلَ.

شخص: الشَّخْصُ: سَوادُ الإنسانِ تَراهُ من بُعْدٍ. وشَخَصَ من بَلَدٍ إلى بَلَدٍ. وشَخَصَ بَصَرُهُ. وامرأةٌ شَخِيصَةٌ: جَسيمَةٌ. وأَشْخَصَ الرامي، إذا جازَ سَهْمُهُ الغَرَضَ من أعلاهُ، وهو سَهْمٌ شاخِصٌ. ويقال للرجُلِ إذا وَرَدَ عليهِ أَمْرٌ أَقْلَقَهُ: شُخِصَ بهِ.

شخل: الشَّخْلُ: الغلام في كتابِ الخليل[3].

شخم: أَشْخَمَ اللبنُ: تَغَيَّرَتْ رائِحَتُهُ. وشَخِمَ الطعامُ: فَسَدَ.

شخب: الشُّخْبُ: ما امْتَدَّ من اللَّبَنِ حين يُحْلَبُ. وشَخَبَتْ أَوْداجُ القَتيلِ دَماً.

شخت: الشَّخْتُ: الدَّقيقُ من الخَشَبِ وغيرِهِ.

باب الشين والدال وما يثلثهما (١٤٩/و)

شدف: شَدِفَ الفَرَسُ شَدَفاً، إذا مَرِحَ، فهو أَشْدَفُ. والشَّدَفُ: الشَّخْصُ والجَميعُ[4] شُدوفٌ. والشَّدَفُ: كالمَيَلِ في أَحَدِ الشِّقَّيْنِ. وَفَرَسٌ شُنْدُفٌ وأَشْدَفُ: مأخوذٌ منه. والقوسُ شدفاء، لاعوجاجها.

شدق: الشِّدْقُ للإنسانِ وغيرِهِ. والشَّدَقُ: سَعَةُ الشِّدْقِ. ورجلٌ أَشْدَقُ وخطيبٌ أَشْدَقُ. وشِدْقُ الوادِي: عُرْضُهُ، ونَزَلْنا شِدْقَ الوادِي.

شدن: شَدَنَ الظَّبْيُ شُدوناً، إذا صَلَحَ جسمُهُ، ويقال للمُهْرِ أيضاً شَدَنَ، فإذا أَفْرَدْتَ الشادِنَ: فهو وَلَدُ الظَّبْيَةِ، وظَبْيَةٌ مُشْدِنٌ. ويقال: إنَّ الشَّدَنِيَّةَ من النوقِ منسوبةٌ إلى موضعٍ باليَمَنِ.

شده: شُدِهَ مثلُ دُهِشَ.

شدو: قال بعضهم: كلُّ مَنْ عَلِمَ[1] شَيْئاً فاستَدَلَّ ببعضِهِ على بعضٍ فذلك الشَّدْوُ، وهو الشَّادِي.

شدح: الشَّوْدَحُ: الطَّويلةُ من النُّوقِ[2].

شدخ: الشَّدْخُ: كَسْرُكَ الشيءَ الأَجْوَفَ. والغُرَّةُ الشادِخَةُ: التي تَغْشَى الوَجْهَ من الناصِيَةِ إلى الأَنْفِ. والشَّدَّاخُ: لَقَبٌ لأحدِ بني لَيْثٍ[3]. ويقال: الشادِخُ: الغُلامُ الشابُّ. والمُشَدَّخُ: البُسْرُ يُغْمَزُ حتى يَنْشَدِخَ.

باب الشين والذال وما يثلثهما

شذر: الشَّذْرَةُ: قِطعَةٌ من ذَهَبٍ. والتَّشَذُّرُ: كالنَّشاطِ والتَّسَرُّعِ للأمرِ. وتَشَذَّرَ القومُ في الحَرْبِ: تَطاوَلُوا. وتَشَذَّرَتِ الناقَةُ: حَرَّكَتْ رأسَها فَرَحاً. والتَّشَذُّرُ: الوَعيدُ. والتَّشَذُّرُ: الاستِثْفارُ بالثَّوْبِ.

---

(١) البيت بلا عزو في اللسان (شخر).
(٢) قائله رؤبة، في ديوانه ٩٤.
(٣) العين خ ١/٣٢٣، وفيه: الغلام الحدث يُصادق رَجُلاً.
(٤) في ص ج ط: والجمع.

(١) في ج: عمل، وهو تحريف.
(٢) بعدها في ط: وانشدح الرجل: استكفى على ظهره، وفيه نظر.
(٣) هو يعمر بن عوف، وسمي شداخاً لأنه أصلح بين قريش وخزاعة في الحرب التي كانت بينهم. ا نظر: الاشتقاق ١٧١.

وتَشَذَّرَ فرسَهُ: رَكِبَهُ(1) من ورائِهِ. وتَفرَّقوا شِذَرَ مِذَرَ. والشَوْذَرُ: كالصِدار تَلْبَسُه الحديثةُ السِنِّ من النِساءِ.

شذم: الشَيْذُمانُ(2): الذِئبُ. قال الطرماح(3):

فَرَاها الشَيْذُمانُ عن الجَنينِ

شذو: الشَذَا: ضَرْبٌ من السُفُنِ، الواحدةُ شَذاةٌ. والشَذَا: كِسَرُ العُودِ. أنشدنا(4) القطان عن علي عن أبي عبيد:

إذا ما مَشَتْ نادَى بما في ثِيابِها
ذَكِيُّ الشَذا والمَنْدَلِيُّ المُطَيَّرُ(5)

والشَذَا: ذُبابُ الكَلْبِ. والشَذَى: الأذَى والشَرُّ. وشَذَاةُ الرجُلِ: حِدَّتُهُ. والشَذا: شَجَرٌ. والشَذا: المِلْحُ. قال الخليل(6): يقال للجائعِ إذا اشتَدَّ جُوعُهُ: ضَرِمَ شَذاهُ(7).

شذب: الشَذْبُ: قَشْرُ اللَّحْمِ، وكُلُّ شيءٍ نَحَّيْتَهُ عن شيءٍ: فقد شَذَبْتَهُ. والشاذِبُ: المُتَنَحِّي عن وَطَنِهِ. والتَشْذيبُ: التَقْطيعُ. والشَوْذَبُ: الطَويلُ. وأشْذابُ الكَلَأ: بَقاياهُ. والفَرَسُ (المُشَذَّبُ)(8): الطويلُ بمنزِلَةِ الجِذْعِ المُشَذَّبِ. ويقال: إنّ الشَذَبَ المُسَنّاةُ.

(1) في ص: إذا ركبه.
(2) بعدها في ط: ويقال الشيمذان.
(3) ديوانه /542 وصدره فيه:
على حُوَلاءَ يطفو السُخْدُ فيها.
(4) البيت لعمرو بن الأطنابة أو للعجير السلولي، كما في اللسان (شذا).
(5) إلى هنا في الغريب المصنف 75.
(6) العين خ 2/164 وفيها: شذاته.
(7) بعدها في ط: قال: صرما شذاه، ويعني به قول الطرماح في ديوانه /541.
يَظَلُّ غُرابُها ضَرِماً شَذاهُ
شَجٍ لِخُصومةِ الذِئْبِ الشَنُونِ
(8) لم ترد في ص.

باب الشين والراء وما يثلثهما (149/ظ)

شرز: يقال للعَدُوِّ: أشْرَزَهُ الله، أهْلَكَهُ. ورماهُ بِشَرْزَةٍ، [أي: مهلكةٍ]. والمُشارَزَةُ: المُصاخَبَةُ والمُنازَعَةُ. والمُشارِزُ: السَّيِّءُ الخُلُقِ. وشَرَزْتُ الشيءَ: قَطَعْتُهُ.

شرس: الشَرْسُ: شِدَّةُ الدَعْكِ للشيءِ. والشَرِيسُ: الشَكِسُ الكَثيرُ الخِلافِ. وتَشارَسَ القَومُ، [تَعادَوْا](1). والشِرْسُ: نبتٌ. والأشْرَسُ: الجَريءُ في القِتالِ.

شرص: الشَرْصَتانِ: ناحِيتا الناصِيَةِ مما رَقَّ فيه الشَعرُ. والشَرَصُ(2): الغِلَظُ من الأرضِ.

شرض: يقال لكُلِّ ضَخْمٍ رِخْوٍ: شِرْواضٌ.

شرط: الشَرَطُ: العَلامَةُ. وأشراطُ الساعةِ: عَلاماتُها [وسُمّي الشُرَطُ، لأنَّهم جَعَلوا لأنفُسِهم علامَةً] يُعْرَفون بها. وأشْرَطَ فلانٌ نفسَهُ للهَلَكَةِ، إذا جعَلَها عَلَماً للهَلاكِ. ويقال: أشْرَطَ من إبِلِهِ وغَنَمِهِ، إذا أعَدَّ(3) منها شيئاً للبَيْعِ. وشَرَطَ الحاجِمُ. والشَرَطان: نَجْمان، يقال: هُما قَرْنا الحَمَلِ. وجَمَلٌ شِرْواطٌ: (ضَخْمٌ)(4). فأما قول حسان(5):

(1) من ص ط.
(2) في الأصل: وأما الشرض، وقد وردت في مادة شرض، وصوبناها من اللسان والقاموس
(3) في ط: أخذ.
(4) لم يرد في ص ج.
(5) ديوانه /235 برواية: مع ندامى.... بعد خفقة.

في نَدامىٰ بيضِ الوُجوهِ كِرامِ
نُبِّهوا بَعْدَ هَجْعَةِ الأَشْراطِ

ففيه ثلاثة أقوالٍ: قال قوم: أراد به الشَرَطَيْن والثالث الذي [بين يديهما]، وعلى ذا تأويلُ مَنْ يُسَمّي تلكَ الثلاثةَ أَشْراطاً. قال(١):

مِن باكِرِ الأَشْراطِ أَشْراطِيُّ

ويقال: [أراد بالأَشْراطِ: الحَرَسَ. ويقال: الأَشْراطُ: سَفِلَةُ القَوْمِ. قال(٢):

أَشاريطُ من أَشْراطِ أَشْراطِ طَيِّءٍ
وكانَ أَبوهُم أَشْرَطاً وابنَ أَشْرَطا

وشَرَطُ المِعْزىٰ: رُذَالُها. قال جرير(٣):

ومِنْ شَرَطِ المِعْزىٰ لَهُنَّ مُهُورُ

واشتِقاقُ الشَرَطِ في قول بعضهم من هذا، لأنهم رُذَالٌ. والشَرِيطُ: خَيْطٌ. ويقال: إنّ الشَرَطَ مَسيلٌ صغيرٌ يَجيءُ من قَدْرِ عَشْرِ أَذْرُعٍ. وشَرَطا النَهرِ: شَطّاهُ.

شرع: الشِرَعُ: الأوتارُ، واحِدُها شِرْعَةٌ. والشِراعُ: جمعُ الجَمْعِ. والشِراعُ: شِراعُ السَفينَةِ. والشَريعَةُ: مَوْرِدُ الشارِبَةِ. والناسُ في هذا شَرَعٌ، سَواءٌ. وشَرْعُكَ ـ بسكون الراء ـ: زَيْدٌ، أي: كافِيكَ. والشِرْعَةُ: الدِينُ شَرَّعَهُ الله [عز وجل]. وأَشْرَعْتُ الرمحَ نَحْوَهُ إِشْراعاً. والإبلُ الشُرُوعُ: التي شَرَعَتْ ورَوِيَتْ. وشَرَعَ الطريقُ: تَبَيَّنَ، وأَشْرَعْتُهُ أنا وشَرَعْتُهُ. وشِراعُ البَعيرِ: عُنُقُهُ إذا رَفَعَها، شُبِّهَ بِشِراعِ السَفينَةِ. والحِيتانُ الشُرَّعُ: الرافِعَةُ رؤُوسَها، ويقال: بل الخافِضَةُ. وشَرَّعْتُ الإبِلَ تَشْريعاً: أَمْكَنْتُها من الشَريعَةِ. قال ابن السكيت: شَرَعْتُ الإهابَ، إذا شَقَقْتَ ما بَيْنَ رِجْلَيْهِ(١). ورمحٌ شُراعِيٌّ في شعرِ هُذَيْلٍ(٢): طويلٌ.

شرف: الشَرَفُ: العُلُوُّ. والشَريفُ: العالِي. ورجلٌ شَريفٌ من قومٍ أَشْرافٍ، كَحَبيبٍ وأَحْبابٍ، ويَتيمٍ وأَيْتامٍ. والمَشْرُوفُ: الذي غَلَبَهُ غيرُهُ بالشَرَفِ. واستَشْرَفْتُ الشَيءَ، إذا رَفَعْتَ بَصَرَكَ تَنْظُرُ إليه. والشارِفُ: المُسِنَّةُ من الإبِلِ. والمَشْرَفُ: المكانُ تُشْرِفُ عليه وتَعْلُوه. ومَشارِفُ الأَرْضِ: أعاليها، يقال: حَلُّوا مَشارِفَ الشَامِ. ويقال الشُرْفَةُ: خِيارُ المالِ، واشتِقاقُهُ (١٥٠/و) من شُرْفَةِ القَصْرِ، والجَمعُ الشُرَفُ. والأَشْرافُ: الأنوفُ، الواحد شَرَفٌ. والمُشْرِفُ(٣) من الخيلِ: العَظيمُ الطويلُ. قال الخليل: سَهْمٌ شارِفٌ: دقيقٌ طويلٌ(٤). ويقال: هو الذي طال عَهْدُهُ بالصِيانِ فانتَكَثَ عَقَبُهُ وريشُهُ. قال أوس(٥):

يُقَلِّبُ سَهْماً راشَهُ بمناكِبٍ
ظُهارٍ لُؤامٍ فهو أَعْجَفُ شارِفُ

وأُذُنٌ شَرْفاءُ: طويلةٌ. ومَنْكِبٌ أَشْرَفُ: عالٍ.

---

(١) العجاج، في ديوانه ٣٢٢.
(٢) الشعر بلا عزو في اللسان (شرط).
(٣) ديل ديوانه /١٠٢٨، وصدره فيه:
تُساقُ من المِعْزى مهورُ نِسائِهِم

(١) إلى هنا في إصلاح المنطق ٤٢.
(٢) لم أعثر على بيت لشاعر من هذيل شاهداً على هذا المعنى، وفي اللسان (شرع):
واسمرُ عاتِكُ فيه سِنانٌ
شُراعِيٌّ، كَساطِعَةِ الشُعاعِ
(٣) في اللسان والقاموس: والمشترف.
(٤) العين خ ١٥٧/٢.
(٥) ديوانه /٧١، برواية: فَيَسَّرَ سَهْماً.

والمَشْرَفِيَّةُ: سُيوفٌ تُنْسَبُ إلى مَشارِفِ الشامِ. وشُرَيْفٌ: جَبَلٌ[1].

شـرق: شَرَقَتِ الشَّمْسُ: طَلَعَتْ. وأَشْرَقَتْ: أَضاءَتْ، والشُّرُوقُ: طُلوعُها. ولا أفعَلُ ذلكَ ما ذَرَّ شارِقٌ. والشَّرْقاءُ: الشاةُ المَشْقوقَةُ الأُذُنِ. وأَيّامُ التَّشْريقِ سُمِّيت بذلك، لأن لُحومَ الأضاحِي تُشَرَّقُ فيها للشَّمْسِ، ويقال: سُمِّيَتْ بذلك، لقَوْلِهم: أَشْرِقْ ثَبِير كَيْما نُغير. وشَريقٌ: رَجُلٌ. والمَشْرِقانِ: مَشْرِقا الصَّيْفِ والشِّتاءِ. وشَرِقَ بالماءِ: غَصَّ به، [شَرَقاً]. والشَّرْقُ: المَشْرِقُ. واللحمُ الشَرِقُ: الأحْمَرُ الذي لا دَسَمَ له[2].

شرك: شارَكْتُ فلاناً في الشَّيءِ: صِرْتُ شَرِيكَهُ وشَرِكْتُهُ أَشْرَكُهُ. وتقولُ: اللهُمَّ أَشْرِكْنا في دُعاءِ الصالحين، أي: اجْعَل لَنا مَعَهُم في ذلك شِرْكاً. قال اللهُ ـ جل ثناؤه ـ في قصة موسى ـ عليه السلام ـ: ﴿ وأَشْرِكْهُ في أَمْرِي ﴾[3] والشَّرَكُ للصائِدِ. والشَّرَكُ: لَقَمُ الطَريقِ. وشِراكُ النَّعْلِ والطريقِ معروفان.

شرم: الشَّريمُ: المَرأةُ المُفْضاةُ. وتَشَرَّمَ الشيءُ، إذا تَمَزَّقَ، ومُصْحَفٌ قد تَشَرَّمَتْ حواشِيهِ. والشَّرْمُ: قَطْعُ الأرنبة وثَفْرِ الناقةِ[4]. والشارِمُ: السَّهْمُ الذي يَشْرِمُ جانِبَ الغَرَضِ. يقال: شَرَمَ له من مالِهِ، أي: أَعْطاهُ قليلاً. والشَّرْمُ: لُجَّةُ البَحْرِ، في قوله[5]:

على رَمْثٍ في الشَّرْمِ

وعُشْبٌ شَرْمٌ: كثيرٌ يُؤكَلُ أعْلاهُ، ولا يُحتاجُ إلى أَوْساطِهِ وأُصولِهِ.

شره: الشَّرَهُ: غَلَبَةُ الحِرْصِ.

شـرى: الشَّرْيُ: الحَنْظَلُ، يقال: شَرَيْتُ الشيءَ شِرىً، إذا بِعْتَهُ واشْتَرَيْتَهُ. ويقال: الشَّرْيَةُ: النخلةُ تَنْبُتُ من النَواةِ. والشِّرْيانُ: من شَجَرِ القِسِيِّ. وشَرىً: موضعٌ كثيرُ الأُسْدِ. قال[6]:

أُسودُ شَرىً لاقَتْ أُسودَ خَفِيَّةٍ

يقال: شَرِيَ جلدُ الإنسانِ من الشَرَى. وشَرِيَ الرجُلُ شَرىً، إذا استُطِيرَ غَضَباً. وشَرِيَ البعيرُ في سَيْرِهِ: أَسرَعَ، شَرىً. وشَرِيَ البرقُ، إذا استَطارَ. واستَشْرى، إذا لَجَّ في الأَمْرِ. وشَرَى الفرسُ لِجامَهُ، إذا جَذَبَهُ. ويقال: شَرَى المالِ رُذالُهُ: مثل شَواهُ. وشَرِيَ زِمامُ الناقةِ، (إذا) كَثُر اضطرابُهُ، يَشْرَى شَرىً. والشَرْوى: [7]المِثْلُ[7].

شـرب: شَرِبْتُ الماءَ وغيرَهُ شُرْباً. والشَّرْبُ: المَصدَرُ. والشَّرْبُ: القومُ يَشْرَبونَ. والشِّرْبُ: الحَظُّ منَ الماءِ. والشَّرَبَةُ: (١٥٠/ظ) ماءٌ يكونُ حَوْلَ النَخْلَةِ يكونُ لِشُرْبِها، والجمع شَرَبٌ.

---

(١) بنجد وهو أمر نجد موضعاً، انظر معجم ما استعجم ٧٩٦، معجم البلدان ٢٨٥/٣.

(٢) في ط: فيه.

(٣) سورة طه، الآية ٣٢.

(٤) بعدها في ج: والشرم، بالتخفيف المصدر وبالتثقيل الاسم.

(١) قائله أبو صخر، كما في بقية أشعار الهذليين ٩٣، وتمامه:

تمنَّيْتُ مِنْ حُبِّي بثينةَ أَنَّنا
على رَمْثٍ في الشَّرْمِ ليس لنا وَفْرُ

(٢) قائله الأشهب بن رميلة، كما في البيان والتبيين ٢٤٢/٢، الكامل ٣٣، الحيوان ٢٤٥/٤، وعجزه:

تَساقَوا على حَرْدٍ دِماءَ الأساوِدِ

(٣ ـ ٣) في ط وشروى الشيء: مثله، وفي حديث سريح في قوس عليه شرواها، أي: مثلها.

والمَشْرَبَةُ: الموضع يَشْرَبُ منه الناسُ. وفي الحديث: مَلْعونٌ مَنْ أَحاطَ على مَشْرَبَةٍ[1] وماءٌ شَروبٌ وشَرِيبٌ، إذا صَلَحَ أَنْ يُشْرَبَ وفيه بعضُ الكَراهَةِ. والمَشْرَبُ: الوجهُ الذي يُشْرَبُ منه، ويكونُ مَوْضِعاً ويكون مَصْدَرا. والشَرِيبُ: الذي يُشارِبُكَ. ويقال: أَشْرَبْتَني ما لَمْ أَشْرَب، أي: ادَّعَيْتَ عَلَيَّ ما لم أَفْعَل. والإِشْرابُ: لونٌ قد أُشْرِبَ من لَوْنٍ، يقال: فيه شُرْبَةُ حُمْرَةٍ. ويقال: أُشْرِبَ فُلانٌ حُبَّ كذا، إذا خالَطَ قَلْبَهُ. قال الشيباني: الشَرْبُ: الفَهْمُ، يقال: شَرَبَ يَشْرُبُ شَرْباً، إذا فَهِمَ. وفي الكلام: اسْمَعْ ثم اشرُبْ. والشارِبَةُ: القومُ على ضَفَّةِ النَهْرِ ولَهُم ماؤُهُ. والمَشارِبُ: الغُرَفُ. وشارِبُ الإنسانِ معروفٌ. والشَوارِبُ: عُروقٌ مُحْدِقَةٌ بالحُلْقومِ. وحمارٌ صَخِبُ الشَوارِبِ من هذا، إذا كان شديدَ النَهيقِ. واشْرَأَبَّ إلى [2]الشيءِ[2]: مَدَّ عُنُقَهُ لِيَنْظُرَ. والشُرَأْبِيبَةُ من اشرَأَبَّ. وشَرَبَّةُ: مكانٌ[3].

شرث: نَعْلٌ شَرْثَةٌ: جَلْدَةٌ قَوِيَّةٌ.

شرج: الشَرَجُ: العُرى. وشَرَجْتُ اللَّبِنَ، إذا نَضَدْتَهُ. والشَرْجانِ: الفِرْقَتان، يقال: أصبحوا في هذا الأمر شَرْجَيْنِ، أي: فِرْقَتَينِ. وشَرَّجْتُ الشَرابَ: مَزَجْتُهُ. والشَرِيجَةُ: القَوْسُ من عُودَيْنِ مُخْتَلِفَيْنِ. وشَرْجُ الوادِي: مُنْفَسَحُهُ، والجمعُ أَشْراجٌ. والأَشْرَجُ: الذي له خِصْيَةٌ واحدةٌ. وتَشَرَّجَ اللحمُ بالشَحْمِ، إذا تداخَلا.

(1) الحديث في النهاية ٢/٢٢٩، وتكررت لفظة ملعون فيه.
(٢-٢) في ج ط: للشيء.
(3) بين السليلة والربذة، انظر معجم البلدان ٣/٢٧٢.

شرح: شَرَحْتُ الحديثَ[1] شَرْحاً، وتَشْرِيحُ اللَّحْمِ منه. ويقال: كُلُّ سَمينٍ مُمْتَدٌّ شَرِيحٌ.

شرخ: الشَرْخُ: رَيْعانُ الشَبابِ. وشَرْخا الرَحْلِ: آخِرَتُهُ وواسِطَتُهُ. وشَرْخا السَهْمِ: زَنَمتا فُوقِهِ، وهو مَوْقِعُ الوَتَرِ بينَهُما. والشَرْخُ: نِتاجُ كلِّ سَنَةٍ من أولادِ الإِبِلِ. وشَرَخَ نابُ البعيرِ، إذا شَقَّ البَضْعَةَ شَرْخاً.

شرد: شَرَدَ البعيرُ شُروداً، وشَرَّدْتُ به أُشَرِّدُ تَشْرِيداً، فأما قوله ـ جل ثناؤه ـ: ﴿فَشَرِّدْ بهم مَنْ خَلْفَهُم﴾[2]، فإنه يقول ـ والله أعلم ـ: نَكِّلْ بهم وسَمِّعْ[3].

باب الشين والزاي وما يثلثهما

شزن: تَشَزَّنَ الشيءُ: اشتَدَّ. والشَزَنُ: الغَليظُ من الأرضِ. والشَزَنُ: الإعياءُ من الحَفا. والشَزَنُ: الكَعْبُ يُلْعَبُ به. ويقال: نَزَلَ شُزُناً من الدارِ، أي: ناحيةً. قال[4]:

فلا يَرْمِينَ عَنْ شُزُنٍ حَزينا

شزب: الشازِبُ: الضامِرُ اليابِسُ الأَعْضاءِ. ومكانٌ شازِبٌ: خَشِنٌ.

شزر: نَظَرَ إليه شَزْراً: بمُؤْخِرِ عَيْنِهِ مُتَغَضِّباً. والطَعْنُ الشَزْرُ: الذي ليس بسَجيجِ الطريقَةِ. والحَبْلُ المَشْزورُ: المفتولُ مما يلي اليَسارَ. (١٥١/و)

(1) في ط: الشيء.
(2) سورة الأنفال، الآية ٥٧.
(3) بعدها في ص: بهم من خلفهم.
(4) ابن أحمر، وصدره في شعره /١٥٦:

ألا ليتَ المَنازِلَ قَدْ بَلِينا

وطَحَنَ بالرَحَى شَزْراً، إذا ذَهَبَ بيدِهِ عَنْ يمينِهِ[1]، وبتّاً، إذا ذَهَبَ بيده عن شِمالِهِ. كذا قال أبو عبيد[2].

باب الشين والسين وما يثلثهما

شسع: شِسْعُ النَعْلِ معروفٌ، وقد شَسَعْتُ النَعْلَ. والشِسْعُ: القليلُ من المالِ. [والشاسِعُ: البعيدُ]. قال ابنُ دريد: شَسِعَ الفَرَسُ، إذا كان بينَ ثناياهُ انفِراجٌ[3].

شسف: الشاسِفُ: القاحِلُ، (وقد) شَسَفَ يَشْسِفُ. ولَحمٌ شَسِيفٌ: كادَ يَيْبَسُ.

شسب: الشاسِبُ مثلُ الشازِبِ سواء، وهو المَهْزول. والشَسِيبُ: القَوْسُ شُسِّبَ قَضيبُها حتى ذَبَلَ.

باب ما جاء من كلام العرب على أكثر من ثلاثة أحرف أوله شين

الشَرْجَبُ[4] والشَوْقَبُ والشَعْلَعُ: الطويل. وشَمَنْصيرُ: بَلَدٌ[1]. والشِبْرِقُ: نبتٌ. وشَبْرَقْتُ اللحمَ: قَطَّعْتُهُ، والثوبَ: مَزَّقْتُهُ. والشَفَلَّحُ: الواسِعُ المَنْخِرَيْنِ، العظيمُ الشَفَتَيْنِ. والشُمْرُجُ: الرقيقُ [من] الثيابِ. قال[2]:

الشُمْرُجُ المُتَنَصِّحُ

والشَرَنْبَثُ: الغَليظُ الكَفَّيْنِ. والشَماريخُ: رُؤوسُ الجِبالِ، وكذلك الشَناخِيبُ والشَناعِيفُ. والشَراسِيفُ مَقاطُ الأَضْلاعِ، يقال: الشَراسِيفُ أوائِلُ الشِدَّةِ، ويقال: أصابَتِ الناسَ الشَراسِيفُ. والشَناتِرُ: الأصابعُ في لُغَةِ اليَمَنِ. واشفَتَرَّ الشيءُ: تَفَرَّقَ. والشَنْظَرَةُ: التَعَرُّضُ لأَعْراضِ القومِ بالشَتْمِ. والشِنْظِيرُ: الفاحِشُ. والشِرذِمَةُ: القليلُ من الناسِ، والقِطعَةُ من الشَيءِ. وثَوْبٌ شَراذِمٌ: قِطَعٌ. والشَمَيْذَرُ: السَريعُ. والشِرْنافُ: وَرَقُ الزَرْعِ (إذا طالَ)[3]. والشُبْرُمُ: القصيرُ من الرجالِ. والشَمَرْدَلُ: الفَتِيُّ القَوِيُّ. والشَغْزَبِيَّةُ: جِنسٌ من الصِراعِ. والمُشْمَخِرُّ: (٤الطويلُ٤).

تم كتاب الشين والحمد لله وحده وصلى الله على محمد وآله أجمعين.

---

(١) في الأصل: عن شماله يمينه وقد حذفنا كلمة شماله لأنها زائدة.

(٢) في الغريب المصنف ١٣٨.

(٣) إلى هنا في الجمهرة ٣/٢٣.

(٤) في الأصل: الشرقب، وهو خطأ.

(١) وهو جبل من جبال تهامة، انظر معجم ما استعجم ٨١٠، معجم البلدان ٣/٣٢٢.

(٢) قائله ابن مقبل وتمام البيت في ديوانه /٣٦:

وَيَرْعُدُ إرْعادَ الهَجينِ أضاعَهُ
غداةَ الشمالِ الشُمْرُجُ المُتَنَصِّحُ

(٣) لم ترد في ص.

(٤ ـ ٤) لم ترد في ج.

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَٰنِ الرَّحِيمِ

[كتاب الصاد من مجمل اللغة]

باب الصاد وما بعدها في المضاعف والمطابق (١٥١/ظ)

صع: صَعْصَعَةُ: اسمُ رَجُلٍ. وتَصَعْصَعَ القَومُ: تَفَرَّقُوا. وذَهَبَتِ الإبلُ صَعاصِعَ، أي: فِرَقاً. وصَعْصَعْتُ الشيءَ فَتَصَعْصَعَ، أي: حَرَّكْتُهُ فَتَحَرَّكَ.

صف: الصَفُّ معروفٌ. والصَفِيفُ من اللحمِ: القَديدُ، ويقال: هو اللَّحْمُ طَبيخاً[1] أو شِواءً [لا] يُنْضَجُ ويُحْمَلُ[2] في السَفَرِ. والصَفْصَافُ: الخِلافُ. والصَفْصَفُ: المُستَوِي من الأرضِ. والمَصَفُّ: المَوْقِفُ في الحَرْبِ، والجميع[3] المَصَافُّ. والصُفَّةُ للسَرْجِ والبُنيانِ معروفان. والصَفوفُ: الناقَةُ (التي)[4] تَجْمَعُ بينَ مِحْلَبَيْنِ في حَلْبَةٍ[5]. والصَفوفُ أيضاً: التي تَصُفُّ يَدَيْها عند الحَلَبِ.

صك: صَكَكْتُ الشَيءَ: ضَرَبْتُهُ، صَكّاً. والصَكَكُ أنْ تَصْطَكَّ رُكبتا الرَجُلِ، يُقال منه: صَكِكَ.

(١) في ج: طبيخاً كان.
(٢) في ص ج ط: ليحمل.
(٣) في ص ط: والجمع.
(٤) لم يرد في ص.
(٥) في ط: حلبة واحدة.

والصَكَّةُ: أشَدُّ الهاجِرَةِ. وصَكَّ [البابَ]، إذا أطْبَقَهُ. والصَكُّ: الكِتابُ. ويقال: بعيرٌ مِصَكٌّ[1]، إذا كان قد صُكَّ اللحمُ (٢فيه٢) صَكّاً. ورجل مِصَكٌّ: شديدٌ. ويقال ذلك في الخيلِ أيضاً وفي غيرها.

صل: صَلَّ اللحمُ، إذا تَغَيَّرَتْ رائِحَتُهُ شِواءً [كان][3] أو طَبِيخاً. قال الحطيئة[4]:

ذاكَ فَتَىً يبذُلُ ذا قِدْرِهِ
لا يُفْسِدُ اللحمَ لَدَيْهِ الصُلولْ

والصَلَّةُ: الأرضُ والتُرابُ النَدِيُّ. والصُلْصُلَةُ: بقيةُ الماءِ في الغَديرِ. والصَلْصَلَةُ: صوتُ اللِّجامِ وما أشْبَهَهُ، وسُمِّي الطينُ الجافُّ صَلْصالاً لذلك. والصِلُّ: الداهِيَةُ، يقال: صَلَّتْهُمُ الصَالَّةُ[5]. وصِلالُ المَطَرِ: ما وَقَعَ منه الشيءَ بعدَ الشيءِ. ويقال: الصِلالُ أيضاً: العُشْبُ المُتَفَرِّقُ، سُمّيَ

(١) في ص: مُصَك ومِصَك.
(٢-٢) في ص ج ط: فيه اللحم.
(٣) من ص.
(٤) ديوانه /٧٧.
(٥) بعدها في ط: والصُلْصُلُ طائِرٌ.

باسمِ المَطَرِ. والصِلُّ: الحَيَّةُ العظيمةُ. والصِلِّيانُ: من أفْضَلِ المَرْعى، قال(1):

والصِلِّيانَ السَنِمَ المَجُودا

صم: الصَمَمُ في الأُذُنِ، يقال منه: صَمَّ الرَجُلُ وأصَمَّ. والصَمّاءُ: الداهِيَةُ. وصَميمُ الشيءِ: خالِصُهُ. والعربُ تقول في تَعْظيمِ الأمْرِ: صَمِّي صَمامِ(2). وتقول: صَمَّتْ حَصاةٌ بِدَمٍ. يقولون(3): إنّ الدماءَ كَثُرَتْ حتى لو أُلْقِيَتْ حَصاةٌ لم يُسْمَع لها وَقْعٌ، و[هو](4) في قول امرىء القيس(5):

صَمِّي ابنةَ الجَبَلِ

والصَمْصامَةُ: السَيْفُ الصارِمُ الذي لا يَنْثَني [عن ضَرِبِهِ](6). وصِمامُ القارُورَةِ معروفٌ. والتَصْميمُ: المُضِيُّ في الأمْرِ. وصَمَّمَ، إذا عَضَّ وأثْبَتَ أسنانَهُ [فيه](6). والصَمّانُ: أرضٌ. وقال بعضهم: كلُّ أرضٍ إلى جَنْبِ رَمْلَةٍ فهي صَمّانَةٌ. والصِمْصِمُ: الرجلُ الغَليظُ. (والصِمَّةُ: الشُجاعُ)(7). والصِمَّةُ: الأسَدُ. والصِمْصِمَةُ: الجَماعَةُ، واشتِمالُ الصَمّاءِ: أنْ تَلْتَحِفَ بثَوْبِكَ ثم تُلْقي الجانِبَ الأيْسَرَ على الأيمنِ.

(1) الرجز بلا عزو في اللسان والتاج (سنم)، برواية: والخازباز السَنِمَ المَجُودا..

(2) وهو مثل يضرب للداهية الفظيعة. جمهرة الأمثال 1/578، الميداني 1/396، المستقصى 2/143.

(3) في الأصل: يقول، وصوابه من ص ج ط.

(4) من ج.

(5) وتمام البيت في ديوانه /348 من زيادات نسخة السكري، وتمامه.

بُدِّلْتُ من وائلٍ وكِنْدَةَ عَدْوا
نَ وفَهْماً صَمِّي ابنةَ الجَبَلِ

(6) زيادة من ص.

(7) لم ترد في ص.

صن: المُصِنُّ: الرافِعُ رأسَهُ، والساكِتُ(1). والصِنُّ: بَوْلُ الوَبْرِ. والمُصِنُّ: الرجلُ المُمْتَلِيءُ غَيْظاً. والصِنُّ: من أيامِ العَجُوزِ. والصُنانُ: الذَفَرُ.

صه: صَهْ: كلمةٌ تُقالُ عندَ الإسْكاتِ.

صي: الصَياصِي: الحُصونُ، وكلُّ ما تُحُصِّنَ بهِ: [فهو](2) صِيصِيَةٌ حتى الديكُ والثورُ. والصِيصاءُ: ما حَشَفَ من التَمْرِ (فلَمْ)(3) يَنْعَقِدْ له نَوىً، وكذلك ما لا لُبَّ له (152/و) من الحَبِّ. والصَياصِي: القُرونُ.

صأ: الصَأْصَأَةُ: تحريكُ الجروِ عَيْنَهُ قَبْلَ أنْ يُفَقِّحَ. والصَأَةُ مثلُ الصَعَاةِ، (وهو)(4) الماءُ الذي يَخْرُجُ مَعَ الوَلَدِ، وهو ثلاثي وقد ذكر(5). وصَأْصَأَتِ النخلةُ، إذا لَمْ تَقْبَلِ اللِّقاحَ.

صب: صَبَبْتُ الماءَ صَبّاً. والصَبيبُ فيه قولان: أحدُهُما: أنّه ماءُ وَرَقِ السِمْسِمِ، والقول الثاني: إنّه عُصارَةُ الحِنّاءِ. والقول هو الأول؛ لقول القائل(6):

فأوْرَدَها ماءً كأنَّ جِمامَهُ
من الأجْنِ حِنّاءٌ مَعاً وصَبيبُ

وقول ثالث: إنّهُ الدم الخالِصُ أو العُصْفُرُ المُخْلَصُ. والصُبابَةُ والصُبَّةُ: البَقِيَّةُ من الماءِ في الإناءِ. والصَبابَةُ: المَحَبَّةُ، ورجل صَبٌّ، إذا غَلَبَهُ الهَوَى. والتَصَبْصُبُ: شِدَّةُ الجُرْأَةِ والخِلافِ. وذكر بعضهم: تَصَبْصَبَ الحَرُّ: اشتَدَّ، وتَصَبْصَبَ

(1) لم ترد في ج.

(2) زيادة من ص.

(3) لم يرد في ص.

(4) لم يرد في ج ص.

(5) انظر مادة صاء.

(6) لعلقمة الفحل. والبيت في ديوانه /33، برواية: فاوردَتُها.

الشيءُ: امَّحَقَ وذَهَبَ. والصَّبَبُ: ما انحَدَرَ من الأرضِ، وجمعُهُ أَصْبابٌ. والصُّبَّةُ: القِطْعَةُ من الخَيْلِ وكذلك من الغَنَمِ. ويقال للحَيّاتِ الأساودِ: الصُّبُّ، وذلك أنّها إذا أرادَتِ النَّكْزَ انصَبَّتْ على المَلْدوغِ. ويقال[1]: خِمْسٌ صَبْصابٌ مثلُ البَصْباصِ. وتصابَبْتُ الإناءَ، إذا شَرِبْتَ صُبابَتَهُ.

صت: الصَّتُّ: الصَّدْمُ. والصَّتيتُ: الجَلَبَةُ. وما زِلْتُ أُصاتُّ فلاناً: أُخاصِمُهُ. والصَّتِيتَةُ: الفِرْقَةُ، والذي أَحْفَظُ: الصَّتِيتُ. [ويقال: إنّ الصَّتَّ: الصَّدُّ][2].

صح: الصِّحَّةُ: خِلافُ السُّقْمِ. والمُصِحُّ: الذي أهلُهُ وإبلُهُ أصِحّاءُ و(يقال)[3]: شيءٌ صَحيحٌ وصَحاحٌ، والجمعُ الصِّحاحُ. والصَّحْصَحُ والصَّحْصَحانُ: المكانُ المُسْتَوِي.

صخ: الصّاخَّةُ: الصَّيْحَةُ تَصُمُّ. وصَخَّ الغُرابُ بِمِنْقارِهِ في دَبَرَةِ [البعيرِ] إذا طَعَنَ. وضَرَبْتُ الصَّخْرَةَ بحَجَرٍ فَسمِعْتُ لها صَخَّةً.

صد: الصَّدُّ: الإعراضُ، صَدَّ يَصُدُّ. وصَدَدْتُهُ عن الأمرِ، (إذا)[3] عَدَلْتَهُ عَنْهُ. وصَدَّ يَصِدُّ، إذا ضَجَّ، بكسر الصادِ. والصَّديدُ: ما يَسيلُ من أَهْلِ النارِ، وهو أيضاً: الدمُ المُختَلِطُ بالقَيْحِ، ويقال منه: أَصَدَّ الجُرْحُ. والصَّدَدُ: من قولك: هذه الدارُ صَدَدَ هذِهِ، أي: مُقابِلَتَها. والصُّدادُ: سامُّ أبرَصَ. والصَّدَدُ: القُرْبُ. الصُّدّانِ: ناحِيَتا الوادِي، الواحِدُ: صُدٌّ. وصَدّاءُ: ماءٌ في قولهم: ماءٌ ولا كَصَدّاء[1]. والصَّدُّ والصُّدُّ: الجَبَلُ. ويقال: إنّ الصُّدّادَ الطريقُ إلى الماءِ.

صر: الصِّرُّ: البَرْدُ يَضْرِبُ النباتَ. والصَّرْصَرُ: الريحُ البارِدَةُ. ويقال: هو جِنسٌ من السَّمَكِ. والصَّرَّةُ: شِدَّةُ الصِياحِ. والصَّرَّةُ: للدَراهِمِ، (صَرُّ الدِرْهَمِ)[2] صَرّاً. وصَرَّ الجُنْدبُ: صَرِيراً. وصَرْصَرَ الأخْطَبُ صَرْصَرَةً. والصِرارُ: خِرْقَةٌ تُشَدُّ على أَطْباءِ الناقَةِ، لِئَلّا يرتَضِعَها فَصِيلُها (١٥٢/ظ)، ويقال[3]: صَرَّها صَرّاً. وصَرَّ الحمارُ أُذُنَيْهِ، إذا أقامَهُما وأَصَرَّ، إذا لم تَذْكُرِ الأُذُنَ، وإنْ ذَكَرْتَها مع الألِفِ والباءِ. والإصْرارُ: العَزْمُ على الشيءِ والثَباتُ. وهذه يمينُ صِرِّي وأَصِرِّي، أي: جِدٌّ. والصَرورَةُ: الذي لم يَحْجُجْ والذي لم يَتَزَوَّجْ. ويقال: هو الذي يَدَعُ النِكاحَ مُتَبَتِّلاً. وفي الحديث: لا صَرورَةَ في الإسلامِ[4]. والصَراريُّ: المَلّاحُ. والصَرْصَرانِيّاتُ: الإبِلُ التي بَيْنَ البَخاتيِّ والعِرابِ. ويقال: لي قِبَلَ فلانٍ صارَّةٌ، وجمعُها صَوارُّ، أي: حاجَةٌ. ويقال للشِدَّةِ من كَرْبٍ وغيرِهِ: الصَرَّةُ. قال (٥امرؤ القيس[6]:

جَواحِرُها في صَرَّةٍ لم تَزَيَّلِ

ويقال: الصَرَّةُ٥) ها هُنا: الجَماعَةُ. وحافِرٌ مَصْرورٌ: مَقبوضٌ. وصَرَّةُ القَيْظِ: شِدَّةُ الحَرِّ. والصُرْصُورُ:

---

(١) في ص: يقال.
(٢) من ص ط.
(٣) لم يرد في ص.

---

(١) مثل يضرب لمن يحمد بعض الحمد ويفضل عليه غيره، انظر المثل في: الميداني ٢/٢٧٢، المستقصى ٢/٣٣٩.
(٢) لم ترد في ص.
(٣) في ص: يقال.
(٤) الحديث في: داود ١/٤٠١، حنبل ١/٣١٢، غريب الحديث ٣/٩٧، الفائق ٢/٢٩٣.
(٥ ـ ٥) لم يرد في ج.
(٦) من معلقته، وصدره في ديوانه /٢٢:
فألْحَقَنا بالهادِياتِ ودونَهُ

القطيعُ الضَخْمُ من الإبلِ. ويقال: قَصَعَ الحمارُ صارَّتَهُ، إذا شَرِبَ فذَهَبَ عَطَشُهُ. قال أبو عبيد عن أبي عمرو: الصارَّةُ: العَطَشُ وجمعها صَرائِرُ، وهو في قول ذي الرمة(١):

لم تَقْصَعْ صَرائِرَها(٢)

وعيبَ ذلكَ على أبي عمرو، وقيل: إنّما الصَرائِرُ جمعُ صَريرَةٍ، والصارَّةُ جمعُها صَوارٌّ. والصَراصِرَةُ: نَبَطُ الشامِ. و(يقال: إنّ)(٣) الصِرارَ الأماكِنُ(٤) المرتَفِعَةُ لا يَعْلوها الماءُ. وصِرارُ: اسمُ جَبَلٍ(٥). قال:

إنّ الفرزدَقَ لَنْ يُزايِلَ لُؤْمَهُ
حَتّى يَزولَ عن الطَريقِ صِرارُ(٦)

قال (٧أبو بكر محمد بن الحسن٧): أَصْلُ الصَرُورَةِ: أنَّ الرَجُلَ في الجاهلية (كان)(٨) إذا أَحْدَثَ حَدَثاً فَلَجَأَ إلى الكَعْبَةِ لم يُهَجْ، فكان إذا لَقِيَهُ وَلِيُّ الدَمِ بالحَرَمِ قيل له: هو صَرورَةٌ فلا تَهِجْهُ، فكَثُرَ ذلك في كلامِهِم حتى جَعَلوا المُتَعَبِّدَ الذي يجتَنِبُ النِساءَ وطِيبَ الطَعامِ: صَرورةً، وصَرُوريّاً. وذلك عَنَى النابغةُ بقوله(١):

صَرورةٍ مُتَعَبِّدِ

أي مُتَقَبِّضٍ عنِ النِساءِ والطِيبِ (قال)(٢): فلما جاءَ اللهُ - جل ثناؤه - بالإسلامِ وأَوْجَبَ إقامَةَ الحُدودِ بمَكّةَ وغَيْرِها، سُمّي الذي لم يَحْجُجْ صَرُورةً وصَرُوريّاً خِلافاً لأمرِ الجاهِلِيَّةِ؛ كأنَّهم جَعَلوا أنّ (٣تَرْكَهُ٣) الحَجَّ في الإسلامِ كَتَرْكِ المُتَأَلِّهِ إتْيانَ النِساءِ والتَنَعُّم في الجاهلية(٤).

باب الصاد والعين وما يثلثهما

صعف: الصَعَفُ: شَرابٌ، (قال: وفي بعض النسخ: الصَعْفُ)(٥).

صعق: الصَعْقُ: الغِشْيانُ أو الموتُ، يقال: صَعِقَ. وحمارٌ صَعِقُ الصَوْتِ: شَديدُهُ. والصاعِقَةُ: الوَقْعُ الشديدُ من الرَعْدِ، وكذلك الصُعَاقُ.

صعل: الصَعْلُ: الصغيرُ الرأس من الرجالِ والنَعامِ. وحمارٌ صَعْلٌ: ذاهِبُ الوَبَرِ. (١٥٣/و) ورجُلٌ أَصْعَلُ وامرأةٌ صَعْلاءُ، من صِغَرِ الرأسِ. والصَعْلَةُ من النَخْلِ: العَوْجاءُ الجَرْداءُ أُصولِ السَعَفِ.

صعن: أُذُنٌ مُصْعَنَةٌ: لطيفةٌ. وفلان صِعْوَنُّ الرأسِ: دَقيقُهُ.

صعو: الصَعْوَةُ: طائِرٌ، وجَمْعُها(٦) صِعاءٌ.

---

(١) وتمام البيت في ديوانه /٥٨٨:

فانصاعَتِ الحُقْبُ لم تَقْصَع صَرائِرَها
وقد نَشَحْنَ فلا رِيٌّ ولا هِيمُ

(٢) إلى هنا في الغريب المصنف ١٠٨.

(٣) لم ترد في ص.

(٤) في الأصل: المكان وصوبناه من ص ج ط.

(٥) لم يحدد موضعه في معجم البلدان ٣/٣٧٧.

(٦) هو لجرير في ذيل ديوانه /٨٧١. برواية: لن يُزاوِلَ لُؤْمَهُ.

(٧-٧) في ص: قال ابن دريد.

(٨) لم يرد في ص.

(١) وتمام البيت في ديوانه /٣٣:

لو أنّها عَرَضَتْ لأشْمَطَ راهبٍ
عَبَدَ الإلهَ صَرُورةٍ مُتَعَبِّدِ

(٢) لم يرد في ص ط.

(٣-٣) في ج: ترك.

(٤) إلى هنا في الجمهرة ٣/٤٢٨ - ٤٢٩.

(٥) بدله في ص: ويقال الصعف، ولم ترد في ج ط.

(٦) في ص: وجمعه، وفي ج ط: والجمع.

صعب: الصَعْبُ: خلافُ الذَلولِ. والمُصْعَبُ: الفَحْلُ. وأصعَبْتُ الأمرَ: وَجَدْتُه صَعْباً. و(قد)[1] أصعَبْنا جَمَلَنا، إذا تَرَكْناهُ فلم نَرْكَبْهُ، وربما قالوه في الناقةِ التي لا يُحْمَلُ عليها. ويقال في الرمل أيضاً: مُصْعَبٌ، والجمع مَصاعِب[2] ومَصاعِيب.

صعد: الصَعُودُ: خلافُ الحَدُورِ. والإصْعادُ: مُقابَلَةُ الحَدورِ من مكانٍ أرفَعَ. والصَعُودُ: العَقَبَةُ الكَؤودُ، والمَشَقَّةُ من الأمْرِ. والصُعُداتُ: الطُرُقُ، الواحد صَعِيدٌ، يقال: صَعِيدٌ وصُعُدٌ وصُعُداتٌ كما يقال: طريقٌ وطُرُقٌ وطُرُقاتٌ. والصَعِيدُ: التُرابُ. وفي كتاب الخليل: تَيَمَّمْ بالصَعِيدِ، أي: خُذْ من غُبارِهِ[3]. والصَعِيدُ: الأرض المُستَوِيَةُ. والصُعَداءُ: تَنَفُّسٌ بتَوَجُّعٍ. وبناتُ صَعْدَةَ: حُمُرُ الوَحْشِ. والصَعودُ من النوقِ: التي يَموتُ حُوارُها فتُرْفَعُ إلى وَلَدِها الأَوَّلِ فتَدُرُّ عليه، وذلك فيما يقال: أَطْيَبُ لِلَبَنِها، ويقال: بل هي التي تُلْقي وَلَدَها، وهو تفسير قوله[4]:

لَهَا لَبَنُ الخَلِيَّةِ والصَعودِ

ويقال: تَصَعَّدَني الأمرُ، إذا شَقَّ عليك. قال أبو عمرو: وأَصْعَدَ في البلاد: ذَهَبَ أينما تَوَجَّهَ. والصَعْدَةُ من النِساءِ: المُستَقِيمةُ القامَةِ كأنَّها صَعْدَةٌ، وهي القَناةُ المُسْتَوِيَةُ تنبُتُ كذلك، لا تَحْتاجُ إلى تَثْقيفٍ.

صعر: الصَعَرُ في العُنُقِ: المَيَلُ، والتَصْعيرُ: إمَالةُ الخَدِّ عن النَظَرِ كِبْراً، وربما كان الإنسانُ والظَلِيمُ أَصْعَرَ خِلْقَةً. وتَصَعْرَرَ الشيءُ: استَدارَ. والصَعارِيرُ: حَمْلُ شَجَرَةٍ أَوْ صَمْغُها. والصَيْعَرِيَّةُ: اعتراضُ البعيرِ في سَيْرِهِ. والصَيْعَرِيَّةُ: سِمَةٌ من سِماتِ النُوقِ في أَعْناقِها. وفي الحديث: ليس فيه إلا أَصْعَرُ أو أَبْتَرُ[1]. يقول: ليس فيه إلا ذاهِبٌ بنفسِهِ أو ذَليلٌ. ويقال: قَرَبٌ مُصْعَرٌ، أي: شَديدٌ. قال[2]:

وقَدْ قَرَبْنَ قَرَباً مُصْعَرّا

باب الصاد والغين وما يثلثهما

صغو: صِغْوُ فُلانٍ مَعَكَ، أي: مَيْلُهُ مَعَكَ[3]. وصَغَتِ النُجومُ: مالَتْ للغُيُوبِ. وأَصْغَى إليه، (إذا)[4] مالَ بسَمْعِهِ نحوَهُ. وأَصْغَيْتُ إليه الشيءَ: أَمَلْتُهُ. وصاغِيَةُ الرجُلِ: القومُ الذين يَميلونَ إليه (١٥٣/ظ). وحُكِيَتْ: صَغَوْتُ إليه أَصْغَى صَغْواً وصَغًى مقصورٌ. ويكون الصَغَى من صَغِيَ يَصْغَى. وفلانٌ مُصْغًى إناؤُهُ، إذا نُقِصَ حَقُّهُ.

صغر: الصِغَرُ: خِلافُ الكِبَرِ. والصاغِرُ: الراضِي بالضَيْمِ صُغْراً وصَغاراً. ويقال: أَصْغَرَتِ الناقَةُ وأَكْبَرَتْ، والإصغارُ: حَنينُها الخَفيضُ، والإكبارُ: العالي. قال[5]:

لها حنينانِ إِصْغارٌ وإِكْبارُ

---

(١) لم يرد في ص.
(٢) لم ترد في ج ط.
(٣) العين ط ٧٦ وبعدها فيه: يكَفَّيْكَ للصلاة.
(٤) هو خالد بن جعفر الكلابي، كما في: انساب الخيل ٦٦، اللسان (صعد)، وصدره:
أَمَرْتُ لها الرِعاءَ لِيُكْرِمُوها

(١) هو حديث عمار بن ياسر، والحديث في غريب ابن قتيبة ٢/٢٠٥، الفائق ٢/٣٠٠.
(٢) الرجز بلا عزو في اللسان (صعر).
(٣) لم ترد في ج ط.
(٤) لم ترد في ص.
(٥) في ج: قالت الخنساء، وفي ط: قال الشاعر، والبيت للخنساء كما في شرح ديوانها ٢٦ وصدره:
وما عَجولٌ على بَوٍّ تُطِيفُ به
برواية إعلانٌ وإسْرارٌ وما أثبتناه ورد أيضاً في اللسان (صفر).

صفل: الصَغِلُ: لغةٌ في السَغِلِ، وهو السَيِّءُ الغِذاءِ.

باب الصاد والفاء وما يثلثهما

صفق: انصَفَقَ الشيءُ: اضطَرَبَ. وصَفْقا العُنُقِ: جانِباهُ، وكلُّ ناحِيَةٍ صَفْقٌ وصُفْقٌ. وصَفَقَ وصَفَّقَ بِيَدَيْهِ. وصِفاقُ البَطْنِ جِلدُهُ. وقولٌ آخَرُ: إنّهُ الجلدُ الذي يَلِي سوادَ البَطْنِ. والصَفْقَةُ: ضَربُ اليَدِ (على اليَدِ)[1] في البَيْعِ والبَيْعَةِ. وأَصْفَقَ القَوْمُ على الأمْرِ: أجْمَعُوا. والصَفَقُ: الماءُ يُصَبُّ على الأديمِ الجَديدِ فَيَخْرجُ مُصْفَرّاً. وأَصْفَقْتُ الغَنَمَ إِصْفاقاً، إذا لم تَحْلُبها في اليومِ إلّا مَرَّةً (واحدة). وصَفَّقَ الشَرابَ: حَوَّلَهُ من إناءٍ إلى إناءٍ. وصَفَقَ الإبلَ، إذا حَوَّلَها من مَرعىً إلى مرعىً. ويقال: قَوْسٌ صَفوقٌ، إذا كانت لَيِّنَةً.

صفن: الصافِنُ من الخَيْلِ: القائِمُ على ثلاثِ [قَوائم][2]، يقال: صَفَنَ يَصْفِنُ صُفُوناً. والصافِنُ: [3]الذي يَصُفُّ قَدَمَيْهِ. وفي الحديث[4]: قُمْنا خَلْفَهُ صُفُوفاً[3]. والصافِنُ: عِرْقٌ. والصَفَنُ: وِعاءُ بيضَةِ الرجُلِ. وتَصافَنَ القومُ الماءَ، إذا اقْتَسَمُوه، في قوله[5]:

فلَمَّا تَصافَنّا الإداوَةَ

وذلك إنّما يكونُ على المَقْلَةِ يُسْقَى أحَدُهم قَدْرَ ما

(١) لم ترد في ص.
(٢) من ج.
(٣ ـ ٣) لم ترد في ج.
(٤) الحديث في: غريب الحديث ٣/٨، الفائق ٢/٣٠٢.
(٥) قائله الفرزدق، وتمامه في ديوانه /٨٤١:
فلما تصافنّا الإداوَةَ أَجْهَشَتْ
إليَّ غُصونُ العَنْبَرِيِّ الجَراضِمِ

يَغْمُرُها. وصَفَنْتُ به الأرضَ (كذلك) يقال بالضاد أيضاً، وقد كُتِبَ.

صفو: صَفْوُ هذا الأمْرِ، أي: خالِصُهُ. ومحمدٌ صلى الله عليه (وعلى آله) وسلم: صِفْوَةُ الله [تعالى][1] وخِيرَتُهُ ومُصْطَفاهُ. والصَفِيُّ: ما اصطَفاهُ الإمامُ من المَغْنَمِ لنفسِهِ، ويقال له: الصَفِيَّةُ، وتُجْمَعُ صَفَايا. قال[2]:

لَكَ المِرباعُ منها والصَفَايا
وحُكْمُكَ والنَشِيطَةُ والفُضولُ

والصَفِيَّةُ والصَفِيُّ، وهو بلا هاءٍ أشْهَرُ: الناقَةُ الكثيرةُ اللبَنِ، والنَخْلَةُ الكثيرةُ الحَمْلِ، والجَمعُ صَفايا. و(يقال)[3]: أَصْفَتِ الدَجاجَةُ، (إذا)[3] انقَطَعَ بيضُها إصْفاءً. وأَصْفَى الشاعِرُ، إذا انقَطَعَ شِعْرُهُ. والصَفا: الحَجَرُ الأمْلَسُ، وهو الصَفْوانُ، الواحِدَةُ صَفْوانَةٌ. والصَفاءُ ممدودٌ: خِلافُ الكَدَرِ. قال الأصمعي: الصَفْوانُ والصَفْواءُ [والصَفا] كُلُّهُ واحِدٌ. قال[4]:

كما زَلَّتِ الصَفْواءُ بالمُتَنَزِّلِ[5]

ويَومُ صَفْوان، إذا كان صافِيَ الشَمسِ شَديدَ البَرْدِ.

صفح: صُفْحُ الشيءِ: عُرْضُهُ. ورأسٌ (١٥٤/و) مُصْفَحٌ: عريضٌ. والمُصَفَّحُ: أحَدُ القِداحِ التي يستقسم بها. والصَفِيحَةُ: كلُّ سَيْفٍ عريضٍ.

(١) من ص.
(٢) قائله عبد الله بن عنمة الضبي، وقد تقدم تخريجه في مادة ربع.
(٣) لم يرد في ص.
(٤) قائله امرؤ القيس في معلقته، وصدره في ديوانه /٢٠:
كُميتٍ يَزِلُّ اللبْدُ عن حالِ مَتْنِهِ
(٥) إلى هنا في الغريب المصنف ٢٠٧، عن الأصمعي.

وصَفْحَتا السَّيْفِ: وَجْهاهُ. وكُلُّ حَجَرٍ عريضٍ: صَفِيحَةٌ. وصَفَحْتُ عن الرجُلِ: أعْرَضْتُ عن ذَنْبِهِ. والصُّفَّاحُ: الحَجَرُ العَريضُ(١). وتَصَفَّحْتُ الأمرَ: نَظَرْتُ(٢) فيه. وضَرَبْتُ عنه صَفْحاً: تَرَكْتُهُ. والمُصْفَحُ: المُمالُ. وفي الحديث: قَلْبُ المُنافِقِ مُصْفَحٌ عن الحَقِّ(٣). والمُصافَحَةُ باليَدِ. وصَفَحْتُ الرجُلَ وأصفَحْتُهُ، إذا سَأَلَكَ فَمَنَعْتَهُ. والصَفْحُ: الجَنْبُ، وصَفْحا كُلِّ شَيءٍ: جانِباهُ. و(يقال)(٤): صَفَحْتُ الإبِلَ على الحَوْضِ، إذا أمْرَرْتَها عليهِ. وصَفَحْتُ الرجُلَ أصفَحُهُ صَفْحاً، إذا سَقَيْتَهُ أيَّ شَرابٍ كانَ ومَتَى كانَ.

صفد: الصَفَدُ: العَطاءُ، والصَفْدُ: (الغُلُّ والأصْفادُ)(٤): الأغْلالُ. و(يقال: بل) الصَفْدُ: التَقْيِيدُ (والأصْفادُ: الأقْيادُ)(٤)، والصِفادُ: القَيْدُ.

صفر: الصِفْرُ(٥): الخالي، يقال: صَفِرَ الشَيءُ(٦): خَلا. ويقولون(٧) في الشتم: مالَهُ صَفِرَ إناؤُهُ، أي: هَلَكَتْ ماشِيَتُهُ. والصُفْرُ: من جَواهِرِ الأرضِ، وقد يُكْسَرُ. حَدَّثَنا القطان عن علي بن عبدالعزيز عن أبي عبيد قال: قال الأصمعي: النُحاسُ: الطبيعَةُ والأصْلُ، والنُحاسُ من الصُفرِ الذي تُعْمَلُ منه الآنِيَةُ، ويقال(٨): الصُفْرُ بضم الصادِ. قال أبو عبيدة مثله، إلا أنه قال: الصِفْر بكسرِ الصاد(١). والصَفَرُ: دابَّةٌ تكونُ في البَطْنِ تُصيبُ الماشِيَةَ والناسَ، يقال منها: رجل مَصْفورٌ. وصَفَرٌ: اسمُ هذا الشَهْرِ. والصُفْرَةُ: في اللَّوْنِ. والصَفيرُ للطائِرِ. وما بها صافِرٌ، أي: أحَدٌ. وبنو الأصْفَرِ: الرومُ لصُفْرَةٍ اعتَرَتْ أباهُم(٢). قال ابن دريد: الصَفَران: شَهْران من السَنَةِ يُسَمَّى أحدُهُما في الإسلام المُحَرَّمَ(٣). والصَفارُ: يَبِيسُ البُهْمَى. والأصْفَرُ: الأسْوَدُ(٤). قال الشاعر(٥):

تلكَ خَيْلِي منه وتلكَ رِكابِي
هُنَّ صُفْرٌ أولادُها كالزَبِيبِ

والصَفَرِيَّةُ: نباتٌ يكون في أوَّلِ الخريف. والصَفَرِيُّ في النِتاجِ: بَعْدَ القَيْظِيِّ. ويقال للذي يكونُ بِهِ جُنونٌ: إنَّهُ لَفي صِفْرَةٍ وصُفْرَةٍ بالكسر والضم، إذا كان في أيام يزول فيها عَقْلُهُ، ورأيْتُ ذلك في مَقْتَلِ بِسطامٍ(٦).

صفع: الصَفْعُ معروفٌ.

باب الصاد والقاف وما يثلثهما

صقل: صَقَلْتُ الشيءَ أصقُلُهُ، وصانِعُ ذلك الصَيْقَلُ والصَقيلُ: السَيفُ. والصُقْلُ: الخاصِرَةُ. وفرسٌ

(١) في الأصل: العظيم، والتوجيه من ص ج ط.
(٢) في ص: إذا نظرت فيه.
(٣) في ص: وصفحت فلاناً. والحديث في النهاية ٢٨٨/٢.
(٤) لم ترد في ص.
(٥) مثلثة الصاد في اللسان (صفر).
(٦) في ص: صفر إناؤه.
(٧) في ص: يقال.
(٨) في الأصل: يقال.

(١) إلى هنا في الغريب المصنف ٥٣٨ عن الأصمعي وأبي عبيدة.
(٢) بعدها في ص: ألوانهم، وهي زائدة.
(٣) الجمهرة ٣٥٥/٢.
(٤) في ص: هو الأسود.
(٥) قائله الأعشى في ديوانه /٣٨٥.
(٦) هو بسطام بن قيس بن مسعود الشيباني، من أشهر فرسان العرب في الجاهلية، قتله عاصم بن خليفة الضبي يوم الشقيقة بعد البعثة النبوية، ترجمته في: الكامل ١٥٦/١، المعارف ١٠٠، الكامل لابن الأثير ٥٩٦/١.

صَقِلٌ: طويلُ الصُقْلَيْنِ. والفَرَسُ في صِقالِهِ، أي: في صِوانِهِ ومَنْعَتِهِ.

صقب: الصَقَبُ: القُربُ. والصَقِبُ: كُلُّ طويلٍ مع دقَّةٍ، ويقال: بل هو التامُّ المُمتَلِيءُ. والصَقْبُ: العَمودُ يُعْمَدُ به البيتُ، وجمعه صُقوبٌ (١٥٤/ظ). والصَقْبُ: ضَرْبُ الشيءِ المُصْمَتِ اليابِسِ.

صقر: الصَقْرُ: الدِبْسُ والطائِرُ واللَبَنُ الشديدُ الحُموضَةِ. وصَقَراتُ الشَمْسِ: شِدَّتُها[1]. والصاقُورَةُ في شعرِ ابنِ أبي الصَلْتِ[2]: السماءُ الثالِثَةُ. والصاقُورَةُ: باطِنُ قِحْفِ الرأسِ. والصَقْرُ: ضربُكَ الصَخْرَةَ بالمِعْوَلِ، والمِعْوَلُ صاقورٌ. قال ابن دريد: جاءَ (فلان)[3] بالصُقَرِ[4] والبُقَرِ، إذا جاءَ بالكَذِبِ[5].

صقع: الصُقْعُ: الناحِيَةُ. والصِقاعُ: الخِرْقَةُ[6] تَقي [بها] المرأةُ خِمارَها من الدُهْنِ. والصَقيعُ: البَرْدُ المُحْرِقُ للنَباتِ. والصَوْقَعَةُ: العِمامَةُ. والصاقِعَةُ: لغةٌ في الصاعِقَةِ. وصَقَعَ الديكُ. والصَقْعُ: الضَرْبُ بِبُسْطِ الكَفِّ، ويقال: هو مثلُ الصَقْبِ، وقد مضى. والعُقابُ الصَقْعاءُ: البيضاءُ الرأسِ. وصَقِعَتِ الرَكِيَّةُ: انهارَتْ. والصِقاعُ: البُرْقُعُ.

(١) في ص ج ط: شدة وقعها.

(٢) يعني قوله في ديوانه /١٩٠.

لِمُصَفَّدينَ عليهِمُ صاقُورَةٌ
صَمّاءُ ثالثةٌ تَماعُ وتُجْمَدُ

(٣) لم ترد في ص.

(٤) وقد تقدمت روايته بالشين. مادة (شقر).

(٥) الجمهرة ٢/٣٥٧. وفي ص: أي الكذب.

(٦) في ص: خرقة.

والصِقاعُ: [شيءٌ] يُشَدُّ به أَنْفُ الناقَةِ. قال القطامي[1]:

إذا رأسٌ رأيتُ به طِماحاً
شَدَدْتُ له الغَمائِمَ والصِقاعا

وخَطيبٌ مِصْقَعٌ: بَليغٌ. ويقال: ما أدري أينَ صَقَعَ، أي: ذَهَبَ[2]. وصَقَعَ فلانٌ، إذا عَدَلَ عن طريقِ الخَيْرِ والكَرَمِ. والصَقَعُ: مثلُ الغَشْيِ يأخُذُ الإنسانَ من الحَرِّ، في قول سويد[3]:

يأخُذُ السائِرُ فيها كالصَقَعْ

فأما قول أوس[4]:

مَنْ لِحَيٍّ مُفْرَدٍ صَقِعِ

فقال[5] ابن الأعرابي: هو المُتَنَحّي. وقال قوم: هو الذي أصابَتْهُ من العَدُوِّ صاقِعَةٌ.

باب الصاد والكاف وما يثلثهما

صكم: الصَكْمَةُ: الصدمَةُ الشديدَةُ. والعرب تقول: صَكَمَتْهُ صَواكِمُ الدَهْرِ. والفَرَسُ يَصْكُمُ، إذا عَضَّ على لِجامِهِ مادّاً رأسَهُ. قال الفَرّاءُ: صَكَمْتُهُ: ضَرَبْتُهُ ودَفَعْتُهُ.

(١) ديوانه ٤٢.

(٢) في ص ط: أين ذهب.

(٣) هو سويد بن أبي كاهل، كما في ديوانه ٢٦، وصدره:

في حَرورٍ يَنْضَجُ اللحمُ بها

(٤) وتمام البيت في ديوان أوس بن حجر /١٠٧:

أبا دُلَيْجَةَ مَنْ لِحَيٍّ مفردٍ
صَقِعٍ من الأعداءِ في شَوّالِ

(٥) في ص: وقال.

باب الصاد واللام وما يثلثهما

صلم: صَلَمَ أُذُنَهُ: استأصَلَها، وقد اصطُلِمَتْ. أنشد الفراء[1]:

مثلُ النَعامَةِ كانَتْ وهي سالِمَةٌ
أذْناءُ حتّى زَهاها الحين والجُنُنُ
جاءَتْ لِتَشْرِيَ قَرْناً أو تُعَوِّضَهُ
والدَهْرُ فيه رباحُ البَيْعِ والغَبَنُ
فقِيلَ أُذْناكِ ظلمٌ ثُمَّتَ اصطُلِمَتْ
إلى الصِماخِ فلا قَرْنٌ ولا أُذُنُ

والصَيْلَمُ: الداهِيَةُ، والأمرُ العَظيمُ. والصُلامَةُ: الفِرْقَةُ من الناسِ، والجمع صُلاماتٌ. [ويقال: هُمُ القومُ لا شَيْخَ فيهم. قال[2]:

لأُمِّكُمُ الويلاتُ أنّىٰ أتيتُمُ
وأنتم صلاماتٌ] كثير عديدُها

صلى: صَلَيْتُ العُودَ بالنارِ، إذا لَيَّنْتَهُ. والصَلَىٰ: صَلَىٰ النارِ، والصِلاءُ: صِلاءُ [3النارِ3] بكسر الصاد، ممدودٌ. وصَلَيْتُ اللحْمَ أَصْلِيهِ: شَوَيْتُهُ، فإنْ أردْتَ أنكَ أَحْرَقْتَهُ قلتَ أَصْلَيْتُهُ. والصَلا: مَغْرِزُ ذَنَبِ الفَرَسِ، والإثنان صَلَوان. والمُصَلّي: تالي السابِقِ (١٥٥/و)؛ لأنّ رأسَهُ عند صَلاهُ. فأمّا الصَلاةُ فيقال: إنّها من صَلَيْتُ العُودَ، إذا لَيَّنْتَهُ، لأنَّ المُصَلّي يَلينُ ويَخْشَعُ. والصَلاةُ: بَيْتٌ يُصَلّىٰ فيه. والصَلاةُ: الدُعاءُ والرَحْمةُ. والمَصالي في قوله (ﷺ): «إنّ للشيطانِ مَصَالِيَ وفُخُوخاً»[4]. يقال: إنها الأَشْراكُ، واحِدَتُها: مِصْلاةٌ. والصَلاءَةُ: وهي الصَلايَةُ للطِيبِ تُهْمَزُ ولا تُهْمَزُ.

صلب: الصُلْبُ: الشديدُ، والصُلْبُ: الظَهْرُ، ويقال له: الصَلَبُ أيضاً. قال[1]:

في صَلَبٍ مثلِ العِنانِ المُؤْدَمِ

والصَليبُ: وَدَكُ العَظْمِ. يقال: اصطَلَبَ الرجُلُ، إذا جَمَعَ العِظامَ واستَخْرَجَ وَدَكَها لِيأْتَدِمَ به. وأنشدنا القطان عن المفسر عن القتيبي:

وباتَ شَيْخُ العِيالِ يَصْطَلِبُ[2]

ويقال: إنّ المَصْلوبَ منه، لأنّ ماءَ السِمَنِ يَجْري منه. والصالِبُ من الحُمّىٰ: الشديدةُ. قال[3]:

وماؤُكما العَذْبُ الذي لو شَرِبْتُهُ
وبي صالِبُ الحُمّىٰ إذاً لَشَفاني

وقال الكِسائي: صَلَبَتْ عليه الحُمّىٰ، إذا دامَتْ. والصَليبُ معروفٌ. وثوبٌ مُصَلَّبٌ: عليه نَقْشُ صَليبٍ. وفي [4الحديث[5]: كان إذا رأىٰ الثَوْبَ المُصَلَّبَ قَضَبَهُ4]. والصُلَّبِيَّةُ: حِجارَةُ المِسَنِّ. ويقال: سِنانٌ مُصَلَّبٌ، (أي)[6]: مَسْنونٌ. والتَصْليبُ: بلوغُ الرُطَبِ اليُبْسَ. والصَليبُ: العَلَمُ. قال النابغة[7]:

ظَلَّتْ أقاطِيعُ أنْعامٍ مُؤَبَّلَةٍ
لَدَىٰ صَليبٍ على الزَوراءِ مَنْصوبِ

---

(١) الأبيات في المقاييس (صلم) بلا عزو.
(٢) البيت بلا عزو في المقاييس (صلم).
(٣ ـ ٣) لم ترد في ط.
(٤) الحديث في: غريب الحديث ٣٦/٢.

(١) قائله العجاج في ديوانه /٢٩٣.
(٢) قائله الكميت، كما في شعره ٨٢/١، وصدره:
واحتَلَّ بَرْكُ الشِتاءِ مَنْزِلَهُ
(٣) الشعر بلا عزو في المقاييس (صلب).
(٤ ـ ٤) لم ترد في ج.
(٥) الحديث في: غريب الحديث ٣٢/١، الفائق ٣٥٦/٢.
(٦) لم ترد في ص.
(٧) ديوانه ٩٢.

و (يقال: إنّ)[1] الصَّوْلَبَ: البَذْرُ الذي يُنثَرُ على وَجْهِ الأرضِ ثم [2]يُكْرَبُ عليهِ[2].

صلت: الجَبينُ الصَّلْتُ: الواضِحُ. وسَيْفٌ إصْليتٌ: صَقِيلٌ. و (يقال)[1]: أَصْلَتَ سَيْفَهُ من قِرابِهِ. والصُّلْتُ: السِكّينُ، وجمعُهُ أَصْلاتٌ. وضَرَبَهُ بالسيفِ صَلْتاً وصُلْتاً. والصَّلَتانُ: الحمارُ الشديدُ. و (يقال)[1]: جاءَ بمَرَقٍ يَصْلِتُ، إذا كانَ قليلَ الدَسَمِ كثيرَ الماءِ.

صلج: الصَّوْلَجُ فيما يقال: الفِضَّةُ الجَيِّدَةُ. والصَّوْلَجانُ معروفةٌ. وحُكي: أنّ الأَصْلَجَ الشديدُ الأملَسُ.

صلح: الصَلاحُ: ضِدُّ الفَسادِ. وصَلَحَ [الشيءُ] بفتح اللام حَدَّثَنا به القطان عن ثعلب. وقال ابن السكيت: صَلَحَ وصَلُحَ[3]. ويقال: إنّ مِنْ أسماءِ مَكّةَ صَلاحُ. والصِلْحُ: نهرٌ[4]. والصُلوحُ: مَصْدَرُ صَلَحَ. قال[5]:

وكيفَ بأطْرافي إذا ما شَتَمْتَني
وما بَعْدَ شَتْمِ الوالِدَيْنِ صُلوحُ

صلخ: الأَصْلَخُ: الأَصَمُّ. حَدَّثني[6] القطان عن علي بن عبد العزيز قال: قال أبو محمد سَلَمة: قال الفراء: كانَ الكُمَيْتُ أَصَمَّ أَصْلَخَ[7].

---

(1) لم ترد في ص
(٢-٢) لم ترد في ج.
(3) إصلاح المنطق / ١٨٩.
(4) يستمد من دجلة على الجانب الشرقي فوق واسط. انظر معجم البلدان ٣/٤١٣.
(5) نسب في الجمهرة ٢/١٦٤ لعون بن عبد الله بن عتبة بن مسعود.
(6) في ص ط: حدثنا.
(7) إلى هنا في الغريب المصنف ١٧، عن الفراء.

صلد: الصَلْدُ: الحَجَرُ الصُلْبُ. و (يقال)[1]: صَلِدَ الزَنْدُ، إذا لم يُخْرِجْ نارَهُ، وأَصلَدْتُهُ أنا. والصَلْدُ: الرأسُ (الذي[1]) لا يُنْبِتُ شَعراً كالأرضِ (١٥٥/ظ) (التي)[1] لا تُنْبِتُ شيئاً. قال رؤبة[2]:

بَرّاقُ أَصْلادِ الجَبينِ الأَجْلَهِ

ويقالُ للبَخيلِ: أَصْلَدُ، فهو إمّا من المَكانِ الذي لا يُنْبِتُ، وإمّا [من][3] الزَنْدِ الذي لا يُورِي. وناقةٌ صَلودٌ، أي: بَكِيَّةٌ غليظةُ جِلْدِ الضَرْعِ. [ويَصْلِدُ في شعر الهذلي[4]: الحمارُ إذا ضَرَبَ بيدِهِ الأرضَ من الفَزَعِ]. والصَلُودُ: الفرسُ الذي لا يَعْرَقُ. وناقةٌ مِصْلادٌ، إذا نُتِجَتْ لم يَكُنْ لها لَبَنٌ.

صلع: الصَلَعُ معروفٌ. والصُلَّاعُ: العَريضُ من الصَخْرِ، الواحدة صُلَّاعَةٌ. وعُرْفُطَةٌ صَلْعاءُ: سَقَطَتْ رؤوسُ أغْصانِها. والصَلْعاءُ: الداهيَةُ. والصَلْعَةُ: مَوضِعُ الصَلَعِ مِنَ الرأسِ. و (قد)[6] يجوز الصَلَعَةُ. والصَلْعاءُ من الرِمالِ: ما لَيْسَ فيه شَجَرٌ. والأُصَيْلِعُ من الحَيّاتِ: الدقيقُ العُنُقِ كأنَّ رأسهُ بُنْدُقَةٌ.

صلغ: الصالِغُ والسالِغُ من الضَأْنِ: وهو في الخامِسَةِ، يقال: صَلَغَتْ صُلُوغاً.

صلف: الصَلَفُ: قِلَّةُ نَزَلِ [7]الطعام[7]. ومن أمثالهم

---

(1) لم ترد في ص.
(2) ديوانه ١٦٥.
(3) من ص.
(4) يعني قول ساعدة الهذلي في ديوان الهذليين ١/٢٤١:
وشَقَّتْ مَقاطِيعُ الرُماةِ فؤادَهُ
إذا يَسْمَعُ الصوتَ المُغَرِّدَ يَصْلِدُ
(5) من ص.
(6) لم ترد في ص.
(٧-٧) في الأصل: النزل للطعام، والتوجيه من ص ج ط

صَلفٌ تَحتَ الراعِدَةِ[1]، أي: إنّه يُكثِرُ كلامَهُ ومَدْحَ نَفْسِهِ ولا خَيْرَ عندَهُ. وصَلِفَتِ المرأةُ عند زَوْجِها، إذا لَمْ تَحْظَ. قال[3]:

وآبَ إليها الحُزْنُ والصَلَفُ

(قال الشيباني): يُقال للمَرأةِ: أصلَفَ اللهُ رُفْغَكِ، أي: بَغَّضَكِ إلى زَوْجِكِ. والصَليفُ: عُرضُ العُنُقِ. والصَلْفاءُ: الأرضُ الصُلْبَةُ، ومكانٌ أصْلَفُ من ذلك. والصَليفانِ: عُودانِ يَعْتَرِضانِ على الغَبيطِ تُشَدُّ بهما المَحامِلُ. قال[4]:

أَقَبَّ كأنَّ هادِيَهُ الصَليفُ

قال الخليل: الصَلَفُ: مُجاوَزَةُ قَدْرِ الظَرْفِ والإدِّعاءُ فوقَ ذلك[5].

صلق: الصَلْقُ: الصَوْتُ الشديدُ. والصَلْقَةُ: الصَدْمَةُ والوَقْعَةُ المُنْكَرَةُ، قال[6]:

فَصَلَقْنا في مُرادٍ صَلْقَةً
وصُداءٍ ألحَقَتْهُم بالثَلَلْ

قال الكسائي: الصَلْقَةُ[7]: الصِياحُ وقد أصْلَقوا إصْلاقاً[8]، واحتَجّوا بهذا البيت. (قال)[9] أبو زيد: صَلَقْتُهُ بالعَصا: ضَرَبْتُهُ[1]. و(يقال)[2]: صَلَقَ بنو فلانٍ في بني فُلانٍ، إذا أوْقَعُوا بهم فَقَتَلُوهم قَتْلاً ذَريعاً. و(يقال)[3]: تَصَلَّقَتِ الحامِلُ، إذا أَخَذَها الطَلْقُ فألْقَتْ بنَفْسِها على جَنْبَيْها مَرَّةً كذا ومَرَّةً كذا. والفَحْلُ يَصْطَلِقُ بنابِهِ اصطِلاقاً، وذلك صَريفُهُ، وصَلَقاتُ الإبِلِ: أنْيابُها التي تَصْلِقُ. قال[2]:

لَمْ تَبْكِ حَوْلَكَ نِيبُها وتَقاذَفَتْ
صَلَقاتُها لِمَنابِتِ الأشْجارِ

والصَلَقُ: القاعُ المستدير. قال أبو دؤاد[4]:

تَرَى فاهُ إذا أقْـ
ـبَلَ مثلَ الصَلَقِ الجَذْبِ

والصَلائِقُ: الخُبزُ الرَقيقُ.

باب الصاد والميم وما يثلثهما (١٥٧/و)

صمي: الصَمَيانُ: التَقَلُّبُ والوَثْبُ. ورَمَى (الرجُلُ)[5] الصيدَ فأصْمَى، إذا قَتَلَهُ مَكانَهُ. ويقال: الانْصِماءُ: الإقبالُ نَحْوَ الشيءِ كما يَنْصَمِي الطائِرُ إذا انقضَّ. ورجُلٌ صَمَيانٌ: شُجاعٌ[6]. و(يقال)[7]: أصْمَى الفرسُ على لِجامِهِ، إذا عَضَّ عليه ومَضَى.

صمت: الصُماتُ: من قولِكَ: رَماهُ (اللهُ)[7] بِصُماتِهِ، أي: سَكْتَةٍ[8]. وصَمَتَ الرجُلُ

---

(١) المثل في جمهرة الأمثال ٤٨٧/١، وتمامه: رب صلف تحت الراعدة.
(٢) في ج: يمدح.
(٣) الشعر للأعشى، وتمام البيت في ديوانه ٢٦١:
قد آبَ جارَتَها الحسناءَ قَيِّمُها
رَكْضاً وآبَ إليها الثُكْلُ والتَلَفُ
(٤) الشعر بلا عزو في اللسان (صلف).
(٥) العين خ ١٩٤/٢ وفيه بعد الظرف والبراعة.
(٦) قائله لبيد، كما في ديوانه ١٩٣.
(٧) في ص: والصلقة.
(٨) إلى هنا في الغريب المصنف ٢٥ عن الكسائي.
(٩) لم ترد في ص.

(١) إلى هنا في الغريب المصنف ١٦٠، عن أبي زيد.
(٢) الشعر بلا عزو في اللسان (صلق).
(٣) لم ترد في ص.
(٤) في شعره ٢٨٩.
(٥) لم ترد في ص.
(٦) في ص: أي شجاع.
(٧) لم يرد في ص.
(٨) في ج ط: اسكته.

وأصْمَتَ، (إذا)[1] سَكَتَ. ولَقِيتُ فلاناً ببلدةٍ إصْمِتَ، وهي القَفْرُ لا أحَدَ بها. وماله صامِتٌ ولا ناطِقٌ، فالصامِتُ: الذَهَبُ والفِضَّةُ، والناطِقُ: الإبلُ والغَنَمُ والخَيْلُ. والصَموت: الدِرْعُ التي إذا صُبَّتْ لم يُسْمَع لها صَوْتٌ. وبابٌ مُصْمَتٌ: قد أُبْهِمَ إغلاقُهُ. ويقال: إنّ المُصْمَتَ من الخَيْلِ[2]: البَهِيمُ أيَّ لَوْنٍ كانَ. ويقال: بِتُّ على صِماتِ ذلك[3]، أي: (على)[4] قَصْدِهِ. وقوله[5]:

وحاجَةٍ بِتُّ على صِماتِها

يريد: إنّه (قد)[6] قارَبَ إدْراكَها. والصامِتُ من الألْبانِ: الخاثِرُ.

صمج: الصَمَجُ: القَنادِيلُ، الواحدة[7] صَمَجَةٌ. قال الشماخ[8]:

والنَجمُ مثلُ الصَمَجِ الرُومِيّاتِ

صمح: الصَمَحْمَحُ: الطويلُ (أو)[9] الشديدُ. ويقال: [10]صَمَحَهُ الصَيْفُ، أذابَ دِماغَهُ بِحَرِّهِ[10]. وصَمَحَهُ بالسَوْطِ: ضَرَبَهُ. والصُماحُ: الكَيُّ والنَتْنُ. والصِمْحاءَةُ: المكان الخَشِنُ.

صمخ: الصِماخُ: خَرْقُ الأُذنِ. ويقال: صَمَخْتُ الرَجُلَ: أصَبْتُ صِماخَهُ (قال)[9] الكسائي: صَمَخْتُ عَيْنَهُ، إذا ضَرَبْتَها بجُمْعِ كَفِّكَ.

(١) لم ترد في ص.
(٢) في ج: من الفرس.
(٣) في ج ص ط: ذاك.
(٤) لم يرد في ص.
(٥) الرجز بلا عزو في اللسان (صمت).
(٦) لم يرد في ص.
(٧) في ص: الواحد.
(٨) لم يرد في ديوانه. وهو في الصحاح ٣٢٥/١، والمعرب ٢٦١/ وبعده فيهما:
يَسْري إذا نامَ بَنُو الزَيّاتِ
(٩) لم يرد في ص.
(١٠ ـ ١٠) ورد في الأصل في مادة (صمخ) وصوبناه من ص ج ط.

صمد: الصَمْدُ: المكانُ الصُلْبُ في قولِ أبي النجم[1]:

يُغادِرُ الصَمْدَ كظَهْرِ الأجْزَلِ

وصَمَدَهُ: قَصَدَهُ. وبيتٌ مَصْمودٌ: مَقصودٌ. والصَمَدُ: السَيِّدُ. أنشدني أبي (رحمه الله)[2]:

عَلَوْتُهُ بحُسامٍ ثم قُلْتُ لَهُ
خُذْها حُذَيْفَ فأنْتَ السَيِّدُ الصَمَدُ[3]

و(يقال: إن)[2] الصِمادَةَ عِفاصُ القارُورَةِ.

صمر: صَمَرَ الماءُ: جَرَى مِن حَدُورٍ. قال ابن دريد: الصَمْرُ: فِعْلُ مُماتٌ، وهو أصْلُ بناءِ الصَميرِ. ورجلٌ صَمِيرٌ: يابِسُ اللحمِ على العِظامِ[4]. ويقال: إنّ الصَمَرَ النَتْنُ: والمُتَصَمِّرُ: المُتَشَمِّسُ. والصَوْمَرُ: شَجَرٌ.

صمع: الأَصْمَعُ: اللاصِقُ الأُذُنَيْنِ، قال بعضُهم: كُلُّ مُنْضَمٍّ فهو مُتَصَمِّعٌ ومن [5]ذلك اشتقاقُ الصَوْمَعَةِ. وقلبٌ أصْمَعُ: ذَكِيٌّ. والصَمْعاءُ: البُهْمَى إذا ارتَفَعَتْ قَبْلَ أنْ تَتَفَقَّأَ. والتَصَمُّعُ: التَلَطُّخُ بالدَمِ في قول أبي ذؤيب[3]:

فَخْرٌ وريشُهُ مُتَصَمِّعُ

ويقال: مُتَصَمِّعٌ مُنْضَمٌّ بالدَمِ، والكِلابُ صُمْعٌ

(١) في الطرائف الأدبية ٦٣.
(٢) لم ترد في ص.
(٣) الشعر بلا عزو في اللسان (صمد).
(٤) الجمهرة ٣٥٩/٢.
(٥ ـ ٥) في ص: ومنه.
(٦) والبيت بتمامه في ديوان الهذليين ٨/١:
فرَمَى فأنْفَذَ من نَجودٍ عائِطٍ
سَهْماً فَخَرَّ وريشُهُ مُتَصَمِّعُ

الكُعوبِ، صِغارُها، ويقال: إنّ الصُّمْعانَ مِنْ رِيشِ الطائِرِ أفضَلُهُ.

صمغ: الصَّمْغُ معروفٌ. والصَّامِغانِ: جانِبا الفَمِ.

صمك: الصَّمَكْمَكُ: القَوِيُّ. ويقال[1]: اصْمَاكَّ الرجُلُ: تَغَضَّبَ[2]، واصْمَاكَّ اللبَنُ، (إذا)[3] خَثُرَ حتى يَصيرَ كالجُبْنِ. والصَّمْكُوكُ: الشديدُ. والصَّمَكِيكُ: كلُّ لَزِجٍ كاللُّبانِ ونَحْوِهِ.

صمل: صَمَلَ الشيءُ صُمُولاً: صَلُبَ واشتَدَّ. ورجُلٌ صُمُلٌّ: شديدُ البَضْعَةِ مُجتَمِعُ السِنِّ. والمُصْمَئِلَّةُ[4]: الداهِيَةُ. واصمَألَّ النباتُ: التفَّ. والصامِلُ: اليابِسُ. وصَمَلَ[5] الشَجَرُ، إذا لم يَجِدْ رِيّاً فَخَشُنَ. والصَّمْلُ: الضَرْبُ بالعَصا[6] (١٥٦/ب).

باب الصاد والنون وما يثلثهما

صنو: عَمُّ الرَّجُلِ صِنْوُ أبيهِ، إذا كانَ أخاهُ[7] وشَقِيقَهُ لأَبِيهِ وأُمِّهِ. وإذا خَرَجَ نَخْلَتانِ وثَلاثٌ من أصلٍ واحِدٍ: فكُلُّ واحِدَةٍ منهُنَّ [على حِيالِها] صِنْوٌ، والجمع صِنْوانٌ. قال أبو زيد: رَكِيَّتانِ صِنْوانِ، إذا تقارَبَتا ولَمْ يَكُنْ بينَهُما من تَقارُبِهِما حَوْضٌ.

والصِنْوُ: مثلُ الرَّدْهَةِ تُحْفَرُ في الأرضِ، والتَصْغيرُ صُنَيٌّ[1]، في قول ليلى[2]:

وكُنتَ صُنَيّاً بينَ صُدَّيْنِ مَجْهَلا

صنت: الصِنْتِيتُ: السَيِّدُ.

صند: الصِنْدِيدُ: (السَيِّدُ)[3] الشريفُ، والجمع صَنادِيد. وصَنادِيدُ البَرَدِ: باباتٌ منه ضِخامٌ. وغَيْثٌ صِنْديدٌ: عظيمُ القَطْرِ. والصَنادِيدُ: الدَواهِي. وعن الحسن: نَعوذُ بكَ من صَنادِيدِ القَدَرِ[4]، أي: دَواهِيهِ.

صنر: الصِنَارةُ بلغة اليَمَنِ: الأُذُنُ. والصِنَارَةُ: رأسُ المغزَلِ، والسَيْرُ الذي يُقْبَضُ عليه في التُرْسِ[5].

صنع: صَنَعْتُ الشَيءَ صُنْعاً. ورجلٌ صَنَعُ [اليَدِ][6] وامرأةٌ صَناعٌ. والصَنِيعَةُ: ما اصطَنَعْتَهُ من خَيرٍ. والتَصَنُّعُ: حُسْنُ السَمْتِ. وفرسٌ صَنِيعٌ: صَنَعَهُ أهلُهُ بحُسْنِ القيامِ عَلَيهِ. والمَصانِعُ: ما يُصْنَعُ من بئرٍ وغيرِها للسَقْيِ. والمُصانَعَةُ: الرِشْوَةُ. والصِنْعُ في شعرِ المَرّار[7]: السَفُّودُ[8].

صنف: الصِنْفُ فيما ذَكَر الخليل: الطائِفَةُ من كُلِّ

---

(١) في ص: يقال.

(٢) في ص: غضب، وفي ج: إذا تغضب.

(٣) لم ترد في ص.

(٤) في الأصل: والمصمئل.

في ص: وق- صمل.

بعدها في الأصل: يتصل بباب النون في الصفحة الثانية.

بعدها في ط: قال الخليل: فلان صنو فلان، إذا كان أخاه وشقيقه.

---

(١) في ص ج ط: الصني.

(٢) ديوان ليلى الأخيلية ١٠٢، وصدره:

أنابغَ لَمْ تَنْبَغْ ولم تَكُ أوَّلا

(٣) لم يرد في ص.

(٤) هو حديث الحسن البصري، انظر الفائق ٣١٧/٢.

(٥) بعده في ص ط: فيها نظر.

(٦) زيادة في ص.

(٧) هو المرار بن سعيد الفقعسي، شاعر مكثر، وهو من مخضرمي الدولتين الأموية والعباسية. ترجمته في: الشعر والشعراء ٦٩٩، المرزباني ٣٣٧ الأغاني ٣١٧/١٠.

(٨) في اللسان (السود)، واستشهد بقول المرار في شعره ٤٣٧:

وجاءَتْ ورُكبانُها كالشُروبِ
وسائِقُها مثلُ صِنْعِ الشِواءِ

وقد ورد في العباب: السفود.

شيء[1]. وفي صَنِفَةِ الثَّوْبِ قَوْلانِ. قال قوم: هي[2] حاشِيَتُهُ. وقال آخرون: بل الناحِيَةُ ذاتُ الهُدْبِ. وفي كتاب الخليل: (إنّ)[3] التَّصْنيفَ تمييزُ الأشياءِ بعضِها من بعضٍ[4]، ويقال: صَنَّفَتِ الشَّجَرَةُ، (إذا)[5] أَخْرَجَتْ وَرَقَها. قال[6]:

سَقْياً لحلوان ذِي الكُرُوم وما
صُنِّفَ من تِينِهِ ومِنْ عِنَبِه

(وتَصْنيفُ الكتابِ من[7] هذا).

صنق: (يقال)[8]: أَصْنَقَ الرجُلُ في مالِه، (إذا) أَحْسَنَ القِيامَ عليه. والصَّنَقُ فيما يقال: شِدَّةُ ذَفَرِ الإبط.

صنم: الصَّنَمُ معروفٌ، وهو ما يُتَّخَذُ من خَشَبٍ [9]أو نُحاسٍ أو فِضَّةٍ[9].

صنج: الصَّنْجُ: معروفٌ[10].

باب الصاد والهاء وما يثلثهما

صهو: الصَّهْوَةُ: مُؤَخَّرُ السَّنام، ويقال: إنّه مَقْعَدُ الفارِسِ من ظَهْرِ الفَرَسِ. والصَّهَواتُ: ما يُتَّخَذُ فوقَ الرَّوابي من البُروجِ في أعاليها. قال الشيباني: الصِّهاءُ مناقِعُ الماءِ، الواحِدَةُ[11] صَهاةٌ[1]. قال الخليل: إذا أصابَ الإنسانَ جُرْحٌ فَجَعَلَ يَنْدَى قيل: صَهَى يَصْهَى[2]، و(في)[3] رواية أبي عبيد: صَهِيَ يَصْهَى[4].

صهر: الصِّهْرُ: الخَتَنُ. قال الخليل: لا يُقال لأَهْلِ (بيتِ)[5] الرجُلِ[6] إلّا أَخْتانٌ ولأَهْلِ بيتِ المرأةِ إلّا أَصْهارٌ، ومن العرب من يَجْعَلُهم أَصْهاراً[7] (كُلَّهُم)[8]. قال ابن الأعرابي: الإِصْهارُ: التَحَرُّمُ بجِوارٍ أو نَسَبٍ أو تَزَوُّجٍ، يقال: هو مُصْهِرٌ (بنا)[9]، وهو في قول زهير[10]: (١٥٧/ظ):

وإِصْهارُ المُلوكِ

والصَّهْرُ: إذابَةُ الشَّيءِ. والصُّهارَةُ: ما ذابَ منه. قال[11]:

وكنتَ إذا الوِلْدانُ حانَ صَهِيرُهم
صَهَرْتَ فَلَمْ يَصْهَر كَصَهْرِكَ صاهِرُ

ويقال للحِرباءِ إذا تَلأْلأَ ظَهْرُهُ من شِدَّةِ الحَرِّ: قد اصْهارَّ. وقال قوم: لأَصْهَرَنَّكَ بِيَمينٍ مُرَّةٍ، كأنَّهُ أرادَ[12] الإِذابَةَ. و(يقال: إنّ)[13] الصِّهْرِيَّ الحَوْضُ.

صهد: الصَّيْهَدُ: الطويلُ، والصَّيْهَدُ: (السرابُ)[9]

---

(١) العين خ ١٩٥/٢.
(٢) في ص: إنها.
(٣) لم يرد في ص.
(٤) العين خ ١٩٥/٢.
(٥) لم يرد في ص.
(٦) قائله ابن قيس الرقيات في ديوانه /١٣.
(٧) في ط: من أحد هذين.
(٨) لم يرد في ص
(٩ ـ ٩) في ص. من خشب وغيره.
(١٠) في ص: معلوم.
(١١) في ج: الواحد.

---

(١) في ص ط: صهاة وصهوة. وفي اللسان: صهوة.
(٢) العين خ ٢٩٨/١.
(٣) لم يرد في ص.
(٤) إلى هنا في الغريب المصنف ١١٢ عن الأصمعي.
(٥) لم يرد في ص.
(٦) في الأصل وص ط الختن وصوبناه من ج.
(٧) العين خ ٢٨١/١ وفيه: أصهاراً وصهراً.
(٨) لم يرد في ص.
(٩) لم يرد في ج.
(١٠) وتمام البيت في ديوانه /١٦١:

قَوْدُ الجِيادِ وأَصْهارُ المُلوكِ وصَبْـ
ـرٌ في مَواطِنَ لَوْ كانوا بها سَئِموا

(١١) ورد البيت في معجم مقاييس اللغة (صهر).
(١٢) في ج: يريد.
(١٣) لم يرد في ص.

الجاري[1]. وصَهَدَتْهُ الشَمْسُ: مثلُ صَهَرَتْه.

صهب: الصُهْبَةُ: حُمْرَةٌ في شَعرِ الرأسِ. والصَهْباءُ: الخَمرُ على هذا اللَّوْنِ. و(يقال: إنّ)[2] المُصَهَّبَ من اللحْمِ: ما اختَلَطَ بالشَحْم وهو يابِسٌ. والصَياهِبُ: الصُخورُ الصِلابُ. ويَوْمٌ أَصْهَبُ: شَديدُ البَرْدِ. والصُهْبَى[3]: فرسُ النَمِرِ.

صهل: الصَهِيلُ معروف، وفَرَسٌ صَهّالٌ.

صهم: الصِهْمِيمُ: السَيِّءُ الخُلُقِ من الإبِلِ، [والصِهْمِيمُ]: الذي لا يَنْثَني عَنْ مُرادِهِ.

باب الصاد والواو وما يثلثهما

صوى: الصُوَى: الأعْلام[4] من الحِجارَةِ، الواحدة الصُوَّةُ. والصُوَّةُ: مختَلَفُ الريحِ. قال[5]:

وهَبَّتْ له رِيحٌ بمُخْتَلَفِ الصُوَى

قال ابن دريد: صَوَى[6] الشيءُ: يَبِسَ، فهو صاوٍ. وربما قالوا: صَوِيَ يَصْوَى[7]. والصَوّانُ: حِجارةٌ فيها صَلابَةٌ، وقد يجوز أنْ تكونَ النونُ أصليةً، وقد كتبت هناك[8] أيضاً. وصَوَّيْتُ لإبِلي فَحْلاً، (إذا)[1] اختَرْتَهُ. قال[2]:

صَوَّى لَها ذا كُدْنَةٍ جُلْذِيّا

والتَصْوِيَةُ: أنْ تُيَبِّسَ أخلافُ الشاةِ، ليكونَ أسْمَنَ لها، يقال: صَوّاها أصْحابُها.

صوب: الصَوْبُ: نُزولُ المَطَرِ. والصَيِّبُ: السَحابُ ذو الصَوْبِ. والصَوابُ: نَقيضُ[3] الخَطَأ، وقوله[4]:

تَنَزَّلَ من جَوِّ السَماءِ يَصوبُ

فإنَّ معناه يَنْزِلُ. ويقال للشِدَّةِ إذا نَزَلَتْ: قد صابَتْ بِقُرٍّ، (وقيل)[5]: معناه: صارَ الشيءُ في قَرارِهِ. ويقال: دَعْني وعلَيَّ خَطَأي وصَوْبِي، أي: صَوابي. والصُيّابَةُ: الخِيارُ من كُلِّ شيءٍ. والتَصْويبُ: حَدَبٌ في حَدُورٍ. والصابُ: عُصارَةُ شَجَرٍ مُرٍّ، وربما قالوا: أصابَ الشيءَ بمعنى أرادَهُ.

صوت: الصَوْتُ معروف. ورجل صَيِّتٌ: شديدُ الصَوْتِ، وصائِتٌ، إذا صاحَ. فأما قولهم: دُعِيَ فانصاتَ، فقال[6] قوم: انفَعَلَ من الصَوْتِ، كأنّه دُعِيَ فأجابَ، ويقال: بَلْ الانصِياتُ الذَهابُ في تَوارٍ. والصِيْتُ: الذِكْرُ الحَسَنُ في الناسِ.

صوح: التَصَوُّحُ: تَشَقُّقُ الشعرِ وتَناثُرُهُ. وتَصَوَّحَ البَقْلُ وصَوَّحَتْهُ الريحُ. والصُوحُ: حائِطُ الوادي، وله

---

(١) في ص: الصيهد: السراب الجاري والطويل.
(٢) لم ترد في ص.
(٣) في ج ط ص: صهبى. وهي فرس النمر بن تولب الشاعر. أنساب الخيل ١٠٩، وفيها يقول:
أَيَذْهَبُ باطِلاً عَدَواتُ صُهْبَى ... وَرَكْضُ الخَيْلِ تَخْتَلِجُ اختِلاجَا
(٤) في ص: العلامات.
(٥) قائله امرؤ القيس في ديوانه ٣٠، وعجزه:
صَباً وشمالٌ في منازِلِ قُفّالِ
(٦) في ص: وصوى.
(٧) الجمهرة ٣/٩١.
(٨) يعني في مادة (صون).

(١) لم يرد في ص.
(٢) قائله أبو محمد الفقعسي كما في كتاب الجيم ٢/١٩٠، اللسان (صوى)، ورواية الجيم: ذا كدنةٍ جلاعدا.
(٣) لم يرد في ص.
(٤) مما ينسب لعلقمة الفحل ولغيره، انظر ديوانه ١١٨، وصدره:
فلَسْتُ لإنْسِي ولكن لِمَلأكٍ
(٥) لم يرد في ص.
(٦) في ص: قال قوم.

صُوحانِ. [ويقال: إنّ الصُواحَ: الجِصّ]. ويقال: إنّ الصُوَاحَ عَرَقُ الخَيْلِ. قال[1] :

جَلَبْنا الخَيْلَ دامِيةً كُلاها
يُسَنُّ على سَنابِكِها الصُواحُ (١٥٨/و)

(وذُكر عن الخليل: الصَوْحانُ: اليابِسُ الصُلْبُ[2]. ونخلةٌ صَوْحانَةٌ: كَزَّةُ السَعفِ)[3].

صور: الصُورُ الذي في الحديث[4]. كالقَرْنِ يُنْفخُ فيه. والصُوَرُ: جمعُ صُورَةٍ. والصَوَرُ: المَيْلُ. وصُرْتُ الشيءَ أَصُورُهُ وأَصَرْتُهُ، إذا أَمَلْتَهُ. والصَوْرُ: جماعَةُ النَخْلِ، لا واحِدَ له. والصُوارُ: القطيعُ من البَقَرِ. والصُوار: صُوارُ المِسْكِ، ويقال[5]: هو وِعاؤُهُ. قال[6]

إذا لاحَ الصُوارُ ذَكَرْتُ ليلى
وأَذْكُرُها إذا نَفَحَ الصُوارُ

وقد سَمِعْتُ في المِسْكِ الصِوارُ بالكسر أيضاً. وطَعَنَهُ فَتَصَوَّرَ، أي: سَقَطَ. ويَجِدُ في رأسِهِ صَوْرَةً، أي: حِكَّةً. وفي كتاب الخليل: عُصْفورٌ صَوَّارٌ، وهو الذي يُجيب إذا دُعِيَ[7]. وقالوا في قوله - جل ثناؤه - : ﴿ فَصُرْهُنَّ إليكَ ﴾[8]، أي: قَطِّعْهُنَّ إليك وشَقِّقْهُنَّ، من صارَ. ويقال: إنَّ الصَوْرَ شَعرُ الناصِيَةِ. قال[1]:

كأَنَّ عِرْقاً مائلًا مِنْ صَوْرِهِ

و (يقال: إنّ)[2] الصَارَةَ أرضٌ ذاتُ شَجَرٍ.

صوع: تَصَوَّعَ النبتُ: هاجَ، وتَصَوَّعَ الشعرُ[3]: تَفَرَّقَ. والكَمِيُّ يَصوعُ أَقْرانَهُ: إذا أتاهُم من نَواحِيهِم. والرجُل يَصوعُ الإبِلَ كذلك. وانصَاعَ القومُ سِراعاً: مَرُّوا. والصُواعُ: إناءٌ يُشْرَبُ فيه، ويقال: إنّه والصَاع واحِدٌ. والصَاعُ: بَطنٌ من الأرضِ في قوله[4] :

بكَفَّيْ ماقِطٍ في صَاعِ

وإذا وَضَعَتِ النَعامَةُ جُؤجُؤهَا بالأرضِ: فذلك المَوْضِعُ صَاعٌ.

صوغ: صُغْتُ (الشيءَ)[5] صَوْغاً. [وصاغَ الكَذِبَ صَوْغاً]، وفي الحديث: كِذْبَةٌ كَذَبَها الصَوّاغُون[6]. وهما صَوْغانِ، أي: سِيّانِ.

صوف: الصُوفُ معروف. وأَخَذَ بصُوفَةِ قَفَاهُ، أي: أَخَذَ بالشَعْرِ السائِلِ في نُقْرَتِهِ. وكَبْشٌ صافٍ: كثيرُ الصُوفِ، ويقال له: الأَصْوَفُ والصَوِفُ والصائِفُ. وصُوفَةٌ[7]: قومٌ كانوا في الجاهِلية يَخْدمون الكعبَةَ

(١) الشعر بلا عزو في اللسان (صوح).
(٢) العين ٢٥/١، وفيه: تصوح: يبس.
(٣) لم يرد في ص. كما لم ترد كلمة السعف في ج.
(٤) ربما يعني قوله تعالى: ﴿ فإذا نُفِخَ في الصُورِ ﴾
(٥) في ص: يقال.
(٦) الشعر بلا عزو في اللسان (صور).
(٧) العين خ ١٩٨/٢ وفيه: عصفور صَوَّرٌ: يجيب الداعي.
(٨) سورة البقرة، الآية ٢٦٠، والآية هي: ﴿ قال فَخُذْ أربعةً من الطَيْرِ فَصُرْهُنَّ إليك ﴾.

(١) ورد الشعر بلا عزو في اللسان (صور) برواية: كأنّ جذعاً خارجاً من صَوْره.
(٢) لم يرد في ص.
(٣) في ص: شعره.
(٤) قائله المسيب بن علس، في شعره الملحق بديوان الأعشى ٣٥٤، وتمامه:

بَرِحَتْ يَداها للنَجاءِ كأنّما
تَكْرو بكَفَّيْ لاعبٍ في صاعِ

(٥) لم ترد في ج.
(٦) في الأصل و ج ص: الصياغون. وهو حديث أبي هريرة في: غريب ابن قتيبة ٢٩٩/٢، الفائق ٢٨٤/٢، النهاية ١٠/٣.
(٧) في ج: والصوفة.

ويُجيزونَ الحاجَّ. قال أبو عبيدة: هُمْ قبائلُ تَجمَّعوا وتَشبَّكوا كما يَتَشَبَّكُ الصُوفُ. قال[1]:

حَتّى يُقال أجيزوا آلَ صُوفانا[2]

وفي كتاب الخليل: الصُوفانَةُ: المرأةُ الرَّعْناءُ القَصيرةُ[3]. والصُوفانُ: نَبْتٌ أَزْغَبُ. وصافَ السهمُ، إذا عَدَلَ، يَصُوفُ، مثلُ صافَ يَصِيفُ.

صول: صالَ عليهم[4] صَوْلَةً، إذا استَطَالَ. وصَالَ العَيْرُ: حَمَلَ على العَانَةِ. و(يقال: إنّ)[5] المِصْوَلَ شَيءٌ يُنْقَعُ فيه الحَنْظَلُ لتَذْهَبَ مرارَتُهُ، عن أبي زيد.

صوك: (يقال)[6]: لَقِيتُهُ أوَّلَ صَوْكٍ، أي: أوَّلَ وَهْلَةٍ.

صوم: الصَوْمُ: شجرٌ في شِعرِ هُذَيْل[7]. والصَوْمُ: الإمْساكُ عن الطعم، والصِيامُ: القِيامُ في قوله[8]:

[حَتّى إذا سَلَخا جُمادَى سِتَّةً
جَزْءاً وطالَ صِيامُهُ وصِيامُها

وفي قول آخر[9]][10]:

خَيْلٌ صِيامٌ وخَيْلٌ غيرُ صائِمَةٍ

والصَوْمُ: ذَرْقُ النَعامَةِ. والصَوْمُ: رُكودُ الريحِ. والصَوْمُ: استِواءُ الشَمْسِ انتِصافَ النَهارِ. (١٥٨/ظ) ومَصَامُ الفَرَسِ ومَصَامَتُهُ: مَوْقِفُهُ.

صون: صُنْتُ الشيءَ صَوْناً. والصِوانُ: صِوانُ الثَوْبِ، وهو ما يُصانُ فيهِ. والصائِنُ: الفَرَسُ القائِمُ على طَرَفِ حافِرِهِ. أنشدنا القطان عن عليعن أبي عبيد للنابغة[1]:

وما حاوَلْتُما بقِيادِ خَيْلٍ
يَصُونُ الوَرْدُ فيها والكُمَيْتُ

والصَوّانُ: ضَرْبٌ من الحِجارَةِ، الواحِدَةُ صَوّانَةٌ.

باب الصاد والياء وما يثلثهما

صيا: صَيَّأْتُ رَأْسِي تَصْييئاً، (إذا)[2] بَلَلْتَهُ.

صيح: الصِياحُ معروفٌ. والصَيْحانيُّ من التَمْرِ، يقال[3]: كانَتْ نخلةٌ شُدَّ بها كبشٌ اسمُهُ صَيْحان، فسُمِّيَتْ صَيْحانِيَّةً. و(يقال)[4]: لَقِيتُ فلاناً قبلَ كُلِّ صَيْحٍ ونَفْرٍ: فالصَيْحُ الصِياحُ، والنَفْرُ التَفَرُّقُ. والتَصَيُّحُ: تَشَقُّقُ الخَشَبِ ونحوِهِ إذا تَصَدَّعَ[5]، ومنه: انْصاحَ البَرْقُ، إذا تَصَدَّعَ [انصياحاً]، وكذلك الثَوْبُ. وصاحَتِ الشَجَرَةُ، (إذا)[4] طالَتْ.

صيخ: أصاخَ يُصِيخُ، (إذا)[4] استَمَعَ.

صيد: صِدْتُ الشَيْءَ[6] أَصِيدُهُ. والأَصْيَدُ: المَلِكُ، وجَمْعُهُ صِيدٌ، يقال: سُمِّي بذلك لِقِلَّةِ التِفاتِهِ. ومَنَ

---

(١) هو أوس بن مغراء السعدي، كما في الغريب المصنف ٣٣٠، اللسان (صوف)، وصدره في اللسان:
ولا يَريمونَ في التَعْريفِ مَوْقِفَهُم
(٢) إلى هنا في الغريب المصنف ٣٣٠ عن أبي عبيدة.
(٣) العين خ ٢٠١/٢ وفيه: الصوفانة: بقلة زغباء قصيرة.
(٤) في ص ج ط: عليه.
(٥) لم يرد في ص.
(٦) لم يرد في ص ط.
(٧) يعني ساعدة في ديوان الهذليين ١٩٤/١:
مُوَكَّلٌ بشُدُوفِ الصَوْمِ يَنْظُرُها
منَ المَغارِبِ مَخْطُوفُ الحَشازِمِ
(٨) هو لبيد في شرح ديوانه ٣٠٥ برواية: جَزْءً فطال.
(٩) هو النابغة، وعجز البيت في ديوانه ١١٢/:
تَحْتَ العَجاجِ وخَيلٌ تعلُكُ اللُجُما
(١٠) زيادة من ص.

(١) ديوانه ١٥٣/ برواية: فما... يُصان الورد.
(٢) لم يرد في ص.
(٣) في الأصل: ويقال وصوبناه من سائر النسخ.
(٤) لم يرد في ص.
(٥) في ص ج ط: انصدع.
(٦) في ص: صدت الصيد.

الناسِ مَنْ يكونُ أَصْيَدَ خِلْقَةً. والصَّيْدَانُ: بِرامُ الحِجارَةِ. قال[1] أبو ذؤيب:

وسُودٌ من الصَّيْدانِ فيها مَذَانِبُ[2]

والصَادُ: قُدورُ الصُّفْرِ والنُحاسِ. قال حسان[3]:

رَأَيْتُ قُدورَ الصَادِ حَوْلَ بُيُوتِنا

والصَّيْداءُ: حَجَرٌ أَبْيَضُ تُعْمَلُ منه القُدُور. قال ابن السكيت: الصَّيْدانَةُ من النساءِ: السَّيِّئَةُ الخُلُقِ الكَثيرةُ الكَلامِ[4]. (قال)[5] والصَّيْدَانَةُ: الغُولُ.

صير: الصِيرُ: الشَقُّ. وفي الحديث: مَنْ نَظَرَ في صِيرِ بابٍ بغَيْرِ إِذْنٍ فَعَيْنُهُ هَدَرٌ[6]. فأما قول زهير[7]:

على صِيرِ أَمْرٍ ما يَمُرُّ وما يَحْلُو

فيقال: إنّه أرادَ مَصِيرَ الأَمْرِ وعاقِبَتَهُ. والصِيرُ: الصِحْنَاةُ. والصِيرُ: الحَظَائِرُ تُتَّخَذُ للبَقَرِ وغيرها. وصَيُّورُ الأمرِ: آخِرُهُ. ولا رَأْيَ له ولا صَيُّورَ[8]: وهو الأمر يَرْجِعُ إليه مِنْ حَزْمٍ[9]. و (يقال): أنا علىٰ صِيرِ أَمْرِي[10]، أي: على إشْرافٍ مِنْ قَضائِهِ.

(١) في ج: وقال، والواو زائدة.

(٢) ديوان الهذليين ٢٧/١. وعجزه فيه:

نُصارٌ إذا لَمْ نَسْتَفِدْها نُعارُها

(٣) ديوانه /٣٧٠ وعجزه فيه:

فَنابِلَ دُهْماً في المَحَلَّةِ صُيَّما

ويروى فيه: حَسِبْتُ قدورَ.

(٤) تهذيب الألفاظ /٣٥٩.

(٥) لم يرد في ص.

(٦) الحديث في غريب الحديث ٤٢/٢.

(٧) ديوانه /٩٦، وصدره فيه:

وقد كُنْتُ مِنْ سَلْمَى سِنيناً ثَمانِيا

(٨) وهو مثل تجده في: جمهرة الأمثال ٢٣٩/٢، المستقصى ٣٣٢/٢.

(٩) بعدها في ط: ورأي.

(١٠) في ص ط: أمر.

وتَصَيَّرَ فلانٌ أباهُ، إذا نَزَعَ إليه في الشَبَهِ. والصَّيْرُ: مصدرُ صارَ (يَصِيرُ)[1] صَيْراً وصَيْرورَةً.

صيف: الصَيْفُ معروفٌ. والمَطَرُ الذي (يأتي فيه)[2] صَيِّفٌ[3]. والصَيْفِيّونَ: أولادُ الرجُلِ بَعْدَ كِبَرِهِ. و[قَدْ] أَصافَ. وصافَ السَهْمُ عن الهَدَفِ (١٥٩/و) يَصِيفُ صَيْفاً: مالَ. ويومٌ صائِفٌ وليلةٌ صائِفَةٌ. وعامَلْتُهُ مُصايَفَةً: [أي: أيّامَ الصَيْفِ]، كما يقال: مُشاهَرَةً من الشَهْرِ. وصَافَ القومُ: أَقاموا صَيْفَهُم. وأَصافُوا: دَخَلوا في الصَيْفِ. وصائِف: موضعٌ[4] في قول أوس[5]:

تَنَكَّرَ بَعْدِي مِنْ أُمَيْمَةَ صائِفُ

صيق: الصَيْقُ: الغُبارُ وقد فَتَحَهُ رُؤبَةُ فقال: الصَيَقَ[6]. ويقال: إنّ الصِيقَ الريحُ المُنْتِنَةُ.

صيك: صاكَ به الدَمُ وغَيْرُهُ، إذا لَصِقَ، يَصِيكُ به. قال الأعشى[7]:

ومِثْلِكِ مُعْجَبَةٍ بالشَبا
بِ صاكَ العَبِيرُ بأَجْلادِها

وفيه وجه آخر (وقد)[8] ذَكَرْتُه (من)[9] بَعْدُ.

(١) لم يرد في ج وفيه: صار إليه صيرا....

(٢) لم يرد في ص.

(٣) في ص. صَيْف وصَيِّف معاً.

(٤) من نواحي المدينة، وقيل: موضع حجازي قريب من ذي طوى. انظر معجم البلدان ٣٦٤/٣.

(٥) ديوانه /٦٣ وعجزه فيه:

فَبَرْكٌ فأعْلى تَوْلَب فالمخَالِفُ

(٦) يعني قوله في ديوانه /١٠٦:

يَتْرُكْنَ تُرْبَ الأرضِ مَجْنونَ الصَيَقْ

(٧) ديوانه /١١٩ برواية: بأجسادها.

(٨) لم ترد في ص.

(٩) هو لأبي ذؤيب في ديوان الهذليين ١٠٤/١، ورواية الصدر فيه:

نامَ الخَلِيُّ وبِتّ اللَيْلَ مُشْتَجِراً

باب الصاد والألف وما يثلثهما

صاب: الصَابُ: شَجَرٌ مُرٌّ. قال (الهذلي)[1]:

إنّي أرِقْتُ فَبِتُّ الليلَ مُشْتَجِراً
كأنَّ عَيْنِيَ فيها الصابُ مَذْبوحُ[2]

صاد: الصادُ: قُدورُ النُحاسِ (وقد ذَكَرْناه في مَوْضِعِهِ[3]، وكَتَبْناه ها هنا للفظ)[4].

صاع: الصَاعُ: ما يُكالُ به.

صاك: قال الخليل: الصَأْكَةُ: ما يَجِدُهُ الإنسانُ من عَرَقٍ مُتَغَيِّرِ الريحِ[5]. و(يقال)[6]: صَئِكَتِ الشَجَرَةُ، إذا وَكَفَ مِنْها ماؤُها. فأما قول الأعشى[7]:

صاكَ العَبيرُ بأجْسادِها

فيقال: إنّه أرادَ صَئِكَ فَخَفَّفَ ولَيَّنَ. (يقال)[8]: صَئِكَ الدَمُ: جَمَدَ.

صاه: الصَآةُ مثل الصَعَاةِ: الماءُ الذي يَخْرُجُ على رأسِ الوَلَدِ.

صأب: صَئِبَ الرجُلُ، (إذا)[9] أكْثَرَ من شُرْبِ الماءِ.

---

(١) ديوانه /١١٩ برواية: بأجسادها.
(٢) لم ترد في ص.
(٣) هو لأبي ذؤيب في ديوان الهذليين ١٠٤/١، ورواية الصدر فيه:
نامَ الخَلِيُّ وبِتّ الليلَ مُشْتَجِراً
(٤) انظر مادة (صيد).
(٥) لم يرد في ص.
(٦) العين خ ٩٤/٢ وفيه: الصاكة مجزومة: ريح يجدها من عرق أو خشب أصابه ريح فتغيرت.
(٧) لم يرد في ص.
(٨) تقدم في مادة (صيك).
(٩) لم ترد في ص.

باب الصاد والباء وما يثلثهما

صبح: الصَباحُ: [بَدْءُ][1] النَهارِ، يقال[2]: سُمّيَ الصُبْحُ لِحُمْرتِهِ كما سُمّيَ[3] المِصْباحُ مِصْباحاً لِحُمْرتِهِ. قالوا: ولذلك يقال: وَجْهٌ صَبِيحٌ. والصَبُوحُ: شُرْبُ الغَداةِ. واصطَبَحَ، إذا شَرِبَ صَبُوحاً، ويقال: هو أكْذَبُ من الأخِيذِ الصَبْحانِ[4]، يَعْنُون أسِيراً مُصْطَبِحاً[5]، وأصله: أنَّ قَوْماً أسَروا [رجلاً] فَسَألُوهُ عن الحَيِّ فكَذَبَهُم، وأوْمأ إلى شُقَّةٍ بعيدةٍ، فَطَعنُوه فسَبَقَ الدَمَ اللَبَنُ[6]، وكان قد اصطَبَحَ[7]، فقيل: أكْذَبُ من الأخِيذِ الصَبْحانِ. وذو أصْبَحَ: قَيْلٌ من أقْيالِ حِمْيَر، وإليه تُنْسَبُ السِياطُ الأصْبَحِيَّةُ. والمِصْباحُ: الناقَةُ تَبْرُكُ في مُعَرَّسِها فلا تَثورُ حَتّى تُصْبِحَ. والتَصَبُّحُ النَوْمُ بالغَداةِ. ويَوْمُ الصَباحِ (١٥٩/ظ) يَومُ الغارَةِ. قال الأعشى[8]:

بِهِ تُرْعَفُ الألْفُ إذْ أُرْسِلَتْ
غَداةَ الصَباحِ إذا النَقْعُ ثَارَا

والصَبَحُ: شِدَّةُ حُمْرَةِ الشعرِ. و(يقال)[9]: أسَدٌ أصْبَحُ. (وأنا آتيه)[10] أُصْبُوحَةَ كلِّ يومٍ، ولَقِيتُهُ ذا صَبوحٍ. والمَصابِيحُ: الأقْداحُ التي يُصْطَبَحُ بِها. وأتانا لِصُبْحِ خامِسَةٍ. (وصِبْحِ خامِسَةٍ)[9].

---

(١) زيادة في ج، وفي ص: نور النهار.
(٢) في ص: ويقال.
(٣) في ص: يسمى.
(٤) مثل تجده في: جمهرة الأمثال ١٧٢/٢ المستقصى ٢٩٠/١.
(٥) في الأصل و ج: مصطبحاً أسيراً، والتوجيه من ص ط.
(٦) في ص: اللبن الدم.
(٧) في باقي النسخ، وقد كان.
(٨) ديوانه /١٠٣. ورواية ط: إذْ اقبلت.
(٩) لم ترد في ص.
(١٠) بدله في ص: وأتيته.

صبر: صَبَرْتُ نفسي على ذلك(١)، أي: حَبَسْتُها(٢) (واصلُ)(٣) الصَّبْرِ: الحَبْسُ. والمَصْبُورَةُ التي نُهِيَ عنها في الحَديث(٤): (هي)(٥) المَحْبُوسَةُ على المَوْتِ. والصَّبِيرُ: الكَفِيلُ، يقال: صَبَرْتُ بفُلانٍ أَصْبُرُ [به](٦) صَبْراً، إذا كَفَلْتَ به، فأنا [به](٧) صَبِيرٌ. والصَّبِيرُ: السَّحابُ. وصَبَرْتُ الإنْسانَ [يميناً](٨)، إذا حَلَّفْتَهُ بها جَهْدَ القَسَمِ. والصَّبِرُ هذا المُرُّ. وأَصْبارُ الإناءِ: نَواحِيه، الواحد صُبْرٌ، وهو من كُلِّ شيءٍ. (والصُّبْرَةُ من الحِجارةِ: ما اشتَدَّ وغَلُظَ، والجمع الصِّبارُ وصُبْرُ كُلِّ شيءٍ)(٩) أعلاهُ. وفي كتاب ابن دريد. اشتَرَيْتُ الشيءَ صُبْرَةً، أي: بلا وَزْنٍ ولا كَيْلٍ(١٠). والصُّبارَةُ: قِطعَةٌ من حَديدٍ أو حَجَرٍ في قول(١١) الأعشى(١٢):

مَنْ مُبْلِغٌ عَمْراً بأنْ
نَ المَرْءَ لم يُخْلَقْ صُبارَهْ

(قال)(١٣): وروى البغداديون: صَبارَه، ولا أدري ما أرادوا بهذا. قلت: والذي أرادَهُ البَغْدادِيون ما ذكرناه آنفاً عن الخليل: أنَّ الصَّبْرَةَ(١) من الحِجارةِ: ما اشتَدَّ وغَلُظَ والجمع صَبارٌ. قال الأعشى(٢):

قُبَيْلَ الصُّبْحِ أصواتُ الصَّبارِ(٣)

فكأنّه جَمْعٌ للصَّبارِ والهاءُ داخِلَةٌ فيه لِجَمْعِ الجَمْع

قال أبو عبيد: الصُّبْرُ: الأرضُ التي فيها حَصْباءُ ولَيْسَتْ بغليظَةٍ، ومنه قيل للحَرَّةِ: أُمُّ صَبّارٍ(٤). وصَبارَّةُ الشتاءِ: شِدَّتُهُ. والصُّبُرُ: قَومٌ من غَسّانَ. قال أبو عبيد(٥): وَقَعَ القومُ في أُمِّ صُبُورٍ، أي: [في](٦) أمرٍ عظيمٍ (شديد)(٧). ويقال(٨): أَصْبَرْتُ فُلاناً، (إذا)(٩) أَقْدَتَهُ بقَتِيلِه.

صبع: صَبَعَ فلانٌ بفُلانٍ، إذا أشارَ نَحْوَهُ(١٠) بإصْبَعِهِ، مُغْتاباً. والإصْبَعُ معروفٌ(١١). والاصبَعُ: الأثَرُ الحَسَنُ: إنّ له على إبلِهِ إصْبَعاً، وهو في شعر الراعي [قال](١٢):

ضَعِيفُ العَصَا بادِي العُروقِ تَرَى لَهُ
عَلَيْها إذا ما أَجْدَبَ الناسُ إصْبَعا

---

(١) في ص: على الأمر، وفي ط: على ذلك الأمر.
(٢) في الأصل وج حبست ورواية ص هي الأصوب وقد ثبتناها.
(٣) لم يرد في ص.
(٤) انظر: غريب ابن قتيبة ١/٢٧٧، الفائق ٢/٢٧٦.
(٥) لم يرد في ص.
(٦) زيادة في ص.
(٧، ٨) زيادة في ص ط.
(٩) سقط من ص ربما بسبب تكرر كلمة أعلاه.
(١٠) الجمهرة ١/٢٥٩.
(١١) في ص: في قوله ولم يذكر الأعشى.
(١٢) لم يرد البيت في قصيدته من الديوان ٢٠٣، وربما سقط فيما سقط منها من أبيات وصحح نسبته ابن برّي في اللسان (صبر) وعزاه لعمرو بن ملقط الطائي
(١٣) لم يرد في ص.

(١) في ص: الصبر.
(٢) ذيل ديوانه /٢٤٤، وصدره فيه:
كأنَّ تَرَنُّمَ الهاجاتِ فيها
(٣) إلى هنا في العين خ ٢/١٩٢.
(٤) إلى هنا في الغريب المصنف ٢٠٦.
(٥) في ج ط: أبو عبيدة.
(٦) زيادة في ص ط.
(٧) لم يرد في ص
(٨) في الأصل: يقال.
(٩) لم يرد في ص.
(١٠) في الأصل: إليه نحوه.
(١١) في ص ط معروفة وكلاهما صحيح.
(١٢) زيادة في ج، وفي ص: وهو قوله في شعر الراعي. وانظر ديوانه /١٨٥.

والإصبَعُ من الإنسانِ الأَجْوَدُ فيها التأْنيثُ[1]، لقوله - ﷺ[2] - :

«هــل أنْــتِ إلا إصبَــعٌ دَمِـيـتِ
(وفي سبيــل اللهِ مـا لَقِيتِ)[3]

والصَبْغُ: أراقَتُكَ ما فِي الإناءِ بين إصبَعَيْك والسَّبابَتَيْنِ.

صبغ: صَبَغْتُ الشيءَ أصبَغُهُ وأصبُغُهُ. وصِبْغَةُ اللهِ: فِطْرَتُهُ[4] لِخَلْقِهِ. والأَصْبَغُ: الفَرَسُ في طَرَفِ ذَنَبِهِ بياضٌ (١٦٠/و) دونَ الشَعَلِ. ويقال: إنّ القُرْبَةَ إلى الله تعالى (اسمه)[5] يقال لها: صِبْغَةٌ. وذَنَّبَتِ الرُّطَبَةُ وصَبَّغَتْ بمعنى.

صبن: صَبَنَ الشرابَ، إذا صَرَفَهُ عَمَّنْ هو أَوْلَى به.

صبو: صَبَا يَصْبُو صُبُوّاً وصَبْوَةً. والصَبِيُّ: واحِدُ الصِبْيَةِ، والمُصْبِي: الكثيرُ الصِبْيانِ. وصَبِيّا اللَّحْيِ: جانِباهُ. وصَبِيُّ [6]السَيْفِ مُشْبَهُ بذلك: وهي القَبِيعَةُ[6]. وصابَيْتُ السيفَ في بَيْتِهِ مَقْلوباً. وصابَيْتُ الرُمْحَ: هَيَّأْتُهُ[7] للطَعْنِ. والصَبَا: الريحُ التي تَسْتَقبِلُ القِبْلَةَ، (يقال: صَبَتْ تَصْبُو)[5]. وصَبَا من دِينٍ إلى دِينٍ[8]: خَرَجَ. وصَبَأَ نابُ البعيرِ: طَلَعَ (وهو)[9] مَهْموزٌ. والصَبَاءُ ممدودٌ: الصَبِيُّ، قال[10]:

أَصْبَحْتُ لا يَحْمِــلُ بَعْضي بَعْضــاً
كــأنّمـا كــانَ صَبائِي قَــرْضـاً[1]

وهذا لو قُصِرَ لَمْ يَضِر.

باب الصاد والتاء وما يثلثهما

صتع: (قال ابن دريد)[2]: الصَتَعُ: أصلُ بِناء الصُتَّعِ، وهو الظليمُ الصغيرُ الرأسِ (قال)[3]: والتَصَتُّعُ: التَرَدُّدُ في الأَمْرِ مَجيئاً وذَهاباً[3]. قال الخليل: هو يَتَصَتَّعُ إلينا بلا زادٍ ولا نَفَقَةٍ ولا حَقٍّ واجِبٍ[4]. كأَنَّهُ مِنَ الذي قَبْلَهُ. قال: والصَتَعُ: الشابُّ الشديدُ. قال[5]:

وما وِصالُ الصَتَعِ القُمُدِّ

صتم: الصَتْمُ: الصُلْبُ الشَدِيدُ. وحَجَرٌ صَتْمٌ وفرسٌ صَتْمٌ. (قال)[6] ابن دريد: الصَتِيمَةُ الصَخْرَةُ[7]. وأعطَيْتُه ألفاً صَتْماً. وحكى ابن السكيت: عَبدٌ صَتَمٌ وجَمَلٌ صَتَمٌ وناقَةٌ صَتَمَةٌ، أي: شديدةٌ. [وكل هذا بفتح التاء][8].

باب الصاد والحاء وما يثلثهما

صحر: الصَحْراءُ مَعْروفَةٌ. وأَصْحَرَ (لها)[9]: بَرَزَ لَها. والأَصْحَرُ: الأَبْيَضُ المُشْرَبُ حُمْرَةً. و(قد)[9]

---

(١) في ص ط: والأجود في اصبع الإنسان التأنيث.
(٢) ورد في كتاب العين ١١٦/٢، اللسان (رجز).
(٣) لم يرد في ص، ج ط.
(٤) في ص: فطرة وصوبناه من ط، ج.
(٥) لم ترد في ص.
(٦ - ٦) سقط من ج.
(٧) في ط: إذا هيأته.
(٨) في ص: إلى آخر.
(٩) لم يرد في ص.
(١٠) في ص: وانشد أبو عمرو.

(١) أورده بلا عزو في معجم مقاييس اللغة (صبى).
(٢) لم ترد في ص.
(٣) إلى هنا في الجمهرة ١٨/٢.
(٤) العين ط ٣٤٢.
(٥) الشعر بلا عزو في اللسان (صتع).
(٦) لم يرد في ص.
(٧) الجمهرة ١٩/٢ وفيه: الصخرة الصلبة.
(٨) تاج العروس (صتم)، عن ابن السكيت. وفي اللسان والقاموس (صتم) بسكون التاء.
(٩) لم ترد في ص.

اصحارَّ النبتُ: هاجَ. والصَحيرُ: كالصَهيلِ. ولَقِيتُهُ صَحْرَةَ بَحْرَةَ، إذا لم يكن بينَكَ وبينَهُ سِتْرٌ. والصُحْرَةُ: الصَحْراءُ في قول أبي ذؤيب[1]:

صُحَرٌ ولُوبُ

والصَحْراءُ من الأُتنِ: التي في لَوْنِها صُحْرَةٌ، وهي كُهْبَةٌ في بَياضٍ وسَوادٍ. والصَحِيرَةُ: اللبَنُ يُسَخَّنُ حتى يَحْتَرِق، وقد صَحَرْتُهُ.

صحف: الصَحِيفَةُ: بَشَرَةُ وَجْهِ الرجُلِ. والصَحْفَةُ: كالقَصْعَةِ المُسْلَنْطِحَةِ. والصَحِيفَةُ مَعْروفةٌ. ويقال: إنّ الصَحيفةَ وَجْهُ الأرضِ. قال الشيباني: الصِحافُ: مَناقِعُ صِغارٌ تُتَّخذُ للماءِ، الجماع صُحُفٌ.

صحل: الصَحَلُ: البَحَحُ في الصَوْتِ. والأَصْحَلُ: الأبَحُّ.

صحم: الأَصْحَمُ: الأغْبَرُ إلى السَوادِ. وبَلْدَةٌ (١٦٠/ظ) صَحْماءُ: مُغْبَرَّةٌ. واصحامَّتِ البَقْلَةُ: اخْضَرَّتْ[2]. والصَحْماءُ: بَقْلَةٌ. واصحَمَةُ: رَجُلٌ.

صحن: الصَحْنُ: وَسطُ الدار. والصَحْنُ: العُسُّ العَظيم[3]. وصَحَنْتُ بينَ القَوْمِ: أَصْلَحْتُ. و(يقال: إنّ)[4] الصُحْنَةَ جَوْبَةٌ تَنْجابُ في الحَرَّةِ، ويقال: بل هي صُحْرَةٌ. وقال (٥قوم٥): صَحَنْتُ فلاناً صَحَناتٍ، أي: ضَرَبْتُهُ. وناقةٌ صَحُونٌ، (أي)[4]: رَموحٌ، هذا عن أبي عمرو. ويقال: الصَحْنُ العَطِيَّةُ، وصَحَنْتُهُ[1]: أعطَيْتُهُ.

صحو: الصَحْوُ: خِلافُ السُكْرِ، صَحا السَكْرانُ، فهو صاحٍ، وأَصْحَتِ السَماءُ فهي مُصْحِيَةٌ. والمِصْحاةُ: كالجَامِ يُشْرَبُ فيه. قال السجستاني: العامَّةُ تَظُنُّ أنَّ الصَحْوَ لا يكونُ إلا ذَهابُ الغَيْمِ، وليس كذلك إنّما الصَحْوُ ذَهابُ البَرْدِ، وتَفَرُّقُ الغَيْمِ.

صحب: الصاحِبُ معروفٌ، والجمع صَحْبٌ كراكِبٍ ورَكْبٍ. وأَصْحَبَ فلانٌ، (إذا)[2] انقادَ، وأَصْحَبَ الرجُلُ، (إذا)[2] بَلَغَ ابنُهُ. وكلُّ شيءٍ لاءَمَ شيْئاً فقد استَصْحَبَهُ. ويقال للأدِيمِ إذا تُرِكَ عليه شَعرهُ: مُصْحَبٌ. و(يقال)[2]: أصحَبَ الماءُ، (إذا)[2] عَلاه الطُحْلُبُ[3].

باب الصاد والخاء وما يثلثهما

صخد: الصَيْخَدُ: شِدَّةُ الحَرِّ. والصَخْرَةُ الصَيْخودُ: الشديدةُ. وصَخَدَ الصُرَدُ: صاحَ، وربما قالوه للرجُلِ. ويقال: إنّ الصَيْخَدَ عينُ الشَمْسِ. وأَصْخَدَ (٤الحِرباءُ: تَصَلَّى بِحَرِّ الشَمْسِ٤). ويومٌ صَخَدان على فَعَلان: شديدُ الحَرِّ. وصَخَدَ النَهارُ يَصْخَدُ: مِن شِدَّةِ الحَرِّ، وصَخِدَ يَصْخَدُ.

صخر: الصَخْرُ معروفٌ. والصاخِرَةُ: إناءٌ، وهو في كتاب الخليل[5]. ويقال: صَخْرَةٌ وصَخَرَةٌ.

صخب: الصَخَبُ: الصَوْتُ والجَلَبَةُ. ورجل

(١) وتمام البيت في ديوان الهذليين ٩٢/١:

سَبِيٌّ من يَراعَتِهِ نَفاهُ أتِيٌّ مَدَّهُ صُحَرٌ ولُوبُ

(٢) في ص ط: اخضارت.

(٣) في ص: الضخم.

(٤) لم ترد في ص.

(٥ ـ ٥) في ص: وقالوا.

(١) في ج: يقال: أصحنته، والصواب ما أثبتناه.

(٢) لم ترد في ص.

(٣) في ص: طحلب.

(٤ ـ ٤) لم يرد في ج.

(٥) العين خ ٣٢٧/١ وفيه: الصاخِرَةُ: إناءٌ مِنْ خَزَفٍ.

صَخْبانُ: كثيرُ الصَخَبِ. وماءٌ صَخِبُ الآذِيِّ، إذا كان لَه صَوْتٌ.

صخم: المُصْطَخِمُ: المُنْتَصِبُ.

صخي: (الخليل: يقال)(١): صَخِيَ الثوبُ يَصْخَى، وهو الوسَخُ (والدَرَنُ)(٢)، فهو صَخٍ، والاسمُ: الصَخَى(٣).

باب الصاد والدال وما يثلثهما

صدر: الصَدْرُ للإنسانِ وغيرِهِ. والصَدَرُ: خِلافُ الوِرْدِ. والصِدارُ: ثَوبٌ يُغَطّي الرأسَ والصَدْرَ. والصِدارُ: سِمَةٌ على صَدْرِ البَعيرِ. والتَصْديرُ: حَبْلٌ يُصَدَّرُ به البعيرِ، إذا رَدَّ حِمْلَهُ إلى خَلْفِهِ. المُصَدَّرُ: الأسَدُ. والمَصْدورُ: الذي يَشْتَكِي صَدْرَهُ. وأخبرنا القطان قال: حدثنا علي قال: حدثنا أبو عبيد عن الأحمر(٤)، قال: صَدَرْتُ عن البِلادِ صَدَراً (١٦٢/و) وهو الاسمُ، فإنْ أرَدْتَ المَصْدَرَ جَزَمْتَ (الدالَ)(٥)، وأنشدنا(٦):

وَلَيلَةٍ قَدْ جَعَلْتُ الصُبْحَ مَوْعِدَها
صَدْرَ المَطِيَّةِ حَتّى تَعرِفَ السَّدَفا(٧)

صَدْرُ المَطِيَّةِ: مَصْدَرٌ. والأصْدرانِ: عِرقانِ في الصُدْغَيْنِ. وصَدْرُ السَهْمِ: ما جازَ مِنْ وَسَطِهِ إلى مُسْتَدَقِّهِ، وسُمّي بذلك لأنَّهُ المُتَقَدِّمُ إذا رُمِيَ (به).

(١، ٢)لم ترد في ص.
(٣) العين (صخو) ١/ ٣٥٥.
(٤) في ص: وانشدنا عن علي عن أبي عبيد عن الأحمر قال:
(٥) لم ترد في ج.
(٦) لابن مقبل في ديوانه ١٨٥، برواية: بصَدْرَةِ العنس حتى، وما ذكرناه مطابق لرواية اللسان (صدر).
(٧) إلى هنا في الغريب المصنف ٥٥٥.

صدع: صَدَعْتُ الشيءَ فانْصَدَعَ. والصَدَعُ: الفَتِيُّ من الأوْعالِ. وصَدَعْتُ الفَلاةَ، (إذا)(١) قَطَعْتَها. وصَدَعَ بالحَقِّ: تَكَلَّم به جِهاراً. والصَدْعُ: النباتُ؛ لأنَّهُ يَصْدَعُ الأرضَ. والصَديعُ: الفَجْرُ. وتَصَدَّعَ القومُ: تَفَرَّقُوا. والصِدْعَةُ من الإبِلِ: السِتّون. [وما صَدَعَكَ عن هذا الأمرِ، أي: ما صَرَفَكَ عنه، وناسٌ يقولون: ما صَدَغَكَ بالغَيْنِ](٢).

صدغ: الصُدْغُ: ما بينَ لَحْظِ العَيْنِ إلى أصْلِ الأذُنِ. و(يقال)(٣): صَدَغْتُ الرجُلَ، إذا حاذَيْتَ بِصُدْغِكَ صُدْغَهُ في المَشْيِ. و(يقال)(٣): الصَديغُ الوَلَدُ إلى أنْ يَسْتَكمِلَ سبعَةَ أيّامٍ. والصَديغُ: الرجلُ الضَعيفُ، يقال: ما يَصْدَغُ نَمْلَةً مِنْ ضَعْفِهِ، أي: ما يَقْتُلُ. والصِداغُ: سِمَةٌ في الصُدْغِ. و(يقال)(٣): صَدَغْتُ الظالِمَ عن الظُلْمِ، (إذا)(٣) كَفَفْتَهُ [وقد ذُكِرَ في العين، فلا أدري أمِنَ الإبدالِ هو أم لا].

صدف: صَدَفَ (٤عن الشيءِ، إذا أعْرَضَ عنه٤). والصَدَفُ في البَعيرِ: أنْ يَميلَ خُفُّهُ من اليَدِ أو الرِجْلِ إلى الجانِبِ الوَحْشِيِّ، وقد صَدِفَ. والصَدَفَةُ: المَحارَةُ مَعْروفةٌ(٥). وامرأةٌ صَدوفٌ: تُعْرِضُ وَجْهَها (على كُلِّ أحَدٍ)(٦) ثم تَصْدِفُ. ويقال: إنَّ الإبِلَ التي تَقِفُ عند أعْجازِ الإبِلِ على

(١) لم ترد في ص.
(٢) سقط من الأصل و ج وأكملناه من ص ط.
(٣)لم ترد في ص.
(٤-٤) في ص: صدفت عن الشيء: أعرضت عنه.
(٥) في ص: والصدف: المحار معروف وكلاهما صحيح.
(٦)لم ترد في ص.

الحَوْضِ تَنْتَظِرُ انصرافَ الشارِبَةِ لتَدْخُلَ: هي الصَّوادِفُ. قال(١):

الناظِراتُ العُقَبِ الصوادِفُ

والصَّدَفُ في الجَبَلِ: جانِبُهُ (ويقال: ناحِيَتُهُ ووجْهُهُ كالهَدَفِ).

صدق: الصِّدْقُ: خِلافُ الكَذِبِ. والصَّدْقُ: الصُّلْبُ من الرماحِ، ويقال: صَدَقُوهُمُ القِتالَ. والصَّداقُ للمَرأةِ قال أبو عبيد في قوله(٢):

صَدْقٍ حُسامٍ

قال: الصَّدْقُ: المُسْتَوي(٣)، والصِّدِّيقُ: المُلازِمُ للصِّدْقِ. والصَّدَقَةُ: ما تَصَدَّقَ به المَرْءُ. فأما المُتَصَدِّقُ: فخبرنا (٤)القطان عن المفسر عن القتيبي قال(٤): ومِمّا يَضَعُهُ الناسُ غَيْرَ مَوْضِعِهِ قولهم: هو يَتَصَدَّقُ [أعْطَى ويَتَصَدَّقُ، إذا] سَأَلَ، وذلك غَلَطٌ إنّما المُتَصَدِّقُ المُعْطِي. قال الله - جل ثناؤه - (في قصة من قال)(٥): ﴿وتَصَدَّقْ عَلَيْنا﴾(٦)، فهذا قولُ ابنِ قُتَيبَةَ(٧). وقال الخليل: فيما حُدِّثْنا (به)(٨) عنه بالإسنادِ الذي ذكرناه غيرَ مَرَّةٍ: المُطْعِمُ: المُتَصَدِّقُ والسائِلُ أيضاً(١)، وهُما سَواءٌ(٢). فأمّا الذي في القرآن فهو المُعْطِي. والمُصَدِّقُ: الذي يأخُذُ صَدَقاتِ الغَنَمِ. ويقال: [رجلٌ] صِدْقٍ كما يقال: نِعْمَ الرجُلُ. والصَّداقَةُ مُشْتَقَّةٌ من الصِّدْقِ في النُّصْحِ والوُدِّ.

صدم: الصَّدْمُ: ضَرْبُ الشَيءِ بمِثْلِهِ. (١٦١/ظ).

صدل: الصَّنْدَلُ: شَجَرٌ. والصَّنْدَلُ: الكَبيرُ الرأسِ [وامرأةٌ صَنْدَلَةٌ](٣).

صدن: الصَّيْدَنُ: الثَّعْلَبُ، ويقال للمَلِكِ: أَصْيَدُ صَيْدَنٌ. والصَّيْدانُ: (قد)(٤) مضىٰ ذِكْرُهُ(٥)، وجَعَلْنا النونَ فيه زائدةً(٦)، وقد تكونُ أَصْلِيَّةً على فَيْعال. والصَّيْدَنانيُّ: دُوَيْبَّةٌ(٧).

صدى: الصَّدَىٰ: ذَكَرُ البُومِ. والصَّدَىٰ: الدِماغُ نَفْسُهُ. ويقال: بَلْ هو المَوضِعُ الذي جُعِلَ فيه السَّمْعُ من الدِماغِ، ولذلك يقولون: أَصَمَّ اللهُ صَداهُ. ويقال: بل هذا(٨) صَدَى الصَّوْتِ، (وهو الذي)(٩) يُجيبُكَ إذا صِحْتَ بقُرْبِ جَبَلٍ. [والصَّدَىٰ: الرجُلُ الحَسَنُ القِيامِ على مالِهِ، ولا يُقالُ إلا بالإضافَةِ هو صَدَىٰ مالٍ]. والصَّدَىٰ: العَطَشُ، (يقال)(١٠): رجلٌ صَدٍ وامرأةٌ صَدْياءُ، ويقال: صادٍ وصادِيَةٌ. وتَصَدَّىٰ فلانٌ للشَيءِ:

---

(١) الشعر بلا عزو في اللسان والتاج (صدف) وقبلَهُ في التاج: لا رِيَّ حَتّى تَنْهَلَ الرَوادِفُ.

(٢) هو أبو قيس بن الأسلت كما في الغريب المصنف ١٤٨، واللسان (صدق)، وتمامه:

صَدْقٍ حُسامٍ وادِقٍ حَدُّهُ
ومُحْنَأٍ أسْمَرَ قَرّاعِ

(٣) إلى هنا في الغريب المصنف ١٤٨.

(٤ - ٤) في ص وج ط: فخبرنا أبو الحسن القطان فيما قرأت عليه قال: حدثنا أبو بكر المفسر عن القتيبي قال.

(٥) لم يرد في ص ط.

(٦) سورة يوسف، الآية ٨٨.

(٧) في أدب الكاتب ٢١ - ٢٢.

(٨) لم يرد في ص.

---

(١) في ص ج ط: والسائل متصدق.

(٢) العين خ ١٤/٢ وفيه: المتصدق: المعطي الصدقة.

(٣) زيادة في ص.

(٤) لم يرد في ص.

(٥) انظر مادة (صيد).

(٦) بعدها في ط: على فعلان.

(٧) بعده في ص: والصيدان: حجارة البرام.

(٨) في ص: بل هو.

(٩) بدله في ص: ومما.

(١٠) لم ترد في ص.

يَسْتَشْرِفُهُ ناظِراً إليه. والتَصْدِيَةُ: التَصْفِيقُ. و (يقال: إنَّ)[1] الصَوادِي: النَخِيلُ الطِوالُ. وصادَيْتُ فُلاناً (عِنْدي)، إذا صادَفْتَهُ. ويقال: دارَيْتُهُ. وفي المَهْموزِ صَدَاً[2] الحَديدِ. وهو صاغِرٌ (مقصورٌ مهموزٌ) صَدِيءُ من صَدَأِ العارِ. وصُداءُ: حَيٌّ من اليَمَنِ[3]. وصادَيْتُ فلاناً مُصاداةً: عامَلْتُهُ بِمِثْلِ صَنِيعِهِ.

صدح: الصَدْحُ: صَوْتُ الديكِ والغُرابِ. وصَيْدَحُ: ناقَةُ غَيْلانَ[4]. قال اللِّحْياني: إنَّهُ لَصَيْدَحٌ، أي: مرتَفِعُ الصَوْتِ. و (يقال: إنّ)[5] الصُدْحَةَ خَرَزَةٌ يُؤَخَّذُ بها الرَجُلُ، و (يقال: إنّ)[5] الصَدَحَ الاكامُ.

باب الصاد والراء وما يثلثهما

صرع: صَرَعْتُ الرجُلَ صَرْعاً، وصارَعْتُهُ مُصارَعَةً، ورَجُلٌ صَرِيعٌ. ومِصْراعا البابِ: مَعْروفان. والصَرْعانِ: إبِلان يَخْتَلِفانِ في المَشْيِ، تذهَبُ هذهِ وتَجِيءُ هذه، لِكَثْرتِها. والصِرْعان: المِثْلان. ويقال[6] أتانا فلانٌ صَرْعَيِ النَهارِ، أي: غُدْوَةً وعَشِيَّةً. والصَرِيعُ من الأغْصانِ: ما تَهَدَّلَ وسَقَطَ إلى الأرضِ، والقَوْسُ إذا كانَتْ[7] من ذلك الغُصْنِ: صَرِيعٌ.

---

(١) لم ترد في ص.

(٢) بعدها في ط: مثل صدغ.

(٣) من قبائل مذحج، وهم أولاد يزيد بن حرب بن علة. الاشتقاق ٤٠٥ جمهرة أنساب العرب ٤١٣.

(٤) وهو ذو الرمة التي يقول فيها:

سَمِعتُ النـاسَ يَنْتَجِعـونَ غَيْثـاً
فقلتُ لِصَيْـدَحَ انتَجِعي بِـلالا

(٥) لم ترد في ص.

(٦) في ص، ج ط: قال أبو زيد.

(٧) في ص: كان وهو خطأ لأن القوس مؤنثة.

صرف: صَرَفْتُ الرَجُلَ عن الشَيءِ صَرْفاً. والصَرِيفُ: اللَبَنُ ساعَةَ يُحْلَبُ. والصَرْفُ في القرآنِ[1]: التَوْبَةُ. والصِرافُ: حِرْمَةُ الشاءِ (والبَقَرِ)[2] والكِلابِ. والصِرْفُ: الشَرابُ غيرَ مَمْزوجٍ. والصَرَفانُ: الرَصاصُ، والصَرَفانُ: جِنسٌ من التَمْرِ، في قولها[3]:

أَمْ صَرَفاناً بارِداً شَدِيداً

وكان أبو عبيدة يقول: لَمْ يَكُنْ يُهْدَى لها شيءٌ كانَ أَحَبَّ إليها من التَمْرِ الصَرَفانِ. وقد [4]قال القائل[4]:

وَلَمّا أَتَتْها العِيرُ قالَتْ أَبارِدٌ
مِنَ التَمْرِ أَمْ هذا حَدِيدٌ وجَنْدَلُ[5]

والصَرْفَةُ: نجمٌ. والصِرْفُ: شَيءٌ [من] الصِبْغِ يُصْبَغُ به الأَديمُ. والصَرْفَةُ: خَرزَةٌ من الخَرَزِ الذي يُؤَخِّرُ في الأُخَذِ. قال الخليل: الصَرْفُ: فَضْلُ الدِرْهَمِ على الدِرْهَمِ ومنه اشتُقَّ (اسمُ)[6] الصَيْرَفِيِّ، لتَصْرِيفِهِ بعضَ[7] ذلكَ في بَعْضٍ[8]. قال أبو عبيد: صَرْفُ [9]الحديثِ[9]: تَزْيِينُهُ بالزِيادَةِ [فيه][10] ومنه الحديث: مَنْ طَلَبَ صَرْفَ

---

(١) يعني قوله تعالى في سورة الفرقان ١٩: ﴿ فَقَدْ كَذَّبُوكم بما تَقُولون فما تَسْتَطِيعون صَرْفاً ولا نصْرا ﴾.

(٢) لم ترد في ص.

(٣) مما ينسب للزباء، كما في: الجمهرة ٤١٥/٣، اللسان (صرف).

(٤ - ٤) في ص: وقد قالوا.

(٥) الشعر بلا عزو في اللسان (صرف).

(٦) لم ترد في ص.

(٧) في ص: بعضه في بعض.

(٨) العين خ ١٩٠/٢ وفيه: الصرف: فضل الدرهم ومنه اشتق الصيرفي لتصريفه أحدها بالآخر.

(٩ - ٩) في ص ط: صرف الكلام.

(١٠) غريب الحديث ٣٥٢/٤.

الحَديثِ[1]. (١٦٢/و) وصَرْفُ الدَهْرِ: حَدَثُهُ. والصَريفُ: صَوْتُ نابِ البَعيرِ. و(قال يعقوب)[2]: الصَريفُ الفِضَّةُ، وأنشد[3]:

بَني غُدانَةَ ما إنْ أنْتُمْ ذَهَباً
ولا صَريفاً ولكنْ أنْتُمُ الخَزَفُ

صرم: الصَريمُ: اللَّيلُ، قال - جل ثناؤه -: ﴿فأصْبَحَتْ كالصَريمِ﴾[4]، أي: احترَقَتْ فاسوادَّتْ. والصَريمُ: الصُبْحُ. قال بِشْر[5]:

تَجَلّى عَنْ صَريمَتِهِ الظَلامُ

و(يقال)[6]: صَرَمَهُ، أي: قَطَعَهُ، صَرْماً وصُرْماً. والصَريمَةُ: الرَمْلَةُ. والصِرامُ: جِدادُ النَخْلِ، وقد أصْرَمَ النَخْلُ: جاءَ وَقْتُ صِرامِهِ. والصِرْمَةُ: (القَطيعُ)[7] من الإبلِ نَحو الثَلاثينَ. والصِرْمُ: طائِفَةٌ[8] من القَومِ يَنْزِلون بإبِلِهِم ناحِيَةً مِنَ الماءِ، فَهُمْ أصلُ صِرمٍ. والسَيْفُ (٩الصارِمُ: الماضِي٩). والرَجُلُ مِثْلُهُ. وناقَةٌ مُصَرَّمَةٌ: أنْ[10] يُصَرَّمَ طُبْياها فَيَيْبَسَ الإحْليلُ، فذلك أقْوَى لها، لأنَّ اللبَنَ لا يَخْرُجُ. والصَرْماءُ: الأرضُ لا ماءَ بها. والأصْرَمانِ: الذِئبُ والغُرابُ. قال[1]:

ومَوْماةٍ يَحارُ الطَرْفُ فيها
إذا امتَنَعَتْ عَلاها الأصْرَمانِ

ويقال: إنّ الصَريمةَ الأرضُ المَحْصودُ زَرْعُها. والصَريمَةُ: العَزيمَةُ على الشيءِ. والصُرامُ: آخِرُ اللبَنِ بعدَ التَغْزيرِ، إذا احتاج إليه الرَجُلُ حَلَبَهُ ضَرورةً. قال بشر[2]:

ألا أبْلِغْ بَني سَعْدٍ رَسُولاً
ومَولاهُم فَقَدْ حُلِبَتْ صُرامُ

وهذا مَثَلٌ كأنّه يقول: قد بُلِغَ من الشَرِّ آخِرُهُ. وأكَلَ فلانٌ الصَيْرَمَ: وهي الوَجْبَةُ. والصِرَمُ: القِطَعُ من السَحابِ واحِدَتُها[3] صِرْمَةٌ. قال (النابغة)[4]:

تُزْجِي مَعَ اللَّيْلِ مِنْ صُرّادِها صِرَما[5]

صري: صَرَى الماءَ يَصْرِيهِ، إذا جَمَعَهُ. وماءٌ صَرًى: مجموعٌ[6]، وكأنَّ الصَراةَ منهُ. وصَرَيْتُ الشيءَ أصْرِيهِ، إذا قَطَعْتَهُ. والصارِي: المَلّاحُ مِثلُ قاضٍ وجمعه صُرّاءٌ. وصَرَيْتُ ما بينَهُم: أصلَحْتُهُ صَرْياً. وسُمِّيَتِ المُصَرّاةُ مِنَ الشاءِ لاجتِماعِ اللبَنِ في ضَرْعِها[7]. وصَرَيْتُ الرَجُلَ، إذا مَنَعْتَهُ الشيءَ. قال (ابن مقبل)[8]:

---

(١) هو حديث أبي إدريس الخولاني. انظر: غريب الحديث ٣٥١/٤، الفائق ٢٩٧/٢.
(٢) لم ترد في ص.
(٣) هكذا أنشده ابن السكيت بنصب ذهباً وصريفاً، ورواه الأشموني ٢٤٧/١ برفعهما شاهداً على زيادة (إنْ) عند توسّطها بين ما النافية المشبهة بليس، وبدا يبطل عمل ما فيكون ما بعدها مبتدأ وخبراً. وقد روي بالنصب في: شرح شواهد المغني ٨٤/١، اللسان (صرف).
(٤) سورة القلم، الآية ٢٠.
(٥) ديوان بشر بن أبي خازم /٢٠٥ وصدره فيه: فباتَ يَقولُ: أصْبِحْ لَيلُ حَتّى.
(٦، ٧) لم ترد في ص.
(٨) في ص: الطائفة.
(٩ - ٩) في ص: وسيف صارم: ماض.
(١٠) في ص: وذلك أن.

(١) الشعر بلا عزو في جني الجنتين ٢٠
(٢) ديوانه /٢٠٧
(٣) في ص: الواحدة.
(٤) لم ترد في ص.
(٥) ديوانه /١٠٧ وصدره فيه.
وهَبَّتِ الريحُ مِنْ تِلقاءِ ذي أُرُلٍ
(٦) في ص: أي مجموع.
(٧) في ص ط: أخلافها.
(٨) لم يرد في ص.

وليسَ صارِيَهُ عِنْ ذِكْرِها صارِ[1]

ويقال: صَراهُ اللهُ، أي: وَقَاهُ الشَّرَّ. و(يقال)[2]: صَرَىٰ فلانٌ في يَدِ فلانٍ، إذا بَقِيَ في يَدِهِ رَهْناً مَحْبوساً. والصَرايَةُ: الحَنْظَلُ إذا اصفَرَّ في قوله[3]:

أَوْ صَرايَةَ حَنْظَلِ

صرب: الصَرَبُ: الصَمْغُ[4]. قال[5]:

أَرْضٌ عن الخَيْرِ والسُلْطانِ نائِيَةٌ
فالأَطْيَبانِ بِها الطُرْثُوثُ والصَرَبُ

فأمّا أبو عبيد فإنّهُ جَعَلَهُ بِمَنزِلَةِ[6] الصَرْبِ وهو اللبَنُ المَحْقُون[7]. ويقال: صَرَبَ الصَبِيُّ لِيَسْمَنَ: وذلك[8] إذا احتَبَسَ ذو بَطْنِهِ ليعقِدَ الشَحْمَ. قال ابن دريد[9]: كلُّ شَيءٍ أملسَ فهو صَرَبٌ، والصَرِيبُ: اللبَنُ [الذي][10] قَدْ حُقِنَ. ووَطْبٌ[11] مُصَرَّبٌ، (إذا)[12] حُقِنَ فيه اللبَنُ. وقال غيرُهُ:

الصَرْبُ: اللبَنُ الحامِضُ، يقال جاءَ بصَرْبَةٍ تَزْوِي الوُجوهَ. [والصَرِيبُ: نوعٌ من الحِنْطَةِ كبيرُ الحَبِّ جَيِّدٌ يكون بالعِراقِ][1].

صرح: الصَرْحُ: بيتٌ واحدٌ يُبْنَىٰ مُنفرداً ضَخْماً طويلاً في السماء (١٦٢/ظ)، وكُلُّ بناءٍ عالٍ صَرْحٌ. والصَريحُ: الرجُلُ المَحْضُ الحَسَبِ[2]، والجَمْعُ الصُرَحاءُ[3]. وكُلُّ خالِصٍ صريحٍ بَيِّنُ الصَراحَةِ والصُروحَةِ. وصَرَّحَ بما في نَفْسِهِ: أَظْهَرَهُ. والصَرْحَةُ: المَتْنُ من الأرضِ. وكأْسٌ صُراحٌ: لم تُشَبْ بمِزاجٍ. وصَرَّحَتِ الخَمْرُ، إذا ذَهَبَ عَنْها الزَبَدُ. قال الأعشى[4]:

إذا صَرَّحَتْ بعدَ إزبادِها

وجاءَتْ[5] بهِ صُراحاً، أي: جِهاراً. ولَقِيتُ فلاناً مُصارَحَةً وصِراحاً، أي: كِفاحاً. ويقال: صَرَّحَتْ كَحْلُ[6]، إذا أصابَتِ الناسَ السَنَةُ. وصَرَّحَ الحَقُّ عن مَحْضِهِ: انكشفَ[7] الأمرُ بَعْدَ غُيُوبِهِ. ويومٌ مُصَرِّحٌ، إذا كانَ لا سَحابَ فيه. وهو في شعر الطرماح[8]. والصَرِيحُ: اللبَنُ حينَ سَكَنَتْ[9] رغوتُهُ.

---

(١) ديوانه / ١١٤ وصدره فيه:
ليسَ الفُؤادُ بِراءٍ أرضَها أبَداً
ويروى: عن ذِكرِهم.
(٢) لم يرد في ص.
(٣) لأمرىء القيس من معلقته، وهو في ديوانه ٢١، وتمامه:
كأنَّ على المَتْنَيْنِ منهُ إذا انْتَحَىٰ
مَداكَ عَروسٍ أَوْ صَرايَةَ حَنْظَلِ
(٤) بعدها في ص: الأحمر.
(٥) البيت بلا عزو في: إصلاح المنطق ٣٩، جمهرة اللغة ١/ ٢٦٠، اللسان (صرب).
(٦) في ط: بمعنى.
(٧) الغريب المصنف ١٠٢.
(٨) في ص: وذلك، ولم يرد في ط.
(٩) الجمهرة ١/ ٢٦٠ وفيه: ويقال: اصرأب الشيء إذا املاس.
(١٠) من ص.
(١١) في ط: وهذا وطب.
(١٢) لم ترد في ص..

(١) من ص.
(٢) في ص ج ط: النسب.
(٣) في ص: صرحاء.
(٤) ديوانه / ١٢١ وصدره فيه:
كُميتاً تَكَشَّفُ عن حُمْرَةٍ
(٥) في ص: وجاء به..
(٦) وهو مثل يضرب إذا أصابت الناس سنة شديدة. الميداني ١/ ٤٠٤.
(٧) في ص ط: مثل انكشف.
(٨) يعني قوله في ديوانه / ١١٤:
إذا امتَلَّ يَهْوِي قلت ظِلُّ طَخاءَةٍ
ذَرَىٰ الريحِ في أعقاب يومٍ مُصَرِّحِ
(٩) في الأصل: سكن وصوبناه من ص ط.

صرخ: الصُراخُ: الصَوْتُ، يقال: صَرَخَ يَصْرُخُ. و(يقال: إنّ)[1] الصارِخَ المُسْتَغِيثُ والمُغِيثُ، فأمّا المُصْرِخُ فالمُغِيثُ.

صرد: الصَرْدُ: البَرْدُ، ويومٌ صَرِدٌ وصَرْدٌ، وقَدْ صَرِدَ الرَجُلُ. والمِصْرادُ: الجَزُوعُ مِنَ البَرْدِ. وصَرِدَ القَلْبُ عنِ الشيءِ، إذا انتَهَى عنه، يَصْرَدُ. والصُرّادُ: غَيْمٌ رَقيقٌ. والتَصْريدُ في السَقْيِ: دونَ الريِّ. وشَرابٌ مُصَرَّدٌ. (مُقَلَّلٌ وصَرَّدَ)[2] له في العَطاءِ: قَلَّلَهُ. ويقال: صَرَدَ السَهْمُ من الرَمِيَّةِ، إذا نَفَذَ منها حَدُّهُ، ونَصْلٌ صارِدٌ، وأنا أصْرَدْتُهُ. والصُرَدُ: طائِرٌ. والصُرَدان: عِرْقانِ تَحْتَ اللِّسان. ويقال: الصَرْدُ: البَحْتُ الخالِصُ. ويقال[3]: كَذِبٌ صَرْدٌ، وأحِبُّهُ [حُبّاً] صَرْداً. قال[4]:

فإنّ النبيذَ الصَرْدَ إنْ شُرْبَ وَحْدَهُ
على غيرِ شيءٍ أوجَعَ الكَبْدَ جُوعُها

صرط: الصِراطُ: الطريقُ، قال[5]:

أكُرّ على الحَرُوريّينَ مُهْري
وأحْمِلُهُم على وَضَحِ الصِراطِ

باب ما جاء من كلام العرب على أكثر من ثلاثة أحرف أوله صاد

الصُنْبُورُ: النَخْلَةُ تَبْقَى مُنْفَرِدَةً ويَدِقُّ أسْفَلُها. والصُنْبُورُ: مَثْعَبُ الحَوْضِ، والصُنْبورُ: الرجُلُ الفَرْدُ لا وَلَدَ له ولا أخٌ. والصُنْبور: القَصَبَةُ التي[6] في

(١ ، ٢) لم يرد في ص.
(٣) في ص ط: يقال.
(٤) البيت بلا عزو في اللسان (صرد).
(٥) البيت بلا عزو في اللسان (صرط).
(٦) في ص ط. القصبة تكون في..

الإداوَةِ من حَديدٍ أوْ رَصاصٍ يُشْرَبُ بِها. والصِنَّبْرُ: البَرْدُ. والصَعافِقَةُ: قومٌ ليستْ مَعَهم[1] رؤوسُ أموالِهم يحضُرُونَ الأسواقَ، فإذا اشتَرَى واحِدٌ شَيْئاً دَخَلوا[2] مَعَهُ فيه. وبنو صَعْفُوق: قومٌ باليَمامَةِ[3]، وهو نادِرٌ. وصَنابِرُ الشِتاءِ: شِدَّةُ بَرْدِهِ. والصَعْنَبُ: الصَغيرُ الرأسِ. واصْمَقَرَّ اللبنُ، (إذا)[4] اشتَدَّتْ حُموضَتُهُ. و(يقال أيضاً)[5]: الصَعْفَقَةُ (١٦٣/و): تَضاؤُلُ الجِسْمِ. وبَعيرٌ صِلَخْدٌ وصِلَخْدٌّ: صُلْبٌ، وصَلْقَمٌ: شديدُ العَضِّ. والصَلْهَبُ: الطويلُ. والصِرداحُ والصَرْدَحُ: الأرضُ الصُلْبَةُ. والصَقْعَبُ: الطويلُ. واصمَعَدَ الرجُلُ: ذَهَبَ في الأرضِ. والصِلْدِمَةُ: الفرسُ الشديدةُ. والصُمادِحُ: الخالِصُ من كُلِّ شيءٍ. والصِقَعْلُ: التَمرُ اليابِسُ. قال[6]:

تَرَى لَهُمْ حَوْلَ الصِقَعْلِ عَثِيرةً

و(يقال)[7]: صَلْفَعَ رأسَهُ: ضَرَبَهُ. وصَلْمَعْتُ الشيءَ: قَلَعْتُهُ مِنْ أصْلِهِ. وصَلْمَعَ رأسَهُ: حَلَقَهُ. والصِمْرِدُ: [8]الناقَةُ القليلةُ اللَّبَنِ[8]. والصَفارِيتُ: الفُقَراءُ، الواحد صِفْرِيتٌ. قال[9]:

ولا خُورٍ صَفارِيتِ

(١) في ص: ليس لهم.
(٢) في الأصل: دخل، والتصويب من ص ط.
(٣) من بقايا الأمم الخالية ضلت أنسابهم، واحدهم صعفقي، انظر اللسان (صعفق).
(٤ ، ٥) لم ترد في ص.
(٦) الشعر بلا عزو في: الجمهرة ٢٤٥/٣، اللسان (صقعل).
(٧) لم ترد في ص.
(٨ - ٨) في ص: والصمرد القليل اللبن من النوق.
(٩) ذو الرمة في ملحق ديوانه ٦٦٣، والبيت بتمامه:

بِفِتْيَةٍ كَسُيوفِ الهِنْدِ لا وَرَعٍ
مِنَ الشَبابِ ولا خُورٍ صَفاريتِ

و(يقال: إنّ)[1] الصُمَالِخَ اللبَنُ الخاثِرُ المَتَلَبِّدُ. والصِمْلاخُ من الأُذُنِ: داخِلُ خَرْقِها. و(يقال: إنّ)[2] الصَمْعَرِيَّ اللئيمُ. والصَمْعَرِيَّةُ من الحَيّاتِ: الخَبِيثَةُ. ويقال[3] لكُلِّ شَيءٍ شديدٍ: صَمْعَرٌ. والصَمْعَرَةُ: ما غَلُظَ من الأَرْضِ. والصَعْنَبَةُ: أَنْ تَصَوْمَعَ الثَريدةُ. ويقال: إنّ الصَلْمَعَةَ والصَلْفَعَةَ: الإفلاسُ. والصُمُّلُكُ: الشديدُ القُوَّةِ. وصَوْتٌ صَهْصَلِقٌ: شَديدٌ. (أنْشَدني أبي رَحِمَهُ الله لابن أحمر)[4]:

صَهْصَلِقُ الصَوْتِ إذا ما غَدَتْ
لَمْ يَطْمَعِ الصَقْرُ بها المُنْكَدِرْ[1]

وامرأةٌ صَهْصَلِقٌ: صَخّابَةٌ. والمُصْمَئِلَّةُ: الداهِيَةُ. وصُوائِقُ: مكانٌ[2]. والمُصْطارُ: الخَمْرُ إذا حَمُضَتْ. [والصارُوحُ: ما يُصَمْرَحُ به الحَمامُ][3].

تم كتاب الصاد بحمد الله ومَنِّه (وحُسْنِ توفيقه)[4]
وصلى الله على محمد وآله.

(١، ٢) لم ترد في ص.
(٣) في ص: يقال.
(٤) بدله في ص: قال ابن أحمر.

(١) شعره /٦٧.
(٢) جبل بالحجاز قرب مكة لهذيل، انظر، معجم البلدان ٣/٤٣١
وفي معجم ما استعجم ٨٤٥: بلد باليمن.
(٣) زيادة في ص.
(٤) لم يرد في ص.

بسم الله الرحمن الرحيم

كتاب الضاد

باب الضاد وما بعدها في المضاعف والمطابق (١٦٣/ ظ)

ضع: الضَعْضَعَةُ: الخُضُوعُ والتَذَلُّلُ. في (١قَوْلِ الهُذَلي١):

إنّي لِرَيْبِ الدَهْرِ لا أَتَضَعْضَعُ(٢)

ورجُلٌ ضَعْضَاعٌ: لا رَأْيَ له ولا حَزْم، وكلُّ ضَعيفٍ ضَعْضاعٌ.

ضغ: الضَغْضَغَةُ: حِكايةُ أَكْلِ الذِئْبِ اللحْمَ. قال الخليل: الضَغْضَغَةُ: لَوْكُ(٣) الدَرْداءِ. والضَغَّاغَةُ: الرجُلُ الأَحْمَقُ. و(يقال)(٤): الضَغِيغةُ: العَجِينُ الرَقِيقُ. وأَقَمْنا عندَهُ في ضَغِيغٍ، أي: خِصْبٍ.

ضف: الضَفَّةُ: جانِبُ النَهْرِ والبِئْرِ. والضَفَفُ: العَجَلَةُ في الأَمْرِ. يقال: لَقِيتُهُ على ضَفَفٍ. و(يقال)(٤): ماءٌ مَضْفُوفٌ، إذا كَثُرَ عليهِ الناسُ.

(١ - ١) في ص: في قوله.

(٢) لأبي ذؤيب، وصدره في ديوان الهذليين ٣/١:
وتَجَلُّدي للشَامِتِينَ أُرِيهِمُ

(٣) في ص: اكل، والصواب ما أثبتناه، وهو كذلك في العين خ ٣٦٩/١.

(٤) لم ترد في ص.

ويُروى: إنّه ﷺ لَمْ يَشْبَعْ من خُبْزٍ ولَحْمٍ إلا (على)(١) ضَفَفٍ(٢)، أُريدَ به كَثْرَةُ الأَيْدي على الطَعامِ. قال (الخليل)(٣): ناقَةٌ(٤) ضَفُوفٌ: (أي)(٥): كَثيرةُ اللبَنِ لا تُحْلَبُ إلا ضَفّاً(٦). والضَفُّ: الحَلْبُ بالكَفِّ كُلِّها. وفي رَأْيِ فُلانٍ ضَفَفٌ، أي: ضَعْفٌ. وقال ابن السكيت: ضَفِيفَةٌ من بَقْلٍ(٧). وقال غيره ضَغِيغةٌ، والأوَّلُ عندي أَصَحُّ، لأنّي رَويتُ (٨عن ابنِ السكيتِ رِوايةً٨) ووَديفَةٌ، وذلك إذا كانَتِ الرَوْضَةُ ناضِرَةً مُتَخَيِّلَةً. ورواها ناسٌ: ضغيغةٌ، و(فيما)(٩) أظن أنّهما وَجْهانِ صَحيحان، و(الذي)(٩) سَمِعْتُهُ أنا بالفاءِ.

ضك: امرأةٌ ضَكْضاكَةٌ: مُكْتَنِزَةُ اللحْمِ، ورجل

(١) لم ترد في ص.

(٢) الحديث في: غريب الحديث ٣٤٦/١، الفائق ٣٤٢/٢.

(٣) لم يرد في ص، وفي ج: قال الخليل.

(٤) في ص: وناقة...

(٥) لم ترد في ص.

(٦) العين ١٧٢/٢، ولم ترد فيه، لا تحلب إلا ضَفّاً.

(٧) إصلاح المنطق /٣٥٢ وفيه: ضفيفة من بقل ومن عشب: إذا كانت الروضة ناضرة متخيلة.

(٨ - ٨) في ص: رويت عنه رواية.

(٩) لم ترد في ص.

ضَكْضَاكٌ: قَصيرٌ. قال أبو عبيد: الضَكْضَكَةُ: سُرْعَةُ المَشْيِ[1].

ضل: ضَلَّ يَضِلُّ ويَضَلُّ[2]: لُغَتان، وكلُّ جائرٍ عنِ القَصْدِ ضَالٌّ. والضَلالُ والضَلالَةُ بمعنى. ورجلٌ ضِلِّيلٌ ومُضَلَّلٌ: صاحِبُ ضَلالَةٍ وبَطالَةٍ. ومكانٌ ضَلضِلٌ: غَليظٌ. قال الخليلُ: ليس في باب التَضْعيف كلمةٌ تُشْبِهُها[3]. وقد حدثني (أبو الحسن)[4] القطان عن علي (بن عبد العزيز)[5] عن أبي عبيد عن أصحابه قال: الزَلْزِلُ الأَثاثُ والمَتاعُ وذلك على فَعْلِل[6]. و(يقال)[7]: أُضِلَّ الميتُ، (أي)[8] دُفِنَ. قال[9]:

وآبَ مُضِلُّوهُ بِعَيْنٍ جَلِيَّةٍ
وغُودِرَ بالجَوْلانِ حَزْمٌ ونائِلُ

أي: دافِنُوهُ. (قال)[10] ابن السكيت: أَضْلَلْتُ بَعيري، إذا ذَهَبَ مِنْكَ[11]. وضَلَلْتُ المَسْجِدَ والدارَ، إذا لَمْ تَهْتَدِ لَهما، وكذلك كُلُّ شَيءٍ مقيمٍ لا يُهْتَدى له. ويقال: أرضٌ مُضِلَّةٌ ومَضَلَّةٌ.

ضم: ضَمَمْتُ الشيءَ إلى الشيءِ. والإِضْمامَةُ: الجَماعَةُ، يقال: فَرَسٌ سَبّاقُ الأَضاميمِ، [أي: الجَماعات][12]، والإِضْمامَةُ من الكُتُبِ: الإِضْبارَةُ.

وأَسَدٌ ضَمْضَمٌ وضُماضِمٌ: يَضُمُّ كُلَّ شَيءٍ.

ضن: ضَنَّ: بَخِلَ، وهو ضَنِينٌ. وهذا عِلْقُ مَضَنَّةٍ ومَضِنَّةٍ، أي: هو نَفيسٌ يُضَنُّ بِهِ. وفُلانٌ ضِنِّي مِنْ بينِ إِخْواني، أي: نَفيسُهم الذي أَضَنُّ به. وضِنَّةُ: قبيلة[1]. و(يقال)[2]: ضَنِنْتُ به أَضَنُّ ضَنّاً وضَنانَةً وضَنَنْتُ أَضِنُّ: لُغَةٌ.

ضأ: الضِئْضِيءُ: الأَصْلُ.

ضو: الضَوَّةُ والضَوْضاةُ: أَصْواتُ الناسِ وجَلَبَتُهم، ويقال: ضَوْضَا بلا هَمْزٍ.

ضب: الضَبَّةُ مِنَ الحَديدِ (١٦٤/و) معروفةٌ. والضَبُّ: الغِلُّ في القَلْبِ، و(قد)[3] أَضَبَّ فلانٌ على غِلٍّ في صَدْرِهِ. والضَبُّ: داءٌ في الشَفَةِ يُسِيلُها دَماً، يقال: ضَبَّتْ لِثَتُهُ دَماً. والضَبابُ: شيءٌ كالغُبارِ، ويومٌ مُضِبٌّ. وضَبِبَ البَلَدُ: كَثُر ضَبابُهُ، ويقال: بل[4] إذا كَثُر ضَبابُهُ (ضَبِبَ)[3] وأَضَبَّ أيضاً. والتَضَبُّبُ: السِمَنُ. والضَبِيبَةُ: السَمْنُ والرُبُّ يُجْمَعُ بينَهُما، يقال: ضَبِّبُوا لصَبِيِّكُم. والضَبُّ من الدَوابِّ معروف، والجمعُ ضِبابٌ، وربما شُبِّهَ الطَلْعُ به. قال[5]:

أَطافَتْ بفُحّالٍ كأَنَّ ضِبابَهُ
بُطونُ المَوالي يَوْمَ عيدٍ تَغَدَّتِ

يقول: طَلْعُها ضَخْمٌ كأَنَّهُ ضِبابٌ مُمْتَلِئَةٌ، ثُمّ شَبَّهَ تلكَ الضِبابَ بِبُطونِ مَوالٍ تَغَدَّوْا فَتَضَلَّعُوا.

---

(١) الغريب المصنف ٤٠، عن الأموي.
(٢) بعدها في ط: ضاع، يقال: ضَلِلْتُ أَضَلُّ، وضَلَلْتُ أَضِلّ.
(٣) العين خ ١٧١/٢.
(٤) لم ترد في ص ط.
(٥) لم ترد في ص.
(٦) إلى هنا في الغريب المصنف ٣٠٢.
(٧، ٨) لم ترد في ص.
(٩) قائله النابغة، وهو في ديوانه /١١٩.
(١٠) لم يرد في ص.
(١١) إصلاح المنطق /٢٦٨.
(١٢) من ص.

(١) منهم عبد الله، وجعونة، ابنا الحارث بن نمير، انظر: الاشتقاق ٢٩٤. جمهرة أنساب العرب ٢٧٩.
(٢) لم يرد في ص.
(٣) لم ترد في ص.
(٤) في ط: بل يقال.
(٥) هو البطين التيمي، كما في الجمهرة ٤٧٧/٣، برواية: يُطْفن بفُحّالٍ، وقد ورد في إصلاح المنطق ٢٨٩ بلا عزو.

يقال: وَقَعْنا في مَضَابٍّ مُنْكَرَةٍ، أي: قِطَعٍ من الأرضِ كثيرةِ الضِباب. قال أبو زيد: أَضَبَّ القومُ إِضْباباً، إذا تَكَلَّمُوا جميعاً. هذا هو الصحيحُ عنه. وروى أبو سَعيد[1] [الضرير][2] عنه: أَضَبَّ، إذا تَكَلَّم، قال: ومنهُ (يقال)[3]: ضَبَّتْ يَدُهُ، إذا سالَتْ [دَمَاً][4]، وأَضْبَبْتُها أنا، إذا أَسَلْتَ الدَمَ، فكأَنَّهُ [قال][5]: بَضَّتْ، وهو من المَقْلوب (وهذا)[6] الذي تَكَلَّفَهُ أبو سعيد من اشتِقاقِ الكَلِمَةِ فَشيءٌ مُسْتَغْنَىً عنه [إنَّما][4] قال أبو زيد: أَضَبَّ القومُ[5] فكأَنَّه أرادَ اجتِماعَهُم على الكَلامِ، واشتِقاقُ أكْثَر البابِ من [7]هذا[7]. و(يقال)[8]: أَضْبَبْتُ على الشَيْءِ، إذا أَشْرَفْتَ على أَنْ تَظْفَرَ بِهِ. والضُبَاضِبُ: القَصيرُ السَمِينُ. وضَبَّ الناقَةَ مثلُ ضَفَّها، إذا حَلَبَها بالكَفِّ جَميعاً. قال الفراء: هذا هو الضَفّ، فأما الضَبُّ فأَنْ تَجْعَلَ إبهامَكَ على الخِلْفِ ثم [9]تَرُدُّ أصابِعَكَ[9] على الإِبْهامِ والخِلْفِ مَعاً[10]. ويقال: ناقَةٌ ضَبَّاءُ، وبَعيرٌ أَضَبُّ بَيِّنُ الضَبَبِ، وهو وَجَعٌ يأخُذُ في الفِرْسِنِ. قال الكسائي: فَطَرْتُ الناقَةَ [أَفْطِرُها] فَطْراً، إذا حَلَبْتَها بطَرَفِ أصابِعِكَ، وضَبَبْتُها أَضُبُّها (ضَبّاً)[1]، إذا حَلَبْتَهَا بالكَفِّ كُلِّها[2].

ضجج: يقال: ضَجَّ يَضِجُّ ضَجِيجاً، وضَجَّ القومُ ضَجَاجاً. قال أبو عبيد[3]: أَضَجَّ القَومُ إِضْجاجاً، إذا جَلَّبوا وصَاحُوا، فإذا جَزِعوا من شَيْءٍ وغُلِبوا قيل: ضَجُّوا[4]. والضِجاجُ: المُشاغَبَةُ والمُشارَّةُ. قال غيره: الضَجُوجُ من النُوقِ[5]: التي تَضِجُّ إذا حُلِبَتْ. والضَجَاجُ: خَرَزٌ.

ضحح: الضِحُّ: ضَوءُ الشَمسِ إذا استَمْكَنَ من الأرضِ. وكان ابن الأعرابي يَقولُ: هو لَونُ الشمسِ. والضَحْضَاحُ: الماءُ إلى الكَعْبَيْنِ. والضَحْضَحَةُ: تَرَقْرُقُ السَرابِ. وجاءَ[6] فلان بالضِحِّ والرِيحِ[7]، أي: بما طَلَعَتْ عليه الشَمْسُ من الكَثْرةِ، وما جَرَتْ عليه الرِيحُ. (قال): ولا يقال الضِيْحُ.

ضخخ: الضَخُّ: امتِدادُ البَوْلِ، والمِضَخَّةُ: قَصَبَةٌ يُرمَى بها الماءُ.

ضدد: الضِدُّ: ضِدُّ الشَيءِ. والمُتَضادّانِ: شَيْئانِ لا يَجْتَمِعان كاللَّيْلِ والنَهارِ. والضَدُّ بالفتح: المَلْءُ، يقال (١٦٤/ظ): ضَدَّ القِرْبَةَ: مَلأَها، ضَدّاً.

ضرر: الضُرُّ: الهُزالُ. والضَرُّ: ضِدُّ النَفعِ. والضِرُّ: تَزَوُّجُ المَرأةِ على ضَرَّةٍ، يقال: نُكِحَتْ فلانَةٌ على

---

(١) هو أبو سعيد الضرير، أحمد بن خالد البغدادي اللغوي، كان عالماً باللغة والأدب، ترجمته في: معجم الأدباء ١/١١٨، لسان الميزان ١/١٦٦، بغية الوعاة ١/٣٠٥.
(٢) من ص.
(٣) لم يرد في ص ط.
(٤) زيادة في ص.
(٥) بعدها في ط: إذا تكلموا.
(٦) لم يرد في ص.
(٧ ـ ٧) في ص ج: من التجميع.
(٨) لم يرد في ص.
(٩ ـ ٩) في ج: وأصابعك.
(١٠) إلى هنا في الغريب المصنف ٣٦٩ ـ ٣٧٠، عن الفراء.

---

(١) لم ترد في ص.
(٢) إلى هنا في الغريب المصنف ٣٦٩، عن الكسائي.
(٣) في الأصل وط ص: أبو زيد، وما أثبتناه أصوب لأنه ورد في
(٤) تهذيب اللغة ١٠/٤٤٧.
إلى هنا في تهذيب اللغة ١٠/٤٤٧.
(٥) في ج: الإبل.
(٦) في ج: ويقال جاء.
(٧) وهو مثل تجده في: جمهرة الأمثال ١/٣٢١، الميداني ١/١٦١، المستقصى ٢/٣٩.

ضِرٌّ، أي: على امرأةٍ كانَتْ قَبْلَها. وحُكِي[1] عن الأصمعي: تَزَوَّجَتِ المرأةُ على ضُرٍّ وضِرٍّ. (قال): [2]والإِضْرارُ[2] مثلُهُ. وهو رجُلٌ مُضِرٌّ. واضطُرَّ فلانٌ إلى كَذا: من الضَرُورة، وربما جاءَ في الشعر الضارُورَةُ[3]. والضَريرُ: الذي بِهِ ضَرَرٌ من ذَهابِ عَيْنِهِ أو ضَنَىً جِسْمِهِ. والمُضِرُّ: المرأةُ التي[4] لها ضَرائِرُ. والضَريرُ: المُضارَّةُ، وأكثرُ ما يُسْتَعْمَلُ في الغَيْرَةِ، يقال: ما أَشَدَّ ضَريرَهُ عَلَيْها. والمُضِرُّ: الذي له ضَرَّةٌ من مالٍ، وهو من صِفَةِ المالِ الكثير. وضَرَّةُ الضَرْعِ: لَحْمَتُهُ. قال أبو عبيد: الضَرَّةُ هي التي لا تَخْلُو من اللَبَنِ. وضَرَّةُ الإِبهامِ: اللحمَةُ تحتَها. وأَضَرَّ فلانٌ مني: دَنا. والضَريرُ: جُرْفُ الوادِي. والضَرَّتانِ: حَجَرا الرَحَىٰ. قال أبو سعيد: نَزَلَ فلانٌ مكاناً ضَرَراً، أي: ضَيِّقاً، وهو في شعر ابن أحمر[5]. وهو ذو ضَريرٍ على الشيءِ، إذا كانَ ذا صَبْرٍ ومُقاساةٍ في [6]قول جرير[6]:

جُرْأَةً وضَريرا[7]

(1) في الأصل: حكي، والتوجيه من ص ج ط.
(2 - 2) في ص: والأضرار، ولم ترد في ج.
(3) وهو قول الشاعر في اللسان (ضرر):

أثيبي أخا ضارُورَةٍ أصفقَ العِدَى
عليهِ، وقَلَّتْ في الصديقِ أواصِرُهْ

(4) لم ترد في ج ط.
(5) يعني قوله في شعره 102:

خُبِّي فليسَ إلى عُثْمانَ مُرْتَجَعٌ
إلا العَداءُ وإلاّ مَكْنَعٌ ضَرَرُ

(6 - 6) في ص: في قوله.
(7) وتمام البيت في ديوانه /228:

مِنْ كُلِّ جُرشُعَةِ الهَواجِرِ زادَها
بُعْدُ المَفاوِزِ جُرْأَةً وضَريرا

و (يقال)[1]: أَضَرَّ الفرسُ على فَاسِ اللِّجامِ، إذا أَزَمَّ عليه. والضَريرُ: النَفْسُ.

ضـز: الضَزَزُ: لُصُوقُ الحَنَكِ الأَعْلَى بالأَسْفَلِ، و (رجل أَضَزُّ).

باب الضاد والطاء وما يثلثهما

ضطر: قال الخليل: الضَيْطَرُ من الرجالِ: اللَّئِيمُ الضَخْمُ[2]. قال أبو عبيد: الضَيْطَرُ: العَظيمُ، وجمعُه ضَيْطارُون وضَياطِرَةٌ. قال[3]:

تَعَرَّضَ ضَيْطارو فُعالَةَ دُونَنا
وما خَيْرُ ضَيْطارٍ يُقَلِّبُ مِسْطَحا[4]

والضَوْطَرُ: مِثْلُهُ.

باب الضاد والعين وما يثلثهما

ضعف: الضَعْفُ والضُعْفُ: خِلافُ القُوَّةِ، ورجلٌ ضَعِيفٌ وقومٌ ضِعافٌ. قال الخليل: أَضْعَفْتُ الشيءَ إضْعافاً، وضَعَّفْتُهُ تَضْعيفاً، وضاعَفْتُهُ مُضاعَفَةً، وهو أَنْ يُزادَ على الشيءِ فيُجْعَلَ مِثْلَيْنِ أو أكثَرَ[5]. والمَضْعُوفُ: الشيءُ المُضاعَفُ. قال[6]:

وعالَيْنَ مَضْعوفاً وفَرْداً سُموطَهُ

(قال)[7] أبو عمرو: والمَضْعوفُ من أَضْعَفْتُ

(1) لم يرد في ص.
(2) العين خ 173/2.
(3) في ص ج ط: وانشد، وقائل البيت مالك بن عوف النصري، كما في الغريب المصنف 16، الجمهرة 290/3، اللسان (سطح).
(4) إلى هنا في الغريب المصنف 16.
(5) العين 329.
(6) هو لبيد في ديوانه 243، وعجزه:
جُمانٌ ومَرْجانٌ يَشُدُّ المَفاصِلا
(7) لم يرد في ص.

الشيء[1]. وذكر أبو عبيد[2] ذلك في باب أَفْعَلْتُهُ فهو مَفْعُول. والمُضَاعَفَةُ: الدِرْعُ نُسِجَتْ حَلْقَتَيْنِ حَلْقَتَيْنِ.

ضعو: الضَعَةُ: شَجَرَةٌ، وقد حُذِفَتْ واوُها، والجَمْعُ ضَعَواتٌ. قال[3]:

مُتَّخِذاً في ضَعَواتٍ تَوْلَجاً

ضعس: (قال)[4] ابن دريد: الضَعْوَسُ: الحَرِيصُ النَهِمُ[5].

باب الضاد والغين وما يثلثهما (١٦٥ / و)

ضغت: (قال الخليل)[6]: الضَغْتُ: اللَّوْكُ[7].

ضغث: الضَغْثُ: التِباسُ الشيءِ بعضِهِ ببَعْضٍ، ويقال للحالم: أضغَثْتَ الرُؤْيا. والأَضْغاثُ: الأَحْلام المُلْتَبِسَةُ. والضِغْثُ: قَبْضَةُ [من] قُضْبانٍ أَوْ حَشِيشٍ. قال الخليل: يَجْمَعُها أصلٌ واحدٌ[8]. و (يقال)[9]: ناقَةٌ ضَغُوثٌ، إذا شَكَكْتَ في سِمَنِها فَلَمَسْتَها تَنْظُرُ أبِها طِرْقٌ (أمْ لا). والضَغْثُ كالمَرْسِ.

ضغب: الضَغِيبُ: تَضَوُّرُ الأَرْنَبِ إذا أُخِذَ، ومثله[10] الضُغابُ. والضاغِبُ: الذي يَخْتَبِيءُ في الخَمَرِ يُفَزِّعُ الناسَ.

ضغو: الضَغْوُ والضُغاءُ: صَوْتُ الذَليلِ المَقْهورِ.

ضغم: الضَغْمُ: العَضُّ، يقال: ضَغَمَهُ[1]، ومنه اشْتُقَّ الضَيْغَمُ، وهو الأَسَدُ. قال أبو عبيد: الضَيْغَمُ: الذي يَعَضُّ والياءُ زائِدَةٌ[2]. وقال ابن دريد: الضُغامَةُ: ما ضَغَمْتَهُ ولَفَظْتَهُ[3].

ضغن: الضِغْنُ (والضَغَنُ)[4]: الحِقْدُ. وفرسٌ ضاغِنٌ: لا يُعْطِي ما عنْدَهُ من الجَرْيِ إلا بالضَرْبِ. و (يقال)[4]: ضَغِنَ صدرُ فلانٍ ضَغَناً. وقناةٌ ضَغِنَةٌ[5]: عَوْجاءُ. ويقولون[6]: ناقَةٌ ذاتُ ضِغْنٍ: عند نِزاعِها إلى وَطَنِها. فأما الخليل: فزَعَمَ أنَّهُ يُقال للنَحُوصِ إذا وَحِمَتْ فاستَعْصَتْ على الجَأْبِ: إنّها ذاتُ شَغْبٍ وضِغْنٍ[7]. وضَغَنَ فلانٌ إلى الدُنيا: رَكَنَ ومالَ. وضِغْني إلى فُلانٍ، أي: مَيْلي (إليه)[8]. والاضْطِغانُ: الاشتِمالُ بالثَوْبِ. قال[9]:

كأنَّهُ مُضْطَغِنٌ صَبِيّاً

ويقال: اضطَغَنْتُ الشيءَ تَحْتَ حِضْني. قال ابن مقبل[10]:

إذا اضطَغَنْتُ سِلاحي عِنْدَ مَغْرِضِها
ومِرْفَقٍ كرِياسِ السَيْفِ إذْ شَسَفا

ضغط: ضَغَطَهُ: زَحَمَهُ إلى حائِطٍ. والضَغِيطُ: بئرٌ

---

(١) إلى هنا في الغريب المصنف ٣٤٣، عن أبي عمرو.
(٢) المصدر السابق.
(٣) الرجز لجرير في ديوانه ١٨٧، وبعده:
أَرْدَى بني مُجاشِعٍ وما نَجا
(٤، ٥) لم ترد في ص.
(٦) الجمهرة ٣/٢٤.
(٧) العين ١/٣٧٣.
(٨) العين خ ١/٣٧٤.
(٩) لم يرد في ص.
(١٠) في ط ج: وكذلك.

(١) بعدها في ط: عضه.
(٢) إلى هنا في الغريب المصنف ٤٣٦ عن أبي عبيدة.
(٣) الجمهرة ٣/٩٥.
(٤) لا يوجد في ص.
(٥) في الأصل: ضغناء، والتصويب من ص ج ط.
(٦) في ص ط: ويقال.
(٧) العين خ ١/٣٧٣.
(٨) لم ترد في ص.
(٩) نسب في اللسان (ضغن) للعامرية.
(١٠) ديوانه /١٦٨، برواية: إذا اضطبنت.

تَحْفَرُ إلى جَنْبها أُخرَىٰ فَيَقِلُّ ماؤُها. والمَضاغِطُ: أرَضُونَ منخَفِضَةٌ. وبَعيرٌ به ضاغِطٌ، وهوَ لُزوقُ العَضُدِ بالجَنْبِ حَكّاً حتى يَضْغَطَ ذلِكَ بعضُهُ بَعْضاً[(1)] ويَتَدَلّى جِلْدُهُ. قال أبو عبيد: الضاغِطُ والضَبُّ شيءٌ واحِدٌ، وهو انفِتاقٌ مِنَ الإبطِ وكَثْرَةٌ من اللحم[(2)]. ويقال: اللّهُمَّ ارفَعْ عَنّا هذِه الضُغْطَةَ، يريدونَ الشِدَّةَ والمَشَقَّةَ. ويقال: أرسَلْتُهُ ضاغِطاً على فُلانٍ، وهو شِبْهُ الرَقيبِ يَمْنَعُهُ مِنَ الظُلْمِ.

ضغز: (قال[(3)]) الخليل: الضِغْزُ من السِباعِ: السَّيِّءُ الخُلُقِ[(4)]. وقال ابن دُرَيْد الضَغْزُ: الوَطْءُ[(5)].

باب الضاد والفاء وما يثلثهما (١٦٥/ ظ)

ضفن: الضِفَنُّ: الرجُلُ القَصيرُ. وقال أبو عبيد: هو الأحْمَقُ مَعَ عِظَمِ خَلْقٍ[(6)]. والضَفْنُ: الضربُ بالرِجْلِ. وضَفَنَ الرجُلُ إلى القوم، إذا (جاء إليهم)[(7)] فجَلَسَ (عندهم)[(8)]. والضَيْفَنُ: الطُفَيليُّ يَجِيءُ مع الضَيْفِ. أنشدني أبي [رحمه الله]:

إذا جاءَ ضَيْفٌ جاءَ للضَيْفِ ضَيْفَنٌ
فأوْدَىٰ بما يُقْرىٰ الضُيوفُ الضَيافِنُ[(9)]

كذا قال أكثرُ أهلِ اللغةِ. وحَكَىٰ أبو عبيد[(10)] عن الأصمعي في باب الزيادات في الأسماءِ، قالوا: رَعْشَنٌ [(1]للذي يَرْتَعِشُ، وضَيْفَنٌ للضَيْفِ[1)]. وضَفَنَ البَعيرُ برِجْلِهِ: خَبَطَ بها. وضَفَنَ بغائِطِهِ: رَمَىٰ بهِ. وضَفَنَ الحِمْلَ على ناقَتِهِ: حَمَلَهُ عَلَيْها. وضَفَنْتُ بالرَجُلِ الأرْضَ، إذا [(2]ضَرَبْتَهُ بها[2)].

ضفو: الضَفْوُ: السُبوغُ، ثَوْبٌ ضافٍ: سابغٌ. وفلانٌ في ضَفْوَةٍ من عَيْشِهِ[(3)]. قال الأخطل[(4)]:

إذا الهَدَفُ المِعْزالُ صَوَّبَ رأسَهُ
وأعْجَبَهُ ضَفْوٌ من الثَلَّةِ الخُطْلِ

وضَفوىٰ: موضعٌ[(5)]. ورجلٌ ضافي الرأسِ: كثيرُ شَعَرِ الرأسِ.

ضفر: الضَفْرُ: نَسْجُكَ الشيءَ من الشَعْرِ وغيرِه عَريضاً. والضَفيرَةُ: كُلُّ خَصْلَةٍ من الشَعرِ على[(6)] حِدَتِها. وقالَ قومٌ: الضَفِرُ: حِقْفٌ من الرَمْلِ، والذي أحفَظُه في كتابِ أبي عبيد: العَقِدَةُ والضَفِرَةُ: الرَمْلُ المُنْعَقِدُ بعضُهُ على بعضٍ، وجمعُهُ عَقِدٌ وضَفِرٌ[(7)]. والضَفْرُ: السَعْيُ، ويقال: تَضافَرُوا عليه، أي: تَعاوَنوا. والضَفْرُ: العَدْوُ. و(يقال)[(8)]: كِنانَةٌ ضَفِرَةٌ، أي: مُمْتَلِئَةٌ. والضَفيرَةُ: كالمُسَنّاةِ.

ضفز: الضَفْزُ: لَقْمُ البَعيرِ. ويقال: الضَفَزَ: أنْ تُلْقِمَهُ إيّاه وإنْ كَرِهَهُ. والعَرَبُ تقول: ضَفَزْتُهُ حَقَّهُ فما

---

(١) في ص: بعضه ببعض.
(٢) إلى هنا في الغريب المصنف ٤٠٣.
(٣) لم يرد في ص.
(٤) العين خ ٣٧٣/١.
(٥) هو في الجمهرة ٣/٣ بالعين.
(٦) إلى هنا في الغريب المصنف ٦٥١، وبعده في ج: وهذا أصح.
(٧، ٨) لم يرد في ص. وفيها: جلس.
(٩) الشعر بلا عزو في الجمهرة ٢٥٦/٣، اللسان (ضفن).
(١٠) إلى هنا في الغريب المصنف ٥٤٧، عن الأصمعي.

(١ - ١) في الأصل: رعشن الرجل: ارتعش وللضيف ضيفن، ورجحنا رواية ص ج ط، لورودها في الغريب المصنف.
(٢ - ٢) في ص ط: إذا ضربتها به.
(٣) بعدها في ط: أي في كثرة وسعة.
(٤) البيت ليس له إنما لأبي ذؤيب في ديوان الهذليين ٤٣/١.
(٥) وهو مكان دون المدينة، انظر: معجم البلدان ٤٧٥/٣.
(٦) في ص: إلى.
(٧) إلى هنا في الغريب المصنف ٢١٥.
(٨) لم يرد في ص.

قَبِلَهُ، أي: أَكْرَهْتُهُ عليهِ. والضَفْزُ: الجِماعُ. ويقال: الضَفْزُ: الدَفْعُ والقَفْزُ أيضاً. وضَفَزْتُ الفَرَسَ لِجامَهُ، أي[1]: أدخَلْتُهُ في فِيهِ.

ضفس: (قال)[2] ابن دريد: الضَفْسُ مثل الضَفْزِ[3].

ضفط: الضَفَّاطُ: الذي يُكْرِي الإبِلَ. والضَفَّاطَةُ: الإبلُ تَحْمِلُ المَتاعَ. ويقال: الضَفَّاطُونَ: التُجّار الذين معهم طَعامٌ وغيرُهُ. والضَفِيطُ: الأحْمَقُ، وهو بَيِّنُ الضَفاطَةِ. والضَفَّاطَةُ: لُعْبَةٌ.

ضفع: (قال)[4] الخليل: ضَفَعَ مثلُ جَعَسَ[5].

باب الضاد والكاف وما يثلثهما

ضكع: (يقال)[6]: رجل ضَوْكَعَةٌ، إذا كان كَثيرَ اللحم ثَقِيلاً.

ضكل: الضَيْكَلُ: الرجلُ العُرْيانُ.

باب الضاد واللام وما يثلثهما

ضلع: الضِلْعُ: ضِلعُ الإنسانِ وغيرِهِ. ودابَّةٌ ضَلِيعٌ: مُجْفَرُ الجَنْبَيْنِ. والضَلاعَةُ: القُوَّةُ، وفي الحديث: (١٦٦/و) إنّي مِنْ بينِهِم لَضَلِيعٌ[7]. والرُمحُ الضَلِعُ: المائِلُ. وضَلَعَ (فلانٌ)[8] عن الحَقِّ: مالَ. وكَلَّمْتُ فلاناً فكانَ ضَلْعُكَ عَلَيَّ، أي: مَيْلُكَ. قال أبو يوسف: ضَلَعْتَ تَضْلَعُ ضَلَعاً (وضَلِعْتَ تَضْلَعُ ضَلَعاً)، إذا مِلْتَ[1]. وفي المثلِ: لا تَنْقُشِ الشوكَةَ بالشَوْكَةِ فإنّ ضَلْعَها مَعَها[2]. وتَضَلَّعَ (الرجُلُ)[3]: امتلأَ أكْلاً. وضِلَعُ الجَبَلِ: مكانٌ منه مُسْتَدِقٌّ. وحِمْلٌ مُضْلِعٌ: مُثْقِلٌ. وفلانٌ يَضْطَلِعُ بهذا الأمرِ، أي: تَقوى أضْلاعُهُ على حَمْلِهِ، فأما قولُ سُوَيد[4]:

سَعَةُ الأخلاقِ فِينا والضَلَعْ

قال المُفَضَّل: الضَلَعُ[5]: الاتِّساعُ، وقال الأصمعي: هو احتِمالُ الثِقَلِ والقُوَّةِ. وهم عليه ضَلْعٌ واحِدٌ: يعني[6] اجتِماعَهُم عليه بالعَداوَةِ. [قال الشيخ: ومن العرب من يقول: فلانٌ عَلَيَّ ضَلْعٌ حائِرَةٌ يريدون به الضِلَع][7]. قال ابن السكيت: ضَلِعَ يَضْلَعُ ضَلَعاً، إذا اعوَجَّ[8]. ورُمحٌ ضَلِعٌ: مُعْوَجٌّ.

باب الضاد والميم وما يثلثهما

ضمد: الضَمَدُ: الغَيْظُ. قال (النابغة)[9]:

ولا تَقْعُدْ على ضَمَدِ[10]

---

(١) في ص: إذا.
(٢) لم يرد في ص.
(٣) الجمهرة ٣/٢٤.
(٤) لم يرد في ص.
(٥) العين ط ٣٢٩ وفيه: ضفع الإنسان يضفع ضفعاً، إذا جعس.
(٦) لم يرد في ص.
(٧) هو حديث عمر رضي الله عنه، والحديث في: غريب الحديث ٣/٢١٦، الفائق ٢/٣٢٥.
(٨) لم ترد في ص.

(١) إصلاح المنطق /٤٤، ولم يرد فيه ما بين القوسين.
(٢) أي لا تستعن في حاجتك ممن هو للمطلوب أنصح منه له. انظر: جمهرة الأمثال ٢/٣٩٤، المستقصى ٢/٢٦٠.
(٣) لم ترد في ص.
(٤) هو سويد بن أبي كاهل، كما في ديوانه ٣٠، وصدره:
كَتَبَ الرحمنُ والحَمْدُ له
(٥) لم ترد في ط.
(٦) في ص: أي اجتماعهم.
(٧) من ص ط.
(٨) إصلاح المنطق /١٩٨.
(٩) لم ترد في ص ط.
(١٠) وتمام البيت في ديوانه /١٤:
وَمَنْ عَصاكَ فعاقِبْهُ مُعاقَبَةً
تَنْهَى الظَلومَ ولا تَقْعُد على ضَمَدِ

يقال منه: ضَمِدَ يَضْمَدُ ضَمَداً. قال أبو بكر: وفَصَلَ قومٌ بين الغَيْظِ والضَمَدِ، فقالوا: (١الضَمَدُ١): أنْ يَغْتاظَ على مَنْ لا يَقْدِرُ عليه، والغَيْظُ: أنْ يَغْتاظَ على مَنْ يَقْدِرُ عليه ومَنْ لا يَقْدِرُ عليه. واحتَجّوا بقول النابغة(٢). والضَمْدُ بسكون الميم: أنْ تَتَّخِذَ المرأةُ صَدِيقَيْنِ. قال الهذلي(٣):

تُريدينَ كَيْما تَضْمِدَيني وخالِداً
وهَلْ يُجْمَعُ السَيْفانِ وَيْحَكِ في غِمْدِ

والضَمْدُ أيضاً: الغَضَبُ. والضِمَادُ: العِصَابَةُ، يقال: ضَمَدْتُ الجُرْحَ. وشَبِعَتِ الإبِلُ مِنْ ضَمْدِ الأرْضِ، إذا شَبِعَتْ من الرَطْبِ واليَبِسِ، والقَديمِ والحَديثِ. ويقول الرجل للغَريمِ: أَقْضِيكَ مِنْ ضَمْدِ هذهِ الغَنَمِ، أي: مِنْ خِيارِها ورُذَالِها، وكبارِها وصِغارِها. ويقال: إنّ الضَمْدَ المُداجَاةُ. وأنا على ضِمادَةٍ من الأمْرِ، إذا أشْرَفْتَ عَلَيْهِ. وقال يعقوب: الضَمَدُ بفَتْحِ الميمِ: الغابِرُ من الحَقِّ(٤)، يقال: لنا عِنْدَ فُلانٍ ضَمَدٌ، أي: غابِرُ(٥) حَقٍّ من مَعْقُلَةٍ أو دَيْنٍ. ويقال أيضاً: أَضْمَدَ العَرْفَجُ، إذا تَجَوَّفَتْهُ الخُوصَةُ ولم تَنْدُر منه، أي: كانَتْ في جَوْفِهِ.

ضمر: ضَمَرَ الفَرَسُ وغيرُهُ ضُمُوراً وذلك من الهُزالِ وخِفَّةِ اللَّحمِ. وأضْمَرتُ في ضَميري شَيْئاً. وضُمْرانُ: اسمُ كَلْبٍ. والمِضْمارُ: المَوْضِعُ تُضْمَرُ فيه الخَيْلُ. والضِمارُ: المالُ الغائِبُ (الذي)(١) لا يُرْجَى. وكلُّ شيءٍ لَسْتَ منه على ثِقَةٍ فهو ضِمارٌ. قال [الراعِي](٢):

وأنْضاءٍ أُنِخْنَ إلى سَعيدٍ
طُروقاً ثُمَّ عَجَّلْنَ ابتِكارا(٣)
حَمِدْنَ مَزارَهُ (١٦٦/ظ) وأَصَبْنَ منه
عَطاءً لم يَكُنْ عِدَةً ضِمارًا

ورجلٌ ضَمْرٌ: خفيفُ الجِسْمِ. واللؤلُؤ المُضْطَمِرُ: الذي في وَسَطِهِ بعضُ الانضِمامِ. والضَمْرانُ: شَجَرٌ [ويقال: هو الضَيْمُران](٤).

ضمز: ضَمَزَ البَعِيرُ: أمْسَكَ عن الجِرَّةِ. والضامِزُ: الرجلُ الساكِتُ. و(يقال: إنّ)(٥) الضَمْزَ من (٦الأكامِ: الخاشِعَةُ. ويقال: إنّ الضَمْزَ جمعُ ضَمْزَةٍ وهو الجماعَةُ٦). والضَمْزُ: ضَرْبٌ من الأكْلِ. وضَمَزَ فلانٌ على مالِهِ، أي: لَزِمَهُ [وجَمَدَ عَلَيْهِ](٧).

ضمس: (قال ابن دريد)(٨): الضَمْسُ: المَضْغُ(٩).

ضمن: ضَمِنْتُ الشيءَ ضَماناً: تَكَفَّلْتُ(١٠) به. وكلُّ شَيءٍ جَعَلْتَهُ [في] وِعاءِ شيءٍ فَقَدْ ضَمَّنْتَهُ إيّاهُ. والضَمِنُ: الزَمِنُ. والضَمَانَةُ: الزَمانَةُ. وفي

(١-١) لم ترد في ج.
(٢) إلى هنا في الجمهرة ٢٧٦/٢.
(٣) هو أبو ذؤيب، والبيت في ديوان الهذليين ١٥٩/١ برواية: كيما تجمعيني.
(٤) إصلاح المنطق ٢٠١/١.
(٥) في ص: باقي حق.

(١) لم يرد في ص.
(٢) زيادة في ص.
(٣) البيتان في شعر الراعي /٨١ ويروى البيت الثاني: ولقين منه.
(٤) زيادة في ص.
(٥) لم يرد في ص.
(٦-٦) في ج. جمع ضمزة وهي الأكام الخاشعة، وفي ص: جمع والواحد ضمزة.
(٧) زيادة في ص.
(٨) لم ترد في ص.
(٩) انظر جمهرة اللغة ٢٤/٣.
(١٠) في ص ج: كفلت، وفي ط: إذا كفلت.

الحديث: مَنْ اكتَتَبَ ضَمِناً بَعَثَهُ اللهُ ضَمِناً(١)، أي: مَنْ كَتَبَ نَفْسَهُ في الزَّمْنَى. والمَضامِينُ: ما في بُطون الحَوامِلِ. وأما قوله (ﷺ)(٢): «ولكمُ الضامِنَةُ من النَّخْلِ»(٣)، فإنّه يُريدُ ما تَضَمَّنَتْهُ قُراهُم.

ضمج: يقال: إنّ الضَمْجَ كالضَمْخِ، ويقال: إنَّهُ آفَةٌ تُصيبُ الإنسانَ أعْني الضَمْخَ.

ضمخ: التَضَمُّخُ بالطِيبِ معروفٌ.

باب الضاد والنون وما يثلثهما

ضنأ: (يقال)(٤): ضَنَأَتِ المَرْأةُ ضَنْأً [وضِنْأً] وهي ضانِئَةٌ، [وأضْنَأَتْ]، إذا كَثُرَ وَلَدُها. والضِنْءُ: الأَصْلُ والمَعْدِنُ. وفلان مِنْ ضِنْءِ صِدْقٍ(٥). واضطَنَأَ فلانٌ من كذا، استَحْيا منه. وأضْنَأَ القومُ، إذا كَثُرَتْ ماشِيَتُهُم(٦)، وضَنَأَ المالُ: كَثُرَ. «وفي مُعْتَلِّهِ ضَنِيَ يَضْنَى ضَنًى شَديداً، إذا كان به داءٌ مُخامِرٌ كُلَّما ظَنَّ أنّه بَرَأَ نُكِسَ، وأضْناهُ المَرَضُ. وأخبرنا (٧علِيّ بن إبراهيم عن علي بن عبد العزيز عن أبي عبيد٧) [عن أبي عمرو]: والضَنْوُ: الوَلَدُ(٨)، ويقال: الضِنْوُ(٩). وقال الأموي عن أبي المُفضّل من بني سلامة: الضَنْوُ: الوَلَدُ بالفتح، والضِنْءُ: الأَصْلُ، مَهموزٌ(١).

ضنط: الضِناطُ: الزِحامُ الكَثيرُ.

ضنك: الضَنْكُ: الضِيقُ، وامرأةٌ ضِناكٌ: مُكْتَنِزَةٌ(٢). والمَضْنُوكُ: المَزْكومُ. والضُناكُ: الزُكامُ.

باب الضاد والهاء وما يثلثهما

ضهى: الضَهْيَاءُ: (المرأةُ)(٣) التي لا تَحِيضُ، وجَمْعُها ضُهًى. والمُضاهاةُ: المُشاكَلَةُ، تُهْمَزُ ولا تُهْمَز.

ضهب: اللحمُ المُضَهَّبُ: الذي يُشْوَى ولا يُنْضَجُ. قال(٤):

نَمُشُّ بأعْرافِ الجيادِ أكُفَّنا
إذا نَحْنُ قُمْنا عن شِواءٍ مُضَهَّبِ

والضَيْهَبُ: المكانُ يُحْمَى(٥) لِيُشْوَى عليه اللحمُ. ويقال: المُضَهَّبُ: المُقَطَّعُ (١٦٧/و)، عن المُفَضّل. وضَهَّبْتُ القوسَ والرُمْحَ بالنارِ، إذا عَرَضْتَهُما عَلَيْها عندَ التَثْقِيفِ.

ضهر: الضَهْرُ: خِلْقَةٌ في الجَبَلِ من صَخْرٍ يُخالِفُ جِبِلَّتَهُ.

ضهس: الضَهْسُ فيما ذكره ابن دريد: العَضُّ بمُقَدَّمِ الفَمِ، ضَهَسَ ضَهْساً(٦). قال: وفي الدُعاءِ على الرَجُلِ: لا تأكُلْ إلّا ضاهِساً ولا تَشْرَبْ إلا قارِساً،

---

(١) هو حديث عبد الله بن عمرو بن العاص في: غريب الحديث ٢٧٩/٤، الفائق ٢٤٦/٣.
(٢) لم يرد في ص ج.
(٣) الحديث في الفائق ٣٣١/٢.
(٤) لم يرد في ص.
(٥) بعدها في ص: وضن صدق.
(٦) في ص: مواشيهم.
(٧-٧) في ص: وأخبرنا القطان عن علي عن أبي عبيد.
(٨) بعدها في ص: بالفتح.
(٩) إلى هنا في الغريب المصنف ٥٣، عن أبي عمرو.

(١) المصدر السابق. عن الأموي.
(٢) في ج: مكتنزة اللحم.
(٣) لم ترد في ص.
(٤) قائله امرؤ القيس في ديوانه /٥٤.
(٥) لم يرد في ج.
(٦) الجمهرة ٢٥/٣.

أي: إنّه لا يأكُلُ ما يَتَكلّفُ مَضْغَهُ، إنّما يأكُلُ النَّزْرَ من نَباتِ الأرضِ، والقارِسُ: البارِدُ، أي: لا يَشْرَبُ إلا الماءَ.

ضهل: ضَهَلَتِ الناقةُ، (إذا)(١) قَلَّ لَبَنُها، وهي ناقةٌ ضَهُولٌ. وعَيْنٌ ضاهِلَةٌ: قَليلةُ الماءِ. والضَّهْلُ: الماءُ القليلُ. وعَطِيَّةٌ ضَهْلَةٌ: نَزْرَةٌ. وضَهَلَ الشَّرابُ: قَلَّ ورَقَّ. ويقولون: هل ضَهَلَ إليكُم خَبَرٌ، أي: (هَلْ)(٢) وَقَعَ؟ وأضْهَلَتِ النَّخْلَةُ(٣): أرْطَبَتْ. وقال الأصمعي: ضَهَلْتُ إلى فلانٍ: رَجَعْتُ [إليه](٤) على غيرِ وَجْهِ المُقاتَلَةِ والمُغَالَبَةِ(٥).

ضهد: ضَهَدْتُ فُلاناً: قَهَرْتُهُ، فهُو مُضْطَهَدٌ ومَضْهُودٌ.

باب الضاد والواو وما يثلثهما

ضوأ(٦): الضَوءُ معروفٌ، وهو الضُوءُ [أيضاً](٧). قال أبو عبيد: أضاءَتِ النّارُ وأضاءَتْ غيرَها(٨). وقال غيره: ضاءَتْ النارُ نَفْسُها وأضاءَها غَيْرُها. وأنشد(٩):

أضاءَتْ لَنا النّارُ وَجْهاً أغَرْ
رَ مُلْتَبِساً بالفُؤادِ التِباسا

ضوى: الضَوَى: الهُزالُ، وغُلامٌ ضاوِيٌّ: مَهْزولٌ، وَزْنُه فاعُولٌ. وكانت العرب تقول إذا تقارَبَ نَسَبُ الأبَوَيْنِ: جاءَ الوَلَدُ ضاوِيّاً. ولذلك قالوا(١): اسْتَغْرِبُوا لا تُضْوُوا(٢). قال (الشاعر)(٣):

أخُوها أبُوها والضَوَى لا يَضِيرُها
وساقُ أبيها أُمُّها عُقِرَتْ عَقْرا

ويقال منه: ضَوِيَ. ويقال: أضْوَيْتُ الأمرَ، إذا لم تُحْكِمْهُ. والضَواةُ: شيءٌ يَخْرُجُ من حَياءِ الناقَةِ قبلَ أنْ يَخْرُجَ الوَلَدُ، ثم يَخْرُجُ الوَلَدُ على إثْرِها. ويقال: الضَواةُ: وَرَمٌ يُصيبُ البَعيرَ في رأسِهِ. وقال أبو عبيدة في قول القائل(٤):

وكَيْفَ أضْوَى وبلالُ حِزْبي

أضْوى: أنْتَقِصُ وأُسْتَضْعَفُ(٥). وضَوَيْتُ إليهِ أضْوي ضُوِيّاً: أوَيْتُ إليه.

ضوج: الضَّوْجُ: مُنْعَطَفُ الوادِي، والجَمْعُ أضْواجٌ.

ضوع: الضُوْعُ(٦) طائِرٌ، قال (٧المُفَضَّل: هو ذَكَرُ البُومِ٧)، وجمعهُ ضِيعانٌ. وضاعَني ذلكَ الشيءُ يَضُوعُني، إذا حَرَّكَني. قال (الشاعر)(٨):

ولكِنَّها ريحُ الدِماءِ تَضُوعُ(٩)

---

(١) لم يرد في ص.
(٢) لم ترد في ص ج.
(٣) في الأصل: الناقة وهو خطأ.
(٤) من ص.
(٥) إلى هنا في الغريب المصنف ٤٦٥.عن الأصمعي.
(٦) لم ترد مادة ضوأ في ج.
(٧) من ص.
(٨) إلى هنا في الغريب المصنف ٣٣٩.
(٩) البيت للنابغة الجعدي في ديوانه /٨٠.

---

(١) في ص: تقول وفي ج: قال.
(٢) يعني الحديث الذي في: غريب ابن قتيبة ٧٣٧/٣، الفائق ٣٥٠/٢.
(٣) لم ترد في ص ط. والبيت لذي الرمة في ديوانه /١٧٥ برواية: لا يضرها.. اعتقرت.
(٤) قائله رؤبة في ديوانه /١٦ برواية: ولست أضوى.
(٥) إلى هنا في مجاز القرآن ١٦٩/١.
(٦) ويقال بفتح الواو أيضاً.
(٧-٧) لم ترد في ج.
(٨) لم ترد في ص ط.
(٩) الشعر بلا عزو في شرح سقط الزند /٧٠٠، ٧٠٨، ٨٥٧ برواية: على أنّها ريحُ وصدره:
وأسيافُكم مِسْكٌ مَحَلّ أكُفكُم

وتَضَوَّعَتْ رائِحَةُ الطِيبِ: نَفَحَتْ. قال[1]:

تَضَوَّعَ مِسْكاً بطنُ نُعمانَ إنْ مَشَتْ
بهِ زَيْنَبٌ في نِسْوَةٍ عَطِراتِ

وضَاعَتِ الريحُ الغُصْنَ: مَيَّلَتْهُ. وهذا أمرٌ لا يَضُوعُني، أي: لا يُثقِلُني. وضَاعَ يَضُوع ويَنْضَاعُ، إذا تَضَوَّرَ. قال أبو عبيد عن أبي عمرو: ضَاعَني الشيءُ: أفْزَعَني.

ضون: الضَيُونُ: دُويبَّة تُشْبِهُ السِنَّوْرَ (١٦٧/ظ)، ويقال: هو السِنَّوْرُ.

ضوض: الضَوْضاةُ: الجَلَبَةُ. (يقال)[2]: ضَوْضَى ضَوْضَاةً غيرَ[3] مَهموزٍ. والضِنْضِيءُ: [4]الأصْلُ، ويقال: هو كَثْرَةُ النَسْلِ وبَرَكَتُهُ[4]. وقال الشيباني: الضُوَاضِيءُ العَريضُ الصُلْب في شعر[5] جَريرٍ.

ضوط: يقال للعَجينِ إذا أُكْثِرَ ماؤُهُ حتّى يَسْتَرخي: الضَويطَةُ.

ضور: التَضَوُّرُ: الصِياحُ والتَلَوّي عند الضَرْبِ. و(يقال)[6]: هو التَقَلُّبُ ظَهْراً لِبَطْنٍ. ويقال: الضَوْرُ: الجُوعُ الشديدُ. الكسائي: لا يَضُورُني كذا، بمنزِلَةِ لا يَضِيرُني. ورجل ضُورَةٌ: ذَليلٌ[7].

(١) قائله عبد الله بن نمير الثقفي، كما في إصلاح المنطق ٢٨٧، اللسان (ضوع) ونسبه المبرد في الكامل ١٠٣/٢ لمحمد بن عبد الله بن نمير الثقفي.

(٢) لم يرد في ص.

(٣) في ص: بلا همز.

(٤ - ٤) في ص ح ط: والضنضىء: كثرة النسل وبركته ويقال هو الأصل.

(٥) في ص: في قول جرير.

(٦) لم يرد في ص.

(٧) في ص: ذليل فقير.

ضوز: ضازَ[1] التَمْرَ يَضُوزُهُ ضَوْزاً، (إذا)[2] أكَلَهُ بجَفاءٍ وشِدَّةٍ. قال[3]:

فَظَلَّ يَضُوزُ التَمْرَ والتَمْرُ ناقِعٌ
بِوَرْدٍ كَلَوْنِ الأُرْجُوانِ سَبائِبُه

وقال ابن دريد: هو أنْ يأخُذَ التمرةَ في فيهِ حَتّى تَلينَ[4]. ومعنى البيت: أنه أخَذَ الدِيَةَ تَمْراً بَدَلاً عن الدَمِ الذي لَوْنُهُ لَونُ الأُرْجُوانِ. والقِسْمَةُ الضِيزَىٰ: الجائِرَةُ.

ضوب: الضُوبانُ: الجَمَلُ القَوِيُّ. ويقال: بل الضُوبانُ كاهِلُ البَعيرِ.

باب الضاد والياء وما يثلثهما

ضيا: الضِياءُ: ضِياءُ الشَيْءِ[5].

ضيل: الضالُ: السِدْرُ البَرِّيُّ، الواحِدَةُ ضالَةٌ. قال الفراء: أضَالَتِ الأرْضُ وأضْيَلَتْ، (إذا)[6] صارَ فيها الضالُ. ويقال: إنّ الضَالَةَ بُرَةُ الناقَةِ. قال ابن ميادة[7]:

قَطَعْتُ بِمِضْلالِ الخِشَاشِ يَرُدُّها
علىٰ الكُرْهِ مِنْها ضالَةٌ وجَديلُ

هكذا يقال، وناسٌ يقولونه: ضَانَةٌ، وهو مُشْتَبِهٌ [8]إلا أنّ مُفَسّري شِعْرِهِ قالوا: هي البُرَةُ إذا كان باللام[8]، وفيه نظر.

(١) في ج ط: يقال ضاز...

(٢) لم ترد في ص.

(٣) البيت بلا عزو في الجمهرة ٤/٣، اللسان (ضوز).

(٤) الجمهرة ٤/٣.

(٥) بعدها في ص: وهو الضَوْءُ.

(٦) لم ترد في ص.

(٧) في شعره ٨٣.

(٨ - ٨) لم ترد في ج.

ضيح: الضَّيَاحُ: اللبَنُ المَمْزوجُ، يقال: ضِحْتُ اللبَنَ ضَيْحاً(1)، وضَيَّحْتُ أكثرُ.

ضير: الضَيْرُ: المَضرَّةُ، ولا يَضِيرُني كذا.

ضيز: الضِيزَىٰ: القِسْمَةُ الناقِصةُ، يقال: ضِزْتُهُ حقَّهُ، إذا مَنَعْتَـهُ. وحكى نـاس: ضَـأَزَهُ مهمـوزٌ، وأنشدوا(2):

فَحقُّكَ مَضْؤُوزٌ وأَنْفُكَ راغِمُ

ضيع: ضَاعَ الشَيءُ يَضِيعُ ضَياعاً. وضَيْعَةُ الرجُلِ: عَقَارُهُ، يقال(3): أَضَاعَ(4) فهو مُضِيعٌ، إذا كَثُرَتْ ضِياعُهُ. وقال ابن السكيت: تَضَيَّعَتِ الريحُ مثل تَضَوَّعَتْ(5).

ضيف: الضَيْفُ [معـروف. و] ضِفْتُ الرجُـلَ: تَعَرَّضْتُ له لِيَضيفَنـي، وأَضَفْتُهُ: أَنْزَلْتُه (عَلَيَّ)(6). وأَضَفْتُ الشيءَ إلى الشيءِ: أَمَلْتُـهُ. وضـافَـتِ الشَمْسُ. تَضِيفُ: مالَتْ، وتَضَيَّفَتْ أيضاً. وضافَ السَهْمُ عن الهَدَفِ يَضِيفُ. وضِيفُ الوادِي بكسر الضـاد: ناحِيَتُـهُ. وتَضَـايَفْنـا الـوادِي: أَتَيْنَـاهُ من (168/و) ضِيفَيْهِ. و(كذلك)(7) تَضَايَفَ الكِلابُ الصَيْدَ. قال(8):

تَضَايَفَهُ كِلابُ

والمُضَافُ: الذي (قَدْ أُحِيطَ)(1) به في الحَرْبِ. وحكى بعضهم: ضَـافَتِ المَرْأَةُ، إذا حـاضَتْ. وأنشد(2):

لَقَىً حَمَلَتْهُ أُمُّهُ وَهْيَ ضَيْفَةٌ

وفيه نظر. ويقال: نَزَلَتْ به مَضُوفَةٌ من الأَمْرِ، أي: شِدَّةٌ. وأَضَفْتُ من ذلك [الأمرِ](3)، (أي)(4): أَشْفَقْتُ. في قوله(5):

إذا يَغْزُو تُضِيفُ

أي: تُشْفِقُ(6). وقال(7):

وكانَ النَكيرُ أَنْ تُضِيفَ وتَجْأَرا

قال أبو سعيد [في قوله(8):

إذا تَضَيَّفْنَ عليهِ انْسَلاّ

تَضَيَّفْنَ: اجتَمَعْنَ عليه انسَلَّ من بينِهِنَّ وقال أبو سعيد](9): ضافَ الهَمُّ، (إذا)(10) نَـزَلَ بصاحِبِـه. قال: ويقال: ضَيَّفْتُ الرَجُلَ مثلُ أَضَفْتُهُ، إذا أَنْزَلْتَه بكَ. وفلانٌ يَتَضَيَّفُ الناسَ، إذا كانَ يَتْبَعُهُم ويَنْزِلُ بِهِم. وهو قول الفرزدق(11):

---

(1) بعدها في ص: وضياحا.

(2) الشعر بلا عزو في اللسان (ضأز)، وصدره:
إنْ تَنْأَ عَنّا نَنْتَقِصْكَ وإنْ تَقُمْ

(3) في ص ط: ويقال.

(4) في ط: أضاع الرجل.

(5) إصلاح المنطق /137 وفيه: وتضوع ريحه وتضيع ريحه.

(6) لم ترد في ص.

(7) لم يرد في ص.

(8) هو متمم بن نويرة كما في المفضليات 51:
وكـأنّـهُ فَـوْتَ الجَـوالِبِ جـانِئـاً
رِيمٌ تَضَـايَفَـهُ كِـلابٌ أَخْضَـعُ

(1) لم ترد في ص.

(2) البيت للبعيث، وقد تقدم في مادة رشم.

(3) زيادة في ص.

(4) لم ترد في ص ط.

(5) قائله أبو ذؤيب، وتمام البيت في ديوان الهذليين 99/1:
ومـا إنْ وَجْـدُ مُعْـوِلَـةٍ رَقُـوبٍ
بِـواحِـدِهـا إذا يَـغْـزو تَضِـيـفُ

(6) في ص ط: أي تشفق أمه عليه.

(7) قائله النابغة الجعدي، وصدره في شعره /64:
أَقَامَتْ ثَلاثاً بَيْنَ يَوْمٍ ولَيْلَةٍ

(8) الرجز بلا عزو في اللسان (ضيف).

(9) سقط من الأصل وأكملناه من ص ط.

(10) لم ترد في ص.

(11) وصدره في ديوانه /560:
وَجَدْتُ الثَرَىٰ فِينا إذا يَبِسَ الثَرَىٰ

ومَنْ هو يَرْجو فضلَهُ المُتَضَيِّفُ

والضَّيْفُ يكونُ واحِداً وجَمْعاً، ويقال أيضاً: أَضْيافٌ وضِيفَانٌ.

ضيق: الضِيقُ: ضِدُّ السَعَةِ. والضَيْقَةُ[1]: الفَقْرُ، يقال: أضاقَ الرَّجُلُ، إذا ذَهَبَ مالُهُ. وضَاقَ، إذا بَخِلَ. وضِيقَةٌ: مَنزِلٌ (من مَنازِلِ القَمَرِ)[2] بَيْنَ الثُّرَيّا والدَّبَران. قال أبو عمرو: الضِيقَةُ. ها هنا ـ مثلُ الضِيقِ[3]. والضَيِّقُ: الشيءُ الضَيِّقُ. والضَيْقُ: الشكُّ. قال الله ـ جل ثناؤه ـ: ﴿ ولا تَكُ في ضَيْقٍ مما يَمْكُرون ﴾[4].

ضيك: الضَيَكانُ: مَشْيُ الرَجُلِ الكثيرِ لحم الفَخِذَيْنِ، فهو إنّما يَتَفَحَّجُ. وهذه إبِلٌ تَضِيكُ، أي: تُفَرِّجُ أفْخاذَها من عِظَمِ ضُرُوعِها.

ضيم: الضَيْمُ: معروف. و(الرجل)[5] المَضِيمُ: المَظْلومُ. ويقال: إنَّ الضِيْمَ بكسر الضاد جانِبُ الجَبَلِ في شعر الهذلي[6]:

(فَضِيمُها

وضامَهُ حَقَّهُ: نَقَصَهُ).

باب الضاد والهمزة وما يثلثهما

ضأد: الضُؤْدُ: الزُكامُ، والضُؤْدَةُ مثلُهُ. ورجُلٌ مَضْؤُودٌ: مَزْكومٌ. قال أبو زيد: ضَأَدْتُ الرَجُلَ ضَأْداً، إذا خَصَمْتَهُ.

(١) ويكسر الضاد أيضاً.

(٢) لم ترد في ص.

(٣) إلى هنا في الغريب المصنف ٦٧٧ عن أبي عمرو.

(٤) سورة النحل، الآية: ١٢٧.

(٥) لم ترد في ص.

(٦) يعني به قول ساعدة بن جؤية في ديوان الهذليين ١/٢٠٧:

وما ضَرَبٌ بيضاءُ يَسْقِي ذُنُوبَها
دُفاقٌ فَعُروانُ الكَراثِ فَضِيمُها

ضأل: الضَئِيلُ: الضَعِيفُ، والفِعْلُ ضَؤُلَ يَضْؤُلُ ضُؤْلَةً[1]. [ورجل ضُؤَلَةٌ، أي: ضَعيفٌ]. والضَئِيلَةُ: الحَيَّةُ الدَقِيقَةُ.

ضأن: الضَأْنُ معروفةٌ. (يقال)[2]: أَضْأَنَ الرجُلُ، (إذا)[3] كَثُرَ ضَأْنُهُ. وقال بعضُهُم: فلانٌ ضائِنُ البَطْنِ، أي: مُسْتَرخِيهِ. والضائِنَةُ: الواحِدَةُ من الضَأْنِ.

باب الضاد والباء وما يثلثهما

ضبث: الضَبْثُ: القَبْضُ على الشَيْءِ، يقال: ناقةٌ ضَبُوثٌ: يُشَكُّ في سِمَنِها فتُضْبَثُ بالأيدي (١٦٨/ظ). ويقال: الضَبْثُ: الضَرْبُ، ضُبِثَ ضُرِبَ. والضُبْثُمُ: الأسَدُ.

ضبح: الضَبْحُ: إحْراقُ أعالي العُودِ بالنارِ. والضُبَاحُ: صَوتُ الثَعْلبِ، فأمّا قولُه ـ جل ثناؤه ـ: ﴿ والعادياتِ ضَبْحاً ﴾[4]، فيقال: هو صَوْتُ أنفاسِها، ويقال: (بل)[5] هو عَدْوٌ فَوْقَ التَقْرِيبِ. ويقال: هو الضَبْعُ، وذلك[6] أنْ يَمُدَّ ضَبْعَيْهِ حَتّى لا يَجِدَ مَزِيداً. والضِبْحُ: الرَمادُ[7]. والحِجارَةُ المَضْبوحَةُ: حِجارَةُ[8] القَدّاحَةِ التي كأنّها مُحْتَرِقَةٌ. قال[9]:

والمَرْوَ ذا القَدّاحِ مَضْبوحَ الفِلَقْ

(١) لم ترد في ج ط.

(٢) لم يرد في ص ج.

(٣) لم ترد في ص.

(٤) سورة العاديات، الآية: ١.

(٥) لم ترد في ص ط.

(٦) في ص: وهو أن.

(٧) في الأصل: رماد وصوبناه من ص ج ط.

(٨) في ص ج: هي حجارة.

(٩) قائله رؤبة في ديوانه /١٠٦.

[ويقال: الانْضِباحُ: تَغَيُّرُ اللَّوْنِ إلى السَّوادِ].

ضبد: (قال)[1] ابن دريد: الضَّبَدُ: لُغَةٌ في الضَّمَدِ[2]، و(يقال)[3]: أَضْبَدْتُ الرَّجُلَ، (إذا)[3] أَغْضَبْتَهُ.

ضبر: ضَبَرَ الفَرَسُ، إذا جَمَعَ قوائِمَهُ ووَثَبَ. وإِضْبارَةُ الكُتُبِ من [4]ذلك[4]. وعامِرُ بن ضَبارَة - بالفتح - من [4]ذلك[4]. وناقَةٌ مُضَبَّرَةٌ ومَضْبُورَةُ الخَلْقِ: شَديدَتُهُ. و(يقال)[5]: الضَّبْرُ: الرُّمّانُ الجَبَليُّ. والضَّبْرُ: الجَماعةُ يَغْزُونَ[6]. قال[7]:

ضَبْرٌ لِباسُهُمُ القَتِيرُ مُؤَلَّبُ

ورجُلٌ ذو ضَبارَةٍ، إذا كانَ مُجْتَمِعَ الخَلْقِ. وفرسٌ ضَبِرٌ: وَثّابٌ. وناقَةٌ مَضْبُورَةٌ: مُجْتَمِعَةٌ.

ضبس: قال الخليل: الضَّبِيسُ الحَرِيصُ[8]. والضَّبِيسُ: القَليلُ الفِطْنَةِ لا يَهْتَدِي لِشَيْءٍ. والضَّبِيسُ: الجَبانُ.

ضبز: (يقال: إنّ)[9] الضَّبْزَ بالزاي: شِدَّةُ اللَّحْظِ.

ضبط: ضَبَطْتُ الشَّيْءَ ضَبْطاً. والأَضْبَطُ: الذي يَعْمَلُ بِيَدَيْهِ جَميعاً.

ضبع: الضَّبُعُ معروفةٌ. والذَّكَرُ ضِبْعانٌ. والضَّبُعُ: السَّنَةُ المُجْدِبَةُ. وجاءَ رجُلٌ فقال: يا رَسولَ الله أَكَلَتْنا الضَّبُعُ: أرادَ السَّنَةَ. وضَبِعَتِ الناقةُ ضَبَعَةً وضَبْعاً [إذا أرادَتِ الفَحْلَ، فإذا اشتَدَّتْ في السَّيْرِ قيل أَضْبَعَتْ. وضَبَّعَتْ تَضْبِيعاً][1]. كأنّها تَمُدُّ ضَبْعَيْها. وقال أبو عبيد: الضابِعُ: التي تَرْفَعُ ضَبْعَها في سَيْرِها[2]. وضُباعَةُ: امرأةٌ معروفةٌ. والاضطِباعُ بالثَّوْبِ: أَنْ يُدْخِلَ الثوبَ من تحتِ يَدِهِ اليُمْنَى فيُلْقِيَهُ على مَنْكِبِهِ الأَيْسَرِ. وضُبَيْعَةُ: قومٌ[3]، والضِباعُ: رَفْعُ اليَدَيْنِ في الدُّعاءِ. قال رؤبة[4]:

وما تَني أَيْدٍ عَلَيْنا تَضْبَعُ

أي: تَمُدُّ أَضْباعَها بالدُّعاءِ[5]. وقال ابن السكيت: ضَبَعُوا لنا من الطَّريقِ، إذا جَعَلُوا لنا قِسْماً، يَضْبَعُون ضَبْعاً[6]. وضَبَعَتِ الخَيْلُ والإبلُ، (إذا)[7] مَدَّتْ أَضْباعَها في عَدْوِها، وهي أَعْضادُها. وقوله[8]:

ولا صُلْحَ حَتّى تَضْبَعُونا ونَضْبَعا

أي: تَمُدّونَ أَضْباعَكُم إلينا بالسُّيوفِ ونَمُدّ أَضْباعَنا بها إِلَيْكُم. وقال[9] أبو عمرو: وضَبَعَ القَومُ

(١) لم يرد في ص.
(٢) الجمهرة ١/٢٤٤.
(٣) لم ترد في ص.
(٤ - ٤) في ص: منه.
(٥) لم يرد في ص.
(٦) لم يرد في ط.
(٧) قائله ساعدة بن جؤية في ديوان الهذليين ١/١٨٥، وصدره فيه:
بَيْنا هُمُ يوماً كذلكَ راعَهُم.
(٨) لم يرد في كتاب العين، وأشار الأزهري في تهذيب اللغة ١١/٤٨٦ إلى أن الليث أهمله.
(٩) لم يرد في ص.

(١) من ص ج ط، وبعدها في ص: إذا اشتدت في السير.
(٢) إلى هنا في الغريب المصنف ٣٧٧.
(٣) وهم كثيرون، منهم ضبيعة بن ربيعة بن نزار، ومنهم المسيب بن علس الشاعر المشهور. الاشتقاق ٣١٣، جمهرة أنساب العرب ٢٩٢.
(٤) ديوانه ١٧٧.
(٥) بعده في ص ج: وقال أيضاً: هو مد الضبع.
(٦) إلى هنا في إصلاح المنطق ١٩٦.
(٧) لم ترد في ص.
(٨) هو عمرو بن شأس كما في شعره ٣٧، واللسان (ضبع)، ورواية شعره:
تَذودُ الملوكَ عَنْكُم وتَذودُنا
إلى المَوْتِ حتى تَضْبَعوا ثُمَّ نَضْبَعا
(٩) في ص ج: قال.

للصُّلحِ، (إذا)[1] مالُوا إليهِ وأرادُوهُ[2]. وحكى قوم: كُنّا في ضَبْعِ فُلانٍ، أي: في كَنَفِهِ[3].

ضبن: الضِّبْنُ: ما بَيْنَ الإِبْطِ والكَشْحِ، يقال: اضطَبَنْتُهُ: جَعَلْتُهُ في ضِبْني. والضِّبْنَةُ: أهلُ الرَّجُلِ يَضْطَبِنُها في كَنَفِهِ. و(يقال)[4]: المَضْبُون: الزَّمِنُ، وهو عندي من قَلْبِ الميم باءً. ومكانٌ ضَبْنٌ: (١٦٩/و) ضَيِّقٌ.

ضبأ: (قال)[4] أبو زيد: أَضْبَأَ الرَّجُلُ على الشَيْءِ إضْباءً، إذا سَكَتَ عَلَيْهِ[5]. وهو مُضْبِيءٌ عليه. وقد أَضْبَأَ على دَاهِيَةٍ. وضَبَأْتُ: استَخْفَيْتُ. ويقال في هذه[6]: إنّما هو أَضْبَى غيرَ مهموزٍ، والأول أَجْوَدُ. وقال أبو سعيد: ضَبَأَ يَضْبَأُ ضَبْأً وضُبُوءاً، إذا لَصِقَ بالأرضِ. والمَضْبَأُ: الذي يُضْبَأُ فيه. قال (الكميت)[7]:

إذا علا سِطَةَ المَضْبَأَيْنِ[8]

وسُمِّي الرجُلُ ضابِئاً لذلك. ويقال[9] (منه): ضَبَتْهُ النارُ، إذا شَوَتْهُ تَضْبُوهُ ضَبْواً. والمَضْباة: خُبزُ المَلَّةِ. وضَبَأْتُ إليه: لَجَأْتُ. والضابِيءُ: الرَّمادُ.

---

(١) لم ترد في ص.
(٢) إلى هنا في الغريب المصنف ٥٨٤، عن أبي عمرو.
(٣) بعدها في ص: والاضطباع بالثوب، أن تمده على ضبعيك، أي: عضديك.
لم ترد في ص.
إلى هنا في الغريب المصنف ٦٦٠، عن أبي زيد.
(٦) في ص: هذا.
(٧) لم ترد في ص.
(٨) وعجزه في شعره ٢/٣٥:
مِنْ لَيْلَةِ الذَّنَبِ الأَشْعَلِ
(٩) في سائر النسخ: يقال.

باب الضاد والجيم وما يثلثهما

ضجر: الضَّجَرُ: اغتِمامٌ فيه كَلامٌ. وضَجِرَتِ الناقَةُ: كَثُرَ رُغاؤُها.

ضجع: اضطَجَعَ يَضْطَجِعُ وضَجَعَ وأَضْجَعْتُهُ أنَا. وضَجِيعُكَ الذي يُضاجِعُكَ. وهو حَسَنُ الضِّجْعَةِ كالرُّكْبَةِ. وضَجَّعَ في الأمرِ: قَصَّرَ. والضَّجُوعُ: [١ الضَعِيفُ الرأْيِ ١]. والضَّجُوعُ: أَكَمَةٌ. والضَواجِعُ: مَوْضِعٌ[2] في قوله[3]:

راكِسٌ فالضَواجِعُ

ورجُلٌ ضُجَعَةٌ: عاجِزٌ لا يَكادُ يَبْرَحُ. والضاجِعَةُ والضَّجْعاءُ: الغَنَمُ [الكثيرةُ]. والضَّجُوعُ: الناقَةُ (التي)[4] تَرْعَى ناحِيَةً. و(يقال)[4]: تَضَجَّعَ السَحابُ، (إذا)[5] أَرَبَّ بالمَكانِ، وهو في شِعرِ هُذَيل.

ضجم: الضَجَمُ: العِوَجُ. و(يقال)[6]: تَضاجَمَ الأمرُ بِهِمْ، (إذا)[7] اختَلَفَ. والضَجَمُ: اعوِجاجٌ في الأنفِ وأنْ يَمِيلَ إلى أَحَدِ جانِبَي الوَجْهِ. وضُبَيْعَةُ أَضْجَمَ: قومٌ من العَرَبِ كان أَبُوهم أَضْجَمَ. ويقال: الضَجَمُ أيضاً: اعوِجاجُ المَنْكِبَيْنِ.

(١ - ١) لم ترد في ج.
(٢) لم يحدد موضعه في معجم البلدان ٤٨٢/٣، ومعجم ما استعجم ٨٨٤.
(٣) قائله النابغة وتمام البيت في ديوانه /٤٥:
وَعِيدُ أبي قابوسَ في غَيْرِ كُنْهِهِ
أتاني ودُوني راكِسٌ فالضَواجِعُ
(٤) لم ترد في ص.
(٥) لم يرد في ص.
(٦، ٧) لم يرد في ص.

ضجن: الضَجَنُ: جَبَلٌ معروفٌ[1]. قال الأعشى[2]:

كخَلْقاءَ مِنْ هَضباتِ الضَجَنْ

وضَجْنان: جَبَلٌ بتهامَةَ.

باب الضاد والحاء وما يثلثهما

ضحل: الضَحْلُ: الماءُ القليلُ، ومكانُهُ: المَضْحَلُ، والجمع مَضاحِلُ. ويقال: ضَحِلَ الماءُ: رَقَّ وقَلَّ. وأتانُ الضَحْلِ: صَخْرةٌ بعضُها في الماءِ وبعضُها خارِجٌ[3].

ضحن: (يقال: إنّ)[4] الضَحَنَ بَلَدٌ[5]. قال ابن مقبل[6]:

في نِسْوَةٍ مِنْ بَني دَهْيٍ مُصَعَّدَةٍ

أَوْ مِنْ قَنانٍ تَؤُمُّ السَيْرَ للضَحَنِ

ويقال: (هو)[7] بالجِيمِ وقَدْ ذكرناه[8].

ضحا: الضَحاءُ: امتِدادُ النَهارِ. وضَحِيَ الرَجُلُ يَضْحَى، (إذا)[9] تَعَرَّضَ للشَمْسِ، وضَحَى يَضْحَى مثلُهُ. واضْحَ يا رَجُلُ: أبرُزْ للشَمْسِ. والضَحِيَّةُ (معروفة): وهي[1] الأُضْحِيَّةُ. (١٦٩/ظ) قال الأصمعي: فيها أربعُ لُغاتٍ: أُضْحِيَّةٌ وإِضْحِيَّةٌ والجَمعُ أضاحِيٌّ، وضَحِيَّةٌ والجَمعُ ضَحايا، وأَضْحاةٌ وجمعها[2] أَضْحًى[3]. قال الفراء: [الأَضْحَى] مؤ نَّثةٌ وقد تُذَكَّرُ، يُذْهَبُ بها إلى اليوم. وأنشد[4]:

دَنا الأَضْحَى وصَلَّلَتِ اللِّحامُ[5]

ولَيْلَةٌ إِضْحِيانَةٌ وضَحْياء: مُضيئَةٌ لا غَيْمَ فيها. وهُمْ يَتَضَحَّوْنَ، أي: يَتَغَدَّوْنَ. والغَداءُ هو الضَحاءُ. وضاحِيَةُ كُلِّ بلدَةٍ: ناحِيَتُها البارِزَةُ، ويقال[6]: هم يَنْزِلون الضَواحِي. وفَعَلْتُ ذلك الأَمْرَ ضاحِيَةً، أي: ظاهِراً بَيِّناً. قال[7]:

عَمّي الذي مَنَعَ الدِينارَ ضاحِيَةً

دِينارَ نَخَّةِ كَلْبٍ وهوَ مَشْهُودُ

وقال آخر[8]:

فَقَدْ جَزَتْكُمْ بَنو ذُبْيانَ ضاحِيَةً

بما فَعَلْتُم كَكَيْلِ الصاعِ بالصَاعِ

فأما قول جرير[9]:

---

(١) بين مكة والمدينة، انظر معجم ما استعجم ٨٥٥، ولم يحدده في معجم البلدان ٤٦٥/٣.

(٢) ديوانه /٦٩ وصدره فيه:

وطالَ السَنامُ على جَبْلَةٍ

ويروى: الدَجَنْ.

(٣) في ص: خارج منه.

(٤) لم ترد في ص.

(٥) في ديار سليم بالقرب من وادي بيضان، كما في معجم ما استعجم ٨٥٦، وفي معجم البلدان ٤٦٧/٣: إن الخليل صحف الضجن وقال: الضحن بلد، وانشد عليه بيت ابن مقبل

(٦) ديوانه ٣٠٥.

(٧) لم يرد في ص.

(٨) انظر مادة ضجن.

(٩) لم يرد في ص.

(١) في ص ج ط: هي.

(٢) في ص ج: والجمع.

(٣) إلى هنا في إصلاح المنطق /١٧١ عن الأصمعي.

(٤) قائله أبو الغول الطهوي كما في اللسان (ضحا)، وورد بلا عزو في أصلاح المنطق ١٧١، وصدره فيهما:

رأيتُكُم بني الخَذْواءِ لَمّا

(٥) إلى هنا في إصلاح المنطق ١٧١، عن الفراء.

(٦) في ص ج: يقال.

(٧) البيت بلا عزو في اللسان (ضحا).

(٨) قائله النابغة الذبياني في ديوانه /٢١٦، واللسان (ضحا)، ورواية عجزه في اللسان:

حَقّاً يَقيناً ولَمّا يأتِنا الصَدَرُ

(٩) ديوانه /٩٠.

فَما شَجَراتُ عِيْصِكَ في قُرَيْشٍ
بعَشَّاتِ الفُروعِ ولا ضَواحِي

فإنّه يقول: لَيْسَتْ هِي في نَواحٍ، بل هي الواسِطَةُ. والضَواحِي: السَمواتُ. والقُلَّةُ الضَحْيَانَةُ في قول تأبط[1] شَرّاً: هي البارِزَةُ للشَمْسِ. قال أبو زيد: ضَحَا الطَريقُ يَضْحُو ضَحْواً، إذا بَدا وظَهَرَ[2]. (وقال)[3] أبو زيد: ضَحَّيْتُ[4] في الأمر، إذا رَفَقْتَ[5]. قال زيد الخيل[6]:

لـو أنّ نَصْراً أَصْلَحَتْ ذاتَ بينِها
لَضَحَّتْ رُويداً عن مَظالِمِها عَمْرُو

ضحك: الضَحِكُ معروفٌ. والضَحْكُ فيما يقال: العَسَلُ، ويقال: الثَلْجُ. قال الشَيباني: الطَلْعُ هو الكافُور والضَحْكُ جميعاً حينَ يَتَفَتَّقُ. والضاحِكَةُ: كلُّ سِنٍّ يَبْدو من مُقَدَّمِ الأَضْراسِ عند الضَحِكِ. وقال ابن الأعرابي: الضاحِكُ من السَحابِ: مثلُ العارِضِ، إلا أنّه إذا بَرَقَ يقال فيه[7] ضَحِكَ. و(يقال): الضَحُوكُ: الطَريقُ الواضِحُ. ويقال: أَضْحَكْتَ حَوْضَكَ، إذا مَلأتَهُ حَتّى يَفيضَ. وقال ابن دريد: الضاحِكُ: حَجَرٌ شديدُ البَريقِ. يَبْدُو في الجَبَلِ، أيَّ لَوْنٍ كانَ[8]. والأُضْحُوكَةُ: ما يُضْحَكُ منه. ورجل ضُحْكَةٌ: يُضْحَكُ منه. وضُحَكَةٌ: يُكْثِرُ الضَحِكَ.

(۱) يعني قوله في شعره /۱۰۹:

وقُلَّةٍ كسِنانِ الرُمْحِ بارِزَةٍ
ضَحْيَانَةٍ في شُهورِ الصَيْفِ مِحْراقِ

(۲) إلى هنا في الغريب المصنف ٦٧٥، عن أبي زيد.

(۳) لم ترد في ص.

(٤) في ص: وضَحَّيت.

(٥) النوادر /٧٩ ـ ٨٠.

(٦) ديوانه ٥٨، برواية: عن مطالبها. وبعد البيت في ج. أي مطالبها.

(٧) لم ترد (فيه) في ج ط.

(٨) الجمهرة ١٦٧/٢ وفيه بعد الجبل: يخالف لونه من أي لون كان كأنه يضحك.

باب الضاد والخاء وما يثلثهما

ضخم: الضَخْمُ معروفٌ، وهو الضُخَامُ أيضاً. و(يقال: إنّ)[1] الأُضْخُومة شيءٌ تُعَظِّمُ به المرأةُ عَجِيزَتَها[2].

باب الضاد والراء وما يثلثهما

ضرز: الضِرِزَّةُ: المرأةُ القَصيرةُ اللَئيمَةُ. ورجُلٌ [3] ضِرِزٌّ: البَخيلُ[4] الذي لا يَخْرُجُ منه شَيءٌ[3].

ضرس: الضِرْسُ: من الأَسْنانِ. والضِرْسُ: المَطْرَةُ القليلةُ، والجمع ضُرُوسٌ. وضَرَّسَ الزَمانُ القومَ: اشتَدَّ عليهم. وتَضارَسَ البِناءُ، إذا لَمْ يَسْتَوِ. والضَرْسُ: العَضُّ بالأَضْراسِ، وقد ضَرَّسَتْ فلاناً الخُطُوبُ. والضِرْسُ: ما خَشُنَ من الآكامِ. وبئرٌ مَضْروسَةٌ: مَطْوِيَّةٌ بالحِجارَةِ. وناقةٌ ضَروسٌ: تَعَضُّ حالِبَها. (١٧٠/و) ورجُلٌ ضَرِسٌ: صَعْبُ الخُلُقِ. وأَضْرَسَهُ [الأمرُ]: أَقْلَقَهُ. والمُضَرَّسُ: ضَرْبٌ[5] من الرَيْطِ. والضَرَسُ: خَوَرٌ في الضِرْسِ عن

(۱) لم ترد في ص.

(۲) في ص: العجيزة.

(۳ ـ ۳) لم ترد في ج.

(٤) في ص: بخيل لا يخرج..

(٥) في ص ط: شيء.

(٢حُموضَةٍ١). ويقال: (٢هي يحَنّ ضِرَاسِها، أي: بحَدَثانِ نِتَاجِها، وإذا كانَتْ كذلك حامَتْ عن وَلَدِها. وقول بشر(٣):

عَطَفْنا لَهُم عَطْفَ الضَروسِ

من هذا٢). والضَرْسُ: أَنْ يُعْلِمَ الرجُلُ قِدْحَهُ بأَنْ يَعَضَّهُ بأَسْنانِهِ فَيُؤَثِّرَ فيه. قال(٤):

بِهِ عَلَمانِ مِنْ عَقَبٍ وضَرْسٍ

والمُضَرَّسُ: الذي قَدْ جَرَّبَتْهُ الأمورُ.

ضرع: ضَرَعَ الرجُلُ ضَراعَةً: ذَلَّ. ورجُلٌ ضَرَعٌ: ضَعيفٌ. والضَرْعُ للشَاةِ وغيرِها. وأضْرَعَتِ الناقَةُ: نَزَلَ لَبَنُها عندَ قُرْبِ النِتاجِ. وقالوا (٥في اشتِقاق المُضَارَعَةِ: إنّها من المُشَابَهَةِ ومن الضَرْعِ أيضاً، كأنّهما شَرِبا من ضَرْعٍ واحِدٍ٥). وشاةٌ ضَرِيعٌ: كبيرةُ الضَرْعِ وضَريعَةٌ أيضاً. والضارِعُ: النَحيلُ الجِسْمِ. وقال رسول الله ﷺ في ابنَي جَعْفرٍ(٦): مالِي أراهُما ضارِعَيْن(٧). فقالوا: (٨إن العَيْنَ تُسْرِعُ إلَيْهِما. فقال: استَرقُوا لَهُما. والضَريعُ: نبتٌ، قال الله ـ جل وعز ـ: ﴿ليسَ لَهُمْ طعَامٌ إلا مِنْ ضَريعٍ﴾(٩) وهو الشِبْرِقُ. وقال٨) الفراء: جاءَ فلانٌ يَتَضَرَّعُ ويَتَعَرَّضُ بمعنىً، إذا طَلَبَ الحاجَةَ(١). قال(٢) بعضهم: إنّما هو يَتَضَرَّعُ بالصادِ، والذي سَمِعْتُه(٣) أنا بالضادِ مُعْجَمَةً.

ضرف: قال أبو حنيفة(٤): الضَرفُ: من شَجَرِ الجِبالِ، الواحدة ضَرِفَةٌ(٥). وقال الأصمعي: فلان(٦) في ضِرْفَةِ خيرٍ، أي: كثْرَةٍ.

ضرك: الضَريكُ: الضَريرُ والبائِسُ السَيّىءُ الحالِ.

ضرم: الضِرامُ من الحَطَبِ: الذي يَلْتَهِبُ بسُرعَةٍ. وضَرِمَ الشَيْءُ: اشتَدَّ حَرُّهُ. وفَرَسٌ ضَرِمٌ: شديدُ العَدْوِ. والضَريمُ: الحَريقُ(٧). والضِرامُ: اشتِعالُ النارِ. والضَرِمُ(٨) فيما يقال: فَرْخُ العُقابِ. والضَرِمُ: الجائِعُ: ويقال: ما بِها نافِخُ ضَرَمَةٍ؛ (أي: أحَدٌ).

ضرو: الضِرْوُ: شَجَرٌ، ويقال: إنّه الحَبَّةُ الخَضْراءُ. والضَرَاءُ والبَرَاحُ: ضِدّان. والضَراءُ: مَشْيٌ فيما يُوارِي من شَجَرٍ أو غيرِهِ. وضَراوَةُ اللَّحْمِ وغيرِهِ: أَنْ يَضْرَى به الإنسانُ حَتّى لا يَكادُ يَصْبِرُ عنه. والضِرْوُ: الضارِي من أولادِ الكِلابِ، والجمع الضِراءُ، والأُنثى(٩): ضِرْوَةٌ، ويقال(١٠): ضَرِيَ

(١ ـ ١) لم يرد في ط، وورد في ص ج: من شيء حامض.

(٢ ـ ٢) لم ترد في ج.

(٣) وتمام البيت في ديوانه /١٥:

عَطَفْنا لهُم عَطْفَ الضَروسِ من الملا
بشهباءَ لا يَمْشي الضراءَ رَقِيبُها

(٤) قائله دريد بن الصمة كما في ديوانه ٨٣، وصدره:

واصفَرَ مِنْ قِداحِ النَبعِ صُلْبٍ

(٥ ـ ٥) في ص ج ط: والمضارعة المشابهة، وقال بعضهم: اشتقاقها من الضرع كأنهما شربا من ضرع واحد.

(٦) يعني به جعفر بن أبي طالب.

(٧) الحديث في الفائق ٢/٣٣٥.

(٨ ـ ٨) في ص: أي نحيلي الجسم.

(٩) سورة الغاشية، الآية: ٦.

(١) وفي الغريب المصنف ٥٨٨ عن الفراء: جاء فلان يتضرع ويتارض ويتأتى أي يتعرض لي.

(٢) في ص: وقال بعضهم.

(٣) في ص ط: والذي سمعناه.

(٤) هو أبو حنيفة، أحمد بن داود بن وننذ، مهندس لغوي نباتي أخذ عن البصريين والكوفيين توفي سنة ٢٨٢ هـ، وقيل ٢٩٠ هـ. ترجمته في: معجم الأدباء ١/١٢٣، أنباه الرواة ١/٤١، خزانة الأدب ١/٢٥.

(٥) المخصص ١١/١٤١، عن أبي حنيفة.

(٦) في ص ج ط: يقال فلان.

(٧) لم ترد في ج.

(٨) في ص ويقال أيضاً: الضرم.

(٩) من هنا إلى كلمة الأمر: لم ترد في ج.

(١٠) في ص: يقال.

الكلبُ(1) يَضْرَى ضَراوَةً. وأَضْرَيْتُهُ أنا بهذا الأَمْرِ. والضَارِي: العِرْقُ السائِلُ. وقد ضَرَا يَضْرُو ضَرْواً. وقال الخليل: الضَرْوُ: اهتِزازُ الدَمِ عندَ خُروجِهِ من العِرْقِ، وذكر أنَّ الضَـراءَ أرضٌ مُسْتَوِيَـةٌ(2). وعِرقٌ (3ضَرِيٌّ: لا يكَادُ يَنْقَطِعُ دَمُهُ3). قال أبو سعيد: استَضْرَيْتُ لفلانٍ ولِلوَحْشِ، إذا خَتَلْتَهُ من حَيْثُ لا يَعْلَمُ، وهو من الضَراءِ.

ضرب: الضَرْبُ معروفٌ. (170/ظ) والضَرْبُ في الأرضِ للتِجـارَةِ (وغيرِهـا)(4): السَفَرُ. وضَـرَبَ فـلانٌ على يَدِ فُـلانٍ، إذا حَجَرَ عليه. والـطَيـرُ الضَوارِبُ: الطَوالِبُ للرِزْقِ. والضِرابُ: (5ضِرابُ الفَحْلِ5). وأَضْرَبَ (فلانٌ)(6) عنِ الأَمْرِ: كَفَّ(7). وقال أبو زيد: أَضْرَبَ الرجُلُ في بَيْتِهِ: أقامَ(8). ورجـل مِضْـرَبٌ: شـديـدُ الضَـرْبِ. والضَـرْبُ: الصِيغَةُ. والضَرِيبُ: المِثْلُ(9)، والضَرْبُ: الرَجُلُ الخفيفُ الجسمِ. والضَـرَبُ: العَسَـلُ الغليظُ. وأَضْرَبْتُ الناقَةَ: أَنْزَيْتُ عَلَيها الفَحْلَ. والضريبُ: الصَقِيعُ، يقال: (10أَرْضٌ مَضْروبَةٌ، من الضَرِيبِ10). والضَرِيبُ من اللَبَنِ: ما خُلِطَ مَحْضُهُ بخَفِيفِهِ. قال ابنُ السِكِّيت: الضَرِيبَةُ: صُـوفٌ وشَعرٌ يُنْفَشُ ثم يُدْرَجُ ويُغْزَلُ، والجَمعُ الضَرائِبُ(1). قال أبو عبيد: إذا كان بعضُ اللبَنِ على بعضٍ هو الضَريبُ. وقال بعضُ أهلِ البادية: لا يكونُ ضَريباً إلا مِنْ عِدَّةِ إبِلٍ، فمِنْهُ ما يكونُ رَقِيقاً ومنه ما يَكونُ خاثِراً(2). قال ابن أحمر(3).

وما كُنْتُ أَخْشَى أَنْ تكونَ مَنِيَّتِي
ضَرِيبَ جِلادِ الشَوْلِ خَمْطاً وصَافِيا

ويقال: الضَرِيبُ: الشَهْدُ، والضَرِيبَةُ: الطَبِيعَةُ. والضَـرْبُ في السَيْرِ: الإِسْـراعُ. ومَضْرَبُ السَيْفِ ومَضْرِبُهُ: المكـانُ الذي يُضْـرَبُ به (منـه)(4). وضَـرِيبُ القِـداحِ: المُـوَكَّـلُ بهـا، ويقـال: إنَّ الضَريبَ اسمٌ5) الثالِثِ من القِداحِ. والضَرْبُ من المَطَرِ: الخَفيفُ. والضَرْبُ: الصِنْفُ من الأَشْياءِ. والضَـرِيبَةُ: مـا يُضْرَبُ على الإنسـانِ من جِزْيَـةٍ وغيرِها. والضارِبُ: مُتَّسَعُ الوادِي. قال أبو سعيد: هو مكانٌ مُطْمَئِنٌّ يُنْبِتُ الشَجَرَ. وضَرَبَ في جَهَازِهِ، إذا نَفَرَ. قال: رأَيْتُ الرجُلَ مُضْرِباً، وقد أَضْرَبَ إضْراباً، وهو المُطْرِقُ السـاكِتُ. ورأَيْتُ حَيَّةً مُضْرِباً ومُضْرِبَةً، إذا كـانت ساكِنَـةً لا تَتَحرَّكُ. ويقـال: ضَرَبَتْ فلانَةٌ بعِرْقٍ غيرِ ذِي أَشَبٍ، أي: التِباسٍ. وما لفُلانٍ مَضْرِبُ(6) عَسَلَةٍ، يَعْني (7من النَسَبِ. وما أَعْرِفُ له مَضْرِبَ عَسَلَةٍ7): يريدُ أَعْراقَهُ.

ضرج: الإِضْرِيجُ: أَكْسِيَةٌ تُتَّخَذُ من أَجْوَدِ المِرْعِزِيِّ، ويقال: هو الخَزُّ. ويقال: الإِضْرِيجُ من الخَيْلِ،

---

(1) بعدها في ط: إذا حرص على الصيد.
(2) العين خ 2/180.
(3 - 3) لم ترد في ج.
(4) لم ترد في ص ط.
(5 - 5) في ص: وضراب الفحل معروف.
(6) لم ترد في ص ط.
(7) في ص: كف عنه.
(8) إصلاح المنطق /233 عن أبي زيد.
(9) بعدها في ص: يقال: هذا من ضرب فلان، أي: صيغه، لأنه إذا صاغ شيئاً فقد ضربه.
(10 - 10) لم ترد في ج.

---

(1) إلى هنا في إصلاح المنطق 345.
(2) إلى هنا في الغريب المصنف 102.
(3) مضى تخريجه في مادة خمط.
(4) لم ترد في ص ج
(5 - 5) لم ترد في ج.
(6) ويقال أيضاً: مَضْرَبُ.
(7 - 7) لم ترد في ط.

الكَثيرةُ العَرَقِ، الجَوادُ. وعَدْوٌ ضَريحٌ: شَديدٌ. وتَضَرَّجَ بالدَمِ: تَلَطَّخَ. وانضَرَجَتْ عن البَقْلِ لَفائِفُهُ. انفَتَحَتْ، والانشِقاقُ كُلُّهُ: انضِراجٌ. قال(١):

وانْضَرَجَتْ عنهُ الأَكَامِيمُ

وتَضَرَّجَ البَرْقُ(٢): تَشَقَّقَ. وعَيْنٌ مَضْروجَةٌ: واسِعَةُ الشَقِّ. قال أبو عبيد: المَعاوِزُ: الثِيابُ الخُلْقانُ تُبْتَذَلُ(٣)، ثم قال: المَضارِجُ مِثلُ المَعاوِزِ. واحِدُها مَضْرَجٌ(٤). وضارِجٌ: مَكانٌ(٥).

ضرح: الضَرْحُ: حَفْرُ الضَريحِ للمَيِّتِ، وهو القَبْرُ من غيرِ لَحْدٍ. وضَرَحْتُ الشيءَ: رَمَيْتُ بهِ. والمُضْطَرَحُ: (١٧١/و) المَرْمِيُّ. والضُراحُ: بيتٌ في السَماءِ. والصَقْرُ المَضْرَحِيُّ: [الطويلُ الجَناحِ، والمَضْرَحِيُّ]: السَيِّدُ. ويقال: هو الأَبْيَضُ منْ كُلِّ شَيءٍ. والفرس (٦الضَروحُ: النَفُوحُ برِجْلِهِ٦). وقَوسٌ ضَروحٌ: شديدةُ الدَفْعِ والحَفْزِ(٧) للسَهْمِ.

---

(١) ذو الرمة وتمام البيت في ديوانه /٥٨٤:

لمـا تَعالَتْ من البُهْمَى ذَوائِبُها
بالصَيْفِ وانضَرَجَتْ عنه الأَكَامِيمُ

(٢) لم ترد في ج.

(٣) إلى هنا في الغريب المصنف ٨٠.

(٤) في ج: قال أبو عبيد: المضارج: المعاوز، وهي الثياب الخلقان تبتذل، واحدها مضرج.

(٥) موضع باليمن، أو ماء لبني عبس، ويقال: أرض سبخة مشرفة قريبة من الكوفة. انظر معجم ما استعجم ٨٥٢، معجم البلدان ٣/ ٤٦٠.

(٦-٦) في ط: ويقال للفرس النَفوحِ برجله: الضروح.

(٧) لم ترد في ج ط.

باب الضاد والزاي وما يثلثهما

ضزن: الضَيْزَنُ: الذي يُزاحِمُ أَباهُ في امرأتِهِ. قال(١):

فكُلُّكُم لأَبيهِ ضَيْزَنٌ سَلِفُ

ويقال: الضَيْزَنُ: العَدُوُّ المِزْحَمُ. وإذا اتَّسَعَ قُبُّ البَكْرَةِ فَضُيِّقَ بخَشَبَةٍ (٢فذلك الضَيْزَنُ٢). والضَيْزَنُ: الذي يُزاحِمُ عندَ الاستِقاءِ والإِيرادِ. وضَيْزَنُ: صَنَمٌ(٣).

باب ما جاء من كلام العرب على أكثر من ثلاثة أحرف أوله ضاد

الضَمْعَجُ: الضَخْمَةُ من النوقِ، ولا يقال ذلك للبَعيرِ. وامرأةٌ ضَمْعَجٌ: ضَخْمَةٌ تامَّةُ (٤الخَلْقِ. قال(٥):

يا رُبَّ بيضاءَ ضَحوكٍ ضَمْعَجِ ٤)

وضَلْفَعُ: موضِعٌ(٦). والضُغْبُوسُ: الرجُلُ الضَعيفُ. قال جرير(٧):

قَدْ جَرَّبَتْ عَرَكي في كُلِّ مُعْتَرَكٍ
غُلْبُ الرجالِ فما بالُ الضَغابِيسِ

---

(١) قائله أوس بن حجر في ديوانه ٧٥، وصدره:
والفارِسِيَّةُ فيهِم غيرُ مُنْكَرَةٍ

(٢-٢) في ص: بخشبة عند الأستقاء فتلك الخشبة الضيزنُ.

(٣) لم يذكره ابن الكلبي في كتابه. وفي اللسان (ضزن): وضيزن صنم والضيزنان صنمان للمنذر الأكبر كان اتخذهما بباب الحيرة ليسجد لهما من دخل الحيرة امتحاناً للطاعة.

(٤-٤) لم ترد في ج.

(٥) الرجز بلا عزو في تهذيب الألفاظ ٣١٥، واللسان (ضمعج) وبعده في تهذيب الألفاظ:
تَبْسِمُ عن ذي أُشُرٍ مُفَلَّجِ

(٦) باليمن، انظر معجم البلدان ٣/ ٤٧٩.

(٧) في ديوانه ٢٥١، برواية: غلب الأسود.

والضَغابِيسُ: صِغارُ القِثّاءِ. وفي الحديث: أُهْدِيَتْ[1] إلى رسول الله ﷺ ضَغابيسُ[2]. والضِرْغامُ: الأسَدُ. وضَرْغَمَ الأبطالُ بعضُهم بَعْضاً في الحَرْبِ. والضُبارِكُ والضِبْراكُ: الرجلُ الضَخْمُ. والضَرْزَمَةُ: شِدَّةُ العَضِّ. [وأفْعَى ضِرْزِمٌ: شديدةُ العَضِّ. والضِفَنُّ] والضَفَنْدَدُ: الضَخْمُ. والضِبَطْرُ: الشديدُ. والضُبارِمُ: الأسَدُ الشديدُ [الخَلْقِ][3]. والضَبْثَمُ: الشديدُ[4]. والضَبَغْطَى: كلمةٌ يُفَزَّعُ بها. والضَبَنْطَى: القَوِيّ. واضمَحَلَّ الشيءُ[5]: ذَهَبَ. واضمَحَلَّ السَحابُ: تَقَشَّعَ. وناقةٌ ضِمْرِزٌ: قويَّةٌ، [فأمّا الضِرْزِمُ: فالتي أَسَنَّتْ وفيها بَقِيَّةُ شَبابٍ][1]. والضِفْدِعُ[2]: معروفةٌ. والمُضْرَغِطُّ: الضَخْمُ الغَضْبانُ، قال الكسائي: اضبَأكَّتِ الأرضُ واضمَأكَّتْ، إذا خَرَجَ نَبْتُها[3]. والضِنْفِسُ: الرِخْوُ اللَّحيمُ، وكذلك الضِنْبَسُ. والضِرْسامَةُ: [اللئيمُ][4]. والضِئْبِلُ: الداهِيَةُ. و(يقال)[5]: اضفَأدَّ، (إذا)[5] انتَفَخَ من الغَضَبِ اضفِئْداداً[6].

تم كتاب الضاد من مجمل اللغة والحمد لله أولاً وآخراً، وصلى الله على محمد وآله الطيبين الطاهرين أجمعين (١٧١/ ظ).

---

(١) في ص: أهدى له ضغابيس، وفي ص ط: لرسول الله.
(٢) الحديث في: غريب بن قتيبة ١/ ٢٧١، الفائق ٢/ ٣٤١.
(٣) بعدها في ج: والضيطر: الرجل العظيم، والضيطر: اللئيم.
(٤) بعدها في ج: ويقال: الضبثم الأسد.
(٥) في ص: واضمحل الباطل.

(١) زيادة في ص ط.
(٢) يقال: ضِفْدِعٌ وضِفْدَعٌ وضَفْدَعٌ.
(٣) إلى هنا في الغريب المصنف ٢٢٧، عن الكسائي.
(٤) من المقاييس ٣/ ٤٠٢، وبعدها في ج: والصفافس: الضفادع وما أدري ما هي.
(٥) لم ترد في ص.
(٦) بعده في ص: ورجل ضبز: صلب، ورجل ضمضم: غضبان، وأرض ضلضلة: ذات حجارة ويقال بالفتح أبو عبيد. الضيكل: الرجل العريان، وقد تقدم أغلبها في موادها فلم نذكرها.

بِسْمِ ٱللَّهِ ٱلرَّحْمَٰنِ ٱلرَّحِيمِ

كتاب الطاء

بـاب الـطاء ومـا بعـدهــا في المضـاعف والمطابق

طع: الطَعْـطَعَةُ: حِكـايَةُ صـوتِ اللاَّطِـعِ، (قالَهـا الخليلُ[1])[2].

طف: الطَفِيفُ: الشيءُ القليلُ. والطَفْطَفَةُ معروفةٌ. وإناءٌ طَفّان: وهو (٣الذي بَلَغَ الكَيْلُ طِفافَهُ٣) يقال (٤منـه أطْفَفْتُـه٤). وفي الإنـاءِ طُفـافَـةٌ وطَفَفَـةٌ. والتَـطْفِيفُ: نَقْصُ المِكْيالِ والمِيـزانِ. قال بعضُ أهْلِ العِلْمِ: إنّما سُمِّيَ (بـذلك)[2]، لأنَّ الـذي يَنْقُصُـه منه يكـون طَفِيفاً. واستَـطَفَّ الأمـرُ، إذا أمْكَنَ[5]. ومـا فَـوْقَ الإنـاءِ: هـو الـطُفـافَـةُ. و (يقال)[2]: طَفَّفْتُ بفلانٍ موضعَ كذا، أي: رَفَعْتُه إليه وحاذَيْتُهُ به. وفي الحديث: طَفَّفَ بيَ الفَرَسُ مسجدَ بني زُرَيْقٍ[6]: يريد، وَثَبَ حَتّى كادَ يُساوِي المَسْجِدَ. وأَطَفَّ فلانٌ بفُلانٍ، إذا طَبَنَ له وأرادَ خَتْلَهُ. و (يقال: إنّ)[1] الطَفْـطافَ النَبْتُ الناعِمُ. وطَفَفْتُ النـاقَةَ أطُفُّهـا، (إذا)[2] شَدَدْتَ قَـوائِمَهـا كُلَّهـا. ويقـال: إنَّمـا هـو وَطَفْتُ [وهــو عنـدي أصَحُّ][3]، وقد ذُكِر في بابِ وَطَفَ[4].

طـل: الطَلُّ: أضْعَفُ المَـطَرِ[5]. وامرأةُ الـرَجُلِ: طَلَّتُهُ، قال بعضُهم: (إنما)[2] سُمِّيَت بذلك لأنَّها غَضَّةٌ في عَيْنِهِ كـالـطَلِّ. والـطَلِيـلُ: الحَصِيـرُ. والـطَلَلُ: مـا شَخَصَ من آثـارِ الـدارِ. وشَخْصُ الرَجُلِ: طَلَلُهُ. والطُلاطِلَةُ: الداهِيَةُ. والطَلُّ: إبْطالُ الدِياتِ[6]، يقال: طُلَّ دمُهُ وأُطِلَّ. وأطَـلَّ على الشَيْءِ: أشْرَفَ. وطَلَلُ السفينَةِ: جِلالُها، والجمعُ أطْلالٌ. وتَطالَلْتُ، إذا مَدَدْتَ عُنقَكَ ونَظَرْتَ إلى الشَيءِ يَبْعُدُ عنكَ. ويقال: إنّ الطِلَّ[7] الحَيَّةُ،

---

(١) العين ١/١٢.
(٢) لم ترد في ص.
(٣-٣) في ص ج ط: أي ملآن.
(٤-٤) في ص: يقال طففته، وكلاهما يقال.
(٥) في ص: استقام وأمكن.
(٦) الحديث في: غريب الحديث ٤/٢٧٢، الفائق ٢/٨٧، ورواية ص ج: مسجد بني فلان.

(١) لم ترد في ص.
(٢) لم ترد في ص.
(٣) زيادة في ص.
(٤) في ص ج: في بابه. وانظر مادة وطف.
(٥) بعدها في ص: وأرض مطلولة.
(٦) في ج: الدماء، وعليه اللسان (طلل).
(٧) ويقال أيضاً بفتح الطاء.

كَذا وَجَدْتُه ولَمْ أَسْمَعْهُ سَماعاً. والطُلاطِلَةُ: داءٌ يأخُذُ في الصُلْبِ. وما بالناقَةِ طَلٌّ، أي: ما بِها لَبَنٌ.

طم: الطِّمُّ: البَحْرُ، في قولهم: له الطِمُّ والرِمُّ(١). وطَمَّ الأمرُ، إذا عَلا وغَلَبَ، ولذلك سُمِّيَتِ القِيامَةُ: الطامَّةُ. والطِمْطِمُ: الرجُلُ(٢) لا يُفْصِحُ. قال ابن السكيت: طَمَّ الفَرَسُ، إذا عَدا(٣). وطَمَّ البئرَ بالتُرابِ: مَلأها. وطَمَّ الطائِرُ: (٤عَلا الشَجَرَةَ٤). وطَمَّ شَعرَهُ، إذا أَخَذَ منه طَمّاً.

طن: ضَرَبَ يَدَهُ(٥) فأَطَنَّها. (كأنّه)(٦) يُرادُ به صَوْتُ القَطْعِ (١٧٢/و)، والطَنينُ: طَنينُ الذُبابِ وغيرِهِ. ويقال: الطُنُّ: حُزْمَةُ (٧الحَطَبِ٧). وطَنَّ، إذا ماتَ.

طه: الطَهْطاهُ: الفَرَسُ الرائِعُ.

طا: الطاءُ: هذا الحَرْفُ. والطَيُّ: لَهُ بابٌ يُذْكَرُ فيه. وطَأْطَأَ رأسَهُ: [انحَنَى](٨). والطَأْطاءُ: مُنْهَبِطٌ مِنَ الأرضِ.

طب: الطِبُّ: السِحْرُ، والمَطْبوبُ: المَسْحورُ. وقال ابن السكيت: (يقال)(٦): ما ذاكَ بِطِبِّي، أي: بِدَهْرِي(٩). والطَبُّ والطَبيبُ: العالِمُ. والفَحْلُ (١٠الطَبُّ: الماهِرُ بالقِراعِ١٠)، ويقال: هو الذي يَتَعَهَّدُ مَوْضِعَ خُفِّهِ [أَيْنَ] يَطَأُ بِهِ. والطِبَّةُ: الشُقَّةُ المستَطِيلَةُ من الثَوْبِ، والجَمْعُ طِبَبٌ. وطِبَبُ شُعاعِ الشَمْسِ: الطَرائِقُ التي تُرَى فيها إذا طَلَعَتْ. والطِبابَةُ: السَيْرُ بينَ الخُرْزَتين، يقال منه: طَبَّبْتُ السِقاءَ، إذا خَرَزْتَهُ وفَعَلْتَ بِهِ ذاكَ. والتَطْبيبُ: أَنْ يُعَلَّقَ السِقاءُ من عَمودِ البيتِ ثم يُمْخَضَ. والطَبْطَبَةُ: صَوْتُ الماءِ. وتَلْقَى (١فلاناً١) على طِبَبٍ كَثيرةٍ، أي: أَلْوانٍ. والطِبَّةُ: مُسْتَطيلٌ من الأرضِ دَقيقٌ كثيرُ الرَمْلِ (٢لا يكون كثيرَ٢) النَباتِ.

طث: الطَثُّ: لُعْبَةٌ بخَشَبَةٍ تُدْعَى المِطَثَّةَ.

طح: الطَحُّ: أَنْ تَسْحَجَ الشيءَ بعَقِبِكَ. وطَحْطَحَ بهم: بَدَّدَهُم. وطَحْطَحَهُ: غَلَبَهُ.

طخ: (الطَخْطَخَةُ: تَسْوِيَةُ الشَيءِ، وتَطَخْطَخَ السَحابُ: انضَمَّ بعضُهُ إلى بعضٍ)(٣). والطَخْطَخَةُ: (٤حِكايَةُ صوتِ الضَحِكِ٤). ويقالُ لضَعيفِ البَصَرِ: مُتَطَخْطِخٌ. والطَخُوخُ: سوءُ الخُلُقِ والشَراسَةُ. قال أبو عبيد: المُتَطَخْطِخُ: الأَسْوَدُ(٥).

طر: الطَرُّ: الشَلُّ، يقال: (٤طَرَّهُمْ٤). والسِنانُ المَطْرورُ: المُحَدَّدُ. والرَجُلُ الطَريرُ: ذو الهَيْئَةِ. قال(٦):

ويُعْجِبُكَ الطَريرُ فَتَبْتَليهِ
فَيُخْلِفُ ظَنَّكَ الرَجُلُ الطَريرُ

---

(١) وقد تقدم المثل في (رم): جاء بالطم والرم.
(٢) في ح: الرجل الذي.
(٣) تهذيب الألفاظ ٦٨٥.
(٤ ـ ٤) في ص: وطم الطائر على الشجرة: إذا علاها.
(٥) في ص: يده بسيفه.
(٦) لم ترد في ص.
(٧ ـ ٧) في ص: الحزمة للحطب.
(٨) من ط.
(٩) إصلاح المنطق ١٣.
(١٠ ـ ١٠) في ص: وفحل طب: ماهر بالقراع، وفي ح: الضراب بدل القراع.

(١ ـ ١) في ص: وفلان على طبب.
(٢ ـ ٢) لم ترد في ح.
(٣) لم ترد في ص.
(٤ ـ ٤) لم ترد في ط.
(٥) الغريب المصنف ٢٦٩.
(٦) البيت مما ينسب للمتلمس الضبعي ولغيره: ديوانه ٢٨٦.

وفَتىً (١طارٌّ١): طَرَّ شارِبُهُ. والطُرَّةُ: كُفَّةُ الثَوْبِ. ويقال: رَمَى فأَطَرَّ، إذا(٢) أَنْفذَ. وطَرَّ حَوْضَهُ، إذا(٢) طَيَّنَهُ. والطُرَّةُ مَن الغَيْم: الطريقَةُ المُسْتَطِيلَةُ. وكذلك الخُطَّةُ السَوْداءُ على ظَهْرِ الحِمارِ. وطُرَّةُ النَهرِ: شَفِيرهُ. وطَرَّ النَبْتُ، إذا نَبَتَ(٣)، ومنْ ذلك الشابُّ الطارُّ. قال ابنُ الأعرابي: رَجُلٌ مُطِرٌّ: مُدِلٌّ. ويقال: غَضَبٌ مُطِرٌّ، إذا كان شَديداً في غيرِ مَوْضِعِه، وفيما لا يُوجِبُ الغَضَبَ. قال الحطيئة(٤):

غَضِبْتُم عَلَيْنا أنْ قَتَلْنا بِخالِدٍ
بني مالِكٍ ها إنَّ ذا غَضَبٌ مُطِرّْ

وقال أبو زيد: الإطْرارُ: الإغْراءُ. ورجُلٌ طُرْطُورٌ(٥)، (أي)(٦) طويلٌ دَقيقٌ. ويقال: غَضَبٌ مُطِرٌّ: جاءَ من أَطْرارِ الأَرْضِ.

طس: (٧الطَسُّ: لُغَةٌ في الطَسْتِ٧).

طش: الطَشُّ: المَطَرُ الضَعيفُ. قال(٨):

ولا جَدَا وَبْلِكَ بالطَشِيشِ

و(يقال)(٩): طَشَّتِ السَماءُ وأَطَشَّتْ. وأرضٌ مَطْشُوشَةٌ.

(١ - ١) في ج: وفتى شاب.

(٢) في ص: أي بدل إذا.

(٣) في ص: إذا نبت واهتز.

(٤) ديوانه /٣٠٢.

(٥) في الأصل: طرور، والتوجيه من: ص ج ط.

(٦) لم ترد في ص ج.

(٧ - ٧) لم ترد في ط.

(٨) الرجز لرؤبة في ديوانه ٧٨، برواية. وما جَدا غَيْثِكَ بالطَشِيش ورواية اللسان: ولا جَدا نَيْلِكَ.

(٩) لم ترد في ص.

باب الطاء والعين وما يثلثهما (١٧٢/ ظ)

طعم: طَعِمْتُ الشَيْءَ طَعْماً. والطَعامُ: المأكولُ. واستَطْعَمَني فلانٌ الحَديثَ، إذا أرادَ أَنْ تُحدِّثَهُ. وفي الحديث، إذا استَطْعَمَكُم الإمامُ فأطْعِمُوه(١)، يقول: إذا استَفْتَحَ فافْتَحُوا عليه. والإطْعامُ: يَقَعُ في كُلِّ ما يُطْعَمُ حتَّى الماءِ. قال الله - جل وعز -: ﴿ إنَّ الله مُبْتَلِيكم بنَهرٍ فَمَنْ شَرِبَ منهُ فَلَيْسَ مِنِّي ومَنْ لَمْ يَطْعَمْهُ فإنَّهُ مِنِّي﴾(٢). وقال النبي ﷺ في زمزم: «إنَّها طَعامُ طُعْمٍ وشِفاءُ سُقْمٍ»(٣). ورجلٌ طاعِمٌ: حَسَنُ الحالِ في المَطْعَمِ. ورجُلٌ مِطْعامٌ: كَثيرُ القِرَى. ومِطْعَمٌ: كثيرُ الأكلِ. ومُطْعَمٌ: مَرزوقٌ. والطُعْمَةُ: (٤المَأْكَلَةُ٤). وجَعَلْتُ هذه الضَيْعَةَ لفلانٍ (٥طُعْمَةً٥). ويقال للقَوْسِ: المُطْعِمَةُ، لأَنَّها تُطْعِمُ صاحِبَها الصَيْدَ. قال ذو الرمة(٦):

وفي الشِمالِ مَنَ الشِرْيانِ مُطْعِمَةٌ
كَبْداءُ في عَجْسِها عَطْفٌ وتَقْوِيمُ

ويقال للإِصْبَعِ الغليظَةِ المتقدِّمَةِ من الجارِحَةِ: مُطْعِمَةٌ. والمُطَعَّمُ من الإبِلِ: الذي يُوجَدُ في مُخِّه طَعْمُ الشَحْمِ من السِمَنِ: وأَطْعَمَتِ النَخْلَةُ: أدرَكَ ثَمَرُها. والتَطَعُّمُ: التَذَوُّقُ. ويقال: تَطَعَّمْ تَطْعَمْ، أي: ذُقْ تَشْتَهِ وتَأْكُلْ. وهو خَبيثُ الطُعْمَةِ، إذا كانَ

(١) يعني حديث علي عليه السلام في: غريب الحديث ٤/٣٢٥، الفائق ٢/٣٦٢ ولم ينسب في الفائق لعلي عليه السلام.

(٢) سورة البقرة، الآية: ٢٤٩.

(٣) الحديث في الفائق ٢/٣٦٢.

(٤ - ٤) في ط: وطعمة: مأكلة.

(٥ - ٥) في ص ط: طعمة لفلان.

(٦) ديوانه /٤٥١ برواية: عودها بدل عجسها.

رَدِيءَ الكَسْبِ. ويقال[1]: أُذُنٌ فَأَطْعَمْ، فيقول[2]: ما بِي طُعْمٌ. وقالَ بَعْضُ أهلِ اللغةِ: الطَعامُ: البُرُّ خاصَّةً، وذكَرَ حديثَ أبي سعيدٍ[3]: كُنّا نُخْرِجُ صَدَقَةَ الفِطْرِ على عهد رسول الله ﷺ صاعاً من طَعامٍ أو صاعاً من كذا[4]. وشاةٌ طَعُومٌ، إذا كان فيها بَعْضُ السِمَنِ.

طعن: الطَعْنُ بالرُمحِ. وتطاعَنَ القَوْمُ واطَّعَنُوا، وهم مَطاعِينُ في الحَرْبِ. ورجُلٌ طَعّانٌ في أعْراضِ الناسِ وفي الحديث: لا يكونُ المؤمِنُ طَعّاناً[5]. وذكر بعضُهم: طَعَنْتُ في الرَّجُلِ طَعَناناً لا غَيْرُ. قال[6]:

وأبَى ظاهِرُ الشَناءَةِ إلاّ
طَعَناناً وقَوْلَ ما لا يُقالُ

وطَعَنَ في المَفازَةِ: ذَهَبَ. وقال بعضُهم: طَعَنَ بالرُمْحِ يَطْعُنُ بالضَمِ، ويَطْعَنُ[7] بالقَوْلِ، فَتْحاً.

باب الطاء والغين وما يثلثهما

طغى: طَغَى يَطْغَى طُغْياناً، وكلُّ مُجاوِزِ الحَدِّ في العِصْيانِ: طاغٍ. وطَغَى السَيْلُ، إذا جاءَ بماءٍ كَثيرٍ. وطَغَى البَحْرُ: هَاجَتْ أمواجُهُ. وطَغَى الدَمُ: تَبَيَّغَ. قال الخليل: الطُغْيانُ والطُغْوانُ لُغَةٌ، والفِعْلُ طَغَوْتُ وطَغَيْتُ[1]. ويقال: إنّ الطَغْيَةَ: الصَفاةُ المَلْساءُ. (١٧٣/و). [قال أبو زيد: الطُغْيَةُ من كلِّ شيءٍ: نُبْذَةٌ منه[2].

طغم: الطَغامُ: أوْغادُ الناسِ].

باب الطاء والفاء وما يثلثهما

طفق: (يقال): طَفِقَ يَفْعَلُ كَذا كما[4] يقال: ظَلَّ (يَفْعَلُ)[3].

طفل: الطِفْلُ: المَوْلودُ. والمَوْلودَةُ: طِفْلَةٌ. والطَفْلَةُ: الجارِيَةُ الناعِمَةُ. وطَفِيلٌ[5]: مَوْضِعٌ[6]. وطِفْلُ الظَلامِ: أوَّلُهُ. وطَفَلَ الليلُ: أقْبَلَ ظَلامُهُ. والمُطْفِلُ: الظَبْيَةُ مَعَها وَلَدُها، وهي قَريبةُ عَهْدٍ بالنِتاجِ. والطَفَلُ: مَطَرٌ[7] في قوله[8]:

لِوَهْدٍ جادَهُ طَفَلُ الثُرَيّا

وطَفَّلْنا إبِلَنا تَطْفِيلاً، إذا كانَ مَعَها أولادُها فَرَفَقْنا بها في السَيْرِ.

طفى: طَفا الشيءُ فوقَ الماءِ يَطْفُو طَفْواً وطُفُوّاً، إذا عَلا ولَمْ يَرْسُبْ. وطَفَا الثَوْرُ فَوْقَ الرَمْلَةِ. وأصَبْنا طُفاوَةً من الربيعِ، أي: شَيْئاً منهُ. وطُفاوَةُ:

---

(١) في ص: وتقول.
(٢) في ط: فيقال.
(٣) يعني أبا سعيد الخدري. سعد بن مالك الخدري الخزرجي، صحابي جليل توفي في المدينة، ترجمته في: حلية الأولياء ٢٦٩/١، الإصابة ٣٥/٢، تهذيب التهذيب ٤٧٩/٣.
(٤) الحديث في الفائق ٣٦٢/٢، برواية: أوصاعاً من شَعِيرٍ وهي رواية ص.
(٥) الحديث في النهاية ٤٣/٣.
(٦) قائله أبو زبيد الطائي، كما في شعره ١٣٠.
(٧) في ط: وطعن يطعَنُ.

(١) العين ٣٩٠/١.
(٢) بعدها في ج: والنبذة: الشيء اليسير من كل شيء.
(٣) لم ترد في ص.
(٤) لم ترد في ط.
(٥) في الأصل: والطفيل، وصوابه من ص ج ط.
(٦) جبل يبعد عشرة فراسخ عن مكة، انظر معجم البلدان ٥٤٠/٣.
(٧) في ص: المطر، وفي ج: معروف.
(٨) نسبهُ الشيباني في الجيم ١١٩/٢ لصالح، وعجزه فيه: تَضَمَّنَهُ العِرافُ أو القَنانُ

قَبيلةٌ(1). وطَفِئَتِ (2النارُ، تَطْفَأُ2). ويقال: إنّ الطَفاءَ مثلُ الطَخاءِ، وهو السَحابُ الرَقيقُ. وقال الخليلُ: الطُفْيَةُ حَيَّةٌ خبيثةٌ(3). وهذا غَلَطٌ إنّما الطُفَىٰ: خُوصُ المُقْلِ، واحِدَتُهُ طُفْيَةٌ، ثم يُشَبَّهُ الخطُّ الذي على ظَهْرِ الحَيَّةِ بِها. وجاء في الحديث: اقتُلوا ذا الطُفْيَتَيْنِ من الحَيّاتِ [والأبترَ](4). قال الهذلي(5):

عَفَتْ غيرَ نُؤْيِ الدارِ ما إنْ تُبِينُهُ
وأَقطاعِ طُفْيٍ قد عَفَتْ في المَعاقِلِ

فأما (6قول الهذلي6):

كما تَذِلُّ الطُفَىٰ من رُقْيَةِ الراقي(7)

فإنّه مَجازٌ، (كأنّه)(8) أرادَ ذواتِ الطُفَىٰ.

طفح: طَفَحَ النَهْرُ: امتلأ، وطَفَحَ السَكْرانُ من ذلك(9)، فهو طافِحٌ. وطَفَّحَتِ الريحُ القُطْنَةَ في الهواءِ، (إذا)(8) سَطَعَتْ بها(10). والطُفاحَةُ: ما طَفَحَ فوقَ الشيءِ (يُطْبَخُ)(8). ويقال: اطَّفَحْتُ طُفاحَةَ القِدْرِ، إذا أَخَذْتَها. ويقال: اطْفَحْ عَنّي، أي: اذْهَبْ(11).

(1) من قبائل سعد بن قيس، كما في جمهرة أنساب العرب ٣٤٤، الاشتقاق ٢٦٩.
(٢ ـ ٢) في ص: أطفأت النار وطفئت هي.
(3) العين خ ٢/٢٧٢.
(4) الحديث في: البخاري: بدء الخلق ١٤، غريب الحديث ١/٥٥، الفائق ٢/٣٦٣.
(5) هو أبو ذؤيب، في ديوان الهذليين ١/١٤٠، برواية: عفا.. ابينه وبعد البيت في ج: ويروى المنازل.
(٦ ـ ٦) فأما قوله أيضاً.
(7) لم أجده في أشعار الهذليين، وقد ورد بلا عزو في اللسان (طفا).
(8) لم ترد في ص.
(9) في ص: منه.
(10) بعدها في ص: كزبد القدر.
(11) في ج: اذهب عني.

طفر: طَفَرَ: وَثَبَ في ارتِفاعٍ.

طفس: طَفَسَ: ماتَ، والطَفَسُ: الدَرَنُ، ورجلٌ طَفِسٌ.

طفن: الطُفانِيَةُ: نَعْتُ سَوْءٍ في الرَجُلِ والمَرأةِ.

باب الطاء واللام وما يثلثهما

طلم: الطَلْمُ: ضَرْبُكَ خُبْزَةَ المَلَّةِ بيَدِكَ تَنْفُضُ ما عَلَيْها من الرَمادِ. وكانَ الخليل يَرْوي(1) بيتَ حَسّان هكذا:

تُطَلِّمُهُنَّ بالخُمُرِ النِساءُ

ويقال: الطُلْمَةُ: الخُبْزَةُ. ويقال: بل الطُلْمُ: الخِوانُ الذي يُبْسَطُ عليه الخُبْزُ.

طله: (يقال)(2): طَلَهَ في البلادِ، [إذا ذَهَبَ]، يَطْلَهُ طَلْهاً. ويقال: الطُلْهَةُ: الأسْمالُ (3من الثِيابِ، يقال: تَطَلَّهْ هذا الخَلَقَ حتى (١٧٣/ظ) تَسْتَجِدَّ غَيْرَهُ. والطُلْهَةُ3): القَليلُ من الكَلإِ.

طلو: الطِلْوُ: الذِئْبُ. والطِلْوَةُ: وَلَدُ الوَحْشِيَّةِ، وهو الطِلا. والطِلْوَةُ: قِطْعَةُ حَبْلٍ يُشَدّ بها الجَدْيُ، كذا قال ابن دريد(4). وأَنْشَدَنا(5) القطان عن ثعلب:

ما زالَ مُذْ قُرِّفَ عنهُ جُلَبُهْ
لَهُ من اللؤْمِ طَلِيٌّ يَجْذِبُهْ(6)

(1) في ص: يقول يروى، وصدر البيت في شرح ديوانه ٥/:
تَظَلُّ جِيادُنا مُتَمَطِّراتٍ
برواية تلطمهن.
(2) لم يرد في ص.
(٣ ـ ٣) سقطت من ج.
(4) الجمهرة ٣/١١٧.
(5) في ص ج: وانشدني.
(6) أورده كذلك بلا عزو في معجم مقاييس اللغة (طلى).

قال الفراءُ: طَلَيْتُ الطِلا وطَلَوْتُهُ، إذا رَبَطْتَهُ برِجْلِهِ[1]. وكلامٌ لا طُلاوَةَ[2] له، إذا كانَ غَثّاً. وبأسنانِهِ طَلِيٌّ وطِلْيانٌ. وقد طَلِيَ فوهُ يَطْلَىٰ طَلاً، وهي الصُفْرَةُ. واطَّلَيْتُ بالشيءِ أطَّلِي به. والطِلاءُ: جنسٌ من الشرابِ. ويقال: إنّه اسْمٌ من أسماءِ الخَمْرِ. والطُلَىٰ: الأعْناقُ، الواحدةُ طُلْيَةٌ. وقال الشيباني: الطَلاَ: الشَخْصُ، يقال إنّه لَجميلُ الطَلاَ. وأنشد[3]:

وخَدٌّ كمَتْنِ الصُلْبِيِّ جَلَوْتُهُ
جَميلِ الطَلا مُسْتَشْرِبِ الوَرْسِ أكْحَلِ[4]

والمِطْلاءُ من الأرضِ: أرْضٌ (٥سَهْلَةٌ لَيِّنَةٌ٥)، على مِفْعال، والجمع المَطالِي.

طلب: طَلَبْتُ الشيءَ طَلَباً. وأطْلَبْتُ فلاناً: أسْعَفْتُه بما طَلَبَ[6]. وأطْلَبْتُه: أحْوَجْتُهُ إلى الطَلَبِ. وأطْلَبَ الكَلأُ: تَباعَدَ (عن)[7] الماءِ حَتّى طَلَبَهُ القَوْمُ، وهو ماءٌ مُطْلِبٌ.

طلح: الطَلْحُ: شَجَرٌ، الواحدة طَلْحَةٌ. وناقةٌ طَليحُ اسفارٍ، إذا جَهَدَها السَيْرُ وهَزَلَها وقد طَلِحَتْ. والطَلاحُ: ضِدُّ الصَلاحِ. وذو طُلُوح: موضعٌ[8]. والطِلْحُ والطَلِيحُ: المَهْزُول من القِرْدانِ. و (يقال)[1]: إبِلٌ طَلاحَىٰ وطَلِحَةٌ، (إذا)[1] اشْتَكَتْ عن أكْلِ الطَلْحِ[2].

طلخ: قال الخليل: الطَلْخُ: اللَّطْخُ بالقَذَرِ[3]. ويقال: الطَلْخُ: الغِرْيَنُ (الذي)[1] يَبْقَىٰ في أسْفَلِ الحَوْضِ.

طلس: الطَلْسُ: مَحْوُ الكتابِ. والطِلْسُ: جِلْدُ فَخِذِ البعيرِ إذا تَساقَطَ عنهُ شَعرُهُ. والأطْلَسُ: الأغْبَرُ من الذِئابِ. والطَيْلَسانُ بفَتْحِ اللامِ: معروف.

طلع: طَلَعَتِ الشَمْسِ مَطْلَعاً وطُلوعاً. والمَطْلِعُ: موضعُ طُلُوعِها. وطَلَعَ عَلَيْنا فلانٌ، (إذا)[4] هَجَمَ. وأطْلَعْتُكَ على الأمْرِ إطْلاعاً، وأطْلَعْتُكَ طِلْعَةً. والطِلاعُ: ما طَلَعَتْ عليه الشَمْسُ من الأرْضِ. وفي الحديث: لو أنَّ لي طِلاعَ الأرْضِ ذَهَباً[5]. ونَفْسٌ طُلَعَةٌ: تَتَطَلَّعُ للشيءِ. وامرأةٌ طُلَعَةٌ، إذا كانت تُكْثِرُ الاطّلاعَ. قال الزبرقان: أبْغَضُ كَنائِني إليَّ الطُلَعَةُ الخُبَأَةُ[6]. والطَلْعُ: طَلْعُ النَخْلَةِ، وهي التي تَكَوَّنَ الكافُور في جَوْفِها. وقد أطْلَعَتِ النَخْلَةُ. وقَوْسٌ طِلاعُ الكَفِّ، إذا كان عَجْسُها يَمْلأُ الكَفَّ. واستَطْلَعْتُ رأيَ فُلانٍ. والطَلْعَةُ: الرُؤيَةُ. ورمىٰ فُلانٌ فأطْلَعَ وأشْخَصَ، إذا مَرَّ سهمُهُ برأسِ الغَرَضِ. وطَليعَةُ الجَيْشِ: مَنْ يَطَّلِعُ طِلْعَ العَدُوِّ. والمُطَّلَعُ: المَأْتَىٰ، يقال: أين

(١) إلى هنا في إصلاح المنطق ١٤١، عن الفراء.
(٢) ويقال بفتح الطاء وكسرها أيضاً.
(٣) الشعر بلا عزو في كتاب الجيم ٢/٢١٥، اللسان (طلى).
(٤) إلى هنا في كتاب الجيم ٢/٢١٥.
(٥ـ٥) في ص: السهلة اللينة.
(٦) في ط: بطلبه.
(٧) لم يرد في ص.
(٨) بين الكوفة وفَيْد، انظر معجم البلدان ٣/٥٤٤.

(١) لم ترد في ص.
(٢) بعدها في ص: ويقال: اطلَحَ دَمْعُ عينِهِ: إذا همر قال: وسالَتْ غربُ عينه فأطْلَحا.
(٣) العين ١/٣٣٦.
(٤) لم ترد في ص.
(٥) وهو حديث عمر ـ رضي الله عنه ـ والحديث فيهما: لو أن لي ما في الأرض جميعاً لافتَدَيْتُ من هَوْلِ المُطَّلَع. انظر: غريب الحديث ٣/٢٣٧، الفائق ٢/٣٦٦.
(٦) الحديث في غريب الحديث ٤/٤٦١.

مُطَّلَعُ هذا الأمرِ؟ (١٧٤/و) أي: أين مَأْتاهُ. والطُّلَعاءُ: القَيْءُ، يقال: أَطْلَعَ الرجُلُ، إذا قاءَ. قال أبو زيد: طَلَعْتُ على القَوْمِ: أَتَيْتُهُم وطَلَعْتُ عنهم: غِبْتُ (عنهم[١])[٢].

طلف: الطَّلَفُ: الهَدَرُ من الدِماءِ. والطَّلِيفُ: الشيءُ المَأْخوذُ. ويقال: الطَلَفُ: الفَضْلُ، يقال: أَطْلَفَني وأَسْلَفَني، فالطَلَفُ: العَطاءُ، والسَلَفُ: ما يُقْتَضى. والطَّلَفُ: الهَيِّنُ، وهو من الهَدَرِ. قال[٣]:

وكُلُّ شيءٍ من الدُنْيا نُصابُ بِهِ
ما عِشْتَ فينا وإنْ جَلَّ الرُزَى طَلَفُ

طلق: الطَّلْقُ: وَجَعُ (٤الولادَةِ يأخُذُ المرأةَ عِنْدَها٤)، وقد طُلِقَتْ. والطَّلْقُ: الليلَةُ التي لا تُؤذي بِحَرٍّ ولا قُرٍّ. والطِلْقُ: الحَلالُ. والطَلَقُ: الحَبْلُ المَفْتول. وعَدَا الفَرَسُ طَلَقاً أو طَلَقَينِ. وامرأةٌ طالِقٌ: طَلَّقها زَوْجُها، وطالِقَةٌ غَداً. وأَطْلَقْتُ الناقَةَ من عِقالِها. وناقَةٌ طُلُقٌ: بلا عِقالٍ. وطَلَّقْتُها فَطَلَقَتْ. ورجلٌ طَلْقُ الوَجْهِ وطَلِيقُهُ. وطَلَقَ يَدَهُ بخَيرٍ وأَطْلَقَها. والطالِقُ: الناقَةُ تُرْسَلُ تَرْعَى حيثُ شاءَتْ. وتَطَلَّقَ الظَّبْيُ: مَرَّ لا يُلوي على شَيءٍ. ورجلٌ طَلْقُ اللسانِ وطَلِيقُهُ. وما تَطَلَّقُ نفسي لهذا الأمرِ، أي: لا تَنْشَرِح. وطُلِّقَ السَليمُ، إذا سَكَنَ وَجَعُهُ بعدَ العِدادِ. قال[٥]:

تُطَلِّقُهُ طَوْراً وطَوْراً تُراجِعُ

(١) إلى هنا في الغريب المصنف ٥١٩، عن أبي زيد.
(٢) لم ترد في ص ج.
(٣) أورده كذلك في المقاييس (طلف) بلا عزو.
(٤ - ٤) في ص ط ج: وجع يأخذ المرأة عند الولادة.
(٥) قائله النابغة، وروايته في ديوانه /٤٧:
تَنَاذَرَها الرَّاقُونَ من سوءِ سُمِّها
تُراسِلُهُم عصراً وعَصْراً تُراجِعُ
ورواية اللسان (طلق) مطابقة لرواية مجمل اللغة.

وقال[١]:

كما تَعْتَري الأَهْوالُ رأسَ المُطَلَّقِ

قال الشيباني وغيرُهُ: الطالِقُ من الإبِلِ: التي يَتْرُكُها الراعِي لنَفْسِهِ لا يَحْلُبُها على الماءِ، يقال: استَطْلَقَ الراعِي لنَفْسِهِ ناقَةً[٢]. وليلةُ (الطَلَقِ: ليلَةُ)[٣] يُخَلِّي الراعِي إبِلَهُ إلى (٤الماءِ٤)، وهو يَتْرُكُها مع ذلك تَرْعَى لَيْلَتَئِذٍ. يقال: أَطْلَقْتُها حَتّى طَلَقَتْ طَلَقاً وطُلُوقاً، وهي قبلَ القَرَبِ وبعدَ التَحْوِيز.

باب الطاء والميم وما يثلثهما

طمن: (يقال)[٣]: اطمَأَنَّ بالمكانِ يَطْمَئِنُّ طُمَأْنِينَةً. وطَأْمَنْتُ منه: سَكَّنْتُ.

طمي: طَما البَحْرُ يَطْمو وطَمَى يَطْمِي لُغَتان، وهو طامٍ، وذلك إذا امتَلأ. ويقال: طَمَى يَطْمِي، إذا مَرَّ مُسْرِعاً.

طمث: الطامِثُ: الحائِضُ، طَمَثَتْ وطَمِثَتْ. وطَمَثَ الرجُلُ المرأةَ: مَسَّها بجِماعٍ لا غيرَ. ويقال: افتَضَّها، وفيه قول آخر: قال الشيباني: الطَمْثُ: المَسُّ [وذلك] في كُلِّ شيءٍ يُمَسُّ[٥]. يقال: ما طَمَثَ ذلك المَرْتَعَ قبلَنا أَحَدٌ. قال: وكلُّ شَيءٍ يُطْمَثُ. قال الخليل: طَمَثْتُ البعيرَ طَمْثاً، إذا عَقَلْتَهُ[٦]. ويقال: ما طَمَثَ هذه الناقَةَ حَبْلٌ قَطُّ[٧].

(١) نسب في الجمهرة للممزق العبدى، وهو في اللسان (طلق) بلا عزو. وصدره:
تَبِيتُ الهُمومُ الطارِقاتُ يَعُدْنَني
(٢) في الجيم ٢/٢١٢.
(٣) لم ترد في ص.
(٤ - ٤) لم ترد في ط.
(٥) لم ترد في ط.
(٦) في العين خ ٢/٢٦٠.
(٧) في الأصل: جمل وحبل.

أي: ما مَسَّها[1]. والطَمْثُ: الدَنَسُ في قول عَدِيّ[2]:

أَوْ طَمْثِ العَطَنْ

طمح: طَمَحَ ببَصَرِه (إلى الشيءِ)[3]: عَلا. وكُلُّ مُرتَفِعٍ طامِحٌ. قال[4]): وَطَمحاتُ الدَهْرِ: شَدائِدُهُ. وطَمَحَ ببَوْلِهِ: رَماهُ في الهَواءِ. (١٧٤/ظ).

طمر: طَمَرَ: وَثَبَ، والفرس طِمِرٌّ. قال أبو عبيدة[5]: هو المُشَمِّرُ الخَلْقِ. ويقال: هو المُسْتَعِدُّ للعَدْوِ. وطامِرُ بنُ طامِرٍ: البُرْغوثُ. والأُمورُ[6] المُطَمِّراتُ: المُهْلِكاتُ. وطَمارِ[7]: مَكانٌ يُرْفَعُ إليه الإنسانُ ثم يُرْمَىٰ به. (قال الأصمعي: انصَبَّ عليهِ من طَمارِ: وهو المَكانُ المُرْتَفِع)[8]. وأنشد[9]:

فإنْ كُنتِ لا تَدْرِينَ ما المَوْتُ فانظُري
إلى هانِيءٍ في السُوقِ وابنِ عَقيلِ
إلى بَطَلٍ قَدْ عَفَّرَ السَيْفُ وَجْهَهُ
وآخَرَ يَهْوِي من طَمارِ قَتيلِ[10]

قال الكسائي: من طَمارِ وطَمارٍ مُجْرىً وغيرَ مُجْرىً[1]. قال بعضهم: طَمَرْتُ الشيءَ: أَخْفَيْتُهُ. والطِمْرُ: الثوبُ الخَلَقُ. وطَمَرْتُ الغِرارَةَ: مَلأتُها. والمَطْمُورَةُ: حُفْرةٌ[2] تحتَ الأرضِ. والمِطْمَرُ: الزيجُ الذي للبَنّاءِ.

طمس: طَمَسْتُ الشيءَ: مَحَوْتُهُ. وطَمَسَ الشيءُ: إمَّحَىٰ[3]. [وطَمَسَ بعَيْنِهِ، إذا نَظَرَ نَظَراً بَعيداً. وهو مَشْكوكٌ فيه][4].

طمش: ما أَدْري أيُّ الطَمْشِ هو، أي: أيُّ الناسِ هُوَ. قال[5]:

وَحشٌ ولا طَمْشٌ من الطُمُوشِ

طمع: طَمِعَ في الشيءِ طَمَعاً وطَماعَةً وطَماعِيَةً. والطَمَعُ والأَطْماعُ: أَرْزاقُ الجُنْدِ. ويقال: لَطَمُعَ الرجلُ كما يقولون[6]: لَقَضُوَ القاضِي، عند التَعَجُّبِ، ويقاس [7]ذلك إلا في[7] نِعْمَ وبِئْسَ. وامرأةٌ مِطْماعٌ: تُطْمِعُ ولا تُمَكِّنُ. ورجلٌ طَمِعٌ وطَمُعٌ (ويقال في مصدرِ الطَمَعِ الطَماعِيَة أيضاً)[8].

طمل: الطِمْلُ: اللِّصُّ، ويقال: بَلْ هو الفاحِشُ. والطَمْلَةُ: ما بَقِيَ في أَسْفَلِ الحَوْضِ من الماءِ، يقال منه: إطَّمَلَ ما في الحَوْضِ فَلَمْ يَتْرُكْ فيه قَطْرَةً. ويقال: الطِمْلَةُ[9]: المرأةُ الضَعيفةُ.

---

(١) في ص: ما مسها عقال.

(٢) وتمامه في ذيل ديوانه /١٧٨، واللسان (طمث):

طاهِرُ الأَثْوابِ يَحْمي عِرْضَهُ
مِنْ خَنَى الذِمَّةِ أوْ طَمْثِ العَطَنْ

(٣) لم ترد في ص.

(٤) لم يرد في ط.

(٥) في كتاب الخيل /١١٦: والطِمِرُّ: الطويل القوائم الخفيف الوثب.

(٦) في الأصل: والأمر وهو تحريف.

(٧) وطَمارُ أيضاً.

(٨) لم ترد في ص.

(٩) قائله سليم بن سلام الحنفي، كما في اللسان (طمر).

(١٠) إلى هنا في معجم البلدان ٥٤٦، عن الأصمعي.

(١) إلى هنا في الغريب المصنف ٢٩٨ عن الكسائي.

(٢) في ط: تحفر تحت.

(٣) في ص ج ط: نفسه.

(٤) زيادة في ص.

(٥) قائله رؤبة في ديوانه /٧٨.

(٦) في ص: كما تقول، وفي ط: يقال.

(٧ - ٧) في ط: إلا ما قالوا في.

(٨) لم ترد في ص ج.

(٩) في ط: إن الطملة.

باب الطاء والنون وما يثلثهما

طنأ: الطِنْءُ: الريبَةُ، ويقال: الطِنْءُ: المَنْزِل ويُهْمَزُ. ويقال: طَنِيَ البعيرُ، إذا التَصقَتْ رِئَتُـهُ بجَنْبِهِ فماتَ، يَطْنَى طَنىً. وما طَنِيتُ لهذا الأمر، أي: ما تَعَرَّضْتُ له. وذكر بعضهم: تَرَكْتُهُ بطِنْئِهِ، أي: بحُشَاشَةِ [(١]نَفْسِهِ[١)].

طنب: الطُنُبُ: طُنُبُ الخيامِ، وهي حِبالُها. وطَنَّبَ بالمَكانِ: أقامَ. والإطْنابَةُ: سَيْرٌ يُشَدُّ في طَرَفِ وَتَرِ القَوْسِ العَرَبِيَّة. والإطْنابَةُ: المِظَلَّةُ. وطَنِبَ الفرسُ: طالَ مَتْنُهُ. وأطْنَبَ: بالَغَ في الشيءِ. ويقولون: أطْنَبَتِ الابلُ، (إذا)[٢] تَبِعَ بعضُها بَعْضاً في السَيْرِ. وأطْنَبَتِ الريحُ (إطْناباً)[٢]: اشتَدَّتْ في غُبارٍ.

طنخ: طَنِخَ، إذا بَشِمَ. ويقال: [(٣]سَمِنَ[٣)].

طنف: الطَنَفُ: التُهْمَةُ، وهو [(٤]مُطَنَّفٌ[٤)]: مُتَّهَمٌ. والطُنُفُ: إفْريزُ الحائطِ. والطُنُفُ: الحَيدُ في الجَبَلِ. ويقال: المُطَنَّفُ: المُهَدَّرُ. وحكى الشيباني: أنّ الطَنِفَ: الذي لا يأكُلُ إلا قليلاً[٥]، يقال (١٧٥/و): ما أطْنَفَهُ، أي: ما أزْهَدَهُ. والطَنَفُ: السُيُورُ.

باب الطاء والهاء وما يثلثهما

طهو: الطَهْوُ: علاجُ اللحمِ في الطَبْخِ، والطاهِي: فاعِلُ ذلكَ. وقال[٦] أبو هريرة في شيءٍ سُئِلَ عنه: فما طَهْوِي إذاً[١]، أي: ما عَمَلِي إذا لَمْ أُحْكِمْ[٢] ذلكَ. وحَكَى بعضُهُم: طَهَتِ الإبِلُ تَطْهَى، إذا نَفَشَتْ بالليلِ ورَعَتْ طُهِيّاً. قال:

ولَسْنا لباغِي المُهْمَلاتِ بِقرفَةٍ
إذا ما طَهَى بالليلِ مُنْتَشِراتُها[٣]

وطُهَيَّةُ: حَيٌّ من العَرَبِ[٤]. ويقال: اشتِقاقُهُ من الطَهاءِ، وهو الغَيْمُ الرَقيقُ، والنِسبَةُ إليهم طُهَوِيٌّ وطُهْوِيٌّ.

طهر: الطُهْرُ: خلافُ الدَنَسِ. والتَطَهُّرُ: التَنَزُّهُ عن الاثمِ وكُلِّ قَبيحٍ. وهو طاهِرُ الثيابِ، إذا لم يُدَنَّسْ. والطَهُور: الماءُ. قال الله ـ جل وعز ـ: ﴿ وأنزلنا من السَماءِ ماءً طَهُوراً ﴾[٥] وسَمِعت محمد بن هارون الثقفي الزنجاني يقول: سمعت ثعلباً يقول: الطَهُورُ: الطاهِرُ (في)[٦] نفسِهِ المُطَهِّرُ لغَيْرِهِ. والمَطاهِرُ: الأواني[٧]. قال[٨]:

يَحْمِلْنَ قُدّامَ الجَآ
جِيءِ في أسَاقِي كالمَطاهِرْ

طهش: الطَهْشُ: إفْسادُ العَمَلِ، وفيه نظر.

طهف: الطَهْفُ: طَعامٌ يُتَّخَذُ من الذُرَةِ. ويقال: الطُهَافَةُ: الذُؤَابَةُ. والطَهْفَةُ[٩]: أعالي الصِلِّيَانِ.

(١ ـ ١) في ص: بحشاشته.
(٢) لم ترد في ص.
(٣) في ط: ويقال: طنخ سمن.
(٤ ـ ٤) في ط: ورجل مطنف.
(٥) في كتاب الجيم ٢١٧/٢.
(٦) في ص ط: قال.

(١) الحديث في: الفائق ٣٧١/٢، ولَفْظُهُ: أنا ما طهوى.
(٢) في ط: أجد.
(٣) البيت للأعشى في ديوانه /١٣٥. ويروى فيه: فلسنا... إذا ما طحا.
(٤) من بني مالك بن حنظلة بن سعد بن زيد مناة، انظر: جمهرة أنساب العرب ٢٢٨، الاشتقاق ٢٣٣.
(٥) سورة الفرقان، الآية ٤٨.
(٦) لم يرد في ص.
(٧) في ص ط: االأداوى.
(٨) في ط: قال الكميت. والبيت في شعره ٢٢٩/١.
(٩) في الأصل: والطهافي، والتوجيه من ص ط ج.

طهل: (يقال)[1]: طَهِلَ الماءُ، إذا أَجَنَ. والطِهْلِئَةُ: الطينُ الذي يَنْحَتُّ من الحَوْضِ في الماءِ.

طهم: المُطَهَّمُ: الجميلُ التامُّ الخَلْقِ من الناسِ والأفراس. ويقال[2]: وَجْهٌ مُطَهَّمٌ، أي: مُكَلْثَمٌ مجتمِعٌ، ومنه قول أمير المؤمنين علي (بن أبي طالب صلوات الله عليه)[3] في وصف رسول الله ﷺ: لَمْ يَكُنْ بالمُطَهَّمِ ولا بالمُكَلْثَمِ[4]. وحكى ناس: تَطَهَّمْتُ الطعامَ: كَرِهْتُهُ.

باب الطاء والواو وما يثلثهما

طوى: طَوَيْتُ الشيءَ طَيّاً. وطَوَى اللهُ عُمرَ فلانٍ طَيّاً. وطُوَىٰ: مكانٌ[5]. وأَطْوَاءُ الناقَةِ: طرائِقُ شَحْمِ جَنْبَيْها. والطَيّانُ: الطاوي البَطْنِ. والطَوِيُّ: البئرُ المَطْوِيَّةُ. ويقال: طَوِيَ من الجوعِ يَطْوَىٰ طَوىً، وطَوَىٰ يَطْوِي، إذا تَعَمَّدَ لذلك. وطَوَىٰ فلانٌ كَشْحَهُ، إذا مَضَىٰ لِوَجْهِهِ. وأنشد[6]:

وصاحِبٍ لي طَوىٰ كَشْحاً فَقُلْتُ له
إنّ انطواءَكَ هذا عَنّي يَطْوِيني

والطايَةُ: صخرةٌ عظيمةٌ في أرضٍ ذاتِ رَمْلٍ. والطايَةُ: السَطْحُ. والطايَةُ: مِرْبَدُ التَمْرِ.

طوب: الطُوبُ: الآجُرُّ الأحْمَرُ، وأما طُوبَىٰ: فأَصْلُهُ فيما أظن: الياء كأَنَّهُ فُعْلَىٰ من الطِيبِ. وقال أهل اللغة: طُوبَىٰ لهم: خَيْرٌ لَهُم. وأهل التَفْسير يقولون: (١٧٥/ظ) طُوبَىٰ: الجَنَّةُ، ويقال: شَجَرَةٌ. والله أعلم.

طوح: طاحَ يَطِيحُ ويَطُوحُ، هَلَكَ[1].

طود: الطَوْدُ: الجَبَلُ العَظيم. يقال[2]: طَوَّدَ في الجبال مثلُ طَوَّفَ.

طور: الطُورُ: جَبَلٌ[3]. و(يقال)[4]: عَدَا فلانٌ طَوْرَهُ. وهو من طَوارِ الدارِ: وهو ما امتَدَّ معها من فِنَائِها. والطَوْرُ: التارَةُ، طَوْراً بعد طَوْرٍ، أي: تارَةً بعد تارَةٍ. والطُورِيُّ: الوَحْشِيّ من الطَيْرِ والناسِ.

طوس: (يقال)[4]: المُطَوَّسُ: الشيءُ الحَسَنُ. (وقال)[4] الأصمعي: تَطَوَّسَتِ المرأةُ: تَزَيَّنَتْ. وطَوَاسُ: ليلةٌ من لَيالي المحاقِ، وهو من طُسْتَ الشيءَ طَوْساً، إذا غَطَّيْتَهُ.

طوع: هو طَوْعُهُ، إذا انقادَ مَعَهُ، وهو يَطُوعُ طَوْعاً، فإذا مَضَىٰ لأمرِهِ فقد أطاعَهُ، وإذا وافَقَهُ فقد طَاوَعَهُ. والاستِطاعَةُ: من الطَوْعِ. ويقال[5]: تَطاوَعْ لهذا الأمرِ حتّى تَسْتَطِيعَهُ. وتَطَوَّعَ، أي: تَكَلَّفَ استِطاعَتَهُ. والتَطَوُّعُ: التَبَرُّعُ بالشيءِ. والمُطَّوِّعَةُ: الذين يَتَطَوَّعونَ بالجهاد، بتشديد الطاءِ والواو.

طوف: طافَ يَطُوفُ طَوْفاً وطَوافاً[6]. والطَوْفُ: الآذِيُّ يَخْرُجُ من الإنسانِ بَعْدَما يَرْضَعُ. وطُوفانُ

(١) لم يرد في ص ط.
(٢) في ص: يقال.
(٣) لم ترد في ص.
(٤) الحديث في: غريب الحديث ٢٤/٣، الفائق ٣٧٦/٣.
(٥) في ج ط: وذو طوى. وطوى: اسمٌ عجميٌّ للوادِي المذكور في القرآن الكريم. انظر معجم البلدان ٥٥٣/٣.
(٦) في ص: قال. والبيت بلا عزو في اللسان (طوى) برواية: عنك يطويني.

(١) في ط: إذا هلك.
(٢) في ص: ويقال.
(٣) هو جبل طور سيناء بقرب أيلَةَ بالشام. أنظر معجم البلدان ٥٥٨/٣.
(٤) لم ترد في ص.
(٥) في ص: يقال.
(٦) بعدها في ص: وطوفانا.

الماءِ: ما يَغْشَى منه كلَّ شيءٍ. قال الخليل: قد شَبَّه العَجّاجُ ظلامَ الليلِ بذلك[1] فقال[2]:

وَعمَّ طُوْفانُ الظَلامِ الأَثْأَبا[3]

وغَمَّ [4]أيضاً[4] والطائفُ: العاسُّ. [والطَيْفُ] والطائفُ: ما أطافَ بالإنسانِ من الجنِّ والخَيالِ. والطائفةُ من الشيءِ: القِطْعَةُ. وطائِفُ القَوْسِ: ما يلي [5]أَبْهَرَها[5]. والطَوْفُ: قِرَبٌ تُنفَخُ وتُشَدُّ كهيئةِ سَطْحٍ تُحْمَلُ عَلَيْها المِيرَةُ في الماءِ. وأطافَ بالشَيءِ واستَطافَ.

طوق: أطاقَ الأمرَ[6] إطاقَةً. وهو في طَوْقي. وطَوَّقْتُكَ الشيءَ: كَلَّفْتُكَهُ. والطَوْقُ معروفٌ. وكلُّ ما استَدارَ بشَيءٍ: فهو طَوْقٌ. والطاقُ: عَقدُ البِناءِ. والطاقُ: الطَيْلَسانُ. والطائِقُ: نادِرٌ يَندُرُ من الجَبَلِ. والطائقُ: ما بينَ كُلِّ خَشَبَتَيْنِ من السَفينَةِ.

طول: الطَوْلُ: المَنُّ. والطُولُ: خِلافُ العَرْضِ. والطِوَلُ: الحَبْلُ يُشَدُّ به الدابَّةُ ويُمْسِكُ صاحِبُهُ بطَرَفِهِ ويُرْسِلُ الدابَّةَ ترعَى. قال طرفة[7]:

لَعَمْرُكَ إنَّ الموتَ ما أَخْطأَ الفَتَى
لكالطِوَلِ المُرْخَى وثِنْياهُ باليَدِ

ولا أُكَلِّمُهُ طُولَ الدَهْرِ وطَوالَ الدَهْرِ. وجَمَلٌ أَطْوَلُ، إذا طالَتْ شَفَتُهُ العُلْيا. وطاوَلَني فلانٌ فَطُلْتُه، أي: كُنْتُ أَطْوَلَ منهُ. والطُوَالُ: الطَويلُ. والطِوالُ: جمعُ طَويلٍ. وحكى بعضهم: قلانِسُ طِيالٌ بالياءِ. وأمرٌ غيرُ طائِلٍ، إذا لم يَكُنْ[1] فيه غَناءٌ، يقال ذلك في المُذَكَّرِ والمُؤَنَّثِ. قال[2]:

قد كَلَّفُوني خُطَّةً غيرَ طائِلِ

وتطاوَلْتُ في قِيامي، (١٧٦/و) إذا مَدَدْتَ رِجْلَيْكَ [3]لتَنْظُرَ. وطَوِّلْ فَرَسَكَ: أَرْخِ[4] طَوِيلَتَهُ في مَرْعاهُ. واستَطالوا[3] عليهم، إذا قَتَلُوا منهُم أَكْثَرَ مِمّا كانوا قَتَلُوا.

طوط: الطُوطُ: القُطْنُ. والطُوطُ: الرجُلُ الطويلُ [والطاطُ أيضاً][5].

باب الطاء والياء وما يثلثهما

طيب: الطَيِّبُ: ضِدُّ الخَبيثِ. يقال: سَبْيٌ طِيبَةٌ، أي: طَيِّبٌ. والاستِطابَةُ: الاستِنْجاءُ، لأنَّ الرَجُلَ يُطَيِّبُ نفسَهُ مما عليه[6] من الخُبْثِ بالاستِنْجاءِ. والأَطْيَبانِ: الأَكْلُ والنِكاحُ. وطِيبَةُ: مدينةُ الرسولِ ﷺ. وهذا طَعامٌ مَطْيَبَةٌ للنَفْسِ، أي: [7]تَطِيبُ له النَفْسُ[7]، [إذا أَكَلْتَهُ][8]. والطَيِّبُ: [9]الحَلالُ. والطابُ: الطَيِّبُ[9]. أنشد[10]:

---

(١) في ص: به.

(٢) قائله العجاج كما في اللسان (طوف)، وليس في ديوانه تحقيق عزة حسن.

(٣) إلى هنا في العين خ ٢/٢٧٢.

(٤ ـ ٤) لم ترد في ص ج.

(٥ ـ ٥) في الأصل ما يليها، وصوبناه من ص ج. ولم ترد ما يلي في ط.

(٦) في ط: الشي.

(٧) من معلقته. والبيت في ديوانه /٣٢.

(١) في ص: يك وكلاهما صحيح.

(٢) الشعر بلا عزو في اللسان (طول).

(٣ ـ ٣) لم ترد في ج.

(٤) في ص: أي أرخ.

(٥) زيادة في ص ح.

(٦) في ج: مما عليها.

(٧ ـ ٧) لم ترد في ط.

(٨) من ص.

(٩ ـ ٩) في ص ج ط: الطَيِّبُ والطِيبُ يقالان جميعاً.

(١٠) في ط: أنشدنا القطان عن علي عن أبي عبيد عن الأموي

مُقابِلَ الأَعْـراقِ في الـطَّابِ الـطَّابْ
بينَ أَبي العاصِ وآلِ الخَطَّـابْ[1]

ويقال: الطابَةُ: الخَمْرُ. وتَمْرٌ بالمَدينَةِ يقال له: عَذْقُ ابنِ طابٍ.

طيخ: الطَّيْخُ: الخِفَّةُ والطَّيْشُ في قول الحارث[2]:

فاتْرُكُوا الطَّيْخَ

وطاخَ الرجُلُ وتَطَيَّخَ، إذا تَلَطَّخَ بالقَبيحِ.

طير: الطَّيْرُ: جمعُ طائِرٍ. وطائِرُ الإنسـانِ: عَمَلُهُ. وتَطايَرَ الشيءُ: تَفَـرَّقَ. واستَطار الفَجْـرُ: انتَشَرَ. والطِيَرَةُ: التَطَيُّرُ من الشيءِ، واشتِقاقُهُ من الطائِرِ[3] كالغُرابِ وما أَشْبَهَهُ. وبئرٌ مُطارَةٌ، (إذا كانَتْ)[4] واسِعَةَ الفَمِ. قال[5]:

هُوِيُّ الريحِ في جَفْرٍ مُطارِ

والطَّيْرَةُ: الغَضَبُ. و(في)[6] الحـديثِ: خُذْ ما تَطايَرَ من شَعرِ رأسِكَ[7]، أي: طـالَ. قال أبـو النجم[8]:

وطارَ جِنِّيُّ السَنامِ الأَمْيَلِ

والجِنِيُّ: ما ارتَفَعَ من النَباتِ.

---

(١) الرجز لـكُثَيِّر بن كثير النوفلي يمدح به عمر بن عبد العزيز كما في اللسان (طيب).

(٢) البيت من معلقة الحارث بن حلزة، وتمامه في ديوانه ١٣:

فـاتْـرُكـوا الـطَّـيْـخَ والتَعَدّي وإمّـا
تَتَعـاشَوْا ففي التَعـاشِي الدَاءُ

(٣) في ص ج ط: الطير.

(٤) لم ترد في ص.

(٥) نسب في كتاب الجيم ٢/٢١٥ للباهلي، وورد بلا عزو في اللسان (طير).

(٦) لم ترد في ص.

(٧) الحديث في النهاية ٣/٥٧.

(٨) الرجز في الحيوان ٦/١٨٥، الطرائف الأدبية ٥٩، وفيهمـا برواية: وقامَ جِنِّيُّ.

طيس: الطَّيْسُ: العَدَدُ الكَثيرُ. قال[1]:

عَدَدْتُ قَومي كَعَديدِ الطَّيْسِ

طيش: الـطَّيْشُ: الخِفَّـةُ. وطـاشَ السَهْمُ، إذا لَمْ يُصِبْ.

طيف: الطَّيْفُ: (قد)[2] مَضَى (وكذلك الطائِفُ)[2].

طيل: الطِيَلُ: لُغَةٌ في الطِوَلِ.

طين: الـطِينُ معـروفٌ. وَطِنْتُ الكتــابَ. وطَيَّنْتُ البيتَ. وطـانَهُ الله جـل وعـز على الخَيْـرِ، أي: جَبَلَهُ، وطامَهُ: مثلُهُ.

وأَمّا الطاءُ والألِفُ فإنّ الألِفَ في أَبْوابِهِ منقلِبَةٌ عن واوٍ أو ياءٍ وقد مضى (ذلك كُلُّهُ)[2].

باب الطاء والباء وما يثلثهما

طبـخ: طَبَخْتُ الشيءَ طَبْخاً، وأنـا طابِـخٌ والجمع طُبَّخٌ. والذين ذَكَـرَهُم العَجّاجُ في شعـرِهِ[3] هم المَلائِكَةُ. وطَبائِخُ الحَرِّ: سَمائِمُـهُ. والطِّبِّيـخُ هو البِطِّيخُ. وليس به طَباخٌ، أي: قُوَّةٌ. وطابِخَةُ: لقبُ رَجُلٍ من العربِ[4]. وامرأةٌ طباخِيَّةٌ: مكتَنِزَةُ اللحمِ شابَّةٌ. ويقال: الطُباخَةُ ما فارَ من رغوَةِ القِدْرِ، إذا طُبِخَتْ، وهي الطُفاحَةُ والفُوارة. والطابِخُ: الحُمّى الصالِبُ. (١٧٦/ظ) والمُطَبِّخُ: فَرْخُ الضَبِّ قبلَ أَنْ يُسَمّى ضَبّاً، يقولون[5]: هوَ حِسْلٌ ثم مُطَبِّخٌ ثم خُضَرِمٌ ثم ضَبٌّ.

---

(١) ينسب لرؤبة في ملحق ديوانه ١٧٥.

(٢) لم ترد في ص.

(٣) يعني قوله في ديوانه /٤٥٩: تا الله لَوْلا أَنْ تَحُشَّ الطُبَّخُ.

(٤) من ولد لحيان بن هذيل بن مدركة. انظر جمهرة أنساب العرب ١٩٦.

(٥) في ص: يقول.

طبس: الطَّبَسانِ: كُورَتان[1]. قال الخليل: التَّطْبِيسُ والتَّطْيِينُ واحِدٌ[2].

طبش: الطَّبْشُ لغةٌ في الطَّمْشِ فيما ذَكَرَهُ ابنُ دُرَيد[3].

طبع: الطَّبْعُ: الخَتْمُ. والطَّبْعُ: السَجِيَّةُ. وطَبَعَ اللهُ على قَلْبِ الكافِرِ، أي: خَتَمَ (الله عليه)[4] فَلَمْ يُوَفَّقْ لخَيْرٍ. والطَّبَعُ: الدَنَسُ، ورجل طَبِعٌ. وطَبَعْتُ السيفَ. والطابَعُ: الخاتَمُ يُخْتَمُ [به]، والطابِعُ: الذي يَخْتِمُ. والطِبْعُ: (مِلْءُ)[5] المِيكالِ والسِقاءِ. وتَطَبَّعَ النهرُ: امتَلأ. قال ابن السكيت: الطِبْعُ: النهرُ، والجَمْعُ أَطْباعٌ. قال[6]:

فَتَوَلَّوا فاتِراً مَشْيُهُم
كَرَوايا الطِبْعِ هَمَّتْ بالوَحَلْ[7]

وطَبِعَ الرجُلُ، إذا لم يَنْفُذْ في الأمرِ. وناقَةٌ مُطَبَّعَةٌ، (أي)[8]: مُثْقَلَةٌ بالحِمْلِ. والطَبُوعُ: دُوَيبَّةٌ.

طبق: الطَّبَقُ معروفٌ. والطَّبَقُ: الحالُ. وإِحْدَى بناتِ طَبَقٍ: الداهِيَةُ. وأَطْبَقُوا على الأمرِ: أَصْفَقُوا. ووافَقَ شَنٌّ طَبَقَةَ: قبيلتان[9] فيما يقال. وطِباقُ الأَرْضِ: ما عَلاهَا. والطَّبَاقاءُ مِنَ الرجالِ: العَيِيُّ، وهو من الإبلِ: الذي لا يُحْسِنُ الضِرابَ. قال[1]:

طَباقاءُ لَمْ يَشْهَد خُصوماً ولَمْ يَقُدْ
رِكاباً إلى أكْوارِها حينَ تُعْكَفُ

وطَبَّقَ عُنُقَهُ بالسيفِ: أَبانَها. وطَبَّقْتُ الحَقَّ: أَصَبْتُهُ. والمُطابَقَةُ: مَشْيُ المُقَيَّدِ. والطَبَقُ: عظمٌ دقيقٌ يَفْصِلُ بين الفَقارَتَيْنِ. وَيَدٌ طَبِقَةٌ، إذا التَزَقَتْ بالجَنْبِ. وطابَقْتُ بين الشَيْئَيْنِ، إذا جَعَلْتَهُما على حَذْوٍ واحِدٍ. والطَبَقُ: الجَماعَةُ من الجَرادِ. والطُّبَاقُ: شجرٌ، ويقال: وَلَدَتِ الغَنَمُ طَبَقاً [2]بعد طَبَقٍ[2]، إذا وُلِدَ بَعْضُها بعدَ بَعْضٍ.

طبل: الطَّبْلُ معروفٌ. والطَّبْلُ: الخَلقُ. والطُوبالَةُ: النَعْجَةُ، والجمع طُوبالاتٌ. قال[3]:

نَعانِي حَنانَةُ طُوبالَةٌ
تُسَفُّ يَبِيساً من العِشْرِقِ

طبن: الطَبَنُ: الفِطْنَةُ، والطَبانَةُ. والمُطْبَئِنُّ: المُطْمَئِنُّ. وطَبَنْتُ النارَ: دَفَنْتُها لِئَلا تَطْفَأَ. وذلك المَوضِعُ: الطابُونُ. وطابِنْ هذهِ الحَفِيرَةَ: طَأْطِئْها. والطُّبْنُ: الطُّنْبورُ. ويقال: إنّ الخَيرَ في بني فلان كَثابِتِ الطِبْنِ، أي: هو تَلِيدٌ قديمٌ[4]. وما أدري أَيُّ الطَّبْنِ هو، [أي: أَيُّ الناسِ هو][5]، والطِبْنُ والطَّبْنُ: لُعبةٌ.

طبي: الطُّبْيُ: واحدُ أَطْباءِ الناقَةِ، وهي أَخْلافُها. وأَطْبَى بنو فلانٍ فُلاناً، إذا خالُّوهُ وقَبِلوهُ. وخِلْفٌ طَبِيٌّ، أي: مُجِيبٌ. و(ربما قالوا)[6]: طَبَيْتُهُ عن

---

(1) بلدتان بين نيسابور وأصبهان. انظر معجم البلدان ٣/٥١٣.
(2) العين خ ٢/٢١٤.
(3) في الجمهرة ١/٢٩١.
(4) لم ترد في ص ج.
(5) لم ترد في ص.
(6) قائله لبيد في ديوانه /١٩٦.
(7) في إصلاح المنطق /٩.
(8) لم ترد في ص.
(9) شن بن أفصى بن عبد القيس، كما في جمهرة أنساب العرب ٢٩٩، الاشتقاق ٣٢٥ أما طبقة فقد ذكر الميداني في الأمثال ٢/٣٦٠، إنها قبيلة من إياد كانت لا تطاق.

---

(1) قائله جميل في ديوانه ١٣٧، برواية: ولم يُنِخْ قِلاصاً.
(٢ - ٢) في ج ص: طبقاً وطبقة.
(3) قائله طرفة في ديوانه /٢١٨، تحقيق علي الجندي.
(4) بعدها في ص: واطبأن مثل اطمأن.
(5) من ط.
(6) لم ترد في ص.

كذا، (أي)[1]: صرَفْتُهُ. واطَّباهُ [2]وطَباهُ، إذا دَعاهُ[2].

باب الطاء والثاء وما يثلثهما (١٧٧/و)

طثر: الطاثِرُ: اللبَنُ الخاثِرُ الذي عَلاه دَسَمُهُ. ويقال: خُذْ طَثْرَةَ سِقائِكَ. وبَنُو طَثْرَةَ: بطنٌ من العَربِ[3]. والطَّيْثارُ: البَعُوضُ. والطَثْرَةُ: الغَضارَةُ في العَيْشِ. والطَثْرَةُ: الحَمْأَةُ.

باب الطاء والجيم وما يثلثهما

طجن: الطاجَنُ: الطابَقُ.

باب الطاء والحاء وما يثلثهما

طحر: الطَحْرُ: قَذْفُ العينِ قَذاها. وطَحَرتْ عينُ الماءِ العِرْمِضَ: رَمَتْ بِهِ. وقوس مِطْحَرٌ: تَرْمي بسَهْمِها صُعُداً. وحربٌ مِطْحَرَةٌ: زَبُونٌ. ونَصْلٌ مُطْحَرٌ: مُسالٌ مُطَوَّلٌ. والطَحِيرُ: النَفَسُ العالي.

طحل: الطِحالُ معروفٌ. وطَحِلَ الماءُ: فَسَدَ وتَغَيَّرَ. والطُحْلَةُ: لَونٌ بَيْنَ الغُبْرَةِ[4] والبَياضِ. ورمادٌ أطحَلُ، وشَرابٌ أَطْحَلُ، إذا لَمْ يَكُنْ صافِياً.

طحم: أَتَتْنا طُحْمَةٌ من الناسِ، أي: جَماعَةٌ. وطُحْمَةُ السَيْلِ وطَحْمَتُهُ: مُعْظَمُهُ: وكذلك طُحْمَةُ اللَّيْلِ. ورجل طَحَمَةٌ: شديدُ العِراكِ. والطَحْماءُ: نَبْتٌ. قال الخليل: طَحْمَةُ الفِتْنَةِ: جَوْلَةُ الناسِ عندَها[5].

طحن: الطَحْنُ: مَصْدَرُ طَحَنتِ الرَحَى طَحْناً. والطِحْنُ: الدَقيقُ. والطَحونُ: كَتيبةٌ تَطْحَنُ ما لَقِيَتْ. والطُحَنُ: دويبةٌ تُغَيِّبُ نفسَها في التُرابِ[1]. (وطَحَنَتِ الأفْعَى، إذا غَيَّبَتْ نَفْسَها في التُرابِ، من ذلك)[2]. والطَواحِنُ: الأضْراسُ.

طحو: الطَحْوُ: كالدَحْوِ، وهو البَسْطُ. وطَحا بِكَ هَمُّكَ يَطْحُو، (إذا)[2] ذَهَبَ بكَ، ومنهُ:

طَحا بِكَ قَلْبٌ في الحِسانِ طَرُوبُ[3]

والمُدَوَّمَةُ الطَواحِي: النُسُور تَسْتَديرُ حَوْلَ القَتْلَى. (وقال)[4] الشيباني: طَحَيْتُ: اضطَجَعْتُ[5]، والطاحِي: الجَمْعُ الكثيرُ. قال[6]:

له عَسْكَرٌ طاحِي الصِّفافِ عَرَمْرَمُ

(قال)[4] الأصمَعِيُّ: (يقال)[4]: طَحَا، إذا امتَدَّ[7]. وأنشَدَ[8]:

مِنَ الأَنَسِ الطاحِي عليكَ العَرَمْرَمِ

ومنه: طَحا به قَلْبُهُ، أي: ذَهَبَ بِهِ في كُلِّ شَيءٍ.

---

(١) لم ترد في ص ط.
(٢ - ٢) في ص ج ط: وأطباه: دعاه، وطباه أيضاً: دعاه.
(٣) منهم يزيد بن الطثرية، انظر اللسان (طثر).
(٤) في الأصل: الأغبر، والتوجيه من ص ج ط.
(٥) إلى هنا في العين خ ١/٢٣٠.

(١) بعدها في ص: منه، وفي ط: من ذلك.
(٢) لم ترد في ص.
(٣) لعلقمة الفحل، وعجزه في ديوانه /٣٣:
بُعَيْدَ الشَبابِ عَصْرَ حانَ مَشِيبُ
(٤) لم ترد في ص.
(٥) في كتاب الجيم ٢/٢١١.
(٦) الشعر لصخر الغي كما في كتاب الجيم ٢/٢١٩، ولم ينسب في اللسان (طحا) وعجزه في الجيم:
وجُمْهُورةٌ يَزْهَى العَدُوَّ احتِدامُها
(٧) القلب والابدال ٦١، عن الأصمعي.
(٨) قائله صخر الغي كما في ديوان الهذليين ٢/٢٢٥، وصدره:
وخَفِّضْ عليكَ القولَ وآعلَمْ بأنني،
برواية: الطاحي الجميع.

باب الطاء والخاء وما يثلثهما

طخف: طِخْفَةُ: مكانٌ[1]. والطَّخافُ: السَّحابُ الرَّقيقُ. والطَّخْفُ كالهَمِّ يَغْشَى القَلْبَ.

طخر: الطَّخاريرُ: سَحاباتٌ مُتَفَرِّقَةٌ، الواحِدَةُ طُخْرورَةٌ. وناس طَخاريرُ: مُتَفَرِّقُون. والطُّخْرورُ من الرجالِ: الخَطّافُ المُفْتَعِلُ. قال أبو عبيد: يُقالُ للرَّجُلِ إذا لَمْ يَكُنْ جَلْداً ولا كَثِيفاً: إنَّه لَطُخْرورٌ[2].

طخش: ذكر بعضُهم: أنَّ الطَّخْشَ إظلامُ البَصَرِ.

طخو: الطَّخْوَةُ والطَّخْيَةُ: السَّحابَةُ الرَّقيقَةُ. والطَّخْياءُ: اللَّيْلَةُ المُظْلِمَةُ، وظَلامٌ طاخٍ. ووجَدَ على قَلْبِه طَخَاءً، وهو شبهُ الكَرْبِ. وكلمةٌ طَخْياءُ، أي: أعْجَمِيَّةٌ. وقال أبو عُبَيد: الطَّخَاءُ: السَّحابُ المُرتَفِعُ[3].

طخم: الطُّخْمَةُ: سَوادٌ في مُقَدَّمِ الأنفِ، كَبْشٌ أطْخَمُ، وأسَدٌ أطْخَمُ.

باب الطاء والراء وما يثلثهما (١٧٧/ظ)

طرز: الطِرازُ: فارِسيٌّ مُعَرَّبٌ[4] في قوله[5]:

شُمُّ الأنوفِ من الطِرازِ الأوَّلِ

والطَّرْزُ: الهَيْئَةُ.

طرس: الطِرْسُ: الكتابُ المَمْحُوُّ. ويقال: كُلُّ صَحيفَةٍ طِرْسٌ. والتَطَرُّسُ: ألَّا يَطْعَمَ الإنسانُ ولا يَشرَبَ إلَّا طَيِّباً.

طرش: الطَرَشُ معروف، [وليسَ هو من كَلامِ العَرَبِ][1]، قال أبو عمرو: وتَطَرَّشَ الناقةُ من المَرَضِ، (إذا)[2] قامَ وقَعَدَ.

طرط: الأطْرَطُ: الدَقيقُ الحاجِبَيْنِ. وقَدْ طَرِطَ.

طرف: الطِرْفُ: الفَرَسُ الكريمُ من خَيْلٍ طُروفٍ. وهو نَعْتٌ للذَكَرِ خاصَّة. عن أبي زيد[3]. والطِرَافُ: بيتٌ من أدَمٍ. والطَرْفُ: تَحْريكُ الجُفونِ في النَظَرِ. والطَرْفَةُ: نجمٌ. والطَرَفُ: طَرَفُ الشيءِ. والطَريفُ: خِلافُ التَليدِ، وهو المستَحْدَثُ، يقال: اطَّرَفْتُ. وناقةٌ طَرِفَةٌ: تَرْعَى أطرافَ المَرْعَى ولا تَخْتَلِطُ بالنوقِ. والطَرْفاءُ: شَجَرٌ، الواحدة طَرَفَةٌ. وعينٌ مَطْروفَةٌ، (إذا)[4] أصابَها شيءٌ فاغْرَوْرَقَتْ دَمْعاً. وطَرَفَها الحُزْنُ. وكريمُ[5] الطَرَفَيْنِ: يُرادُ به نَسَبُ الأمِّ والأبِ، ولا يُدْرى أيُّ طَرَفَيْهِ أطْوَلُ، من هذا. وقيل: طَرَفاهُ: ذَكَرُهُ ولِسانُهُ. ورجل طَرِفٌ: لا يَثْبُتُ على (امرأةٍ ولا صاحِبٍ، وكذلك المرأةُ المَطْروفَةُ: هي التي لا تَثْبُتُ على)[6] رجُلٍ واحِدٍ، بل تَطْرِفُ الرِجالَ. وهو قول الحطيئة[7]:

بَغَى الوُدَّ مِنْ مَطروفَةِ الوُدِّ طامِحِ

---

(١) في طريق البصرة إلى مكة، أو هو جبل أحمر حذاءه بثار. ويقال: بفتح الطاء وكسرها. انظر: معجم ما استعجم ٨٨٨، معجم البلدان ٥١٨/٣.

(٢) إلى هنا في الغريب المصنف ٢٦٩.

(٣) في غريب الحديث ١٩٦/٣: ما في السماء طَخاءٌ: أي سَحابٌ وظُلْمَةٌ.

(٤) انظر المعرب ٢٢٣.

(٥) قائله حسان بن ثابت، وصدره في ديوانه /٣١٠:

بيضُ الوُجوهِ كَريمةٌ أحْسابُهُم

---

(١) من ص. وفي المعرب ٢٢٤: بل هو من كلام المولدين.

(٢) لم ترد في ص.

(٣) إلى هنا في الغريب المصنف ١٣٩، عن أبي زيد.

(٤) لم ترد في ص.

(٥) في ص: وهو كريم.

(٦) سقط من ص.

(٧) ديوانه /٣١٧، وصدره:

وما كُنْتُ مثلَ الكاهِليِّ وعِرْسِهِ

ويروى فيه: مطروفة العين.

واطَّرَفْتُ الشيءَ[1] لم يَكُنْ لي، فهو مُطَّرِفٌ. والطِرافُ: ما يُؤخَذُ من أطْرافِ الزَرْعِ. وجاء فلانٌ بطارِفَةِ عينٍ، كما يقولون: بعائِرَةِ عَيْنٍ[2]، إذا جاء بمالٍ كثيرٍ. وامرأةٌ مَطْروفَةٌ، إذا صَرَفَتْ عَينَها عَنْ بَعْلها إلى سِواهُ. والطَوارِفُ من الخِباءِ: ما رُفِعَتْ من نَواحِيهِ لِيُنْظَرَ إلى خارِجٍ. ومُطْرَفُ الخَزِّ: تكسِرُهُ تميم وترفَعُه قَيْسٌ.

طرق: الطُروقُ: إتْيانُ المنزِلِ لَيْلاً. ورجل[3] طُرَقَةٌ، إذا كان يَسْرِي حتى يَطْرُقَ أهلَهُ لَيلاً[3]، وذُكر أنّ ذلك (قد يقال)[4] بالنَهارِ أيضاً. والطَرْقُ: الماءُ الذي (قد)[4] كَدَّرَتْهُ الإبِلُ. والطَرْقُ: ضَرْبُ الحَصَى تَكَهُّناً. والطَرَقُ: لِينٌ في ريشِ الطائِرِ. والطَريقُ معروفةٌ. والمُطْرِقُ: المُسْتَرخي العَيْنِ. والطَرْقُ: ضَرْبُ الصوفِ بالقَضيبِ. ويقال: الطَرْقُ: أنْ يَخْلِطَ الكاهِنُ القُطنَ بالصوفِ إذا تَكَهَّنَ. ونَعْلٌ مُطارَقَةٌ، أي: مُخْصوفَةٌ، وكلُّ خَصْفَةٍ طِراقٌ. وتُرْسٌ مُطَرَّقٌ، إذا طُورِقَ بجلدٍ[5] على قَدْرِهِ. والطِرِّيقَةُ: اللّينُ والانقيادُ، يقال: إنْ تَحْتَ طِرِّيقَتِهِ لَعِنْدَأْوَةً[6]، أي: إنّ في لِينِهِ بَعْضَ العُسْرِ أحْياناً. وطَروقَةُ الفَحْلِ: (أُنْثاهُ)[4]. التي (قد)[7] بَلَغَتْ أنْ يَضْرِبَها الفَحْلُ. واسْتَطْرَقَ فلانٌ فلاناً فَحْلَهُ، إذا طَلَبَهُ منه لِيَضْرِبَ في إبِلِه فأطْرَقَهُ إيّاه. والطارِقُ: النَجْمُ في قول القائل[1]:

نَحْنُ بناتُ طارِقْ[2]

والطِرْقُ: الشحمُ والقُوَّةُ. والطَرَقُ: مَناقِعُ المياهِ. قال رؤبة[3]:

للعِدِّ إذْ أخْلَفَهُ ماءُ الطَرَقْ (١٧٨/و)

وطَرَّقَتِ المرأةُ، إذا خَرَجَ من الوَلَدِ نِصْفُهُ ثم احتَبَسَ بعضَ الاحْتِباسِ، تقول: طَرَّقَتْ ثم خَلَصَتْ، والطَرَقُ: اعوِجاجٌ في الساقِ مِنْ غَيرِ فَحَجٍ. وتَطارَقَتِ الإبِلُ، إذا جاءَتْ يَتْبَعُ بعضُها بعضاً. والطريقُ النَخْلُ الذي على صَفٍّ واحِدٍ. قال[4]:

ومِنْ كُلِّ أحْوَى كجِذْعِ الطَريـ
ـقِ يَزينُ الفِناءَ إذا ما صَفَنْ

قال أبو عبيد: الطريقُ: النَخْلُ الطِوالُ، واحِدَتُها طَريقَةٌ[5]. والطَرَقَةُ: الطريقُ[6] المُنفَرِدُ. [والطَرَقَةُ: آثارُ الإبِلِ إذا كان بعضُها في إثرِ بعضٍ][7]. وريشٌ طِراقٌ، إذا كان بعضُه فوقَ بعضٍ. ومَثَلٌ من الأمْثالِ: أطْرِقْ كَرا إنّ النَعامَ في القُرى[8] يقال ذلك للرجُلِ يَتَكَلَّمُ بأكثَرَ مما يَقْدِرُ عليه. والكَرَى:

(١) في ص ط: شيئاً.
(٢) إذا جاء بالمال الكثير يملأ العين، حتى يكاد يعورها. جمهرة الأمثال ٣١٤/١، المستقصى ٤١/٢.
(٣) سقط من ج.
(٤) لم ترد في ص.
(٥) في ص ج ط: بجلدة.
(٦) بمعنى أن في لينه وانقياده أحياناً بعض العسر. الميداني ١٧/١.
(٧) لم ترد في ص ط.

(١) قائلته هند بنت بياضة، كما في اللسان (طرق).
(٢) في الأصل: الطارق والألف واللام زائدتان.
(٣) ديوانه /١٠٥.
(٤) قائله الأعشى في ديوانه ٧١، برواية:
وكلِّ كميتٍ كجِذْعِ الخِضابِ
(٥) إلى هنا في الغريب المصنف ٢٦٥.
(٦) في الأصل: الطريقة وصوبناه من ص ط.
(٧) زيادة في ص.
(٨) المثل في: الميداني ٤٣١/١، جمهرة الأمثال ١٩٤/١، المستقصى ٢٢١.

الكَرَوانُ. وطَرَّقَتِ القَطاةُ، إذا عَسُر عَلَيها بَيضُها فَفَحَصَتِ الأرضَ بجُؤْجُئِها. وفرسٌ طَرْقاءُ: مُسْتَرخِيَةُ العَصَبِ، والطَرَقُ أيضاً: لِينٌ في جَناحِ الطائِرِ، ويقال: خَرجَ القَوْمُ مَطارِيقَ، أي: مُشاةً لا دَوابَّ لَهم، واحدهُم مِطْرَقٌ. ويقال: جاءَتِ الإبِلُ على طَرْقَةٍ واحِدَةٍ وعلى خُفٍّ واحِدٍ، أي: أثَرٍ (واحِدٍ)[1]. والطَرَقُ: ضَعفٌ في الرُكبَتَيْنِ. ويقال: اختَضَبَتِ المرأةُ طَرْقَةً أو طَرْقَتَيْنِ، أي: مَرَّةً أو مَرَّتَيْنِ. وأتَيتُهُ طَرْقَتَيْنِ، أي: مَرَّتَيْنِ. وهذه النَبلُ طَرْقَةُ رَجُلٍ واحِدٍ، أي: صَنْعَةُ رجلٍ واحِدٍ. وطارِقَةُ الرجُلِ: فَخِذُهُ التي هو منها. قال[2]:

شَكَوْتُ ذَهابَ طارِقَتي إليه
وطارِقَتي بأكْنافِ الدُروبِ

طرم: الطُرامَةُ: الخُضْرَةُ على الأسْنانِ. ويقال: الطِرْمُ: العَسَلُ. والطِرْيَمُ: السَحابُ الغَليظُ.

طري: الطَرِيُّ: الشيءُ الغَضُّ، ومَصْدَرُهُ الطَراءَةُ والطَراوَةُ. وأطْرَيْتُ العَسَلَ إطْراءً: أعْقَدْتُهُ. (³وأطْرَيْتُ فلاناً: مَدَحْتُه³) بأحْسَنَ ما فيه. وطَرَأ فلانٌ عَلَيْنا: طَلَعَ. [وفي كتاب الخليل: الطَرا: يَكْثُرُ به عَدَدُ الشيءِ، تقول: هُمْ أكثَرُ من الطَرا والشَرا[4]. والطَرا: كُلُّ شَيءٍ في الخَلْقِ لا يُحصَىٰ عَدَدُهُ وأصْنافُهُ. وكلُّ شيءٍ على وَجْهِ الأرضِ مما ليسَ من جُمْلَةِ الأرضِ من التُرابِ والحَصْباءِ والبَطْحاءِ ونحوه: فهو الطَرَىٰ. والشَرَىٰ في وزن بُرا: داءٌ يأخُذُ في الجِلْدِ أحمَرُ كهيئَةِ الدِرْهَمِ.

(١) لم ترد في ص.
(٢) هو ابن أحمر، والبيت في شعره ٤٧، برواية: طارقتي إليها.
(٣ ـ ٣) في ط ج: أي أعقدته، وأطرى فلان فلانا، أي مدحه.
(٤) في العين خ ٢/٢٦٨.

شَرِيَ الرجُلُ وشَرِيَ جلدُهُ شرىً وهو شَرٍ. أشْراءُ الحَرَم: نَواحِيه، واحِدُها شَرىً مقصور[1]].

طرب: الطَرَبُ: خِفَّةٌ تُصيبُ الرجُلَ لِشِدَّةِ حُزْنٍ أو سُرورٍ. وإبِلٌ طِرابٌ: تَنْزِعُ إلى أوْطانِها. والمَطارِبُ: طُرُقٌ مُتَفَرِّقَةٌ. وطَرَّبَ في صَوْتِهِ، إذا مَدَّهُ[2]. والكَريمُ: طَروبٌ. و(يقال: إنّ)[3] الطُرْطُبُ: الثَدْيُ المُسترخِي. والطَرْطَبَةُ: صوتُ الحالِبِ بالمِعْزَىٰ.

طرث: الطُرْثُوثُ: نبتٌ. خرجوا[4] يَتَطَرْثَثُون.

طرح: الطَرْحُ: مصدرُ طَرَحْتُ الشيءَ. والطَرَحُ: المكانُ البعيدُ. وطَرَحَتِ النَوىٰ بفُلانٍ كلَّ مَطْرَحٍ، إذا نَأَت به. قال[5]:

ألِمّا بِمَيٍّ قَبلَ أنْ تَطْرَحَ النَوىٰ
بنا مَطْرَحاً أو قبلَ بَيْنٍ يُزِيلُها

ويقال: فَحْلٌ مِطْرَحٌ: بعيدُ موقِعِ الماءِ في الرَحِمِ. ونَخْلَةٌ طَروحٌ: طويلةُ العَراجِينِ. وسَنامٌ إطْرِيحٌ: طويلٌ. وقوسٌ طَروحٌ: شديدةُ الحَفْزِ للسَهْمِ.

طرد: (يقال)[6]: طَرَدْتُهُ طَرْداً. وأطْرَدَهُ السُلْطانُ (وطَرَدَهُ)[6]، إذا أخْرَجَهُ عن بَلَدِهِ. والطَرْدُ: مُعالَجَةُ أخذِ الصَيْدِ. والطَرِيدَةُ: الصَيْدُ. ومُطارَدَةُ الأقرانِ: حَمْلُ بعضِهم على بعضٍ. وأطْرَدَ الأمرُ: استَقامَ. والطَرِيدَةُ (١٧٨/ظ): خَشَبَةٌ تُجْعَلُ في رأسِها حَديدَةٌ تُبرىٰ بها القِداحُ. قال (الشماخ)[6]:

(١) زيادة في ص.
(٢) بعدها في ج: في غنائه.
(٣) لم ترد في ص.
(٤) في ط: يقال: خرجوا.
(٥) أورده بلا عزو في معجم مقاييس اللغة (طرح).
(٦) لم ترد في ص.

أَقَــامَ الـثِقــافَ والــطريــدَةَ دَرْأَهــا
كما قَوَّمَتْ ضِغْنَ الشُّموسِ المَهامِزُ(١)

والطَريدَةُ: لُعبةٌ. والمِطْرَدُ: رُمْحٌ صَغيرٌ. ويقال: الـطَريـدُ: العُـرْجـونُ. وطَـرِّدْ سَـوْطَـكَ: مَـدِّدْهُ. والطَريدُ: الذي يُولَدُ بَعْدَ أخيـهِ، فالثـاني طَريـدُ الأوَّلِ. والمَـطْرَدَةُ: (٢مَحَجَّـةُ الـطريقِ٢). واطَّـرَدَ الشيءُ اطِّراداً، إذا تابَعَ بعضُه بَعْضـاً. ومُـطَّرَدُ النَسيمِ: الأَنْفُ. أنشدنا القطان عن ثعلب عن ابن الأعرابي(٣):

وكـأَنَّ مُـطَّرَدَ النسيمِ إذا جَـرَىٰ
بَعْـدَ الكَـلالِ خَلِيَّتـا زُنْبـورِ

باب الطاء والزاي وما يثلثهما

طزع: الطَزِعُ(٤): الرجُلُ لا غَيْرَةَ لَهُ.

باب الطاء والسين وما يثلثهما

طست: الطَسْتُ معروفةٌ. ويقال: هي الطَسَّةُ.

طسأ: يقال: طَسِئَتْ نَفْسي، فهي طاسِئَةٌ. إذا نَفِسَتْ من الدَسَمِ.

طسع: طَسِعَ مثلُ طَزِعَ، وقد مَضَىٰ.

طسل: الطَسْلُ: اضطرابُ السَرابِ. و(الطَيْسَـلُ: الكَثيرُ، يقـال)(٥): مـاءٌ طَيْسَـلٌ، ونَعَمٌ طَيْسَـلٌ. والطَيْسَلُ: الغُبارُ.

طسم: طَسْمٌ: قبيلةٌ من عـادٍ. وطَسَمَ الشيءُ مثل طَمَسَ.

(١) ديوانه ١٨٦.
(٢-٢) لم ترد في ج.
(٣) الشعر بلا عزو في اللسان (طرد).
(٤) في ج: يقال إن الطزع.
(٥) لم ترد في ص.

باب ما جاء من كلام العرب على أكثر من ثلاثة أحرف أوله طاء

الطُرْمُوس(١): الرَغيفُ، والطِرْبالُ: الصَوْمَعَةُ، وكلُّ حـائِطٍ عـظيمٍ طِـرْبـالٌ. والمُـطْلَنْفِي: الـلاصِقُ بالأرْضِ. والطَفَنْشَأُ: الجَبانُ. والطَلَنْفَحُ: السَمينُ. والطُحْلُبُ معروفٌ. وطَحْمَرَ: وَثَبَ. وطَرْمَحَ البِناءَ: أطـالَهُ، ومنـه الـطِرِمّـاحُ. والـطَهَيـانُ: مَكـانٌ(٢). والطَهْيانُ: البَرادَةُ. و(يقال)(٣): طَرْبَلَ الرجُلُ، إذا مَدّ ذُيولَهُ. وطَرْفَشَتْ عينُهُ: أَظْلَمَتْ. والطِلَخْفُ: الشَديدُ. والطِرْمِـاءُ: الظُلْمَةُ. والـطُرْموسُ: خُبْـزُ المَلَّةِ. والـطُمْروسُ: الكَـذّابُ. وشـابٌّ مُـطْرَهِمٌّ ومُطْرَخِمٌّ: حَسَنٌ. وما في السماء طَحرَبَةٌ(٤)، أي: سَحـابَةٌ. واطْـرَخَمَّ: تَعَظَّمَ. والـطِلْخامُ: الفيـلُ. واطْـرَغَشَّ، (إذا)(٥) اندَمَـلَ منْ مَرَضِـهِ. وطَلْسَمَ (الرجُلُ)(٦)، إذا كَرَّهَ وَجْهَهُ. و(يقال)(٧): الطَثْرَجُ: النَملُ. وأنشد(٨):

للبِيضِ في مُتُـونِهـا كـالمُـدْرَجِ
أَثْـرٌ كآثـارِ فِراخِ الـطَثْـرَجِ(٩)

والطُلْخُوم: الماءُ الآجِنُ. والطُوبالَةُ: النَعْجَةُ. ولا يُقـال للكَبْشِ: الـطُوبـالُ. وطَـرْطَبَ الـراعي

(١) قبلها في ص ط: الطرثوث نبت.
(٢) اسم قلة جبل بعينه في اليمن، انظر معجم البلدان ٥٦٦/٣.
(٣) لم يرد في ص.
(٤) يقال: بفتح الطاء والراء، وبضمهما وكسرهما.
(٥، ٦، ٧) لم ترد في ص.
(٨) في ص ج: وينشد.
(٩) قائله منظور بن مرثد الأسدي كما في كتاب الجيم ٢١٨/٢، اللسان (طثرج).

بالمِعْزى، (إذا)[1] دَعاها لتَجْتَمِعَ. [قال ابن دريد]: قال قومٌ من أهل اللغة: طَرْطَبَ الرجُلُ، إذا فَرَّ[2]. والطِرْفِسَانُ: الرَمْلَة العَظيمةُ. قال ابن مقبل[3]:

وَسَّدْتُ رأْسِي طِرْفِساناً مُنَخّلاً (١٧٩/و)

وطَرْسَمَ الرجُلُ: أَطْرَقَ. والرَغيفُ [4]الطَمَلَّسُ: الجافُّ[4]. وحَكَى ابنُ الأعرابي عن العُقَيلي قال: قلتُ لـه: هل أكَلْتَ شيئاً؟ فقال: قُرْصَيْنِ طَمَلَّسَيْنِ. وقال ابن دريد: الطَفَنَّشُ: الواسِعُ صُدورَ القَدَمَيْنِ[1]. وطَمْحَرْتُ السِقاءَ: مَلأْتُهُ. والطَيْثارُ: الأَسَدُ. والطِرْفِساءُ [2]والطِرْمِساءُ والطِرْفِسانُ (كذلك)[3]: كُلُّهُ الظُلْمَةُ[2].

تمّ كتاب الطاء من مجمل اللغة والحمد لله وحده صلى الله على محمد النبي وآله أجمعين.

(١) لم ترد في ص.
(٢) في الجمهرة ٣/٣٤٨.
(٣) ديوانه /٢١١، وصدره فيه:
أُنِيخَتْ فَخَرَّتْ فوقَ عُوجٍ ذَوابِلٍ.
(٤ ـ ٤) وقال بعض أهل اللغة: رغيف طملس، إذا كان جافاً.

(١) في الجمهرة ٣/٤٥٤.
(٢ ـ ٢) لم ترد في ط.
(٣) لم ترد في ص.

بسم الله الرحمن الرحيم

[كتاب الظاء من مجمل اللغة]

باب الظاء وما بعدها في المضاعف والمطابق

ظل: يقال: ظَلَّ يفعَلُ كذا، إذا فَعَلَهُ نهاراً. والظِلُّ معروفٌ، وأَظَلَّتْني الشَجَرَةُ. وظِلٌّ ظَليلٌ: دائِمٌ. والليلُ: ظِلٌّ. وأَظَلَّكَ فلانٌ، كأَنَّه وَقاكَ بِظِلِّهِ، وهو عِزُّهُ ومَنَعَتُهُ. والأَظَلّ: باطِنُ خُفِّ البَعيرِ. قال[1]:

في نَكيبٍ مَعِرٍ دامِي الأَظَلّ

فأما قول الآخر[2]:

تَشْكُو الوَجَى مِنْ أَظْلَلٍ وأَظْلَلِ

فإنه أَظْهَرَ التَضْعيفَ ضرورةً. والمِظَلَّةُ معروفةٌ. وأَظَلّ يومُنا: دامَ ظِلُّهُ. ويقال: الظُلَّةُ: أَوّلُ سَحابَةٍ تُظِلّ. والظُلَّةُ: كهيئَةِ الصُفَّةِ[3]. وسمعت القطان يقول: سمعت ثعلباً[4] يقول: الظَلالُ: ما أَظَلَّكَ. والظِلالُ جمعُ ظِلٍّ. وأَظَلَّ الشيءُ: دَنَا، وبالطاءِ أَحْسَنُ. (١٨٩/ظ).

ظن: الظَنُّ: الشَكُّ. والظَنُّ: اليَقينُ. والظَنينُ: المُتَّهَمُ. والظِنَّةُ: التُهَمَةُ. واظَّنَّني فلانٌ بكذا. ويقال بالطاءِ. (وعِلَّتُهُ)[1] معروفة[2]. قال[3]:

وما كُلُّ مَنْ يَظَّنُّني أنا مُعْتِبٌ
ولا كُلَّ ما يُروى عَلَيَّ أَقُولُ

وإنَّما جُعِلَتْ ظاءً لأن الطاءَ أُدْغِمَتْ في تاءِ الافْتِعالِ. والظَنُونُ: السَيِّءُ الظَنِّ. والظَنونُ: القَليلُ الخَيْرِ. والتَظَنِّي: إِعْمالُ الظَنِّ، الأصل[4] التَظَنُّنُ. ويقولون[5]: سُؤْتُ به ظَنّاً، وأَسَأْتُ به الظَنَّ، يُدْخِلون الألِفَ إذا جاؤُا بالألِفِ واللام. والظَنُونُ: البئرُ لا يُدْرَى أَفيها ماءٌ أَمْ لا. والدَيْنُ الظَنونُ: الذي لا يُدْرَى أَيَقْضِيهِ صاحِبُهُ أَمْ لا. ومَظِنَّةُ الشيءِ: موضِعُهُ ومَأْلَفُهُ. وقال أبو عبيد: المَظِنَّةُ: المَنْزِلُ المُعْلَمُ[6]. قال (الشاعر)[7]:

فإنَّ مَظِنَّةَ الجَهْلِ الشَبابُ[8]

---

(١) لبيد في ديوانه ١٧٥، برواية: بنكيب. وصدر البيت:
وتَصِكُّ المَرْوَ لَمّا هَجَرَتْ

(٢) هو العجاج في ديوانه ١٥٥.

(٣) بعدها في ج: ويقال بالطاء.

(٤) بعد ثعلب في ص ط: سمعت ابن الأعرابي يقول.

---

(١) لم ترد في ص.

(٢) لأن الظاء أدغمت في تاء الافتعال.

(٣) الشعر بلا عزو في اللسان (ظن).

(٤) في ص ط: والأصل.

(٥) في ص ج ط: وتقول.

(٦) إلى هنا في غريب الحديث ٣٨٣/٤.

(٧) لم ترد في ص.

(٨) الشعر للنابغة كما في ديوانه ١٥٥، وصدره:
إنْ يَكُ عامِرٌ قَدْ قال جَهْلاً

ظب: ما بِهِ ظَبْظابٌ، أي: ما بِهِ قَلَبَةٌ. قال ابن السكيت: ما بِهِ ظَبْظابٌ، أي: ما به عَيْبٌ[1] (ولا وَجَعٌ)[2]. قال الراجز[3]:

كأنّ بي سِلاًّ وما بي ظَبْظَابْ

وقال آخر[4]:

بُنَيِّتي لَيْسَ بِها ظَبْظابْ

و(يقال)[5]: الظَباظِبُ: صَلِيلُ أَجْوافِ الإبِلِ من العَطَشِ. وقالوا: هو بالطاءِ وهو أَشْبَهُ. وفي الكتاب المنسوب إلى الخليل: الظَابُّ: السِلْفُ[6]. وأَراهُ غَلَطاً، وإنّما هو مُخَفَّفٌ وقد ذُكِر في بابِهِ[7].

ظر: الظُرَرُ: حَجَرٌ حَديدٌ، والجمع ظِرّانٌ[8]. وأَظَرَّ الرَّجُلُ: مَشَىٰ على[9] الظُرَرِ. ويقولون: أَظِرِّي فإنّك ناعِلَه[10]. ويقال: المَظَرَّةُ: الحَجَرُ تُقْتَدَحُ به النارُ. ويقال: بل هُوَ حَجَرٌ يُقْطَعُ به شَيءٌ يكونُ في حَياءِ الناقةِ كالثُؤْلُولِ. وأرضٌ مَظَرَّةٌ: كثيرةُ الظُرَرِ. واظْرَوْرَىٰ الرجُلُ، (إذا)[11] انتَفَخَ.

(١) إصلاح المنطق /٣٨٥.
(٢) لم ترد في ص.
(٣) قائله رؤبة كما في ديوانه ٥، برواية: ما مِنْ ظبظاب.
(٤) الرجز بلا عزو في: إصلاح المنطق ٣٨٥، الجمهرة ١/٧٢٧، اللسان (ظبظب).
(٥) لم يرد في ص.
(٦) في العين ٢/٣١٢ وفيه: الظابان، يقال: السلفان المتزوجان باختين.
(٧) انظر مادة (ظأب).
(٨) في ص ج ط: الظران.
(٩) في ط: في الظرر.
(١٠) وهو مثل يضرب لمن يكلف عملاً لاقتداره عليه. وهو بالطاء في: جمهرة الأمثال ١/٥٠، الميداني ١/٤٣٠، المستقصى ١/٢٢١.
(١١) لم ترد في ص ط.

باب الظاء والعين وما يثلثهما

ظعن: ظَعَنَ يَظْعَنُ ظَعْناً (وظَعَناً)[1]، إذا شَخَصَ. والظَعِينَةُ: المرأةُ، وهذا مِنْ بابِ الاستِعارَةِ. ويقال: الظَعائِنُ: الهَوادِجُ كانَ[2] فيها نِساءٌ أَوْ لَمْ يَكُنْ. والظِعَانُ: الحَبْلُ [الذي] يُشَدُّ به القَتَبُ على البَعيرِ. قال[3]:

لَـهُ عُنُقٌ تُلْوىٰ بما وُصِلَتْ بِـهِ
ودَفّـانِ يَشْتَفّانِ كُـلَّ ظِعـانِ

قال الفراء: الظِعانُ: النِسْعَةُ. والظَعونُ: البعيرُ [يَحْمِلُ الظَعِينَةَ][4].

باب الظاء والفاء وما يثلثهما

ظفر: الظُفْرُ للإنسانِ وغيرِهِ. ويقال للمَهِينِ: هذا[5] كَليلُ الظُفْرِ. وظَفَّرَ في الشيءِ: جَعَلَ ظُفْرَهُ فيه. و(يقولون)[6]: رَجُلٌ أَظْفَرُ، (أي)[7]: طويلُ الأَظْفارِ كما يقال: أَشْعَرُ، (أي)[8]: طويلُ الشَعرِ. والظَفَرَةُ: جُلَيْدَةٌ (١٨٠/و) تُغَشِّي البَصَرَ. يقال: ظَفِرَتِ العَيْنُ، وهي التي يقال لها: الظُفْرُ. والظَفَرُ: الفَوْزُ. ويقال: ظَفَّرَ النَبْتُ تَظْفِيراً، إذا طَلَعَ. والظُفْرانُ: الحَزّانِ اللَّذان يكونُ فِيهما الوَتَرُ في طَرَفَيْ سِيَتَيِ القَوْسِ. ويقولون: (٩ما ظَفِرَتْكَ عَيْني مُذْ زَمانٍ، أي: ما رأتْكَ٩). ويقولون:

(١) لم ترد في ص.
(٢) لم ترد كان في ج.
(٣) قائله زهير، وقد تقدم تخريجه في: (دف، شف).
(٤) زيادة في ص.
(٥) في ص ج ط: هو كليل.
(٦، ٧، ٨) لم يرد في ص.
(٩-٩) لم ترد في ج.

الظَفَرَةُ: مُطْمَئِنٌ من الأرْضِ يُنْبِتُ. وظَفَارُ: مدينة باليَمنِ، والنِسْبَةُ إليها ظَفارِيٌّ. والأظْفارُ: كواكب صِغارٌ. وناس يقولون: الأظْفارُ: صِغارُ القِرْدانِ.

باب الظاء واللام وما يثلثهما

ظلع: الظالِعُ: المائِلُ، والظالِعُ: المُتَّهَمُ. قال[1]:

أَتُوعِدُ عَبْداً لَمْ يَخُنْكَ أَمانَةً
وتَتْرُكُ عَبْداً ظالِماً وهو ظالِعُ

والظَلْعُ: الغَمْزُ، تقول: دابَّةٌ ظالِعٌ. ويقال: (٢ ارْقَ على ظَلْعِكَ وارْقَأْ على ظَلْعِكَ (وقِيءْ على ظَلْعِكَ)[3]، أي: الْزَمْهُ وارْبَعْ علَيْهِ ٢).

ظلف: الظِلْفُ للبَقَرَةِ، وقد اسْتُعير للأفراس. قال عمرو[4]:

وخَيْلٍ تَطَأْكُمْ بأظْلافِها

وتقولُ إذا رَمَيْتَ الصَيْدَ فأَصَبْتَ ظِلْفَهُ: قَدْ ظَلَفْتُهُ. وهو[5] مَظْلوفٌ. والظَلِفُ والظَليفُ: كلُّ مكانٍ خَشِنٍ. حدثنا علي بن إبراهيم عن علي بن عبدالعزيز عن أبي عبيد عن الأموي يقال: أرضٌ ظَلِفَةٌ: غَليظَةٌ، لا يُرى أَثَرُ مَنْ مَشَى فيها، بَيِّنَةُ الظَلَفِ. ومنه الظَلَفُ في المَعيشَةِ. والظَلِفَةُ: حِنْوُ القَتَبِ. قال أبو عبيد: الظَلِفاتُ: الخَشَباتُ الأَرْبَعُ اللّواتي تكونُ على جَنْبَي البَعيرِ[6]. والظَلَفُ: الكَفُّ عن الشَيءِ. ويقال: الظَليفُ: الذليلُ السَيِّءُ الحالِ. قال أبو زيد: ذَهَبَ فلانٌ بغُلامِي ظَليفاً، إذا لم يُعْطِني ثَمَناً. وأَخَذَ الجَزورَ بِظَلَفِها وظَليفَتِها، أي: كُلِّها. وذَهَبَ دَمُ فلانٍ ظَلَفاً، أي: هَدْراً[1]. وشَرٌّ ظَليفٌ: شديدٌ. ويقال: الظِلْفَةُ أو الظَلَفَةُ: سِمَةٌ من سِماتِ الإبِلِ. و(يقال)[2] ظَلَفْتُ الشَيْءَ: مَنَعْتُهُ. من قوله[3]:

أَلَمْ أَظْلِفْ عنِ الشُعَراءِ عِرْضِي

ويقال: (٤ظَلَفَ نَفْسَهُ عن الشَيءِ يَظْلِفُها، إذا مَنَعها مِن أنْ تَفْعَلَهُ٤).

ظلم: ما ظَلَمْتُهُ ظُلْماً. وأصلُ الظُلْمِ: وَضْعُ الشَيءِ (في)[5] غيرِ مَوْضِعِهِ. وظَلَّمْتُ فُلاناً: نَسَبْتُهُ إلى الظُلْمِ. وظَلَمْتُ فلاناً فاظَّلَمَ واطَّلَمَ، إذا احتَمَلَ الظُلْمَ[6]. والأرضُ المَظْلومَةُ: التي لَمْ تُحْفَر قَطُّ ثم حُفِرَتْ، وذلك التُرابُ: ظَليمٌ. وأنشد[7]:

فأَصْبَحَ في غَبْراءَ بعدَ إشاحَةٍ
على العَيْشِ مَرْدودٍ عَلَيْها ظَليمُها

وإذا نُحِرَ البَعيرُ من غيرِ داءٍ: فقد ظُلِمَ. ومنه قوله[8]:

ظَلّامُون للجُزُرِ[9]

---

(١) قائله النابغة كما في ديوانه ٤٨
(٢ ـ ٢) لم ترد في ج.
(٣) لم ترد في ص، وبعدها في ط: من وقيت.
(٤) هو عمرو بن معد يكرب كما في ديوانه ١٩٠.
(٥) في ص ج ط: فهو.
(٦) إلى هنا في الغريب المصنف ١٣٤.

---

(١) بعدها في ج: ويقال بالطله وقد مر.
(٢) لم يرد في ص.
(٣) قائله عوف بن الأحوص، كما في اللسان (ظلف) وعجزه:
كما ظُلِفَ الوَسيقَةُ بالكُراعِ
(٤ ـ ٤) لم ترد في ج.
(٥) لم يرد في ص ط.
(٦) بعدها في ص: وكان في الأصل اظتلم فقلبت الظاء ثم أدغم.
(٧) الشعر بلا عزو في اللسان (ظلم).
(٨) زيادة في ص.
(٩) قائله ابن مقبل كما في شرح ديوانه ٨١، وتمامه:
عادَ الأذِلَّةُ في دارٍ وكانَ بها
هُرْتُ الشَقاشِقِ ظَلّامونَ للجُزُرِ

ورجل ظَليمٌ: كثيرُ (¹الظُّلْمِ¹). والظُّلْمَةُ معروفةٌ. والظَّلْمُ: ماءُ الأسْنانِ. ويقال: بل (هو)[٢] بَريقُها وصَفاؤُها. ويقال: الظَّلْمُ: الثَّلْجُ. والظَّليمُ: (١٨٠/ظ) ذَكَرُ النَعامِ. والظُّلامَةُ: ما تَطْلُبُهُ من مَظْلَمَتِكَ عند الظالِمِ. وأَظْلَمُ: موضعٌ[٣]. ويقال: سَقَانا ظَليمَةً طَيِّبَةً، إذا (⁴سَقاهُمُ اللبَنَ قَبْلَ إدْراكِه⁴). وقد ظَلَمَ وَطْبَهُ، إذا سَقَى منه قَبْلَ أنْ يَروبَ ويُخْرِجَ زُبْدَهُ. واللَّبَنُ (⁵مَظْلومٌ وظَليمٌ⁵). قال[٦]:

وقائِلَةٍ ظَلَمْتُ لكُم سِقائي
وهَلْ يَخْفَى على العَكِدِ الظَّليمُ

وقال الخليل: لَقِيتُهُ أَوَّلَ ذي ظُلْمَةٍ. (قال)[٧]: وهو أَوَّلُ شيءٍ سَدَّ بَصَرَكَ في الرُّؤْيَةِ، ولا يُشْتَقُّ منها فِعْلٌ[٨]. و(يقال)[٧]: لَقِيتُهُ أَدْنَى ظَلَمٍ، أي: أَوَّلَ شيءٍ. قال الأموي: أَدْنَى ظَلَمٍ: القَريبُ[٩].

باب الظاء والميم وما يثلثهما

ظما: الظَمَا غيرَ مهموزٍ.: قِلَّةُ دمِ اللِّثَةِ، يقال: امرأةٌ ظَمْياءُ اللِّثاتِ. (¹⁰وعَيْنٌ ظَمْياءُ: رَقيقةُ الجَفْنِ. وساقٌ ظَمياءُ¹⁰): قليلةُ اللَحْمِ. وظِلٌّ أَظْمَى: أسودُ. ورُمحٌ أَظْمَى: أسمَرُ رقيقٌ قال أبو عمرو: الأَظْمَى الأَسْوَدُ، والظَمْياءُ: السوداءُ الشَفَتَيْنِ[١]. والظَمَأُ مهموزٌ: العَطَشُ، يقال: ظَمِئْتُ. وما بَيْنَ الشَرْبَتَيْنِ: (ظِمْءٌ)[٢]. وظِمْءُ الحَياةِ: من حينِ الوِلادِ إلى وَقْتِ المَوْتِ.

باب الظاء والنون وما يثلثهما

ظنب: الظُّنْبوبُ: العَظْمُ اليابِسُ من قَدَمِ الساقِ. ويقولون: قَرَعَ لِهذا الأمرِ ظُنْبُوبَهُ، إذا جَدَّ فيه. فأما قولُ سَلامة[٣]:

كُنّا إذا ما أَتانا صارِخٌ فَزِعٌ
كانَتْ إجابَتُنا قَرْعَ الظَنابيبِ

فقالَ قومٌ: نَقْرَعُ ظَنابيبَ الخَيْلِ بالسِياطِ رَكْضاً إلى العَدُوِّ. وقال قومٌ: الظُّنْبوبُ: مِسْمارُ جُبَّةِ السِنانِ، أي: إنّا نُرَكِّبُ الأسِنَّةَ.

باب الظاء والواو وما يثلثهما

ظوف: قال الفراء: أَخَذَ بِظَوْفِ رَقَبَتِهِ.، وبظافِ رَقَبَتِهِ[٤]. [ويقوفِ رَقَبَتِهِ]. وبِقافِ رَقَبَتِهِ.

باب الظاء والهاء وما يثلثهما

ظهر: الظَهْرُ: خِلافُ البَطْنِ. والظَهْرُ: الرِكابُ، يقال: رَجُلٌ مُظَهَّرٌ، أي: شديدُ الظَهْرِ. و(رجل)[٤] ظَهِرٌ: يَشْتَكِي ظَهْرَهُ. والظُهْرُ: مِن (أوقاتِ) النَهارِ. وقد أَظْهَرْنا، إذا صِرْنا في وقتِ الظُهْرِ. وَظَهَرْتُ على كَذا، (إذا)[٤] اطَّلَعْتَ عليه. والظَهيرَةُ: اشتِدادُ

(١ - ١) في ص ج ط: شديد الظلم.
(٢) لم ترد في ص.
(٣) وهو جبل في أرض بني سليم، أو هو من جبال مكة. انظر معجم البلدان ٣١٢/١-٣١٣.
(٤ - ٤) لم ترد في ج.
(٥ - ٥) لم ترد في ج.
(٦) الشعر بلا عزو في اللسان (ظلم).
(٧) لم ترد في ص.
(٨) إلى هنا في العين خ ٣١٤/٢ وفيه: ذي ظلم.
(٩) الغريب المصنف ٤٧٢.
(١٠ - ١٠) لم ترد في ج.

---

(١) إلى هنا في الغريب المصنف ٢٢، عن أبي عمرو.
(٢) لم ترد في ص.
(٣) ديوانه /١٢٥برواية:
كانَ الصُراخُ له قَرْعَ الظَنابيبِ
(٤) لم ترد في ص.

الحَرِّ. والظَّهِيرُ: البَعيرُ القَوِيّ، وناقَةٌ ظَهِيرَةٌ. وهُما بَيِّنا الظَّهَارَةِ. والبعيرُ الظِّهْرِيُّ: العُدَّةُ للحاجَةِ إنِ احتَاجَ إلَيْهَا[1]، وجَمْعُه ظَهَارِيُّ. والظَّهيرُ: المُعِينُ. والـظُّهُورُ: الغَلَبَـةُ. والظاهِـرَةُ: العَيْنُ الجاحِـظَةُ. والظِّهارُ: قَوْلُ الرجُلِ لامرأَتِهِ: أَنْتِ عَلَيَّ كَظَهْـرِ أُمِّي، يقـال: ظـاهَـرَ مِنْهـا، وتَـظَهَّـرَ (منهـا)[2]. (١٨١/و) وأتَـانا [3]فـلانٌ مُظَهِّـراً ومُظْهِـراً، وهـو بالتَخْفيفِ أَجْوَدُ[3]، (أي: في الـظَهِيرَةِ) والـظُّهارُ [4]مِنْ رِيشِ الطائِرِ[4]: ما يَظْهَرُ منه في الجَناحِ. قال أبو عبيدةَ في رِيشِ السِهامِ: الظُّهارُ: وهو ما جُعِلَ من ظَهْرِ عَسيبِ الرِيشَةِ[5]. والظِّهْرِيُّ: كلُّ شَـيءٍ تَـجْـعَـلُهُ بِـظَهْـرٍ، أي: تَـنْـسَـاهُ. قـال الله ـ جل وعز ـ: ﴿ واتّخَذْتُموه وراءَكُم ظِهْرِيّا ﴾[6] و(تقول)[7]: هذا أَمْـرٌ ظاهِـرٌ عَنْكَ عـارُهُ، أي: زائِلٌ. قال[8]:

وَعَيَّـرَهـا الـواشُـونَ أَنّي أُحِبُّهـا
وتِلْكَ شَكاةٌ ظاهِرٌ عنكَ عارُها

يقال منه: ظَهَرَ فلانٌ بحاجَةِ فُلانٍ، إذا استَخَفَّ بها. والظَّهَرَةُ: مَتاعُ البَيْتِ. والظاهِرَةُ: أَنْ تَرِدَ الإبِلُ كُلَّ يومٍ نِصفَ النَهارِ. والظُّهْرُ: طريقُ البَرِّ. قالَ الأصمعي: هـاجَتْ ظَـواهِـرُ الأَرْضِ، إذا يَبِسَ بَقْلُها[9]. وجاءَ فلانٌ في ظَهْرَتِهِ وناهِضَتِـهِ، أي: قَوْمِهِ. وظاهَرَ الرجُلُ بَيْنَ ثَـوْبَيْنِ، إذا طارَقَ بَيْنَ [1]ثوبينِ[1]. وبنو فلانٍ مُظْهِرونَ، إذا كان لَهُم ظَهْرٌ ينقَلِبونَ عليه، كما يقال: مُنْجِبُون، أي: أَصْحابُ نَجائِبَ. وهو نازِلٌ بين ظَهْرَيْهِم وَظَهْرانَيْهِم. ولا يقال: ظَهْرانِيهِم. وقُرَيْشُ الظَواهِرِ: الذين يَنْزِلونَ ظاهِرَ مكَّةَ. وحكى ابن دريد: تَظاهَرَ القومُ، إذا تَدابَرُوا كأنَّه[2] من الأَضْـدادِ[3]. وأَقْرانُ الـظَهْرِ: الـذين يَجيئـونَ من وَرائِـكَ. والظَواهِـرُ: أَشْرافُ الأَرْضِ.

باب الظاء والهمزة وما يثلثهما

ظأر: الظِئْرُ معروفةٌ. واظَّأَرْتُ لِوَلَدِي [ظِئْـراً]، كما يُقال اظَّلَمَ. والظَّؤُورُ من النُوقِ: التي تَعْطِفُ على البَوِّ. وظَأَرَني فلانٌ على كَذا، (أي)[4]: عَطَفَني. والظِّؤَارُ: تُوصَفُ به الأَثافِيُّ لتَعَطُّفِها حَوْلَ الرمادِ. والظِئارُ: أَنْ تُعالَجَ الناقَةُ بالغِمامَةِ في أَنْفِها لِكَيْ تَظْأَرَ. ويقولون: الطَعْنُ يَظْأَرُ[5]، أي: يَعْطِفُ على الصُلْحِ.

ظأب: الظَأْبُ: سِلْفُ الـرَجُلِ. والـظَأْبُ: الكَلامُ والجَلَبَةُ. ولا أَدْرِي أَمَهْموزٌ هو أَمْ غيرُ مَهْمـوزٍ. وأنشد[6]:

له ظَابٌ كما صَخِبَ الغَرِيمُ

ظام: الظَأْمُ: الكَلامُ والجَلَبَةُ، مثلُ الظَأْبِ.

(١) في ص ط ج: إليه.
(٢) لم ترد في ص.
(٣-٣) لم ترد في ج.
(٤-٤) والظهار من الريش.
(٥) إلى هنا في الغريب المصنف ١٥٣، عن أبي عبيدة.
(٦) سورة هود، الآية ٩٢.
(٧) لم يرد في ص.
(٨) قائله أبو ذؤيب كما في ديوان الهذليين ٢١/١
(٩) في النبات والشجر /٢٤.

(١-١) في ص ج ط: بينهما.
(٢) في ص ج: فكأنه.
(٣) في الجمهرة ٣٧٩/٢.
(٤) لم ترد في ص.
(٥) وهو مثل يضرب للبخيل يُعْطِي على الرهبة. جمهرة الأمثال ١٤/٢، الميداني ٤٣٢/١.
(٦) مما ينسب لأوس بن حجر ولغيره، انظر ديوانه ١٤٠، وصدره:
يُفَرِّقُ بَيْنَها صَدْعُ رَباعٍ

باب الظاء والباء وما يثلثهما

ظبي: الظَّبْيُ معروفٌ. والجمع[1] أَظْبٍ وظُبِيٌّ وظِباءٌ. والظَّبْيُ: وادٍ[2]. والظُّبَةُ: حَدُّ السَّيْفِ. (١٨١/ظ) ويُجْمَعُ على ظُبِين وظُبَاتٍ. وقال قومٌ: هو من ذَواتِ الواو، ويقولون[3]: ظَبَوْتٌ. ومنه الحديث: إذا أَتَيْتَهُم فارْبِضْ في دارِهِم ظَبْياً[4]. فإنَّهُ يقول: كُنْ فيهم آمِناً كأنَّكَ ظَبْيٌ آمِنٌ في كِناسِهِ لا يَرى أَنِيساً. والظَّبْيَةُ: جَهازُ المَرأَةِ، وحَياءُ الناقةِ كذا يقال. والذي حَدَّثَنا به القطان[5] علي بن عبدالعزيز عن أبي عبيد عن الأصمعي قال: لِكُلِّ ذاتِ حافِرٍ الظَّبْيَةُ. وقال الفراء: يقال: للكَلْبَةِ ظَبْيَةٌ، وهذا كُلُّهُ يَدُلُّ على أَنَّه يَصْلُح لِكُلٍّ[6].

باب الظاء والراء وما يثلثهما

ظرف: الظَّرْفُ: البَراعَةُ وذَكاءُ القَلْبِ. وقَدْ أَظْرَفَ الرجُلُ، إذا وَلَدَ بنينَ ظُرَفاءَ. ورجُلٌ ظُرافٌ، أي: ظَرِيفٌ. والظَّرْفُ: الوِعاءُ.

ظرب: الظِرابُ: جَمعُ ظَرِبٍ، وهو من الحِجارةِ النابِتُ الأصلِ الحَديدُ الطَّرَفِ. قال الأصمعي: الخَراوِزُ: الرَوابِي الصِغارُ، والظِرابُ: نَحْوٌ منها، واحِدُها ظِرْبٌ[7]. والظَّرِبانُ: دويبَّةٌ، والجَمعُ ظَرابيُّ. وحكى بعضهم: ظَرِبَ فلانٌ بصاحِبِهِ، أي: لَصِقَ به. ويقال: (إنّ)[8] الظُّرُبَّ على وَزْنِ

(١) في ص: والجمع.

(٢) قيل رملة، وقيل بلد قريب من ذي قار. انظر معجم البلدان ٥٧٤/٣.

(٣) في ص: يقولون.

(٤) الحديث في النهاية ٦٠/٣.

(٥) من ص.

(٦) بعدها في ط: شيء.

(٧) غريب الحديث ٣٣٢/٤ عن الأصمعي.

(٨) لم ترد في ص.

عُتُلّ: القصيرُ اللَّحيمُ. قال[1]:

لا تَعْذِلِيني بظُرُبٍّ جَعْدِ

و (يقال: إنّ)[2] الأَظْرابَ: أَسْناخُ الأَسْنانِ ويقال: بَلْ هي أَرْبَعٌ خَلْفَ النَواجِذِ. وقال أبو زيد: الظَرِباءُ على مِثال فَعِلاءِ: دابَّةٌ شِبهُ القِرْدِ[3]. قال أبو عمرو: وابن الكلبي: [وهو الظَرِبانُ بالنُونِ، وهو على قَدْرِ الهِرِّ ونَحْوِهِ. قال أبو عبيد: أَنْشَدَني ابنُ الكلبي] لِعَبْدِ الله بنِ حَجّاج[4]:

ألا أَبْلِغـا قَيْسـاً وخِنْـدِفَ إنَّـني
ضَرَبْتُ كَثيراً مَضْرِبَ الظَرِبانِ[5]

وهو كثير بن شهاب[6]. [أي: ضَرَبْتُ على أَنْفِه، وذلك أَنَّ الظَرِبانَ مقتَلُهُ يكون في أَنْفِهِ].

[7]باب ما جاء من كلام العرب على أكثر من ثلاثة أحرف أوله ظاء

الظَّيّانُ: ياسَمِينُ البَرِّ[7].

تم كتاب الظاء من مجمل اللغة والحمد لله أولاً وآخراً وصلى الله على محمد وآله الطيبين الطاهرين أجمعين وسلم تسليماً.

الرجز بلا عزو في اللسان (ظرب).

(٢) لم ترد في ص.

(٣) إلى هنا في الغريب المصنف ٤٣٨، عن أبي زيد.

(٤) هو عبد الله بن الحجاج بن محصن المازني الثعلبي الغطفاني، شاعر فارس، توفي في عصر الدولة الأموية. ترجمته في: الأغاني ١٥٨/١٣.

(٥) البيت في اللسان (ظرب)، الأغاني ١٦٦/١٣، ورواية اللسان: مَنْ مُبْلِغٌ

(٦) بن الحصين المذحجي، وكان والياً على الري، في خلافة معاوية، قتله عبد الله بن الحجاج بعد أن كمن له في سوق التمارين انظر قصته مع عبد الله بن الحجاج في الأغاني ١٦٤/١٣.

(٧-٧) سقط من ج.